№ 3(26)
2013

Вестник БГУ

К.КАРАСАЕВ атындагы БИШКЕК ГУМАНИТАРДЫК УНИВЕРСИТЕТИНИН ИЛИМИЙ ЖУРНАЛЫ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ БИШКЕКСКОГО ГУМАНИТАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА им. К.КАРАСАЕВА

Научный журнал основан
в 2003 г.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

САДЫКОВ К.Ж., ПЛОСКИХ В.М., АКМАТАЛИЕВ А.А., БӨРҮБАЕВ А.И., САДЫКОВ А.С., ИСАЕВ К.И., БАЙГАЗИЕВ С.Б.

Главный редактор

МУСАЕВ А.И.
д.ф.н., профессор

Зам. главного редактора

ИСКЕНДЕРОВА С. И.
д. ф. н., профессор

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

ОРМОНБЕКОВА А.О., ЧОГУЛДУРОВ М.Д., ИСМАИЛОВА Э.И., САВИН В.Е., КОЗУЕВ Д.И., ЕЛЕБЕСОВА С.А., МАШРАПОВ Т.Т., РЫСКУЛОВ Т.М., КАРЫМШАКОВ С., КАДЫРКУЛОВА Ф., АСАНОВА А.А., АБДУЖАБАРОВ Х., ДЫЛДАЕВ М.М., ТОКСОНБАЕВ Р.Н., ИШЕМКУЛОВ Т.И.

Журнал зарегистрирован в Министерстве юстиции КР
Свидетельство о регистрации № 504
от 2 марта 2001 г.

ISBN 9967-410-59-0

© Бишкекский гуманитарный университет

СОДЕРЖАНИЕ:

СОЦИОЛОГИЯ

Урматтуу окурмандар!....4
Исаев К. Кыргыз улуттук социологиясы: калыптанышы, абалы жана келечеги....5
Эдилова М.М. Гендер жана гендердик саясат....7
Нурова С. С. Институционализация социологии в Кыргызстане (персоналии)....9
Салморбекова Р. Б. Модификация социально-демографических процессов в антропосоциетальном изменении....11
Асан уулу К., Өмуралиева Д.К. Социологиялык иликтөөлөрдүн негизинде жайыттарды пайдалануунун натыйжалуулугун жогорулатуунун жолдору....13
Малтабаров Б.А. Прикладная социология ислама в Кыргызской Республике....16
Шайылдаева А.К. Миграциянын аялдарга тийгизген орчундуу көйгөйлөрү....19
Сыргабаев С. Образ современного "кыргыза" в пространстве этнической идентичности кыргызстанцев....21
Боконтаева Дж.К. Предпринимательство как форма реализации женской активности и самостоятельности....24
Сейитбаев Б.Т. Кыргызстанда элита социологиясы: абалы жана келечеги....26
Мендибаев Н. Айыл - антропосоциеталдык бүтүндүк катары....28
Шайдуллаева Т.Ж. Феномен "ОБОН" и его неслучайный характер в кыргызском обществе....31
Мадалиев М.М. Проблемы демократизации политической власти в республике....34
Тайлакова А. Социокультурные условия формирования экологического благополучия Кыргызстана....36
Жунушова С. О. Особенности воздействия средств массовой информации на трансформации социальной идентичности студенческой молодежи Кыргызстана в современных условиях....38
Жусубалиев А.Р. Жалпы кыргызстандык жарандык идентүүлүктүн социологиялык өңүтү....40
Тайлакова С.Дж. Юриспруденция и социология: их взаимосвязь и соотношение....42
Малтабаров Б. А. Теоретическая социология ислама в Кыргызстане...45
Алымбаева Н. Н. Сознательное одинокое материнство: социологический анализ....46
Казак кызы Н. Понятие "элита" в социологических исследованиях и особенности ее изучения в Кыргызстане....48
Ашмалиева Г. Бедность как социальная проблема и роль предпринимательства в ее преодолении....50
Джигитеков К. Саясий элитаны парламент аркылуу калыптандыруудагы шайлоочулардын ролу жана өз ара мамиле көйгөйлөрү....53
Чырчыкбаева Э. Ж. Понятие "детства" в современных социальных науках....58
Казак к.Н. Особенности исследования элиты в политической науке....61
Токтоналиева С.И. Кыргызстандагы инсандардын социалдык укуктары....63
Эшанкулова Н.А. Состояние политической элиты Кыргызстана: история и современность (Социологический анализ)....65
Сейитбаев Б.Т., Абасбекова Г. А. Политико-философские взгляды Средневековых мыслителей Жусуп Баласагына и Махмуда Кашгари о правлении....68
Торогельдиева Б.М. Социальный диалог гражданского общества и власти в борьбе против коррупции....71

Усенова К. Б., Омуралиев Н.А. Методологические проблемы разработки регулирования межэтнических отношений в постконфликтный период на уровне местных органов власти и местных сообществ.....74
Кулубаев М.А. Тревожность и эмоциональное выгорание.....76
Окенаева М. Ж. Влияние региональных элит на формирование и функционирование политической власти в республике.....79
Жандолотова А.Т. Социологическое образование в БГУ им. К. Карасаева.....82
Каримова К. Өспүрүм балдардын социалдык-педагогикалык маселелерин жоюу боюнча борборлор.....84
Арстанбек М. Кыргыстандагы исламафобия.....86
Таштобаева Б.Э. Влияние глобализации на процесс получения технического образования: проблемы и противоречия.....88
Каримова Д.Кыргызстандагы наркоманиянын учурдагы маселелери жана алардын чечилиши.....90
Асаналиев У. А. Анализ и прогнозировани угроз развития кризисных политических процессов в Кыргызской Республике.....93
Аширалиев Д.А. Особенности социологии в условиях глобальной научной революции.....95
Уркунчиева Р. Ж. Особенности молодежной культуры кыргызстанского общества.....97
Арстанбек М. Саясат оюну же мусулман ресурсу.....100
Мусаева А.К. Сиротство как социальная проблема...102
Каримова К.Ү.Балдардын девианттык жүрүм-туруму жана анын алдын алуу.....104
Ибайдуллаев Х. Музей социалдык-маданий тарбия берүүнүн очогу катарындагы айрым маселелери.....106
Айтбаева П.М. Кыргызстандагы кесиптик социалдык ишкерлерди даярдоо спецификасы.....108
Канафина Г. Е. Особенности проведения социальной политики в отношении ЛОВЗ в Казахстане.....111
Казак кызы Н. Особенности исследования элиты в политической науке.....113
Усенова К. Б. Методологические вопросы социологического анализа межэтнических конфликтов.....115
Кашкароева А.А. Социологический анализ ИКТ и перспективы их развития в Кыргызстане.....117
Кошбакова Б.М. Концепции и идеи социокультурного процесса в социологии и их актуализация в современных условиях.....120
Айменов А. Ж. Методика изучения преступности среди молодежи.....122
Федорова С.В. Феномен одиночества в современном обществе.....124
Усубалиева А.А. Изменение семейно-брачных отношений молодежи в условиях глобализации.....126
Токтогонова К.Д. Влияние глобализации на формирование культурной идентичности личности и ее самосознание.....129
Арабаев А.А. Правовая политика Кыргызстана: роль науки в формировании и реализации.....131
Үнал А. Кыргызстанда үй-бүлө социологиясы: илимий иштер.....133
Аширалиева Э.Д. Социология экологии в переориентации общественного сознания.....136
Каримова Д. Мектеп жашындагы балдардын социалдык дезадаптациясы.....138
Сабирова В.К. Лирические мотивы "Московских припевов"(Москва кайрыктары).....140
Качиева А.Е. Мектептин таалим-тарбия системасынын заманбап концепциялары.....142
Жунусова Г. Т. Личность как социальная проблема.....144
Токтобаев К.А. Психолого-педагогический аспект готовности студентов к самостоятельной учебной деятельности.....147
Мамырканов М.А. Социокультурные последствия миграционных процессов в Кыргызской Республике.....150

ТИЛ ИЛИМИ

Марченко Е.И. Особенности регионального русского языка в Кыргызстане через призму словотворческого процесса.....153
ЖаанбаеваК.Б., НаркееваА. "Манас" эпосундагы фразеологизмдер көркөм сүрөттөөнүн каражаты катары.....155
Жумалиев Ж. Оозеки тил менен жазма тилдин карым-катышы жөнүндө.....158
Осмонкулова Ж.А. Использование пословиц и поговорок в обучении английскому языку.....159
Садыков Т., Гүлбахар Ө. Түрк жана кыргыз тилиндеги сын атоочтун даражалары жөнүндө.....161
КарымшаковаА., Турмаханбетова А. Кыргыз жана түрк тилиндеги алкыш жана каргышты туюндурган лексика.....162
Жумалиева Р.Б. Оксюморондук сөз айкашындагы сөздөрдүн байланыш жолдору.....166
Эркинбек кызы Н. Фразеологические единицы с компонентом "неделя".....168
Moldogazieva N. The usage of alliteration in epic "Manas".....172
Жумалиев С.С. Орто кылымдык кыргыз-түрк доорунда кабыл алынган Иран-араб сөздөрүнүн катмары.....175
Шакенбаева Г.К. Этнолингвистика илиминин тарыхынан.....178
Даньдань Ли Способы выражания сравнительной и превосходной степеней прилагательных в современном китайском языке.....181
Жумалиев С. «Манас» эпосундагы айрым мал чарбачылык термининин этимологиясы.....184
Болот А. Возникновение новых фразеологических единиц.....188
Садыков Т., Күчүк М. Мамиле категориясынын кыргыз жана түрк тилиндеги контексти жөнүндө.....190
Кенан Я. Мамлюк-кыпчак жазма эстелиги.....192
Жумалиев Ж. Б. М.Юнусалиевдин Кыргыз диалектилерине берген классификациясынын өзгөчөлүктөрү.....194
Садыков Т., Яйла О. Түк тилиндеги этиштин жаксыз формалары.жөнүндө.....198

АДАБИЯТ

Акматов Б. Мухтар Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашынын калыптануусуна карата XX кылымдын башындагы кыргыз жана казак адабиятындагы абалды изилдөөнүн теориялык жана методологиялык маселелери.....202
Танаева Н. Салттык окуялардын башаты - улуу манасчылардын вариантгарында 205
Акматов Б. Мухтар Ауэзовдун алгачкы

адабий-эстетикалык дүйнө таанымы жана XX кылымдын башындагы кыргыз адабиятындагы абалды изилдөөнүн методологиялык маселелери.....207
Шенгун А. Каада-салт ырларынын кыргыз адабият таануу илиминде изилдениши.....209
Өзайдын Х. Ихсан Октай Анардын "Афрасияб аңгемелери" романындагы мифтердин жаңыча интерпретацияланышы.....212
Шенгун А. Каада-салт ырларынын түрк адабият таануу илиминде классификацияланышы.....214
Өзайдын Х. Ихсан Октай Анардын романдарындагы жакшылык жана жамандык жөрөлгөлөрү.....217
Күчүк И. Чынгыз Айтматов жана Орхан Кемалдын «Жамиля»аттуу чыгармаларынын окшоштуктары жана айрымачылыктары.....220
Ибраимов К. Балдар фольклорундагы оюн айтымдары.....224
Кеклик М. «Ак Кеме» повести туурасында үч көз караш.....227
Ибраимов К. Балдар фольклорундагы сөз оюндары.....230
КекликМ. Омор Сооронбдун "Кыргызым ай, кыргызым!" ыр китеби туурасында.....231
Эшмамбетова Н. Эрнист Турсуновдун романдарын изилдөө маселесине таандык методологиялык принциптер.....234

ПЕДАГОГИКА

Омуралиева К. Как научить иностранных студентов использовать синонимыв русской речи..237
Жумалиева Р. Кыргыз тилинин инновациялык метод менен окутуу ыкмасынан).....239
Сыдыкбаева М. Глобалдаштыруу шартында ар кандай адистиктердеги студенттерге мамлекеттик тилди окутууну оптималдаштыруу.....241
Кунанбаева М.Ш. Поликультурное образование на уроках русского языка в средних общеобразовательных учебных заведениях Республики Казахстан.....242
Муаммер Г. Формирование готовности будущих учителей математики к работе с одаренными детьми Казахстана.....245
Токторбаева.Ф. Использование компьютерной технологии в обучении иностранному языку.....247
Сабырова Э. Башталгыч класстагы окуучулардын социалдык активдүүлүгүн калыптандыруунун ыкмалары.....249
Токтоназарова К. Компетентность учителя иностранного языка.....251
Инанды О. Окутуу парадигмаларын өзгөртүүнүн зарылдыгы.....253
Токтоназарова К. Особенности лингвистического общения.....255
Инанды О. Инновациялык ишмердикке активдүү кошулуу: талаптар, жолдор, натыйжалар.....257
Султанова Г. Развитие творческих способностей студентов на занятиях по русскому языку и культуре речи.....259
Сураналиева К. Т. Сатылгановдун биографиясын тарыхый окуялар менен байланыштырып окутуу.....261
Гөле М. Австриянын билим берүү системасы.....263
Касымбекова Н.Ж. Оюн технологиясын кыргыз тили сабагында колдонуу.....268
ОсмонкуловаЖ.А. Keeping discipline the classroom..269
Сагынбаева Г.И. Эки баскычтуу билим берүү шартында студенттердин тексттин эң кичине бирдиги болгон сүйлөмдөрдүн түрлөрүнө үйрөтүүнүн айрым ыкмалары.....271
Исаева Н.К. Студенттердин Жогорку окуу жайына көнүүсүндөгү көйгөйлөр.....273
Елкуван Ф. Ислам доорундагы түрк тарыхынын булактары жана медреселерде тарыхый билим берүү.....276
Суранова Н.Р. Колледждин студенттерине кыргыз тилин окутууда колдонулуучу текстти тандоо маселеси.....278
Елкуван Ф. Исламга чейинки түрк тарыхынын булактары жана тарыхты окутуп үйрөтүү 280
Султанова Н. Кыргыз тили сабагында текстти колдонуунун тарыхынан.....282
Оздемир Ж. О некоторых вопросах изучения турецкого языка в Казахстане.....283

ПСИХОЛОГИЯ

Азбергенова Г.А. Феномен обратного культурного шока в поликультурном образавательном пространстве: к постановке проблемы.....286
Айткулова Ж.Д. Переживание одиночества молодежью в ситуации отрыва от семьи.....287
Джолбулакова Ч.А. Понятие тревожности.....289

ТАРЫХ

Omirkuliyeva M. Geçmişten Bugüne Kadar Türkmenlerin Yomut Boyu.....293
Yeter A.R. Kırgızstandakı ilk ılmı incelemelerde 1916 halk haracetin yansılmaları (1920-1936).....295

ПОЛИТОЛОГИЯ

Казакова Н. Влияние глобализации на формирования региональной интеграции в Центральной Азии.....298
Мадалиев М., О необходимости знания проблем гражданского общества 300
Дуйшеналиева А. Перспективы развития местного самоуправления в Кыргызской Республике.....303
Дуйшеналиева А. Взаимодействие и взаимосвязь органов государственного управления и местного самоуправления в КР.....305
Дюшекеев Д.С. Демократическая консолидация как тенденция политического процесса в современном Кыргызстане.....308

ЭКОНОМИКА

Ибраева В. Факторы, влияющие на состояние рынка труда.....311
Бортоева Э. Инновационный путь развития: предпосылки, необходимость и перспективы.....313

ЭКОЛОГИЯ

Меркулов П.И., Меркулова С.В., Чогулдуров М.Д., Чогулдурова Э.К. Климатические условия как фактор развития туризма в Республике Мордовия.....316
Дылдаев М.М.,Чотиев Ж.Б. Экологическая безопасность Кыргызской Республика и тенденция устойчивого развития.....320

УРМАТТУУ ОКУРМАНДАР!

Үстүбүздөгү жылдын 29-ноябрында, К.Карасаев атындагы БГУнун социология кафедрасынын түзүлгөндүгүнүн 20 жылдык жана социологиялык изилдөөлөр кызматынын 30 жылдык маракесине арналган "30+20: улуттук социологиянын өнүгүү тажрыйбасы" аттуу илимий-практикалык конференция болуп өттү. Мааракелүү иш-чарага өлкөнүн илимий жана эксперттик коомчулуктарынын кеңири чөйрөсү: борбор калаанын жана республиканын аймактарынын (Баткен, Ош, Жалал-Абад, Нарын, Талас, Ысык-Көл ж.б.) жогорку окуу жайларынан, илимий мекемелерден, изилдөө (консалтинг) уюмдарынан келген көрүнүктүү окумуштуу социологдор менен бирге эле философтор, политологдор ж. б.гуманитардык илимдердин өкүлдөрү, жаш окумуштуулар, аспиранттар жана студенттер катышты. Мамлекеттик түзүмдөрдөн конференцияга КР Жогорку Кеңешинин, КР Билим берүү жана илим министрлигинин, КР Эмгек, миграция жана жаштар министрлигинин өкүлдөрү, ошондой эле массалык маалымат каражаттарынын журналисттери катышты.

"30+20: улуттук социологиянын өнүгүү тажрыйбасы" аттуу илимий-практикалык конференцияны К. Карасаев атындагы БГУнун илимий, эл-аралык байланыш жана мамлекеттик тил иштери боюнча проректору, филология илимдеринин доктору проф.С.И.Искендерова ачты. Конференциянын пленардык ишинде Кыргыз Республикасынын Улуттук Илимдер Академиясынын Философия жана Саясий-укуктук изилдөө институтунун директору, философия илимдеринин доктору, УИА мүчө-корреспонденти проф. О.А.Тогузаков, Кыргызстан Социологиялык Ассоциациясынын президенти, Кыргыз-Түрк "Манас" университетинин социология бөлүмүнүн башчысы проф.,К. Исаев, КР УИА ФСИИнин бөлүм башчысы, философия илимдеринин доктору, проф. М.Ж.Жумагулов, КР УИА окумуштуу катчысы Г.У.Сооронкулов, С. Нааматов атындагы Нарын мамлекеттик университетинин илимий жана инновациялык технологиялар иштери боюнча проректору, КСАнын Нарын аймагы боюнча координатору экономика илимдеринин доктору, проф., Д.К. Омуралиева ж. б. белгилүү окумуштуулар катышышты.

Конференциянын алкагында үч секция иш алпарып, аларда Кыргызстандагы социологиялык билимдин жана илимдин калыптануу, өнүгүү маселелери, улуттук социологиянын ааламдашуу шарттарындагы келечек багыттары, социологиялык билим берүүдөгү инновациялык тажрыйбаларды алмашуу, кесипкөй социологдордун, эксперттик коомчулуктун ортосундагы алаканы түзүү ж.б.актуалдуу маселелер боюнча 120дан ашык илимий баяндамалар каралды. Конференциянын жүрүшүндө жалпы социалдык-гуманитардык илимдердин орду жана мааниси, аларды заманбап Кыргызстандын коомун илимий башкаруу үчүн колдонуу көгөйлөрү да талкууланды. Өзгөчө кызыгууну - "Жаш изилдөөчүлөр" секциясы жаратты. Анткени бул секция ушул өңдүү илимий жыйындардын тажрыйбасында биринчи жолу уюштурулуп, анын алкагында жаш окумуштуулар, аспиранттар жана студенттер кызыктуу жана маанилүү темаларда илимий баяндамаларын жасашты.Конференцияда төмөнкүдөй резолюция кабыл адынды.

- *Социология адистигине абитуриентерди кабыл алууда Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министрлиги тарабынан К. Карасаев атындагы БГУнун "Социология" кафедрасына гранттык, б.а. бюджеттик орундарды берүү зарыл;*
- *Дүйнөлүк жемиштүү практикага ылайык, Бишкек шаарындагы, ошондой эле республиканын аймактарындагы бардык профилдеги ЖОЖдордо, кесиптик-техникалык окуу жайларында "социология" дисциплинасын милдеттүү сабак катары киргизүү абзел. Бул болочоктогу кесип ээлеринин коом тууралуу билимин, дүйнөтаанымын, ой-жүгүртүүсүн, социалдык-саясий маданиятын өстүрүүгө, активдүү жарандык позициядагы инсанды калыптандырууга шарттарды түзөт;*
- *Социология илими боюнча кыргыз тилиндеги окуу куралдарынын (мис., жалпы социология, саясат социологиясы, инсан социологиясы, жаштар социологиясы, дин социологиясы, этносоциология, билим берүү социологиясы, башкаруу социологиясы, айыл социологиясы ж.б.), ошондой эле окумуштуулардын илимий басылмаларынын, изилдөөлөрүнүн жарык көрүшүнө мамлекеттик колдоо көрсөтүү зарылдыгы;*
- *Социолог-студенттердин жогорку окуу жайлар аралык кызматташуусун (мис., дебаттар, диспуттар, кереге-кеңештер ж.б. илимий-маданияттык иш-чараларды) күчөтүү аркылуу илимий социологиялык коомчулуктун өнүгүшүнө, эң негизгиси жаштардын илимге тартылышына шарттарды түзүү;*
- *Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясында социология бөлүмүн (түзүмүн, институтун) ачуу жана социология боюнча корреспондент-мүчө ордун бөлүү маселесин чечүү сунушталат;*
- *Социологиялык изилдөөлөрдү (өзгөчө улуттар аралык мамилелерге, жалпы мамлекеттик коопсуздукка, коомдук-саясий туруктуулукка, кыргыз элинин биримдигин бекемдөөгө байланышкан) жүргүзүү жана анын жыйынтыктарын өлкө деңгээлиндеги чечимдерди кабыл алууда, жалпы эле мамлекеттик саясатта, стратегиялык пландарды иштеп чыгууда колдонуу тайрыйбасын кеңири жайылтуу учурдун бирден-бир талабы болуп эсептелет.*

Кусеин Исаев,
Кыргыз эл мугалими,
философия илимдеринин доктору,
социология жана философия илимдеринин профессору,
Кыргыз социологиялык Ассоциациясынын Президенти

КЫРГЫЗ УЛУТТУК СОЦИОЛОГИЯСЫ: КАЛЫПТАНЫШЫ, АБАЛЫ ЖАНА КЕЛЕЧЕГИ

I. "Социология" деген түшүнүктүн пайда болгонуна бир жарым кылым болду. Алгач Францияда 1838-жылы пайда болгон. Социология илим катары - жаңы индустриялык Европага ылайыкташкан илимий байкоону, тажрыйбаны жана салыштырууну пайдаланган. Огюст Конттун пикири боюнча социология - илимдин төбөсү катары социалдык динамиканын жана социалдык статиканын көз карашында талдоо аркылуу өнүгүшү зарыл эле. Кийин социология тарыхый социалдык түзүлүштөрдүн, коомдордун атайын социалдык мыйзамдарын жана мыйзам ченемдүүлүктөрүн ошондой эле бул мыйзамдардын калктардын, таптардын, социалдык топтордун жана инсандардын иш-аракеттериндеги көрүнүштөрүн изилдей турган илим катары калыптанып өнүгө баштаган. Азыркы убакта жер жүзүнүн бардык материктеринде социология толук кандуу жарандык укуктагы илим катары өзүнүн методологиясы, теориясы жана ыкмалары менен кеңири жайылган. 1901-жылы 14-ноябрда Париж шаарында "Бүткүл дүйнөлүк социология күнү" деп жарыялап, Европа, Америка, Азия мамлекеттеринде майрамдап жүрүшөт. 2014-жылы 14-ноябрда К. Карасаев атындагы гуманитардык университеттин социология кафедрасы кыргыз социологиялык Ассоциациясынын атынан майрамдап, мындан ары 14-ноябрды социологиянын дүйнөлүк күнү катары белгилеп жүрүүгө чечим кабыл алышты.

II. 1917-жылы большевиктер уюштурган социалисттик революцияны ошол кездеги орус гуманитар окумуштуулары кабыл алган эмес. Ошондо В.И. Ленин орустун мыкты социологдору, философтору, тарыхчыларын, экономисттерин - 126 кишини параходго отургузуп, чет мамлекетке кууп чыккан. Ошолор Франциянга барып француз тилинде, Германияга барып немис тилинде, Америкага барып орустардын англис тилинде гуманитардык илимдерин өнүктүрүшкөн. Россияда социология илимине "жалган буржуазиялык илим" деп тыюу салган. Ошентип, 1985-жылга чейин социология илими Советтер Союзуна келген эмес. Ошол жылы Горбачевдун, "Жаңылануу" деген саясат болбоду беле, ошол саясаттын учурунда Орусияга келип, адегенде колдонмо социология - лаборатория, цехтер катары уюшулган. Анан СССР тарап, азаттык, демократия, боштондук келгени 1991-жылдан баштап социология ар тараптан Россияда жана жаңы пайда болгон улуттук мамлекеттерде жана Кыргыз Республикасында дагы өнүгө баштаган.

III. Мен 20-кылымдын 60 - 70-жылдарында Москвада кандидаттык, доктордук диссертацияларды коргодум. Европа, Америка, Азия мамлекеттерде илимий конференцияларга катыштым. "Социология" эмне экендигин түшүнүп келдим. Биринчи Политехникалык институтта 1983-жылы социологиялык илимий изилдөө лабораториясын уюштурдук. Колдонмо, социологиялык ыкмалар менен изилдөөлөрдү жүргүздүк жана республиканын элиталарынын бейнесин баалоонун салтын түптөдүк. Мамлекеттик Кара-Көлдөгү заводдун, Калинин районундагы совхоздун социалдык өнүгүү пландарын түздүк. Айылдардан келген кыргыз жаштарынын шаардын жана завод-фабрикалардын шарттарына, жашоо-тиричиликтин өзгөчөлүктөрүнө көнүү мүмкүнчүлүктөрүн социологиялык изилдөө жүргүзүлүп, тажрыйбалык жыйынтыктар корутундуланган. Ошол изилдөөнү жүргүзгөн Кыргыз Республикасынын жаштары илимий-ыкмалык жагынан күчтүү болушкан. Эмил Ниязов, Карабек Жигитеков, Азис Жусупбеков, Чынара Сейдакматова, Гүлмира Маатказимова жана мен Кыргыз Республикасынын жаштарынын сыйлыгын алганбыз. Ошондон кийин Политехникалык институтта 10 жыл иштедим. Кыргызстан 1990-жылы азаттыкка чыкканда атактуу ФПИни жасалма түрдө үчкө бөлүп жиберишти. Ошондон кийин мен дагы Гуманитардык университетке кетүүгө аргасыз болдум. БГУда "Башкаруу жана социология" факультетин ачтык. Андан көптөгөн билимдүү, кесипкөй социологдор, политологдор чыкты. Азыр көрүнүктүү, элге таанымал болуп калган алгачкы политологдор - Назира Аалы кызы, Нурзат Наматбекова. Аалы кызы Назира КТРдин маданият жагын тейлеп, кыргыздын рухун, духун, жан дүйнөсүн көтөрүүгө болгон далалаты мактоого татыйт. Ал эми Нурзат Наматбекова болсо Республикалык Дипакадемиянын проректору. Билимдүү, дилгир атактууларды эл аралык дипломаттыкка окутуп жатат. Азыркы Кыргызстандын социологдорду үч муунга бөлүүгө болот. Биринчи мууну Россиянын Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург ж.б. шаарларында окугандар, социологиядан, философиядан, экономикадан билими бар адамдар. Алар: Мелис Артыкбаев, Анвар Бугазов, Эрик Орозалиев, Айнура Элебаева, Рахат Ачылова, Мира Жангарачева, Саида Нурова, Үмүт Асанова, Айганыш Абылгазиева, Адаш Токтосунова, Айнура Сагымбаева, Мукай Асанбеков ж.б. Булар БГУнун "Башкаруу жана социология" факультетинде ж.б. ЖОЖдордо мугалим болуп жана айрымдары мамлекеттик башкарууда иштешкен.

Андан кийин экинчи муун пайда болду. Атай кетсем: Гүлнара Ибраева (азыр Америка университетинде профессор), Авас Иваков, Кубан Бектурганов, Нурбек Өмүралиев, Рая Осмоналиева, Топчугүл Шайдулдаева, Сайкал Жунушова, Таалай Шаршембиева, Жаркын Шадыманова, Анара Алдашева, Бакытбек Малтабаров, Кубат Коконбаев, Нуратбек Мендибаев ж.б. Алардын бир тобу башка жактан билим алып келишип, Кыргызстанда социология илимдеринин кандидаты болушкан. Ал эми 3 - муун Кыргызстанда билим алышып, илимий ишке аралашкандар: Рита Салморбекова,

Нурбек Өмүралиев, Болот Матукеев Республиканын өзүндө биринчи социология илимдеринин доктору болушту, ал эми социология илимдеринин кандидаттары жана кызматкерлер: Жеңишкүл Молдокеева, Самарбек Сыргабаев, Мира Алиева, Чолпон Кошоева, Феруза Мамашева, Нурзада Картанбаева, Галина Горборукова, Чынара Өмүркулова, Чынара Батракеева, Майрам Молдосанова, Абдыкайим Жусубалиев, Асель Шайылдаева, Батма Кошбакова, Динара Өмүркулова, Талант Эркинбеков, Элиза Чырчыкбаева ж.б. Азыр республика боюнча жыйырмадай социологиялык жогорку билимдүү уул-кыздар социология илимдери боюнча аспирантурада жана докторантурада илимий изилдөө жүргүзүүдө.

Кыргызстанда **"Саясаттын социологиясы"** деген кесип боюнча диссертация коргошуп жана аспиранттар илимий кесипчиликтер өзүнчө адистешкен топ калыптанууда. Алар: Бакыт Сейитбаев, Алмаз Акматалиев, Мухтар Мадалиев, Курманбек Темирбаев, Асыкбек Оморов, Темирбек Токтогазиев, Айсалкын Укуева, Бакыт Орунбеков, Карыбек Байбосунов, Талантаалы Бакчиев, Карабек Жигитеков, Гүлмира Маатккеримова, Кубат Чекиров, Гүлзат Майчинова, Кубанычбек Кенжебаев, Назгүл Токтоболотова, Бегимай Абишева, Айжан Токтосунова ж.б. Ошентип, Кыргыз Республикасы дүйнөлүк илим болгон -көп тармактуу социологияны өзүнө сиңирип, анын теориясы жана ыкмалары боюнча заманына татыктуу кесипкөйлөрдү даярдоодо.

IV. Социология илими жана илимий кадрлардын салыштырмалуу көптүгүнө карабастан алар анчалык байкалбайт. Кейпи бардык нерсени коомдун кабыл алышына жараша болсо керек. Коомдун ой-пикирин оңдоп, жакшырта албасак, анда илимдин "өлгөнү" ошол. Анда илимдин кандай зарылчылыгы бар? Мисалы, илимдин чордону болгон Улуттук Илимдер Академиясында ушул кезге чейин "Социология" дегендин татыктуу орду белгиленбеген.Социология илиминде өзүнүн теориялары, парадигмалары жана изилдөөнүн ыкмалары жана социология өзү ааламдашуунун ылайыгына жараша социалдык - гуманитардык илимдерден эң ыкчам жана ар түрдүү болуп өнүгүшүүдө. Тилекке каршы, биз элге, мамлекетибизге колубуздан келген жардамыбызды бере албай жатабыз. Себеби, мамлекет жана анын жетекчилери пайдалана билишпейт, анткени азыркы татаал коом жөнүндө илимий билими начар. Мисалы, 2010-жылдын 6-7-апрелиндеги Ош, Жалал-Абад облустарында болгон кайгылуу окуялар, 87 баланын атылышы, мин деген кишилердин жарадар болушу, мына ушунун бардыгы улуттук саясат социологиялык илимий изилдөөлөрдү алдын ала жүргүзбөгөндүктөн жана эсепке алынбагандыгынан болуп жатат. Натыйжада толгон-токой мамлекеттик кызматчылар, уюмдар, "көзү ачыктар" болсо да коомдун бышып-жетилген маселелерин, кысталыш абалдарын алдын-ала билип, чара көрүү тажрыйбасы байкалбайт.

V. Социология илиминин Республикабыздын өнүгүшүнө анчалык салым кошо албай жатканына карабастан социология боюнча адистерди даярдоо 4 жогорку окуу жайында жүрүүдө. БГУда, Улуттук университетте, Орто Азиядагы Америка университетинде жана Кыргыз - Түрк "Манас" университетинде жогорку билимдүү социологдор жаңы дүйнөлүк үлгү жана ыкма менен даярдалып жатат. Бирок бүгүнкү күнү социологиялык кадрларды даярдоо өтө начарлап кетти. Себеби, мамлекеттин жогорку билимдүү кесипкөйлөрдү даярдоо боюнча ачык-айрым стратегия жок, демек, эч кандай көңүл бурулбайт жана ачык-айрым көзөмөлдөө, пландаштыруу жана кайсы кесип канча керек деген пландаштыруу да артта калган. Европада жана базарлык мамилеге өткөн өлкөлөрдө бир дагы ишкана социологсуз иш алып барбайт. Бизде болсо ушул күнгө чейин социолог адиси пайдаланып, социалдык шарттарды жакшыртууга чечкиндүү чаралар кабыл алынган эмес. Биз ар кандай илимий конгресстерге катышып, кыргыз социологиясынын изилдөөлөрү боюнча пикир алышып жүрөбүз. Мисалы мен, 1998-жылы Канаданын Монреаль шаарында Бүткүл Дүйнөлүк социологиялык ассоциациянын 14-конгресси болгон, ошого чакырылып катышкам. Анда кыргыздардын жергиликтүү башкаруусунун өзгөчөлүктөрү жана көчмөнчүлүктөн кийинки заманда кандай пайда болгону тууралуу доклад жасагам. Ал англис, орус кыргыз тилдеринде Канадада, Россияда жана кыргыз Республикасында жарыяланган. Кийин Биз бүткүл дүйнөлүк социологдордун 15, 16,17- Конгресстерине жана андан тышкары конгресстер аралык эл аралык илимий жыйындарга (мисалы: Испанияда-Барселон шаарында, Аргентинада-Буэнэс Айрес шаарында, Түркияда-Анкара, Стамбул, Кожоэли шаарларында, Словенияда-Любляна шаарында ж.б.) да катыштык. Бардыгында доклад жасап, алар англис тилинде журналдарга, китептерге жарыяланган. Кыргыз социологиялык Ассоциациясы 2010-жылы Бүткүл дүйнөлүк социология Ассоциациясына мүчө болгон. 2014-жылы июль айында Японияда (Йокогаме шаарында) "Теңсиздиктин жана жакырчылыктын социологиясы" деген темада өтүүчү ЭСАнын XVIII Конгрессине Кыргыз Республикасында иденттүүлүк жана иденттешүү маселелери жөнүндө илимий доклад сунушталат.

Эл аралык социологиянын дүйнөлүк эки борбору бар. Бир борбору Парижде, 1919-жылы "Эл аралык социологиялык институт" деп түзүлгөн. Экинчи борбору Мадридде, ал жерде 1949-жылы "Дүйнөлүк социологиялык Ассосация" деп БУУнун ЮНЕСКОнун жардамы менен түзүлгөн. Пекинде болуп өткөн Эл аралык социологиялык Институттун 36-Конгрессине мени чакырышты. Ошондо мен "Кыргыз элинин дүйнөлүк социологиялык казынага кошкон салымы" деген доклад жасап, Кыргыздын дүйнөлүк социалдык байлыкка кошкон 8 руханый дөөлөтүн чечмелегем. Алар 1) Теңирлик; 2) Кыргыз рухунун туу чокусу болгон. Манас эпосу; 2012-жылдын декабрь айында дүйнөлүк 196 мамлекет мүчө болгон ЮНЕСКОнун чечими менен "Манас", "Семетей", "Сейтек" - үчилтиги материалдык эмес маданый мурас катары дүйнөлүк ааламда тарыхый ордун ташка тамга баскандай татыктуу ээледи. Бул кыргыз элинин улуу жеңиштеринен - зор сыймыктанууга татыктуу! 3) Тармактык эпостор; "Эр Төштүк", "Курманбек", "Эр Табылды", "Олжобай менен Кишимжан" ж.б. 4) Кыргыздын санжырасы тирүү тарых. Бул да анын өзгөчөлүгү. Кыргыздар эч качан санжырасын унуткан эмес. Санжырасы аркылуу тарыхын көпчүлүк салттарын, эрежелерин сактап келген. Кыргыздын салты боюнча 7 атасына чейин никелешүүгө тыюу салынган. Советтик мезгилдин айрым "атка минерлери" уруучулукту саясатташтырып жатышканы зарыл өтө өкүнүчтүү. Көп кылымдардан кийин бирдиктүү мамлекеттүүлүккө жетишкен кыргыздарга бүтүндүк, бирикккендик, ынтымак көздүн карегиндей керек. Баш-

кача мамилелердин баары кыргыздын мамлекеттүүлүккө чыккынчылык катары бааланышы керек. 5) Комузду алсак, анын күүсү эми кайталангыс нерсе. Үч кыл менен эле америкалык, европалык симфониялардын деңгээлинде ойноп койгон. 6) Макал-лакаптар. Макал-лакаптардын саны боюнча дүйнө жүзүндө кыргыздарга жеткен эч бир калк жок. 15 миң макал-лакап, накыл сөздөрү бар ушул тапта. Аны билесиңерби? Кайсы кыргыз билет? 7) Аттын жабдыктары, ээр токум ж.б. 8) Боз үй анын укмуштуудай кооз жана мазмундагы эмеректери жана үй оокатынын оймо-чиймелери. Бул дагы дүйнө жүзүндө эч бир жерде кайталангыс көрүнүш. Кыргызга рухый байлыктарынын көптүгү жана ар түрдүүлүгү боюнча тең келген дүйнөдө бир да калк болбосо керек!

Ошентип, кыргыз социологиясынын акыркы 14-15 жылдан бери эл аралык жана дүйнөлүк илимий Конгресстерде үнү угулуп, зарыл жана актуалдуу коомдук маселелерди талкууга коюп келүүдө. Эл аралык ири илимий жыйындардын, симпозиумдардын катышуучусу катары дүйнөлүк деңгээлдеги окумуштуулар менен илимий жылуу мамиле түзүлүп, чыгармачылык алакалардын өөрчүшүнө шарт ачылган жана тең ата өнөктүккө социологиялык изилдөөлөрдү жүргүзүү тажрыйбаланган.

Тилекке каршы, болгон жана социологиялык илимдин жетишкендиктерин кыргыз жаш мамлекетинин толук кандуу өнүгүшүнө жумшай албаганыбыз өтө армандуу. Анткени, ички муктаждык болбогон жана саясый элита эмнени кантип "ойроңдоп", бир канча муундун эмгеги жана аракети менен чочулаган мүлктүк байлыктарды менчигине айландырууну мыкты өздөштүрүшкөндөй... Бул "жапайычылык" качан бүтөт?

М.М.Эдилова,
Эл аралык "Ататүрк-Алатоо" университети

ГЕНДЕР ЖАНА ГЕНДЕРДИК САЯСАТ
(Кыргызстандын мисалында)

Гендер приоритеттүү проблема катары дүйнөдөгү көпчүлүк мамлекеттердин көңүл борборунда. Ошондуктан 2000-жылы сентябрда БУУ өткөргөн Миң жылдыктын Саммитинде дүйнөлүк лидерлер, анын ичиндеги Кыргызстандын да өкүлү, Миң жылдыктын максаттарынын комплексин кабыл алышкан. Ал документте башка максаттар менен катар эле гендердик теңчиликке жетүү максаты, атап айтканда, жыныстар ортосунда теңчилик орнотууга, аялдардын укук жана мүмкүнчүлүктөрүн кеңейтүүгө жардам берүү максаты көрсөтүлгөн .

Кыргызстан Борбордук Азиядагы Казахстан, Тажикистан, Туркменистан жана Узбекистан сыяктуу өлкөлөрдүн бири. Болжол менен 70 жылдай мезгилде Кыргызстан башка союздук республикалар менен катар (баары 15) тоталитардык чоң держава СССРдин курамында болгон. Бегилүү болгондой, СССРдин саясый системасы административдик - тоталитардык мүнөздө болуп, коомдук турмушту мамлекет жанан анын өкмөтү монополизациялап алган. Мамлекеттин стратегиялык максаты коммунисттик коомду куруу эле. Ал коомдо ар кылдуулук жана индивидуалдуулукка эмес, иденттүүлүккө жана бирдейликке/окшоштукка артыкчылык берилмек.

Өзүбүз күбө болуп жаткандай, СССР жоюлуп, Кыргызстан өз суверенитетине жетишкенден бери (1991) коомдук турмуштун баардык чөйрөлөрүндө кардиналдуу өзгөрүүлөр болууда. Кыргызстандын баш мыйзамы болгон Конституцияда көрсөтүлгөндөй, мамлекеттин стратегиялык максаты граждандык коомду жана укуктук мамлекетти куруу болуп эсептелет. Мисалга алсак, пландуу экономикадан рынок экономикасына өтүү, социалдык-саясый чөйрөдө демократиялык реформалар жүзөгө ашырылып жатат.

Кыргыз Республикасындагы демократиялык процесстер шартында гендердик проблемаларды чечүү боюнча да иштер жүргүзүлүп жатат. Белгилей кетүү керек, "гендер" түшүнүгү постсоветтик республикалар, анын ичинде Кыргызстан, үчүн жаңы түшүнүк. Демек, гендердик концепция да салыштырмалуу жаш, жаңы концепция, ал батыш феминизминен келип чыккан, негизинен Батышта жана АКШда өнүккөн.

Феминизм - эки деңгээлдеги аныктаманы талап кылган түшүнүк, бир жагынан, аялдардын укуктары үчүн коомдук кыймыл, экинчи жагынан, коомдогу аялдардын абалын анализдеген социалдык-философиялык, социологиялык, психологиялык, культурологиялык теориялардын комплекси. XX кылымдын аягында аялдар маселеси өзүнүн экзистенциалдык статусун радикалдуу түрдө өзгөртөт. Дүйнөгө болгон көз караштагы бул фундаменталдык жылыш дүйнө картинасын кайрадан аңдап тааный баштаган *гендер* илиминде чагылдырылган .

СССР, анын курамындагы Кыргызстанда, феминизм башкача өнүккөн. Аталган мейкиндикте аялдардын укуктары үчүн кыймыл **"аялдар маселеси"** деп аталган. "Аялдар маселеси" кыймылынын тарапкерлери аялдардын тең укуктуулугу идеясын өзгөчө өңүттөн карашкан. Алар аялдардын эркектер менен тең укуктуулук маселесин социалдык эзүү жана эксплуатацияга каршы күрөшүү максаттары менен байланышта карашкан... Кыргызстанда "аялдар маселесин" чечүү натыйжасы эки мүнөздө болгон. Бир жагынан, аялдар билимге, саламаттыкты сактоо кызматтарынан пайдалануу га, коомдук турмушка катышуу мүмкүнчүлүгүнө жетишишти, ошондой эле турмуш-тиричилик кызматтар тармактарынын жана балдар мекемелеринин ачылышы, сөзсүз түрдө, аялдардын абалын радикалдуу жакшырткан/оңогон.

Экинчи жагынан, социалисттик коомдун тоталитардык режими, декларацияланган принциптердин светтик мүнөзүнө карабастан, иш жүзүндө аялдардын мамлекеттин коомдук-саясый ишине формалдуу гана катышуусуна көмөктөшкөн.

Ошондуктан коомдо аталган стратегияга карата аялдар маселесин чечүүгө калп эле, көргөзмө мамиле/өңүт деген критикалык-ишенбөөчүлүк мамиле калыптанган. Ушуну менен СССРде, анын ичинде Кыргызстанда, аялдар менен эркектердин тең укуктуулугу туура-

луу маселе (башка баардык маселелер сыяктуу эле, мисалы улуттар ортосундагы маселе ж.б.) биротоло чечилди деп эсептелинген.

Эми болсо, Батышта иштелип чыккан гендер концепциясы Кыргызстандын постсоветтик турмушуна кийирилсе, коомдо көпчүлүк адамдар аны "аялдар маселеси" катары кароодо. Анын негизги себеби советтик мезгилден бери сакталып келаткан стереотиптерде эркектерге артыкчылык берилип, аларда проблема жок деп эсептелинген. Ошондуктан "гендердик саясат" аялдардын гана проблемаларын чечүү менен байланыштырылган саясат деген туура эмес талкуулоо болууда.

Биринчинден, гендер-бул социалдык жыныс. Аял менен эркектин ортосундагы биологиялык гана өзгөчөлүктү эмес, коомду жыныска ажыратуунун социалдык жана маданий мүнөздөмөлөрүнүн бүткүл комплексин эсепке алган түшүнүк; экинчиден, гендер-эркектерге жана аялдарга байланыштуу социалдык шартталган жүрүм-турум жана күтүүлөр. "Гендер" (gender) деген термин биринчи жолу 1972 - жылы англис лексикасында биологиялык жыныстан (sex) социалдык жыныстыайырмалоо үчүн колдонулган, 1995-жылы эл аралык статус алган. Терминологиялык жактан гендер түшүнүгү феминизмдин, андан соң гендердик изилдөөлөрдүн теориялык өнүгүү процессинде калыптанган.

Адамдын генетикалык жактан берилген анатомиялык-физиологиялык белгилеринин топтомун билдирген биологиялык жыныстан (анг.sex), айырмаланып, гендер конкреттүү социомаданий контексте белгилүү бир тарыхый мезгилде калыптанып, убакыт менен мейкиндикке жараша өзгөрүлүп турат. Гендер-социалдаштыруунун продуктусу, жыныс - эволюциялык өнүгүүнүн продуктусу.

Демек, **гендердик саясат** - коомдук турмуштун баардык чөйрөсүндө эркектер менен аялдардын теңчилигин орнотууга багытталган мамлекеттин ишмердиги.

Азыркы учурда Кыргызстан постсоветтик мейкиндикте гендердик саясатты жүзөгө ашыруу процессине активдүү катышып жаткан өлкөлөрдүн бири болуп эсептелет. Анткени Кыргызстан эгемендүүлүккө жетишкенден кийинки социалдык системанын алмамышы менен коштолгон өткөөл мезгилдеги көйгөйлүү проблемалар (жакырчылык, жумушсуздук, инфляция ж.б.) аялдарга гана эмес эркектерге да таасир этүүдө. Ошондуктан Кыргызстандын өкмөтү экономика, саясат, мыйзам чыгаруу жаатында, ошондой эле кабыл алынып жаткан ар бир чечимдерде аялдар менен эркектердин өзгөчөлүгүн эске алууга аракеттенүүдө.

Кыргыз Республикасында 1991-жылдан бери ишке ашырылып жаткан демократиялаштыруу процессинде гендердик теңчиликке жетишүү жана аялдардын укуктарын коргоо боюнча көрүлүп жаткан иш чаралар жетишерлик тажрыйба топтогонго негиз болду. Мисалы үчүн, Кыргызстан 1996 -жылы Аялдарга карата дискриминациянын бардык түрлөрүн жоюу жөнүндө конвенцияга (CEDAW, 1979) кол койгон жана бул жылы аялдардын абалын жакшыртуу боюнча бир катар башка чечимдер да кабыл алынган.

1995-жылы Кыргызстаном Иш аракеттердин Пекин Платформасына кол койгон, ал эми 1996-жылы КР Өкмөтүнө караштуу Үй-бүлө, аялдар жана жаштар иштери боюнча мамлекеттик комиссия түзүлгөн. Бир катар кайрадан уюштуруулардын натыйжасында мамлекеттик гендер саясатынын чөйрөсүндө институционалдык өзгөрүүлүр болуп, бул орган КР Президентине караштуу Аялдар, үй-бүлө жана гендердик өнүгүү улуттук кеңеши болуп аталып калган (2001).

Биздин республикада гендердик саясатты жана аялдардын укуктарын жүзөгө ашыруучун олуттуу мыйзам негизи бар, атап айтканда, гендердик теңчилик төмөнкү документтерде гарантияланган:

- Кыргыз Республикасынын Конституциясы;
- Граждандык кодекс;
- Кылмыш кодекси;
- Эмгек кодекси;

Ошондой эле төмөнкү мыйзамдарда каралган:

- Репродуктивдик укуктар жөнүндө (2000);
- Үй-бүлөдө зордук-зомбулуктан жапа чеккендерди социалдык-укуктук коргоо жөнүндө (2003);
- Гендердик теңчиликти камсыздоо боюнча мамлекеттик гарантиялар жөнүндө (2003).

Кыргызстанда гендердик концепцияны реализациялоого мамлекет менен катар эле граждандык коомдун институттары да активдүү иш жүргүзүүдө. Кыргызстанда өкмөттүк эмес уюмдар (өлкөдө 5 миңден ашуун ӨЭУ бар) эл аралык уюмдардын колдоосу менен көптөгөн семинар, тренинг, гендердик мектептерди өткөрүп, долбоор жана программаларды реализациялап жатышат, алардын баары Кыргыз Республикасында гендердик саясатты өнүктүрүүдө чоң роль ойноодо.

Кыргызстанда гендердик саясатты ишке ашыруу да жогоруда саналып өткөн ийгиликтер менен катар проблемалар да аз эмес. БУУнун Өнүктүрүү программасынын (ПРООН) колдоосу менен жүргүзүлгөн изилдөөнүн жыйынтыктары боюнча коомдук турмуштун бардык чөйрөлөрүнө гендердик өнүттү же комплекстүү өнүттү кийирүү (баардык иш-чараларды эркек менен аялдарга тийгизген таасирине карата баалоо) гендердик теңчиликке жетүүгө жардам берет. Бул изилдөөнүн рамкасында коомдун төмөнкүдөй чөйрөлөрүндө гендердик теңчиликке жетүү проблемалары каралган:

- экономикалык;
- социалдык (билим берүү, саламаттыкты сактоо, социалдык коргоо);
- саясый.

Биздин коомдо калыптанып калган традициялар аялзатынын экономикалык ишмердигин (өзгөчө макроэкономика чөйрөсүндөгү) көп кубаттабайт, ошондой болсо да өткөөл мезгилде аялдар өтө мобилдүүлүктү көрсөтүп, жаңы шартка бат ыңгайлашууда. Эркектер экономиканын жогорку кирешелүү тармактарында, аялдар болсо, тескерисинче, анчейин кирешелүү эмес тармактарында алектенишет. Мунун баары эмгектин "эркектики" жана "аялдыкы" деп гендердик бөлүнүшүнүн сакталып келатканынан кабар берет. Эркек менен аялдын ортосундагы экономикалык теңсиздиктин күчөшү төмөндөгүдөй бир катар факторлор менен шартталган: кирешелерге мүмкүнчүлүктүн бирдей эместиги, жумушсуздук, маданий-социалдык практика (рынок шарттарына психологиялык жактан көнүү, акысыз эмгектин аял менен эркек ортосунда тең эмес бөлүштүрүлүшү) ж.б.

Гендердик теңчиликке жетишүүнүн чөйрөлөрүнүн бири билим берүү системасы эсептелет. Кыргызстанда совет мезгилинде билим берүү акысыз болгон. Ошондуктан Кыргызстанда коомдун көпчүлүк чөйрөлөрүндө аялдар эркектер менен бирдей билимге жана кесиптик даярдыкка ээ. Бирок билим берүү системасында азыркы учурда жүргүзүлүп жаткан реформа гендердик стереотиптердин сакталышына шарт түзүүдө.

Бул жагдай жогоруда аталган изилдөөнүн жыйынтыктары жана статистикалык материалдар менен тастыкталды десек болот. Мектепте кыз балага караганда эркек балдарды көп колдошот, дагы эле традициялык кесиптик так ориентация сакталууда. Мектептерде эркек мугалимдер аз, эгер болсо, алар жетекчи позицияларды ээлешет, эркек балдарды негизинен контрактык бөлүмдөрдө, ал эми кыздарды көбүнчө акысыз (бюджеттик) бөлүмдөрдө окутушат, демек, кыздар сапатсыз билим алышат да, ишке орношууда да мүмкүнчүлүктөрү чектелүү .

Кыргызстанда саясат тармагында 2007-жылга чейин гендердик дисбаланс болду эркектердин пайдасы үчүн. Электораттын 52 процентин түзгөн аялдардан парламентте бир да өкүл болбоду.

Кыргызстанда 2007-жылы 16-декабрда Шайлоо жөнүндө кодекстин Жаңы редакциясына ылайык шайлоолор болуп өттү. Шайлоо партиялык система менен болду, кандидаттардын тизмесин аныктоодо бардык 12 партия бир жыныс өкүлдөрүнөн 70% тен көп болбосун деген принципти эске алышты. Натыйжада КР Парламентиндеги 95 орундун болжол менен 25% тин аялдар ээледи. 2010-жылдын 10-октябрында болуп өткөн КР Парламентине шайлоо да партиялык система менен өттү, 29 партия шайлоого катышып, 5 партия белгиленген чектен өткөн, баардык депутаттардын 30 % ин аялдар түзгөн.

Белгилей кетүү зарыл, 2010-жылы апрелде бийлик алмашкандан кийин референдум аркылуу (2010-жылы 27- июнда) Кыргызстандын өткөөл мезгилдеги президенттигине 2011-жылдын декабрына чейин аял киши шайлаган. Ал мөөнөт аяктаганда Президент Р.И. Отунбаева өзүнөн кийин шайланган президент А.Ш. Атамбаевге бийликти тынчтык жол менен өткөрүп берди.

Бириккен Улуттар Уюму (БУУ) тигил же бул өлкөнүн парламентинде аялдар 20%тен көптү түзгөндө депутаттар чындап балдардын кызыкчылыгы үчүн мыйзамдарды жарата башташат, ал эми алардын үлүшү 30% ке жакындаганда аялдардын өтө зарыл таламдарына жооп берген мыйзамдар жана мамлекеттик программалар жарала баштайт деп эсептейт.

Социологиялык изилдөөлөрдүн натыйжалары көрсөткөндөй, аялдардын саясаттагы ийгиликтерине төмөнкү факторлор кедерги болушат:

- туруктуу коомдук пикир (49%);
- үй-бүлө жана аялдардын үй-бүлөдөгү милдеттери (61%);
- аялдардын пассивдүүлүгү (62%);
- бийлик институту жана аялдарга карата дискриминация менен байланышкан себептер (55%0).

Белгилей кетүү зарыл, бул баардык себептердин негизинде гендердик стереотиптер жатат, ага ылайык аялдар негизинен өз репродукциялык жана тарбиялык функциялары менен алектениши керек.

Биздин оюбузча, кыргыз коомунда демократиялаштыруу процессинин алкагында гендердик саясат жана аялдардын укугун коргоо ишке ашырылып жатат. Ошондуктан коомдун бардык секторлорунун аракеттерин, баардык прогрессчил күчтөрүн бириктирүү керек:

- Гендердик проблема менен алектенген ӨЭУ лардын тармагынын жайылышына көмөктөшүү;
- Аялдардын лидерлигин өнүктүрүү, коомдун саясый чөйрөсүндө аялдарды жылдырууга көмөктөшүү;
- Калк арасында системалуу түрдө гендердик окууларды өткөрүү ж.б.у.с.

Нурова С. С.,
БГУ им. К.Карасаева

ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ СОЦИОЛОГИИ В КЫРГЫЗСТАНЕ

(персоналии)

Можно с уверенностью сказать, что становление социологии в Кыргыстане неразрывно связано с именем выдающегося кыргызского ученого-энциклопедиста А.Табалдиева. Об этом очень хорошо говорится в статьях К. Исаева, К.Бектурганова, Б.Малтабарова, С.Нуровой, А. Тишина и др. Обратиться к этой теме нас побудило желание внести свою лепту в этот вопрос, ведь всякое новое имеет много разных сторон и нюансов. К тому же, становление социологии в Кыргызстане пока не стало объектом серьезного монои сследования.

В своей статье, опубликованной в интернете, К Исаев разделяет процесс возникновения, становления и развития социологии в Кыргызстане на два этапа: советский и постсоветский, об этом пишут и другие исследователи. Долгое время на первом этапе социология не имела научного статуса, она отождествлялась с историческим материализмом или социальной философией. В самом деле, социология в условиях СССР возникла не на пустом месте: она опиралась на данные советского доталитарного периода и методологию социальной философии. Выдающийся башкирский социолог Нариман Аитов совершенно справедливо, на наш взгляд, считал, что между социологией и социальной философией нет "китайской стены", особенно в современное время, в век интеграции наук. Но что касается исторического материализма, то эта составная часть марксистской философии наиболее близка к социологии, не случайно именно на базе этой кафедры, когда ее возглавлял А. Табалдиев, возникла первая в республике социологическая лаборатория и начались первые эмпирические исследования. Об этом хорошо написал А.Тишин в учебном пособии "Краткий курс лекций по социологии". Этого не отрицает и К.Исаев, выдающийся социолог современного Кыргызстана с мировым именем.По его словам, "социология", как термин, научное понятие и метод изучения социальной реальности появилась в Кыргызстане в 60-х годах XX столетия в публикациях талантливого исследователя, ученого от бога Асанбека Табалдиева1/. Можно полностью согласиться и со следующим его тезисом: «В условиях нового суверен-

ного кыргызстанского государства становление социологии как самостоятельной области научного знания, учебного предмета и профессии происходит медленно». Однако при всей объективности оценки А.Табалдиева, в работах К.Исаева допущены ряд неточностей, особенно в рассмотрении школы этого замечательного человека и талантливого педагога. Так, среди его учеников не назван его первый аспирант А.Карыпкулов, кандидат и доктор философских наук, академик, Тишин Алеша, как наш учитель его называл, тоже кандидат и доктор наук, внесший значительный вклад в социологическую науку, автор учебного пособия "Методика преподавания социологии в вузе", которое, к сожалению, так и не было опубликовано.

Говорить об истории становления социологии без упоминания имени Рахат Ачыловой невозможно. Хотя ее научным руководителем был Харчев, один из видных российских социологов, и она защитила кандидатскую диссертацию в Ленинграде, но она считается представителем табалдиевской школы и внесла большой вклад в развитие социологии в Кыргызстане. Именно она была заведующей первой социологической лаборатории в КР под непосредственным патронажем Табалдиева. У нее своя школа, и Асанова Умут, ныне доктор философии - ее ученица, хотя К.Исаев включил ее в список 8 аспирантов Табалдиева кстати, из более 20 учеников нашего общего учителя он отобрал лишь 8, неизвестно, по каким критериям.

В своих выступлениях и газетных статьях, перечисляя поколения социологов, Исаев даже не упоминает одну из первых его учениц, позже первого в Кыргызстане доктора социологических наук, три поколения в семье, которой социологи: дочь - магистр социологии, внучка - студентка отделения социологии АУЦА, ею подготовлены четыре кандидата социологических наук уже в современный период. Конечно, ее вклад в развитие социологии в КР не сравним с работой в этом направлении Исаева Кусеина, который защитил докторскую диссертацию по научному коммунизму, но стал первым профессором социологии в нашей республике, но речь идет о табадиевской научной школе.

Не могу не коснуться и еще одного момента: по некоторым источникам считается, что семья Табалдиева после его безвременного ухода из жизни состояла из его вдовы и дочери, тогда как в его семье были и есть две дочери и сын.

Но вернемся к теме. В силу исторических условий, формирование социологической школы в Кыргызстане началось после второго "рождения" этой науки, после "хрущевской оттепели". В 1966 году А. Табалдиев одним из первых в Советском Союзе открыл при КГУ социологическую лабораторию. Сотрудники этого научного центра и молодые преподаватели кафедры стали его аспирантами, число которых превысило 20 человек. Они и составили основной костяк его научной школы, среди которых его первые аспиранты: Карыпкулов Аман , будучи заведующим отделом науки в ЦК Кирг. ССР, открыл социологический отдел на гостелевидении. Среди его учеников 5 докторов наук, 1 академик, более 10 кандидатов наук. Особенность научной школы А. Табалдиева была в том, что, хотя большинство его учеников писали диссертации по социологии, но получали ученые степени кандидатов и докторов философских наук, так как тогда социология еще не имела своего статуса как самостоятельной науки. Так, к примеру, тема кандидатской диссертации Нуровой С. "Закономерности развития малых народов в социалистическом обществе, на примере Кыргызстана и Казахстана" была выполнена по данным социологического исследования методом анкетного опроса и защищена в 1969году. Артыкбаева М. Т. "Преодоление культурно-бытовых различий в социальной сфере социалистических наций" защитил в 1974году. Тема его докторской диссертации "Социологические проблемы совершенствования единого социалистического образа жизни народов Советского Союза" защищена в 1986году. Тема кандидатской диссертации Бектурганова К. "Формирование информационной системы управления сельскими регионами", который защищал работу в МГУ. Диссертация утверждена по шифру 00090 - прикладная социология на ученую степень кандидата философских наук. Бектурганов К. - второй доктор социологических наук из табалдиевской школы получил степень уже после возрождения социологии как самостоятельной науки.Этот список представителей школы А. Табалдиева можно было бы еще продолжить.

Первые массовые социологические исследования в КР начали проводиться под руководством Табалдиева лабораторией соц. исследований в КГУ. В основном изучались межнациональные отношения по результатам, которых была написана коллективная монография в 35 п.л., сигнальный экземпляр которой с большим энтузиазмом мы правили, но книга, наш общий труд, так и не вышла в свет, а мы еще долго надеялись, что где-то в подвалах Главлита цензурного органа советского времени она пылится и ждет своего часа. По результатам этих эмпирических исследований были написаны кандидатские и одна докторская диссертации по философии.

В заключение, небольшой экскурс в биографию учителя. Асанбек Табалдиев родился в 1935 году в селе - Джерге-Тал (Жаны-Талап) Тянь-Шанского района Нарынской области в семье колхозника. В 1952 году после окончания Нарынского педучилища он поступил на исторический факультет КГУ. Свою трудовую деятельность начал в 1957 году после успешного завершения учебы лаборантом, преподавателем кафедры философии того же вуза. В 1959 году поступил в аспирантуру при кафедре философии КГУ, а в 1963 году защитил кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук. С 1964 по 1973 год работал заведующим кафедрой философии, затем кафедрой исторического материализма КГУ. В 1971 году успешно защитил докторскую диссертацию, а в 1974 был избран членом-корреспондентом Академии наук Киргизской ССР. Таким образом, в 27 лет Табалдиев стал кандидатом, в 36 - доктором наук, а в 39 лет стал членкором Академии.

Член союза журналистов СССР, лауреата Государственной премии, способный публицист Асанбек Табалдиев был активным пропагандистом политических и научных знаний среди трудящихся масс.

Асанбек Табалдиева прожил всего 40 лет. Но это было целостное, насыщенное, полное сорокалетие. Тяжелая, пока неизлечимая болезнь, вырвала его из жизни вприод наивысшего раскрытия творческих талантов.

Литература

1. Исаев К. Социология в Кыргызстане и Кыргызстан в социологии

http://sak2010.com/index.php/ru/2011-06-20-23-03-29/42-2011-10-04-06-46-59

2. Тишин А., Методика преподавания социологии в вузе, -Бишкек.

3. http://ky.wikipedia.org.

4. Табалдиев А. - один из виднейших представителей кыргызской философии http://www.referat.aknet.kg/2013%207%202.htm

Салморбекова Р. Б.,
КНУ им. Ж.Баласагына

МОДИФИКАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В АНТРОПОСОЦИЕТАЛЬНОМ ИЗМЕНЕНИИ

Актуальность настоящего исследования заключается в противоречии современных тенденций в социальной жизни в регионах Кыргызской Республики. В настоящее время необходимо исследовать особенности регионов не разрывая человека от социума и культуры. Данный подход дает возможность решения актуальных задач, стоящих перед обществом. При этом в фокусе исследования является человек, общество и культура. Таким образом, проблемы человека, общества и культуры представлены многоаспектными исследованиями, однако в доступной нам литературе недостаточно сведений о рассмотрении общества как антропосоциетального целого, поэтому изучение данной проблемы, на наш взгляд, вызывает несомненный научный и практический интерес.

"Модификация социально-демографических процессов в антропосоциетальном изменении" по официальным данным проанализирован процесс развития страны. Богатство страны - человек, человеческие ресурсы. Индикаторы обеспечения человеческого развития на протяжении всего переходного периода сопровождаются показателями и экономическими тенденциями данной страны. Антропосоциетальная трансформация в течение 20 лет негативно повлияла на показатели развития человеческого потенциала республики. На протяжении переходного периода, резкого падения индекса доходов населения, сокращения индикаторов ИЧР привели к кризисной ситуации. Даже в самые кризисные годы Кыргызстан сохранял высокий уровень грамотности, не допустив резкого сокращения сферы образования, о чем свидетельствует устойчиво высокий коэффициент численности учащихся начальной, средней и высшей школ. Снижение продолжительности жизни в годы экономического кризиса составило 66.0 лет против ожидаемых 68.3 лет.

В работе широко использованы качественные и количественные методы социологических исследований: наблюдение, анализ документов, статистический анализ, кейс-стади, экспертный опрос, отчетные карточки граждан, PRA и гендерный анализ.

С 2007 г. по данной теме по регионам проведен социологический опрос с участием 3 630 респондентов, 68 - экспертных опросов, 32-фокус-группы, методом PRA - исследование сельских нужд и гендерный анализ. Социологические исследования проводились в Баткенской, Джалал-Абадской, Ошской, Чуйской, Иссык-Кульской, Нарынской, Таласской областях Кыргызской Республики с охватом 24 айыльных округов и 18 новых жилищных массивов вокруг г. Бишкек.

По мнению 67,0 % респондентов доходов не хватает даже на питание; денег хватает только на питание и товары первой необходимости (16,4 %), денег хватает на покупку товаров длительного пользования (12,7 %), материальных трудностей не испытывают (3,6 %). Если возникает срочная необходимость в денежных средствах, то граждане чаще занимают у друзей (42,2 %), у родственников (23,0 %), берут кредит в банке (4,3 %), продают скот (6,1 %), за пособием обращаются в местные органы власти (2,6%).

Этапы антропосоциетальной трансформации:

1991 - 1995 годы: это начало независимости, связанное с кризисным положением страны, трансформационный спад, что обязывало государство предпринять необходимые шаги для более эффективного развития народного хозяйства на принципах демократии и рыночной экономики. Это самые трудные годы для кыргызского общества: банкротство промышленных предприятий, трудности адаптации к новым условиям жизни, начало миграционного процесса, массовая безработица.

1996 - 1999 годы: неопределенность в переходном периоде и начало новых социально-экономических реформ. Отмечается разрушением традиционных формирований и перестройкой модернизированных процессов. В социальной сфере происходит социальных издержек трансформации как роста имущественного расслоения, бедности, социальных травм.

2000 - 2005 годы: начало периода спинхемленда. Это система облегчения жизни бедным путем выплаты им зарплаты, поднятой до минимально необходимого уровня. При такой зарплате система деморализуют рабочих, одновременно усиливается коррупция и расслоение населения.

2005-2010 годы: в социальной сфере усиливалась напряженность, отмечается двойственность любого решения со стороны власти. В обществе социально-экономический риск обостряется.

2010 по настоящее время: намечается тенденция снижения социальной напряженности связанное с увеличением заработной платы, пенсий и пособий, оказание финансовой помощи сельхозпроизводителям.

С целью оценки антропосоциетальной трансформации экспертам необходимо было ответить на следующий открытый вопрос: "На Ваш взгляд, какие социальные последствия трансформации можно оценить как "позитивные и негитивные". Среди выявленных категорий, "позитивным" считали: "свобода" во всех сферах жизни общества - 43,3 %; развитие частного сектора - 37,2%; рост коммуникации - 9,2 %;

"Негативная" оценка, по мнению экспертов: низкий уровень жизни (28,9 %); безработица (21 %); не эффективная работа государственных органов (19 %); противоречия в традициях (11 %); неуверенность и социальная напряженность (9,4 %); отсутствие внутренней культуры человека (7,6 %); влияние деструктивных сил (3,1 %).

Согласно результатам исследования, респонденты чувствуют свою незащищённость, прежде всего, от таких угроз как преступность, бедность, безработица, экологическая угроза, коррупция (2000 респондентов по всему Кыргызстану).

В процессе антропосоциетальной трансформации в повседневной жизни сталкиваемся с различными группами рисков общества. За последние 20 лет в обществе появились новые понятия, которые отдельные группы людей поддавались рискам жизни. Мигранты; внебрачные дети (бездомные и беспризорные дети); наркоманы (по данным 2010 г. 49982 чел.); алкоголики; ВИЧ/СПИД-инфицированные (2010 г. - 554 чел.); инвалиды (2010 г. - 14437 чел.); преступность (71,7 % безработные, 97 % граждани Кыргызской Республики); бомжи (по данным 2007 г. в городе Бишкек - 500 чел.); носители стресс-синдромов (2010 г. - 8739 чел. страдающие психическим расстройствам); безработные (101 700 чел. по офиц. данным 2011 г.); самоубийство (205 чел. - 2011 г. за 6 мес.); секс-работники; бежинцы; социальные сироты и т.д.

Таблица 1 - Показатели самооценки незащищенности граждан от острых проблем-опасностей (% от числа опрошенных)

Проблемы-опасности	2007	2009	2011
Преступность	58	67	79
Бедность	61	77	73
Безработица	86	75	89
Экологические угрозы	76	54	70
Коррупция	83	79	87
Среднее	72,8	70,4	79,6

В период трансформации общества человек сам образует свою личную жизнь. Столкновение с изменениями перерастет в борьбу с новыми явлениями и будет вынужден адаптироваться новым условиям происходящего процесса. Человек попадает сильнейшего кризиса жизни. Сильная модификация угрожает независимости человека, он не желает адаптироваться в новых условиях. Такой удар приводит хаос в обществе.

По данным социологического опроса (600 респондентов по южному региону, 2008 г.) желающих выехать за границу (на учебу или работу) подавляющее большинство. Одинаковое количество мужчин и женщин готовы уехать за пределы республики. Желание трудоустроиться, получить образование за рубежом в одинаковой мере высказали респонденты во всех возрастных группах. Количество людей, намеревающихся уехать за границу в конкретном случае ("только сам") незначительно. Однако предположительных ответов ("многие, кого я знаю") довольно много и составляет более половины респондентов (55,7 %). Следует отметить, что основная часть русскоязычного населения эмигрировала в другие страны, в частности в Россию, Германию, Израиль и др., что тоже отразилось на количественных показателях городских жителей.

Процессы урбанизации связаны с миграций населения внутри республики, которые носят стихийный характер. 1991-1994 годы сопровождаются полным развалом коллективных форм хозяйствования, а полученные наделы земли не могут прокормить традиционно большие семьи сельчан. Масса людей из сельской местности в основном молодые люди устремилась в крупные города, представляя достаточную угрозу для страны, так как отсутствие жилья, средств на сушествование усугубило криминогенную ситуацию, спровоцировало часть мигрантов на захват земли вокруг г. Бишкек, г. Ош. На этих территориях возникли самовольные поселения без необходимых условий для проживания, что представляло угрозу здоровью, общественной безопасности граждан, так как в этих поселениях концентрировались безработные, больные люди. Проблемы захвата земли под самовольные застройки сохраняются и сегодня, в связи с этим в столице республики периодически возникают стихийные митинги и пикеты людей, требующих земельные наделы. Внутренние мигранты проживают в больших городах большей частью без учета (регистрация по месту жительства остается в сельской местности) и в официальную статистику численности населения городов не входят.

По данным социологического опроса (1000 респондентов в 2010 г.) более половины жителей новостроек (58,5%) не являются коренными жителями г. Бишкек. Это свидетельствует о высоких темпах урбанизации и увеличении потока внутренних мигрантов.

Мигранты в г. Бишкек прибывают из следующих регионов: Нарынская область 16,5%; Ошская область 11,5%; Джалал-Абадская область 9,4%; Таласская область 5,5%; Иссык-Кульская область 5,4%; Чуйская область 5,1%; Баткенская область 2,6%; Республика Казахстан 0,1%.

Возраст мигрантов колеблется от 25-до 60 лет (74,4%). Среди причин переезда в г. Бишкек были названы: Безработица 41,2%; Перспективы для улучшения жизни 23,1%; Комфортабельность жизни 12,1%; Получить и дать образование 11,6%; По семейным обстоятельствам 9,6%.

Основная причина переезда: из Нарынской (12,6%), Иссык-Кульской (4,3%) и Джалал-Абадской областей - безработица (8,5%); из Ошской области - по семейным обстоятельствам, комфортность проживания в столице, возможность дачи и получения достойного образования (10,8%).

Урбанизация по своей сути способствует увеличению и разрастанию крупных городов и отмиранию малых и средних городов, а также сельских поселений. Эти процессы усиливаются в последние годы.

Указанные обстоятельства обуславливают необходимость усиления государственной политики, направленной на решение проблем, связанных с миграцией населения в целом. Следует активизировать усилия государственных органов, направленных на упорядочение и регулирование миграционных процессов в регионах Кыргызской Республики.

Литература

1. Аверьянов Л. Я. Социология: что она знает и может / Л.Я. Аверьянов - М.,. 1993.

2. Лапин Н.И. Социология // Под общей ред.- М., 2006.

3. Салморбекова Р.Б. Анропосоциетальная трансформция кыргызского общества. - Б., 2012.

Асан уулу Кубат,
Өмуралиева Д.К.,
Нарын мамлекеттик университети

СОЦИОЛОГИЯЛЫК ИЛИКТӨӨЛӨРДҮН НЕГИЗИНДЕ ЖАЙЫТТАРДЫ ПАЙДАЛАНУУНУН НАТЫЙЖАЛУУЛУГУН ЖОГОРУЛАТУУНУН ЖОЛДОРУ

Облустагы эң ири айыл чарба ресурстарынын бири - жайыттар. Республикадагы жайыттардын 23% ти Нарын облусунда жайгашкан. Алардын жалпы аянты 2,1 млн. гектарды түзөт (таблица 1).

Таб. 1. Нарын облусу боюнча жайыттардын жана жайыт пайдалануучулардын малынын саны (01.01.2012-жылга)

Райондор	Бардык жайыт, га	Мунун ичинен		Малдын саны		
		Пайдаланган жайыт, га	Пайдаланбаган жайыт, га	Уй-топоз	Кой-эчки	Жылкы
Ак-Талаа	176197	170432	5765	13557	94186	9638
Ат-Башы	697008	276579	420429	31414	207563	21553
Жумгал	226538	177962	48576	22120	159045	18202
Кочкор	410275	379149	31126	30218	196331	18182
Нарын	601120	437078	163611	28880	178854	20497
Облус боюнча	2111138	1441200	669507	126189	835979	88072

Булак: Сельское хозяйство // Статсб. - Б.: Нацстатком, Нарын- 2011. - С. 36.

2012-жылга карата облустагы пайдаланылып жаткан жайыттардын аянты 1441200 га түздү. Дагы 669507 гектарды натыйжалуу пайдалануу башкы көйгөйлөрдөн калууда. Аянты 277 миң га (Ак-Сай, Кара-Кужур, Сон-Көл, Орто-Сырт) түзгөн бийик тоолуу жайыттар, өтө суук болгондуктан жана абанын суюктугунан улам кой-эчкилерди, кара малды өстүрүү үчүн анчалык жарамсыз, бирок топоз багуу үчүн абдан ыңгайлуу.

Жайыттарды натыйжалуу пайдалануу Кыргыз Республикасынын "Жайыттар жөнүндө" 2009-жылдын 26-январындагы №30 Мыйзамынын негизинде ар бир айыл округунда түзүлгөн жайыт комитеттеринин ишкердүүлүгү менен түздөн-түз байланыштуу.

Облустун аймагындагы жайыт комитеттерине ишкердүүлүгүнө анализ жүргүзүү үчүн изилдөө тобу сурамжылоо уюштурган. Бул сурамжылоого Нарын обласунун Ак-Талаа, Ат-Башы, Нарын райондору боюнча 42 жайыт комитетинин төрагалары, 30 айыл округунун башчылары жана 201 айыл тургундары катышты. Изилдөөнүн жыйынтыгына таянып, жайыт комитетинин ишин алып барууда болуп жаткан проблемаларды аныктап, аларды чечүү жолдорун издөөгө жана жайыт пайдалануучуларга жайыттарды туура пайдалануу боюнча багыттарды тактоого аракет кылдык.

Жайыт комитетинин төрагасына берилген суроолор:

Бүгүнкү күндө жайыт комитетинин иши жайыт пайдалануучуларды канааттандырабы деген суроого жайыт комитетинин төрагаларынын 65% канааттандыраарлык деп эсептешет. Ушул эле суроого респоденттердин 25% жооп берүү кыйын экендигин белгилеп, 10 % жайыт пайдалануучулардын талабына толук жооп бербегендиктерин айтышты.

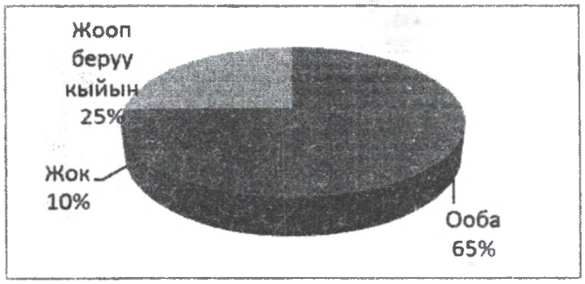


Диаграмма 1. Жайыт комитетинин иши жайыт пайдалануучуларды канаттандырабы?

Бул суроого жайыт комитетинин төрагалары белгилегендей айыл тургундарынын 55%ти ар кандай шылтоолорду айтып, 30%ти жайыт пайдалануу боюнча түшүнүгүнүн аздыгын себеп болгондугун белгилешет.

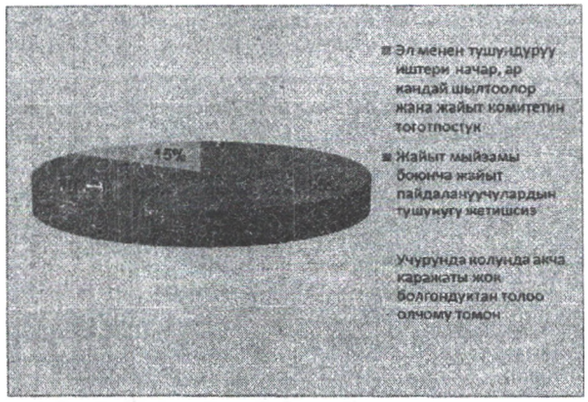


Диаграмма 2. Жайыт үчүн төлөмдөрдүн толук өлчөмдө чогулбай жатышынын себеби эмнеде?

Жайыттардын абалын жакшыртуу үчүн жайыт пайдалануучулардан чогултулган каражат жетиштүү болобу деген суроого жайыт комитетинин төрагалары 75%ти акча каражаттын жетишсиздигин белгилешти, ал эми 22%ти жетиштүү деп эсептешет.

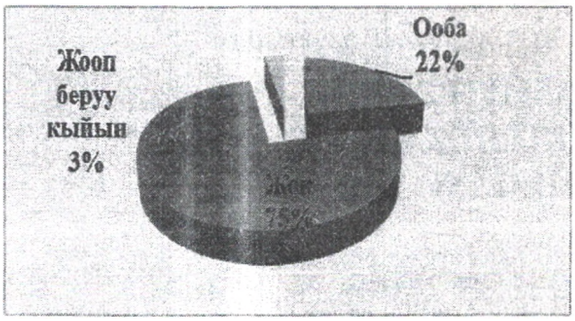


Диаграмма 3. Жайыттардын абалын жакшыртуу үчүн жайыт пайдалануучулардан чогултулган каражат жетиштүү болобу?

Жайыттарды кантип жакшыртуу керек деген суроого төмөндөгүдөй жоопторду ала алдык (диаграмма 4). Жакырланган жайыттарды жакшыртуунун бирден-бир гана жолу болуп жайыттарды которуштуруп колдонуу саналат. Буга респонденттердин 67%ти кошулат. Ал эми 33%ти жайыт планын түзүү, мониторнг жүргүзүү зарыл деп эсептешет.

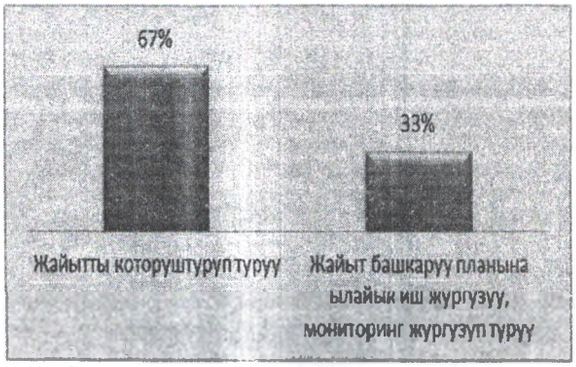


Диаграмма 4. Жайыттын абалын, өндүрүмдүүлүгүн жакшыртуу үчүн сиздин сунушуңуз

Жайыт комитети тарабынан жайыттын абалына мониторинг жүргүзүлгөнбү деген суроого жайыт комитетинин төрагаларынын 42%ти мониторинг жүргүзүлгөнүн, ал эми 48%ти жайыттардын абалына анализ жүргүзүүгө каражат жана адистер жетишсиздигин бирок аракет кылып жаткандыктарын, 10%ти таптакыр эле жүргүзбөй тургандыгын белгилешти.



Диаграмма 5. Жайыттын абалына мониторинг жүргүзүлгөнбү?

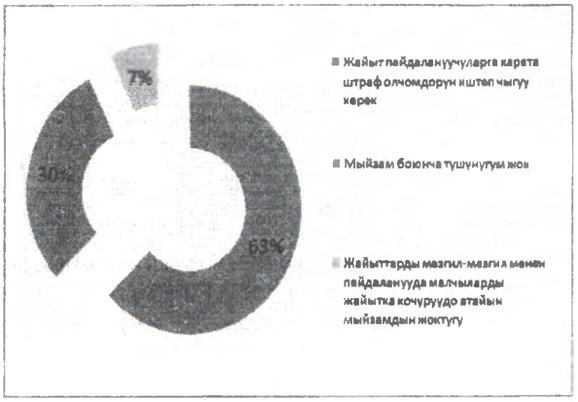


Диаграмма 6. Кыргыз Республикасынын "Жайыт жөнүндө" мыйзамына кандай өзгөртүү киргизет элеңиз?

Жайыт комитетинин төрагаларын 63% инин жообу: акча төлөбөй жаткан жайыт пайдалануучуларга карата кандайдыр бир өлчөмдө штраф салынса; малдын санын жашыргандарга койго 50 сом, бодого 100 сом өлчөмүндө штраф салуу керек; укуктарды бузгандыгы үчүн, жайыттарды деградацияга учуратып, которуштуруп пайдаланбагандыгы үчүн штраф көрсөтүлсө; төлөө мөөнөтү чала көрсөтүлгөн ошону кайрадан карап кварталдарга бөлүп, мөөнөтүнөн ашып кетсе, төлөмдү өз убагында төлөбөсө кечиктиргени үчүн төлөй турган өлчөмдүн 30 % суммасында штраф салуу; жайыт комитети көрсөткөн убакта көчүп келүү жана көчүп кетүү үчүн атайын статья кошуп киргизүү; жаш малга жайыт акы алынбайт дегенди алып салып, жалпы малга жайыт акы деп киргизүү керек; жайыт комитети менен айыл үчүн биргелешип иш алып баруу аракеттери боюнча атайын статья кошуу. Мисалы справкалар малдын кыймылы тууралуу, малдын кириш-чыгышы ж.б. жайыт комитетинен өтүп, анан айыл өкмөтүнө баруусу, өз ара биргелешкен иштер боюнча бир типтүү формадагы документтердин формаларын иштеп чыгылышы керек экендигин белгилешти.

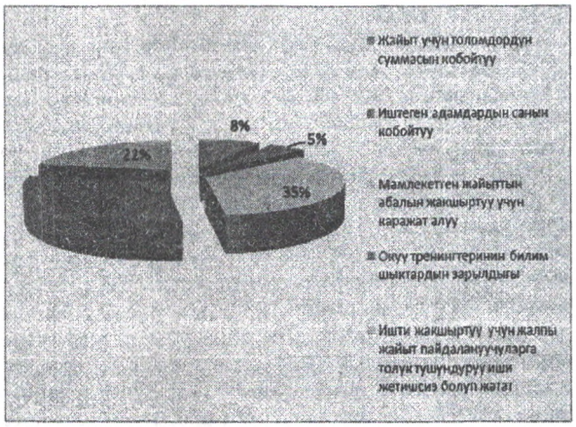


Диаграмма 7. Жайыт комитетинин ишин жакшыртуу боюнча сиздин сунушуңуз?

Финансы каражаттарынын, инвестициялардын жетишсиздиги, материалдык базанын жан кейитер абалы толук кандуу ишкерүүлүк жүргүзүүгө жол бербейт. Ошондуктан мамлекеттен каражат алуу зарыл (35%). Респонденттердин 30%ти окуу тренингдерин өтүп туруу ишке оң таасирин береерин, 22%ти жайыт пайдалануучуларга түшүндүрүү иштерин жүргүзүү зарылдыгын белгилешет.

Сурамжылоого 30 айыл округунун башчылары катышып, көптөгөн маселелерге токтолушту. Айыл башчыларына берилген суроолор:

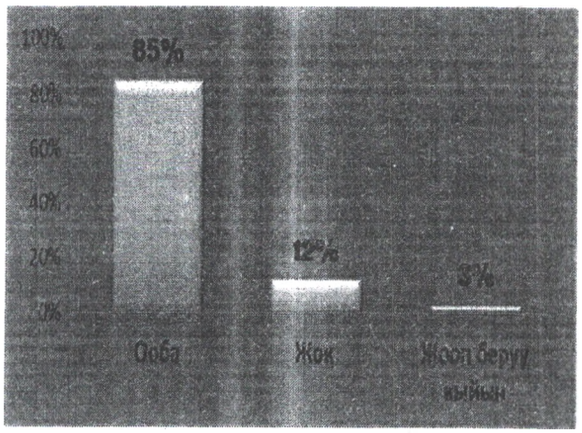


Диаграмма 8. Жайыт комитетинин иши сизди канааттандырабы?

85% айыл башчыларын жайыт комиттеринин иши канааттандыра тургандыгын сурамжылоо көрсөттү. Ал эми 12% ти канааттандырбай тургандыгын белгилеп кетишти.

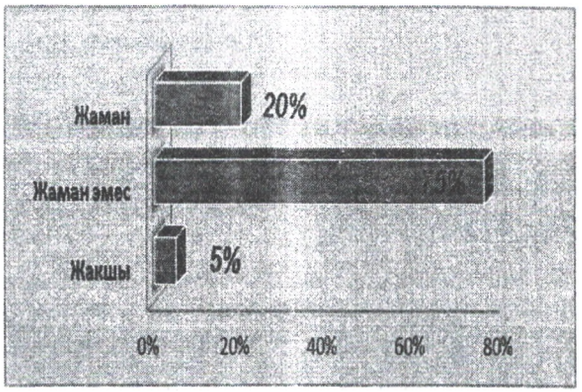


Диаграмма 9. Жайыттын абалы сиздин айылда кандай деңгээлде деп ойлойсуз?

Жайыт жерлерин инвентаризациялоо акыркы учурда жүргүзүлгөн эмес, аны жаңылоого каражаттар мамлекет тарабынан бөлүнгөн эмес. Бирок ошондой болсо да, жайыттардын 75% деңгээли жайыт комитеттеринин күчү менен жаман эмес абалда кармалды деп эсептешет сурамжылоонун катышуучулары.



Диаграмма 10. Кыргыз Республикасынын "Жайыт жөнүндө" мыйзамы жайыт комитетинин натыйжалуу иштешине толук шарт түзүп бере алабы?

Кыргыз Республикасынын "Жайыт жөнүндө" мыйзамы жайыт комитетинин натыйжалуу иштешине толук шарт түзүп бере алабы деген суроого жайыт комитетинин төрагалары төмөндөгүдөй жооп беришти: 40% жок, 35%- ооба, ал эми 25% жооп берүү кыйын экендигин белгилешти.

Айыл округун башчыларынан жана жайыт комитетинин кызматкерлеринен сыртқары сурамжылоого жайыт пайдалануучулардан болгон 42 айылдан 210 айыл тургундары катыштып төмөнкү суроолорго жооп беришти: Жайыт комитетинин иши сизди канааттандырабы, жайыт китепчесин өз убагында бергенби, жайыт төлөмдөру боюнча маалымат алдын ала берилгенби? Бул суроолорго алар оң жоопторун беришти.



Диаграмма 11. Жайыттын абалы сиздин айылда кандай деңгээлде жана ага баруучу жолдордун абалы кандай?

Респонденттердин 5% жайытка баруучу жолдордун абалына жакшы экенин, 75% орто экендигин айтышты, 20% начар абалда тургандыгын белгилеп, ал акча каражаттын жетишсиздиги, мамлекет тарабынан жардам жок, ошону менен бирге жайыт пайдалануучулардан түшкөн акча каражат жолдорду ондоого жетишсиздиги менен түшүндүрүштү.

Айыл тургундарынын 55%ти жайыт комитетинин төрагасы татыктуу адис деп, ал эми 40%ти компетентүү эмес деп эсептешет.

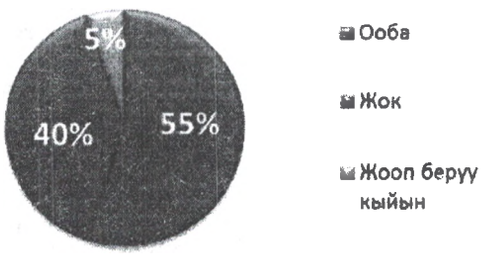


Диаграмма 12. Жайыт комитетинин төрөгасын компетенттүү адис деп эсептейсизби?

Жайыт комитетинин ишин жакшыртуу боюнча айыл тургундары төмөндөгүдөй сунуш беришет: Өкмөт тарабынан жардам болсо, семинар окуулар болуп турса, жол оңдогонго спецтехника болсо, жайыт комитетин ишин жакшыртуу үчүн өз жумушун билген маселе коё ала турганан, чече билген адис иштесе, мыйзамга толуктоолорду киргизүү керек, айыл өкмөтү менен биргеликте иш алпаруусу жана жайыт мызамдары боюнча жайыт пайдалануучулар үчүн атайын колдонмо китепчелерди чыгарып элге жеткирүү керек. Социологиялык иликтөөнүн жыйынтыктарына таянып, жайыттарды пайдалануунун натыйжалуулугун жогорулатуу үчүн төмөндөгү иш-чараларды аткаруруну сунуштайбыз:

• жайыттардагы чөптөрдүн көп түрдүүлүгүн сактоо, жакшыртуу максатында малды чектелүү санда жайуу жана убактысы менен которуштуруп пайдалануу;

• жайытты жакшыртуу боюнча ар дайым иш-чаралар үзгүлтүксүз жүргүзүлүп тууруусу зарыл: семирткич чачуу, чөп эгүү, зыяндуу өсүмдүктөрдөн арылтуу жана жайытка малды план боюнча жаюу;

• Кыргыз Республикасынын "Жайыт жөнүндө" мыйзамына толуктоолорду жана өзгөртүүлөрдү киргизүү: жайытка чыккан малдын санын жашырып, жайыттарды деградацияга учуратып, которуштуруп пайдаланбагандыгы үчүн жайыт пайдалануучуларга карата айып салуу; мыйзамда жайыт акыны төлөө мөөнөтү чала көрсөтүлгөн, аны кайрадан карап кварталдарга бөлүп, жайыт акыны өз убагынан кечиктиргени үчүн төлөй турган өлчөмдүн 30% суммасында айып салуу; жайыт комитети көрсөткөн убакта көчүп келүү жана көчүп кетүү үчүн атайын статья кошуп киргизүү; жаш малга жайыт акы алынбайт деген чектөөнү алып салып, жалпы малга жайыт акы деп киргизүү керек; жайыт комитети менен айыл өкмөтү үчүн биргелешип иш алып баруу аракеттери боюнча атайын статья кошуу, жайыт акынын көлөмүн көбөйтүү;

• жайыт комитеттери тарабынан жайыттын ал-абалына регулярдуу түрдө мониторинг жүргүзүп туруу;

• жайыт адистеринин квалификациясын жогорулатып туруу;

• жайыттарды ал-абалын жакшыртуучу иш-чараларды жүргүзүү үчүн мамлекеттик бюджеттен каражат бөлүү.

Адабияттар

1. Омуралиева Д.К., Асан уулу К., Нуралиева Н.М. ж.б. Жайыттарды туруктуу башкаруу // Окуу-методикалык колдонмо. - Б., 2013

2. Кирк Хамилтон. Учет оценки деградации природных ресурсов, 1994.

3. Охрана окружающей среды и экономическая оценка / США. ООН, Нью-Йорк, 1993.

4. Ыхынбай Х. Роль местных сообществ в устойчивом управлении лесными и пастбищными ресурсами Монголии // Известия Санкт-Петербургской лесотехнической академии. Сборник докладов молодых ученых на ежегодной научной конференции Санкт-Петербургской лесотехнической академии: Выпуск 2 / Под общей редакцией А.В. Селиховкина, Э.М. Лаутнера. - СПб.: СПбГЛТА, 2006.

5. Ыхынбай Х. Экономика охраны природы и учет деградации природных ресурсов: Научный отчет. - Улан-Батор: Монголия, 1999.

Малтабаров Б.А.,
БГУ им. К.Карасаева,
Вице-президент САК

ПРИКЛАДНАЯ СОЦИОЛОГИЯ ИСЛАМА В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Социологический анализ отношения населения к исламу тоже становится объектом исследований социологов Кыргызстана. В 2003 г. социологическое исследование было проведено на базе Центра методологии науки и социальных исследований НАН КР. Всего по республике было опрошено 1000 человек в возрасте от 16 лет и старше: по 200 человек в каждом из выбранных регионов (Чуйская, Иссык-Кульская, Ошская, Джалал-Абадская области и г. Бишкек). Выборочная совокупность была репрезентативна по трем основным критериям: национальность, возраст и пол. Результаты проведенного социологического исследования показывают, что ислам исповедовали 96,3% кыргызов, 100% узбеков и 70,8% представители других национальностей. Не исповедуют никакую религию 3,0% кыргызов и 9,2% других национальностей. На данный вопрос затруднились ответить 0,7% кыргызов и представители других национальностей.

В 2011 г. в рамках проекта "Поощрение межэтнической толерантности среди населения Кыргызстана" было проведено повторное социологическое исследование, которое проводилось на базе Центра методологии наук и социальных исследований НАН КР. Результаты социологического исследования, проведенного в 2011 году, по сравнению с исследованием 2003 г., показывают, что среди кыргызов на 0,8% увеличилось количество исповедующих ислам, среди узбеков - на 2,0% и других национальностей на 0,3%, наоборот, уменьшилось. В 2001 г. ислам исповедовали 97,1% кыргызов, 98,0% узбеков и 70,5% представителей других национальностей 10,28 . В 2003 г. и в 2011 г. 3,0% и 2,5% кыргызов, соответственно, ответили, что они не исповедуют никакую религию. В 2011 г. не исповедовали никакую религию 1,3% узбеков и 7,4% представителей других национальностей. Среди представителей других национальностей затруднился ответить каждый пятый из опрошенных респондентов в 2003 г. (20,0%) и в 2011 г. (21,0%), среди кыргызов в 2003 г. -0,7% и в 2011 г. -0,4%. Только в 2011 г. 0,7% респондентов-узбеков затруднились ответить на данный вопрос (см. таблицу 1).

Таблица 1

Какую религию Вы исповедуете?
(в процентах)

	Религиозные предписания	Национальность					
		Кыргыз / кыргызка		Узбек / узбечка		Другие	
		2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.
1.	Ислам	96,3	97,1	100	98,0	70,8	70,5
2.	Не исповедую никакой	3,0	2,5	-	1,3	9,2	7,4
3.	Затрудняюсь ответить	0,7	0,4	-	0,7	20,0	21,0
	Итого	100	100	100	100	100	100

Приверженность к религии, скорее, является результатом социализирующих практик в жизни индивида, то есть этничность является маркером религиозной принадлежности. Результаты социологического исследования 2007 г. показывают, что среди 97,7% кыргызов, 99,3% узбеков и 73,2% представителей других национальностей считают "своей" религией ислам 4,224 . Затруднились ответить на данный вопрос 1,8% кыргызов, 1,0% представителей других национальностей и 0,7% узбеков (см. таблицу 2).

Таблица 2

Какую религию вы считаете своей?

(в процентах)

№	Религия	Национальность		
		Кыргыз / кыргызка	Узбек / узбечка	Другие
		2007 г.	2007 г.	2007 г.
1.	Ислам	97,7	99,3	73,2
2.	Другая	0,5	0	25,8
3.	Затрудняюсь ответить	1,8	0,7	1,0
	Итого	100	100	100

Наиболее высокая религиозность у узбеков, поскольку у них имеются высокие показатели по выполнению всех религиозных предписаний, совершению молитв и посещению мечети. Результаты социологических исследований 2003 и 2011 гг. показывают, что 41,0% и 51,0% узбеков, соответственно, регулярно выполняют и соблюдают все религиозные предписания ислама и 44,4% и 35,9% соответственно, выполняют и соблюдают, но не всегда. Среди респондентов-кыргызов в 2003 г. соблюдали всегда религиозные предписания ислама 25,9% и в 2011 г. 17,0%. В 2003 г. выполняли и соблюдали, но не всегда религиозные предписания ислама 55,2% и 61,1% кыргызов, соответственно (см. таблицу 3).

Таблица 3

Выполняете ли Вы религиозные предписания?

(в процентах)

№	Религиозные предписания	Национальность					
		Кыргыз / кыргызка		Узбек / узбечка		Другие	
		2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.
1.	Выполняю /соблюдаю всегда	25,9	17,0	41,0	51,0	33,8	35,8
2.	Выполняю/соблюдаю, но не всегда	55,2	61,1	44,4	35,9	41,5	41,1
3.	Не выполняю / не соблюдаю	12,8	20,4	7,7	6,5	12,3	22,1
4.	Затрудняюсь ответить	6,1	1,5	6,8	6,5	6,8	1,1
	Итого	100	100	100	100	100	100

В рамках проекта фонда им. Фридриха Эберта было проведено социологическое исследование, в котором использовался метод стандартизированного интервью (face-to-faceinterview). Интервьюирование проводилось на основе вопросника, анонимно, на русском, кыргызском и узбекском языках, по месту жительства. Опрос проводился с 4 по 18 марта 2007 г. Объем страновой выборочной совокупности составил 2000 респондентов: г. Бишкек - 400; Ошская область - 400; Джалал-Абадская область - 300; Баткенская область - 150; Иссык-Кульская область - 200; Таласская область - 150; Нарынская область - 150 и Чуйская область - 250 человек. Данный объем выборки позволил обеспечить результат исследования с точностью ("+" и "-") уровень достоверности 0,97 на уровне республики в целом. Данное социологическое исследование продемонстрировало высокую степень религиозности респондентов, которая определялась исполнением религиозных предписаний ислама. Так, 38,5% узбеков полностью исполняют религиозные предписания, этот показатель в два раза выше, чем у представителей других национальностей (19,6%) и почти в три раза выше, чем у кыргызов (14,8%). В значительной степени исполняют предписания ислама 14,8% кыргызов, 29,9% представители других национальностей и 32,0% узбеков. Каждый второй респондент-кыргыз (52,4%) и каждый четвертый респондент-узбек отметили, что они в небольшой степени исполняют предписания ислама. Совсем, не исполняют религиозные предписания 9,4% кыргызов, 8,2% представителей других национальностей и 4,3% узбеков (см. таблицу 4).

Таблица 4

Исполнение религиозных предписаний

(в процентах).

№	Религиозные предписания	Национальность		
		Кыргыз / кыргызка	Узбек / узбечка	Другие
		2007 г.	2007 г.	2007 г.
1.	Полностью исполняю	14,8	38,5	19,6
2.	В значительной степени исполняю	22,1	32,0	29,9
3.	В небольшой степени исполняю	52,4	24,5	41,2
4.	Совсем не исполняю	9,4	4,3	8,2
5.	Затруд-сь ответить	1,3	0,7	1,0
	Итого	100	100	100

Умеют молиться и совершают молитвы каждый день 35,9% и 37,3% узбеков, 18,5% и 24,2% представители других национальностей и 11,8% и 12,9% кыргызов, соответственно. Умеют молиться, но совершают молитвы нерегулярно 35,6% и 53,0% кыргызов, 33,3% и 46,4% узбеков и 29,2% и 34,7% представители других национальностей, соответственно. Умеют, но не молятся 15,9% и 17,5% кыргызов, 13,8% и 10,5% другие национальности и 9,4% и 8,5% узбеков, соответственно. Не умеют и не молятся 36,6% и 16,5% кыргызов, 36,9% и 30,5% представители других национальностей и 20,5% и 7,8% узбеков, соответственно. По сравнению с 2003 г. количество респондентов, которые не умеют и не молятся, через восемь лет, в 2011 г., в два раза сократилось и у кыргызов, и узбеков (см. таблицу 5).

Таблица 5

Умеете ли Вы совершать молитвы и как регулярно Вы молитесь?
(в процентах)

№	Религиозные предписания	Национальность					
		Кыргыз / Кыргызка		Узбек / узбечка		Другие	
		2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.
1.	Умею молиться и совершаю молитвы каждый день	11,8	12,9	35,9	37,3	18,5	24,2
2.	Умею, но совершаю молитвы нерегулярно	35,6	53,0	33,3	46,4	29,2	34,7
3.	Умею, но не молюсь	15,9	17,5	9,4	8,5	13,8	10,5
4.	Не умею и не молюсь	36,6	16,5	20,5	7,8	36,9	30,5
	Итого	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**

Один раз в месяц в 2003 г. ходили в мечеть 8,3% кыргызов, 3,5% узбеков и 4,6% других национальностей. А в 2011 г. 1,9% кыргызов, 2,0% узбеков и 8,4% представителей других национальностей посещали мечеть один раз в месяц. По сравнению с результатами 2003 г.у кыргызов на 6,6% и узбеков на 1,5% наблюдается уменьшение, а у представителей других национальностей, наоборот, повышение на 4,2% количества раз посещаемости мечети в месяц.

По результатам опроса в 2003 г. иногда посещали мечеть 29,0% и 2011 г. 27,2% кыргызов, 15,7% и 17,0% узбеков, 16,9% и 21,1% других национальностей, соответственно. По данному критерию только у кыргызов произошел спад на 1,8%, у узбеков на 1,3% и представителей других национальностей на 4,2% наблюдается рост посещаемости мечети.

Количество тех, кто не ходит в мечеть, только у кыргызов увеличилось на 2,0%, у узбеков и у представителей других национальностей наблюдается уменьшение на 3,8% и на 14,7%, соответственно (см. таблицу 6).

Таблица 6

Как часто Вы ходите в мечеть?
(в процентах)

№	Религиозные предписания	Национальность					
		Кыргыз / кыргызка		Узбек / узбечка		Другие	
		2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.	2003 г.	2011 г.
1.	Один раз в неделю	8,1	14,4	28,7	32,7	15,4	22,2
2.	Один раз в месяц	8,3	1,9	3,5	2,0	4,6	8,4
3.	Иногда	29,0	27,2	15,7	17,0	16,9	21,1
4.	Не хожу	54,5	56,5	52,2	48,4	63,1	48,4
5.	**Итого**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**

Социологи Центра социологических, политологических и социально-психологических исследований под руководством президента Социологической ассоциации Кыргызстана, д.филос.н., профессора социологии К. Исаева провели социологическое исследование в октябре-ноябре 2001 г. и с 1 апреля по 5 мая 2011 года в северном и с 10 мая по 5 июня 2011 года в южном регионах Кыргызстана. В этом исследовании применялась комбинированная, многоступенчатая вероятностная выборка, пропорциональная распределению городского и сельского населения, основанная на данных переписи населения, проведенного Национальным статистическим комитетом КР (2009 г.). Общее количество населения в возрасте от 18 лет и старше в Кыргызстане составило 3414,2 тыс. человек. Выборка репрезентирует региональное, поселенческое (городской и сельский) распределение населения.

Объем выборочной совокупности в социологическом исследовании 2001 г. составил 2000 респондентов. В 2011 г. объем выборочной совокупности составил 1800 человек в возрасте от 18 лет и старше, по республиканской выборке в г. Бишкек опрошено 320, Баткенской - 140, Джалал-Абадской - 320, Иссык-Кульской - 150, Нарынской - 80, Ошской - 430, Таласской - 70 и Чуйской областях - 290 респондентов (статистическая погрешность при данном объеме выборки при доверительном интервале 95% не будет превышать 2,4%). Интересные результаты наблюдались в проведенных социологических исследованиях под руководством профессора социологии К.Исаева. Так, на вопрос: "Насколько Вы доверяете общественным институтам?", результаты исследования показали, что в 2001 г. армии и религиозным институтам/мечети доверяли 71,6% и 64,8% респондентов, соответственно, опередив доверие к президенту, правительству, парламенту.

Ровно через 10 лет доверие к религиозным институтам/мечети становится лидером в данной позиции, в два раза выше, чем доверие к телевидению и радио (37,6%), к президенту (37,1%), армии (34,4%), местной администрации (30,1%),правительству (29,8%), руководству областей (26,9%), НПО (26,5%), парламенту (25%) (см. таблицу 7 на следующей странице).

В целом, уровень религиозности мусульман Кыргызстана, по результатам социологических опросов, проведенных в 2003 году, составил 89,0%, в 2007 году - 90,0% и в 2011 году - 88,5%.

Таким образом, перед социологами Кыргызстана, исследующих ислам, предстоит решить следующие задачи:

1. Разработка методологических оснований и задач социологического изучения ислама. 2. Обоснование социологии ислама как эмпирической науки, которая основывается на конкретных социальных фактах. 3. Разработка общих методологических инструментариев проведения прикладных социологических исследований ислама.

Литература

1. Из архива Центра социологических, политологических и социально-психологических исследований - Б.: ЦСПСПИ, 2002.

2. История и идентичность: Кыргызская Республика. - Б., 2007.

Таблица 7

Насколько Вы доверяете общественным институтам?

	2001 год		2011 год	
№	Варианты ответов	В процентах	Варианты ответов	В процентах
1.	Армии	71,6	Религиозным деятелям/мечети	66,6
2.	Религиозным деятелям/мечети	64,8	Средствам массовой информации,	37,6
3.	Президенту	64,6	Президенту	37,1
4.	СМИ	61,2	Армии	34,4
5.	Правительству	57,5	Местной администрации	30,1
6.	Главе исполнительной власти	49,9	Правительству	29,8
7.	Парламенту	49,0	Руководству области	26,9
8.	Правоохранительным органам	47,0	НПО	26,5
9.	Судам	43,3	Парламенту	25,0
10.	Профсоюзам	35,4	Правоохранительным органам	23,3
11.	Политическим партиям	33,1	Профсоюзам	23,1
12.	-		Судам	17,7
13.	-		Политическим партиям	17,4

3. Чотаева Ч. Современная межэтническая ситуация в Кыргызстане: по результатам социол-го исследования 2011 года. - Б., 2011.

4. Из архива Центра социологических, политологических и социально-психологических исследований. - Б.: ЦСПСПИ, 2012.

А.К.Шайылдаева,
К. Карасаев атындагы БГУ

МИГРАЦИЯНЫН АЯЛДАРГА ТИЙГИЗГЕН ОРЧУНДУУ КӨЙГӨЙЛӨРҮ

Учурда миграция маселеси орчундуу көйгөйлөрдү жаратууда. Статистикалык маалымат боюнча бүгүнкү күнү үй-бүлөсүн таштап чет жерде утурумдук жумуштарда иштеп жүргөн мекендештердин саны көп. Расмий маалыматка караганда жер шаарында 740 миллион адам ички мигранттарды, 214 миллион адам эл аралык мигранттарды түзөт. Эл аралык миграция уюму бул сан алда канча көп экенин да айтып келет. Ал эми эксперттердин иликтөөсү боюнча анын 40-60%ын аялдар түзөт. Ошол себептен да, кыргыз кыз-келиндери түрдүү кыйынчылыктарга, зордук-зомбулуктарга эркектерге салыштырмалуу арбын туш келип жатканы бекеринен эмес. Миграциянын кесепети үй-бүлөгө гана терс таасирин тийгизбестен чет жерде эмгектенип жаткан кыз-келиндердин укугунун бузулушуна түрткү болууда. Ушул маалыматтардан улам, Кыргызстандан барган мигрант-аялдардын абалы эркектерге салыштырмалуу бир топ оор кырдаалда турганын көрүүгө болот. Ары чет жерге чыгып кетип жаткан кыз-келиндеribиздин көпчүлүгү мектепти жаңыдан гана бүтүп, мыйзамсыз, квалификациясы жок жана өз укуктарын билбей кетип жаткандыгы ушул акыбалга алып келет. Бул көйгөйлөрдү чечүүдө эң алгач мектептерде миграция, укук маселесинде билим берилүүсү абзел.

Аял кишинин орду ар дайым өзгөчө. Ал жөн гана үй кожойкеси, балдарына мээримдүү эне жана жолдошуна жөлөк-таяныч болбостон, акылына жана кылган ишине жараша эркектер менен тең бааланып келчү. Ал эми азыркы заманбап маселелериинин бири бул катаал социалдык-экономикалык шартындагы миграция процесси. Миграция процесси бул бүгүнкү күндөгү Кыргызстандын саясый-экономикалык жана социалдык абалынын көрсөткүчү. Бирок бул көрсөткүч Кыргызстандагы бардык тармактагы өнүкпөй тургай "жылбай" калгандыгынан кабар берген терс көрүнүш болгондугу зээнибизди кейитип турат. Бүгүнкү күндө дүйнөнүн төрт бурчуна чилдей тараган Кыргызстандык өзгөчө айылдык аялдарыбыдын эмгек мигранттарынын келечеги үчүн ким жооп берет белгисиз. Албетте алардын арасында 5-10 пайызына гана жакшы жумушчу орундары менен камсыз болбосо, калган көпчүлүгү адам чыдагыс шарттарда иштеп жүргөндөрү да бар.

Көптөгөн башка өлкөлөр сыяктуу Кыргызстанда калктын төмөнкү деңгээлдеги жумуш менен камсыз болушу албетте эмгек Кыргызстандагы ички жана сырткы миграциянын жалпы көрсөткүчтөргө терс таасирин тийгизет. Аялдар жана эркектер барган сайын бир сектордогу жумуштан башка сектордогу жумушка өтүп кетишет, ошол эле учурда аялдардын орун алмашып иштөөсү күчөп жатат. Миграцияны эки тараптa караса болот. Бир жагынан - айылдык аялдар башкадан күтүп отурбай, өзүнчө тирилик кылганды, акча таап, турмушун жакшыртып, негизгиси эмгек кылганды үйрөндү. Экинчи жагы - ата-эне мээримине муктаж жана мектепке барууга мүмкүнчүлүгү жок, сабатсыз муун пайда болушу.

Айрым жакыр райондордо тышкыга караганда ички миграция көбүрөөк роль ойнойт. Мисалы Баткенде ички миграция 60% түзөт. Алар Бишкек жана Чүй облусуна көчүп келишкен. Ал эми облустан кет-

кендердин 7% Орусияга, 3% Казакстанга, дагы калгандары жака-белдеги айылдарга кетишкендер. Биздин иликтөөлөргө караганда, чет өлкөгө кеткендердин көбү турмуш кура элек жаштар. Кыргызстандын ички аймактарынан иш издегендердин көбү үй-бүлөлүүлөр .

Кыргызстандагы айыл аялдардын социалдык абалын түшүнүп билүү үчүн социологиялык изилдөө жүргүзүлгөн. Изилдөөнүн актуалдуулугу өзгөчө бийик тоолуу айыл аялдарынын азыркы экономикалык, саясий жана маданий шарттарынын өзгөчөлүгүнө байланыштуу. Аялдардын абалынын жакшырышы коомго жалпысынан өтө зор таасирин тийгизээрине карабастан, аялдар мурдагыдай эле социалдык, экономикалык, саясий жана маданий чөйрөлөрдө басмырлануу туш болуп жаткандыгын эч ким тана албайт. Айылдын социалдык абалын изилдөө бүгүнкү күндүн маанилүү тарыхый проблемаларынын катарындагы эң эле олуттуу болуп эсептелингендиктен, Кыргызстандын Нарын облусунун Алыш, Ат-Башы айылдарында, Ыссык-Көл облусунун Тасма, Талды-Суу айылдарында жана Чуй облусун Жайыл, Кемин, Ысык-Ата райондорунда 2010-жылы жүргүзүлгөн өздүк конкреттүү социологиялык изилдөөлөрүнүн натыйжалары

Кыргызстандын өнүгүп кетүүсүн күтүп, бирок азыркы тапта чет өлкөдө иштеп, бул жакка келип эмне кылам деп ойлонгон мекендештерибиз андан көп. Биринчи ирээт миграциянын келип чыгышы бул жалпы Кыргызстандагы жакырчылык гана себеп болот. Дүйнө жүзүндөгү 182 мамлекеттин ичинен Кыргызстан адамдын өнүгүү потенциалынын индекси боюнча 120-орунда экен. Өзбекстан 119-орунда, 127-орунда Тажикстан, эң арткы орунда Нигер, Ооганстан, жана Сьерра-Леон мамлекеттери көрсөтүлгөн.

Эмгек миграциясынын себебине ички эмгек базарында керектүү адистерге талаптын жоктугу, эмгек миграция болуп жаткан мамлекетте айлык акынын көптүгү, кичи шаарларда жана айыл жерлеринде жашоо шартынын начарлашы жана башкалар таасир этүүдө. Бул тез өзгөрүлүп жаткан социалдык-экономикалык шарттар айыл аялдарынын да социалдык статусунда өзгөрүүлөрдү пайда кылды. Айыл аялдары коомдун өз алдынча социалдык-демографиялык тобун түзөт. Алар коомдо өзгөчө социалдык-психологиялык өзгөчөлүктөрү, түрдүү ролдук милдеттери менен айырмаланышат.

Ошол эле учурда, айылдык аялдардын миграциялык абалы турмуштук кыйынчылыктар жана карама-каршылыктын татаал комплекси менен мүнөздөлөт. Алардын көпчүлүк бөлүгү реформа жүргүзүүдөгү кемчиликтердин, каталардын табигый натыйжасы болгон, айылдын социалдык өнүгүшүндөгү кризистик кубулуштар менен шартталган. Бул маселелердин арасында жашоонун төмөнкү деңгээли, социалдык жактан корголбогондук эле эмес, турмуштук перспективалардын жоктугу да бөлүп турат. Тактап айтканда, кыргыз аялдары үчүн үй-бүлөдөгү реалдуу абалы жана алардын күтүүлөрүнүн ортосундагы олуттуу айырма, о.э. үй-бүлөлүк жашоодон төмөнкү канааттануу мүнөздүү.

Айрыкча жаштардын жумуш менен камсыз болушуна көңүл буруу зарыл, себеби алар азыркы учурда жумушка орношууда эң аз мүмкүнчүлүктөр. Айлыктары аз жана алар аргасыздан үй-бүлө менен жумушту бирге алып кетүүгө айкалышкан.

Приоритеттүү проблемаларды белгилегенден кийин негизги суроо берилди: "Негизги проблемаларды ким чечиш керек" - деген суроонун жооптору төмөнкүчө системага алынып таблица түрүндө көрсөтүлдү.

Экономикалык маселелерди көбүнчө башкаруу тармагында болгондуктан эркектер жакшы билишет деп белгилешкен (52%), аялдарга салыштырмалуу (4,3%). Социалдык маселелер (30,4%), ден соолук (28,3%) жана билим берүү (37%) проблемалар көбүнчө аялдарга таандык. Ошону менен бирге эле жеке эле Кыргызстанда эмес КМШнын башка өлкөлөрүндө дагы эркек балдардын социалдашуусуна көбүнчө аялдар катышат. Алар бир гана энелер эмес, чоң эне, таяене, эжелер жана жеңелер, көбүнчө аялдардан түзүлгөн бала бакча тарбиячылары, орто мектеп мугалимдери, дарыгерлер.

Ч.Чотаеванын социологиялык изилдөөсүндө Кыргызстандан башка өлкөлөргө кетиши биринчи кезекте экономикалык абалга байланыштуу.

1 Таблица

Кайсыл себептер менен Сиз Кыргызстандан кеткиниз келет?

	Себептер	*Улуту*			
		кыргыз	орус	өзбек	башка
1	Туруктуу жумушсуздуктун айынан	11,2%	17,2%	5,2%	11,6%
2	Төмөнкү деңгээлдеги жашоо шарт	5,8%	8,0%	6,5%	14,7%
3	Саясаттагы стабилдүүлүктүн жоктугу	5,6%	11,0%	6,5%	13,7%
4	Улуттуна карата басмырлоо	0,5%	1,8%	2,0%	2,1%
5	Паракорлук жана кылмыштуулук	1,0%	1,8%	2,0%	2,1%
6	Окууга байланыштуу	0,8%	0%	0%	0%
7	Кетейин деген оюм жок	74,0%	60,1%	77,1%	55,8%
8	Эс алып келүү үчүн	1,0%	0%	0%	1,1%

Анын ичинен 11,2% кыргыздар 172% орустар 5,2% өзбектер жана 11,6% башка улуттагы респонденттер туруктуу жумшсуздуктун айынан жакшы айлык маяна алуу үчүн кетишет. Ал эми 5,8% кыргыздар, 8% орустар, 6,5% өзбектер жана 14,7% башка улуттагылар жашоо шартты төмөн болгондуктан кетүүгө аргасыз болгон 5,6 кыргыздар, 11% орустар, 6,5% өзбектер жана 13,7% башка улуттагылар. Аз сандагы болсо да 0,8% кыргыздардын башка улуттарга салыштырмалуу билим алуу максаты сүйүндүрөт.

Улуттук статистиканын маалыматы боюнча, аялдар эмгек рыногунда 54,2%, ал эми иш менен камсыз болгондордун деңгээли - 49,3% (башкача айтканда ар бир экинчи аял жумушка орношкон). Ушул эле учурда, өлкөбүздө жалпы жумушсуздук - 8% түзөт, ал эми аялдардын арасынан жумушсуздук 9,1% (7,4% эркектердин арасынан). Белгилей кете турган нерсе, акыркы жылдары аялдардын башкаруу тармагында көтөрүлгөнүнө карабастан баары бир аз (болгону 9,9%). Айыл чарбасында алектенген бир аялдын орточо айлык маянасы абдан аз ал 657 сомов (20 доллар). Шаардык аялдардын орточо айлык маянасына салыштырмалуу 965 сом. Башка ылайыктуу жумуштун жоктугуна байланыштуу үй-бүлөнүн негизги киреше булагы болуп айыл чарбачылыгы жана мал чарбачылыгы эсептелинет.

Акыркы изилдөөлөр Кыргызстанда кыйынчылык туудурган базар шартында аялдар негизги жумушунан сырткары экинчи жумушта иштеп кошумча киреше булагын да колдонушаарын, мындай учурда аларга үч эсе күч келээрин көрсөттү. Кыргыз-Орус Славян Университетинине караштуу "Тең укук жана мүмкүнчүлүктөр" институтунун жүргүзгөн үй жумушун алдын ала баалоосунда аял үй ичинде кеминде эле алты-жети кишинин (гувернантка, кир жуучу, ашчы, үтүкчү, бала багуучу, тарбиячы же балдардын даярдоочусу) жумушун аткараарын көрсөттү. Эгер бул тизмеге соода кылып келүү, тамак-аш даярдоо, айыл жергесинде бакча жана үй жаныбарларын багууну кошсок Кыргызстанда аялдар үчүн бир суткалык убакыттын үй жумушуна эмне үчүн 20%ы (күнүгө 4-5 саат) туура келээри түшүнүктүү болот. Ал эми эркектердин үй жумушка кеткен убактысы 5%дан ашпайт жана 1 сааттан бир аз ашык убакытты түзөт.

Мындан сырткары "инсанга социалдашуу убагында жааган түзүлүштөрдөн биологиялык айырмачылык менен социалдык айырмачылыкты тактоо" кыйын экендигин белгилеген А.Синельниковдун ою дагы туура. Жыныс, бул бийликке мүнөздүү болгон гендердик түзүлүштөрдүн туткуну, ал эми жеке инсан өз убагында жыныс туткуну болуп калууда. Аялдарга күч колдонуунун жаралышына менталитет жана каада-салттар дагы чоң таасир тийгизээрин Казакстан Республикасынын Ички иштер Министирлиги жана Казакстан Республикасынын Ички иштер Министирлигинин Академиясынын аялдарды коргоо бөлүмүнүн адистери тарабынан жүргүзүлгөн изилдөөсүндө көргөзүлгөн. Бул - Ю.Н.Крупкинин "маңызы жагынан өзгөчө эркектердин курмандыгынан айырмаланып турат" деген аялдардын жогорку курмандыгын инсанды социалдаштырууда издөө керек деген оюн тастыктайт. Анын негизинде аялдарды мүмкүнчүлүктөрү жана бийлиги төмөн болгон төмөнкү социалдык статус өкүлдөрү катары кабыл алуу туура ой деп эсептелет. Өзгөчө аялдар жогорку социалдык жана жетекчилик жөндөмдүүлүктөргө ээ болгон учурларда бул аялдардын гендердик жеке айырмачылыгын орнотуу проблемаларын жаратат.

Айылдык аялдардын өз турмушунун көп өнүттөрүнөн өтө нараазычылыгы алардын, адамдардын өз турмуш-тиричилик шартынан канааттануу деңгээлин мүнөздөөчү көрсөткүчтөрдүн системасы катары аныкталуучу, жалпы жашоо сапатын төмөндөтөт. Жашоо сапатынын төмөндүгү эмгек мотивациясын төмөндөтөт, пассивдүүлүк жана апатияны күчөтөт, социумда жогорку конфликтүүлүктү жана келечек алдындагы коркуу сезимдерин пайда кылат.

Азыркы айылдык аялдардын көпчүлүк бөлүгүнө өз турмушун пессимисттик кабылдоо типтүү. А түгүл, алардын социалдык статусун мүнөздөөчү кризистик белгилер, эң эле жөнөкөй жашоо маселелери гана түйшөлткөн айылдык аялдарга карата, жашоо сапаты жөнүндөгү суроону коюунун өзүнүн тууралыгы жөнүндө шектенүүнү жаратат.

Калктын негизги катмарларынын жашоо жыргалчылыгы боюнча кыргызстан айылы рыноктук реформаларга чейинки деңгээлге жете элек. Социалдык теңсиздиктин жана жакырдыктын өсүшү, өндүрүштүн төмөндөшү айылдык социалдык чындыктын мүнөздүү белгилери болуп калды. Айылдын социалдык түзүлүшүнүн өзгөрүшү үй-бүлөлүк чөйрөдө да, анын социалдык институт катары дүйнөлүк жана шаардык өнүгүү процесси менен дал келүүчү, түзүлүштүк жана функционалдык өзгөрүүлөргө алып келди. Коомдун өткөөл мезгилинде айылдык аялдардын 42 %ы үчүн бекем ден соолук, 33 %ы үчүн - үй-бүлөлүк бакыт, сүйүү, 26 %ы үчүн материалдык жактан жетиштүүлүк эң баалуу. Жумуштуу айылдык аялдардын басымдуу көпчүлүгү (87,2 %) үчүн акыркы көрсөткүч башкы болуп саналат . Бүгүн айылдык аялдар үчүн эң негизгиси - бул өлбөстүк күнүн көрүү, өздөрүнүн эң зарыл муктаждыктарын канааттандыруу. Кыргызстандагы азыркы абал (экономикалык кризис, социалдык, саясый жана улуттар аралык мамилелердеги чыңалуу, коомдун материалдык жана социалдык жактан жиктелишинин өсүшү ж.б.) айылдык аялдардын көйгөйлөрүн курчутту. Бул айылдык аялдардын басымдуу бөлүгүнүн негизги социалдык функцияларын аткаруу шарттары начарлап кеткенинен кабар берет. Албетте, мындай түзүлгөн кырдаал айылдык аялдардын эмгек миграциянын санын көбөйтүүгө өбөлгө болот.

Тилекке каршы Кыргызстандагы университеттик программалар аялдар дүйнөсү жөнүндө билим бербейт деп айтууга болот. Кыргызстан жогорку окуу жайларынын программаларынын көпчүлүгүндө аялдардын миграциялык абалын изилдөө, гендердик теория жана практика, ошондой эле эркек менен аялдын тең укуктуулук проблемаларынын болбошу жаңы муундун аң-сезиминде да аялдар жөнүндөгү эски стереотиптердин кайра жаңырышына алып келүүдө.

Адабияттар

1. Шайылдаева А.К. Айыл аялдарынын азыркы социалдык көйгөйлөрү. Социологиялык талдоо. -Б.: Нур-Ас, 2013. - 192 б.

2. http://www.azattyk.kg/content/kyrgyzstan_migration_sosial/24306816.html

С. Сыргабаев,
БГУ им. К.Карасаева

ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО "КЫРГЫЗА" В ПРОСТРАНСТВЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КЫРГЫЗСТАНЦЕВ

(на примере южных регионов Кыргызской Республики)

Этническая идентичность является одним из проявлений такого многоаспектного явления как социальная идентичность личности. В свою очередь этническая идентичность может формироваться из не-

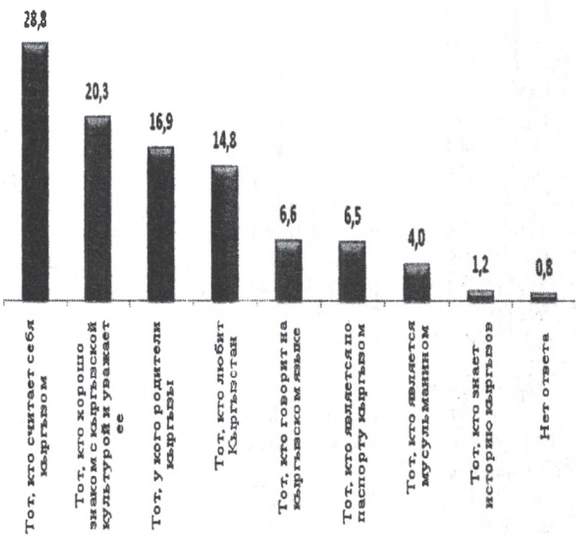
скольких составных компонентов. Таковыми могут выступать принятие определенных групповых представлений (образов), понятий, стереотипов о конкретной национальности, об ее ментальных особенностях.

Так, что же подразумевают кыргызстанцы под образом современного "кыргыза"? Как складывается матрица межэтнических взаимоотношений в социуме? Каким образом одни этносы соотносят себя с другими этническими группами в полинациональном Кыргызстане? Попытаемся ответить на этот круг весьма сложных вопросов, основываясь на данных социологического исследования.

Трагический межнациональный конфликт, имевший место в 2010 году на юге республики, актуализировал вопросы взаимоотношений между этносами. Вывел на новый уровень необходимость осмысления роли кыргызского народа ("титульной нации") в постсоветском Кыргызстане в качестве интегрирующего фактора, этноса, способного сплотить вокруг себя национальные меньшинства. Безусловно, в реализации этой исторической миссии немаловажное значение имеет менталитет, так называемый национальный характер кыргызского народа. Однако, в каком образе сегодня предстает современный кыргыз в глазах многонационального народа Кыргызской Республики, и собственно самих кыргызов?

Диаграмма 1.

Кого бы Вы отнесли к понятию "кыргыз"? (данные в %)



Анализ социологических данных показал, что основными "точками" координат, с помощью которых идентифицируется понятие (этнос) "кыргыз" для опрошенного массива является суждения "тот, кто себя считает кыргызом", "тот, кто хорошо знаком с кыргызской культурой и уважает ее", "тот, у кого родители кыргызы" и "тот, кто любит Кыргызстан". Сопоставление эмпирических данных свидетельствует, что самоидентификация кыргызов, то есть распределение мнений самих респондентов-кыргызов по данному вопросу практически аналогично с центральной тенденцией, которая наблюдается в вышеприведенной диаграмме 1.

Таблица 1.

Какие материальные ценности, исторические памятники ассоциируются у Вас с "кыргызом"? (данные в %)

Колпак (головной убор)	80,1
Боз уй (юрта)	69,2
Элечек (женский головной убор, тюрбан)	23,7
Эпос «Манас»	62,9
Озеро Иссык-Куль	20,9
Минарет «Бурана»	6,5
горы Сулайман Тоо	19,3
Другое: Ала-Тоо, Ч.Айтматов и др.	2,6

Данные, приведенные в таблице 1, дают возможность еще больше конкретизировать особенности этнической идентификации кыргызов. Так, кыргызы в массовом сознании ассоциируются, прежде всего, с колпаком (национальным головным убором), юртой и эпосом "Манас". Далее, согласно мнению опрошенных, тройку наиболее положительных черт национального характера кыргызского народа формируют "гостеприимство", "патриотизм" и "уважение старших".

Диаграмма 2.

Назовите положительные черты, присущие кыргызскому народу? (данные в %)

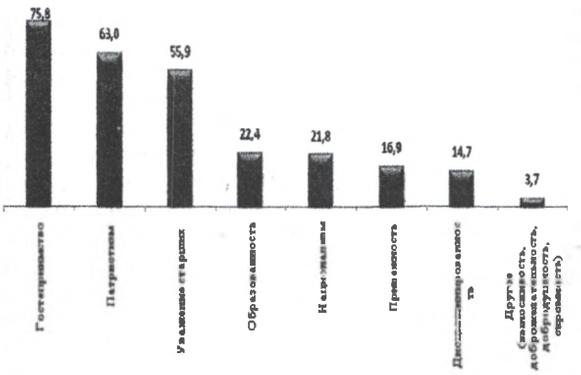


Диаграмма 2 отражает распределение мнений всего массива опрошенных. Однако, насколько отличается самооценка кыргызов от других национальностей? К примеру, от мнения узбеков (занимающих второе место после кыргызов по численности в составе населения республики). Ответ на этот вопрос мы получим в рамках сравнительного анализа данных в ракурсе отдельных этносов.

Диаграмма 3.

Положительные черты кыргызов в оценке самих кыргызов и узбеков (данные в %)

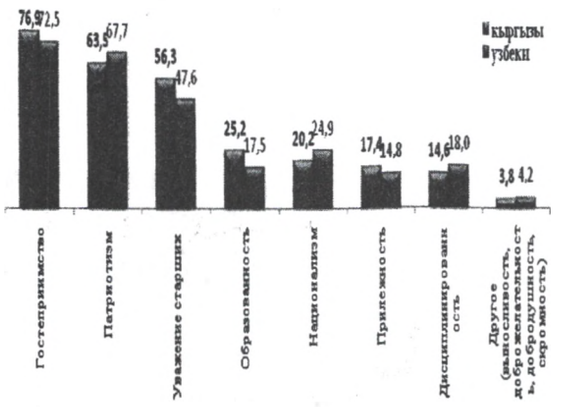


Диаграмма 3 иллюстрирует, что национальная саморефлексия кыргызов практически мало отличается от оценок, данных респондентами-узбеками. Тем не менее, имеет место небольшая вариация (в пределах до 8-9%) данных. Так, кыргызы считают себя более "гостеприимными", "образованными", "прилежными" и больше "уважают старших". Узбеки, напротив, считают кыргызов более "патриотичными", "дисциплинированными", а также "националистами".

Как известно, наряду с положительным всегда присутствует отрицательное. Какие же негативные черты присущи кыргызам? Своеобразный "рейтинг" отрицательных национальных черт, характерных кыргызскому народу наглядно отражается в следующей диаграмме.

Диаграмма 4.
Назовите отрицательные черты, присущие кыргызскому народу? (данные в %)



Сопоставительный анализ данных показывает, что на фоне оценок представителей других этносов самооценка кыргызов-респондентов является весьма реалистичной и объективной. Кыргызы "признаются" в своей "ленивости", "завистливости" и считают их наряду с другими национальными меньшинствами наиболее негативными чертами национального характера, которые не раз становились причиной появления народных анекдотов.

Далее респондентам был адресован открытый вопрос о том, с представителями каких национальностей хотели бы жить. Следует отметить, что на распределение ответов преимущественно влияла сама структура выборки исследования, где кыргызы составили 72,6%. Так, согласно результатам исследования, наиболее предпочтительными этносами с точки зрения совместного проживания являются русские (63,6%), турки (28,7%), казахи (26,1%), кыргызы (14,2%) и узбеки (9,4%). Вместе с тем 7,9% опрошенных не хотели жить рядом с представителями других национальностей кроме своей. Примерно такой же доле респондентов все равно с кем находиться вместе.

Анализ данных в разрезе национальностей, которые главным образом сформировали выборку социологического исследования, обнаруживает, что узбеки в немалой степени, чем кыргызы изъявляют желание видеть себя рядом с русскими. В то же время русские предпочитают больше своих.

Таб. 1. Рядом с представителями каких этносов Вы хотели бы себя видеть? (данные в %)

	Национальные предпочтения						
	Русские	Казахи	Турки	Только со своими	Со всеми этносами	Кыргызы	Узбеки
Кыргызы	67,7	29,6	31,2	7,2	5,7	8,3	10,7
Русские	40,5	16,2	10,8	8,1	13,5	24,3	5,4
Узбеки	54,8	17,6	21,8	11,7	9,6	28,2	6,4

Таким образом, в разрезе социологических данных мы попытались взглянуть на образ современного кыргыза в массовом сознании жителей южных регионов республики. Исследование наглядно демонстрирует, что понятие национального образа тесно переплетается с еще более сложной категорией "этническая идентичность". Конечно, в рамках вышеприведенного анализа дать всеобъемлющие и однозначные ответы на поставленные вопросы невозможно. Для этого требуется консолидация данных по всем регионам республики. Но это уже направление дальнейших исследований. Тем не менее, обозначим ряд выводов, сделанных на основе социологических данных, которые мы рассмотрели в рамках настоящей статьи:

1. В понятие "кыргыз" респонденты относят преимущественно "того, кто считает себя кыргызом", "того, кто хорошо знаком с кыргызской культурой и уважает ее", а также "того, у кого родители кыргызы". Самоидентификация кыргызов-респондентов практически совпадает с доминирующим мнением опрошенного массива. В массовом сознании кыргызы ассоциируются главным образом с колпаком, юртой и эпосом "Манас".

2. В качестве наиболее положительных черт национального характера современных кыргызов являются "гостеприимство", "патриотизм" и "уважение старших". Их наиболее сильными антиподами выступают "ленивость", "завистливость" и "трайбализм" (родоплеменные отношения, клановость). Сравнительный анализ показал, что кыргызы в самооценке национального менталитета проявляют объективность, честно "признавая" свои сильные и слабые стороны.

3. Наиболее предпочтительными этническими группами для кыргызов в аспекте совместного жития являются русские. Русским отдают предпочтение и узбеки, которые являются второй после кыргызов основной категорией, сформировавшей выборку социологического исследования. Далее этот список дополнился турками и казахами. Им кыргызы отдают большее предпочтения, нежели представителям узбекской национальности.

Боконтаева Дж.К.,
ИГУ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ЖЕНСКОЙ АКТИВНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

Малый и средний бизнес в Кыргызстане развивается стремительными темпами, создавая новые возможности для трудоустройства. Благодаря данному процессу предпринимательство, является не только главным источником доходов для женщин в Кыргызстане, но и формой реализации управленческих способностей, самостоятельности и активности при открытии своего собственного бизнеса в разных отраслях нашей экономики.

Становление рыночных отношений в Кыргызстане повышает роль собственности, которая реально выступает в качестве критерия социальной дифференциации. Появляются новые социальные группы, в частности, женщины-предприниматели во всех отраслях народного хозяйства. В данной связи становится актуальной проблема "женщина и бизнес".

До перехода к рыночным отношениям в Кыргызстане была распространена всеобщая обязательность труда. Население страны было занято, в основном, в государственном секторе и в схожем с ним по своей сути колхозно-кооперативном секторе. Для работающих женщин была предусмотрена система льгот, связанная с рождением и воспитанием детей, такие как отпуска по беременности и родам и по уходу за ребенком до достижения им определенного возраста. Широкое развитие получила система детских дошкольных учреждений, которые высвобождала женщин и давала им возможность трудиться. Преобладающее большинство женщин, так же, как и мужчины, всю свою взрослую жизнь занимались трудовой деятельностью.

Основными факторами, побуждающим женщин трудиться, был и остается низкий уровень доходов семей. Вклад женщин в семейный бюджет в большинстве случаев является желательным и необходимым условием для поддержания семейного дохода. С другой стороны, трудовая деятельность придает женщинам определенный статус, экономическую независимость и возможность реализовать свои способности.

Отраслевое распределение женской и мужской занятости имеет существенные отличия, обусловленные их разными физиологическими возможностями и сложившимися традициями. Большое влияние на гендерное распределение оказала система оплаты труда, существующая в период плановой экономики. Сравнительно низкий уровень заработной платы в бюджетной сфере (образовании, здравоохранении, культуре и искусстве), финансовой деятельности, торговле, общественном питании, информационно-вычислительном обслуживании не привлекал мужчин в эти отрасли, и здесь преобладала женская занятость.

Рассмотрение отраслевой структуры занятости, сложившейся в 1999 г., показывает, что женщины занимали три четверти рабочих мест в образовании, здравоохранении и социальных услугах, две трети - в гостиничном и ресторанном бизнесе и около половины - в финансовой деятельности и розничной торговле. Довольно значительной остается занятость женщин в обрабатывающей промышленности (43,9 %), а в таких ее видах, как производство текстильных изделий, одежды, выделка и крашения меха доля женщин достигла 60-85 % [3, с.32].

Занятость мужчин преобладала в промышленности, строительстве, сельском хозяйстве, на транспорте и в государственном управлении. Создание правовой основы для развития предпринимательской и самостоятельной занятости, передача земли в частную собственность определили новые экономические условия для занятого населения.

Следует отметить, что определенные меры в поддержку женского предпринимательства осуществляются и у нас в стране, вследствие чего принята Национальная программа "Аялзат", в которой заложены условия, гарантирующие максимальную реализацию бизнес-проектов женщин.

При проведении переписи населения в 1999 г. в Кыргызстане распределение занятого населения по статусу занятости показал, что в городах, как среди мужчин, так и среди женщин преобладала доля лиц, работающих по найму, при этом у женщин она была более значительна (75,1 % против 87,5 %). Так же в городской местности среди лиц, работающих не по найму, наибольший удельный вес составляли индивидуальные предприниматели, из них на долю женщин приходилось около 39 %. Индивидуальная трудовая деятельность женщин сосредоточена, в основном, в торговле, где их доля в общей численности занятого населения, составляла 43,7 %, в производстве одежды (89,8 %), текстильных изделий (85,5 %), пищевых продуктов (27,9 %), предоставлении индивидуальных услуг (16,2 %). Следует отметить, что наиболее значительная доля женщин, занятых индивидуальным предпринимательством в торговле Чуйской, Иссык-Кульской областей [3, с.34].

Индивидуальная трудовая деятельность мужчин получила большое распространение в торговле, ремонте автомобилей и предметов домашнего пользования, на транспорте, в строительстве, предоставлении индивидуальных услуг. На транспорте она приобрела форму частного извоза, как одного из наиболее доступных способов получения дохода. В строительстве после закрытия многих специализированных строительных организаций, сформировались бригады рабочих, которые предлагают свои услуги по строительству индивидуальных домов и отделке квартир.

Из среды наиболее успешных индивидуальных предпринимателей сформировалась группа частных собственников малого бизнеса (работодателей). Численность владельцев собственных предприятий в городах сравнительно невелика (1,2 % от общей численности занятых). Женщины составляли среди них менее трети и они являлись, в основном, владельцами предприятий по производству пищевых продуктов и

одежды, предоставлению услуг, торговых предприятий, гостиниц, ресторанов. Сфера частных предприятий мужчин более обширная и включает в себя промышленные предприятия разного профиля - торговли, транспорта, строительства, по ремонту и продаже автомобилей, гостиницы и рестораны. Более трех четвертей всех владельцев банков и страховых компаний - мужчины [3, с.35].

Социологическое исследование (устные жизненные истории методом интервью в 2002г. и в 2010г.) проведенное автором в Иссык-Кульской области среди женщин-предпринимателей позволило выделить 3 основные группы женщин по базовым экономическим характеристикам (по числу занятых, по обороту, по отраслевой принадлежности) и поведенческим моделям в бизнесе.

К первой группе относятся женщины-директора, которые возглавляли предприятия, на которых работали раньше. Предпринимательской деятельностью стали заниматься вследствие преобразования бывшего государственного предприятия в акционерное общество. К ним относятся АО "Иссык-Куль суть", АО "Ак жалга", ОсОО "Тоштук". Акционерное общество - это коллективно-частная собственность, дающая членам трудового коллектива стать совладельцами собственности через владение акциями, а следовательно, контролировать деятельность данного предприятия. Акционерное общество способствует безболезненно переходить от общественной, государственной собственности, существовавшей в бывшем СССР в другие формы собственности. Женщины этой группы зарекомендовали себя достаточно хорошо, так как работают по наработанным связям. У них высокий профессионализм и авторитет в коллективе. В АО число занятых от 50 человек и выше. Оборот капитала составляет от 500 тыс. сом и выше. Мотивы по которым женщины-директора стали заниматься бизнесом - это "по убеждению", т.е. проверить свои силы, способность занятия интересным делом, также получить удовольствие от своей работы в сфере избранной предпринимательской деятельности.

Ко второй группе относятся женщины-предприниматели "традиционно женских отраслей", где женщины чувствуют себя более комфортно за счет прошлого, в том числе и домашнего опыта. К таким отраслям относятся общественное питание, розничная торговля, гостиничное хозяйство. А также к этой группе примыкают женщины, открывшие свой бизнес в медицине и образовании. Частные предприятия, создаваемые в этих отраслях, относятся к разряду мелких. Численность занятых от 5 до 30 человек и более.

Оборот капитала от 50 тыс. сом и более. Причины создания своего бизнеса различные. В основном доминируют потребности "в выживании", стремлении самоутвердиться, а также "по случаю", так как все знакомые, родственники вокруг так делали. Среди этой группы есть женщины, которые пришли в бизнес как бы "поневоле", т.е. вынужденные открыть свое дело в силу различных причин, но, в действительности, стимулировавшими их деловую активность.

К третьей группе относятся женщины-предприниматели, которые открыли частные предприятия в сфере туризма, компьютерных услуг и в сельском хозяйстве (фермерстве). Женщины этой группы имели интерес именно к этим видам деятельности, так как осознавали широкие возможности и намерение добиться успеха с целью дальнейшего расширения своего бизнеса. Численность занятых и оборот капитала, в основном, как и во второй группе. Однако, женщины этой группы, отличаются от второй группы лидерскими качествами, которые они приобрели на прежней работе, независимостью и стремлением сделать свое предприятие семейным, чтобы дальше передать по наследству.

Анализ становления и развития женского предпринимательства на основе качественных методов исследования позволил выделить следующие особенности.

Во-первых, способность и умение женщин перестроиться психологически; во-вторых, преодолеть нерешительность и мобилизовать весь имеющий потенциал способностей; в-третьих, отказаться от привычного стиля жизни, гибко реагировать на меняющуюся ситуацию, проявить способность владеть этой ситуацией, а не безвольно ей подчиняться. Эти качества дали женщинам-предпринимателям Иссык-Куля сохранить-ся как личности, выдержать все трудности переходного периода и утвердиться на равных в условиях рыночной конкуренции.

Три группы женщин-предпринимателей Иссык-Кульской области, выделенных в ходе социологического исследования, нуждаются в государственной поддержке на региональном уровне, которая включает в себя:

- целенаправленное обучение женщин основам предпринимательской деятельности;
- льготное кредитование;
- предоставление льгот по местному налогообложению;
- участие государства в соучредительстве по организации новых предприятий;
- формирование и регулирование рынка труда;
- предоставление выгодных региональных госзаказов;
- упрощенную регистрацию и лицензирование деятельности; в том числе в сфере внешнеэкономических операций;
- юридический и экономический льготный консалтинт;
- обеспечение правовых льгот предпринимательской деятельности в свободных экономических зонах;
- содействие и координацию деятельности союзов и ассоциаций предпринимателей.

Но главное - чтобы все это происходило на основе объективных критериев, с должной "прозрачностью" и гласностью, а не стало еще одной питательной средой для развития коррумпированности [4, с.58].

При разработке нормативно-правовой базы предпринимательства необходимо учитывать специфику республики, а именно то, что в численности населения и составе безработных налицо преобладание женщин трудоспособного возраста.

Необходим закон о поддержке женского предпринимательства. Опыт развитых стран показывает, что женское предпринимательство выделяется в отдельную категорию. Для развития женского бизнеса принимаются специальные законы, например, в США принят закон о поддержке женщин, занимающихся малым бизнесом [5, с.56].

Однако целенаправленная государственная политика в области предпринимательской деятельности в республике должна быть поддержана усилиями самих

женщин, чтобы активно включиться в процесс радикальных экономических реформ, происходящих в обществе.

Если говорить о желаемых перспективах развития женского предпринимательства в Иссык-Кульской области и в целом по Кыргызстану это нормальное функционирование экономики, в котором малый, средний и крупный бизнес займет свою достойную нишу, и будет способствовать повышению благосостояния всего населения страны.

Литература

1. Шумпетер И. Теория экономического развития.- М.:Прогресс, 1982, с.400.

2. Хайек Ф. Конкуренция как процедура открытия. //Мировая экономика и международные отношения. 1989, №12, с.48-60.

3. Гендерные отношения в Кыргызстане. Фонд народонаселения ООН в Кыргызстане. - Б., 2001, с.94.

4. Боконтаева Д.К. Государственное регулирование малого и среднего бизнеса в Кыргызстане. //Вестник ИГУ, 2001, №5.

5. Малый и средний бизнес в Кыргызстане: состояние, проблемы и перспективы. - Б., 2001, с.72.

6. Women's Stories about fife under the Soviet Union and during Post-Soviet transition.

Women's oral histories from the Former Soviet Union. New York, USA. 2002. p.30-31.

7. Боконтаева Д.К. Женщины-предприниматели Иссык-Куля. Устные истории успеха. - Б., 2003, 180с.

8. Гендерная социализация личности в системе экономических отношений. (Учебно-методическое пособие по социологии и гендерной социологии для студентов 1- 2 курсов вузов). - Каракол, 2011, 43 с.

Б.Т. Сейитбаев,
К. Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗСТАНДА ЭЛИТА СОЦИОЛОГИЯСЫ: АБАЛЫ ЖАНА КЕЛЕЧЕГИ

Кыргызстандагы социология илим катары жайылуусу менен бирге, социологиянын имлимий тармагы катары коомдун социалдык структурасынын, институттарынын жараяндарынын көп түрдүүлүгүн жана татаалдыгын талдоо менен саясаттын көрүнүшүн изилдеген саясий социология илими да жолго коюла баштады. Саясий социология - саясат таануу, саясий психология илимдери менен катарлаш бирдиктүү саясий илимдин бир бөлүгү экендиги баардыгыбызга белгилүү. Мисалга алсак, америкалык саясат таануучу, социолог Сеймур Липсет белгилегендей саясат таануу илиминин изилдөөсүнүн негизин мамлекет менен саясий бийлик аркылуу коомду илиздөө түзсө, саясат социологиясында болсо коомдун социалдык түзүлүшүн, коомдук пикирди, социалдык-саясий жүрүштөрдүн эрежелерин, жараяндардын жүрүм-турумун, алардын психологиялык жана социомаданий абалдарын талдоо аркылуу мамлекет менен саясий бийлик изилденет. Ошентип, бул эки илим тең мамлекет менен коомдун өз ара мамилесин изилдеп келет. Заманбаптагы коомдук турмуштун саясатташуусу катуу жүрүп жаткан шарттарды Макс Вебердин учурундагыдай эле саясаттын баардык жагдайларын тереңирээк негиздүү илимий талдоо аркылуу изилдөөгө муктаждыктар кыйла өсө баштады. Бул изилдөөлөр саясат таануу илими менен катар - саясат социологиясына тиешелүү бийлик социологиясы, бюрократия социологиясы, конфликт социологиясы же конфликтология, башкаруу социологиясы, этнократия, элита социологиясы же элитология аркылуу ишке ашырыла баштады. Ушулардын арасынан жеке өзүм илимий жактан изилдөөчүлөрдүн бири катары аралашып келе жаткан саясий лидерлердин калыптануусун изилдеген элита социологиясынын же илимий түрдө айтканда, элитологиянын өлкөбүздөгү өнүгүү абалы тууралуу белгилей кетсек, бул илим Кыргызстандагы саясий элитанын калыптануусунун изилдөгө багытталган.

Адегенде "элита" деген эмне? Бул илимий термин эмнени билдирет деген суроого жооп издесек: "Элита" деген сөздүн өзү француз тилинен алганда "мыктылар", "тандалмалар" деген маанини билдирет. Коомго карата бул сөздү пайдалануу элдин арасынан чыккан кадыр барктуу касиеттери менен калкты башкарууга болгон сапаттарга ээ инсандар үчүн колдонулган аталма. Элитанын курамына коомдогу жетекчи кызматкерлер же үстөмдүк кылуучу, таасирдүү адамдар кирет. Элита теориясынын негизинде коомдун байыртадан эле улуулар жана кичүүлөр, ак сөөктөр жана карапайымдар, башкача айтканда башкаруучу азчылыкка жана башкарылуучу көпчүлүккө бөлүнүп турган. Мисалы байыркы учурдагы "аристос" деген аталма "мыкты" деген маанини билдирип, "аристократия" - мыктылардын бийлиги болгон. Аристократия идеясы тууралуу өзгөчө бир багыттагы түшүнүк Конфуций, Платон, Макиавелли, Ницше тарабынан негизге ээ болгон. Азыркы учурдагы элита тууралуу классикалык көз караш XIX кылымдын аягында - XX кылымдын башында толук теория катары Гаэтано Моска, Вильфредо Парето, Роберт Михельс тарабынан иштелип чыккан. Бул теорияларга ылайык, элитага кирүү үчүн өзгөчө жеке сапаттар биринчи кезекте уюштуруучулук жөндөмдүүлүгү жана интеллектуалдык артыкчылыктардын болуусу зарыл. Азыркы мезгилде элитанын бир нече теориялары бар. Ушулардын ичинен саясий элита тууралуу айта кетсек - өзүнүн таасири, ээлеген ордунун артыкчылыгы менен коомдун калган бөлүгүнөн айырмаланып турган, мамлекеттик бийликти пайдалануу же ага таасир этүү менен байланышкан чечимдерди кабыл алууга тикелей жана ар дайым катышып турган топ.

Мына ушул саясий топтун Кыргызстанда да болушу бардык мамлекеттердей эле классикалык көрүнүшкө ээ. Республикабыз эркиндикке ээ болуп, демократиялык өнүгүүгө багыт алгандан бери, коомубуздагы саясий элитанын калыптанышы менен өнүгүшүнө болгон илимий кызыгуу элитаны изилдөөчү социологдор менен саясат таануучулар тарабынан күч ала баштаган. Ушул процессти социоло-

гиялык негизде изилдөө биздин өлкөбүздө биринчи жолу 90-жылдардын башында Фрунзе политехникалык институтунун (азыркы И. Разаков атындагы КТУ) "Социология жана инженердик психология" кафедрасы менен социологиялык илимий изилдөө лабораториясынын негизинде мударис Кусеин Исаевдин жетекчилиги алдында жүргүзүлүп баштаган. Ал мезгил тууралуу изилдөөнүн жетекчили мындай деп тастыктайт: "Кыргызстанда колдонмо социологиянын ыкмалары менен Республиканын элитасынын беделин изилдөө, калктын социалдык маанайын ченөө сыяктуу изилдөөлөр 1991-жылдын башынан башталып, ушул убакка чейин жүргүзүлүүдө. (Мисалы, "Саясий элитанын коомдук беделi" деген колдонмо социологиянын ыкмасы менен изилденип, биринчи жолу 1991-жылдын 9-февралында "Советская Киргизия", Кыргыз Туусу, "Ленинчил жаш" ж. б.) кыргыз, орус тилиндеги гезиттерге жарыяланган. Ошондон баштап жалпысынан ар жылы гезиттерге 150дөн ашык макалалар жарыяланган жана дагы эле улануда" .

Кыргызстандын цивилизациялык демократия менен рынок мамилелерине багыт алуусундагы өткөөл мезгилде жарандык коомдун пайда болушу, саясий реформалардын жараяндарын жана андагы саясий элитанын калыптанышын комплекстүү түрдө изилдөө Бишкек гуманитардык университетинин "Башкаруу жана социология" факультетинде жогоруда аталган илимпоздун жетекчилиги астында улантылып келди. Изилдөө социологиялык иликтөөлөрдүн жыйынтыктарына негизделип, системалуу түрдө ар бир эки ай сайын өлкөбүздүн саясий элитасынын саясий беделин аныктоого негизделип, иликтөө тобунда жигердүү түрдө мударис К. Исаевдин жетекчилиги астында социологдор Э. Ниязов, К. Жигитеков, Б. Сейитбаев, М. Мадалиев ж.б. иштешкен. XXI кылымдын баш ченинде Республикабызда авторитардык үй-бүлөлүк жеке бийлик орной баштаган мезгилдерде бийлик тарабынан изилдөөчүлөргө кысым көрсөтүлгөн учурлар болуп, изилдөөлөрдү үзгүлтүккө учуратууга аракет жасалган. Бул тууралуу бийлик тарабынан кысымга учураган изилдөө жетекчиси К. Исаев мындай деп эскерет: "Элитанын, анын лидерлерини калк арасындагы беделi өйдө-ылдый болуп турушу толук мыйзамдуу көрүнүш экендигин турмуш да,изилдөөлүк тажрыйба да толук көрсөттү. Тилекке каршы, мындай көрүнүштү лидерлер өтө чычалоо менен кабылдап изилдөөчүлөргө каршы ар кандай агрессиялык чараларды уюштурушат экен. Мисалы, Кыргызстан азттыкка аттанган XX кылымдын 90-жылдарынын башында Республиканын мурунку Президенти А. Акаевдин беделi эң жогору болгону толук түшүнүктүү эле. Бирок, 1994-95-жылдардан баштап Республиканын экономикалык-социалдык абалы төмөндөп, коомдук менчикти өзүмдөштүрүүгө адилетсиздик күчөп бараткан учурда Президенттин беделi төмөндөй баштады. Анын беделинин ченөлчөмү тизмеде 3 орунга, андан кийин 13 орунга түшүп кетти. Мына ошондон баштап, Президенттин администрациясынын жетекчиси тарабынан мага каршы репрессия уюштуруу күчөдү. Ар кандай коркутуулар, телефон аркылуу "жашоо ашыкча болуудабы?", "балдарындын тагдырын ойлойсуңбу?" деген сыяктуу корддуктоо жана эскертүүлөр болду" .

Мындай кырдаалдар кийинки президенттин тушунда да, анын аткаминерлери тарабынан изилдөө мүчөлөрүнө таасирин тийгизбей койгон жок. Мисалы КТРдын "Замана" берүүсүндөгү "Социологиялык иликтөө" рубрикасын коммерциялык берүү кылабыз деген шылтоо менен 2006-жылдын декабрь айынын аягында жабылып калышы да буга далил боло алат (акыркы берүү 2006-жылдын 23-декабрында ХИПИКке эл каршы экендиги аныкталганы берүүнүн Социологиялык иликтөөнүн жыйынтыгынын далилдөөлөрү менен бүткөн эле).

Бирок, ошого карабастан илимий жетекчинин кайратмандыгынын негизинде көпчүлүк маалымат каражаттарына изилдөөлөрдүн жыйынтыктары жарыяланып, илимий диссертациялар жакталган. Азыркы учурда да элита социологиясына болгон кызыгуу токтоп калбастан социологиянын профессору, мударис Кусеин Исаевдин жетекчилиги астында саясий социологиядагы коомдук-саясий изилдөөдөгү социология илимини жаңы технологиялык ыкмаларын киргизип жаткан жаш демилгелүү социолог Самар Сыргабаев менен бирге элитолог Бактыбек Сейитбаев, социолог Бакыт Малтабаров тарабынан эксперттик социологиялык изилдөөлөр жүргүзүлүп Кыргызстандагы саясий элитанын калыптанышына уруучулук менен жердешчиликтин тийгизген таасири, жана коомдук-саясий көз караштар сыяктуу актуалдуу маселелер каралып келүүдө.

90-жылдардын башында Кыргызстанда коомду түптамырынан бери кайра куруу жана анын бардык чөйрөсүн демократиялаштыруу процесси жүрө баштагандан тартып, Республикабыздын жарандары анча-мынча өзүлөрүн эркин сезе башташып, оюндагысын тайманбай айтып, өткөндөгү тарыхы абалы жөнүндө чындыкты билүүгө далалаттанып кулчулуктан, манкуртчулуктан, жуйкурчулуктан, камырабастыктан жана патерналисттик психологиядан арылып ар бир инсан өз акылы менен күн көрүү сезими ойгонуу башталды десек болот.

Коомдук пикирдин тигил же бул кубулуштун же процесстин калыптанышы, өнүгүшү жана өсүшү ар кандай чөлкөмдө ар кандай деңгээлде болушу ыктымал. Ошондуктан анын аймактык-социалдык чек араларында мисалы айылда, райондо, облуста жумурияттта, жалпы өлкөдө же дүйнөдө өзгөчөлүктөрү болот.

Коомдук пикирди изилдөөдө социология илими өзгөчө мааниге ээ экендиги биздин баарыбызга аттын кашкасындай белгилүү эмеспи. Социология илиминин коомдук пикирди иликтеп үйрөнүү бөлүмүндө **саясий рейтинг** башкача айтканда **белгилүүлүктүн** рейтинги көрүнүктүү орунду ээлейт. Бул илим кеңири жана терең өнүккөн батыштын жогорку индустриалдык жана укуктук өлкөлөрүндө саясий белгилүүлүктүн рейтинги саясаттын социологиясында массалык коммуникациянын социологиясында эң кеңири пайдаланылат.

Социология илиминде беш баллдык шкала боюнча баа коюу (же андан жогору же төмөнкү сандар менен деле болот) саясий ишмерлердин белгилүүлүгүн аныктоонун ыкмасы катары эң кеңири пайдаланылат. Социолгия илиминдеги ыкма боюнча "жашыруун" түрдө да анын ишмердүүлүгү бааланат. 1991-жылдын жылдын январь айынын үчүнчү он күндүгүндө жана февраль айынын биринчи он күндүгүндө профессор К. Исаевдин жетекчилиги алдында биринчи жолу жумурияттын Президентинин, партиялык, советтик жана чарбалык жетекчилеринин белгилүүлүгүн аныктоо үчүн беш баллдык шкала менен иликтөө жүргүзүлүп баштаган.

Бул иш ошол боюнча токтотулуп калбастан мударис К. Исаев жетектеген көз карандысыз социологдордун чыгармачыл тобу тарабынан ошол мезгилден тартып ушул мезгилге чейин эксперттердин бааларынын негизинде республикабыздагы таасири күчтүү 50 саяа

сатчыны аныктоочу социологиялык изилдөөсү жүргүзүлүп келе жатат. Саясий инсандардын беделин (рейтингин) аныктоого республикадагы массалык-маалымат каражаттарыны өкүлдөрү, саясий баяндамачылар, Улуттук Илимдер Академиясынын жана жогорку окуу жайлардын аалымдары жана ошондой эле саясий партиялардын, коомдук уюмдардын өкүлдөрүнөн турган компетенттүү эксперттер катышууда. Биз оппоненттеribиздин пикирин эске алып, саясий инсандарга баа берүүдө алардын компетентүүлүгүнө, ишмердүүлүгүнө, жоопкерчиликтүүлүгүнө, кесипкөйлүгүнө, акыйкатчылдыгына, чынчылдыгына талап этип, чөлкөмдүк, партиялык жана кландык кызыкчылыкка көз каранды болбоону эксперттерден өтүнгөнбүз.

Саясатчыларды баалоодо 5 баллдык ченөө колдонулуп, "5" деген баа эң жогорку, ал эми "1" деген баа эң төмөнкү болуп эсептелип тигил же бул мамлекеттик жана коомдук ишмердин республиканын ички жана тышкы саясатына тийгизген таасиринин даражасы аныкталган.

Коомдук пикир деген тоңуп калган муз же катып калган таш эмес. Ал абдан элпек, өзгөрүлмө болот. Тиги же бул саясый ишмердин бедели коомчулуктун көз алдында өзгөрүп турушу толук мыйзам ченемдүү көрүнүш. Социологиялык иликтөөнүн жыйынтыгында ошол коомдук пикир канчалык деңгээлде так, айкын, калыс жана чындыкты чагылдырат - маселенин түпкү маңызы ушунда эмеспи. Ошого байланыштуу көз каранды эмес социологиялык топ эч бир партияга, кыймылга же жетекчиге жан тартпастан иликтөөлөрдү жүргүзүп келди.

Ошол мезгилден азыркы учурга .чейинки жүргүзүлүп келе жаткан эксперттик социологиялык иликтөөнү этаптарга бөлүп карасак кыргызстандагы саясий элитанын калыптанышын социологиялык изилдөө төмөнкүдөй мезгилдерге бөлүнөт:

1. Азаттыктагы Кыргызстан жана анын саясий элитасынын калыптаныш мезгили - 1991-1995-жылда;
2. Кош палаталуу парламент жана өлкөбүздөгү саясий элитанын өзгөрүү жүрүштөрү - 1995-2000-жылдар;
3. Үй-бүлөлүк кландык башкаруу мезгилиндеги саясий элитанын беделi - 2000-2005-жылдар.
4. 2005-жылдагы мартган кийин элита алмашуудабы же "жаңы элитанын" абалы кандай?

Ушул тууралуу толук маалыматты мударис Кусейин Исаевдин жетекчилиги алдында даярдалган "Кыргызстандагы саясий элита жана алардын коомдогу беделi социология күзгүсүндө" деп аталган илимий жыйнактан толук таанышууга болот.

Келечекте саясий элитанын калыптанышы, дегеле жалпы Кыргызстандагы элитанын абалы жана алардын калыптанышына социалдык-экономикалык абал менен коомдук саясий жараяндын тийгизген таасирин социологиялык жактан изилдөө улантыла бермекчи.

Эксперттик иликтөөлөргө интервьюер катары жигердүү катышкандарды белгилей кетсек, алгачыкылардын катарында 90-жылдардагы БГУнун аспиранты Асан уулу Кубат, инжерен-социологдор Канат Токтобаев, Каныбек Атамкулов, студент-социологдор - Мирлан Зарипбеков, Мурат Садагылиев, Алмаз Батиловдорду, региондордогу волонтерлорубуз Акылбек Султанов (Каракол ш.), Марат Ниязалиев (Талас ш.), Нуратбек Мендибаев (Ош ш.) ал эми эксперт катары изилдөө башталгандан бери туруктуу катышып келе жаткан окумуштуулардан Осмон Тогусаков, Макен Жумагулов, Айнура Элебаева, Токонай Ожукеева, Мелис Артыкбаев, Жумакан Омукеева, Акылбек Жуманалиев, Азис Жусупбеков, Жеңиш Жунушалиев, Нурбек Омуралиевдерди, кийинки муундагы окумуштуулардан - Марат Егиналиев, Амантур Жапаров, Жеңиш Ашыралиев, Расул Авазбек уулун, Дамира Омуралиеваны, журналисттерден - Азимжан Ибраимов, Кубат Чекиров, Бакыт Орунбековдорду баса белгилеп, элитологиянын Кыргызстандагы элитологиянын өнүгүүсүнө саясий эксперт катары салым кошуп татканыктар үчүн аларга терең ыраазычылыгыбызды билдирип кетишибиз абзел.

Адабияттар

1. Вебер М. Избр. Произведения. -М., 1990.
2. Исаев К. \Кыргыз социологиясынын: өткөнү, түптөлүшү, келечеги. -Б., 2009.
3. Исаев К. Политическая социология. -Б., 1997.
4. Тощенко Ж.Т. Социология. Жалпы курс. /Котор. К. Исаев, Э. Кылычев. -Б.: КЭнин башкы редакциясы. 1997.
5. Сейитбаев Б.Т., Саралаев Т.О. Теория политической элиты и власти. -Б., 2009.

Н. Меңдибаев,
ОШТУ

АЙЫЛ - АНТРОПОСОЦИЕТАЛДЫК БҮТҮНДҮК КАТАРЫ

XX кылымдын аягынан баштап дүйнөлүк социология илими "социеталдык", "социалдык топтор" "антропосоциеталдык өзгөрүүлөр" сыяктуу татаал социалдык биримдик сыпатындагы жаңы парадигмалык түшүнүктөр менен толукталып кирди. Бул түшүнүктөр көптөгөн илимий жыйындарда айтылган жана талкууланган, алардын теориялык, практикалык көйгөйлөрү каралган, алардын практикалык баалуулугу, интеграциялык мүмкүнчүлүктөрү ар түрдүү социалдык коомдук бүтүндүктөрдүн курамындагы орду, мааниси аныкталган.

Жергиликтүү башкаруунун өзөгүн түзгөн жергиликтүү социалдык бүтүндүктөр - айыл, район, шаар жана башка калктуу антропосоциеталдык аймактык бүтүндүктөр социалдык экономикалык көйгөйлөрдү өз ордуна коюп чечүүдө, жаңы тарыхый шарттарда аймактык башкарууну өнүктүрүүдө, өз ара тыгыз байланышта, максаттын комплекстүү стратегиялык чечилүүсүнө жооп берет. Акыйкаттык үчүн белгилеп өтүүбүз керек коомчулуктун антропосоциеталдык интегралдык биримдиги катары өлчөм, баалуулук, коомчулук жана аймак эсептелет. Эгер мунун баарын

жалпыласак, анда коом чыныгы жашоодо жашайт, себеби атуулдардын социалдык жалпы өз ара кыймыл аракеттери, социалдык аракеттенүүсү ар кандай коомдун өзөгүн түзөт.

Жаңы социологиялык теориялык иштерде (Америкада, Европада, Россияда) "антропосоциеталдык жыйынтыктоочу түшүнүктөр" инсандын ролунун жана ордунун маанисин түшүндүрүү менен башталат. Албетте, инсанга мындай мамиле мыйзамдуу деп эсептелет. Бирок, тилекке каршы, Кыргызстандын социалдык илимдеринде, айрыкча социологияда бул маселе азыркыга чейин өзүнүн тарыхый ордун таба элек.

Ошондуктан антропосоциеталдык бүтүндүк жайгашкан аймак жашап турган жерден, курчап турган айлана-чөйрөдөн, адамдын өзүнөн жана маданиятынан ажыратылбастан туруп изилденүүсү абзел. Коомдун социалдык-экономикалык жана руханий көйгөйлөрүн чечүүдө мындай ыкма керектүү илимий чечимдерди туура жасоого жардам берет. Андыктан, биздин оюбузча, аймактык шарттарда антропосоциеталдык бүтүндүк төрт элементтен турат: адам, жер, маданият жана экология (табият). Алар бири-бирин толуктоо менен бири-бири менен тыгыз байланышта болушат. Кыргызстан өз эгемендүүлүгүн жарыялагандан кийин азыркы мезгилде байыркы кыргыздардын салттуу ой жүгүртүү образынын системасына барып такалган тарыхый тектерин таануу процесси жүрүп жатат. Бул процесс кыргыз маданиятынын өзүн аныктоосундагы карама-каршылыктарды көрсөттү, ошол эле убакта бул белгиленген жагдайлар азыркы мезгилдин социомаданий чындыгынын жалпы кризисинин контекстинде табигый нерсе катары ойлонулаарын да белгилеп кетүү керек. Ушуга байланыштуу улуттук маданияттын өнүгүүсүнө маданияттын жана коомдун тарыхый өтмүшү менен азыркы абалынын ортосундагы диалог таасир берет. Бул - дүйнө таанымдын түпкү принциптерин калыбына келтирүү процесси. Ошентсе да тарыхыйлуулук жагдайын эске алуу керек: маданияттын тарыхынын өткөн мезгилдердеги баалуулуктары толук түрдө калыбына келбейт бул өнүгүүнүн объективдүү процесси.

Ой жүгүртүүнүн улуттук стереотиби антропосоциеталдык бүтүндүктү жана өз алдынча жеткиликтүүлүктү кыйгап өткөн өз алдынчалуулуктун сыртқы көрүнүштөрүнө гана келип такалат [1].

Жер - бул аймактык антропосоциеталдык бүтүндүктү пайдалануунун эң негизги элементи катары мамлекеттин жана коомдун негизи.

Айылдык жашоочулардын көпчүлүк бөлүгү натуралдык чарба жүргүзүүгө өтүп кетишкен жана жакырчылыктын чегинен сырткары жашашат. Экономикалык жана илимий жактан негизделген айдап себүү колдонулбайт. Мунун баары топурактын түшүмдүүлүгүнүн кескин төмөндөшүнө алып келди. Айдоо жерлеринин деградация процесстери коркунучтуу деңгээлге жетти. Саздак жерлердин көбөйүшү, туз каптоо, топуракта натрийдин азайышы, топурактын суу жана аба эрозиясынан айдоо жерлеринин аянттарынын кыскарышына алып келет. Көп жерлердин мелиорациялык абалы канааттандырарлык эмес, себеби аларды жакшыртуу үчүн каражат бөлүнбейт, ошондой эле ал жерлердин аянты кичинекей, а мелиорациялык иш чаралардын технологиясы боюнча мындай жумуштар ири массивдерде жүргүзүлүшүн талап кылат. Бийик тоолуу райондордун айдоо аянттары 272,9 миң гектарды түзөт, анын ичинен 52% - дан өсүмдүктөрү, 38% - тоют өсүмдүктөрү. Вегетациялык мезгилдин кыскалыгынан дан өсүмдүктөрүнүн түшүмдүүлүгү төмөн - гектарынан 20 - 25 ц гана көрсөтөт [2].

Тоолуу райондордо өз өндүрүшүндөгү азыктык дан менен камсыз болуу өтө эле төмөн. Андан сырткары, дан өсүмдүктөрүнүн өстүрүүгө кеткен чыгымга караганда сатуу баасынын төмөндүгү чарбачылыкты рентабелдүү жүргүзүүгө мүмкүнчүлүк бербейт. Ушунун айынан көптөгөн жашоочулар жакырчылыктын чегинде жашашат, алардын жашоосунун узактыгы төмөн, балдар нормага ылайык өсүү жана өнүгүү үчүн талап кылынгандай тамактанышпайт.

Тоолуу областтарда дан чарбалары дан өсүмдүктөрүнүн уруктарынын 26% гана берет, калган 74% урукту дыйкандар өздөрү беришет. Ошол эле учурда алар төмөнкү сапаттагы уруктарды даярдашат жана мунун кесепетинен дыйкан ар бир гектардан 10 центнерге чейин дан жоготот. Даярдоочу дан чарбаларынын саны деле анча көп эмес. Тоолуу райондордун чарбаларынын бир бөлүгү көп жылдык чөптөрдү 5-10 жыл колдонуунун аркасында гана керектүү салмактуулукту сактап турушат, алардан өтө чектелген көлөмдөгү, негизинен чөптөн гана турган тоют түшүмүн алышат. Отоо чөптөр баскан, көптөгөн зыянкечтер жана өсүмдүктөрдүн оорулары пайда болгон талаалардын фитосанитариялык абалы өтө жагымсыз. Бир түрдүү гана дан эгинин эгүүдөн жана минералдык жер семирткичтердин жоктугунан топуракты арыктоосу башталды. Өстүрүлгөн айыл чарба продукциясынын түшүмүн жыйноо маселеси абдан татаал бойдон калууда. Оруп жыйноочу техника жетишпейт, айрыкча тоолуу райондордо бул көрүнүш чыңалган туруктуу мүнөзгө ээ. Жыйынтыгында түшүмдүн бир бөлүгү түбүнөн жоголот же болбосо жыйналбай калат.

Азыркы учурда Кыргыз Республикасында жер рыногунун калыптануусу жүрүүдө, жер участокторун пайдалануу укуктарын сатуу боюнча аукциондор өткөрүлүүдө.

Тоолуу райондордун айылдык өндүрүүчүлөрү төмөндөгүдөй маселелерге дуушар болушууда.

1 - маселе. Сугат жерлериндеги айыл чарба өсүмдүктөрүнүн орточо түшүмдүүлүгү өтө төмөн;

2 - маселе. Айдап себүү системасы ар дайым колдонулбайт;

3 - маселе. Айдоо жерлеринин эрозиясы, деградациясы жана топурактын түшүмдүүлүгүнүн төмөндөшү (30-70% га) жетти;

4 - маселе. Айыл чарба техникасынын көп бөлүгү өз мүмкүнчүлүгүн иштеп бүттү, башкача айтканда өз мөөнөтүн өтөп бүттү жаңысы алынбай келет;

5- маселе. Күйүүчү майлоочу материалдарынын кымбаттыгы жана курч жетишсиздиги;

6- маселе. Фермерлердин продукциясы жергиликтүү базарларда сатууга начар кетет, башка региондорго сатуу системасы түзүлгөн эмес;

7- маселе. Айыл чарба продукцияларына баанын төмөндүгү жана өндүрүш ресурстарына жана кызматтарына болгон баанын бийиктиги;

8 - маселе. Насыя алуунун жетишсиз мүмкүнчүлүктөрү;

9 - маселе. Сапаттуу уруктардын, жер семирткичтердин, гербициддердин курч жетишсиздиги;

Азыркы убакта айыл жергесинде жашаган калктын жеке чарбасынын жалпы санынын 30% жакынынын малы жок. 40% жакын чарбалар ири мүйүздүү малдарды кармашпайт, 42% чейин -кой, 70 % чейин- жылкы кармашпайт, жалаң чочко кармагандар- 6% чейин,

эчки -20% чейин. Малдын жана канаттуунун жалпы башынын 10,3%- 38,6% чейинкиси тоо зонасына туура келет [3].

Акыркы жылдары энергияга, аралашма тоютка, унаа кызматтарына болгон баанын кескин көтөрүлүшүнөн улам мал чарбачылыгынын бир катар тармактары чыгымга кириптер болууда. Тоолуу зоналарда айыл чарба продукцияларын кайра иштетүү боюнча цехтер, заводдор жана ишканалар тармагы дээрлик жок.

Маселелерди чечүүнүн жолдору:

- жаңы заманбап чакан цехтерди жана чакан заводдорду түзүү;
- туруктуу тоют базасын түзүү;
- тоют өсүмдүктөрүнүн айдоо аянттарын чоңойтуу (беде, эспарцет жана башка белогу көп жана ширелүү тоюттарды себүүнүн эсебинен);
- тоо мал чарбачылыгын өркүндөтүү, жайыттарды жакшыртуу жана пайдалануунун эсебинен жашыл тоюттар менен камсыз кылуу;
- тоолуу райондордун малчыларынын инфраструктурасын жана социалдык турмуштук шарттарын жакшыртуу;
- ар бир айыл өкмөтүндө жана калктуу пункттарда ветеринардык тейлөө кызматтарын түзүү;
- ветеринардык препараттарды, айыл чарбасындагы малдарды жасалма уруктандыруу пункттары үчүн инвентарларды жана материалдарды сатуучу магазиндерди жеке кампаларды ачуу;
- асыл тукум койлордун генофондун сактоо;
- экономикалык, финансылык жана юридикалык мүнөздөгү, ошондой эле материалдык-техникалык камсыздоо боюнча маселелерди чечүү үчүн тоолуу региондордо фермер-малчылардын Ассоциациясын түзүү.

Республикада 9,0 млн гектарга жакын жайыттар бар, анын ичинен 5,6 млн га бийик тоолуу алыскы жайыттуу зоналарда жайгашкан, 2,1 млн гектарга жакыны гана айылга жакын жерлер менен бийик тоолуу жайыттуу зоналардын ортосунда жайгашкан. Алдын ала эсептөөлөр боюнча, жайыттык -шалбаа чөптөрүн жакшыртуунун эсебинен мал чарбасы үчүн эң арзан тоют катары кошумча 3- 4 млн тонна тоют бирдигинде алса болот. Жер жерлерде жайыттарды пайдалануунун прогрессивдүү технологиясынын жоктугунан улам республиканын мал чарбачылыгы бүгүнкү күндө бар болгону 0,5 млн гана тонна тоют бирдигин пайдаланат, мындайча айтканда жайыт аянттарынын 86% иш жүзүндө продукция бербейт [4]. Дыйкан жана фермердик чарбалар малды айдап жеткирүүгө кеткен чоң чыгымдардын айынан эң мыкты жайлоо жайыттарын пайдалануу токтотуп коюшту. Малчылар үчүн тоодогу турак жайларда маданий борборлор жоюлган. Жолдор капиталдык ремонтту талап кылат, чоң тоо дарыяларындагы кээ бир өтмөк көпүрөлөр бузулган.

Жаңы объектилердин курулушу токтоп турат. Жайыттардагы бар курулуштарды оңдоп - түздөө токтотулган. Жогоруда айтылгандардан улам жыйынтык чыгарсак, мал жандыктарды багуунун технологиясын түп-тамырынан өзгөртүү керек. Жаңы технологияларга өтүү акыр аягы жайыттарды максималдуу пайдалануунга жана арзан, экологиялык жактан таза мал чарба продукциясын алууга зор мүмкүнчүлүктөрдү берет.

Бийик тоолуу зоналарда мал чарбачылыгын өнүктүрүүнүн негизги максаты болуп топоз чарбасын кайра жандандыруу, андан ары өнүктүрүү жана анын продукциясын тышкы рынокко чыгаруу эсептелет. Акыркы жылдарда топоз чарбасына көңүл буруу начарлап кеткендиктен жана топоздун чаржайыт көбөйүшүнөн алардын майдалануусу жана башынын кыскаруусу келип чыкты. Топоздор эт, сүт жана жүн өндүрүмдүүлүгүнө ээ, ошондой эле өндүрүлүп жаткан продукцияга өтө аз чыгым кетирүү менен баалуу тери үчүн чийки зат берет. Бул жаныбарлар өздөрүнүн багылуусу үчүн турак-жай, тоют, каржылап кароо талап кылынбайт, себеби жыл бою туягы менен тоют таап жейт. Топоздун эти жогорку калориялуу, экологиялык жактан таза, анын сиңимдүүлүгү 60% чейин жетет. Кыргыз Республикасында топоз чарбасын өнүктүрүү мурда республикада өндүрүлбөгөн продукциянын ассортиментин кеңейтүүгө чыныгы мүмкүнчүлүктөрдү түзүп берет. Канын жана быштагын кайра иштетүү, ички дүйнөлүк рынокто чоң талапка ээ продукцияны алууга мүмкүнчүлүк берет. Топоздун санын келечекте 88 миң башка жеткирүүгө болот. Жылкы чарбасы:

а) эл аралык рынокто соңкусун сатуу үчүн спорттук, асыл тукум жана эт багытындагы жылкыларды багуу үчүн биргелешкен ишканаларды түзүү керек;

б) эл аралык рынокко чыгаруу үчүн таза кандуу күлүктөрдү, асыл тукум жана эт багытындагы жылкыларды багууну жолго коюу;

в) туристтерге тейлөө кызматын көрсөтүү үчүн Ассоциацияларды түзүү;

г) эс алуучуларды кымыз жана жылкы этинен жасалган продукциялар менен камсыздоо системасын түзүү;

д) ипподром жана башка оюн-зоок спорттук курулуштардын тармагын кеңейтүү.

Тоолуу областтарда бээ сүтүн өндүрүштүк кайра иштетүүнү жана баалуу дарылык касиети бар кымызды алууну жолго коюу керек. Кымыз дарылык ичимдик болуп эсептелет ошондой болсо да ал сезондуу мүнөзгө ээ, ошондуктан бээ сүтүн кургатып алуу менен республиканын калкын гана эмес, жакынкы жана алыскы чет өлкөлөрдүн калкын да жыл бою кымыз менен камсыз кылып туруу маселеси чечилмек.

Мал чарбачылыгынын маселелери:

1 - маселе. Мал башынын кескин кыскаруусу;

2 - маселе. Алыскы мал жайыт -жайлоо чарбачылыгынын системасынын бузулушу;

3 - маселе. Селекциялык асыл тукум мал чарбачылыгы өз өнүгүүсүндө артта калган;

4 - маселе. Малдын башын калыбына келтирүү алыскы мал жайыт жайлоо жана селекциялык асыл тукум мал чарбачылыгын өнүктүрүү ошондой эле продукцияны кайра иштетүү жана сатуу боюнча татаал маселелерди чечүү үчүн фермер чарбаларынын кооперацияларынын эффективдүү системасы али иштелип чыккан эмес;

5 - маселе. Республиканын тоолуу райондорунда мал чарбачылыгынын материалдык-техникалык базасы жана инфраструктурасы бузулган, эскирген жана калыбына келтирилбей жатат.

Азыркы учурда Кыргыз Республикасынын фермердик чарбалары материалдык-техникалык, финансылык каражаттардын кескин жетишсиздигин баштан кечиришүүдө, бул нерсе айыл чарбасын ийгиликтүү жүргүзүүгө жана жерлердин айыл чарба ресурсунун 2/3сине чейин пайдалануга мүмкүнчүлүк бербейт [5].

Кыргызстандык адистер тарабынан тоолуу жерлердеги айыл чарба өндүрүшүндө колдонууга боло турган биоинтенсивдүү сугат жерлердин өркүндөтүлгөн

системалары жана технологиялары иштелип чыккан. Бул системаларда топурактын нымдуу аба менен табигый жана жасалма аэрациялоонун, топурактын оптималдуу суу-аба жана жылуулук режимдерин түзүүнүн жана кармап туруунун жаңы чечмелөөлөрү жана ыкмалары сунуш кылынат. Жер иштетүү кол эмгегинин эсебинен же аз механизация каражаттары менен ишке ашуусу мүмкүн жана экологиялык абалга терс таасирин тийгизбейт.

Нымдын топуракка акырындык менен, тегиз түшүшү жана топуракта нымдуулуктун оптималдуу деңгээлин кармап туруу үчүн бул ыкмада аз норма менен сугаруу колдонулат.

Маселелерди чечүүнүн жолдору:

-тоолуу шарттарда биоинтенсивдүү сугат жерлердин өркүндөтүлгөн технологияларын жана мелиорациялык системаларын практикага киргизүү;

- топуракты рационалдуу нымдаштыруу жана нымдуулукту оптималдуу кармап туруу системасын колдонуу;

- топурактын жылуулук режиминин башкаруу системасын иштеп чыгуу;

- топурактагы физикалык, химиялык жана биологиялык процесстерди, топурактагы суунун буулануу процессин, топуракка нымдын абанын жерге жакын катмарынан топтолуусун иштеп чыгуу.

Күтүлүүчү жыйынтыктар:

- айыл чарба өсүмдүктөрүнүн түшүмдүүлүгү жогорулайт, топурактын асылдуулугу жакшырат, бууланууга жана сугарууга суунун чыгымдалышы азаят, топурактын эрозиясы азаят;

- минералдык жер семирткичтерди колдонуу эң төмөнкү чекке жетет;

- фермердик чарбаларда жер иштетүү кол эмгегинин негизинде жана аз механизация каражаттары менен ишке ашырылат;

- Борбор Азиянын фермерлери үчүн тоо шарттарында биоинтенсивдүү сугат жерлерди колдонуу системасы боюнча сунуштар иштелип чыгат [6].

Мындай шарттарда ар бир антропосоциеталдык бүтүндүк өзүн үлгүлүү жана өз алдынча сактап калуусу зарыл.

Жогоруда белгиленип өткөн бардык ой сунуштар өзүнүн түрүн, түзүлүшүн, динамикасын, интегралдык ченемин жана социалдык формасын өзгөртүү менен келечектеги Кыргызстандын бүтүндөй коомдук өнүгүүсүнүн жаңы деңгээлине көтөрүлүүсүнө өз жардамын берет. Ар тараптан терең талданып, изилденип айтылган ой-сунуштар, болуп жаткан өзгөрүүлөр келечектеги стратегиялык башкаруунун маанилүү жыйынтыгы болуп кала берет деген үмүттү көрсөтөт.

Адабияттар

1. Бакиева Г.А. Социальная память и современность. - Б., 2000.

2. Кыргызская Республика: Профиль и динамика бедности и неравенства, 2009.

3. КР Улуттук статистика комитети. Кыргыз республикасынын айыл чарбасы. -Б., 2009.

4. КР Улуттук статистика комитети. Кыргыз Республикасынын статистикалык жылдыгы. -Б., 2010.

Т.Ж.Шайдуллаева,
г. Бишкек, Кыргызстан

ФЕНОМЕН "ОБОН" И ЕГО НЕСЛУЧАЙНЫЙ ХАРАКТЕР В КЫРГЫЗСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Активизация политических событий в последние годы в Кыргызстане принесла немало изменений в поведении женщин. Особенно в последние 7-8 лет появление групп "ОБОН" (отряд баб особого назначения)обратило на себя внимание, превратившись в предмет для игр определенных политических сил. Напомню, что на территории Кыргызстана в 2005 и в 2010 годах произошли 2 политических переворота. Немалую роль в них сыграло участие групп "ОБОН". До этого в кыргызском обществе говорили о появлении среди девушек и женщин слоев челночниц, мигранток, производительниц, правозащитниц. Теперь общественность Кыргызстана действительно беспокоится о находящихся в первых рядах революционеров, состоящих из одних женщин, групп "ОБОНа".Они активны, бесстрашны, сильны, довольно многочисленны, могут показать все на что способны, защищая чьи-то интересы, не отступают от намеченного, добросовестно выполняют требования заказчика. Конечно, у них нет никаких принципов, работают только за деньги, для выполнения других интересов могут диктовать заказчикам свои условия. Если договоренная сумма не будет выплачена, или не выполнят их требования, они в тот же миг уходят к другому "клиенту". Таким образом, они решают материальные и всякие другие проблемы своих семей. Они - неустанные агитаторы на выборах, способные до хрипоты орать на митингах. Если необходимо, готовы "скинуть" кого-нибудь из кресла и посадить "заказчика", иначе говоря, это особая группа, всегда готовая для выполнения любого заказа имущих.

Происхождение термина "ОБОН". С трибуны парламента известныйдепутат и кино-режиссер Доорон-бек Садырбаев когда-то иронично и по аналогии с известной аббревиатурой ОМОН (отряд милиции особого назначения) окрестил эти группы "отрядом баб особого назначения", или ОБОН. Эта терминология сегодня прочно вошла в повседневный лексикон, широко используется СМИ и общественностью.

Происхождение термина "ОБОН". С трибуны парламента известный депутат и кино-режиссер Доорон-бек Садырбаев когда-то иронично и по аналогии с известной аббревиатурой ОМОН (отряд милиции особого назначения) окрестил эти группы "отрядом баб особого назначения", или ОБОН. Эта терминология сегодня прочно вошла в повседневный лексикон, широко используется СМИ и общественностью.

Группы "ОБОН" не подчиняются никаким законам, не отступаются от намеченного, какое бы задание не давали, оно будет безукоризненно выполнено. По сравнению с "дежурными стариками", которых раньше использовали для политических игр, деятельность этих групп более продуктивна. Сейчас при возникновении конфликтов стороны начинают друг другу угрожать наемом ОБОНщиц как бы говоря"сейчас приведу 10 женщин, и они тебя быстро "ославят". Заинтересованные стороны в формате встречи с народом, могут много целей достичь при помощи "ОБОН". Прикрываясь высоким именем народа, "ОБОН" делает свои дела. И что самое страшное - они говорят от имени народа. Кто они такие "ОБОН"? Как они зародились? Заинтересованные стороны собрали напористых, умеющих говорить женщин из сельской местности, научили их говорить как надо, дав им в руки деньги и задания, а затем их выпустили на митинги и беспорядки. Они со временем обтесались, сформировались, добились побед, что их вдохновило, повысило их "профессиональное" мастерство, принесло веру в свои силы. Выросло много женщин-ораторов, которые могут "взорвать" толпу. Важные и весомые политики признали их, объединили, и прибегают к их помощи. Ряды "ОБОН" активизируются и растут.По социальному статусу большинство из них безработные, совсем не имеющие понятия о политической культуре, у многих нет знаний. При беспорядках они стоят в первом ряду, так как наша милиция не принимает в отношении женщин физических мер, даже если это произойдет "ОБОН" готов все выдержать.

На сегодня мнения об"ОБОН" разные, их никто не оправдывает, но никто и не может избавитьсяот них. Это продукт, родившийся в нашем обществе с усиливающейся коррупцией, где законы не работают и много скандалов. Они давно доказали, что просто необходимы тем, кто имеет деньги. Трудно сейчас найти чиновника или политика, не использовавшегося услугами группы " ОБОН". Они сформировались в обществе в отдельную силу: хорошо знают, кому они в обществе нужны, у них есть ячейка - найдешь одну вмиг другие прибудут. Они широко раскрыли свои ветви и глубоко пустили свои корни, в каждой деревне Кыргызстана есть их представители и лидеры. По раскинувшимся масштабам и количеству им нет равных. "ОБОН" опасен обществу и тем, что наносит вред миру и стабильности, каждое выступление таких женщин сопровождается беспорядками и буйствами, приводит к скандалам. Во многих случаях противоборствующая сторона "проигрывает", только из-за нежелания связываться с этими женщинами. Неизвестно, до каких пор будет длиться это "нежелание" у мужчин. "ОБОН" наносит вред формированию взгляда молодежи на политическую борьбу, воспитанию у молодежи культуры проведения политического несогласия. К сожалению, они вполне могут зародить у молодежи легкомысленные взгляды на пути борьбы для достижения победы. Конечно, сегодня, когда кыргызское общество богато на политические события, "песни ОБОН" еще долго не умолкнут. Поэтому уже давно наступило время признать существование этого социального феномена и проанализировать его. Если мы их не наказываем в рамках закона, то должны будем защищать их интересы как граждан, повышать их знания, обеспечивать работой. Или будем наказывать тех, кто пользовался их услугами? В общем, каким бы ни был вопрос, он должен быть решен по закону и по совести. Сегодня высоко сидящие в управлении государством чиновники не думают о путях привлечения к ответу "ОБОН", они нашлилегкое решение - выполнять все, что требуют "ОБОН". Этим они поднимают самооценку этой группы и ее "производительность".

Со ссылкой на Министерство внутренних дел Кыргызстана, информационные агентства распространили информацию о том, что в 2010 году в Кыргызстане было организовано 685 митингов и акций протеста, из них 585 были несанкционированными, по политическим требованиям - 524, социально-экономическим и бытовым вопросам - 161.[ ] По сообщению агентства "24.kg", в 2011 году это число превысило 2 тысячи.[ ] В одном только Первомайском районе г. Бишкек, в том числе расположены здания Дома Правительства и Верховного суда, по свидетельству нашего респондента, в 2011 году зарегистрировано более 400 митингов.[ ]

Со ссылкой на Министерство внутренних дел Кыргызстана, информационные агентства распространили информацию о том, что в 2010 году в Кыргызстане было организовано 685 митингов и акций протеста, из них 585 были несанкционированными, по политическим требованиям - 524, социально-экономическим и бытовым вопросам - 161.[ ] По сообщению агентства "24.kg", в 2011 году это число превысило 2 тысячи. В одном только Первомайском районе г. Бишкек, в том числе расположены здания Дома Правительства и Верховного суда, по свидетельству нашего респондента, в 2011 году зарегистрировано более 400 митингов.

Опять-таки возникают вопросы. Кто они такие "ОБОН"? Как они зародились? Какие факторы способствовали их появлению? Почему не запрещают их деятельность? Чтобы получить ответы на эти вопросы, в 2012 году в Кыргызстане проводилось социологическое исследование по теме"ОБОН" как зеркало кыргызских революций" (или развитие политического активизма или использование женского ресурса для целей групп интересов Кыргызстане). Исследование было проведено независимой исследовательской группой (автор данной статьи принимала участие в нем в качестве социолога-исследователя), работу которого координировал Центр помощи женщинам, а проспонсировали фонд"Сорос-Кыргызстан" и Фонд гендерного равенства. Главная цель этого исследования - анализ феномена незаконной деятельности неформальных женских групп "ОБОН", условий и причин их появления и развития, и возможного влияния на состояние политической культуры в современном Кыргызстане. Было решено изучить мнение широкого гражданского общества о роли и месте этих групп. Также в рамках данной работы было включено стимулирование общественной дискуссии, нацеленной на конструктивное разрешение феномена с учетом принципов демократии и верховенства закона.

Исследование было направлено на жителей городской и сельской местностей всех областей Кыргызстана, городов Бишкек и Ош, представителей гражданского общества, власти и экспертов, а также на представителей ОБОН(См.: Отчет исследования "Обон -зеркало кыргызских революций..." с.7, www.wsc.kg).

По результатам этой социологической работы, были подтверждены многие моменты наших гипотез. Так, по мнению экспертов "ОБОН" - устоявшиеся не-

формальные группы, состоящие, в основном, из женщин, целенаправленно сформированные и действующие для достижения целей конкретных заказчиков (власти и других политических структур, бизнеса, полукриминальных элементов), регулярно применяющие агрессивные, насильственные, неправовые методы работы. "ОБОН" не относятся к истинным гражданским группам, так как не представляют ни свои интересы, ни интересы уязвимых групп населения. (Отчет исследования "ОБОН - зеркало кыргызских революций..." с. 8, www.wsc.kg)

На вопрос "Для чьих целей используется "ОБОН?" респонденты дали такие ответы: для политиков, политических групп;чиновников, власти;бизнесменов, групп экономических интересов;сил, нуждающихся в давлении на власть;тех, кому нужно сделать вид, что он популярен, что у него есть последователи;полукриминальных элементов.

Таким образом, в дополнение к обозначению самих групп "ОБОН" слово "ОБОН" и его производные приобрело, в основном, негативные смыслы, обозначающие:

- типы поведения, выходящие за рамки приемлемого: агрессивный, крикливый, провоцирующий на драку и ругань, оскорбительный;
- действия, лежащие вне рамок правового поля, нарушающие закон, такие как хулиганство, избиения, захваты зданий, запугивания;
- прибегание к насильственным, экстремальным формам борьбы;
- не понимающий "нормального языка", настаивающий на своем во что бы то ни было, идущий напролом;
- отсутствие принципов, "продажность", деформированная ценностная шкала, приоритет материального интереса над декларируемым общественным, безответственное отношение к последствиям своей деятельности.(См.: Отчет с.7)

Также данные статистики проведенного исследования показывают, что более трети (35,3%) опрошенных считают, что выступления "ОБОН" содействуют решению социальных проблем. По всей видимости, это связано с тем, что, с одной стороны, группы пикетчиц время от времени могут и реально выступают для решения социальных проблем села или улицы, по просьбам местных жителей, без оплаты. С другой стороны, псевдонародная риторика, вероятно, приносит свои плоды и заставляет думать людей, что члены групп ОБОН на самом деле являются теми, кто стоит "за правду и справедливость" и работают исключительно за нужды и чаяния простых людей. Интересно, что так считают в основном женщины, доля положительно ответивших в 1,5 раза больше, чем мужчин, также отвечавших на этот вопрос. Возможно, здесь играют роль определенные гендерные стереотипы и женская солидарность, некое "противостояние" между мужчинами и женщинами по вопросу о том, кто делает политику и имеет больше влияния на жизнь страны.

Мнения более или менее уравновешиваются, когда респонденты отвечают на вопрос о том, что "ОБОН" являются орудием для достижения цели других лиц". Так считают 53,1% женщин, 57,6% мужчин, или 55% всех опрошенных. Таким образом, более половины опрошенных убеждены в том, что группы пикетчиц являются орудием в руках других лиц и выполняют заказ.

В вопросе о том, что "ОБОН" - это группы лиц, использующие агрессивные методы и дестабилизирующие ситуацию" доли респондентов-мужчин и респондентов-женщин, оценивавших эту позицию, оказываются почти идентичными, составляя 29,8% и 29,6% соответственно. Общее количество респондентов, согласных с тем, что ОБОН дестабилизирует ситуацию, таким образом, составило 29,8%. (См.: Отчет с.9)При рассмотрении мнений респондентов по поводу "ОБОН" по месту жительства в областном разрезе выявляются три области, которые примерно с одинаковой корреляцией и показывают отношение к деятельности групп пикетчиц. Примечательно, что это области КР с наибольшим потенциалом активизма населения, пережившего трагические события (Ош и Джалал-Абад) в 2010 году и сыгравшие серьезную роль в предреволюционных событиях в апреле того же года года (Талас). Для двух южных областей также важен и тот факт, что именно здесь впервые была опробована технология "ОБОН", что также может быть рассмотрено как важный фактор формирования определенного отношения к данному явлению среди местного населения. Наибольшая доля по сравнению с другими областями респондентов, согласившихся с утверждением, что "ОБОН" является орудием достижения цели других лиц" принадлежит указанным трем областям (68%, 70,1% и 71,3 соответственно). Такая же картина характерна и для респондентов, давших положительный ответ на утверждение о том, что ОБОН - это "группы лиц, использующие агрессивные методы и дестабилизирующие ситуацию"- 39%, 42,3% и 33% соответственно для Таласской, Ошской и Джалал-Абадской областей. Остальные области имеют более низкие показатели. Мнения членов "ОБОН" о себе, о своей деятельности также разнятся. В большей части интервью члены "ОБОН" скрывали о том, что они участвуют в акциях за оплату. Они утверждали, что не являются членами этих групп, что выступают за справедливость и исключительно в силу своих убеждений. Те, кто раньше являлся лидерами "ОБОН", особенно состоящие сейчас на службе в органах власти, активно выражали свое негативное отношение к действиям "ОБОН", как-бы "отказываясь" от своего прошлого. Из этих соображений вполне естественными являются высказывания ОБОН о себе, как о людях, вынужденных обратиться в эту сферу деятельности в поиске справедливости и средств к существованию. Вышеназванное исследование дало нам выявить структуру протестных групп. Она состоит из лидеров, организаторов, бойцов, провокаторов, ораторов, массовки и пушечного мяса. У каждого есть свои функции, обязанности во время митингов и его организации. Заказчики, которые получают выгоду от действий ОБОН и их представители(посредники, которые договариваютсяс руководителями группы "ОБОН"). По ответам респондентов фокус групповой дискуссии, большинство "бойцов" ОБОН- это социально-уязвимые женщины среднего возраста, не имеющие постоянной работы, с материальными затруднениями и вошедшие в ряды "ОБОН" по причине острой нужды.

Наиболее важной причиной существования "ОБОН" респонденты считают бедность и безработицу. Абсолютное большинство проинтервьюированных - 59,2% (465 чел.) отметили социально-экономический фактор в качестве решающего для искоренения "ОБОН" как явления. 46,9% (368 чел.) опрошенных

считают, что "ОБОН" возникает и развивается в результате того, что правительство или местные власти не занимаются местными проблемами". То есть другими словами, по мнению опрошенных, большую роль играет отсутствие политической воли решить эту проблему 31,2 % (245 чел.) полагают, что причины ОБОН связаны с коррупцией. Немного меньшее количество респондентов - 28,3 % (85 чел.) отметило, что причиной ОБОН является, по существу, заказ "политиков, бизнесменов, чиновников, местного сообщества, криминальных или полу-криминальных группировок и т.д., заинтересованных в услугах ОБОН". (См.: Отчет, с.20)Таким образом, в обществе есть мнение о том, что если проблемы с занятостью будут в той или иной мере решены, а жизненный уровень населения повышен, стабилизируется политическая ситуация, и начнется реальная (а не декларативная) борьба с коррупцией, "ОБОН" исчезнет. Конечно, это должно произойти при условии выражения политической воли со стороны руководителей страны и создание всевозможных препон перед заказчиками, использующих группы "ОБОН" для достижения своих корыстных экономических или политических целей.

Результаты исследования показали, что развитие института "ОБОН" в Кыргызстане не является случайностью. Методы ангажирования различных групп, в первую очередь, уязвимых, таких как женщины, молодежь, бедные слои населения известны с древних времен. И в настоящее время они приобрели новое развитие в различных обществах, в частности в тех, которые находятся в состоянии конфликта, пост-конфликта или его высокого риска. Это показывает опыт стран третьего мира за последние несколько лет.

Мадалиев М.М.,
г.Бишкек

ПРОБЛЕМЫ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ВЛАСТИ В РЕСПУБЛИКЕ

Мир все пристальнее вглядывается в будущее, основная цель которого - проведение нового социального переустройства.

Однако, прежде чем обратиться к этим вопросам, необходимо разобраться с более общей исходной проблемой. Это - структура политической власти и направления ее преобразования в современных условиях, связь между экономическими и политическими аспектами перестройки. Естественно, что социальная структура общества, положение, интересы и поведения классов, социальных слоев и групп определяются как экономическими, так и политическими факторами.

Возникает вопрос - имеется ли непосредственная связь между перестройкой социально-экономических отношений и политической реформой, то есть перераспределением политической власти между социальными институтами, учреждениями, организациями, социальными слоями и группами? Если да, то в чем она выражается?

Политическая система общества перестраивается. Меняется структура и функции органов власти, правила выборов депутатов, порядок работы высшего органа государственной власти, их функции. А как происходит эта реформа по обеспечению подлинной демократии?

Общество реализует свою социальную - высшую в природе сущность благодаря способности вырабатывать демократические правила поведения, обличающие совместное проживание. Вначале это имело вид группового сотрудничества, далее - товарного обмена и, наконец, совместного управления делами общества все большого числа его членов. Демократия - это движение общества от власти диктаторы к широкой социальной базе управления и далее - к самоуправлению. Такие тенденции объективно характеризуют процесс развития природы власти и ее демократического насыщения.

Радикальная экономическая реформа и демократизация - это не только два аспекта преобразования, но и два направления, которые теснейшим образом взаимосвязаны и не могут быть осуществлены друг без друга.

Демократия - власть народа. Общественное сознание сохраняет немало стереотипов в оценке социальных явлений. Один из них состоит в понимании "диктатуры" как абсолютно неделимой власти, и "демократии" как не имеющий границ свободы. Политическая реальность сложнее таких упрощенных определений. Демократические начала проникают во все формы власти, даже к диктатору. Более того, любой диктатор осознает потребность коллективного обсуждения вопросов государственного управления и всегда стремится создать хотя бы видимость своего демократического окружения. Исторический парадокс состоит в том, что во все времена политические лидеры и государственные деятели всех направлений подчеркнуто демонстрировали свою приверженность идеалам демократии.

Демократия выступает как неотъемлемая черта политической организации общества, а многие политологи-исследователи считают возможным говорить о многообразии демократии: социалистической, либеральной, буржуазной, корпоративной, народной и даже тоталитарной, - о демократии по-итальянски, по-французски, по-американски и т.д.

Политология должна описывать феномен демократии во всем его многообразии, раскрывать причины его возникновения и выделить типичные черты, не забывая, что жизнь неизмеримо богаче любой теории.

Определенные результаты процесса демократизации заметны, очевидны. Но не менее очевидны и трудности, возникающие и имеющие на этом пути. Трудно преодолимыми оказались силы инерции. Они кроются в непомерно разросшемся, обретшем самостоятельную силу бюрократизма, пытающемся подме-

нить власть народа и руководство государства; в окостеневший, неповоротливый, но обладающей огромной ценностью сопротивляемостью административно-бюрократической системе управления, в избыточном ее централизме, сочетающемся с местничеством и ведомственностью; в моноцентризме, всей политической системы, ограничивающем и подавляющем местные инициативы; в отсутствий реального и действенного демократического принципа, в заорганизованности общественной жизни. Все эти силы инерции хотя постепенно ослабляются, но во многом сохраняются прежними: и структура, и способ организации, и методы работы ныне существующей политической системы.

Сегодня совершенно ясно, что унаследованная от прежних лет моноцентрическая, административно-приказная система власти и управления только тормозит необходимые преобразования, прежде всего социально-политическую реформу. Отсюда возникает вывод о необходимости глубокой, подлинно революционной реформы нашей политической системы, всех ее элементов, связей, отношений и методов функционирования. Задержка с обновлением политической системы чревата нарастанием напряженности в обществе, возникновением кризиса доверия народа к государству, нарастанием пессимизма и апатии, распространением недоверия в перестройку, а главное, разочарованием в жизнеспособности и эффективности нового общественного строя.

Несколько лет тому назад в газете "Известия" [1] было высказано, что Кыргызская Республика - это "островок демократии" (был президентом республики А.А. Акаев). А где эта демократия, она утонулась в этом острове... Как отмечается, глобальная интеграция идет рука об руку с доктриной экономического спасения, целью которых своих советников постоянно привлекать в политику.

Сущность демократизации заключается: переход от формальной демократии к реальной. Здесь теоретические и практические задачи, которые складываются за этими словами, грандиозны по своей революционной глубине.

Демократизация не может не распространяться и на образ жизни чиновников, руководителей государства. Это - ключевое условие улучшения всего общественно-политического климата, обеспечивающие рост доверия к государству и его элементов в обществе. Оно способствует восприятию и развитию демократических навыков и подходов и действующих государственных и общественных организаций, способствует преодолению в их элементов бюрократизма, пренебрежительного отношения и нуждам и запросам и тем самых стимулирует демократическую активность людей.

Известно, что повседневная жизнь населения республики пока регламентируется не столько Конституцией Кыргызстана, и законами, принятыми депутатами Жогорку Кенеша Кыргызской Республики (ЖК КР), сколько бесчисленными инструкциями и правилами министерств и ведомств. И что же происходит? Органы исполнительной власти, созданные для проведения в жизнь законов, деятельности на основе законов, узурпируют саму законодательную власть. Появление системы ведомственного произвола в этой ситуации - закономерный акт.

Депутаты ЖК КР - единственная политическая власть в нашей стране, которая формально претендует на статус представительной власти от имени всего народа. Но является ли она его в подлинном смысле слова? Дело ведь отнюдь не только в процедуре, сводящейся иногда к выборам без выбора. Дело в том, что в политическом, экономическом, социальном отношениях самым слабым остается ЖК КР.

Наиболее важный шаг - превращение ЖК КР в постоянно работающий представительный орган, осуществляющий полномочный контроль за действиями всех других властей и организаций.

Пока еще преобладают интенсивные формы "демократизации". Они связаны с убеждением, что чем многочисленнее представительный орган, тем лучшее? (отсюда аргументы в пользу депутатов ЖК КР). Но ориентация на интенсивные формы демократизации, реально работающие в пользу эффективности демократических учреждений и процедуры еще не получили заряд.

Истинная демократизация является неудержимым объективным процессом, имеющим свою логику, свои закономерности. Они предопределяют новую организацию власти, включая, конечно, ее сердцевину - политическую систему.

Нам думается, что власть имеет ряд аспектов, а именно: - кто может (должен) осуществлять власть?, - чем должны управлять разные субъекты власти?, - совместно с кем должен реализоваться тот или иной вид власти?, - и наконец, - какова наиболее целесообразная форма власти? Сегодня эти аспекты осознаны общественной наукой, однако, они еще не полностью являются массовым сознанием не в равной степени.

Надо сказать, что процессы перераспределения власти ныне осуществляются неравномерно. Они затронули сферу экономики, национальных отношений, образования, экологии и другие. В реальной действительности все эти процессы идут далеко не просто, сопровождаются нередко кризисными обострениями.

Осуществление политической реформы для нашей страны дело сложное, непривычное. Поэтому здесь необходимо - семь раз отмерить, прежде чем отрезать. И естественно, многократные обсуждения и дискуссии тут абсолютно нужны! Нам думается, для того чтобы дискуссия относительно демократизации и политического плюрализма была более плодотворной, следует выделить следующие вопросы: - что, (кто) является нашим идеалом? - каковы условия, при которых этот идеал может быть достигнут; есть они у нее или нет?; - каким путем от прежнего состояния мы можем постепенно перейти к идеалу?

Нам известно, что историческое развитие есть естественный, закономерный, общественный процесс, идеал - это, в сущности, представление об общей перспективе, направлении развития. Очевидно, по мере продвижения к идеалу он сам меняется, он временем может вообще выясниться, что в конкретной действительности исторически реализуется нечто отличное от первоначального представления об идеале. С этой оговоркой можно признать, что политический плюрализм является лучшей формой политического устройства, чем многопартийной системы человечества.

Кульминацией процесса демократизации является его распространение и возвышение до уровня мирового сообщества. В течение столетий мировое сообщество основывается на системе равновесия, где каждый субъект (государство) действовал самостоятельно, рассчитывая только на себя. Лишь после первой, а

в особенности после второй мировой войны стали создаваться постоянные ассоциации государств, среди которых самой важной является Организация Объединенных Наций (ООН).

Демократизация мирового сообщества продолжает оставаться одной из наиболее сложных проблем, решение которой возможно только на основе глобальной демилитаризации, укрепления равноправного международного сотрудничества, справедливого урегулирования отношений между Севером и Югом, развития экологических проблем и других. Этот путь займет немало времени. Однако разумной альтернативы ему нет. Любой другой вариант развития неизбежно приведет к хаосу, насилию, войнам, поставит человечество на грань глобальной катастрофы. Следовательно, демократизация мирового сообщества - это объективная необходимость, веления времени, ключ к спасению мировой цивилизации. Как писал итальянский философ Н. Боббио: "Демократия будущего может быть только международной. В противном случае это будет не демократия"[2].

Литература

1. //Известия. 30.08.2003.
2. Norberto Bobbio. Ei Nacional Politica. 1990, 22 III, p:14.
3. //Слово Кыргызстана. 1995.
4. Исаев К. Политическая социология. -Б., 1998.

Тайлакова Алаида,
ИИМОП КНУ им. Ж. Баласагына

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ КЫРГЫЗСТАНА

Как известно, экологическое благополучие относится к базисным, мотивационным потребностям индивидов, образуемых ими групп и создаваемых ими институтов, а ее обеспечение - извечная проблема человеческого бытия. Достижение экологического благополучия особенно актуально и для современного трансформирующегося кыргызского общества. Это связано, прежде всего, с тем, что обеспечение экологического благополучия является не только существенным условием рационализации и гармонизации отношения "человек-социум-биосфера", обеспечивающим коэволюционное (совместное) развитие всех элементов социоприродной системы, но и основным фактором устойчивого развития Кыргызстана. Идеи устойчивого развития уже определили позицию мирового сообщества в пользу выживания, непрерывного развития цивилизации и сохранения биосферы. Кыргызстан признал идею устойчивого развития, подготовив Повестку дня Кыргызской Республики на XXI век, адаптировав к своим реалиям Цели развития тысячелетия, разработав Национальную Стратегию развития страны, присоединившись более чем к десятку глобальных экологических конвенций.

Объективными социокультурными условиями, благоприятными для формирования экологического благополучия с учетом приоритетности устойчивого развития нашей страны предполагает достижение и реализацию в обществе ряд основных социокультурных параметров, среди которых наиболее важными являются факторы гуманизации (гуманитаризации), интеллектуализации, экологизации, демократизации, формирования коллективного Разума (Интеллекта) в контексте глобализации и интеграции, информатизации и т.д. В системно-диалектическом единстве все эти тенденции определяют ноосферную переориентацию социально-экологического благополучия.

В условиях глобализации становится все более очевидным, что будущее цивилизации зависит не только и даже не столько от социально-экономических, а сколько от экологических факторов. В связи с этим одним из важных условий в процессе обеспечения экологического благополучия является экологизация общественного сознания, экономической, правовой, социальной и духовной сфер жизнедеятельности кыргызского социума. Диалектика экологизации индивидуального и общественного сознания, должна олицетворять процесс все более глубокого духовного понимания экологической среды с осознанностью человеком своей неразрывной связи с природой. Экологизация социально-экономической, технической и общественной деятельности в Кыргызстане предполагает совмещение краткосрочных экономических интересов с долгосрочными интересами экологического равновесия, регулирование экономической жизни социума исходя из критериев экологического равновесия, выбор такого пути развития, который отвечал бы установкам экологической этики. В прошлом, когда не обращалось должного внимания на экологию, в частности социальную экологию (или экосоциологию), люди часто полагали, что все, что соответствует интересам общественного прогресса и развития, морально, а все то, что не соответствует - аморально. При этом основным критерием оценки человеческих поступков являлось удовлетворение, прежде всего их материальных потребностей. Появление и функционирование экологических проблем заставило человечество осознать, что подобная мерка человеческих поступков отнюдь не достаточно. Хозяйственная и научно-техническая деятельность людей без учета задач охраны природной целостности может поставить крест на самой возможности развития. Поэтому необходима экологизация хозяйственной и научно-технической деятельности современного общества. Это означает, что активность людей не должна нарушать законы природы, а материальное производство следует регулировать с учетом экологических знаний и таким образом сделать так, чтобы социальное развитие в целом отвечало требованием как хозяйственной, так и экологической эффективности.

Еще одним значимым условием социально-экологического благополучия людей являются экологизация и гуманитаризация научного познания и научного знания, затрагивающие их ценностные аспекты. Адекватный научный ответ на "глобальный вызов" (в том числе и "вызов экологический") связан с глубинной перестройкой мировоззренческих основ не только естествознания, но и социальных наук в единстве с переориентацией всякого процесса образования (в том числе и экологического), что позволило бы сформировать принципиально новое мировоззрение. Реально оценивая ситуацию современного мира, который оказался перед лицом глобальных проблем и острейших противоречий общественного развития все большее число ученых и политиков считают, что выход из кризисного состояния возможен лишь на основе поиска парадигм гуманистического развития человечества, необходимости глубинных изменений в сознании людей, в формировании гуманитарно-ориентированной культуры в сочетании с экологической этикой в их взаимодействии с принципами гуманизма. Как неоднократно подчеркивал А. Печчеи, "только новый гуманизм способен обеспечить в человеке такую трансформацию, поднять его качества и возможности до уровня, соответствующего его новой возросшей ответственности в этом лице" [1].

Следует подчеркнуть, что проблема гуманизма приобретает новый смысл и значение в свете экологической проблематики. Гуманизм - как новая парадигма экологического мировоззрения, признающий ценность отдельного человека как личности, его право на свободу, счастье и появление своих способностей, немыслим без самого главного права человека - права жить в чистой природной среде. В этом отношении можно утверждать, что объективный ход событий вместо антропо-и социоцентристских ценностей порождает новую систему ценностей, учитывающую как единство человечества, так и его неразрывную связь с природой. Таким образом, экологическое и гуманистическое мировоззрение, на наш взгляд, прекрасно дополняют друг друга, формируя ценностные представления об окружающем мире. Поэтому, необходимо широкое формирование у граждан Кыргызстана, и, прежде всего у молодежи, установок нового экологически ориентированного мышления, основывающегося на принципах гуманизма, диалектическом единстве национальных, этнических и общечеловеческих ценностей. При этом процессы гуманизации образования (в частности экологического образования) молодежи необходимо рассматривать как изменения сознания и мировоззрения, расширение собственной экологической ответственности, совершенствование экологической культуры в целом, гармонизацию отношений между людьми, человеком и природной среды, составляющими единое целостное образование.

Наиболее сложной проблемой в процессе достижения экологического благополучия в современном Кыргызстане выступает проблема соотношения экологической этики и правового регулирования взаимодействия природы и общества. В настоящее время в нашей стране ведется большая работа по разработке юридических норм охраны природы. Процесс развития взаимоотношений между обществом и природой, количество разнообразных видов деятельности, связанной с природой, вступают в противоречие с процессом выработки и закрепления юридических норм. Следует отметить, что внесение научного экологического сознания в обыденное сознание людей должно сформировать новые традиции, этические нормы, привычки, что приведет к сокращению обилия нормативно-правовых актов, разнообразных постановлений, возникших из-за многоаспектности связей в системе "природа - общество". Человек современного общества упорядочивает свою деятельность по отношению к природе, исходя не только из юридически закрепленных норм, а в большей степени сознательно регулируя нравственно-этический императив. Может быть, именно по этой причине нравственные принципы, которые в отличие от юридических законов, выполняют функцию саморегулирования и самоограничения человеческой деятельности, приобретают особую важность для общества, выбравшего для себя альтернативу экологически приемлемого развития, то есть развития в согласии и гармонии с природой. Влияние людей на среду своего обитания привело к вычленению и возрастающей роли экологической ответственности, обусловленной развитием экономической, политической, административно-правовой и другими формами ответственности человека, ибо социально-правовая среда является важным условием формирования экологической ответственности и экологического благополучия в целом. Различные грани ответственности тесно связаны между собой. Экологическая ответственность как обобщенная черта личности, критерий социально-экономической, политической, нравственно-эстетической развитости определяет ее целеустремленную сознательную и творческую активную деятельность в сфере охраны окружающей среды. Она сопряжена не только с осознанием необходимости экономии природных ресурсов, с пониманием важности малоотходных и безотходных технологий, с установкой на соблюдение природоохранного законодательства, но и личной готовностью активно действовать в соответствии с этими познавательными, ценностными и деятельностными установками.

Вместе с тем, можно предполагать, что экологическая безответственность становится недопустимой во всех сферах общества: экономической, научно-технической, социальной и на всех уровнях - от общегосударственного до личностного. Возрастание экологической ответственности (долга) призваны понять и почувствовать все - от государственного руководителя до каждого индивидуума. Основанием для формирования чувства долга и ответственности населения нашего государства по отношению к природе является осознание и осмысление чувства "должника" по отношению к природе, проявляющихся в поступках, поведении, в стремлении компенсировать взятое у природы. При этом природа выступает не только как элемент общественного блага (системы), но как высшая ценность, как моральная цель, если исходить из того, что природа выступает как целое по отношению к человеку и обществу. Отсюда следует, что новый подход к экологическому образованию в Кыргызстане требует, также и развития экологического правосознания и экологической правовой культуры, воспитания новой личности с экологическим мировоззрением. Таким образом, стратегической целью экологического образования является воспитание экологической ответственности (долга) как меры свобо-

ды человека в условиях экологической необходимости. Эта тенденция немногими пока осознана, а потому слабо реализуема.

Подытоживая вышесказанное, необходимо также подчеркнуть, что достижение экологического благополучия в Кыргызстана может быть обеспечено не только экологизацией, но и гуманизацией всех сфер жизнедеятельности общества, ибо гуманизация - это экологизация по отношению к человеку, а экологизация - это гуманизация по отношению к природе. Гуманизация и экологизация как приоритетные направления в обеспечении экологического благополучия людей едины в своей сущности и требуют, прежде всего, решения радикальных социально-экономических, политических, культурных и духовно-нравственных проблем в современном кыргызском обществе. Экологизацию и гуманизацию в процессе формирования экологического благополучия нужно рассматривать не только как цель системы образования в республике, но и как закономерный и последовательный результат устойчивого развития общества в условиях глобализации. Недостаточно сказать, что экологизация и гуманизация взаимосвязаны, они связаны по типу взаимодополнения, как составляющие целостности.

Литература

1. Печеи А. Человеческие качества. - М.: Прогресс, 1980. - С. 181.

Жунушова С. О.,
КНУ им. Ж. Баласагына

ОСОБЕННОСТИ ВОЗДЕЙСТВИЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ НА ТРАНСФОРМАЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ КЫРГЫЗСТАНА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Трансформация социальной идентичности студенческой молодежи сегодня является чрезвычайно актуальной проблемой. Одним из важнейших аспектов существования личности молодого человека является вопрос самоопределения, самоидентификации, поиска сопричастности другим, что выступает основой социального взаимодействия. Изучение процесса трансформации социальной идентичности студенческой молодежи позволяет глубже понять специфику взаимоотношений молодого человека и общества.

Сегодня проблема трансформации социальной идентичности студенческой молодежи в новой социокультурной среде находятся в центре внимания социологов. Для раскрытия содержания данной статьи следует дать научное определение основным понятиям: "средства массовых коммуникаций", "трансформация", "социальная идентичность", "студенческая молодежь".

В современных условиях средства массовой коммуникации (печать, радио, телевидение, Интернет) наряду с другими общественными институтами относятся к важнейшим агентам социального влияния на личность. Массово-коммуникативная деятельность в совокупности всех составляющих её сторон в исследованиях по журналистике называлась термином "СМИ" (СМИП) или "журналистика" [1]. Термин "массовая коммуникация" употреблялся только в работах некоторых социологов, занимающихся изучением функционирования средств массовой информации, проблемами аудитории и общественного мнения [2]. Впервые в советской научной литературе "официальное" определение массовой коммуникации появилось в 1983 г. в философском энциклопедическом словаре. Так, массовая коммуникация определялась как "систематическое распространение сообщений (через печать, радио, телевидение, кино, звукозапись, видеозапись) среди численно больших, рассредоточенных аудиторий с целью утверждения духовных ценностей и оказания идеологического, политического, экономического или организационного воздействия на оценки, мнения и поведение людей"[3]. Таким образом, массовая коммуникация может быть рассмотрена как духовно-практическая деятельность, имеющая своей функцией внедрение в массовое сознание определённой системы ценностей. Более того, современный мир все чаще категоризуют как информационное общество, то есть как такую "социально-экономическую и социокультурную реальность, в которой информация становится самостоятельным экономическим и социальным ресурсом, определяя как процессы материального и духовного производства, так и социальную стратификацию" [4]. Ускорение темпов общественного развития, возрастание числа неопределенных социальных ситуаций и отсутствие жестких оснований для социальной идентификации постоянно ставят перед человеком задачу ориентации в усложняющемся социальном мире, а средства массовой коммуникации в силу интерпретативного характера передаваемых ими сведений позволяют решить эту задачу максимально "удобным" способом.

Что касается понятия "трансформация" относительно общественных отношений - то "социальная трансформация обычно понимается как переход от традиционного к модернизированному обществу, в процессе которого изменяются его основные институциональные и поведенческие характеристики. В этой связи процесс трансформации часто полностью отождествляется с модернизацией, против чего ряд ученых возражает, считая этот термин не вполне удачным для обозначения процессов общественных преобразований"[5].

Далее социальная идентичность - это результат процесса социальной идентификации, под которым понимается процесс определения себя через членство в социальной группе. Социальная идентификация выполняет важные функции, как на групповом, так и

личностном уровне: именно благодаря этому процессу общество получает возможность включить индивидов в систему социальных связей и отношений, а личность реализует базисную потребность групповой принадлежности, обеспечивающей защиту, возможности самореализации, оценки другими и влияния на группу.

Важнейшим условием понимания сущности идентичности является ее историчность. В любом анализе (социологическом, философском) идентичность нельзя представить как завершенный процесс, результат или достижение. Основной фактор ее сохранения - историчность. Каждый человек включен в историю, в поток социальных изменений. Исследование социальной идентичности зависит, следовательно, от трех взаимодействующих сторон, а именно: "от личностной связи индивида с ролевой интеграцией в его группе; от направляющих его образов - с идеологиями его времени; от жизненной истории - с историческим моментом". [6,с.16]. Человеческая жизнь - неповторимое соединение индивидуальной души и духовных исканий эпохи, комбинация способностей, созданных в отдаленном прошлом, возможностей, предоставляемых настоящим, сочетание неосознаваемых предпосылок, сложившихся в ходе индивидуального развития и социальных условий, возникающих и воспроизводящихся в процессе взаимодействия поколений.

В современных условиях многие исследователи отдают приоритетное и исключительное значение социальному контексту, объективным условиям формирования идентичности. "Личностная идентификация вторична по отношению к социальной. Социальная идентичность обеспечивает формирование содержательной и ценностной структуры личности. Структура идентичности развивается на протяжении всей жизни. Становление идентичности осуществляется с помощью двух процессов: ассимиляции, отбора новых компонентов и их приспособления к структуре путем определения значения и ценностей компонентов, новых и старых" [7]. "Студенчество можно определить в самостоятельную социальную группу, так как оно обладает всеми признаками социальной группы: выполнение специфической роли в системе общественного разделения труда; подготовка к выполнению социальных и профессиональных функций специалистов с высшим образованием" [8]. Это и есть основной фактор, который позволяет относить студенчество к социальной группе.

"Рассматривая студенчество как особую социальную группу, следует подчеркнуть, что студенчество - это значительная часть молодежи, представляющее собой "будущее в настоящем", оно является проводником ценностей в будущее, то есть определяет, каким будет это будущее"[9].

Важными сущностными характеристиками студенчества как идентификационной группы являются: пополнение интеллектуального потенциала страны, особенный характер труда, специфически организованная учебная деятельность, высокий культурный и интеллектуальный уровень, открытость к инновациям. Определяя студенчество как социально идентификационную группу, следует подчеркнуть, что это, прежде всего, "совокупность индивидов, объединенная возрастом, спецификой труда, особыми условиями жизни, поведением и психологией, общими ценностями и идеями в едином культурно-образовательном пространстве"[10].

Информация, которую представляют собой современные средства массовой коммуникации, аморфна, расплывчата, вторична. В советский период существовал четкий образ-модель человека, на который ориентировалась вся структура средств массовой коммуникации. В условиях кризиса идентичности исчезает и образ "идеального потребителя продукции видеокультуры" масс-медиа.

В социологическом исследовании, проведенном в 2013 году в среде молодежи Кыргызстана были заданы вопросы, касающиеся влияния Интернета на социальную идентичности молодежной аудитории.

Из каких источников Вы получаете информацию о важнейших событиях в стране и мире? (%)

Источник	Постоянно	Редко	Никогда
Из программ Кыргызского телевидения	40	22	31
Из программ зарубежного телевидения	42	23	32
Из программ Кыргызских радиостанций	17	52	31
Из программ зарубежных радиостанций	14	50	35
Из Кыргызстанских газет, журналов, книг	33	47	18
Из зарубежных газет и журналов	30	42	26
Из Интернета	68	21	9
От друзей, однокурсников, коллег по работе	54	40	3
От членов семьи, родственников	57	38	4

Из таблицы видно, что на современном этапе развития кыргызстанского общества Интернет является неотъемлемой частью жизни молодежи. Но следует сказать что, скорее всего, новые технологии не будут автоматически заменять старые, такие как газеты и журналы, книги, радио и телевидение. Эти сферы вещания приспособятся к новым экономическим условиям. В современных условиях развитие коммуникаций включает в себя и такие процессы, в ходе которых информация не только передается, но и искажается, может самопроизвольно возрастать или угасать.

Массовые коммуникации стали сегодня мощным средством, которое не только формирует личность молодого человека как носителя национальной культуры, но и часто влияет на принятие им тех или иных политических, культурных, экономических решений, "способствует взаимопроникновению культур и распространению культурных образцов и стандартов за границы одной культуры, создающее глобальное культурное пространство"[11]. В результате развития коммуникационных каналов в молодежную аудиторию поступают уже готовые схемы, алгоритмы поведения, что, в свою очередь, облегчает восприятие, поскольку не требует переосмысления. Подобные тенденции распространены в системе образования, где превалируют Интернет, учебники, краткие пособия и словари, содержащие концентрат научных знаний и ограничивающие возможность глубинного анализа. Следовательно, не эффективное использования Интернет-источника негативно отражается на творческом развитии молодого человека.

Развитие электронных СМИ, сетевых коммуникаций, повсеместный переход на цифровые стандарты, кодировка и раскодировка информации формируют своеобразное "цифровое" массовое сознание. Особенностью данного процесса является то, что студент не стремится что-либо познать, осмыслить, проанализировать. Потребностью для него выступает простой сбор различной информации при этом в абсолютно сжатом, порой искаженном виде. Происходит сращивание категорий "знание" и "информированность", "осведомленность". На второе (по частоте использования) место выходит телевидение: 40% респондентов обращаются к нему часто, а еще 22% - редко. Однако разрыв между местными телепередачами и иностранными телепередачами невелик. Сегодня молодежная аудитория предпочтение отдает больше Интернету.

Литература

1. Социология журналистики. / Под общ. ред. Е.П. Прохорова. - М., 1981.

2. Грушин Б.А. Массовое сознание. - М., 1987; Грушин Б.А. Эффективность массовой информации и пропаганды: понятие и проблемы измерения. - М., 1979.

3. Шерковин Ю.А. Массовая коммуникация. Философский энциклопедический словарь. - М., 1983.

4. Лескова Е. В. Социальная идентичность в условиях трансформации Российского общества: Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора социологических наук. -М., 2008.

5. Дискин И. Российская государственная система: проблема институционального генезиса // Общественные науки и современность. 1998. № 4; Кара-Мурза С.Г. Россия как традиционное общество. // Куда идет Россия? Альтернативы социально-экономического развития. - М.,1997.

6. Эриксон Э. Молодой Лютер. -М., 1996.

7. Психотерапевтическая энциклопедия.- СПб ., 1998.

8. Лисовский В.Т., Дмитриев А.В. Личность студента. - Л., 1974.

9. Крамаренко Р.А. Воспроизведение ценностей современного общества российским студенчеством (социально-философский анализ): Дис. канд. филос. наук. - Новосибирск, 2003.

10. Фомина Т. А. Социокультурная самоидентификация современного российского студенчества: региональный аспект: Дис. канд. соц. наук. - Ставраполь, 2007.

11. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. - М.: Релф-бук. 2001.

А.Р. Жусубалиев,
Ж.Баласагын атындагы КУУ

ЖАЛПЫ КЫРГЫЗСТАНДЫК ЖАРАНДЫК ИДЕНТҮҮЛҮКТҮН СОЦИОЛОГИЯЛЫК ӨҢҮТҮ

Кыргызстан коомунун биримдигинин (консолидация) маселелери азыркы шарттарда теориялык жана практикалык өңүттөрдө актуалдашкан. Бул өлкөбүздүн жарандарынын көпчүлүгүнүн идентүүлүк боштук (вакуум) абалында экендиги менен байланыштуу. Көп улуттуу биздин республика сыяктуу мамлекет үчүн жарандык идентүүлүктүн жоктугу анын эселеп коркунучтуу болуп, ал коомдун туруктуулугунун маанилүү факторуна айланат. Ошол эле учурда, жарандык жалпы кыргызстандык идентүүлүктү калыптандыруу биздин өлкө үчүн жөнөкөй маселелерден эмес. Анткени, "кыргызстан улуту" же "кыргызстандык улут" түшүнүгү, анын калыптанышы жана өнүгүшү теориялык деңгээлде,белгилүү окумуштуу профессор К. Исаев жана анын изилдөөчү тобунун алгачкы изилдөөлөрүн эске албаганда, азырынча ойлонуштурула элек. Практикалык жактан болсо, 2013-жылдын апрелинде жарыяланган "Кыргыз Республикасында элдин биримдигин жана этностор аралык мамилелерди чыңдоо концепциясын"(мындан ары Концепция) бул багыттагы жигердүү кадам катары баалоого болот [1].Бул макалада илимий тилде айтканда "идентүүлүк", Концепциянын (практиканын) тили менен айтканда "бирдейлик" түшүнүгүнүн маани-мазмунун теориялык жактан аныктоо жана жалпы кыргызстандык жарандык идентүүлүктүн калыптанышынын кээ бир социологиялык өңүттөрүн талдоо максаты коюлган.

Анда жалпы жарандык бирдейликти (идентүүлүктү) калыптандыруу, этномаданий өнүгүүнү камсыз кылуу менен ар бир инсандын өзүн "Кыргыз жараны" экендигин аңдап-түшүнүүсү, жарандык атуулдукту тарбиялоо багыттарында максаттар, милдеттер жана иш чаралар аныкталган. Концепцияда коюлган максаттарды ишке ашыруу - өлкөнүн мамлекеттик, коомдук, жеке жана коммерциялык түзүмдөрүнөн, бардык жарандардан системалык иш аракеттерди талап кылуучу узак мөөнөттүү процесс экендиги белгиленген жана азыркы абалды талдоонун негизинде Концепцияны үч этапта жүзөгө ашыруу каралган. "Кыргызстан жараны" эмес "Кыргыз жараны" деп, Кыргызстандагы "жалпы жарандык бирдейлик" жөнүндө ачык айтылышынын өзү эле азыркы шарттарда бийликтен саясый эркти талап кылган жагдайлардан. Ошондуктан, бул документтин маанисин төмөндөтүүгө болбойт.

Жалпы жарандык бирдейлик жарандык улуттун калыптанышынын негизин түзгөн өзөктүү категория. Бул Кыргызстанда жашаган түрдүү этностордун өкүлдөрүн бириктирген бирдиктүү жарандык улуттун *кыргыз улутунун* алардын аң-сезиминде реалдуу бекемделиши менен коштолуш керек. Ошондуктан, жарандык улуттун калыптанышы бир топ компоненттерди камтыйт. Аларга жалпы рухий баалуулуктар, жалпы сыймыктанган баатырлар, жалпы майрамдар жана тарыхый жеңиштер, жалпы баарлашуу тили, жалпы маданий мурас ж.б. кирет. Демек, жарандык идентүүлүк сезимдерин бекемдөөдө, "кыргызстан улутун" калыптандырууда эки багыттуу: теориялык жана практикалык жактардан тең иш-аракеттер талап кылынат. Ага окумуштуу-коом таануучулар да, саясатчылар да өз салымын кошуш керек.

Учурда идентүүлүк заманбап коомдук аң-сезимдеги ачкычтык маселелерден болуп калууда. Дүйнөлүк социалдык-гуманитардык илимдерде бул феноменди талдаган көптөгөн концепциялар белгилүү. Алар өзүнүн идентүүлүктү изилдөө башатын психоанализден алышат. "Идентүүлүк" түшүнүгү алгачкы жолу З. Фрейддин 1914-жылы жарык көргөн "Топтук психология жана Эгону талдоо" деген эмгегиндепсихологиялык контексте колдонулган.

Идентүүлүктү аныктоодо Э. Эриксондун ийгилигин белгилөөгө болот. Ал коом жана инсандын өз ара аракеттешүүсүнүн натыйжасы катары психосоциалдык идентүүлүктү бөлүп карап, психосоциалдык идентүүлүк калыптанган инсандар үчүн мүнөзүү экендигин белгилеген. Э. Эриксон идентүүлүктү көп деңгээлдүү татаал түзүлүш катары караган жана инсандык идентүүлүктүн кризистери жөнүндөгү түшүнүктү киргизген. Ошондой эле, анын коомдук өнүгүүнүн кризистери менен ажырагыс байланышын аныктаган [2].

Когнитивдик багыттын чегинде идентүүлүктү инсанга гана таандык маанилүү психикалык түзүлүшү эмес, топко да таандык катары изилдене башташы Г. Теджфелдин *социалдык идентүүлүк* теориясынын калыптанышына алып келген. Бул теориянын биз үчүн орчундуу жоболору Г.У. Солдатовада төмөнкүчө берилген:

1) Индивид өзүн кайсы бир социалдык топтун мүчөсү катары кароодо, ал топтун макамын (статусун) жана өзүн-өзү баалоосун көтөрүү менен аны оң баалоого умтулат;

2) Идентүүлүктүн сапаты жана мааниси социалдык категориялаштыруунун логикалык операциялары аркылуу жана бир катар маанилүү параметрлер боюнча өзүнүн тобун тышкы топтор менен салыштыруунун негизинде аныкталат;

3) Оң социалдык идентүүлүк "өзүнүн пайдасына"салыштыруунун негизинде жетишилет;

4) Когнитивдик компонент эмоционалдык менен ажырагыс байланышта. Топтук мүчөлүктүн эмоционалдык маанилүүлүгү идентешүү процессинин маанлүү тарабы болуп саналат [3, 45-46-беттер].

Социологияда *"жарандык идентүүлүк"* түшүнүгү индивиддин коом менен бардык анын типтүү социомаданий өлчөмдөрүндө (тили, менталитети, дүйнө кабылдоосу, социомаданий баалуулуктары, жүрүш-туруш нормалары) өзүн ага таандык деп таанышын көрсөтөт [4].

Жарандык идентүүлүктүн негизинде коом, мамлекет жана өлкө менен иденттешүү жатат. Жарандык таандык мамлекет менен, жарандуулук болсо Ата мекен, мекенчилдик менен тендештирилет. Демек, жарандуулук жана мекенчилдик жарандык идентүүлүктүн элементтери катары чыгат. Жарандык идентүүлүк калкты бириктирүүчү, социалдык жуурулушуунун (интеграциянын) бекемдөөчү негиз болуп саналат.

Орус изилдөөчүсү Е.А. Гришин жарандык идентүүлүктүн түзүлүшүн талдап: "Жарандык идентүүлүк объективдүү (формалдуу мамлекет жана укук тарабынан, беформал үстөмдүк кылуучу маданий жана социалдык стандарттар жана нормалар аркылуу аныкталган) жана субъективдүү (индивид тарабынан салыштырмалуу эркин түзүлүүчү) курамдардан турат" деп жазган [4, 336-бет]. Анын айтуусу боюнча, жарандык идентүүлүктүн ушул объективдүү жана субъективдүү бөлүктөрүнүн катышы анын бүтүндүк деңгээлин жана тиешелүү социалдык практикаларды ишке ашыруу аркылуу социалдык кайра өндүрүүнү (воспроизводство) камсыз кылуу үчүн жарамдуулугун аныктайт. Мисалы, туруктуу коомдо обективдүү курамы үстөмдүк кылат. Эгерде коомдо социомаданий баалуулуктар жана нормалар түп тамырынан өзгөрүп жатса, анда жарандык идентүүлүктүн субъективдүү курамы басымдуулук кылат.

Жарандык идентүүлүктү коомдун туруктуу социомаданий мүнөздөмөлөрүнүн, социалдык-саясый, экономикалык, улуттук-маданий, диний ж.б. өзгөчөлүктөрүнүн негизинде куралган татаал система катары кароого болот. Алардын ичинен маданий, экономикалык жана саясый бөлүмдөрү базалык катары саналат.

Жарандык идентүүлүктү талдоодо анын улут түшүнүгү менен өз ара байланышына токтолуу маанилүү. Бул маселени кароону "жарандык улут" түшүнүгүнүн келип чыгуу тарыхына саресеп салуудан баштоо туура. Анын тарыхы француз улутунун калыптанышы менен байланыштуу. Француз улуту бул жарандык коомдун улуту. XVIII кылымда улут теориялык талаш-тартыштардын объекти катары же практикалык саясаттын субъекти катары болгон эмес. Улут бул Францияда жаралган жаңы элдин "аты". Улуу Француз революциясынын мезгилинде (1789-ж., июнда) бийлик өкүлдөрүнүн менен сүйлөшүүлөрүнүн жүрүшүндө үчүнчү сословиенин делегациясы өзүн "француз элинин өкүлдөрү" деп атоодон баш тартып, "улуттук жыйын" деп аташкан. Анда улут деп эски тартипке каршы чыккан пикирлештердин биримдигин түшүндүргөн.

Демек, XVIII кылымда бирдиктүү француз улутунун түзүлүшү факт болуп саналат. Изилдөөчүлөр белгилегендей, элдин тилинин, маданиятынын, мүнөзүнүн биримдиги, этникалык территориясы болгон мекенинин, улуттук рухтун бирдиги анын аймактык, этностук жана жергиликтүү өзгөчөлүктөрүнөн үстөмдүк кыла баштайт.Улут мамлекеттик гана продукт катары пайда болбойт. Франциянын мисалында улуттун түрдүү этностордон куралган фактысын көрө алабыз. Бул улуттук рынок, жалпы чарба жүргүзүү процессинде, бирдиктүү мамлекеттик борбор жана тилдин негизинде бири-бири менен жакындашкан басктар, бретондор, провансалдар, түндүк француз элдери болгон. Албетте, улуттун пайда болушуна тарыхый калыптанган маданий жана этникалык негиздер таасирин тийгизген. Айта кетсек, XIX кылымда көп европа өлкөлөрү өзүнүн өнүгүү процессинде Франциянын тажырыйбасына кайрылып, бирок аны кайталай алган эмес.

Жарандык коомдун улуту катары калыптангандыгына карабастан француз улуту да өлкөдөгү улуттун идентүүлүктүн бардык маселелерин чече алган эмес. Бул экинчи дүйнөлүк согуштан кийинки Франциядагы олуттуу демографиялык, калктын этникалык түзүлүшүндөгү өзгөрүүлөр менен байланыштуу көйгөйлөр. 1946-1983-жылдар аралыгында анын калкы басымдуу иммигранттардын эсебинен 40,5 миллиондон 54,6 миллионго чейин өсүп, алардын үлүшү жалпы калктын 7% на чейин жеткен. Франция өзүнүн колонияларынан келген иммигранттардын жаңы-жаңы агымын ассимилация кыла албастан, иммигранттарга карата коомдо антипатия сезимдери күчөгөн, француздардын 18%ы азиялыктарга, 21% Африкалык караларга, 36%ы Магрибдик иммигранттардын тукумдары болгон берлерге, 41%ы магритиндерге карата терс көз караштарын билдиришкен [5, 23-бет].

XXI кылымдын башында да француз идентүүлүк маселеси көптөгөн себептерге байланыштуу теориялык жана практикалык жактан актуалдуу бойдон калууда. Мисалы, мультимаданиятуулук концепциясынын жактоочулары иммигранттардын маданий өзгөчөлүк укуктарын кабыл алуу зарылдыгын айтып, бул маселени чечүүнү демократия менен байланыштырып жатышса, белгилүү социолог Дидье Лапейрони сыяктуулар-мультимаданиятуулукту иммигранттардын элитасынын идеологиясы, алардын өзүнүн жеке кызыкчылыктарын ишке ашыруу аракети катары баалашкан [6, 397-бет]. Ааламдашууну улуттук идентүүлүктүн башкы себеби катары эсептеген кабыл алган көз караштар да бар.

Ошого карабастан, жарандык коомдун улутунун калыптанышы катары француз улутунун калыптанышы жана өнүгүшү азыркы көп өлкөлөр үчүн үлгү катары калууда.

Франциядан айырмаланып биздин өлкөдө тарыхый абал башкача калыптанган. Биринчиден, ата мекендик илимде советтик илимдин мурасы катары улутту классикалык түшүнүү кабыл алынган, б.а. улут этноулут катары. Улут - бул этникалык идентүүлүк кыргыз, орус, казак, өзбек, дунган ж.б. Ошондуктан кыргыз коомунда "жарандык улут" болгон "кыргызстандык" улут түшүнүгү жакшы жайылбай, коомго же "сиңбей" келүүдө. Экинчиден, Кыргызстанда жарандык улут маданий-баалуулуктар деңгээлинде да, институттук деңгээлде да азырынча калыптана элек. Анткени анын пайдубалы болгон калктын жалпы кыргызстандын жарандык идентүүлүгү этникалык, уруулук, аймактык, диний ж.б. идентүүлүктөрүнө салыштырганда туруктуу үстөмдүк кылган абалга жете элек. Мындай өнүгүүнүн багыты да түшүнүксүз болуп, аныктала элек. Бул багыттагы саясый практикалык иш-чаралар массалык аң-сезимден орун ала элек.

Азат Кыргызстанда мамлекеттик идентүүлүктү куруу зарылдыгында шек жок. Ага жетишүүнүн жолдору каражаттарын иликтөөгө коом таануу илимдери, анын ичинде социология да, эми киришип жатат. Бул багытта полиэтникалык өлкө катары Кыргызстанда этностор аралык мамилелерди, жарандык улутту калыптандырууга, анын маани-мазмунун аныктоого, аны кабыл алууга карата алардын мамилесинин реалдуу абалын билүү маанилүү болуп саналат. Жалпы кыргызстандык жарандык улуттук идентүүлүктү курууда бири-бирине карата сый мамилени жана толеранттуу аң-сезимди калыптандыруу өзгөчө маанилүү. Кыргызстанда да постсоветтик мейкиндиктегидей эле "биз" жана "алар" деп карама-каршы коюу жигердүү көрүнөт. Мындай карама-каршы коюу этникалык мамиледе эле эмес, жарандык улуттун уюткусун түзүүчү кыргыздардын өзүнүн ичинде аймактык (түндүк-түштүк), уруулук мамилелерде да бөлүнүүнүн байкалгандыгы өкүнүчтүү. Бул бөлүнүү жактырбагандык сезимдеринен өсүп, ачык эле душмандык мамилеге чейин байкалат.

Жогоруда айтылгандар кээ бир жыйынтыктарды чыгарууга негиз болот. Биринчиден, илим да саясат да жалпы кыргызстандык "жарандык улут" түшүнүгүнүн жана кыргызстандык идентүүлүктүн бекемделишинин үстүнөн иштеш керек. Экинчиден, полиэтникалык кыргызстандын элине жарандык улут жана жарандык идентүүлүк баарынын бирдейлигине, этностордун жана этникалык идентүүлүгүнүн жоюлушуна алып келбей тургандыгын түшүндүрүү зарыл. Үчүнчүдөн, жалпы кыргызстандык идентүүлүктү калыптандыруу Кыргызстандын биримдигин сактоонун, келечектеги өнүгүшүнүн өбөлгөсү.

Адабияттар

1. Кыргыз Республикасында элдин биримдигин жана этностор аралык мамилелерди чыңдоо концепциясын. - Б., 2013. 09.04.2013.

2. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис: / Пер. с англ. - М., 2006.

3. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. -М., 1998.

4. Гришина Е.А. Идентичность гражданская // Социологическая энциклопедия: в 2 т. Т. 1. - М., 2003.

5. Стрельцова Я.О. О проблеме "Национальной идентичности во Франции" // Мировая экономика и международные отношения. 2006. № 7.

6. Мнацаканян М.О. Национализм и глобализм. Национальная жизнь в современном мире. - М., 2008.

Тайлакова С.Дж.,
Ош ГЮИ
Ош, Кыргызстан

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ И СОЦИОЛОГИЯ: ИХ ВЗАИМОСВЯЗЬ И СООТНОШЕНИЕ

Проблема взаимосвязи и взаимообеспечения теории государства и права и социологии, исследующих конкретные стороны окружающего мира, чрезвычайно актуальна в плане общего оздоровления реальной общественной жизни, ее прогресса, совершенствования самого человека. Юриспруденция и в научном, и в практическом смысле базируется на социологических знаниях. Но способна ли социология и право охватить всю совокупность юридических знаний, всерьез заняться практическим исследованием основных закономерностей государства и права, выработкой методологии многочисленных отраслевых аспектов государственно-правовой науки. В современных условиях это возможно лишь на основе тесного сотрудничества социологии и права.

Углублять, интегрировать, развивать, конкретизировать социологические основы общей теории государства и права - объективная потребность общественной жизни. И в социологии, и в юриспруденции, как и в других науках, существует специализация: относительное обособление знаний определенной части науки, которая имеет самостоятельную жизнь. Но вне системных связей с мировоззренческой основой не может быть ни социолога, ни юриста, ни другого специалиста в любой сфере человеческой деятельности.

Социологический подход сформировался во второй половине XIX в., в рамках школы "свободного права". Авторами социологической теории права считаются Э. Эрлих, Г. Канторович, Муромцев, Г. Ф. Шершеневич и др. Идеологи нового правового мышления призвали к открытому и свободному судейскому правотворчеству. Отсюда тезис: "Право следует искать не в нормах, а в самой жизни" .

Данная школа полагает, что нормы, записанные в законах и других актах государства, еще не есть само право. Гораздо важнее то право, которое складывается в жизни. Это "живое право" есть система правоотношений, поведения людей в сфере права. Отсюда на первое место выдвигается фигура судьи как творца права. Право - сосуд, который следует наполнить, и это делают судьи и администраторы. Право, по их мнению, следует искать не в нормах, а в самой жизни. Эта школа имеет широкое распространение в Англии. Суть социологической теории составляют следующие положения: право и закон нетождественны между собой; закон - писаное право; право - реализация закона (то есть правопорядок, юридическая практика, правоприменение). Теория прогрессивна с точки зрения либерализма и широкого понимания правопорядка.

Энциклопедические взгляды на государство и право были сделаны также юристами, философами, социологами, политологами: Шеллингом, Фихте, Гегелем, Новгородцевым, Петражицким, Сорокиным. Хотелось бы остановиться на взглядах Питерима Александровича Сорокина, социолога, юриста, профессора Гарвардского университета, организовавшего и длительное время возглавлявшего факультет социологии. В своей работе под названием "Элементарный учебник общей теории права в связи с учением о государстве", автор излагает собственное видение общей теории права. Он считал, что под общей теорией права, разумеется наука, занимающаяся изучением определенного вида общественных отношений - явлений правовых. Есть множество дисциплин, изучающих теоретические аспекты практического права: теория гражданского, уголовного, государственного и других отраслей прав. Каждая из этих наук изучает "специальный вид права - право как видовое, а не как родовое явление". Общая же теория права ставит своей задачей изучение права как родового явления, то есть наиболее общих родовых признаков, свойственных всем правовым явлениям: праву государственному, гражданскому и всем другим отраслям права.

В связи с указанными соображениями главную задачу общей теории права Питерим Сорокин формулирует следующим образом: 1) определить правовое явление; 2) описать его основные признаки; 3) классифицировать виды права; 4) закономерности происхождения и развития права; 5) исследовать основные законы правовой эволюции в связи с учением о правовом идеале; 6) изучить основные общественные функции права и его социальную роль .

Разновидностью социологического направления выступает теория солидаризма (Леон Дюги). Он выдвинул идею права, основанного на норме социальной солидарности, как внешнего выражения общественной жизни. Такая концепция ведет к отрицанию индивидуальных свобод и прав человека, к корпоративному государству.

Заслуживает также внимания очень популярная на Западе примирительная теория происхождения права. Смысл этой теории состоит в том, что право зародилось не внутри рода, а для упорядочения отношений между родами. Время от времени между отдельными родовыми группами случались конфликты. Они влекли за собой кровную месть сородичей убитых, которая могла продолжаться до тех пор, пока не будут уничтожены последние члены конфликтующих групп. Чтобы из-бежать невыгодных потерь людей в результате внутренних конфликтов, между родами при посредничестве совета старейшин подписывались договоры о примирении, из которых, как полагают приверженцы данной теории, впоследствии возникло так называемое примирительное право. Сначала нормы этого права передавались из поколения в поколение устно, а затем были оформлены государством в форме законов, предусмат-ривающих санкции за их нарушение.

Одним из социологических направлений является реалистическая теория права (Рудольф Иеринг). Эта школа в определенной мере примыкает к нормативистскому направлению. Она определяет право как защищенный государством интерес личности. Государство выступает необходимым инструментом организации, поддержания и сохранения общества и без государственной власти право есть пустой звук. Существует только позитивное право и содержание его составляет только защищенный интерес личности (Е.Трубецкой).

Человек как личность; государство как организация, объединяющая и охраняющая своей властью интересы людей, проживающих на его территории; общество, воплощающее в себе интересы и личности, и государства в их разнообразном сочетании и взаимодействии, постоянно совершенствуются, что вносит и будет вносить существенные коррективы в научные представления о наиболее целесообразном развитии государственно-правовой жизни общества.

Современная теория государства и права использует все положительное прошлого во благо настоящего и будущего человека.

Теория государства и права входит в систему юридических наук, объединенных общим понятием - юриспруденция. Существует именно система, множество юридических наук. Это объясняется тем, что государство и право - явления сложные и многогранные, имеющие непосредственное отношение к различным сторонам общественной жизни.

Социология - одна из гуманитарных наук, занимающаяся проблемами управления социальной жизнью и функционирования социальных систем. Поэтому она связана с управлением, осуществляемым посредством государства и права. Социология изучает также закономерности социального поведения людей, его мотивацию.

Социальная обусловленность правовых норм, институтов и права в целом представляет собой обширную проблему, которая предполагает глубокий анализ существующих в действительности общественных отношений, требующих правового регулирования. Обрисовать систему фактических общественных отношений на сегодняшний день, выявить тенденцию их развития. Такой анализ дает возможность заложить основу для прогнозирования развития соответствующих норм институтов.

Изучение социальной обусловленности права имеет и другой аспект: рассмотрение механизма этой обусловленности, который весьма сложен. Фактические отношения, требующие правового урегулирования, отражаются в виде интересов, мотивов и целей в со-

знании людей; это находит затем преломление в деятельности государственных органов и общественных организаций, выдвигающих проекты новых правовых установлений, а затем и в деятельности законодательных органов. Предметом социально-правовых исследований в этой связи становятся не только регламентированные формы деятельности по подготовке правовых актов, но и различные неформальные отношения в указанном процессе, общественное мнение и его различные течения и т.д.

Следующий элемент взаимосвязи между правовыми и фактическими общественными отношениями состоит в изучении социального действия и социальной эффективности права, его институтов и норм. В этом элементе проявляется обратная связь между правом и регулируемыми им общественными отношениями.

Вышесказанное, приводит к тому, что социологические исследования в праве имеют своим предметом общественные отношения в сфере создания и функционирования правовой системы, ее институтов и норм; они направлены на изучение социальной обусловленности и социальной эффективности права и анализируют взаимосвязь между правовыми нормами, правовыми отношениями и фактическими общественными отношениями людей.

Развитие социологических исследований в правовой науке определяется рядом общих причин и условий. Если необходимо указать на характерные особенности развития направлений научных исследований юридической науки в современных условиях, то это, прежде всего расширение их сферы, появление новой научной проблематики, выдвигаемой практикой государственно-правового строительства, а равным образом совершенствование методов научных исследований.

В этой связи продолжает оставаться актуальной задача эффективной организации научных исследований, поскольку интеграционные процессы выдвигают на первый план, так называемый комплексный подход, обусловленный взаимопроникновением и обогащением различных наук, широким использованием универсальных методов исследования, позволяющих в огромной степени усилить действенность рекомендаций, предлагаемых наукой практики.

Социологические исследования в праве ведутся на границе социологии и права и потому представляют собой наиболее яркий пример комплексного подхода к решению актуальных вопросов государственного и правового строительства. Был проведен опрос оценки студентами эффективности действующего права. Так на вопрос: "Считаете ли Вы, что право способно изменить ситуацию к лучшему?", - 24% опрошенных ответили утвердительно; 27% - отрицательно; 54% - затруднились ответить. В свою очередь на вопрос: "Что для этого необходимо сделать?" - подавляющее большинство, 58% указали на необходимость обеспечения действительности равенства всех граждан перед законом и судом. Отсюда важнейшим направлением в государственной политике должно являться не только совершенствование механизмов реформирования, но и достижение всеми и каждым уважительного отношения к государству и праву вообще.

Изучение этих проблем, в своей основе сочетающих разнопорядковые отношения - политические, правовые, организационные и т.п. - требует и комплексных методов: абстрактно-логических и эмпирических. При этом следует подчеркнуть, что всестороннее и целостное изучение той или иной социальной проблемы предполагает специально разработанную применительно к этой проблеме методику и технику обработки эмпирического материала. Поэтому социология и право содержит не только собственно теоретическую часть, набор специальных проблем, составляющих ее теоретическую основу, но и сложный комплекс вопросов, относящихся к методологии и процедуре исследования.

Социальные факторы, взаимодействующие с правовыми явлениями, а также механизм и закономерности такого взаимодействия и составляют, предмет взаимодействия права и социологии. Такой подход ориентирует конкретные исследования на поиски новых, неюридических факторов, влияющих на право или испытывающих его влияние, на выявление новых тенденций и в конечном счете, закономерностей в соответствующей сфере общественной жизни.

Взаимодействие теории государства и права и социологии проявляется, с одной стороны, в том, что глубокое изучение и обобщение социологического материала необходимо для более полного и всестороннего исследования общетеоретических государственно-правовых проблем и определения закономерностей исторического развития государства и права. С другой стороны, социология опирается на выводы и обобщения, которые дает теория государства и права.

Опираясь на достижения социологии, на конкретные социологические исследования, наука о государстве и праве может успешно решать проблемы повышения социальной эффективности норм права, способов и гарантий совершенствования государственного аппарата.

Таким образом, уникальность взаимодействия теории государства и права и социологии заключается в том, что они являются обобщающими, методологическими научными и учебными дисциплинами, изучающими государство и право, как явления цивилизации и культуры раскрывающими их сущность, закономерности развития, взаимодействия и назначение в обществе.

Взаимодействие наук вообще является необходимой и актуальной потребностью развития самой науки, повышения качества, эффективности и результативности научных исследований. Оно обусловлено объективными причинами: не только внутренней логикой и тенденциями развития науки, но и запросами практики. Современная общественная практика ставит перед наукой такие комплексные задачи, которые не в состоянии решить порознь каждая отдельная отрасль знания. Их решение возможно лишь при сотрудничестве, проникновении одних в другие и взаимодействии наук.

Литература

1. Перевалов В.Д. Теория государства и права. -М., Юрайт, 2013.

2. Керимов Д.А. Методология права: предмет, функции, проблемы философии права. -М., 2011.

3. Хропанюк В.Н. Теория государства и права. -М., 1995.

4. Теория государства и права. учебник для юридических факультетов. /Под ред. В.М. Корельского и В.Д. Перевалова. -М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА - М., 1998.

5. Касьянов В.В., Нечипуренко В.Н. Социология права. -М., 2010.

6. Социология права. -М., 2001.

Малтабаров Б. А.,
БГУ им. К.Карасаева,
Вице-президент САК

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ СОЦИОЛОГИЯ ИСЛАМА В КЫРГЫЗСТАНЕ

Предыстория социологии ислама связана с именем великого мусульманского мыслителя Абдуррахмана ибн Халдуна (1332-1406 гг.), который был одним из первых теоретиков истории цивилизации и автором самых ранних социологических концепций. По словам историка и философа Арнольда Тойнби, исламский ученый "задумал и сформулировал философию истории, которая является, без сомнения, самой великой работой всех времен и народов, когда-либо созданной человеческим разумом" [8] .

Самым значительным из его произведений является "Введение" к "Большой истории", известное под названием "Мукаддима". Эта работа - своего рода энциклопедия социально-экономической и политической жизни современной ему эпохи. Фрагменты из "Мукаддимы" содержат изложение взглядов Абдуррахмана ибн Халдуна на социальную природу человека и его познавательные способности, на закономерности эволюции развития государств и на предпосылки, необходимые для успешного управления государством. В "Мукаддиме" дано научное социодинамическое объяснение циклов смены династий, в основе которого лежит анализ сложного взаимодействия политических, военных, морально-психологических, экономических, географических и других факторов [2].

Особое место в теории Ибн Халдуна отводится роли государства в регулировании хозяйственной деятельности. Он рассматривал широкий круг теоретических вопросов экономики, подходя к ним с социальной точки зрения, отмечает исламовед А. Альмухаметов [1,46].

Современная социологическая наука представляет собой разветвленную систему знаний разного уровня обобщений и включает в себя:

1) фундаментальные, общесоциологические теории;

2) специальные социологические теории (теории среднего уровня);

3) конкретно-социологические исследования.

Понятие "теории среднего уровня" в 1940-1950 гг. ввел в научный оборот американский социолог Роберт Мертон. Он отмечал, что только с помощью "компетентного посредника" между рутинными эмпирическими социологическими исследованиями и всеобъемлющими социологическими конструкциями абстрактного уровня можно конкретно объяснить сущность любого социального феномена [6] .

Совокупность теорий "среднего" уровня (по Р. Мертону) российский социолог С.В.Назаренко рассматривает в структуре следующих трёх групп:

1. Теории, изучающие социальные институты (организации), т.е. жизнедеятельность социальных общностей в отдельных сферах;

2. Теории, изучающие социальные группы (классы и др.), формы человеческих общностей;

3. Теории, изучающие социальные процессы (отдельные элементы социального механизма), социальные отношения, групповое взаимодействие, системы социального действия [7,36-37] .

Выделение теорий среднего уровня в социологии создает ряд преимуществ:

а) возможность создания теоретической основы для исследования без использования громоздкого понятийного аппарата общесоциологических теорий;

б) осуществление тесного взаимодействия с реальной жизнью общества;

в) демонстрирование возможностей и убедительности социологических исследований в глазах специалистов несоциологических областей знания.

Социология ислама относится к числу теорий среднего уровня и относится к первой группе, рассматриваемой российским социологом С.В. Назаренко. Такие теории обобщают и структурируют эмпирические данные в пределах отдельных областей социологического знания - изучения религии, культуры, семьи, образования, политики, конфликтов и мн. др.

Социология ислама добывает знания, характеризующие религию на эмпирическом уровне, и, обобщая эти данные, разрабатывает ее теоретическую модель в рамках общесоциологической теории [3,12] .

Демократические преобразования, происходящие в Кыргызстане, дали здесь мощный толчок в развитии исламского вероисповедания. Это напрямую связано с тем, что государство не препятствовало этому процессу, а, наоборот, поощряло и поддерживало его. Рост количества культовых объектов, где верующие могли бы справлять свои религиозные обряды, становление духовной образовательной системы, вовлечение религиозных организаций в общественные процессы - все эти факторы способствовали более полному удовлетворению духовных потребностей верующих.

Мусульманская конфессия управляется Духовным Управлением мусульман Кыргызстана (состоящим из 25 человек членов Совета Улемов ДУМК). В структуре Духовного Управления мусульман имеются 9 казиятов. Если в 1991 году в республике функционировало 39 мечетей, то на сегодняшний день в Кыргызстане действуют 1764 мечети. На территории Кыргызстана осуществляют свою деятельность 10исламских высших учебных заведений. В ОшГУ с 1993 года действует теологический (исламский) факультет (170 студентов), финансируемый фондом "Дианет Вакфы" (Турция). В 2011 г. открыты аналогичный факультет в Кыргызско-Турецком университете "Манас", кафедра мировых культур и религий в КРСУ им. Б.Н.Ельцина и кафедра религиоведения в КНУ им. Ж. Баласагына в г. Бишкек. На территории Кыргызстана действуют 62 медресе. В республике осуществляют свою деятельность 63 исламских религиозных центра, организаций, фондов, обществ и 4 зарубежных миссии. В стране издается газета "Ислам маданияты" - печатный орган Духовного Управления мусульман Кыргызстана, которая прошла учетную регистрацию [9].

Социологический анализ религиозной ситуации в Кыргызстане показывает, что традиционными приверженцами ислама суннитского направления являются

более 90% населения республики: кыргызы - 70,9% населения; узбеки - около 14,3% от всего населения; уйгуры, дунгане, казахи, татары, таджики, башкиры, турки, чеченцы, даргинцы и др. - более 5% от всей численности населения страны. Шиизм в Кыргызстане исповедуют около 0,3% человек, в основном азербайджанцы [5, 45].

В современном Кыргызстане среди мусульманской части населения наблюдается рост религиозного самосознания. Об этом свидетельствуют социологические исследования, проведенные социологами Кыргызстана, при которой, религиозность респондентов определялась на основе их личной самоидентификации.

Об уровне и степени религиозности в определенной мере можно судить по уровню религиозной активности респондентов. В связи с этим социологи задавали вопросы, которые касаются выполнения респондентами религиозных обрядов и предписаний ислама. Полученные результаты позволили выделить следующие категории респондентов: во-первых, демонстрирующих высокую степень религиозной активности, т.е. это те, кто полностью исполняет религиозные предписания и обряды, во-вторых, среднюю степень - те, кто не в большой мере придерживается этих предписаний, в-третьих, низкую степень проявления религиозной активности, и в-четвертых это те, кто совсем не соблюдает религиозные предписания, не исполняет обряды [4, 222].

Выделение данных групп верующих целесообразно уже потому, что это дает возможность понимать социально-культурные предпочтения не усредненной массы верующих, а с учетом присущих им особенностей. Глубина и характер религиозности в той или иной мере влияют на общественно-политические и духовные предпочтения. При этом данные предпочтения крайних категорий не являются определяющими. На практике в большей мере мы имеем дело с миропониманием и позицией средней, наиболее многочисленной категории верующих.

Для социолога религиозность - прежде всего доступное наблюдению поведение человека в широком смысле слова, которое включено в его деятельность. Исходя из эмпирических данных, социология в области изучения религии стремится к познанию реальных, конкретных связей, взаимодействий, институтов, проникая в сущность социальных явлений, постигая их природу, раскрывая до самых первооснов религию как социального феномена, справедливо отмечает российский социолог религии В.И. Гараджа [3,12].

Таким образом, перед социологами Кыргызстана, изучающих ислам, предстоит решить следующие задачи:

1. Внести в Государственный Образовательный Стандарт третьего поколения курс: "Социология ислама" и утвердить его в Учебно-Методическом Объединении Министерства Образования и Науки Кыргызской Республики.

2. Ввести учебный курс по основам социологии ислама для студентов-социологов, религиоведов и теологов по направлению "бакалавр".

3. Ввести теоретический и прикладной курс "Социология ислама" для слушателей направления "магистратура".

Литература

1. Альмухаметов А. Социология религии. - Алматы, 2009.

2. Бациева С.М. Историко-социологический трактат Ибн Хальдуна "Мукаддима". - М., 1965.

3. Гараджа В.И. Социология религии. - М.: ИНФРА-М, 2005.

4. История и идентичность: Кыргызская Республика. - Б., 2007.

5. Малтабаров Б.А. Этноконфессиональная ситуация в независимом Кыргызстане // Бишкек: КНУ, 2011.

6. Merton R.K. Social Theory and SosialStrukture. - N.Y.: Free Press, 1949.

7. Назаренко С.В. Социология: Учеб. пособие. - СПб.: Питер, 2009.

8. Саляхетдинов М. Отец социологии - Ибн Халдун. Наука, вдохновленная Кораном. Ассоциация общественных объединений "Собрание" - 2006.

9. Сведения Госкомиссии по делам религий при Президенте КР.

Алымбаева Н. Н.,
БГУ им. К. Карасаева

СОЗНАТЕЛЬНОЕ ОДИНОКОЕ МАТЕРИНСТВО: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Трансформация социальных отношений в современном обществе порождает новые формы семейных отношений. Следствием ослабления внутрисемейных отношений, распространения внебрачных связей, спада рождаемости, увеличения разводов стал рост материнских семей. Подобные тенденции появились еще в 70-80х годах XX века, когда нуклеарная семья вступила в полосу кризиса. Произошедшие изменения ослабили традиционные функции семьи, регулятивный характер половой морали в распределении обязанностей в семье, повлияли на социальный статус женщины, сделали ее более ответственной и самостоятельной.

Изменение социального статуса женщины, особенностей ее самоидентификации с образом матери, с ее представлениями о своей роли в семье, ослабление роли мужчины, как главы семьи, привело к тому, что многие одинокие матери, сознательно стремятся к созданию неполной семьи, воспринимая мужчину, как "дополнительное бремя". В Кыргызстане за последнее десятилетие происходит рост числа женщин, ставших одинокими матерями сознательно и вне брака.

В трудах, посвященных неполным семьям, рассмотрены общие проблемы данных семей, особенности жизнедеятельности одиноких матерей в состоянии жизненных затруднений. Однако социальные, личностные, духовные затруднения матерей - одиночек недостаточно изучены, а имеющиеся исследования, как правило, относятся к советскому периоду и затрагивают, в основном, материальные затруднения семей

одиноких матерей. Требуется расширение знаний о личностных особенностях этих женщин, их переживаниях во время беременности, отношении к детям, о взаимосвязи одинокого материнства и склонности к самоубийству. Не полностью проведена дифференциация затруднений жизнедеятельности одиноких матерей в зависимости от возраста, образовательного, профессионального уровня, семейного положения, возраста в момент рождения ребенка. Недостаточно исследовались духовно-нравственные качества одиноких матерей, их значение в выборе стратегии преодоления жизненных затруднений.

Можно отметить, что сегодня, женщины-матери успешно проявляют себя в различных сферах жизнедеятельности, растет их образовательный, культурный уровень, значительно расширяется круг профессиональных и социальных обязанностей, что существенным образом влияет на их материнские функции.

Однако существует ряд проблем, касающихся семей одиноких матерей, к которым относятся социально-экономические, педагогические, медицинские и психологические. Среди проблем неполных семей в большинстве случаев особенно остро стоит проблема экономического характера. Одинокие матери зачастую лишены материальной поддержки со стороны государства. В Кыргызстане не оказывается помощь матерям в одиночку воспитывающих детей. Государственная поддержка возможна лишь в том случае, если семья относится к категории "бедных и нуждающихся" и только в этом случае полагается социальное пособие для детей, которых женщина воспитывает одна, в нашей стране это пособие составляет *580 сомов* на одного ребенка в месяц.

Женщина-мать, воспитывающая ребенка без отца, сама должна нести ответственность за благосостояние своей семьи. Так как, чаще всего, главой такой семьи является женщина, то стоит обратить внимание на политику занятости в настоящее время. Сегодня идет вытеснение женщин с рабочих мест на биржу труда или в сферу низкооплачиваемых бюджетных учреждений. Необходимость содержания и воспитания ребенка или детей чаще побуждает женщин быть активнее и предприимчивее в поисках более оплачиваемой работы или дополнительного заработка. В последнее время значительно сократился перечень социальных гарантий и снизился уровень социальной защиты.

Социокультурные условия, приведшие к формированию неполных семей таковы, что одинокие матери испытывают духовные и нравственные затруднения жизнедеятельности, обусловленные, как трудностями различного характера, одиночеством женщины и переживаниями, связанными с ним, так и отношением к данному явлению общественности.

Можно отметить, что отношение общества к одиноким матерям исторически изменялось в зависимости от социокультурных условий, так как материнство в неполной семье сопряжено с рядом затруднений жизнедеятельности, как социального, так и личностного характера. Одинокое материнство вызывает определенные жизненные затруднения у женщин и членов их семей, которые характеризуются появлением различных поведенческих рефлексий и состояний личностных затруднений. Материнство в неполной семье оказывает влияние на изменение отношений в семье и социуме. Если раньше, даже в советское время, одинокое материнство в кыргызском обществе резко осуждалось, особенно, если женщина не будучи замужней родила ребенка, то сейчас идет изменение общественного мнения по отношению к сознательному одинокому материнству. Можно нередко слышать, что женщина родившая ребенка вне брака *"правильно поступила, чем быть одной", "что в старости будет кому подать стакан воды"* и т.д. Более старшее поколение конечно больше осуждает подобных женщин, но среднее поколение и молодое относятся к этому нейтрально-положительно, а иногда и очень положительно.

Переоценка ценностей традиционного материнства связана с целой системой социокультурных вызовов, таких как: женская эмансипация, потребительская парадигма культуры, демографический кризис, представляющих собой основания для кризиса традиционного материнства в современном Кыргызстане, рождающая черты крайнего индивидуализма и эгоизма, влияющих на изменение системы ценностных ориентаций и мотиваций, выражает, по существу, особенности современной культуры, которая мотивирует направленность деятельности человека на достижение потребительских стандартов жизни.

Социологический анализ социальных и личностных проблем одиноких матерей является перспективным направлением изучения, как семей одиноких матерей, так и неполных семей вообще, существенным дополнением к разработке технологических программ и направлений социальной защиты данной категории населения, выявления духовно-нравственных основ существования, стратегий преодоления жизненных затруднений.

Жизнь матерей одиночек сопровождается рядом затруднений: личностными педагогическими, психологическими, духовно-моральными, материальными и т.д. Помимо необходимой экономической поддержки, женщина часто лишена и психологической, что естественно негативно отражается на ее самочувствии и адаптации к жизни в роли женщины. Личностная и социальная неустроенность матери-одиночки чрезвычайно вредно отражается на всем существе женщины - ее интеллектуальном развитии, характере и даже физиологическом здоровье, отношении к ребенку и окружающим.

Отрицательное влияние оказывает неблагополучное социально-экономическое состояние и низкий уровень социальной защищенности женщины. Перегруженность в быту и в трудовой деятельности приводит к неспособности уделять достаточное внимание ребенку, его развитию, что негативно влияет на социальное и психологическое состояние самой одинокой матери.

Состояние одинокой матери во время беременности и после родов естественным образом сказывается и на ребенке. Рождение ребенка может являться источником дополнительной нагрузки на одинокую мать: вся ответственность и забота о ребенке ложится на ее плечи. В такой ситуации большую роль играет поддержка родственников и близких людей. Если же она отсутствует, то в связи со множеством жизненных проблем возникает ощущение безысходности, отчаяния, что приводит к коренному изменению жизненных стратегий одиноких матерей.

Преодоление жизненных затруднений, матерями в неполных семьях, во многом зависит от личностных и духовно-нравственных качеств одиноких матерей. Особую категорию одиноких матерей представляют юные женщины, которые, как правило, являются социально

и личностно незрелыми, не имеют образования и профессии, представлений о социальном предназначении материнства, умений и навыков воспитания ребенка. Это самым существенным образом отражается на поведении женщин и их отношении к детям. В большинстве случаев беременность для них являлась нежелательной, случайным незапланированным событием, что может формировать установку на отказ от материнства. Однако, в дальнейшем они начинают испытывать привязанность к родившемуся ребенку, хотя и в большей степени остаются склонными к физическим наказаниям ребенка, раздражению при занятиях с ним. Они нацелены на пассивную стратегию преодоления трудности.

Женщины, родившие ребенка в более старшем возрасте, осознают важность материнства, относятся к ребенку с нежностью и любовью. Беременность для них является желанным и запланированным событием. Социально и личностно зрелые одинокие матери, с высоким профессиональным и социальным статусом, в ходе своей жизнедеятельности в большей степени ориентируются на активные стратегии преодоления жизненных затруднений, чем женщины, имеющие низкий образовательный и профессиональный статус.

Факт материнства в неполной семье является доказательством высокой ценности этого явления для женщин, решившихся, несмотря ни на что, оставить ребенка. Для одиноких матерей особую значимость, как один из видов социальных трансфертов, имеет помощь родственников. Помощь государства они, как правило, оценивают весьма скептически.

Одинокие матери в разрешении проблем склонны, в основном, полагаться на собственные силы. Большое значение в формировании таких установок имеет высокий уровень духовности данной категории женщин. Для разрешения имеющихся проблем одиноких матерей необходима система адресной социальной помощи, которая бы осуществлялась специально подготовленными кадрами. В службах, курирующих неполные семьи, должна быть должность специалиста по работе с одинокими матерями и их детьми. Особую важность представляет организация служб психологической помощи и помощи в решении личностных проблем одиноких матерей. Необходима продуманная политика со стороны кыргызстанского государства для одиноких матерей, которая включает не только хорошие материальные выплаты, но и другие аспекты поддержки одиноких матерей. Для эффективного разрешения данной проблемы требуются дополнительные льготы для категории одиноких матерей, адресная социальная помощь их семьям. Лишь адресность социальной помощи даст возможность наиболее правильного и полноценного разрешения затруднений жизнедеятельности матерей одиночек.

Литература

1. Голод С.И. Состояние и перспективы развития семьи // СПб., 1994.

2. Голод, С.И. Семья и брак: историко-социологический анализ // СПб., 1998.

3. Данилова С.С. Одинокое материнство в общественном мнении // "Социологические исследования", 2009, №5

Казак кызы Н.,
ФСГН, КНУ им. Ж.Баласагына

ПОНЯТИЕ "ЭЛИТА" В СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ И ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ИЗУЧЕНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ

В современном Кыргызстане проблема элит достаточно актуальна. В политическом процессе Кыргызстана мы можем наблюдать кризис элит в 2005г., а также 2010г. На современном этапе существует острая необходимость изучения этого явления. В первую очередь это изучение феномена элит в социологических исследованиях. Изучение этой проблемы с помощью социологических исследований, внесет определенный вклад в процесс консолидации и стабильности кыргызстанского общества. В данной статье раскрывается возможность использования понятие "элит" в социологических исследованиях и особенность ее изучения в Кыргызстане.

Можно выделить два основных подхода в отношении трактовки термина "элита":

- Аксиологический (ценностный) подход базируется на исходном смысле понятия "элита" (то есть "лучшее"). Подразумевается, что входящие в элиту индивидуумы, обладают более высокими интеллектом, талантом, способностями, компетентностью по сравнению со средними показателями конкретного социума.

- Альтиметрический подход оценивает принадлежность к элите по факту обладания индивидуумами реальной властью и влиянием без жёсткой привязки к их интеллекту и морально-этическим качествам.

В настоящее время альтиметрический подход к трактовке термина "элита" является преобладающим, поскольку надёжных и проверяемых критериев принадлежности к элите сторонниками ценностного подхода не выработано. Термин "элита" в значительной степени используется в качестве самоназвания той части социума, которая обладает реальной властью и влиянием.

Американский исследователь Т.Дай пишет: "Наша первая задача -...разработать операциональное определение элиты, чтобы мы могли идентифицировать (по именам и по позициям) тех людей, которые обладают в Америке огромной властью" [1; 257]. Американский исследователь Д. Сартори, как и английский политолог А.Гидденс, пишут, что неумение усмотреть и четко различать концептуальный и эмпирический запросы, как и неумение, заняться ими в должном порядке: прежде концепту-

альным, затем эмпирическим, - породило "невообразимую путаницу" в литературе об элитах[2].

Большинство политологов, ведущих эмпирические исследования элит, обращаются к альтиметрическому критерию. Профессор Мичиганского университета С.Элдерсфльд, стремясь приложить понятие элиты к эмпирическим исследованиям, пишет, что тут требуется понятие элиты в широком смысле, включающем не только лидеров, принадлежащих к высшему эшелону власти, но и тех политиков, которые пользуются влиянием в пределах города, округа, штата, а также активистов партий, деятелей местного масштаба. Он проводит сравнительное исследование элит США, Англии, Швеции, Нидерландов, ФРГ, Италии, Франции, беря 1500 высших служащих государственного аппарата и парламентариев этих стран [3], т.е. мы можем отметить четко выраженный альтиметрический подход.

Т.Дай в книге "Кто управляет Америкой?", ставя перед собой задачу выработать операциональное определение элиты, считает, что в нее входят "индивиды, занимающие высшие позиции в институциональной структуре США" [1; 258]. В другой книге, написанной им совместно с Х.Зиглером, говорится: "Власть в Америке организационно сосредоточена в основных социальных институтах - в корпорациях и правительственных учреждениях, в системе образования и военных кругах, в религиозных и профсоюзных сферах. Высокие посты в основных институтах американского общества являются источником власти. Хотя не вся власть держится на данных институтах и осуществляется через них и само руководство также не всегда использует их потенциальную власть, тем не менее, должности в этих институтах являются важной базой власти"[1; 259]. В элиту США включаются высшие политические лидеры, руководители промышленности, финансов, владельцы средств массовых коммуникаций, в общем, "те, кто распределяет ценности внутри нашего общества и они же влияют на жизнь всех американцев" [1; 259]. Ее численность - порядка пяти тысяч человек. Критерий отнесения к элите, как видим, также альтиметрический.

Альтиметрический, или же функциональный подход к элитам "работает" в рамках политической социологии, необходимо сказать и о его ограниченности, о необходимости дополнить его другими подходами и методами. В современной социологии при выявлении того, кого можно отнести к элитам (причем разного уровня, от государственного до регионального и местного) используются три основных метода: позиционного анализа, репутационный и метод участия в принятии важнейших стратегических решений.

Позиционный анализ исходит из предположения, что конституции и официальные государственные институты, а также важнейшие негосударственные институты с их формальной иерархией, дают адекватную картину иерархии властных отношений. Так полагают Т.Дай и его коллеги, считающие, что те, кто занимает высшие посты в институтах власти, определяющим образом влияют на политические события и являются элитой.

Позиционный, альтиметрический критерий использует и исследователь российских элит, накопившая большой эмпирический материал, О.Крыштановская. Политическая элита определяется ею "на основе позиционного подхода, т.е. в нее включаются те лица, которые занимают посты, предусматривающие принятие решений общегосударственного значения: депутаты Федерального Собрания РФ, правительство РФ, Президент РФ и его ближайшее окружение и др. Мы не называем здесь лидеров крупнейших политический партий страны и глав региональных администраций, так как эти две категории составляют большинство Российского парламента... Обозначим следующие "сквозные", функциональные группы элиты: правительство, парламент, партийная элита, высшее руководство, региональная элита, бизнес-элита"[4].

Признавая ценность позиционного подхода, можно отметить его недостатки. При таком подходе часто игнорируются весьма влиятельные люди, оказывающие косвенное влияние на людей, наделенных официальными властными полномочиями. Этот подход таит в себе опасность принять за истину то, что лежит на поверхности, что формализовано в официальном статусе определенных лиц, опасность отождествить формальную и неформальную политическую структуру. Составив список лиц, занимающих высшие руководящие должности в той или иной стране, элитолог альтиметрической ориентации может полагать, что политическая элита ему известна, и его задача состоит в том, чтобы определить ее характеристики. Но вне этого списка официальных лиц могут оказаться люди, не занимающие официальных постов, но влияющие на принятие политических решений или на общественное мнение не меньше, а может быть, и больше, чем лица, попавшие в указанный список. Вспомним, например, роль Майрам Акаеевой в формировании кадровой политики Кыргызстана в период правления первого Президента, при этом она не занимала ни один из официальных постов. Чтобы избежать подобной ошибки (точнее, минимизировать ее), чтобы скорректировать недостатки позиционного метода, существует ряд других методов, среди которых особенно важен метод репутационного анализа или экспертных оценок. Суть его - определение людей, пользующихся властью и влиянием, при помощи опросов политических деятелей, верхушки бюрократии, а также ученых - политологов, социологов, выступающих в роли экспертов. Одним из первых этот метод использовал видный американский элитолог Ф.Хантер для изучения властных отношений в Атланте и других городах США, а также взаимоотношений между федеральными и региональными элитами этой страны. Можно собрать списки наиболее влиятельных политиков Кыргызстана (по результатам экспертных опросов) и совместит со списком официальных политических руководителей, накладывая один на другой, мы можем внести соответствующие коррективы и уменьшить возможность ошибок. Слабость метода репутационного анализа - в его субъективности, в том, что он дает сведения не столько о властной дифференциации, сколько о компетентности выбранных экспертов. Тем не менее, указанный метод оказывается "работающим" при исследовании состава элит. Так, анализируя указанные списки, опубликованные в "Независимой газете" за 1993-1995 годы, американский социолог Ш. Ривера смогла получить ряд интересных данных о тенденциях формирования состава посткоммунистических российских элит[5].

Очень интересны и поучительны сравнительные политологические исследования элит разных стран, различных политических систем. Результаты эмпирических исследований позволяют обнаружить как не-

которые сходные процессы, происходящие в элитах различных стран, так и специфические для каждой страны. Например, Элдерсфельд, анализируя результаты своего эмпирического исследования, о котором речь шла выше, отмечает, что вызывает беспокойство тенденция к воспроизводству существующего типа элит, к медленному обновлению их состава. Таковы же выводы и эмпирических исследований американских элит Р.Миллса, Ф.Хантера, Т.Дая и многих других элитологов.

Что касается кыргызстанской политической элите, анализ списков наиболее влиятельных политиков Кыргызстана в их динамике позволяет судить о том, что те же отрицательные тенденции характерны и для кыргызстанской элиты. Обновляемость этих списков (в 2000, 2005, 2010гг.) годы низка, шла скорее "перетасовка карт" одной и той же колоды, в большинстве одни и те же люди; мал приток в политическую элиту новых людей.

Сама элита, в Кыргызстане осознавая этот факт, выступила с инициативой о создании механизма формирования новой элиты Кыргызстана. В интервью Радио "Азаттык" глава государства заявил о своем намерении представить общественности концепцию, о смысле которой он сказал вполне исчерпывающе и недвусмысленно: "Мы хотим собрать лучших представителей молодежи, чтобы взрасти будущую элиту страны".

На данном этапе нам необходимо, во-первых, приток в элиту новых людей, высокообразованных и высокоморальных, и, во-вторых, стабилизацию социально-политических отношений.

Одним из самых надежных способов идентификации элиты, прежде всего политической элиты, является включение в эту категорию лиц, принимающих важнейшие, стратегические решения (одним из разработчиков этого метода является Р.Путнэм [1; 263]). О.В.-Гаман-Голутвина считает даже этот метод важнейшим. Именно в этом плане она определяет политическую элиту как "внутренне сплоченную, составляющую меньшинство общества социальную группу, являющуюся субъектом подготовки и принятия (или влияния на принятие/непринятие) важнейших стратегических решений и обладающую необходимым для этого ресурсным потенциалом"[6]. Действительно, рассматриваемый нами метод имеет много преимуществ; при таком подходе учитывается и прямое, и косвенное влияние акторов на процесс принятия решений (decision-making). Однако этот метод имеет и ряд существенных недостатков, связанных с выявлением этой самой роли в принятии решений, где задействовано подчас слишком много людей - и политических лидеров, и их ближайшего окружения, и экспертов, готовящих решение, и спичрайтеров и высших чиновников, оформляющих, редактирующих решение (и тем самым вносящих в него определенные нюансы, оттенки). Мы не говорим уже об объективных факторах ситуации, заставляющей принять то или иное решение, порой вынужденное.

Нам представляется, что каждый из перечисленных методов имеет свои достоинства и недостатки, и для увеличения точности исследования эти методы следует объединить, тем более они не являются альтернативными, а скорее взаимодополнительными. Наконец, к указанным методам следует добавить и метод, называемый в социологии case-study, а также методы контент-анализа прессы, телевидения, других каналов массовой информации, касающихся политической, административной, экономической, культурной и иных элит.

Литература

1. Ашин Г.К., Лозанский Э.Д., Кравченко С.А. Социология политики. Сравнительный анализ российских и американских политических реалий. - М., 2001.

2. Сартори Дж. Вертикальная демократия // Полис. - 1993. - №2

3. Элдерсфельд С. Политические элиты в современных обществах. Эмпирические исследования и демократия. - М., 1992.

4. Крыштановская О. Трансформация старой номенклатуры в новую российскую элиту // Общественные науки и современность. - 1995. - №1.

5. Ривера Ш. Тенденции формирования состава посткоммунистической элиты России: репутационный анализ // Полис. - 1995. - №6.

6. Гаман-Голутвина О.В. Определение основных понятий элитологии // Полис. - 2000. - №4.

Ашмалиева Г.,
БГУ им. К.Карасаева

БЕДНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА И РОЛЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ЕЕ ПРЕОДОЛЕНИИ

Проблема бедности является одной из самых актуальных в общественной науке. Каждый исторический период имеет свои особенности, влияющие на степень и уровень бедности. Вместе с тем, у них есть и общие черты, ибо бедность имеет одно и то же лицо - лишение людей элементарных условий жилья, предметов и питания, унижающее личное достоинство, оскорбляющее истинное предназначение человека - быть нормальным гражданином государства и самодостаточной личностью.

Бедность - болезнь любого общества и без выявления ее причины невозможно установить точный диагноз, а без выяснения ее особенностей трудно найти правильное лечение. В предлагаемой статье мы хотим обосновать, во- первых, необходимость разбираться в глубинных причинах изучаемого явления как к главной задаче современного этапа, а не рассуждать о бедности массы населения вообще; во- вторых, следует исследовать ее особенности - социальные, демографические, этнические и другие. Среди различных категорий населения республики, чтобы правильно скорректировать социальную политику государства. Что касается Кыргызстана, то ни государственные проекты, ни рекомендации экономистов, социологов, пси-

хологов, по ее преодолению в условиях рыночной экономики пока не дают желаемых результатов. Между тем, бедность среди социально уязвимых, нетрудоспособных членов общества обусловлена физиологическими и социальными причинами, не имеющими отношения к распределительной эффективности рынка. Для этой формы бедности нужны не рыночные пере-распределительные меры и реальная социальная защита государства.

Институциональная теория делает акцент на вынужденном характере бедности, объясняя ее несовершенством в государственной системе социальной защиты, а также различными барьерами: пол, уровеньобразования, социальные обычаи и др., иначе говоря, неравенство стартовых возможностей и недостаточной рациональностью поведения самих бедных слоев, вследствие чего рассматривает в качестве важнейшего средства борьбы с бедностью выравнивание стартовых возможностей потенциальных работников. Различия в оценке сути такого явления, как бедность, ее добровольных или вынужденный характер, порожденный ее причинами достаточно верно, на наш взгляд, раскрываются в высказывании одного из крупных западных экономистов: "Проблема заключается в том, что смысл борьбы не совсем ясен, по-разному оценивает причину бедности и населения, причем жестких оценок в последние годы стало больше" 1/.

В начале XIX века авторы социальной теории считали, что основная причина бедности заключается исключительно в индивидуальных чертах характера человека-лень, склонность к бродяжничеству и т.п., вследствие чего государство не должно поддерживать бедных, так как тот, кто не желает работать, не имеет права есть (теория Спенсера, Мальтуса). Да и сам принцип "кто не работает, тот не ест", не учитывает многих конкретных обстоятельств. К тому многие исследования показали, что бедность не является строгой индивидуальной характеристикой, а предопределяется социальными особенностями семьи, группы, общества и т. д., к бедным могли относиться целые нации, государства и даже континенты.

Не меньше противоречия существует в определении и измерении бедности, которое, будучи явлением многомерным, в зависимости от избранного подхода, может определяться по-разному. В мировой практике четко прослеживаются три основных концепции определения бедности: абсолютная, относительная и субъективная.

Абсолютная концепция бедности базируется на установлении минимального перечня основных потребностей прожиточного минимума и размера ресурсов, требуемых для их удовлетворения. Если семья или человек не имеет средств для удовлетворения первичных, естественных потребностей в пище, одежде, жилище, т.е. минимального стандарта потребления, то они считаются бедными. В Западной Европе это концепция преобладала в XIX веке и первой половине XX века. По мере экономического роста в развитых странах усилились проблемы выявления биологических минимальных уровней существования потребностей, а также стало очевидным чрезмерное внимание к материальному потреблению при определении бедности.

Относительная концепция бедности появилась в 1960-1970 годах. Здесь уровень благосостояния соотносится не с минимальными потребностями , а с преобладающим уровнем материальной обеспеченности в той или иной стране. Бедными являются те , чьи доходы ниже уровня жизни, достигнутого в обществе, что не позволяет вести общепринятый образ жизни. Согласно данной трактовке, в абсолютной концепции бедности она может оцениваться утилитаристки, как недостаток средств для удовлетворения стандартных потребностей. При этом черта бедности становиться относительной, она определяется как пропорция от величины среднего дохода всего населения.

Субъективная концепция бедности возникла также в 70-е годы XX столетия как реакция на возросшие трудности оценки минимально необходимого набора товаров и услуг. Для определения черты бедности в развитых странах разработана теория экономистами Лейденского университета, основанная на том, что бедность субъективна, так как "решающее значения имеет то ощущение, которое люди имеют по поводу своей собственной ситуации" 2/.

Бедность имеет другой аспект, она означает не только отсутствие необходимых средств к существованию, но определенный жизни, основанный на специфических нормах и ценностях, своеобразная культура, определяющая поведение индивидов. Этот стиль жизни передается из поколения в поколение, возникает настоящая "ловушка" бедности, из которой беднякам и их детям фактически не выбраться. С раннего детства эти дети, вращаясь среди бедности, впитывают свойственные ей "ценности", что мешает им в будущем реализовать появляющиеся социальные и индивидуальные возможности. Хотя проблема бедности присуща любой стране, это вовсе не означает, что сама бедность в разных странах качественна однородна. Однозначного, общепринятого, научно-обоснованного, справедливого для всех времен и народов определения бедности не существует.

Не преуменьшая важности экономической, социальной и психологической сторон бедности, необходимо учитывать, что это еще и политическое понятие. Оно конкретизируется и модифицируется в ходе политической борьбы в стране и является дискуссионным по самой своей природе. Это понятие, роль которого - не просто отразить положение дел в обществе. Неотъемлемая его грань состоит в указании на неприемлемость сложившейся ситуации, на необходимость искоренения самого явления. С данной точки зрения, понятие бедности далеко неадекватно, например, понятию экономического неравенства, хотя они взаимосвязаны. Если бедность - понятие предписывающее, то неравенство - понятие описывающее, характеризующее фактически сложившиеся различия в экономическом положении в разных слоях общества.

Многие ученые считают причиной бедности большинства населения Кыргызстана безработицу. Однако к бедным можно отнести и слои имеющие работу, причем они есть везде - и в государственных, и акционерных, и частных предприятиях, и среди коммерсантов. Так, доходы руководителей предприятий и организаций как правило, значительно превышают заработки рядовых работников. Конечно, никто не призывает перераспределять средства просто ради равенства, тогда мы бы снова пришли к печально известной уравниловке. Но именно руководитель обязан так организовать производство и труд, чтобы люди в коллективе могли достаточно зарабатывать. Особенно недопустимо в условиях спада производства опережающими,

по сравнению с ценами, темпами повышать заработную плату руководителям государственных предприятий. При этом дифференциацию заработной платы и доходов необходимо обосновывать, учитывая особенности отрасли, уровень профессиональной подготовки, образовании, работоспособности, таланта и наличие собственности.

Практика многих стран с рыночной экономикой свидетельствует о том, что повышение реальной заработной платы и реальных доходов обеспечивалось там исключительно на основе ускоренного роста денежной заработной платы по сравнению с увеличением цен. Между тем, сейчас в Кыргызстане идет несравнимое ни с каким государством СНГ повышение цен на продовольственные, промышленные товары и услуги, что связано и с просчетами в экономической политике государства, что создает условия для ценового самоуправства предпринимателей. Это связано с тем, что у нас фактически цены на свои товары устанавливают сами коммерсанты в разумных пределах, хотя иногда чувство меры им изменяет. Между тем, ни в одной стране с рыночной экономикой вопросы регулирования заработной платы не ограничиваются только уровнем предприятия. Наоборот, действует многоуровневая система договоров: национальных, отраслевых, территориальных и в рамках отдельных предприятий. Передача решения всех вопросов на уровень отдельных предприятий по существу означает исключение влияние рынка труда работников. Более того, такое решение фактически ведет к сужению рынка труда до масштабов одного предприятия.

Очень важное значение в данном аспекте имеет государственная налоговая политика. Интересы развития производства и более обоснованного регулирования заработной платы требуют более гибкой системы налогообложения фонда оплаты труда (ФОТ) и индивидуальных доходов. Максимальные льготы должны иметь те, кто повышает объемы производства в натуральном выражении и направляет прибыли и часть индивидуальных доходов в инвестиционные проекты. И, наоборот, шкала налогообложения должна быть более строгой для всех, кто при повышении доходов не заботится о развитии производства, об увеличении объемов выпускаемой продукции.

В исследовании путей и средств борьбы с бедностью многие ученые отмечают роль развития малого и среднего предпринимательства, значение которого особенно повышается в условиях слабости властных структур, неспособных восстановить экономику, в то время как это самый важный объект в преодолении безработицы и бедности. Именно в данной ситуации требуется расширение сети средних, малых и индивидуальных предприятий, которые в известной мере уменьшают количество безработных и смягчают бедность республики вообще.

Как уже было отмечено выше, национальные, территориальные и другие социальные обычаи тоже влияют на динамику бедности республики. Так, в некоторых регионах республики принято проводить похороны родственников на таком уровне, который весьма обременителен для многих семей. В результате не очень состоятельные люди входят в большие долги, и их материальное положение ухудшается. Хотелось бы отметить еще одну особенность в этом плане. Общеизвестно, что мигранты из Киргизии вносят в страну значительные суммы денег, которые можно было использовать для занятия хотя бы малым бизнесом, но практически все эти средства уходят на традиционные тои, аши, приобретение домов, квартир и т.п. Между тем, это тоже могло быть средством борьбы с безработицей и бедностью, что наиболее распространено в сельской местности.

Наконец, хотелось бы обратить внимание на необходимость дальнейшего социологического изучения предпринимательства. Трудно возразить российскому крупному организатору производства, политику и ученому Безгодову А.В. в том, что социологическая работа, направленная на познание сущности и характеристику функционирования предпринимательства, как и любого элемента социума- это эмпирическое исследование и описание изучаемого объекта. Такое исследование было проведено методом массового опроса предпринимателей Санкт-Петербурга коллективом с Центра социологических исследований факультета социологии Санкт-петербургского государственного университета, на основе которого был составлен социальный портрет современного петербургского предпринимателя. 3/

Социальный портрет предпринимателя был сформирован на основе трех групп индикаторов: (1) традиционные социально - демографические (пол, возраст, образование) и вид деятельности;(2) способ создания и история становления предприятия; (3) отношение предпринимателя к себе и среде.

Можно согласиться с автором книги, что наибольший интерес представляет третий индикатор, по которому выделены 11 признаков состоявшегося предпринимателя: 1) Наличие стратегического и аналитического мышления- умение наблюдать и сопостовлять охватывать вариативность текущих процессов и умение выделить оптимальный вариант; 2) Чувство хозяина, отнесение себя к этому классу; 3) Творческое начало; 4) Самоуважение и уверенность в своих силах; 5) самоудовлетворенность (84% респондентов указали, что достигли намеченных целей); 6)Умение тяжело и настойчиво трудиться, подавлять свои желания; 7) Индивидуализм; 8) Ценность бизнеса как средства самовыражения; 9) социальная направленность бизнеса; 10) Личная идентификация с судьбой страны; 11) Восприятие производства как стратегического ориентира развития.4/

Проблема требует дальнейшего изучения, точнее эмпирического исследования в условиях Кыргызстана, чтобы провести сравнительный анализ и сделать соответствующие выводы о социальном портрете предпринимателя в нашей республике, выявить его роль и поставить задачи в борьбе с бедностью.

Литература

1. Макоули А. Определение и измерение бедности.//Бедность взгляд ученных на проблему. -М., 1994, с.7-10.

2. Жеребин В.М., Римашевская Н.М. Проблемы борьбы с бедностью в разработках зарубежных правительственных и международных организаций.// Бедность: взгляд ученных на проблему. -М., 1994, с.25-26

3. А.В. Безбородов. Очерки социологии предпринимательства. -Санкт-Петербург 1999 стр. 8

4.Там же стр. 145-146

К. Джигитеков,
Бишкек шаары

САЯСИЙ ЭЛИТАНЫ ПАРЛАМЕНТ АРКЫЛУУ КАЛЫПТАНДЫРУУДАГЫ ШАЙЛООЧУЛАРДЫН РОЛУ ЖАНА ӨЗ АРА МАМИЛЕ КӨЙГӨЙЛӨРҮ

(Улуттук сурамжылоонун жыйынтыктарынын негизинде)

Кыргыз Республикасынын Конституциясынын 70-беренесинде: "Жогорку Кеңеш - Кыргыз Республикасынын парламенти - мыйзам чыгаруу бийлигин жана өз ыйгарым укуктарынын чегинде контролдук кылуу милдеттерин жүзөгө ашыруучу өкүлчүлүктүү жогорку орган болуп саналат. Жогорку Кеңеш пропорциялдуу система боюнча 5 жылдык мөөнөткө шайлануучу 120 депутаттан турат", деп жазылган. [1, 32].

"Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин Регламенти жөнүндөгү" мыйзамдын 8-бөлүмү Жогорку Кеңештин шайлоочулар, мамлекеттик органдар, жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдары жана жарандык коомдор менен өз ара аракеттерине арналып, бул бөлүмдүн беренелеринде шайлооочулар менен иштөө тариздери, ыкмалары жана тартиби камтылган [2, 111, 112, 113].

Жогорку Кеңештин депутаттарынын шайлоочулар менен өз ара мамилеси боюнча "Жогорку Кеңештин депутатынын статусу жөнүндө" мыйзамда дагы төмөндөгүдөй ченемдер бар. Мыйзамдын 7-беренеси"Жогорку Кеңештин депутатынын шайлоочулар менен өз ара мамилеси", деп аталып, анда: "Жогорку Кеңештин депутаты шайлоочулар менен байланышып турууга, шайлоочулардын кайрылууларын кароого, ошондой эле жарандарды кабыл алууга милдеттүүлүгү; шайлоочулар менен иштөөгө бөлүнгөн күндөр Жогорку Кеңештин Регламентинде аныкталаары жазылса, 21-берене "Жогорку Кеңештин депутатынын шайлоочулар менен иш жүргүзүүдөгү ыйгарым укуктары", деп аталып, Жогорку Кеңештин депутаты өзүнүн ыйгарым укуктарын жүзөгө ашыруу максатында:Кыргыз Республикасынын мыйзамдарында белгиленген тартипте жана мөөнөттөрдө жарандардын сунуштарын, арыздарын жана даттанууларын карайт жана өзүнүн ыйгарым укуктарынын чектеринде алар боюнча зарыл чараларды көрөөрү;ченемдик актыларда аныкталган тартипте жарандарды жеке өзү кабыл алууну жүргүзөөрү;жарандардын арыздарын кароого байланыштуу суроо-талаптарды мамлекеттик бийликтин жана жергиликтүү өз алдынча башкаруунун органдарына, ишканаларга, мекемелерге жана уюмдарга жибереери; мамлекеттик бийлик жана жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарына, ишканаларга, мекемелерге жана уюмдарга жөнөтүлгөн жарандардын сунуштарынын, арыздарынын жана даттанууларынын каралышын контролдош, ошондой эле аларды кароодо жеке өзү катышууга укуктуулугу даана жазылган [3. 111, 112, 113].

Саясий элитанын өкүлдөрү болгон парламенттин депутаттарын жогорку мыйзам чыгаруу органына шайлоо мезгилинде тандоо, алардын ыйгарым укуктарын аткаруудагы сапаттык деңгээлин калыптандырууда шайлоочулардын таасирин калктын ой-пикирин иликтөө аркылуу аныктоо жана баалоо өтө маанилүү жыйынтыктарды берет.

Мына ушул маселелерди жана депутаттардын шайлоочуларменен өз ара байланышын аныктоо максатында 2007 - 2010-жылдары республикада жалпы элдик сурамжылоо өткөрүлгөн. Сурамжылоолор Бириккен Улуттар Уюмунун Өнүктүрүү Программасынын Кыргыз Республикасындагы саясий реформаларга көмөктөшүү долбоорунун көмөгү менен жүргүзүлдү. Макаланын автору бул изилдөөлөрдүн уюштуруу иштерине, аткарылган аналитикалык отчетторду талкуулоого катышкан.

Эмесе изилдөөлөрдүн жыйынтыктарына токтоло кетели.

1. Изилдөө тууралуу кыскача маалымат:

Бул иликтөө Кыргызстандагы демократияны өнүктүрүү шартында актуалдуу, саясий элитага кирген парламенттин депутаттарын тандоо, сапаттык деңгээлин жогорулатуу жана алардын эл менен өз ара байланышын чыңдоодогу иш-аракеттеринин деңгээлин аныктоого багытталган.

Изилдөөдө төмөнкү маселелерге жооп алуу максаттары коюлган, алар:

- ✓ Өлкөнүн калкынын ал тандап алган бийлик институтуна карата мамилеси;
- ✓ Калктын парламент жөнүндө маалыматы;
- ✓ Парламент жөнүндө маалымат алуу булактары;
- ✓ Депутаттарды тандоодогу шайлоочулардын жоопкерчилиги;
- ✓ Депутаттарга болгон ишенич деңгээли;
- ✓ Парламенттин ишмердиги тууралуу элдин ой-пикири;
- ✓ Социалдык-демографиялык мүнөздөмөлөрдүн ченеминде электоралдык динамикадагы коомдук ой-пикирдин өзгөрүшү.

Маалымат чогултуу ыкмалары:

Изилдөөдө коюлган максатка жетүү, актуалдуу жана чынчыл маалыматты алуу үчүн маалымат чогултуунун - *сандык* жана *сапаттык*, деп аталган эки ыкмасы колдонулду.

Бул эки ыкманы бириктирип колдонуу, ар бир ыкма боюнча алынган маалыматтын тууралыгын текшерүүгө жана статистикалык гана эмес, изилденип жаткан маселе боюнча терең бааларды алууга мүмкүндүк берди.

Сандык ыкма *электораттынөкүлчүлүк орган болгон Жогорку Кеңеш жөнүндө сандык бааларын берди. Улуттук сурамжылоодо 1200 респондент суралды. Респонденттерди тандоодо карт Кишти пайдалануу менен чындыкка жакындоо тандоосу пайдаланылды.*

Аталган сандагы респонденттерди сурамжылоонун жыйынтыктары жалпы мамлекеттеги элдин оюун берет, башкача айтканда, изилдөөнүн репрезентативдүүлүгүн билдирет. Облустар жана калктуу пункттар боюнча жалпы тандоо 1-таблицада көрсөтүлдү.

1-Таблица. Тандап алуу жалпылыгынын Кыргыз Республикасынын облустары боюнча бөлүнүшү

Аймак	Облустар	Калктуу пункттар	Респонденттердин саны
Түндүк аймагы	Чүй облусу	Бишкек ш	296
		Кара-балта ш	31
		Новопавловка	8
	Ысык-Көл обл	Каракол ш	164
		Кара-Ой айылы	11
	Талас облусу	Талас ш	95
		Кум-Арык айылы	6
	Нарын облусу	Нарын ш,	156
		Эмгекчил айылы	8
Түштүк аймагы	Ош облусу	Ош ш	160
		с. Каратай айылы	13
	Жалал-Абад облусу	Джалал-Абад шаары	186
		Ленинское айылы	5
	Баткен облусу	Баткен ш	53
		Кызыл – Жол айылы	8
Жалпы			1 200

Сапаттык ыкма *калктын изилденип жаткан маселе боюнча ээлеген позициясын терең гана окуп үйрөнгөнгө жана парламенттин негизги иш милдеттери боюнча сапаттык баалардыны гана алууга шарт түзбөстөн, парламенттин шайлоочулар менен болуучу коммуникациялык байланыштарын өзгөртүп түзүү жолдорун аныктоого мүмкүнчүлүк түздү. Бул ыкма калктын ар кайсы катмарларынын: жаштар, экономикалык-активдүү жана социалдык жактан корголбогон калктын өкүлдөрүнүн катышуусундагы фокус группалык талкуу аркылуу ишке ашырылды. Баардыгы болуп 8 фокусгруппа анын ичинде - 4 группа Бишкекте жана 4 группа Ош шаарында өткөрүлдү.*

Фокус-группанын түзүмү социалдык статусу боюнча салышырмалуу бирдей деңгээлдеги аудитория болду. Мындай кадам бардык социалдык катмарлардын бийлик орандары менен социалдык-экономикалык реалдуулуктарынын кесибинде сапаттуу маалымат алууга мүмкүнчүлүк түздү. Фокус-группанын катышуучуларынын мүнөздөмөсү 2-таблицада көрсөтүлдү.

2-Таблица. Тандоонун облустар боюнча мүнөздөмөсү

Фокус-группа	Респонденттердин мүнөздөмөсү
1- фокус-группа	18 ден 29 жашка чейинки жаштар
2- фокус-группа	*Орто кирешелүү экономикалык-активдүү калк:* мугалимдер жана медицина кызматкерлери, орто звенодогу кызматкерлер, тейлөө кызматкерлери ж.б.
3- фокус-группа	*Ортодон жогорку кирешелүү экономикалык-активдүү калк:* жеке ишкерлер, жогорку/орто звенодогу жетекчилер, менеджерлер ж.б.
4- фокус-группа	*Калктын социалдык жактан аз камсыз болгон катмарынан:* пенсионерлер, көп балалуу үй-бүлө мүчөлөрү, жалгыз бой аялдар, жумушсуздар ж.б.

Изилдөөнүн инструментарийи:

Улуттук сурамжылоонун суроолору изилдөөдө коюлган максаттарды чагылдырган, атайын иштелип чыккан сурамжылоо баракчасы аркылуу өткөрүлдү. Суроо баракчасы 67 суроону, анын ичинде 57си темага байланыштуу, 20 пайызы ачык суроолор болуп, респонденттерден так жана кеңири жооп алууга мүмкүнчүлүк берди.

Изилдөө аудиториясынын түзүмү:

Бул изилдөөнү жүргүзүүдө респонденттердин жынысы, жашы, үй-бүлөөлүк абалы, билими, кесиби, кайсы аймактын жашоочусу экендиги, улуту жана диндин кайсы түрүнө ишенгендиги эске алынды. Сурамжылоого алынган 1200 респонденттин 62 пайызы эркектер, ал эми 38% аялдар болду. Жогорку билими барлар - 30%,; 12% - тоолук эмес жогорку билимдүүлөр, калгандары атайын орто жана орто билимдүүлөр түздү.

Сурамжылоого катышкандардын 53% - ишсиздер, пенсиядагылар жана үй кызматындагы аялдар, соода жана кызмат көрсөтүү тармагындагылар түздү.

Бул сурамжылоодо Кыргызстанда жашаган этникалык ар кайсы топтордун гана ой-пикири аныкталбастан, түндүк жана түштүк аймактарда жашаган калктын ой-пикирин аныктоого мүмкүн болду. Жалпыга белгилүү болгондой, саясий маселелер боюнча аймактардын калкынын ой-пикирилери ар башка. Сурамжылоого катышкан респонденттердин көпчүлүгү - 80% өзүн ислам религиясына таандык десе, 18% ти - христиан жана 2% жакыны атеистмин дешкен.

Респонденттердин аймактык бөлүнүшү төмөндөгүдөй болду: Бишкек - 25%; Жалал-Абад - 1,6%; Ысык-Көл - 1,5%; Ош облусу - 1,4; Нарын облусу - 1,4%; Талас облусу - 8%; Баткен облусу - 5%; Чүй облусу - 3%.

Респонденттердин көпчүлүгү Жогорку Кеңештин ишмердигине кайдыгер эмес, жарымынан көбү маалымат үчүн ММКга кайрылышса, 18 % парламенттин ишине көз салышат. Бул көрүнүш изилдөөнүн жыйынтыктарына өзгөчө маани жана объективдүүлүктү берет. Келтирилген жыйынтыктар Жогорку Кеңеш үчүн электорат менен байланыштуу чындоо боюнча ишти алгылыктуу жүргүзүүгө шарт түзөт. Бул иштерди жүзөгө ашыруунун жолдору респонденттер тарабынан дагы сунушталды.

2. Изилдөөнүн жыйынтыктары:

Жогорку Кеңештин мааниси жана иш-милдеттери жөнүндө:

Жогорку Кеңештин жогорку бийлик органы катары мааниси жана иш-милдеттери жөнүндө калктын маалымдуулугу 2007-жылга салыштырмалуу бир топ өскөн. Респонденттерге алардын мурдагы дайыма айтып жүргөн ой-пикирин айтып, андан тышкары суроолорго жооптордун түрлөрүн тандоо сунушталган. Мисалы: "Жогорку Кеңештин маңызы эмнеде" деген суроого көпчүлүк мезгилде төмөндөгү жооптор алынды:

- ✓ *"Жогорку Кенеш - мыйзамдарды кабыл алган жана алардын аткарылышын көзөмөлдөгөн орган" (80%);*
- ✓ *"Жогорку Кенеш - жарандарга камкордук көрүүчү жана алардын кызыкчылыктарын коргоочу орган" (76%).*

"Парламент министрлердин отчетун угуп, алардын ишин талдоосу, эгерде алар туура эмес иш аткарышса, анда аларды туура жолго салышы керек. Мыйзам чыгаруу ишинен тышкары, алар элдин атынан министрлердин, жалпы эле өкмөттүн ишине көзөмөл кылышы керек.".

Алик - 52 жашта,
Ош шаардык мэриясынын кызматкери

"Мыйзам чыгаруу иши менен алек болушу зарыл мыйзам жазуу, аны кабыл алуу же аны токтотуу эзгөртүү киргизүү, президенттин, өкмөттүн чечимдерин токтотуу, биздин укукту коргоо, маселелердин маңызын түшүнүү жана биз алардын иштеп жаткандыгын көрүш үчүн майда маселелерди: арык тазалоо, турак-жай маселелерин чечиши зарыл".

Темир - 48жашта,
ИКТ чөйрөсүндөгү кызматкер, Бишкек шаары

Жогорку Кенеште болуп жаткан окуяларды түшүнүү:

Респонденттердин 37% пайызына Жогорку Кенеште болуп жаткан окуялар түшүнүктүү, бирок, респонденттердин 42% аларды түшүнө беришпейт. Мындай көрүнүш сурамжылоого катышкан, жогорку билимдүү респонденттердин жоопторунан да байкалды. 2007-жылкы сурамжылоо менен салыштырсак, азыркы сурамжылоонун жыйынтыктары боюнча парламенттеги болуп жаткан окуяларды түшүнүү деңгээли 10% өскөн болсо, окуяларды түшүнбөгөндөрдүн саны 7% кыскарган. Парламенттеги болуп жаткан окуяларды түшүнбөгөнгө бир нече себептердин болгондугун респонденттердин өздөрү айтышты. Мисалы, сурамжылангандардын үчтөн бири алардын саясат маселесин түшүнө бербегендигин, бештен бир бөлүгү ММКнын ишинин начардыгын, окуяларды татаал түшүндүрүү жана терминдердин түшүнүксүздүгүн белгилешкен. Көпчүлүк респонденттер өздөрүнүн билимин жеткиликтүү эмес, ал эми айрым маселелер боюнча, мисалы, фракция лидерлери жана комитеттердин иштери жана парламенттик көзөмөл боюнча маалыматтарынын жоктугун айтышкан.

Жыйынтыктап айтканда. парламенттеги болуп жаткан окуяларды түшүнбөгөн жарандардын саны 2007-жылдагы изилдөөлөрдүн жыйынтыгына салыштырмалуу 7% өскөн. Мындай көрүнүштүн себептери көп болушу мүмкүн, алардын негизгиси: калктын маалымат алуу боюнча демилгесинин төмөндүгү, парламенттин өз ишин элге жеткирүү боюнча жасап жаткан аракеттеринин жетишсиздиги, маалымат каражаттарынын ишиндеги кемчиликтер болушу мүмкүн.

Респонденттердин жоопторуна карасак, 2007-жылдагы берген жоопторуна салыштырмалуу парламенттик материалдар менен таанышуу алар үчүн ачык болгон.

Белгилей кетүүчү нерсе, жарандарды кызыктырган маселелер көп, бирок саясий элитанын өкүлдөрү болгон парламент мүчөлөрү канчалык деңгээлде кесипкөй, кайсы маселелер алардын компетенциясында экендигин билиши зарыл.

Саясат маселелери боюнча маалымат булактары:

Сурамжылангандардын көпчүлүгү саясат жөнүндө маалыматтарды телекөрсөтүүдөн - 95%, анын ичинде КТРден (80%), үчтөн бир бөлүгү "ЭлТР" жана "5 каналдан", гезиттерден - 39%, туугандардан, тааныштардан 25% алышат.

"КТР" телеканалы Чүй жана Бишкекте "Парламен жумалыгы" теле берүүсүн обого чыгарат, Сурамжылоонун жыйынтыгында алардын төрттөн бир бөлүгү гана бул канал тууралуу билгендигин айтышса, көпчүлүгү бул теле берүүнү көрбөй тургандыгын айтышкан.

Гезиттерден маалыматтарды суралгандардын 39%, "Супер Инфо", "Дело №", "Вечерний Бишкек", "Кыргыз Туусу", "Агым", "Комсомольская правда" гезиттерин аташкан., төрттөн бир бөлүгү туугандардан, достордон алышат, ал эми Интернет жана радиодон 17% жана 2% алышат.

Чүй жана Бишкекте FM 90.2. жыштыгында "Парламенттик радио" радиостанциясы жана парламенттик веб-сайт иштейт. Бирок сурамжылангандардын 10% гана булар тууралуу билишет экен.

Респонденттер тарабынан парламенттик веб-сайттын ишин өркүндөтүү жөнүндө сунуштар айтылды. Көпчүлүк респонденттер кеңейтилген, ачык, жаңы, чынчыл, оң жана терс маалыматтарды алууну каалашарын айтышкан. Төмөндө алардын сунуштарын келтире кетели:

- ✓ *"Жашыруун камераларды орнотуу менен парламенттин ишин көрсөтүү",*
- ✓ *"Маалыматтарды веб-сайтка жайгаштыруудан мурун саясат таануучулардын цензурасынан өткөрүү керек" ,*
- ✓ *"Отчет берүү каналын уюштуруу менен ар бир депутаттын ишин чагылдыруу ".*

Парламенттин ишмердигин чагылдырууну жакшыртуу боюнча:

Жалпы эл парламенттин эл үчүн ачык болушу, аларга толук жана чынчыл маалыматтарды жеткирип турушу тууралуу ойлорун айткан. Суроолорго жооп бергендердин бештен бир бөлүгү "парламент өз иштерин чагылдырууну жакшыртышы керек", деп эсептейт.

Шайлоо тизмөнө карата ой-пикирлер:

Азыркы мезгилде шайлоочулардын көпчүлүк бөлүгүнүн оюу боюнча (57%), шайлоочулар парламентке болгон шайлоолорго эч кандай таасир тийгизе албайт, деп эсептешет. Бул фактор, респонденттердин төрттөн бир бөлүгүнүн шайлоолорго катышпай калышына себепкер болгону көрүнөт, ал эми айрымдары шайлоолорго жөн эле, жарандык милдеттерин аткаруу үчүн гана катышкандыгын айтышкан.

Сурамжылангандардын айтуусу боюнча, алар партияларды тандоодогу принциптеринин бири-бул партиялардын шайлоо алдындагы программаларына жана алардын убадаларына карата мамиле кылуу. Экинчи деңгээлдеги принцип - бул, алардын жеке адамдык жана кесиптик сапаттары, ал эми сурамжылангандардын төрттөн биринин оюу боюнча алар добушун адамдын белгилүүлүгүнө карата беришкен.

Жогорку Кенештин сандык жана сапаттык түзүмү жөнүндө калктын ой-пикири:

Сурамжылангандардын көпчүлүгү (59%) парламенттеги депутаттардын саны 2007-жылга чейинки мезгилдегидей 75 адам болушу керек, деп айтышкан. Сурамжылангандардын үчтөн бири парламентте 90 депутат болушу керек, деген ойдо болгон. Бул эки кырдаалда, айрым бир шайлоочулар мындай көрүнүшкө көнгөндүгүн, бирок көпчүлүгү аталган санды төмөндөгүдөй түшүндүрүшкөн:

✓ Саны канчалык аз болсо, парламенттин иши ошончолук натыйжалуу болот;

✓ Кыргызстан үчүн бул сан жетиштүү;

✓ Парламенттеги депутаттардын саны канчалык аз болсо, Жогорку Кеңеш үчүн бюджеттен каражаттар ошончолук аз жумшалат;

✓ Жогорку Кеңештин гендердик составы боюнча калктын ой-пикири ар кандай, бирок, сурамжылангандардын 2% парламенттеги аялдардын саны жалпы депутаттардын санынын 50% болушу керек, 17% аялдардын саны 30%, ал эми 40% болсун дегендердин саны сурамжылангандардын 11%ын түздү.

Сурамжыланган көпчүлүк эркектер жана аялдар, парламентке аялдардын келиши менен бир топ оң өзгөрүүлөр болду, дешсе, үчтөн биринин оюу боюнча алар эч кандай өзгөрүүлөрдү сезишкен жок.

Жогорку Кенештин депутаттары жөнүндө ой-пикирлер:

Депутат (лат.сөз.deputatus - жөнөтүлгөн) - жарандар тарабынан бийлик түзүмүнө тандалып алынган. (мыйзам чыгаруу жана өкүлчүлүк бийлик түзүмүнө). Депутат- партиялык тизменин же аймактар боюнча болгон шайлоолордун негизинде шайланган адам. Депутаттардын милдети: бийлик түзүмүндө жаран-шайлоочулардын кызыкчылыктарын көздөө. Конституцияда жана мыйзамдарда бекилген алардын укуктарын коргоо.

Сурамжылангандардын көпчүлүгүнүн оюу боюнча (82%), депутат - *"парламентте калктын кызыкчылыгын көздөөчүлөр"* жана *"саясий партиялардын парламенттеги өкүлү"*.Суроолорго жооп бергендердин экиден үч бөлүгү *"депутат бүткүл өлкөнүн жана айрым бир аймактардын кызыкчылыгын парламентте көздөөчү"* жана төрттөн бир бөлүгү *"депутат этностун, улуттун кызыкчылыктарын көздөөчү"*, деген ойду бөлүшөт.

Респонденттердин үчтөн бир бөлүгүнүн оюу боюнча, *депутат мамлекеттин жана жарандардын кызыкчылыгын көздөөчү болбостон өзүнүн уруусунун жана ошондой эле анын ыйгарым укуктарына кирбеген топтордун кызыкчылыгын көздөөчү* болуп саналат.

"Депутаттар Кыргызстанды жакшыртуучу иштерди касап жаткандыгын иштер менен тастыкташы керек"

Айгүль - 25 жашта, юрист, Бишкек ш.

"Депутат өлкөнүн эмес, элдин патриоту болушу керек, өзүн элге арнашы керек, билимдүүлүгү бара-бара келүүчү нерсе, ал иштин жүрүшүндө үйрөнөт, ал эми патриоттуулук болуш керек.

Михаил - 20 жашта, студент, Бишкек ш.

"Ал жөнөкөй, чынчыл, нравалуу, адамды сүйүүчү болуш керек".

Валерий - 50 жашта, Ош шаары, мугалим

"Депутат болуп, ар тармак боюнча адистер келиши керек, алар кесипкөй болуулары керек, эл талап кылса алар мыйзамдарды чыгарып, иштеп жаткан мыйзамдарга жана ченемдик-укуктук актыларга өзгөртүүлөрдү сунуштап турушу керек.

Гульнара - 47 жашта, ишкер, Бишкек шаары

Калктын депутаттардын иш-графиктери тууралуу маалыматтары:

Депутаттардын электорат менен жолугушуулары - бийлик менен элдин өз ара алакаларынын натыйжалуу инструменти болуп саналат. Бул инструменттин негизинде элди түйшөлткөн суроолорду билүүгө жана аларды чечип ишке ашырууга болот жана парламенттин аткарган иштери тууралуу маалымдап турса болот.

Айрым респонденттер (14%) депутаттардын коомдук кабыл алуу жайлары жайгашкан жерлерди билишээрин айтышкан, бирок өтө эле аз сандагы респонденттер депутаттардын жолугушуу графиктерин жана алардын жумуш телефондорун билишпейт экен.

Респонденттердин билими 1200	Билем	Билбейм	Жооп бере албайм
Депутаттардын шайлоочулар менен жолугушуу графиги (кабыл алуу күндөрү)	2 %	98 %	0 %
Депутат же анын жардамчылары менен кантип байланышса болот (телефон)	3 %	96 %	1 %
ЖКнын коомдук кабылдамасы кайда жайгашкан	14 %	85 %	1 %
Депутаттардын шайлоочулар менен жолугушуулары	5 %	93 %	2 %

Респонденттердин ойлору боюнча депутаттардын-шайлоочулар менен жолугушуулары негизинен 2007-жылы, жана ЖКга шайлоолор алдында болгон. 2008-жылы 2007-жылга салыштырмалуу жолугушуулардын жыштыгы үч эсеге кыскарган, бирок 2009-жылы мурунку жылга салыштырмалуу үч эсеге көбөйгөн.

Жалпылап айтканда, жаңы партиялык парламент шайлангандан кийин, шайлоочулар менен жолугушуу тез-тез болуп турган. Сурамжылангандардын бир азы (6%) жолугушууларга катышкан.

Калктын Жогорку Кенеш менен болгон байланыштары (коммуникация маселеси):

Бул бөлүк шайлоочулар менен депутаттардын ортосундагы карым-катнашка, кайрылуулардын багыттары, парламенттин өкүлдөрүнүн шайлоочуларга болгон мамилесине, алардын маселелерин чечүү маселелерине арналган. Сурамжылоонун жүрүшүндө калктын көпчүлүгү Жогорку Кеңештин өкүлдөрү менен эч кандай жеке байланыштары жоктугун, алардын көпчүлүгү ЖКга тигил же бул маселе боюнча арыз менен, үчтөн бир бөлүгү материалдык жардам берүү өтүнүчү менен кайрылышкан.

Жыл өткөн сайын парламентке кайрылгандардын саны өскөн - 2009-жылы 2007-жылга салыштырмалуу бул көрсөткүч жана элдин арыз менен кайрылуусу эки эсеге өскөн.

Иликтөөнүн жыйынтыгы боюнча, сурамжылангандардын көпчүлүгү парламенттин алардын арыздарын кароонун жүрүшүнө ыраазы болбогондугун билдиришкен, бирок алар депутаттын жана анын өкүлдөрүнүн ага болгон мамилесин нормалдуу деп эсептешкенин эске алганда, парламенттин өкүлдөрүнүн жарандар менен диалогко барууга даярдыгын билдирет.

Өткөн шайлоолордун ачыктыгы тууралуу маселеге карата элдин мамилеси бирдей болгон жок. Сурамжылангандардын 42% шайлоо процесси коррупцияга

малынып, жыйынтыгы алдын-ала чечилип калгандыгын айтышкан.

Сурамжылангандардын үчтөн эки бөлүгүнүн оюу боюнча Жогорку Кеңештин түзүмүнүн жашынын, улуттук жана жыныстык бөлүнүүчүлүктөрү канагаттандырат. ЖКнын иштерине аялдардын катыштуулугун туура деп эсептешип жана алардын санын көбөйтүү керектигин белгилешкен. Парламенттин көп улуттуулугу жана ар кайсы жаштагылардын катыштыгы колдоого алынган.

Парламенттин шайлоочулар менен болгон алакаларынын деңгээлине 62% сурамжылангандар анча ынанбай тургандыктарын белгилешкен. Өзгөчө нааразычылык депутаттардын маянасы өтө эле жогору жана алар бул маянага татыктуу эмес, деп белгилешип, бул чыгымдарды мамлекеттик бюджеттен кыскартуу керектигин айтышкан.

Депутаттардын кол тийбестик статусун алып таштоо боюнча көпчүлүк респонденттердин ойлору бирдей болду. Мыйзам алдында бардык жарандар бирдей болуу керектигин белгилешип, депутат туура эмес иштери үчүн жоопкерчиликти тартышын айтышкан. Сурамжылангандардын төрттөн бир бөлүгү депутаттар корголушу керек жана кол тийбестикке ээ болушу керектигин белгилешти.

Сурамжылангандардын 45% парламент контролдук иш-милдеттерин такыр эле аткарбайт дешкен.

Электораттын шайланган парламент үчүн жоопкерчилиги:

Бүгүнкү күндө шайлоочулардын көпчүлүгү шайлоолорго катышууда добуштарынын шайлоонун жыйынтыгына таасир тийгизээрине ишенбейт жана алардын добушунун чечүүчү болоорун сезишпейт.

Ошентип, калктын көпчүлүк бөлүгү саясий элитанын өкүлдөрү болгон парламенттин депутаттарынын сапаттуу түзүмүн калыптандырууда өз жоопкерчилигин алып салышууда, ошону менен алар сапаттуу парламент мүчөлөрүн тандоого жоопкерчиликсиз мамиле кылышат. *"Парламенттин сапаттуу түзүмүн калыптандырууга шайлоочулар жоопкерчиликтүүбү"*, деген суроого респонденттердин 38% *"ооба"*, десе, *"жок"* деп 57% жооп беришкен, 5% жооп берүүдөн кыйналышкан.

"Шайлоочулар сапаттуу парламентти шайлоого жоопкерчилик менен мамиле жасашабы"? деген суроого сурамжылангандардын 27% *"ооба"* деп жооп беришкен. Бул көрсөткүч 2007-жылы 38% болгон.

Сурамжылоонун жүрүшүндө Жогорку Кеңешке мүнөздөмө берүү сунушталган. Жалпылап алганда, парламент жөнүндө калктын пикири терс баада болду, бирок респонденттердин 44% парламентти *"элдик"* деп эсептейт. Ошондой болсо дагы, сурамжылоого катышкандардын үчтөн бир бөлүгү парламент *"адилет жол менен шайланган жок"*, 29% *"профессионалдуу эмес"*, десе *"коррупцияланган"* деп - 37%, "чөнтөк парламент" деп - 32%, *"иштери натыйжасыз"* деп - 25% жана *«айрым бир жактарга көз каранды"* деп эсептейт.

4-чакырылыштагы парламенттин ишине сурамжылангандардын жарымынан көбү терс баа беришсе, *"Буга ким күнөөлүү"?* деген суроого сурамжылангандардын 42% шайлоочулар күнөөлүү дешкен.

Сурамжылангандардын жарымы парламенттин составы жана анын айрым бир түзүмдөрү профессионалдуу жана профессионалдуу эмес, деп жооп беришкен.

"Парламент "элден жана эл үчүн", деп чечмелесе, бизде "элден" бар, ал эми "эл үчүн" - бизде көрүнбөйт"

Михаил - 20 жашта, студент, Бишкек ш.

"Алар иштей турган мыйзамдарды жазышы керек. Депутаттар иштебей турган толтура мыйзамдарды жазышкан. Аларда комиссиялар, комитеттер бар, алар тигил же бул мыйзам долбоорлорун изилдеп, алар эл үчүн керек жана иштеши үчүн аракет кылыштары керек. Алар элдин кызыкчылыгы үчүн иштеши керек.

Александр - 53 жашта, Ош ш.

Сурамжылангандардын көпчүлүгү (79%) Жогорку Кеңештин шайлоочулар менен болгон өз ара мамилесин төмөн баалашса, үчтөн бир бөлүгүнөн көбү өтө төмөнкү бааны беришкен.

"Депутаттар жакшы жашашат, алар үчүн коммуналдык кызматтардын жаңы баадагы акыларын төлөө кыйынчылыкка турбайт, алар эл кандай жашап жатканын көрбөйт, эл үчүн төлөмдөр абдан кыйын экендигин ойлонушпайт, алар миллион акчалар тегеренген жерлерди гана карап турушат. Парламент менен элдин өз ара алакасы жок"

Азамат - 23 жашта, ишсиз, Бишкек ш.

"Бийликтегилер жаман иштеп жатышат. Менде алар менен эч кандай байланыш жок, ишенич дагы жок мен буга кызыкпайм, өзүм менен өзүм жашайм. Мен шаардык депутаттарга кайрылгам, бирок мени кабыл алышкан жок".

Бактыгуль - 50 жашта, үй кызматында, Ош ш.

Жогорку Кеңештин мыйзам чыгаруу ишине карата мамиле:

Сурамжылангандардын көпчүлүгү парламенттин экономикалык, финансалык, социалдык-укуктук, коопсуздук жана тартип камсыз кылуу жаатындагы кабыл алган мыйзамдарын колдошот. Эң терс баа алган мыйзамдар-энергетика чөйрөгү мыйзамдар. Электр энергиясы үчүн бааларды жогорулатуу маселесин шайлоочулар жактырышкан эмес. Бул темалар сурамжылоо жана фокус-группа өткөрүү мезгилинде ачык эле нааразычылык билдирүү менен коштолуп жатты. Экология чөйрөсүндөгү кабыл алынып жаткан мыйзамдар дагы колдоого ээ болгон жок, ал эми мамлекеттик бюджетти бөлүштүрүдөгү, конституцияны өзгөртүү жана жаңы мекемелерди түзүү маселелерине карата ойлор ар кандай бөлүндү.

Изилдөөгө катышкандардын 83% оюу боюнча парламент кабыл алган мыйзамдар жарандардын кызыкчылыктарына жооп бербейт, алар айрым бир тар чөйрөнүнгана (63%) жана бийлик өкүлдөрүнүн кызыкчылыгын көздөйт.

Парламенттин ишинин натыйжалуулугуна баа берүү:

Изилдөөнүн жүрүшүндө респонденттер парламенттин анын ыйгарым укуктары боюнча негизги иш-милдеттерин аткаруусуна төмөндөгүдөй баа беришти. Көпчүлүк сурамжылангандар парламенттин үч негизги иш-милдеттерин: мыйзам чыгаруу, өкүлчүлүк, контролдук иштерин аткаруусуна канагаттандыраарлык деп эсептешип, аларга "3-4" деген бааларды беришкен. Ошондой эле, парламенттин эл-

дин турмушун сапаттуу өндоо жана өнүгүүгө жагымдуу шарттарды түзүүдөгү иштери өтө төмөнкү баага татыктуу болду. Бул аталган багыттар Жогорку Кеңештин негизги иштери болуш керек, деген ойлор дагы айтылды.

Жогорку Кеңештин коомдун турмушуна жана өлкөнүн өнүгүшүнө тийгизген таасири:

Сурамжыланган дардын көпчүлүгүнүн оюу боюнча парламент коомдогу стабилдүүлүктү сактоого, гендердик теңчиликти, улут аралык тынчтыкты сактоого жана көп тилдүүлүккө жетишүүгө оң таасир тийгизет. Парламенттин депутаттарынын өлкөнүн экономикалык жана социалдык жактан стабилдүү өнүгүшүнө, улут аралык ынтымакты чыңдоодо жоопкерчилиги зор болушу зарыл.

Жыйынтыктап айтканда, шайлоочулардын Кыргызстандын саясий элитасынын өкүлдөрү - парламенттин сапаттуу деңгээлдеги депутаттарын тандоодо жоопкерчилигинин жогору болушу абзел.

Адабияттар

1. Кыргыз Республикасынын Конституциясы, 2010-жылдын 27-июнунда Референдумда (бүткүл элдик добуш берүүдө) кабыл алынган, КР 2010-жылдын 27-июнундагы Мыйзамы менен колдонууга киргизилген.

2. "Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин Регламенти жөнүндө" Кыргыз Республикасынын Мыйзамы, Бишкек шаары, 2011-жылдын 25-ноябры N 223.

3. "Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин депутатынын статусу жөнүндө" Кыргыз Республикасынын Мыйзамы, Бишкек шаары, 2008-жылдын 18-декабры N 267.

4. 2007 - 2010-жылдардагы улуттук сурамжылоолордун жыйынтыктары.

Чырчыкбаева Э. Ж.,
ИСРиП

ПОНЯТИЕ "ДЕТСТВА" В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНЫХ НАУКАХ

Наука о ребенке, все более и более многословная,
не стала служить ребенку. Она поступила на
службу установленным порядкам,
общественному образованию, полиции. Или самой Науке.
Франсуаза Дольто

В современном обществе серьезно расширяется круг "потребителей" научных знаний о детях. В связи с новыми реалиями такую потребность кроме "традиционных" специалистов (педагогов, психологов, социальных работников, инспекторам по делам несовершеннолетних и др.) испытывают руководители детских объединений, работники социальных учреждений, юристы, работники госструктур, комитетов по молодежной политике, создатели детских средств массовой коммуникации. Это обусловливает востребованность комплексных научных исследований детства, его направленность на интересующие специалистов предметные области.

Исследования детства существуют в Кыргызстане. Однако это, прежде всего государственные доклады о положении детей и основанные на них программы. Статистические данные собирают и многочисленные неправительственные организации, социологические исследования международных организаций. Социальные проблемы детства исследуются в рамках социологии семьи, образования, молодежи, философии, истории и т.д.

Специфика "познавательной ситуации" анализа детства как целостности в системе его многообразных связей с миром в настоящее время характеризуется все увеличивающимся разрывом между богатством эмпирических фактов о ребенке в рамках естественнонаучных и гуманитарных дисциплин и отсутствием общего, методологического представления о феномене детства в культуре и обществе. К сожалению, как государственная, так и негосударственная статистика не всегда надежна, а отдельные исследования не дают полной картины мира детства в стране.

Данная ситуация характерна не только для Кыргызстана, но и для всех стран постсоветского пространства.

Детство - период, продолжающийся от новорожденности до полной социальной и, следовательно, психологической зрелости; это период становления ребенка полноценным членом человеческого общества. При этом продолжительность детства в первобытном обществе не равна продолжительности детства в эпоху Средневековья или в наши дни. Этапы детства человека - продукт истории, и они столь же подвержены изменению, как и тысячи лет назад. Поэтому нельзя изучать детство ребенка и законы его становления вне развития человеческого общества и законов, определяющих его развитие. Продолжительность детства находится в прямой зависимости от уровня материальной и духовной культуры общества.

Детство это особый феномен, который требует очень внимательного и аккуратного отношения к себе. Как не удивительно, изначально половозрастная категория детства не существовала. Как утверждает Нейл Постман, основой институционализации детства стало образование, корни которых берут у древних греков, дальнейшее и отчетливое развитие у римлян и расширенное развитие получает далее по ходу развития истории. Но только в "XVII веке, лишь только дети были объединены в обособленную социальную группу по единственному признаку ученичества, как эта группа - по общему социологичес-

кому закону - стала "обрастать" множеством других признаков: у детей появилась особая одежда, поведение, жаргон (сленг), иными словами - молодежная культура."

Проблемы Детства находятся на стыке таких социальных наук как философия и психология, педагогика,право, социология, антропология, этнография, демография, экономика и др..

Таблица 1.

Понятие детства и производных от него понятий в различных отраслях знания

Отрасль знания	Представители	Содержание понятий
Философия	Т.В. Карсавская, Б.Д. Муранов, Н.В. Савенко, Н.А. Мачинская, Т.Д. Попкова и др.	Детство – начальный этап развития личности, индивидуального жизненного пути, на котором происходит равновесное взаимодействие социальных и биологических факторов.
Этнография	И.С. Кон, И.П. Суханов, В.В. Долгов и др.	Детство рассматривается с точки зрения «возрастного символизма», включающего в себя следующие взаимосвязанные элементы: нормативные критерии возраста; возрастные стереотипы; символизация возрастных процессов; возрастные обряды и возрастная субкультура. Дети – объект заботы и попечения со стороны взрослых, творцы и носители собственной субкультуры.
Демография		Детство не является объектом самостоятельного изучения. Термин «ребенок» используется при определении статистических показателей (коэффициент брачности, разводимости, рождаемости, смертности, средней предстоящей продолжительности жизни, возрастной состав), при исследовании репродуктивных функций семьи, анализе положения женщины в обществе.
Экономика		Детство не является объектом самостоятельного изучения. Детство рассматривается при определении показателей уровня жизни семей с детьми, соотношения среднедушевых доходов, размеров детских пособий, производства товаров детского ассортимента, дополнительных механизмов стимулирования деторождения.
Социология	Л.В. Касава, А.И. Ковалева, И.С. Кон, Л.Л. Мехришвили, А.В. Мудрик, Н.П. Петрова, А.П. Платонова, Л.С. Рубан, А.А. Журавлева и др.	Дети – самостоятельный социально-демографический компонент социальной структуры общества. «Мир детства» – «...автономная социокультурная реальность, своеобразная субкультура, обладающая своим собственным языком, структурой, функциями, даже традициями» (И.С. Кон). «Пространство детства» – «место, где протекает процесс постоянного физического роста, психического развития, освоения социальных норм и самоопределения ребенка в социуме; место, где происходит развитие чувств детей и подростков» (А.А. Журавлева).
Психология	Э. Эриксон, З. Фрейд, Л.С. Выготский, Л.Ф. Обухова, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Ж. Пиаже, Л. Колберг, А.В. Петровский, В.И. Слободчиков, Д.И. Фельдштейн и др.	Детство – сложный, самостоятельный организм, неотъемлемая часть общества, начальная стадия становления человека как субъекта и как личности. На первый план выдвигаются вопросы периодизации детства, развития познавательных способностей ребенка, взаимоотношения с окружающим миром.
Педагогика	*Отечественная педагогика (XVIII-XIX вв.)*	
	В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.А. Добролюбов, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.	Детство – системное качество личности, которое формируется на ранних ступенях жизненного развития и сохраняется в течение всей жизни.
	Педагогика советского периода	
	А.С. Макаренко, Н.К. Крупская, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский, Ю.К. Бабанский, В.С. Ильин.	Дети – объект воспитания, передачи накопленного человеческого опыта, знаний.
Культурология	Е.Н. Мухранова, А.А. Щербакова, А.А. Пилипенко, И.Г. Яковенко, О.О. Маслова, В.В. Савицкая и др.	Детство – феномен культуры. Детство – начало превращения человека из биологической в биосоциальную систему (Е.Н. Мухранова). «Субкультура детства» – совокупность ценностей, верований, традиций и обычаев, которыми руководствуется большинство членов данного общества (А.А. Пилипенко, И.Г. Яковенко).
Право		Ребенок – лицо, не достигшее совершеннолетия, то есть 18 лет.

В современной науке нет единого мнения о том, что считать детством, каковы особенности этого возрастного этапа и его временные границы.

Необходимость междисциплинарного синтеза, с помощью которого возможно создание целостной панорамы представлений о закономерностях становления личности ребенка в обществе, высказана уже многими известными учеными: Р. Заззо, С. Московичи, А. В. Петровским, Д. И. Фельдштейном, Р. Харре, Д. Б. Элькониным, Э. Эриксоном и другими.К примеру нет специального определения детства в философских, педагогических, социологических словарях.

Важнейшей теоретической предпосылкой при исследовании детства как социального феномена выступают социологические *знания*.

Существует несколько специфически социологических парадигм в изучении детства.

Первая парадигма - рассмотрение детства как особого "племени" (tribalgroup), со своей особой культурой, языком, игровыми традициями и т.д., уходит своими идейными истоками в антропологию. Слово "племя" подчеркивает, что детская культура может быть бесписьменной и содержит в себе много архаических элементов, которые непонятны взрослым и тем не менее весьма существенны.

Вторая парадигма - дети как социальное меньшинство, аналогичное гендерным, расовым, социально-экономическим и этническим меньшинствам. Эта парадигма делает исследователей детства особенно чувствительными к проблемам социального неравенства, отношениям власти и дискриминации.

Третья парадигма выдвигает на первый план проблемы маркирования социального пространства детства как признанного компонента всех социальных структур - где, как и в каком именно статусе дети участвуют в общественной жизни , как это сказывается в членении жизненного пути и т.д.

Наконец, четвертая парадигма ставит во главу угла изучение дискурсов, производящих и видоизменяющих идею ребенка и детства: какие именно свойства детей при этом выделяются и подчеркиваются или, наоборот, замалчиваются, и как это, в свою очередь, влияет на психологию детей и их взаимоотношения со взрослыми.

Разумеется, ни одна из этих парадигм не является самодовлеющей, это просто разные углы зрения на один и тот же предмет. Общие черты современной социологической теории детства:

1) понимание ребенка как социального субъекта;

2)понимание множественности детства и детских миров.

Это выдвигает на первый план наиболее острые социальные проблемы, такие как детская бедность, беспризорность, преступность, наркомания, проституция, детский труд и т.д., причем обсуждение причин этих явлений неразрывно связано с поиском конкретных и эффективных методов социальной интервенции.

В Кыргызстане особый вклад в исследовании детства вносят социологические исследования ЮНИСЕФ, МОТ, НСК КР, Everychild, различных государственных учреждений. Это указывает на то, что необходима разработка теоретической базы отечественной социологии детства, которая поможет дать общую единую картину мира детства в нашей стране.

Социология детства в Кыргызстане находится на стадии становления, поэтому проведённые исследования пока не могут дать полную картину мира детства. В отечественной социологической науке отдельные аспекты проблемы детства и социального развития детства раскрыты в трудах Д.Т. Алышбаевой, М.М. Эдиловой, А.Б. Алдашевой, Т.Ж. Шайдуллаевой и другие. Особое внимание уделяется при этом наиболее болезненным проблемам, таким, как социальное сиротство, беспризорность, детская преступность, проституция, дети мигрантов и т.д.

Отсутствие взаимосвязи между научной базой и практической сферой приводит к отсутствию единой концепции, что затрудняет реализации социальной защиты детства в Кыргызстане.

Таким образом, поскольку детство как объект исследования носит междисциплинарный характер, будучи объектом исследования педагогики, психологии, социологии (различные ее направления) и других наук, рассмотрев различные научные подходы феномена детства можно сделать следующие выводы.

В рамках социологического знания понятие детства трактуется как социокультурное явление, исторически сложившийся феномен, определяющий развитие и саморазвитие ребенка, отражающий взаимоотношения взрослых и детей.

Детство в индивидуальном варианте - это, как правило, устойчивая последовательность актов взросления растущего человека, его состояние "до взрослости". В обобщенном - это совокупность детей разных возрастов, составляющих "довзрослый" контингент общества.

Под детством мы понимаем пространственно-временной феномен (от рождения до 18 лет), период формирования и развития важнейших функций организма ребенка, его социализации, становления как личности (происходит активное усвоение знаний, навыков, умений, ценностей, социального опыта), а поэтому нуждающийся в особой заботе и помощи государства.

Детство является стартовым потенциалом в определении будущей траектории каждой личности и отличается постоянной дистанцией на взрослый мир. От численности детей в конкретном обществе, условий, при которых совершается процесс их социализации, процесс формирования личности, зависит будущее этого общества.

Литература

1. Шадыманова Ж.Ж. Потребление детства и Социология массовой коммуникации и СМИ, 2007

2. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы [Текст] / Л.Ф. Обухова.- М.: Тривола, 1995.

3. Кон, И.С. Ребенок и общество [Текст] / И.С. Кон.- М.: Наука, 2003.

4. Фельдштейн, Д.И. Социальное развитие в пространстве времени детства [Текст] / Д.И. Фельдштейн. - М.: Флинта, 1997.

5. Ariès, Ph. Centuries of Childhood [Text] / By Ph. Aries.- New York: Vintage Books, 1962.

6. Поддубная Т.Н. Методология, теория и практика социальной защиты детства в современной России: автореферат [Текст] Т.Н. Поддубная - Ростов-на-Дону: 2007.

Казак кызы Н.,
КНУ им. Ж.Баласагына

ОСОБЕННОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЛИТЫ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Существующие в политологии дефиниции "элиты" различаются между собой, можно выделить узкое и широкое понимания элиты. Сторонники узкого определения относят к элите только высший эшелон государственной власти, сторонники более широкого - всю иерархию управленцев, высшее, среднее и низшее звено.

Чтобы иерархизировать структурные элементы элиты, американский исследователь С. Кёллер вводит понятие "стратегических элит". Появился и термин "суперэлита", или элита в системе элит. По отношению к низшим структурным уровням элиты предлагается термин "субэлиты", региональные элиты и т.д. Наконец, в самой политической элите следует различать правящую элиту и оппозиционную (если это - "системная" оппозиция, борющаяся за власть в рамках данной политической системы) и контрэлиту, имеющую целью изменение всей политической системы [1].

Выделяют два основных подхода в определении элит, это: ценностной и структурно-функциональный. Сторонники первого подхода объясняют существование элиты "превосходством" (прежде всего интеллектуальным, моральным и т.д.) одних людей над другими; приверженцы второго подхода - исключительной важностью функций управления для общества, которые и детерминируют исключительность роли людей, выполняющих эти функции (причем выполнение данных функций с необходимостью осуществляется меньшинством).

Однако обе эти главные интерпретации элитизма страдают существенными пороками. Этого не могли не заметить многие исследователи политический элит, такие, например, как Т. Боттомор, С. Кёллер, У. Рансимен. Именно Кёллер отметила, что морализаторский подход легко деградирует в мистицизм, тогда как функциональный оборачивается тавтологией [1] . Поясняя эти положения, Рансимен пишет: "Если правящая элита определяется как совокупность лучших правителей, подобно тому, как элита шахматистов - это лучшие игроки, то сказать, что элита должна состоять из лучших правителей - не более чем тавтология. Если, с другой стороны, элита включает тех, кому удалось занять правящие позиции, то тогда говорить, что они управляют потому, что обладают соответствующими качествами, - почти полностью неправда" [2].

В самом деле, на вопрос "кто обладает властью в том или ином обществе?" элитарист функциональной ориентации обычно отвечает: тот, кто имеет власть, главным образом потому, что возглавляет определенные институты власти. А ведь подлинная проблема в том, чтобы объяснить, почему определенная элитная группа овладела властными позициями.

Что же касается тесно связанного с функционализмом институционального подхода, широко распространенного в политологии и социологии, трактующего элиту как группу лиц, которые занимают руководящие позиции в важнейших социальных и политических институтах - правительственных, экономических, военных, культурных, то он грешит абсолютизацией формального механизма власти, непониманием его социально-классовой природы.

Из многочисленных критериев для выделения элиты функционалисты подчеркивают один, причем действительно важнейший. Дж. Сартори называет его альтиметрическим: элитная группа является таковой потому, что располагается по вертикальному разрезу строения общества "наверху". Альтиметрический критерий сводит дело к оправданию фактического положения вещей. В связи с этим функциональный подход оказывается весьма уязвимым для критики с позиций тех социологов, которые отдают примат другому критерию выделения элиты - критерию достоинств, заслуг, согласно которому властвующая элита должна состоять из достойнейших, выдающихся, высокоморальных людей [3].

Однако ценностная интерпретация элиты страдает, на наш взгляд, еще большими недостатками, чем структурно-функциональная. На вопрос, кто правит обществом, элитарист ценностной ориентации может дать ответ: мудрые, дальновидные, достойнейшие. Однако любое эмпирическое исследование правящих групп в любых существующих ныне (и существовавших ранее) политических системах с легкостью опровергнет такое утверждение, ибо покажет, что слишком часто это - жестокие, циничные, коррумпированные, корыстолюбивые, властолюбивые, не брезгующие для достижения своей цели никакими средствами лица.

Можно также отметить особенность подхода политолога от подхода культуролога в определении элиты. Культурологи обычно применяют термин "элита" к выдающимся деятелям культуры, к творцам новых культурных норм, иногда он выступает как синоним "аристократии духа". Для политолога элита - это та часть общества (его меньшинство), которая имеет доступ к инструментам власти, которая осознает общность своих интересов как привилегированной социальной группы и защищает их. Поэтому суждения о том, что мы в Кыргызстане много десятилетий XX века жили без элиты, ибо лучшие люди были уничтожены в период сталинских репрессий - это суждения нравственные, аксиологические, но не политологические. Раз имел место властный процесс, значит, он осуществлялся определенными институтами, определенными людьми, как бы мы их ни называли; именно в этом функциональном (а не морализаторском) смысле политолог и употребляет этот термин, безотносительно к моральным, интеллектуальным и иным качествам элиты.

Можно согласиться с мнением известного элитолога О.В. Гаман-Голутвиной о том, что понятие "элиты" является одним из самых употребляемых в политическом и социально-экономическом лексиконе и одновременно одним из наиболее спорных [4], что обусловлено и многозначностью термина, употребляемого в различных областях социальных наук (политологии, социологии, культурологии). В политологии это - люди, обладающие наибольшими властными по-

литическими и экономическими ресурсами; их важнейшая функция - принятие стратегических социально-политических решений. В социологии - это лица, занимающие наивысшие позиции в социальной иерархии, в культурологии - наиболее достойные по личностным качествам и достижениям.

Возникает необходимость различать в структуре политологии политическую философию и политическую социологию (наряду с другими политологическими дисциплинами, такими как политическая психология, политическая история и т.д.). Специфика политической философии заключается не только в том, что она представляет собой наиболее высокий уровень обобщения политической жизни общества, но и в том, что она делает упор на нормативность политических процессов, тогда как политическая социология описывает и объясняет реальные политические процессы, которые порой весьма далеки от нормативных. В рамках политической философии - именно поскольку она носит нормативный характер - следовало бы предпочесть ценностный, меритократический критерий, а в рамках политической социологии необходимо ориентироваться, главным образом, на альтиметрический критерий.

Идеальная модель политической элиты - совпадение функционального значения термина с его аксиологическим значением. Элитологии характерно более широкий социально-философский подход (напомним, что политическая элитология - только специфическая часть элитологии, наряду с экономической, культурологической и т.д.). Подлинная элита - та, которая глубоко осознает интересы общества и профессионально действует в направлении их реализации. Компетентность, профессионализм - conditio sine qua non, непременное, но недостаточное и даже не главное качество подлинной элиты; главное же в ней - ее моральные качества, готовность ставить интересы общества выше своих личных и групповых интересов, руководствоваться ими, жить ими. Ее призвание - служение народу в самом высоком смысле этого слова. Поэтому часть общества, профессионально выполняющая функции управления обществом - не всегда подлинная элита, вполне вероятно, что квазиэлита.

Итак, следует отличать философский и культурологический подходы к пониманию элиты от подхода политологического. С позиций первого подхода, элита - наиболее творческая, талантливая, пассионарная часть человечества; элитность - ценность в себе, безотносительно к позициям власти; это элита качества. Подлинная политическая элита - это патриоты, которые не только любят свой народ, но для кого интересы народа выше личных и групповых интересов, которые устремлены к действиям, отвечающим интересам широких народных масс.

С позиции политической науки элиту можно рассматривать как - высшую страту в системе социальной стратификации (независимо от оснований этой стратификации), управляющая подсистема в иерархизированной системе. В обществе это его доминантное меньшинство, являющееся для большинства общества референтной группой, моделью поведения, формальным и неформальным авторитетом.

Политическую элиту можно рассматривать как высоко интегрированную группу (хотя внутри нее существует жесткая внутренняя конкуренция); это социальная группа, контролирующая основную часть политических, экономических, символических ресурсов общества, группа, определяющая государственную политику, влияющая на управление всеми сферами социальной жизни, принимающая важнейшие стратегические решения. Это группа сплоченная, связанная взаимными интересами по сохранению общественно-политической системы, которая обеспечивает ей привилегированное положение в обществе.

В правящую элиту помимо элиты политической, включающей людей, занимающих высшие позиции в институтах власти, входит экономическая элита, контролирующая материальные и финансовые ресурсы общества (эти две элитные группы могут конкурировать в борьбе за верховенство). В информационном обществе в состав правящей элиты могут (и должны) входить, пусть - в начале его формирования - и на вторых ролях, научная, культурная (в том числе медийная) элиты.

Можно рассматривать государственную бюрократию как составную часть политической элиты, которая входить в состав правящей политической элиты. Это определяется той ролью, которую играет высшее и часть среднего чиновничества в управлении государством и обществом.

Исторически бюрократия формировалась как управленческий аппарат государства индустриального типа. В XIX веке складывавшаяся буржуазная государственность послужила основанием для Г. Гегеля и М. Вебера назвать бюрократию основным носителем рациональных форм организации власти. Согласно выработанной ими идеальной модели этот аппарат управления отличается квалифицированностью чиновников. Это является условием обеспечения политической целостности исполнительной власти, призванной решать совершенно определенные задачи.

Усиление политических функций госбюрократии связано и с повышением роли профессиональных знаний чиновников, что дает им известное преимущество перед избираемыми на определенный срок политиками. Причем чиновничество имеет преимущество перед расколотым, конкурентным миром политиков и в силу того, что является более сплоченным социальным слоем, обладающим своей корпоративной этикой и традициями.

Несомненным фактором, повышающим политический вес и значение государственной бюрократии, являются и ее тесные связи с различными лоббистскими группировками, представляющими сегодня одну из наиболее мощных структур политического представительства интересов. Нередко происходящее сращивание бюрократических и лоббистских структур становится мощным каналом трансляции групповых интересов и влияния на центры политической власти.

Отмеченные тенденции в эволюции государственной бюрократии характеризуют ее высших и часть средних представителей как вполне определившегося в своем статусе относительно самостоятельного субъекта (актора) политической власти. Эта часть не избираемой правящей политической элиты неизменно повышает свою роль в современном государстве, оказывая все возрастающее влияние на процесс выработки, принятия, а нередко и реализации политических решений [5].

Таким образом, элиты формируются (рекрутируются) на основе принятых в обществе ценностей -

высоких личных достижений, компетентности в управленческой деятельности (достиженческий статус) - или на основе предписанного статуса (богатство, происхождение, членства во влиятельных группах, кланах). Достиженческий статус элиты превалирует в открытых обществах, предписанный - в закрытых.

Литература

1. Keller S. Beyond the Ruling Class: Strategic Elites in Modern Society. - N.Y.: Random House, 1968.

2. Ашин Г.К. Понятие "элита" и его роль в политических исследованиях // www.academyrh.info/html/ref/20050702.htm

3. См.: Сартори Дж. Вертикальная демократия // Полис. - 1993. - № 2.- с. 80.

4. Гаман-Голутвина О.В. Региональные элиты России: персональный состав и тенденции эволюции // Самые влиятельные люди России. -2003. - с. 36.

5. Соловьев А.И. Политология: Политическая теория, политические технологии: Учебник для студентов вузов. -М.: Аспект Пресс, 2006. - 138-139с.

С.И. Токтоналиева,
К. Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ИНСАНДАРДЫН СОЦИАЛДЫК УКУКТАРЫ

Социология деген жашоонун бардык жагына кийлигишкен сясатты, экономиканы маданиятты жан дүйнөнү адамзаттын жүрүм-турумуна чейин иликтеп, изилдеген, көп тармактуу илим. Азыркы учурда кыргызстанда иликтөө заманбап талабына ылайык келет.

Ушундан улам белгилүү Француз акыны Пьер Ронсардын (1524-1585) айтканы бар, каалоосу күнү бүгүнкүдөй маанисин жоготпой келүүдө:

Кабыл алып мыйзамды жаңы,
Таразалап, ойлонгун, дагы.
Бардыгы, аны кынтыксыз аткарышсын,
Кереги жок бул жерде шашмалыктын - деп айтылгандай. Ар бир өлкөнүн өзүнө тийешелүү закону конституциясы инсандын укугу бар болоорун ар бир атуул билери чындык. Азыркы доордо адамдын коомдогу укуктук абалы, эгерде укук укуктун табигый үч типке карасак биринчиси *жашоого укуктуулук*, экинчиси *эркиндик*, үчүнчүсү *теңчилик* негизделип түзүлгөн.

Бириккен Улуттар Уюму (БУУ) "1948-жылы 10-декабрда кабыл алган адам укуктарынын жалпыга таандык декларациясында бекемделген. Бириккен Улуттар Уюму адам укуктарынын жалпы декларациясында жана адам укуктары жөнүндө эл аралык фактыларда ар бир адам аларда көрсөтүлгөн бардык укутарга жана эркиндиктерге расасы, өнүнүн түсү, жынысы, тили, дини саясий же башка ынанымдары, улуттук же социалдык теги, мүлктүк абалы, туулушу же башка жагдайлары сыяктуу белгилер боюнча эч кандай айрымасыз ээ болуугa тийиш экендиги жарыялагандыгын белгилүү.

Кыргызстанда азыркы учурда укукту билимдерди жайылтууга сот, прокурор, милиция, адвокатура кызматкерлери жигерлүү катышууда. Алар укуктук маалымат калктын энчисине айланыш үчүч көп күч жумшоодо. Бул ишмердүүлүктө мыйзамдын маанимаңызын жайылтуунун салттуу ыкмаларынын ордуна эмгектин жаңы түрлөрүн уюштуруу, ар түрдүү менчиктин өз ара мамилелеринин жаңы негиздерди, келишим түзгөн жактардын өз ара милдеттери жана башка ушул сыяктуу байланышкан эмгек мыйзамдарын түшүндүрүүгө көбүрөөк басым жасалууда.

Бирок "адамзат беш кол тең эмес" - дегендей ар бир адам өзүнө тийешелүү укуктарын терең билген инсандар деле кестешпейт, кээ бир инсандарыбыз өз укуктарын да билбегендер бар экени талашсыз. Укуктук ишенимди мыйзам чындыгына жана тууралыгына ылайык калыптандыруу оңой иш эмес. Бул ишеним айрым бир билимдин негизинде түзүлгөн менен, бирок ан-сезим аң-сезимдүүлүккө өсүп жетпейт.

Социолог - юристтер жүргүзгөн изилдөөлөр укуктук тарбиянын натыйжалуулугу коомдук турмуштун бардык чөйрөсүндө мыйзамдарды сактоонун талаптары калыптаныш деңгээлинин көз каранды экендигин белгилүү.

Биздин Кыргызстанда жаш өспүрүмдөрдүн укуктарына көбүрөөк көңүл бөлүнбөй келүүдө, атап айтсак мектеп жашындагы балдар билим алуудан баш тартып ар кандай жумуштарда иштеп жашы жете элек болсо да акча таап жан багып, керек болсо көчө баласы болуп, кеткен биздин келечектеги үмүт менен караган жаш жеткинчектердин турмуш шартын көрсөк да, көрмөксөн болгон учурлар болуп турат. Айрым жаш балдар өз эмгектери менен тапкан майанасын толук эмес же алданып калган учурлар болот. Ошол учурда кайда? Кимге? Кайрыларын билбеген алданып калган инсандар кестешип жүрөт. Адамдын социалдык укуктары бардык эле өлкөлөрдө конституциялык деңгээлде бекемделген эмес.

Кыргызстандын конституциясы адамдардын тең укуктуулугуна төмөндөгүдөй чек-өлчөмдү коёт.

1. Ар бир киши - укук субъектиси болуп саналат. Демек ар бир киши бирдей өлчөмдөгү укуктар менен милдеттерге ээ болот. Укук субъекти деп укуктарды алып жүрүүчү, алардын ээси аталат. Ал өзүнүн талаптарын канааттандыруу үчүн башка субъекттер менен укуктук мамилелерди түзөт. Мунун эң жөнөкөй мисалы сатып алуу - сатуу келишими. Укук субъектилерди - сатып алуу, сатуу бири-бири менен өз ара укуктарды жана милдеттери аркылуу байланышып турат.

2. Мыйзам алдында баары тең жана мыйзамдын бирдей коргоосуна укугу бар; бардыгы мыйзамды бирдей даражадагы аткарышы керек да, мыйзам бузгандыгы үчүн баары бирдей жооп берүүгө тийиш, мыйзам менен эсептешпей коюшка эч кимге артыкчылык берилбейт.

3. Рассасына, улутуна, тилине, социалдык тегине, коомдук мүлктүк жана кызмат абалына, ынанымына

динге мамилесин коомдук бирикмелерге катышкан - катышпаганына, турган жерине, дагы башка жагдайларына карабастан, укуктары, эркиндиктери жагынан бардыгы тең.

Ар бир кыргызстандын атуулу социалдык укуктарын билигөө зарыл;

- Ден соолукту сактоо жана медициналык жардам алуу укугу, бул жардам мамлекеттик ооруканалар менен эмканаларда бекер (акысыз) көрсөтүлөт жана көрсөтүүгө тийиш;

- Социалдык жактан коргоо укугу - жашы боюнча, майыпчылыгы боюнча , багар-көрөрүнөн ажырап калган учурда пенсия алуу;

- Турак-жай укугу; турак-жайынан эч ким зордук менен ажыратышы мүмкүн эмес. Жакыр кишилер мамлекеттик же муниципалдык үйдөн же бекер, же арзан баада квартира ала алышат. Бул мамилелер Кыргызстанда колдонуудагы турак-жай кодекси менен жөнгө салынат;

- Билим алуу укукгу; мамлекет жана коом атайын (техникум) жана жалпы отро билим берүүнүн жалпы элдин колу жеткендей жана акысыз болушун гарантиялайт бул мектепке чейинки жана мектепте окутуунун бардык түрлөрүн өзүнө камтыйт.

Ошол эле учурда өлкөдө акы төлөнмө орто билим берүүнүн лицей, гимназия сыяктуу ар кандай билим берүү тармагы өнүгүп жатат. Булардын баарында балдарды окутууга мамлекеттин уруксаты бар жана билим жөнүндө официалдуу документ жетилүү аттестаттын берүүгө укуктуу.

Адамдын жана граждандын социалдык-экономикалык укуктары алгачкылардан болуп 1793-жылдагы Франциянын Конституциясында эскерилет. Анда эмгектенүү, коомдук камкордук (жардам) билим алуу укуктарын гарантиялар тууралуу айтылат. Бирок бул конституция колдонууга кирген эмес. Советтик конституцияларды гана (айрыкча 1936-1977-жылдардагы) башка укуктардын ичинен граждандын социалдык-экономикалык укуктарына башкы орун берилген. Мында бул укуктар граждандык жана саясий укуктардан маанилүүрөөк деп тастыкталган. Саясий укуктарды мындай кыйыр түрдө төмөнсүтүү коммунисттик партиянын, тагырак айтканда, анын жетекчилигинин бийлик кылууга, саясий чечимдерди алууга монополиясын актоо амалы болгон. Деген менен советтик конституциялардын жолун жолдоп, көп мамлекеттер, ошонун ичинде батыш мамлекеттери да өз конституцияларына социалдык-экономикалык укуктар тууралуу статьяларды кийришкен.

Социология илими менен саясат таануу илими бири-бирине байланыштуу экендиги талашсыз. Ошондон улам саясат укугуна дагы кайрыла кетели:

- Коомдук жана мамлекеттин иштерин башкарууга катышуу укугу;

- Мамлекеттик бийлик жана жергиликтүү өзүн-өзү башкаруу органдарына өз өкүлдөрүн шайлоо укугу;

- Шайлануу укугуна

Мамлекеттик ишмерди башкарууга катышуу эки жол менен жүзөгө ашырлат; бийлик органына өз өкүлдөрүн шайлоо жана кайсы бир маселе боюнча өткөрүлгөн жалпы элдик референдумда өз эркин билдирүү. Бул укуктар атайын мыйзамдар менен жөнгө салынат. Инсандардын эң маанилүү саясий топторго биригүүгө берилген укук болуп саналат. Жарандардын ар кандай бирикмелеринин ичине кеңири таралгандары - саясий партиялар, кесиптик бирдиктер, спорттук, ар кыл ыктыярдуу коомдор. Аталган бирикмелердин иши да атайын мыйзамдар менен жөнгө салынат. Инсандар тынч, куралсыз чогулууга укугу бар. Бул укугун алар чогулуштарды, митингдерди, демонстрацияларды өткөрүш үчүн пайдаланышат. Мындай иш-чараларды уюштуруучулар алар туурасында жергиликтүү башкаруу органдарына мурдатан кабардар кылып коюуга тийиш. Ар бир Кыргыз республикасынын инсаны жогорку бийлик органдарына арыз же даттануу менен (өзү кирип, же кат жүзүндө) кайрылуу укугу. Мындай кайрылууга бийлик органдары өтүнүчтү аткаруудан баш тартылганын жөн эле кабарлап коюу менен чектелбей анын аткарылбай калыш себебин көрсөтүшү зарыл.

Кыргызстандын Конституциясында ар бир инсан төмөндөгүлөрдү аткарууга милдетүү;

- Кыргызстандын Конституциясынын, баш мыйзамдарды сактоого, башкалардын укугун, эркиндигин, арнамысын жана кадыр-баркын сыйлоого, мыйзамдар белгиленген дагы башка милдеттерди аткарууга;

- Айлана - чөйрөгө, жаратылыш байлыктарына жана тарыхый эстеликтерге сарамжал мамиле кылууга.

Азыркы кезде жаратылышты - жерди, сууну, атмосфералык абаны, жаныбарлар жана өсүмдүктөр дүйнөсүн өнөр жай, тиричилик таштандыларды, агындылар, химиялык активдүү заттар, айрыкча радиациянын ар кандай түрлөрү менен булганып, ууланышынан коргоо жөнүндөгү мыйзамдар өзгөчө маанилүү болуп саналат. Кыргызстандын киреше алган тургундарынын эң маанилүү милдеттеринин бири - мыйзамдуу түрдө коюлган салыктар менен жыйымдарды төлөп берүү. Салыктар менен жыйымдар бюджеттин негизин түзөт да, бардык социалдык программалар - билим берүү, саламаттык сактоо, спорт азыктанчу булагы болуп саналат. Салык менен жыйымдар аскер, укук коргоо органдары жана башкаруу аппаратын каржылоого жумшалат. Киреше ден алынуучу салык тууралуу атайын мыйзамдар белгиленген тартипке ылайык бул салык ар бир граждандын жана ишкананын кирешесинен ставкалар боюнча алынат. Кыргыз Республикасынын мамлекеттик укук коргоо жарандары - ички иштер минстирлиги менен прокуротураны өзгөчө белгилөө зарыл.

Азыркы учурда биздин өлкөдө алдамчылык менен алданып калган инсандарыбыз кестешип жүрөт. Ошол үчүн ар бир жаран мисалы турак-жай же башка мүлк аларда биринчи укук коргоочу, же нотариус аркылуу өзүнүн укугун билип алса болот.

Нотариус - деген бул өзүнүн кол тамгасы жана мөөрү менен келишимдерди, дагы башка бүтүмдөрдү күбөлөндүрүп, мурас укуктарын тастыктайт, укуктук күч бериш үчүн башка документтерди алардын көчүрмөлөрүн күбөлөндүрүүнү ишке ашырат.

Биздин мамлекет Бириккен Улуттар Уюмунун (БУУ) мүчүсү катары каралган БУУнун балдар фондунун берген баасы боюнча ушул тапта 10-14 жаштагы 80 млн. бала иштейт экен, алардын жумуш оор жана узак болгондуктан, алардын нормалуу чоңоюп - өсүшүнө коркунуч келип жатканы белгилүү. Кыргызстанда мындай көрүнүш ар бир инсанды ойлондурбай койбойт экенин билебиз, бирок мындай көрүнүш өсүп жатканын сезип турабыз. Ушундан улам биздин өлкөдө менчик ишкана, үй-бүлөөлүк фирма, фермердик чарбалардын калыбына келтирилиши менен мыйзамда каралган. Эмгек келишими мөөнөттүү же мөөнөтсүз болот. Эмгек мыйзамдарынын тутумдаш

бөлүгү - социалдык камсыздандыруу жөнүндөгү мыйзамдар (киши ооруп калса, жумушсуз болсо, картайса, майыптыкка учураса жана башка учурларда) социалдык камсыздандыруунун маңызы мында; иш берүүчү да. Эмгекчи өзү да түшкөн кирешелеринин белгилүү бир процентин социалдык камсыздандыруу фондуна төгүп турат. Ушул фонддон эмгекке убактылуу жараксыздарга жана жумушсуздуктарга көмөк ошондой эле пенсия төлөтөт.

Социалдык - укуктар деп буларды билебиз;

- Ден-соолугун сактоого жана медициналык жардам алууга;
- Социалдык коргоого;
- Турак жайга;
- Билим алууга;

-Экономикалык эркиндикке, экономикалык ар кандай иш жүргүзүү үчүн өз жөндөмүн жана мүлкүн эркин пайдалануга;

- Эмгеги үчүн акы алууга;

Ар бир Кыргыз Республикасынын инсаны өзүнө тийиштүү укуктарын билген болсо ал өзүнө да, мамлекетке да салымын кошкону ошол.

Адабияттар

1. Конвенция о правах ребенка в рисунках. -Б., 2000.
2. Тощенко Ж.Т. Социология. - Б., 1997.

Эшанкулова Н.А.,
БГУ им. К. Карасаева

СОСТОЯНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭЛИТЫ КЫРГЫЗСТАНА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

(Социологический анализ)

Понятие "политическая элита" в широком смысле тождественно понятию "правящая элита". Правящая элита - это организованное меньшинство общества, внутренне дифференцированная, но высоко сплоченная социальная группа, обладающая качествами лидерства и подготовленная к выполнению управленческих функций, занимающая руководящие позиции в общественных институтах и непосредственно опосредованно влияющая на принятия властных решений в обществе. Основным признаком принадлежности к правящей элите является занятие высокой, господствующей позиции в различных сферах общественной жизни, непосредственное и опосредованное участие во властных процессах.

Правящая элита включает в себя различные более мелкие специализированные социальные группы - элиты: политическую, экономическую, административную (бюрократическую), полицейскую, духовную (культурно-идеологическую).

Политическая элита в узком смысле слова - это часть правящей элиты, отличающаяся от других ее частей (групп) непосредственным участием в осуществлении власти. Политическая элита - это специализированная социальная группа, концентрирующая в своих руках государственную власть и занимающая командные посты в правлении обществом.

Согласуя накопленный теоретический потенциал элитизма с практическим опытом развития сложноорганизованных обществ, можно сказать, что политическая элита представляет собой социальную группу, которая, прежде всего, выполняет специализированные функции в сфере управления государством и обществом. Политическая элита - это группа лиц, профессионально занимающаяся деятельностью в сфере власти и управления государством (партиями, другими политическими институтами).

Политическая элита - это лишь **определенная часть** более широких элитарных слоев общества в целом, в которые входят наиболее видные и авторитетные представители экономических кругов, гуманитарной и технической интеллигенции, других профессиональных образований. Большинство ученых сходится на том, что те немногие люди, которые принадлежат к политически властвующему кругу, не являются типичными представителями общества, формируясь по преимуществу из представителей высших социально - экономических слоев. Практика не подтвердила тезис о том, что деятельность элит непосредственно определяется интересами населения. Эти круги вообще слабо подвержены влиянию со стороны основной части населения, строя свою деятельность согласно правилам и нормам по преимуществу внутриэлитарного характера. По этому государственную политику образуют скорее не требования масс, а интересы господствующих элитарных слоев (впрочем, не отрывающиеся абсолютно от потребностей широких социальных слоев). Перемены в политическом курсе в основном осуществляются изнутри этой управляющей подсистемы общества. Таким образом, в любом обществе могут складываться серьезные противоречия между составом и интересами элитарных и неэлитарных групп. Пополнение или изменение состава политической элиты зависит не только от позиции населения или конкретной ситуации, при которой представители широких социальных слоев начинают принимать определенное участие в принятии решений, но в значительной степени и от позиции самих элитарных группировок.

Одной из характерных черт современной властной элиты Кыргызстана, позаимствованной из Акаевского прошлого, является ее представленность и продвижение по региональному признаку - юг и север. Региональный и трайбовый показатели даже в советское время играли существенную роль в процессе элитообразования или иначе как по принципу патронажа, так как принцип меритократии не приемлем для кыргызстанского общества, даже по отношению выпускникам западных ВУЗов, которые.

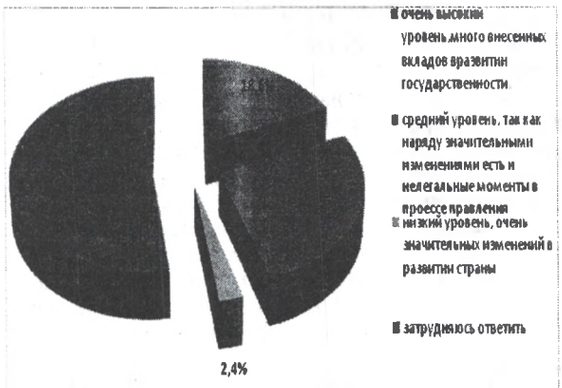
Так же на их поведение влияет не маловажное явление социальный институт Семьи - Под Семьей в данном случае понимается не только и не просто собственно родственники людей, находящихся у власти. Семья - это особая социальная конгломерация, обла-

дающая устойчивыми отношениями, основанными на общности интересов и высокой степени личного доверия. Сюда же относятся люди и группы, связанные личной историей с людьми во власти. Даже, к примеру, если взять из истории кыргызов, когда семья жертвовала во благо народа. Это момент повешения сына Курманжан-Датки, чтобы не показать свою слабость и тем самым слабость своего народа, она не стала унижаться перед русским генерал-губернатором Скобелевым и пожертвовала жизнью своего сына. В советское же время понятие семья она имела размытое представление, под идеологией коммунизма, социализма, где все было во благо государство...А ныне же понятие семья, она полностью сменила понятие и интерпретируется в совершенно другом измерении, где народ, государство выступает жертвой во имя Семьи. Возможно, это трудно признать, но, тем не менее, то, что произошло 24 марта 2005 года, затем 7 апреля 2010 года наталкивает на мысль, хватит ли на этом жертв во имя новых семей...

Далее, если отталкиваться от понятия становления и рекрутирования политической элиты, то на политическое развитие государства решающее воздействие оказывает такие составляющие менталитета политиков как ценности, знания, интересы, убеждения, ориентации, установки и др. По результатам опроса, респонденты на вопрос: "Оцените, пожалуйста, деятельность представителей политической элиты в дореволюционный период?" Вопрос охватывал, какой значительный вклад был внесен в данный период, где ответы были разделены на четыре группы, которые разделились на следующие ответы: очень высокий уровень 18,6%, средний уровень 26,8%, низкий уровень 2,4 % и затруднились ответить 52,2% опрошенных респондентов.

Диаграмма 1.

Деятельность представителей политической элиты в дореволюционного периода?



Исследуя результаты, приходим невольно к такому выводу, что среди опрошенных респондентов низкий уровень познания политической истории своего, народа. Ведь именно, этот этап значится как период когда предводители различных родов и племен, боролись за консолидацию кыргызов, борясь за независимость своего народа и завоевание своей независимости. И нельзя сказать, что данный вопрос он не значимый в политической истории, так как от нее исходит развитие государственности кыргызов, и низкий уровень познания скорее кроется в системе образования и изучения "Истории Кыргызстана", "Политической истории Кыргызстана", которую нужно решать непременно. Так и касательно нашей политической элиты этого этапа, где каждый старался, жертвуя собой принести пользу для своего народа, с чем нельзя сравнить состояние политической элиты современного этапа суверенного Кыргызстана. Нужно отдать дань светлой памяти нашим предводителям дореволюционного периода, которые намного были свободнее и свободолюбивее своих предшественников современного этапа. И следует отметить, что кыргызские правители продолжали нелегкую борьбу за сохранение своей самостоятельности и государственности, начиная с Барсбека, баатыров, бийев, среди которых следует упомянуть Манап-бия, Кокум-бия, Маматкул-бий, Черикчи-бий для которых характерно было в их деятельности объединение северных и южных кыргызов для усиления и укрепления сил. Мухаммед Кыргыз, Садыр-баатыр, Бишкек-баатыр, Жайыл-баатыр, Эсенгул-баатыр и многие другие, которые также в свою очередь как предводители своего народа, выступали за объединение кыргызов и за независимость народа и земли кыргызов от захватчиков чужеземцев. Против ослабления влияния Кокандского ханства и кокандского гнета выступали такие деятели как Ормон-хан, Торогелди-баатыр, Тайлак-баатыр, Алымбек датка, Полот-хан (Исхак Асан уулу). Для присоединения северных кыргызов к российскому подданству относят деятельность манапов, биев, так называемых "первых послов-дипломатов" Турдуке-манап, Атаке-баатыр, Абдырахман элчи Кучак уулу, Боронбай Бекмурат (Менмурат) уулу. Правительница Алая Курманжан Датка внесла значительный вклад в урегулировании внутриродовых споров и неурядиц горных кыргызов. Но, чтобы спасти жизнь простого народа и учитывая сложившиеся обстоятельства в период интервенции русских войск в Ферганскую долину, объявила о присоединение алайских кыргызов к России. Затем неоценимый вклад в строительство и развитие государственности кыргызов внес И. Айдарбеков, который был наречен "первым президентом кыргызского народа", А. Сыдыковым активно боровшихся за образование автономной государственности кыргызов, А. Орозбеков один из единственных выходцев из южных родов, активно боровшийся за установление советской власти, Ж. Абдырахманов также принимавший активное участие в установление советской власти и благодаря его вкладу, на сегодняшний день южные территории Ляйлякский район, г. Сулюкта находятся под ведомством Кыргызской Республики, Б. Исакеев, Т. Айтматов, К. Тыныстанов первый профессор кыргызов, И. Арабаев и мн. другие, которые были жертвами "культа личности" и были безвинно репрессированы.

В рамках данного исследования следующим историческим периодом, является советская эпоха. И в целом как мы видим из диаграммы 2, на вопрос оцените, деятельность представителей политической элиты советского периода, респонденты дали ответы следующий образом, на наш вопрос оцените деятельность представителей политической элиты советского периода. Как видно из диаграммы, респонденты оценили деятельность советского периода, где 26,9% респондентов ответили средний уровень внесенной лепты для развития государственности, 15,8% опрошенных ответили очень высокий уровень внесенного вклада в развитие государственности.

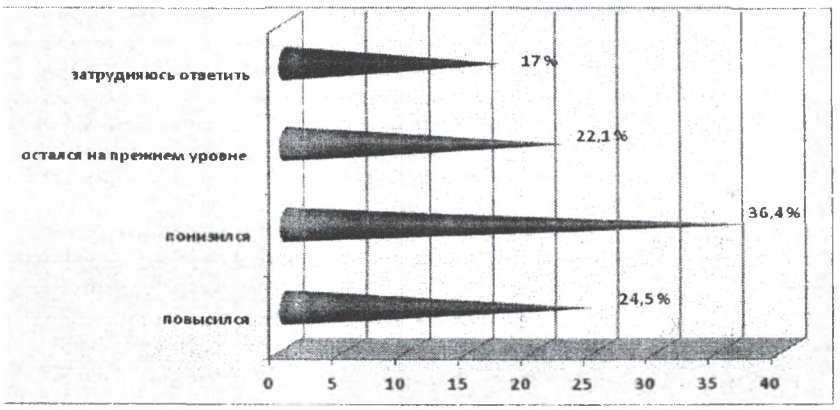
Диаграмма 2.

Деятельность представителей политической элиты советского периода



Оценили, как низкий показатель внесенной деятельности, в развитие страны, ответив 2,4% респондента. 52,2% опрошенных респондента затруднились ответить, такой ответ возможен из-за недоступа к данным сведениям, или из-за незнания и некомпетености наших современников.

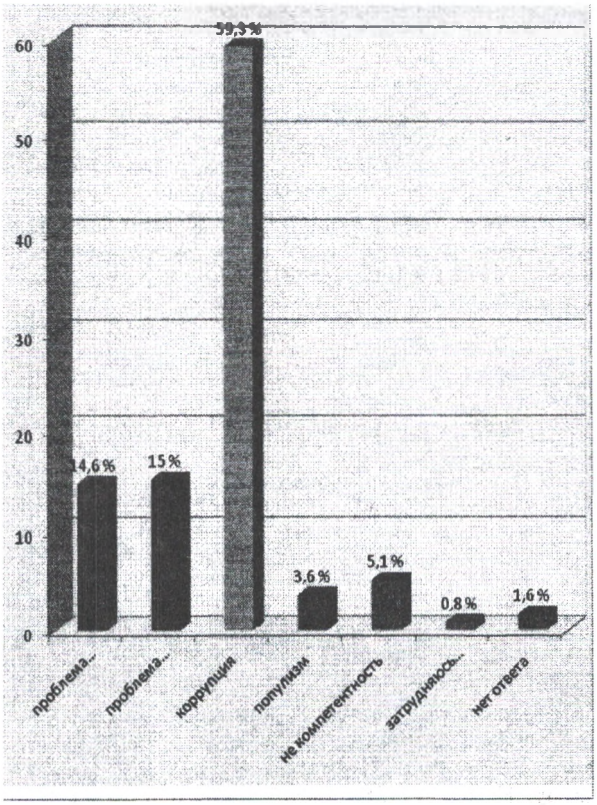
Если говорить о кадрах, формирующих нынешнюю политическую элиту, то это унаследованная от акаевского режима система подбора и расстановки людей на должности ущемляет не только права и возможности представителей национальных меньшинств, но и собственно самих кыргызов. Например, "нужны ли в Кыргызстане для государственной службы люди, окончившие, скажем, Гарвардский университет? Если нет поддержки "сверху", то нет. Кадры подбираются исходя не из нужд государства, а из собственных нужд - по личной преданности или по "коррупционной бухгалтерии". Такое поведение госслужащих привело к моральной деградации всей управленческой вертикали и плачевному положению дел в исполнительной власти. За прошедшее после мартовской революции время в среде госуправленцев не появилось слоя людей, которые стремились бы следовать демократическим ценностям. В основной своей массе они представляют собой временщиков и приспособленцев к любым доминирующим политическим настроениям. Они готовы служить лидеру с любыми взглядами с тем, чтобы сохранить себя в нише государственной власти и иметь возможность реализовать свои личные корыстные интересы. Как мы видим из диаграммы 3, на вопрос: "Возрос или уменьшился за годы независимости страны политико-правовая грамотность и культурный уровень представителей политической элиты?" респонденты массового опроса ответили следующим образом.



Все сказанное позволяет говорить, что в политической культуре элиты, прежде всего именно традиционность повлияла на развитие этого слоя населения после мартовской революции и апрельской революции. Традиционность оказалась сильнее краткосрочных демократических и революционных порывов. И наш следующий вопрос, какие негативные и отрицательные черты не нравятся в представителях политической элиты современного этапа? Респонденты ответили следующим образом проблема трайбализма 14,6%, проблемы регионализма 15%, коррупция 59,3%, популизм 3,6%, не компетентность 5,1%, затруднились ответить 0,8% и нет ответа 1,6%.

Диаграмма 4.

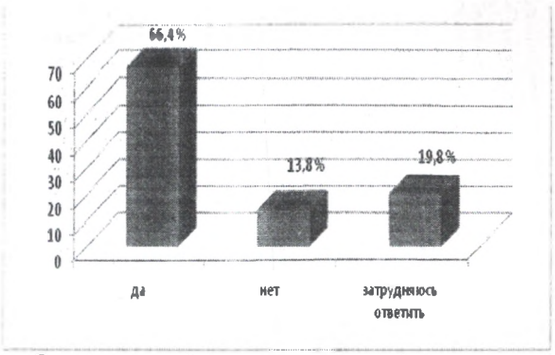
Какие негативные и отрицательные черты не нравятся в представителях политической элиты современного периода (1990-2013 гг.)?



Для кыргызов, получивших после обретения независимости наименование государствообразующей или титульной нации, до сих пор принципиальным остается вопрос: перестали ли они чувствовать и понимать себя национальным меньшинством? Вопрос не в численности, и не в титульности, а в мировоззрении и образе действий и на наш следующий вопрос: ***современная молодежь способна ли быть достойной заменой политической элиты?***

Диаграмма 5.

Молодежь способна ли быть достойной заменой политической элиты



Это все с одной стороны, а с другой готова ли молодежь принять эту эстафету и продолжить начатые реформы. С одной стороны пороки элитарного образования давали и дают о себе знать в нашей стране, как в условиях дореволюционного периода, тоталитаризма, так и в условиях перехода к рынку. Скорее всего, имеется в виду престижные полузакрытые школы, в которые дети порой зачисляются "по блату" или за взятку, престижные вузы, где большие шансы для поступления имеют дети, родители которых могут нанимать дорогостоящих репетиторов, одним словом, учебные заведения, при приеме в которые, скорее, имеет место "конкурс родителей", чем детей. Ныне положение изменилось лишь в том смысле, что место старой партократической элиты заняла элита "демократических" чиновников и предпринимателей. Совершенно очевидно, что ныне и в обозримом будущем общество не может функционировать без элиты. Значит, квалифицированную элиту, ориентирующуюся на высокие гуманистические ценности, нужно готовить и готовить загодя, по возможности планомерно. Известно, что коммуникационные навыки, в частности лидерство, формируются уже в раннем детстве, и поэтому для общества чрезвычайно важно распознавать и развивать способности его членов к лидерству. Именно в этом плане важна проблема элитного образования, которое может оптимизировать процесс смены элит в обществе.

Литература

1. Барс-бек каган кыргызов. /Под ред. Академика А.Ч. Какеева. Инновационный центр "АРХИ". -Б., 2003.

2. Джунушалиев Д. Время созидания и трагедий 20-30-е годы XX в.- Б., 2003.

3. Джуманалиев А. Политическое развитие Кыргызстана (20-30 гг.). - Б., 1994.

4. Исаев К.И. Кыргызская социология: становление и развитие. -Б., 2011.

5. Курманов З.К. Политическая борьба в Кыргызстане: 20-е годы. - Б.,1997.

6. Сейитбаев Б.Т., Саралаев Т.О. Теория политической элиты и власти. -Б., 2009.

7. Ногойбаева Э. специально для IPP. Элита Кыргызстана: этапы формирования и особенности взаимодействия.

8. Кыргызы и их предки. Койчуев Т., Мокрынин В., Плоских В. - Б., 1994.

9. Ожукеева Т. XX век: возрождение национальной государственности в Кыргызстане. -Б., 1993.

Сейитбаев Б. Т., Абасбекова Г. А.,
БГУ им. К. Карасаева

ПОЛИТИКО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ СРЕДНЕВЕКОВЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ ЖУСУП БАЛАСАГЫНА И МАХМУДА КАШГАРИ О ПРАВЛЕНИИ

В эпоху Восточного Ренессанса тюркские мыслители средневековья Жусуп Баласагын (1018-1070) и Махмуд Кашгари (1030-1126) в своих научных трудах "Кутадгу Билиг" ("Благодатное знание") и "Дивани лугат ат тюрк" ("Словарь тюркских наречий") высказали свои актуальные и по сей день идеи управления обществом.

Выдающимся мыслителем эпохи Средневекового Востока является составитель "Кутадгу билиг" ("Благодатное знание") **Жусуп Баласагын** (1018-1070гг.) произведения которого, по сути являются энциклопедией управления.. Согласно имеющимся сведениям Жусуп Баласагын родился в городе Баласагын, известный под именем Куз-Орду, месторасположение которого, предположительно находится в Чуйской долине, неподалеку от современного города Токмак. Образование Жусуп Баласагын получил в признанных культурных центрах того времени - Фарабе, Кашгаре, Бухаре. В совершенстве владея арабским и персидскими языками, он написал философские и другие научные сочинения по различным отраслям знания. Широко образованный, умудренный жизненным опытом, он прибыл в Кашгар и здесь в течение восемнадцати месяцев напряженной работы написал большое поэтическое произведение "Кутадгу Билиг". Социально-политические взгляды Жусупа Баласагына характеризуются своей конкретностью, реалистичностью и стремлением улучшить и укрепить феодальные социально-политические отношения и политическую надстройку общества. В своей поэме автор выражает свои размышления об исторически прогрессивных тенденциях, изменениях которые имели место в Караханидском обществе, свидетелем которых он был сам. Мыслитель глубоко верил в возможность совершенствования общественной жизни и управления государством, опираясь на просвещение и науку. Эти идеи Жусупа Баласагына со-

звучны взглядам Аль-Фараби и Ибн-Сины . Политическое мышление Баласагына направлено на анализ социально-классовой структуры феодального общества. Глубокое знание общественных отношений в Караханидском государстве позволило мыслителю на основе двух критериев - по имущественному цензу и по роду занятий - дифференцировать население общества.

Мыслитель рассматривает различные социальные группы с точки зрения их роли в общественной жизни. В сочинении поэта каждой профессии посвящена отдельная глава, в которой говорится о ее специфических особенностях.

Жусуп Баласагын считал, что если государство возглавят просвещенные ханы, опирающиеся в своей деятельности на науку, то они будут издавать справедливые законы и действовать на основе этих законов. "Справедливость, - подчеркивает Баласагын, - это необходимое нравственное качество главы государства. А это значит, следует действовать на законном основании" . По мнению поэта, правитель должен быть справедливым при соблюдении законов, в решении вопросов управления обществом, он не может в своих действиях разделять людей на рабов и беков, а обязан относиться к ним одинаково.

Одна из задач автора поэмы "Кутадгу билиг" заключалась в показе господствующей в современном автору обществе несправедливости, и он размышлял о том, как утвердить справедливость, чтобы дальше укреплять господствующие общественно-политические отношения. Мыслитель поставил перед собой задачу - разработать пути и методы управления обществом, которые способствовали бы переходу к идеальному государству. В известной степени эти утопические социально-политические идеи поэта выражали чувства, настроения и желания масс, отражали потребности исторического развития общества.

Таким образом, книга Жусуп Баласагына "Кутадгу билиг", является энциклопедией управления, что подтверждается её и содержанием, и названием. Переводы заглавия поэмы Жусупа Баласагына, предложенные В.В. Бартольдом "Знание, образующее царей", С.Е. Маловым "Осчастливливающее управление" и А.А. Валитовой "Наука", по своему внутреннему содержанию и как нельзя лучше и точно отвечают этико-дидактическому содержанию поэмы, основная идея которой направлена на воспитание и обучение идеального правителя.

Основная идея поэмы зиждется на четырех принципах:

1. Твердый правильный закон, который олицетворяет правитель Кюнтогды;

2. Счастье - его олицетворением является справедливый визир Айтолду;

3. Разум - его олицетворяет сын визиря Огдюльмиш;

4. Будущее - загробная жизнь - его представляет отшельник, брат визиря Одгурмыш.

В произведении дается описание качеств, необходимых визирю, военоначальнику, хаджибу, секретарю, послу, писцу, казначею, повару, виночерпию, ученому лекарю, толкователю снов, магу, звездочету, купцу, скотоводу, ремесленнику и многим другим, освещает содержание и средства их воспитания. Он указывает, что за воспитание и его качество ответственность несут родители. Чтобы обеспечить достойную и безобидную жизнь, необходимо учить детей знанию наук и ремеслу. ("И умный хвалу обращает к уму, ты добрый мой Друг и основа всему", "Дай сыну в руки знанья и ремесла, чтоб горя жизнь и не принесла").

Баласагын указывает, что на нравственный микроклимат общества, нравственность народа первостепенное влияние оказывает нравственный облик правителя. "Где сердце и слово у беков лукавы, не идет счастье к людям, бежит из державы. Когда бек развратник и пьяный смутьян, весь подданный люд и разболтан и пьян".

Жусуп Баласагын, как это с полной очевидностью устанавливается из его поэмы, был выдающимся поэтом, высокообразованным человеком, мудрым знатоком человеческой души, философом, ученым-энциклопедистом, владевшим всеми тонкостями арабской и персидской поэзии и тюркского фольклора. Идеи и положения об управителях Ж. Баласагына по существу стали мерилом оценок их поведения и деяния.

В этот период, кроме Жусупа Баласагына, большое влияние на культурную и духовно-нравственную обстановку на территории нынешнего Кыргызстана и Центральной Азии в целом имел также Махмуд Кашгари.

Эти великие ученые, деятели культуры, философии, просветители, энциклопедисты средневековой Центральной Азии - Жусуп Баласагын и Махмуд Кашгари - стояли у истоков эпохи, именуемой в истории "Восточный ренессанс", которая сформировалась на несколько столетий раньше, чем в Европе .

Махмуд ибн Хусейин Кашгари (1008-1075) - мыслитель, этнограф, филолог-энциклопедист, автор выдающегося научного труда "Дивани лугат ат-тюрк" - "Словарь тюркских наречий", родился в Барсхани возле Иссык-Куля в семье высшей караханидской знати, образование получил в призванных центрах науки и культуры Востока: Кашгар, Бухара, Самарканд, Нишапур, Багдад.

В своей книге Махмуд Кашгари пишет, что по окончании медресе он посвятил свою дальнейшую жизнь изучению тюркского языка. В ней он подробно описывает, что для этого он объездил почти все тюркские города, на местах изучал различные говоры и диалекты, традиции и обычаи. После этого он переехал в Имрак и, поселившись в Багдаде, в 1072 году начал писать свое знаменитое произведение, которое было закончено в 1074 г. Год спустя, после некоторых дополнений и поправок, "Диван-лугат-ат-тюрк" был представлен правителю халифу Аббасидов Ал-Муктади Биллаху. Этот энциклопедический словарь, который подробно истолковывает порядка восьми тысяч слов тюркского языка, представляет собой особую ценность для тюркского мира. Это объясняется тем, что Махмуд Кашгари не только описывает правила тюркского языка и значения тюркских слов, но и дает подробную информацию о тюркской истории, географии, мифологии, фольклоре, устном народном творчестве. Также Махмуд Кашгари, в своем произведении возвышая тюркский народ, с похвалой отзывается об особенностях этого народа. Одна из целей написания этого произведения - показать, что тюркский язык ничем не уступает своим богатым и практичностью арабскому и персидскому языку, которые в то время являлись языками культуры и науки в мусульманских странах. "Хотя я происхожу из тюрок, которые, говорят на самом чистом языке,... которое по происхождению и роду сво-

ему занимает первое место..., я ведь пядь за пядью исходил все ямы селения, степи тюрок. Я полностью запечатлел в уме своем живую рифмованную речь тюрок, туркмен, огузов, чигилей, ягма, кыргызов... И вот эту книгу - после долгого изучения и поисков - я написал самым изящным образом, самым ясным языком" - пишет сам Кашгари, еще в старину книгу называли энциклопедией тюрков, где содержится не только этнографические, историко-культурные, лингво-литературные, философские данные, но и материалы по организации и управлению обществом, общиной, и другие материалы и сведения о жизни и быта тюрков. Махмуд Кашгари размышляет о смысле жизни и предназначении личности. Мыслитель выдвигает концепцию о том, что смысл жизни человека в труде, в добрых делах и высоконравственных поступках. Приводя пословицу **"йалнук угли йуказур, азку ати калир"** "Сын Адама умирает, но добрая (память о нем и) имя его остаются (если он был хорошим)". Так говорят, советуя кому-либо стремиться к добру . Здесь автор дает свою интерпретацию: человек умирает физически, но его имя остается вечно, так как в жизни он совершал добрые дела и увековечил себя.

Автор отстаивает концепцию о том, что добро (яхшилик) и зло (яманлик) - это качественно различные, противоположные понятия этики. Обращаясь к современникам, он отмечал: как ты относишься к людям, получишь такое отношение к себе от них, приведя пословицу **"ардамсиздан кут жартилур"** - "Удача покидает нечестивого" он считает, что недостаточно добрые отношения приведет плохим последствиям. В пословице **"кут балкуси билик"** - "Отметины счаться - знание и мудрость" , выражается мысль о том, что молодежи необходимо овладевать знаниями. Народная мудрость гласит, что поведение людей, определяется их знанием, поэтому достоинства людей, их совершенство зависят от знания: **"алгил укут миндин угул ардам тила, буйда улуг билка булуб билкин ула"** - "Сын мой, прими мое наставление: стремись к дорбродетели. Став почитаемым в народе, неси ему мудрость и благо" и **"углум сана кузурман ардам укут хумару, билка арик булуб сан баккил аниң табару"** - "Сын мой, я завещаю тебе добродетель и воспитанность. Став человеком знающим и мудрым, почерпни из этого пользу". М. Кашгари говорит о щедрости, о бдительности по отношению к врагам, об уважении к родителям, о гостеприимстве, осуждает такие качества, как жадность, скупость, леность, хвастливость и др. Осуждаются люди, всю жизнь копящие богатство (скот, драгоценности). Он осуждает современников, которые пренебрежительно относятся к вековым традициям народа, придерживаются аморальных качеств. М. Кашгари стремится воспитывать молодежь на высоких моральных традициях. Отмечая высконравственную традицию восточных народов как гостеприимство, он приводит данную пословицу: **"ума калса кут калур"** - "Когда к тебе приходит гость, с ним приходят удача и счастье".

В современном кыргызском обществе до сих пор актуальным остается такое изречение М. Кашгари, как **"ики кужнар баши бир ашижта бишмас"**-"Головы двух баранов не варят в одном котле" или **"куш килиж кинка сигмас"** - "Два меча не вложить в одни ножны". Так говорят о двух правителях или военачальниках, оспаривающих какой-либо город одному из них приходится его покинуть . Эту пословицу нужно понимать так, если в одном государстве имеются два эмира (правителя), они не смогут полноценно управлять подданными, так как будут постоянно соперничать друг с другом. В современном Кыргызстане в качестве примера такой ситуации можно рассматривать бывший тандем Бакиева с Куловым, который из-за продолжительного их тайного противостояния просуществовал очень недолгое время, хотя он в свое время (после мартовских событий 2005 года) был создан для преодоления противостояния Юг-Север .

Общегосударственная политическая ситуация в тот период была осложнена тем, что перед президентскими выборами в 2005 году реальных кандидатов на пост Президента Кыргызской Республики была два: представитель юга К. Бакиев и представитель севера Ф. Кулов. В этом случае, при объединении усилий по выдвижению лидера, клановость приобрела очень яркую выраженность, и общество находилось во взрывоопасной ситуации. В массовом политическом сознании победа "своих" над "чужими" означала льготный доступ к распределению и использованию общенациональных общественных ресурсов. Только мудрое политическое решение двух лидеров - объединиться в тандем "Бакиев - Кулов" - посодействовало стабилизации внутриполитической обстановки .

Основная причина поддержки тандема народом Кыргызстана была в следующем: Бакиев с Куловым, в первую очередь, объединившись и тем самым стабилизируя обстановку и сплачивая население юга и севера, в конце концов, сильной командой и вместе с народом выведут страну из политического кризиса и экономического тупика. Но из-за продолжительного противостояния двух лидеров, привело к торможению социально-экономической и политической реформы и через полтора года премьер-министр Кулов Ф.Ш. вынужден был уйти в отставку. Здесь как раз можно упомянуть мудрую пословицу М. Кашгари: **"икки бугра икашур, утра кукакун йанжилур"** -"Два верблюда сталкиваются, кусая друг друга, а синяя муха гибнет между ними".Так говорят о двух правителях которые воюют друг с другом, обрекая слабых на погибель .

Махмуд Кашгари приведя наставление: **"улуг лу кут булса сан азку килин, булгил кишик баклар катин йахши улан"** -"Если станешь уважаемым и влиятельным, твори добро. Стань добрым пополнением в числе правителей, радеющих за народ". считает что соблюдая высокие нравственные ценностные традиции как стремления к мудрости приведет к добродетельному правлению. Ученый считает что основой добродетельного правления являться стремления к мудрости и приводит следующее наставление: **"ардам тила укранин булма куваз, ардамсизин укунса анма куда анар"** -"Стремись к мудрости, знанию и учись этому, не умаляя важности учения. Ибо тот, кто притязает на мудрость и знание без учения, оказывается растерянным во время испытания". По мнению мыслителя, правления советами мудрецов старшего поколения может только улучшить добродетельное правление и приводит следующих пословиц: **"каңашлик билик узрашур, каңашсиз билик убрашур"** - "Правление, следующее советам расцветает (с каждым днем), а без советов оно (с каждым днем) ухудшается"а также **"улугни улугласа кут булур"** -"Человек, который оказывает уважение старцу из-за его возраста, будет благословен".

Таким образом, в XI веке Жусуп Баласагын и Махмуд Кашгари создали энциклопедию управления в своих книгах "Благодатное знание" и "Словарь тюркских наречий", где содержатся материалы по организации и управлению обществом. Они выдвигали основную идею, направленную на воспитание и обучение добродетельного правителя. Здесь можно привести мудрые высказывание мыслителя современности Чингиза Айтматова: "Правитель тогда окружает себя почетом и уважением, когда собирает вокруг себя достойных, отважных и умных мужей из народа. Если же опасается их и изгоняет - он сам создает себе могущественных врагов. Чем держать возле себя тысячу глупцов, держи одного мудреца".

В итоге, в завершении анализа эпохи восточной политической мысли, хочется подчеркнуть, что благодаря философско-политическим произведениям арабо-язычных мыслителей (многие из известных всему человечеству под названием "арабские философы" мыслителей, такие, как аль-Фараби, Ибн-Сина, Жусуп Баласагын, Махмуд Кашгари и др., не были арабами, они были выходцами из Средней Азии) Европа узнала о забытом ими богатом мире античной науки. Европейские ученые получили переработанные версии произведений античных мыслителей, и после этого европейская философия начала формироваться как наука вообще.

Литература

1. Айтматов Ч., Шаханов М. Плач охотника над пропастью. (Исповедь на исходе века) / Пер.с каз. -Алматы, Рауан, 1996.

2. Байтур А. Кыргыз тарыхынын лекциялары. - Б., 1992; Жусуп Баласагын. Куттуу Билим. - М.,1993.

3. Исаев К. Политическая социология: становление и развитие. - Б., 1999.

4. Кононов А.К. Махмуд Кашгарский и его "Дивани-лугат-ат тюрк" // Советская тюркология. 1972. №1.

5. Махмуд ал-Кашгари. Диван лугат ат-Турк /Пер. и предисловие и комментарии З.-А. М. Ауэзовой. Индексы составлены Р. Эрмерсом. -Алматы: Дайк-Пресс, 2005. 1288 с.

6. Омуралиев Н.А. Кыргызстан: время перемен (социологический анализ). // В кн.: 24 марта 2005 г.: "Народная революция"?! / Под ред. Плоских В. М. -Б., 2005.

7. Сейитбаев Б.Т., Саралаев Т.О. Теория политической элиты и власти. -Б., 2009.

8. Чоротегин Т.К. Махмуд Кашгари "Диван-Лугат т-Тюрк" - "Туркий тилдер сөз жыйнагы". -Б., 1997.

9. Эралиев Ж. Жусуп Баласагын. -Б., 2000.

10. Юсуф Баласагынский. Благодатное знание. Издание подготовил С.И. Иванов. - М., 1983.

Торогельдиева Б.М.,
АГУП КР

СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ВЛАСТИ В БОРЬБЕ ПРОТИВ КОРРУПЦИИ

Взаимодействие власти и общества является необходимым условием политической стабильности и процветания каждой страны, опыт развитых стран показывает, что коренные вопросы ее развития, как правило, государство не в состоянии решать без поддержки общества, а общество не может решить без поддержки власти. Успешными бывают лишь совместные их усилия. Диалог в политике важнейший принцип развития демократических процессов. В данной статье будут рассмотрены отдельные аспекты установления социального диалога гражданского общества и власти в борьбе против коррупции в современном Кыргызстане.

Коррупция была и остается одной из глобальных проблем, стоящих перед сообществом. Коррупция в Кыргызстане поразила все слои общества, все сферы деятельности и институты, что серьезно затрудняет функционирование государственных органов. Она препятствует социальным преобразованиям и модернизации национальной экономики, вызывает в обществе серьезную тревогу и недоверие к государственным институтам, создает негативный имидж страны на международной арене и является одной из главных угроз национальной безопасности Кыргызской Республики.

Основными причинами коррупции в странах с экономикой переходного периода исследователи в основном относят следующие причины: экономический упадок, политическая нестабильность, неразвитость и несовершенство законодательства, неэффективность институтов власти, слабость институтов гражданского общества, отсутствие прочных демократических институтов. Для Кыргызстана также характерная низкая правовая культура и присутствие элементов традиционной политической культуры, что способствует пренебрежением права в угоду выгоде, безнаказанность при нарушении законодательства.

Истоки коррупции закладывались уже в советский период, Д.Н. Ткаченко пишет, что всем высшим чинам в партаппарате, НКВД, прокуратуре и армии выдавались вторая, нигде не декларированная зарплата. Это система очень стимулировала верность вождю… в СССР появилась никогда ранее не существовавшая система "конвертов" (столь успешно реанимированная в перестроечный и постперестроечный периоды. В советский период существования коррупции явно не афишировалось, так как партийные номенклатурные работники не боялись наказаний и борьба с коррупцией носила показательный характер и применялась все больше в политических целях, для расправы с неугодными лицами. Вместе слово коррупция использовались термины "взяточничество", "попустительство", "злоупотребления" и т.д. Но

в то же время в этот период было распространенным явлением понятие "дефицит". Советские чиновники, используя служебное положение за определенную взятку - отпускали дефицитную продукцию, выделяли оборудование и материалы, назначали на ответственные посты, корректировали и снижали плановые задания, скрывали махинации и т.д. В январе 1986 г. на XVIII съезде Компартии Киргизии отмечалось, что в кадровой политике республики "многие работники подбирались по признакам личной преданности, родства, землячества. На ответственные посты порою назначались люди, не имеющие необходимой подготовки и опыта. Вместо принципиальной оценки некоторые слабые и недобросовестные работники брались под защиту, пересаживались из одного кресла в другое. В результате создавалась обстановка нетребовательности, круговой поруки, порождались угодничество, подхалимство и безответственность". Как видим, истоки коррупции в суверенном Кыргызстане уже закладывались в советский период.

В исследовании Национального института стратегических исследований Кыргызской Республики отмечается, что коррупция в Кыргызской Республике является неотъемлемой частью взаимодействия государственных структур и общества, проникающей во все сферы осуществления государственных функций: обеспечение общественного порядка и безопасности, обеспечение обязательного образования, социальное обеспечение и обязательное социальное страхование, обеспечение экологической безопасности и т.д. Выделены следующие основные причины коррупции: ускоренная, непродуманная приватизация, проведенная с нарушениями, в результате которой сформировалась часть новых собственников; отсталость и неэффективность государственного управления, и его несоответствие требованиям рыночной экономики; недостатки законодательства и его отставание от развития социально-экономических правоотношений; падение общественной морали, насаждение новых нравственных ценностей обогащения и личного преуспевания незаконным путем; широкое расслоение между богатыми и бедными; низкая правовая культура общества, правовая неграмотность подавляющей части населения страны; низкое материальное обеспечение госслужащих, отсутствие гарантированного правового статуса и их пенсионного обеспечения; исключительная монополия чиновников на принятие решения в экономической и социальной сферах; кадровая, техническая и оперативная неподготовленность правоохранительных органов к противодействию организованной преступности; развитие бытовой коррупции, за счет которой обогащается низовое звено исполнительной власти, органов местного самоуправления и правоохранительных органов;отсутствие эффективной системы парламентского и общественного контроля; единичные случаи раскрытия коррупции и отсутствие эффективных серьезных мер наказания.

По данным национально - репрезентативного опроса, проводившихся с 2006 по 2012 г. по заказу Международного Республиканского Института (IRI) граждане Кыргызстана на вопрос каков современный уровень коррупции в республике, в марте 2006 г.- 60% опрошенных считали - высоким, в мае 2007 г. -64%, в ноябре 2007г.-58%, в октябре 2008 г. -66 %, а в феврале 2012г. - уже 75 % (См. Таблицу №1).

Кыргызстанцы выделяют среди наиболее коррумпированных и общественных институтов в первую очередь силовые структуры, как очень коррумпированные и достаточно коррумпированные - ГАИ- 96%, милиция -95%, таможня - 90%, университеты -93%, генеральную прокуратуру- 87%, суды-89% и т.д. (См. Таблицу №2.).

Настораживает, как показано в таблице №3, что граждане Кыргызстана готовы дать взятку госслужащему, чтобы решить свою проблему, так в сентябре 2011 года - 26% опрошенных готовы были лично дать взятку госслужащему и 38%- наверное, то в феврале 2012 года соответственно -20% и 30%. Хотя показатели снизились, но половина граждан республики как видим терпимо относятся к коррупции.

В то же время в республике, отмечается рост реального возмещения ущерба, нанесенного государству. За 9 месяцев 2013 года через систему государственного казначейства по результатам выявленных правоохранительными органами Кыргызстана фактов правонарушений различного характера в доход государственного бюджета поступило в качестве возмещения ущерба 621,8 млн. сомов, что в 2,3 раза больше, чем за весь 2012 год. По итогам 2012 года, Кыргызстан улучшил свои позиции по "Индексу восприятия коррупции" в рейтинге международной неправительственной организации Трансперенси Интернешнл со 164-го до 154-го места.

Однако, коррупция в Кыргызстане стало системой общественных отношений, несущий угрозу национальным интересам, в первую очередь гражданам, учитывая данную ситуацию в Указе Президента КР подчеркивается важность первоочередных и приоритетных задач государства по привлечению институтов гражданского общества к борьбе с коррупцией.

Права, свободы и законные интересы человека и гражданина должны служить главным ориентиром деятельности государственных органов, органов местного самоуправления, правоохранительных органов и судов по противодействию коррупции и, в целом, в борьбе против преступности.

Масштабы коррупции в республике будут сокращаться только по мере того, как в стране будет укрепляться право, институты демократии, формироваться массовый средний класс, укрепляться духовные и нравственные устои населения при изменения менталитета граждан и системы общественных отношений возможно только тогда, когда все и государство и власть, и само общество - станут бороться не только с последствиями коррупции, но и с ее причинами.

Огромными проблемами для развития гражданского общества является низкий уровень правовой культуры кыргызстанцев, терпимое отношение к коррупции. Без преодоления беззакония власти, то есть без соблюдения ею прав и свобод гражданина, не может быть высокого правосознания людей. Но чтобы власть соблюдала закон, граждане должны бороться за свои права и свободы. В первую очередь сами граждане должны встать на защиту своих прав и интересов. Только совместная деятельность гражданского общества и государственных органов может сделать борьбу с коррупцией эффективной.

Таблица №1

Современный уровень коррупции в Кыргызстане. Он по Вашему мнению:

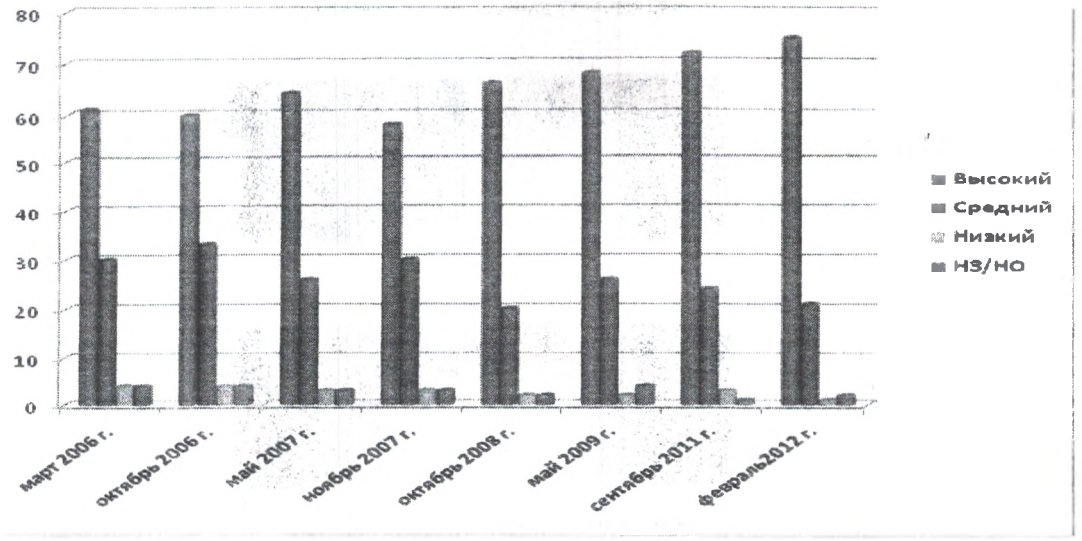


Таблица №2

Я буду называть различные организации, а Вы скажите мне, пожалуйста, насколько каждая из них коррумпирована. По Вашему мнению, в этих организациях совсем нет коррупции, они не очень коррумпированы, достаточно коррумпированы, очень коррумпированы?

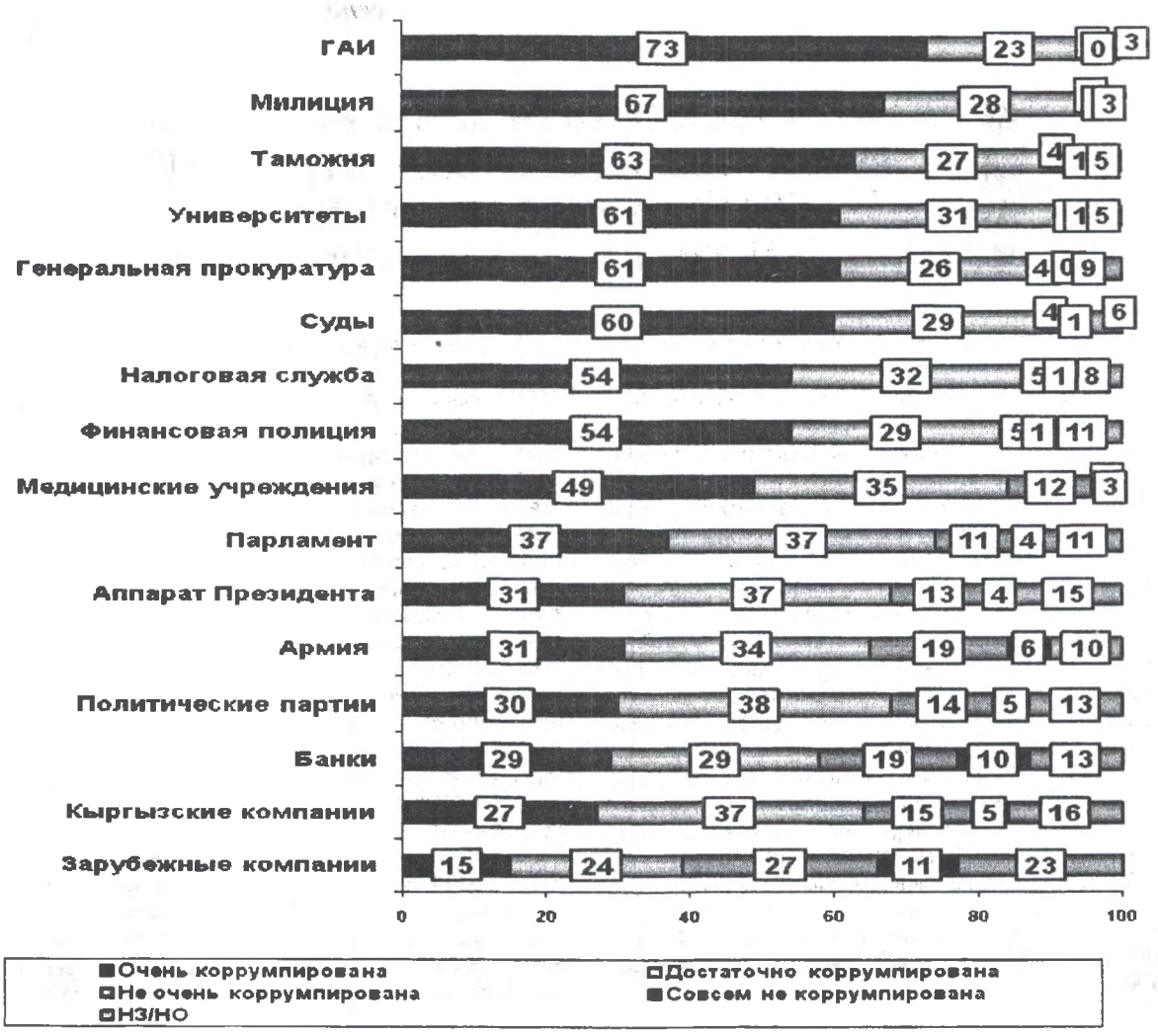
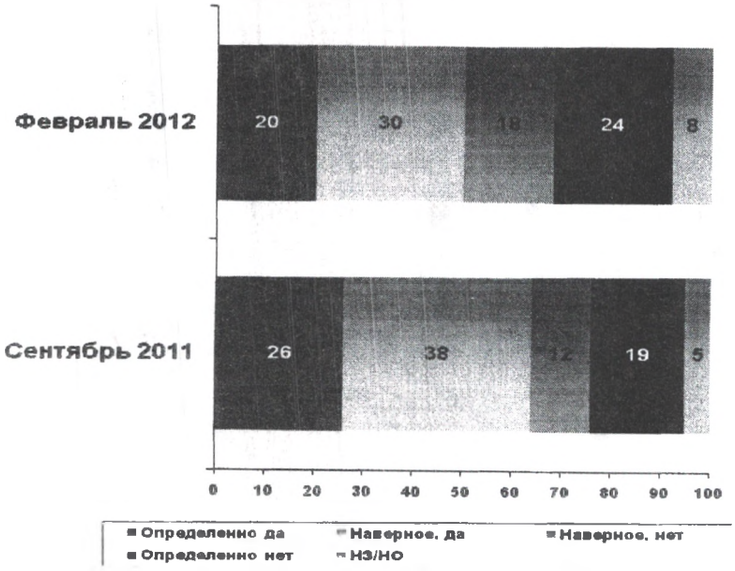


Таблица №3

Если бы Вам было необходимо решить проблему в государственном учреждении, Вы бы лично дали взятку госслужащему, если бы знали, что это наверняка поможет решить вашу проблему?



Усенова К. Б., Омуралиев Н.А.,
ЦМНиСИ НАН КР

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗРАБОТКИ РЕГУЛИРОВАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В ПОСТКОНФЛИКТНЫЙ ПЕРИОД НА УРОВНЕ МЕСТНЫХ ОРГАНОВ ВЛАСТИ И МЕСТНЫХ СООБЩЕСТВ

Сегодня в Кыргызстане, как и на всем постсоветском пространстве, идет поиск новых стратегий исследования, адекватно отражающих условия трансформации современного общества и изменения систем ценностных ориентаций. Параллельно формируется новый методологический и методический инструментарий, более точно отражающий новые реалии полиструктурного социокультурного пространства и процессов глобализации социально-экономической жизни общества, что отражается в более широком распространении полипарадигмальных подходов и теорий.

Центр методологии науки и социальных исследований Национальной Академии Наук Кыргызской Республики разработал свою методологию исследования основывающуюся на сочетании качественных и количественных методов исследования, в этом отношении, большинство авторов положительно относятся к сочетанию и комбинированию качественных и количественных методов. Примеры комбинирования этих двух методов могут быть весьма разнообразны, например, использование качественных данных для иллюстрации статистических или полученных данных либо использование какой-либо формы количественных данных в целях частичной валидизации качественного анализа.

В целом, в научной литературе отмечается, что качественное исследование подразумевает любой вид исследования, в котором получение результатов достигается не путем определения количества и обработки данных средствами статистики. В центр аналитического внимания помещается, прежде всего, единичный объект или процесс, ограниченный в пространстве и времени, который интерпретируется при помощи инструментов, непривычных для традиционной социологии. Качественное исследование предполагает специфичную исследовательскую стратегию со своей логикой и последовательностью действий на всех этапах - от исходных посылок до анализа данных и предоставления отчета. При этом в области методологии ставятся задачи выработки методов, делающих возможными обнаружение и фиксацию тончайших оттенков субъективных (точнее межсубъективных) значений, лежащих в основе человеческой деятельности, тем более в такой тонкой сфере, как межэтнические отношения.

Как отмечает В. Семенова, для современной социологии настал период гуманизации, переориентации от рационального познания глобальных проблем к познанию и пониманию локальных сообщностей, специфики меньшинств и каждодневной социальной практики людей; от макро- к микроанализу социальных явлений.

Иначе говоря, если количественная социология направлена на изучение проблем взаимодействия между социальными структурами, социальными институтами и организациями, то качественная социология занимается субъективным аспектом реальной практики этих отношений: а именно, что значит быть в данном обществе представителем той или иной этнической группы и какова практика отношений между ними. Для познания первого ряда проблем необходимо социальное знание, основанное на описании и объяснении обобщенных данных; для познания опыта, переживаний, чувств конкретных людей, их практики - второго ряда проблем - необходимо знание, основанное преимущественно на понимании и интерпретации.

Различные методы качественного анализа предполагают использование различных стратегий от кейс-стади - как отдельной исследовательской стратегии до фокус-групп.

Известный социолог В.А. Белановский отмечает, что в широком смысле слова валидность, т.е. обоснованность метода, означает соответствие получаемых с его помощью эмпирических данных основным целям исследования. Специфика фокус-групп состоит в том, что к ним, по крайней мере теоретически, также применимы статистические критерии обоснованности, хотя и иные, чем в количественных исследованиях. Специфика массива первичных данных групповых интервью состоит в том, что единицей анализа является не респондент, а высказывание.

Проблема надежности для качественного исследования зависит от двух различных, но взаимосвязанных элементов: 1) строгой техники и методов сбора качественных данных, которые тщательно анализируются, с вниманием к вопросам валидности, надежности и триангуляции; 2) надежности исследователя, которая зависит от тренированности, опыта и статуса. Следует подчеркнуть роль исследователя, поскольку именно он является инструментом для сбора данных.

Учитывая два этих важнейших критерия - валидности и надежности, - была разработана оригинальная методология исследования причин межэтнических конфликтов на уровне местных органов власти и местных сообществ с использованием фокус-групп.

Определение конкретных причин межэтнических конфликтов или обострения межэтнической ситуации на местах в Чуйской, Иссык-Кульской, Ошской и Джалал-Абадской областях проходило в фокус-группах в несколько этапов, на каждом из которых поощрялась групповая дискуссия и определение факторов напряженности совместными интеллектуальными усилиями.

Первый этап: Согласно методологии исследования, на фокус-группах (ФГ) был применен широко распространенный метод "дерево конфликтов", адаптированный для анализа конфликтов в межэтнической сфере.

"Дерево конфликта" - графический метод, с помощью которого выделяются причины и последствия конфликта по аналогии с деревом:

- корни дерева - глубинные, чаще всего скрытые причины конфликта,
- ствол - основная проблема, вызвавшая конфликт;
- ветви дерева - позитивные и негативные последствия конфликта.

Участники проведенных фокус-групп имели возможность написать свое мнение о причинах, вопросах и последствиях межэтнических конфликтах или факторах обострения межэтнической ситуации именно в том айыльном округе, где они проживают.

Участники фокус-групп, исходя из собственного понимания, сами определяли: какие факторы относить к причинам, какие - к основным вопросам и какие - к последствиям конфликтов. В некоторых случаях участники не могли четко определить, где причины, где основные вопросы, а где последствия. В этих случаях без вмешательства модератора статус проблемы определялся сообща, совместными интеллектуальными усилиями. Здесь для исследовательской группы было важно, что участники фокус-групп активно осмысливали и совместно обсуждали все те проблемы, которые, по их мнению, привели или могут привести к обострению межэтнической ситуации или конфликту.

Всего наработано более 40 схем применения "дерева конфликтов". Приведение всех этих схем весьма объемно, поэтому мы представляем для удобства анализа только обобщенный вариант,также для удобства анализа мнений мы подразделили весь спектр мнений по 4 основным сферам: в политической сфере, социально-экономической сфере, правовой сфере, культурно-языковой сфере.

Применение дерева конфликтов по сферам:

Всего участники фокус-групп выделили 219 - 100% причины межэтнических конфликтов, которые они отнесли к корням дерева: в политической сфере 69 - 31,5%; в социально-экономической сфере: 102 - 46,6%; в правовой сфере 8 - 3,7%; в культурно-языковой сфере 40 - 18,2%.

В качестве основного вопроса - ствола дерева были выделены 127 - 100% мнений участников фокус-групп: в политической сфере 76 - 59,8%; в социально-экономической сфере 19 - 14,9%; в правовой сфере 6 - 4,8%; в культурно-языковой сфере: 26 - 20,5%.

В качестве последствий конфликта - крона дерева участники фокус-групп выделили 51 - 100%: в политической сфере 17 - 33,3%; в социально-экономической сфере: 9 - 17,6%; в правовой сфере 4 - 7,8%; в культурно-языковой сфере 21 - 41,3%.

Всего 397 - 100% мнений.

Второй этап:

Согласно разработанной методологии исследования, на проведенных фокус-группах был применен метод "пирамида власти", также адаптированный для анализа конфликтов в межэтнической сфере .

После применения метода "дерево конфликтов" участникам фокус-групп было предложено распределить те же обозначенные ими проблемы на "пирамиду власти", где:

- верхний уровень символизировал решение проблем на уровне высшего политического руководства страны, центральные органы власти в виде Президента, Правительства, Жогорку Кенеша, министерств и ведомств Кыргызстана;
- средний уровень обозначал решение вопросов на уровне руководства областей и районов, включая областные и районные структуры власти;
- низший уровень означал решение проблем на уровне местных органов власти и местных сообществ.

При применении метода "пирамида власти" рабочей группе было важно, что участники совместными интеллектуальными усилиями самостоятельно распределяли обозначенные ими самими проблемы по уровням их решения.

Верхний уровень - решает руководство страны: 253 - 100%: в политической сфере 115 - 45,5%; в социально-экономической сфере 87 - 34,4%; в правовой сфере 9 - 3,6%; в культурно-языковой сфере 42 - 16,5%.

Средний уровень - решает областное или районное руководство: 62 - 100%: в политической сфере 23 - 37,1%; в социально-экономической сфере 23 - 31,0%; в правовой сфере 0; в культурно-языковой сфере 16 - 25,8%.

Нижний уровень - решают в АО или общественные объединения: 67 - 100%: в политической сфере 29 - 43,3%; в социально-экономической сфере 22 - 32,8%; в правовой сфере 1 - 1,5%; в социально-культурной сфере: 15 - 22,4%.

Всего из 397 проблем участники трансформировали 382 проблемы на три уровня. Как видно 253 (66,2%) проблем решаются, по мнению участников, на высшем уровне; 62 (16,2%) проблем можно решить на областном и районном уровне; 67 (17,6%) проблем решаются на уровне местных органов власти и местных сообществ.

Вот именно эти 67 (17,6%) проблем и представляют для нас наибольший интерес, поскольку решают поставленную задачу: выявить конкретные причины межэтнических конфликтов или обострения межэтнической ситуации на местах в Чуйской, Иссык-Кульской, Ошской и Джалал-Абадской областях.

Третий этап:

Однако во время обсуждений во всех фокус-группах возникли дебаты, когда большинство проблем и их решение было делегировано высшим и средним звеньям управления страной. Такой подход сами участники охарактеризовали как "иждивенческий", и для нейтрализации данного отношения участникам фокус-групп было предложено еще раз обсудить распределенные проблемы, и каждую проблему, обозначенную на схеме, попытаться решить с позиций местных органов власти и местных сообществ, используя все возможные доступные ресурсы, причем самостоятельно не ожидая, когда верхние уровни власти придут на помощь, особенно в критические дни, когда местным органам власти и местным сообществам необходимо было действовать быстро и решительно. Тем более, учитывая горький опыт стремительного "ураганного" развертывания конфликтных ситуаций на местах и запоздалую реакцию на них центральных органов власти.

После вторичного обсуждения проблем под углом выработки мероприятий со стороны местных органов власти распределение проблем сложилось следующим образом:

Верхний уровень - решает руководство страны 241-100%: в политической сфере 115 - 47,7%; в социально-экономической сфере: 73 - 30,3%; в правовой сфере: 11 - 4,6%; в культурно-языковой сфере: 42 - 17,4%.

Средний уровень - решает областное или районное руководство 109-100%: в политической сфере 49 - 45%; в социально-экономической сфере 34 - 31,1%; в правовой сфере: 3 - 2,7%; в социально-культурной сфере 23 - 21,1%.

Нижний уровень - решают в АО или общественные объединения 160-100%: в политической сфере: 62 - 38,7%; в социально-экономической сфере: 60 - 37,5%; в правовой сфере: 3 - 1,8%; в социально-культурной сфере: 35 - 21,8.

Всего после обсуждения получилось 510 проблем. Увеличение количества проблем произошло в основном за счет того, что ряд проблем можно было решать на двух, а то и на трех уровнях. В том числе решают в верхнем эшелоне власти - 241 - 47,3% ; на уровне области и района - 21,4%; на уровне органов местного самоуправления и местных сообществ - 160 - 31,4% проблем.

Как видно, новое осмысление позволило поднять уровень решения проблем в сфере межэтнических отношений на уровне местных органов власти и местных сообществ с 17,7% до 31,4% - почти в два раза. В дальнейшем анализе проблем мы будем опираться на эти общими усилиями выработанные 160 причин межэтнических конфликтов или обострения межэтнической ситуации на местах в Чуйской, Иссык-Кульской, Ошской и Джалал-Абадской областях.

Вторичное обсуждение причин конфликтов и факторов обострения межэтнических отношений позволило более тщательно проанализировать их с учетом возможностей и незадействованных ресурсов органов местного самоуправления и местных сообществ. Практически по всем пунктам анализируемой схемы идет рост осмысления и повышения желания участников фокус-групп решать проблемы не оглядываясь на верхние уровни власти, за счет своих интеллектуальных и других ресурсов.

Распределение данных проблем по зонам ответственности высших, средних и местных органов власти показала устойчивый приоритет политических проблем в Джалал-Абадской и Ошской областях, отчасти в Чуйской области. В Иссык-Кульской области преимущественно приоритет имеют социально-экономические проблемы. Распределение проблем в такой пропорции, видимо, объясняется тем, что Джалал-Абадская и Ошская области имеют горький опыт участия в крупных межэтнических конфликтах, Чуйская область - опыт локальных межэтнических конфликтов, а Иссык-Кульская область, к счастью, не имеет опыта межэтнических конфликтов. Четко видна тенденция большей политизации проблем при крупных межэтнических конфликтах и меньшей при условиях, когда отсутствуют конфликты или они имеют характер локальных конфликтов.

Кулубаев М.А.,
БГУ им К. Карасаева

ТРЕВОЖНОСТЬ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ

Эмоции и чувства представляет собой отражение реальной действительности в форме переживаний. Различные формы переживания чувств (эмоции, аффекты, настроение, стрессы, страсти и др.) образуют в совокупности эмоциональную сферу человека.

Выделяют такие виды чувств, как настроение, интеллектуальные и эстетические. По классификации, предложенной К. Изардом, выделяются эмоции фундаментальные и производные.

К фундаментальным относят: интерес-волнение, радость, удивление, горе-страдание, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд и вину.

Остальные - производные. Из соединения фундаментальных эмоций возникает такое комплексное эмоциональное состояние, как тревожность, которая может сочетать в себе и страх, и гнев, и вину, и интерес возбуждение. "Тревожность - это склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующая низким порогом возникновения реакции тревоги: один из основных параметров индивидуальных различий".

Определенный уровень - естественная и обязательная особенность активной деятельности личности. У каждого человека существует свой оптимальный или желательный уровень тревожности - это так называемая полезная тревожность. Оценка человеком своего состояния в этом отношении является для него существенным компонентом для самоконтроля, самовоспитания. Однако, повышенный уровень тревожности является субъективным проявление неблагополучия личности. Проявление тревожности в различных ситуациях не одинаковы. В одних случаях люди склонны вести себя тревожно везде и всегда, в других они обнаруживают свою тревожность лишь время от времени, в зависимости от складывающихся обстоятельств.

Ситуативные устойчивые проявления тревожности принято называть личностными и связывать с наличием у человека соответствующих, личностной черты (так называемая "личностная тревожность"). Это устойчивая индивидуальная характеристика отражающая предрасположенность субъекта к тревоге и предполагающая наличие у него тенденции воспринимать достаточно широкий "веер" ситуаций как угрожающий, отвечая на каждую из них определенной реакцией. Как предрасположенность, личностная тревожность активизируется при восприятии определенных стимулов, расцениваемых человеком как опасные, связанные со специфическими ситуациями угрозы престижу, самооценки, самоуважению. Ситуативные изменчивые проявления тревожности именуют ситуативными, а особенность личности проявляющий такого рода тревожности, обозначают как "ситуационная тревожность". Это состояние характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями: напряжением, беспокойствием, озабоченностью и нервозностью. Такое состояние возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разным по интенсивности динамичным по времени.

Личности, относимые к категории высоко тревожных, склонны воспринимать угрозу своей самооценки и жизнедеятельности в обширном диапазоне ситуаций и реагировать весьма напряженно, выраженным состоянием тревожности.

Поведение повышенно тревожных людей в деятельности направлено на достижение успехов, имеет следующие особенности:

1. Высоко тревожные индивиды эмоционально острее, чем низко тревожные, реагируют на сообщения о неудаче.

2. Высоко тревожные люди хуже, чем низко тревожные, работают в стрессовых ситуациях или в условиях дефицита времени, отведенного на решение задачи.

3. Боязнь неудачи - характерная черта высоко тревожных людей. Эта боязнь доминирует у них над стремлением к достижению успеха.

4. Мотивация достижения успехов преобладает у низко тревожных людей. Обычно она перевешивает опасения возможной неудачи.

5. Для высоко тревожных людей большей стимулирующей силой обладает сообщение об успехе, чем о неудаче.

6. Низко тревожных людей больше стимулирует сообщение о неудаче.

7. Личностная тревожность предрасполагает индивида к восприятию и оценке других, объективно безопасных ситуаций таких как, которые несут в себе угрозу.

Деятельность человека в конкретной ситуации зависит не только от самой ситуации, от наличия или отсутствия у индивида личностной тревожности, но и от ситуационной тревожности, возникающей у данного человека в данной ситуации под влиянием складывающихся обстоятельств.

Воздействия сложившейся ситуации, собственные потребности, мысли и чувства человека его тревожности как личностной тревожности определяют когнитативную оценку им возникающей ситуации. Информация обо всем этом через нервные механизмы обратной связи передается в кору головного мозга человека, воздействуя на его мысли, потребности и чувства.

Та же когнитивная оценка ситуации одновременно и автоматического вызывает реакцию организма на угрожающие стимулы, что приводит к проявлению контрмер и соответствующих ответных реакций, направленных на понижение возникшей ситуационной тревожности. Итог всего этого непосредственно сказывается на выполняемой деятельности. Эта деятельность находится с непосредственной зависимости от состояния тревожности, которое не удалось преодолеть с помощью предпринятых ответных реакций и контрмер, а также адекватной когнитивной оценки ситуации.

Таким образом, деятельность человека в порождающей тревожность ситуации непосредственно зависит от силы ситуационной тревожности, действенности контрмер, предпринятых для ее снижения, точности когнитивной оценки ситуации.

Наряду с попытками прийти к согласованному определению для описания состояния тревоги, исследователи пытаются выявить, в чем кроются истинные причины возникновения этого состояния. Среди возможных причин называются и физиологические особенности (особенности нервной системы - повышенная чувствительность или сензитивность), и индивидуальные особенности со сверстниками и с родителями, и проблемы в школе и многое другое. Многие специалисты сходятся во мнении, что среди причин, вызывающих детскую тревожность, на первом месте - неправильное воспитание и неблагоприятные отношения ребенка с родителями, особенно с матерью.

Тревожность может порождаться как реальным неблагополучием личности в наиболее значимых областях деятельности и общения, так и существовать вопреки объективно благополучному положению, являясь следствием определенных личностных конфликтов, нарушений в развитии самооценки и т. п.

Тревожность как свойство личности во многом обуславливает поведение субъекта. Определенный уровень тревожности - естественная и обязательная особенность активной деятельной личности. У каждого человека существует свой оптимальной или желательной уровень тревожности, это так называемая полезная тревожность. Оценка человеком своего состояния в этом отношении является для него существенным компонентом самоконтроля и самовоспитания. Однако, повышенной уровень тревожности является субъективным проявление неблагополучия личности.

Следовательно, тревожность - это черта личности, готовность к страху. Это состояние целесообразного подготовленного повышения внимания сенсорного и моторного напряжения в ситуации возможной опасности, обеспечивающее соответствующую реакцию на страх.

Так как, страх - самая главная составляющая тревожности, она имеет свои особенности. Функционально страх служит предупреждением о предстоящей опасности, позволяет сосредоточить внимание на ее источнике, побуждает искать пути ее избежания. В случае, когда он достигает силы аффекта, он способен навязать стереотипы поведения - бегство, оцепенения, защитную агрессию. Если источник опасности не определен или неопознан, в этом случае, возникающее состояние называется тревогой. Тревога - это эмоциональное состояние, возникающее в ситуациях неопределенной опасности и проявляющееся в ожидании неблагоприятного развития событий.

Л. М. Божович, определила тревогу, как осознаваемую, имевшую место в прошлом опыте, интенсивную болезнь или предвиденье болезни.

В отличие от Л. М. Божович, Н. Д. Левитов, дает следующее определение: "Тревога - это психическое состояние, которое вызывается возможными или вероятными неприятностями, неожиданностью, изменениями в привычной обстановке, деятельности, задержкой приятного, желательного, и выражается в специфических переживаниях (опасения, волнения, нарушения покоя и др.) и реакциях".

Психодинамический подход рассматривает тревожность следующим образом. Согласно З. Фрейду: "страх - это состояние аффекта т. е. объединение определенных ощущений ряда, удовольствие - неудовольствие с соответствующими иннервациями разрядки напряжения и их восприятия, а также, вероятно и отражение определенного значимого события". Страх возникает из либидо, согласно З. Фрейду, и служит самосохранению, являются сигналом новой, обычно внешней опасности.

Согласно, Ч. Д. Спилбергу, различают тревогу - как состояние и тревожность - как свойство личности.

По Ю. Л. Ханину, состояния тревоги или ситуативная тревожность, обозначаемые одинаково: "СТ", возникает "как реакция человека на различные, чаще всего социально-психологические стрессоры (ожидание негативной оценки или агрессивной реакции, восприятие неблагоприятного к себе отношения, угрозы своему самоуважения, престижу). Напротив, личностная тревожность как черта, свойство, диспозиция дает представление об индивидуальных различиях стрессоров. Следовательно, здесь речь идет об относительно устойчивой склонности человека воспринимать угрозу своему "Я" в самых различных ситуациях и реагировать на эти ситуации повышением СТ. величина ЛТ характеризует прошлый опыт индивида, т. е. насколько часто ему приходилось испытывать СТ".

Эмоциональное выгорание и его сущность

Термин "эмоциональное выгорание" введен американским психиатром Х. Дж. Фрейденбергером в 1974 году для характеристики психического состояния здоровых людей, находящихся в интенсивном и тесном общении с клиентами, пациентами в эмоционально насыщенной атмосфере при оказании профессиональной помощи. Первоначально этот термин определялся как состояние изнеможения, истощения с ощущением собственной безопасности.

Первоначально количество профессионалов, относимых к подверженным "эмоциональному сгоранию", было незначительно это были сотрудники медицинских учреждений и различных благотворительных организаций. Р. Шваб (1982г.) расширяет группу профессионального риска: это - прежде всего учителя, полицейские, юристы, тюремный персонал, политики, менеджеры всех уровней. Одна их ведущих специалистов по исследованию "'эмоционального сгорания", "деятельность этих профессионалов весьма различно, но всех их объединяет близкий контакт с людьми, который, с эмоциональной точки зрения, часто очень трудно поддерживать продолжительное время".

Маслач подчеркивает, что выгорание - это не потеря творческого потенциала, не реакция на скуку, а "эмоциональное истощение, возникающее на фоне стресса, вызванного межличностным общением". Согласно Гансу Селье, основоположнику учения о стрессе, это неспецифическая (т. е. всеобщего действия) защитная реакция организма в ответ на психотравмирующие фактора разного свойства.

Он определил следующие стадии стресса как процесса:

1) Непосредственная реакция на воздействие (стадия тревоги);

2) Максимально эффективная адаптация (стадия резистентности);

3) Нарушение адаптационного процесса (стадия истощения).

По словам К. Маслач (1978г.), выгорание можно приравнять к дистрессу в его крайнем проявлении и к третьей стадии общего синдрома адаптации - стадии истощения, однако, момент, когда стресс переходит, ясно не определен.

Эмоциональное выгорание - динамический процесс и возникает поэтапно, в полном соответствии с механизмом развития стресса, налицо все три фазы стресса:

1) Нервное (тревожное) напряжение - его создают хроническая психоэмоциональная атмосфера, дестабилизирующая обстановка, повышенная ответственность, трудность контингента;

2) Резистенция, т. е. сопротивление - человек пытается более или менее успешно оградить себя от неприятных впечатлений;

3) Истощение - оскудение психических ресурсов, снижение эмоционального тонуса, которое наступает вследствие того, что проявленное сопротивление оказалось неэффективным.

Соответственно каждому этапу. Возникают отдельные признаки или симптомы, нарастающего эмоционального выгорания.

Так у индивидуума, подверженного выгоранию первой степени, проявляется умеренные, недолгие и

случайные признаки этого процесса. Эти признаки и симптомы проявляются в легкой форме и выражаются в заботе о себе, например, путем расслабления или организации перерыва в работе.

На второй стадии выгорания симптомы проявляются более регулярно, носят более затяжной характер, и труднее поддаются коррекции. Профессионал может чувствовать себя истощенным после хорошего сна и даже после выходных. Орел В. Е. отмечает, что перерывы в работе оказывают положительный эффект и снижают уровень выгорания, но этот эффект носит временный характер: уровень выгорания частично повышается через три дня после возвращения к работе и полностью восстанавливается через три недели. (Орел, 2001г.)

Признаки и симптомы третьей стадии выгорания являются хроническими. Могут развиваться и психологические проблемы типа язв и депрессии; попытки заботиться о себе, как правило, не приносят результата, а профессиональная помощь может не давать быстрого облегчения. Профессионал может подвергать сомнению ценность своей работы, профессии и жизни.

Литература

1. Мерлин В.С. Личность как предмет психологического исследования. -Пермь 1999.
2. Рейнвольд Н.И. Психология личности. -М., 1987.
3. Раншбург Й. Секрет личности. -М., 1993.
4. Асмолов А. Г. Психология личности. -М., 1990.

Окенаева М. Ж.,
БГУ им. К. Карасаева

ВЛИЯНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЭЛИТ НА ФОРМИРОВАНИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ВЛАСТИ В РЕСПУБЛИКЕ

Становление институтов региональной политической власти в 1990-х - первом десятилетии 2000-х было неразрывно связано с процессами демократизации политической жизни страны и регионов, со становлением и развитием суверенности Кыргызстана. С учетом актуальности совершенствования современной модели кыргызстанского общества особенно важным является процесс институционализации власти в регионах, так как региональный уровень политической власти выступает в качестве политического стержня и звена, связывающего государство и общество.

В Кыргызстане состояние неопределенности и хаоса, начиная с марта 2005 года, обусловлено во многом отсутствием характерного для развитых стран механизма взаимосвязи. Происходит деление "центральная элита - региональные элиты - общество", которое проявляет несформированность социальной силы, призванной быть связующим элементом социальной структуры. На сегодняшний день усилилось внимание к личности региональных лидеров, так как ход современного политического процесса свидетельствует о существенном влиянии региональных элит на формирование и функционирование политической власти. Эффективность политических действий лидеров в значительной степени зависит от поддержки их населением, способности формировать в массовом сознании позитивное отношение к предпринимаемым шагам. Лидеры играют важную роль в обществе, они способны оказывать радикальное влияние на ход социальных событий вследствие обладания властью. Поэтому для жителей региона важно, кто будет находиться у власти. Это может быть лидер, харизматический образ которого искусственно создан имиджмейкерами и используется для захвата и удержания власти с целью удовлетворения узких корпоративных интересов, либо лидер, влияние которого может служить дополнительным средством решения крупных проблем региона, консолидации сил, качественного исполнения социальной роли и повышения личной ответственности.

Однако не только интерес к представителям правящего класса на региональном уровне подчеркивает актуальность выбранной темы исследования. Одно из главных событий, произошедших в республике в 2010 году, - попытка изменить политическую систему. Но реальных изменений пока еще не произошло. Происходит смещение акцентов со стороны президента в сторону более сильного парламента, а они в свою очередь в сторону регионов. Также наиболее важный момент минувшего года - после событий апреля 2010 года, кровопролитных столкновений в апреле и июне мы наблюдаем процесс деградации государственной власти, падения авторитета правящей элиты, не доверия к правящей элите берет рейтинг среди населения. Не говоря уже о представителях региональной элиты в лице айылокмоту, акимов районов и областей что ведет к ослаблению кыргызской государственности и вообще является в определенном смысле негативным примером для всей Центральной Азии.

По данным социологических исследований проведенный 2012 УВКБЧ ООН по правам человека на вопрос "Доверяете ли Вы следующим структурам государственной власти: доверия Парламенту, политическим партиям, акимам районов и областей, айылокмоту 80% населения северного региона выразили свое абсолютное недоверие . Это может стать катализатором глубинных дестабилизирующих процессов, которые сегодня назревают в регионе. Все то, что происходит в Кыргызстане, в определенном смысле является отражением тех процессов, которые происходят в регионе в целом. Во властной системе Кыргызстана происходит региональная дифференциация политических элит на представителей Юга и представителей Севера. Надо четко понимать, что на сегодня существуют две

субэтнические общности внутри Кыргызстана - юг и север, - которые живут совершенно разными установками, традициями, для которых характерны совершенно различные менталитеты. Формально территориально страна едина, но, народ разделен на две субэтнические группы. Формальное разделение Кыргызстана на юг и север теоретически не исключено. Изначально заложенная разница между оседлой и кочевой культурами, а также географическая удаленность (один наземный путь, легко перекрываемый перевалом Тоо-Ашуу). Попеременный доступ к властным ресурсам диктует некоторую конкурентность и ревность представителей одной (региональной, клановой) группы к другой. Между регионами просто-напросто нет экономической связки. Здесь тоже серьезный момент - почему никак не образуется одна нация. Юг ориентирован на Узбекистан, север - на Казахстан и Россию. То есть экономически они растянуты в разные стороны, и нет сцепки между собой, потому что до тех пор, пока не будет создана экономическая сцепка между ними, до тех пор и не будет объединения между народами.

Необходимо подчеркнуть, что за последние два года в Кыргызстане стали вырабатываться политические традиции, присущие, с одной стороны, демократическим форматам осуществления протестных акций, а с другой - имеющие свою местную специфику. Принципиальной особенностью демократического общества является конкуренция элит. Они конкурируют, конфликтуют между собой, достигая консенсуса по тем или иным вопросам. Известно, что стабильность общества во многом зависит от способности элит достигать консенсуса, касающегося принципов политической деятельности и взаимоотношений, а также поддержки существующих или создающихся политических институтов. В условиях социально-политической нестабильности транзитного общества, вынужденного отстаивать возможность равного развития на фоне внешних глобализационных вызовов, перед национальными элитами Кыргызстана стоит задача стабилизации, интеграции и консолидации. Решение этой задачи не может быть простым, поскольку национальная кыргызская элита находится в процессе становления.

Кроме этого управляемость масс не может быть реализована только из Центра. Центр обязан использовать в своей политике инструменты компромисса с региональными элитами для стабилизации отношений с массами. И так прежде чем определить функции региональной элиты хотелось бы интерпретировать само понятие происхождения "региональная элита". Региональная элита по определению российского ученного В.П. Мохова: "Люди представляющие социальную страту региона, которая достигла самого высокого политического статуса, оказывающая определяющее влияние на процессы принятия политических решений в регионе. Они обеспечивают согласование интересов субъектов политического процесса на уровне региона, между регионом и центром, а также, между различными регионами".

Социально-политические факторы как централизация и персонализация власти, культурная зависимость региона от "столичной" политической жизни, слабость негосударственных субъектов политики, зависимость средств информации от власти делают региональную элиту ведущим "игроком" на политической сцене. Так как она включала в состав политической элиты лиц, принимающих стратегические решения. Таковы: Президент страны, ближайшие советники, ближайшее окружение, члены Правительства, депутаты Жогорку Кенеша. Как известно функциональные группы элиты - правительство, парламент, партийная элита, высшее руководство страны, бизнес-элита, региональная элита и полномочные представители Президента в областных, районных и поселковых округах.

Особое значение в структуре элиты имеет характер "смены поколений" элиты или замены отдельных звеньев (групп или ступеней иерархии). Это происходит или путем рекрутирования индивидов из социальных групп или путем внутригрупповой подготовки детей членов данной группы элиты. Например, сын Абсамата Масалиева - Исхак Масалиев, дочка экс президента Аскара Акаева Бермет Акаева и тд. Возможна также полная замена правящей элиты по политико-идеологическим мотивам, что и произошло в 1917 году. Хотя у нас в Кыргызстане произошли две революции после приобретения суверенитета не было полной замены правящей элиты. Отсюда еще раз убеждаемся, что высказывание Парето актуально и сегодня и при наших условиях. Вот что говорит по этому поводу правящего класса основатель теории элит Парето: "В любом политическом режиме правящий класс причиняет бедствия всей нации. При демократическом режиме правящий класс точно так же, как и при других режимах, узурпирует власть, но делает это цинично, прикрываясь лозунгами свободы и равноправия, это миф, сентиментальная идеология. Общество всегда управлялось, и будет управляться элитами, преследующими свои корыстные интересы, не соответствующие интересам народа. Демократия - это "наиболее пустое из всех пустых понятий". Существующие демократические режимы на самом деле - "плутодемократические", при них властью владеет элита "спекулянтов", поддерживающая свою власть пропагандой, политическими комбинациями и маневрированием.

Роль региональных элит в общественной системе высокостатусных групп определяется в постсоветский период целым комплексом объективных и субъективных факторов. Прежде всего, региональные элиты получили благодаря приватизации и децентрализации самостоятельные ресурсы влияния. Во-вторых, региональные элиты стали формировать вертикально-организованные "команды", автономные от высших политических элит. Исходной формой данного институционального строительства явились традиционные для Кыргызстана регионально родственные и трайбалистические отношения. В-третьих, региональные элиты начали формулировать свои корпоративные интересы, используя местные особенности идентичности для легитимации собственной власти. В Кыргызстане, как и во многих других странах, действуют несколько моделей социально-экономического воспроизводства клиентельно-клановых связей. Первая из них базируется на более традиционных отношениях прямого административно-командного регулирования и бюрократического фаворитизма. Широкий простор для такого рода деятельности, например, возник в ходе реализации (1991-1992 гг.) программы индивидуализации землевладения. В руках губернаторов оказались фактически неограниченные полномочия определять, какие колхозы и совхозы надо распустить как нерентабельные, кому и сколько земли передать в пользование и т.п. Через полгода негативные последствия этих акций стали очевидны, но те же чиновники занялись

восстановлением распущенных колхозов, попутно разрушая и вполне рентабельные фермерские хозяйства

Региональные элиты в государстве получают важные преимущества в области защиты своих интересов. Их возможности обеспечены законом в ряде конституционных законов, договоров о разграничении полномочий и предметов ведения.

Вместе с тем стратегии региональных элит во взаимоотношениях с правящей элитой многообразны, что зависит от степени ресурсной обеспеченности каждого региона, социальных особенностей элит и лидеров, их идеологической ориентации. Можно выделить следующие типы региональных элит по признаку стратегии взаимоотношений с центральными партнерами.

1. Элиты, проявляющие лояльность к "центру верховной власти" и играющие роль исполнителей инициатив центра. Чаще всего таковы элиты дотационных, слаборесурсных регионов (Нарынская область:Джумгальский и Ак-Талинский районы. Трансграничные районы Баткенской области с соседними государствами).

2. Элиты, избравшие стратегию "борьбы за суверенитет и законные права". Чаще всего существуют в республиках с высоким уровнем этнической мобилизации и ресурсной обеспеченностью элит (Ошская область: Карасуйский район, Джалал-Абадская область), реже - в областях с такими же свойствами, но на вне этнической основе (Таласская область).

3. Элиты, применяющие стратегию "локомотивов реформ". Они уменьшают финансовые обязательства перед "центром", поддерживают вовлеченность региона в мировой рынок и элементы гражданского общества. Таковы обычно элиты в областях с низким уровнем этнополитической напряженности, имеющих развитую многоотраслевую промышленность и сферу услуг (Чуйская область, Иссык-кульская область)

4.Элиты, использующие стратегию "прагматического партнерства". Её смысл - противоречивое балансирование между выполнением воли управляющей элит и моделью изолированного роста при опоре на собственные силы. Баланс противоположных тенденций зависит от текущих интересов элит. Например, подобный курс проводили элиты южных регионов после апрельской революции.

Система политических элит Кыргызстана постсоветского периода не исчерпывается центральным и региональным уровнями. Значительную роль играют также элитные группы городов - административных центров, а также иных крупных городов со значительными экономическими и политическими ресурсами (например, г. Ош, г. Токмок, ПГТ Покровка Жети-Огузского района, где расположен золотодобывающий комбинат Кумтор). Между тремя уровнями политических элит ("страна-регион-местность") сложились отношения острой конкуренции по вертикали. Они стимулируются слабостью и противоречивостью нормативно-правовой базы местного самоуправления.

Противоположная тенденция централизации межэлитных взаимоотношений, превращения правящей элиты в доминирующего актора политического процесса на уровнях регионов и местностей возобладала, начиная с последнего правления экс президента Акаева с 2000 г., когда начали через свою партию "Алга Кыргызстан" выдвигать и назначать свих представителей от партии в должностные лица региона. Сегодня что не удивительно данный процесс с каждым годом утверждается партиями власти, когда каждая коалиционная партия находящаяся во власти стремится лоббировать своих членов в местные и региональные органы. Преобразования политической системы, начатые по инициативе экс-президентов А.Акаева и К. Бакиева имеют следствием консолидацию элит с учетом региональной принадлежности. Например, при правлении Бакиева все заместители районных акимов и губернаторов были представителями южного региона. При премьер министре О. Бабанова представители регионов были членами партии "Республика", и как известно в данное время сняли почти всех районных акимов и областей, так как данная партия является оппозиционной. Вертикальная интеграция элитных группировок происходит вследствие институциональных реформ системы законодательной и исполнительной власти, избирательной системы Кыргызстана. Формально реформа началась с принятия закона "О местном самоуправлении в Кыргызской Республике", которое состоялось 19 апреля 1991 г.

В начале реформы была проведена политическая децентрализация, органам МСУ дали некоторую власть, но дело до конца не довели. Конституцией и законами предусмотрено, что делегирование функций и полномочий должно идти с выделением соответствующих финансовых и материальных ресурсов. Кроме того, многолетняя практика опеки коммунистической партии советов лишила эти органы инициативности, не давая им возможности приобрести опыт самостоятельной деятельности. В результате чего, получив власть, они не смогли ее достойно реализовать. По этой причине понадобилось создание органа, который был бы в состоянии взять на себя всю полноту ответственности за решение вопросов местного значения.

Органы самоуправления продолжают финансироваться по остаточному принципу. Они не в состоянии ремонтировать, поддерживать на должном уровне объекты социальной инфраструктуры, большинство из которых были построены 25-30 лет назад. В тоже время, местная власть в Кыргызстане не имеет ни финансов, ни экономического потенциала и в силу этого не в состоянии реально влиять на дела и повседневную жизнь местного сообщества. Именно в этом кроется главная причина того, что вся вертикаль власти в стране сверху донизу не пользуется у граждан ни авторитетом, ни доверием. По данным социологического исследования проведенное в 2012 году международной организацией УВКЧБ ООН по вопросам в области межэтнических отношений, был задан вопрос гражданам страны, оценить их доверие и недоверие политическим институтам страны. Так позиция граждан в отношении доверии и недоверии руководству области и местной администрации выглядело следующим образом.

Диаграмма№1 Доверие политическим институтам (руководство области и МСУ)



Ресурсы региональных элит значительно ограничены и благодаря налоговой реформе. Такой механизм был эффективен, когда в МСУ собирались 8 видов местных налогов. Теперь же айыл окмоту собирают только 2 вида налогов: земельный налог и налог на недвижимость. Таким образом, регионы становятся зависимыми от республиканского бюджета. И какими бы гениальными ни были рекомендации, бывает невозможно что-либо изменить в статьях расходов. В таких случаях можно будет только вносить изменения в местные бюджеты, согласованные районным финансовым отделом. Но на практике эти, же отделы диктуют свои контрольные цифры в статьи бюджета, что усиливает зависимость регионов от республиканского бюджета. Таким образом, подводя итоги данной статьи можно сделать следующие выводы региональная власть обеспечивает баланс политических интересов, учет требований сообщества в управленческих решениях. Тем самым обеспечивается двойная легитимность власти региона: перед лицом и населения, и власти общенациональной. Эффективное существование региональной элиты означает, что она обеспечивает горизонтальную и вертикальную интеграцию элитных группировок. Причем политические элиты не сводятся к правящим слоям госслужащих, а означают всю совокупность высоко статусных страт сообщества, которые могут реально влиять на принятие политических решений и участвуют в распределении ресурсов власти.

Литература

1. Отчет УВКБЧ ООН Межнациональные отношения в Кыргызстане. -Б., 2012.

2. Мохов В. П. Региональная политическая элита России (1945-1991 гг.) . -Пермь 2003.

3. Pareto V. The Mind and Society. V. 3. New Yon\: Dover Publications, Inc..1963. P. 1431.

4. Волгина Н., Гафарлы М. Киргизия: сложности и противоречия перехода к современной рыночной экономике. /В кн.: Постсоветская Средняя Азия. Обретения и потери. -М.: Восточная литература, 1998.

Жандолотова А. Т.,
ИФППИ НАН КР
Малтабаров Б.А.,
БГУ им. К. Карасаева
Вице-президент Социологической ассоциации Кыргызстана (САК)

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В БИШКЕКСКОМ ГУМАНИТАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМЕНИ КУСЕИНА КАРАСАЕВА

В 1992 г. в Бишкекском Гуманитарном Университете (БГУ) по инициативе проф. К.Исаева была организована кафедра социологии и вскоре на базе кафедры был организован Факультет Управления и социологии (ФУС) и на конкурсной основе был произведен первый набор студентов для подготовки профессиональных социологов, при котором на одно место претендовали по 6-7 абитуриентов. Из ФПИ была переведена социологическая лаборатория, на базе которой проводились эмпирические исследования в пределах республики. Был открыт научно-методический кабинет факультета с фондом 1500 научных книг и журналов, переданных из личной библиотеки К. Исаева. Эти подразделения - кафедра, лаборатория и факультет - стали базой, на основе которой формировалась социология как учебный предмет в Кыргызстане. Были налажены дружеские связи на основе договора о совместной научно-педагогической деятельности между факультетами социологии Московского Государственного Университета им. М.В. Ломоносова и Российского Государственного Социального Университета, Высшей Школой Стратегического развития г. Нью-Йорк (США). Американский вуз передал факультету "Управления и социологии" БГУ около 100 учебников и монографий по социологии, социальной антропологии и социальной психологии на английском языке. С 1991 г. и по настоящее время под руководством проф. К.Исаева и его учениками-социологами активно проводятся исследования по проблемам политической социологии, в частности, механизмы выявления взаимодействия прессы и политической культуры рассматривала Г.К.Ибраева; определение рейтинга политических лидеров, политической элиты, сравнительное изучение избирательных систем, становления местного самоуправления как социального института и финансовой децентрализации, степени активности граждан и участия в жизнедеятельности общества исследовали Б.Малтабаров; Б. Сеитбаев, М. Мадилиев, С. Сыргабаев.

Основы социологии межэтнических отношений были заложены А.Табалдиевым, которые далее развили социологи А.Б.Элебаева и Н.А.Омуралиев На базе ЦСИ НАН Кыргызской Республики с 1990 по 1998 гг. они провели ряд фундаментальных исследований, в том числе исследование конфликта в Ошской области республики, и дали ряд рекомендаций по разрешению данного конфликта руководству страны. По данной отрасли социологического знания наряду с ними исследования проводили М.К. Джангарачева. Проблемы этнических особенностей социальной среды и формирование личности рассматривал К.С.Кокомбаев, развитие межэтнических отношений в Кыргызстане как фактора устойчивого человеческого развития - Е.С. Кокарева, межэтнические интеграции в период трансформации - Ч.М. Кошоева и др.

Социология молодежи также является предметом внимания социологов. С 1996 г. были начаты активные исследования по проблемам социологии образования и воспитания, в рамках которых социологом Т.С.Шаршембиевой образование рассматривалось как ценностная ориентация молодежи. Социолог С.О. Жунушова исследовала отношения, ориентацию и ожидания молодежи от препринимательства, Д.Т. Алышбаева - трудное детство как фактор девиатного поведения подростков и т.д. Социологи Б.А.Малтабаров и Ж.Э.Асангулова на базе Центра социологических исследований БГУ совместно с социологической лабораторией КНУ провели исследование, в котором были выявлены социальные ориентации студентов в изменяющемся обществе.

Изучение проблем экономической социологии становится приоритетным направлением в развитии социологии в Кыргызстане. Социологи А.К.Абылгазиева, Р.К.Осмоналиева, З. Кыдыралиева, К.А.Бозумова Ж.К.Боконтаева в своих исследованиях определили социальное развитие промышленного рабочего класса республики, выявили социальные проблемы ориентации кыргызской молодежи на промышленный труд, определили становление и развитие индустриальных рабочих и фермеров как социально-профессиональной группы.

С 1960-х годов проф. К.Исаевым были начаты исследования по определению социальных проблем советской деревни, тем самым заложены основы становления социологии села. Социологи Дж.А.Аширалиев, И.Дж.Ибраимова исследовали социальные проблемы города и деревни Средней Азии и определили социальную роль сельской интеллигенции. Социологом Н.Мендибаевым были исследованы новые поселенческие общности и были выявлены их социальные проблемы, которые образовались после приобретения суверенитета Кыргызстаном. Таким образом была заложена основа становления и развития социологии села и города.

Основоположиком социологии общественного мнения по праву считается доктор социологических наук К.Бектурганов. Начиная с 1983 г., на базе Республиканского центра изучения общественного мнения (РЦИОМ), он провел ряд социологических исследований, в которых были выявлены особенности общественного мнения как нового феномена в политической жизни страны, определены роли общественного мнения в политике. Социолог К.Бектурганов в начале 90-х годов на базе закрытого РЦИОМа создает Учебно-исследовательский центр изучения общественного мнения (УЦИОМ), на базе которого в 2004 г. было проведено крупномасштабное социологическое исследование по определению социально-политической ситуации в Кыргызстане накануне выборов президента страны, в которой было опрошено 10028 респондентов и по результатам даного исследования была опубликована монография.

Начиная с 1990 г. социолог Г.К.Ибраева провела ряд серий исследований по проблемам социологии массовых коммуникаций, здесь ею были рассмотрены профессиональное сознание журналистов и социологии, выявлены индексы медиа устойчивости в регионе ЦА (Кыргызстан, Казахстан, Таджикистан), проведено сравнительное исследование кыргызско- и русскоязычной прессы в стране и профессиональных технологий журналистов в Кыргызстане и Германии (в Свободном университете, г. Берлин), выявлены концепции и характер функционирования СМИ в Кыргызстане. Социолог Ж.Ж.Шадыманова определила роль СМИ в социальных изменениях современного Кыргызстана.

С приобретением независимости Кыргызстаном усилился интерес к религии как новому феномену. Религия становится объектом исследования среди историков, философов, политологов, таких как, С. Дюшембиев который рассматривали историю религий и различных религиозных течений в Кыргызстане, А. Алишева - религиозную ситуацию в Кыргызстане, О. Молдалиев и Н. Эсенаманова - взаимоотношения ислама и политики, её состояния в Центральной Азии в процессе глобализации.

Социолог Б.А. Малтабаров, начиная с 1995 г. провел ряд исследований по проблемам взаимоотношения религии и государства, религиозной политики страны, определил уровень религиозности населения страны, провел социологический анализ религиозной ситуации в Кыргызстане, рассмотрел религию как нового феномена в избирательной кампании и религию как социального института и как социокультурного явления в условиях глобализации, основанных на рыночных отношениях, тем самым заложил основу становления и развития социологии религии в Кыргызстане.

Гендерные отношения в современном Кыргызстане стали объектом исследования многих социологов. Социолог Г.К. Ибраева провела ряд социологических исследований по определению брачных стратегий в Кыргызстане, выявила гендерные проблемы бедности в Кыргызстане и осуществила гендерное исследование в рамках подготовки Отчета по человеческому развитию и Отчета "Пекин+5".

Социолог Р.К.Осмоналиева получила индивидуальный грант для проведения социологического исследования от Женской сетевой программы Института Открытого Общества и Фонда Сорос-Кыргызстан "Воспоминания женщин: устные истории переходного периода. Теория и практика" (апрель 2002 г. - февраль 2003 г.). По результатам проведенных исследований в 2003 г. была выпущена монография "Женщины Кыргызстана: вчера и сегодня".

Социолог Ж.К.Боконтаева провела исследование женщин-предпринимателей Иссык-Кульской области Кыргызстана и по результатам конкретного социологического исследования выпустила монографию, а социолог А.Б.Алдашева выявила основные проблемы социализации женщин в условиях городской среды.

В начале 80-х годов 20-го столетия проблемы социологии семьи начались исследоваться, как было отмечено в начале статьи, социологами Р.Ачыловой, Р. Каракеевой и Т.Аттокуровым, далее их исследования продолжили Т.Шайдулаева и Ф.К.Маматжанова, которые рассматривали взаимоотношнения семьи и общества, семьи и нации и определили состояние и проблемы городской кыргызской семьи, рассмотрели структуру и функции современной сельской семьи, выявили изменения естественного прироста населения юга страны.

Таким образом, социологическое образование в БГУ им. К.Карасаева показывает, что, несмотря на трудности, так более семи лет не финансируется государством, завоевала право на существование, она стала лидером среди университетов, которые обучили и готовили более 900 профессиональных социологов как очной, так и заочной формы обучения. В этом году

кафедра социологии БГУ им. К.Карасаева организовала 16 выпуск профессиональных социологов и уверенно трудясь на поприще академической социологии вот уже 21 год, преодолевая трудности и проблемы на современном этапе развития кыргызстанского общества в условиях глобализации, в процессе построения рыночных отношений.

Литература

1. Абалгазиева А.К. Социальное развитие промышленного рабочего класса Кыргызстана - М., 1991.
2. Ачылова Р. Семья и общество. - Ф., 1985; он же: Семья и нация. - Ф., 1990.
3. Бектурганов К. Общественное мнение в политической жизни Кыргызстана. - Б., 1999. - 336 с. (Монография);
4. Боконтаева Ж.К. Женщины-предприниматели Иссык-Куля. Устные истории успеха. - Б.: ИД "Просвещение", 2003. - 154 с.; она же: Устная женская история: гендерные исследования. - Б., 2005.
5. Джангарачева М.К., Омуралиев Н.А., Элебаева А.Б. Социологический анализ межнациональной ситуации в г.Бишкеке. - Б., 1992.
6. Ибраева Г.К. Индексы медиа устойчивости: Кыргызстан, Казахстан. Нью-Йорк, 2007; Ибраева Г.К. Из опыта поиска национальной идентичности // СОЦИС. - 2008. - №1.
7. Исаев К. "Общества риска" в условиях глобализации // СОЦИС. - № 2001. Он же: Особенности состояния здоровья населения Кыргызстана в современных условиях // СОЦИС. - 2004. - №11;
8. Малтабаров Б. А. Религия и социально-политические процессы в Кыргызстане. - Б., 2002. - 148 с.; Он же. Кусеин Исаев: Библиографический указатель. - 2008.
9. О книге К.Исаева: см. Великий П.П. Социальные проблемы деревни // СОЦИС. - М., 1978. - №2. - С. 108-111.
10. Омуралиев Н.А., Элебаева А.Б. Современное состояние межнациональных отношений в Кыргызстане. - Б., 1993.
11. Осмоналиева Р. Женщины Кыргызстана: вчера и сегодня. - Б., 2003.
12. Тишин А.И. Философия и синергетика о сложности. - Б.: Илим, 2003.
13. Элебаева А.Б., Джусупбеков А.К., Омуралиев Н.А. Ошский межнациональный конфликт: социологический анализ. - Б., 1991.

К.Каримова,
К. Карасаев атындагы БГУ

ӨСПҮРҮМ БАЛДАРДЫН СОЦИАЛДЫК-ПЕДАГОГИКАЛЫК МАСЕЛЕЛЕРИН ЖОЮУ БОЮНЧА БОРБОРЛОР

Балдарга жана үй-бүлөгө карата социалдык иштер бир канча деңгээлде уюштурулат жана ар түрдүү формада болот. Эң жогорку дэңгээл жана дүйнөлүк формасы бул - эл аралык уюмдар тарабынан ишке ашырылуучу баланын жана үй-бүлөнүн укуктарын коргоо болуп эсептелет.

Экинчи деңгээл - улуттук формада ар бир өлкө балалыкты жана үй-бүлөнү коргоо, реабилитациялоо жана жардам көрсөтүү боюнча мекемелер системасын уюштурган. Ошондой эле тиешелүү мыйзам жыйнактарын иштеп чыккан. Ар бир өлкө ичиндеги эл аралык уюмдардын өкүлчүлүктөрү, филиалдары тарабынан мамлекеттик деңгээлде ишке ашырылуучу иш-чаралар Мисалы: EveryChild, Save the children (ЮНИСЕФ) ж.б.

Үчүнчү деңгээл - аймактык же жергиликтүү формада жалпы улуттук кызматтарды жана жеңилдиктерди кошумча чаралар менен кеңейтирет. Социалдык иштер улуттук система катары каралат. Ал эми социалдык кызматкерге мамлекеттик системанын чегинде жардамга муктаж адамдарга колдоо көрсөтүү каралган. Аны менен катар өз элинин улуттук кызыкчылыктарын коргоого чакырылган. Акырында үчүнчү деңгээлди конкреттүү социалдык жардам көрсөтүү борборлору жана жеке социалдык кызматкерлер менен элестетүүгө болот. Бирок ар бир өлкөнүн балдарга, өспүрүмдөргө жана үй-бүлөгө жардам көрсөтүүнүн бардык формаларынын уюштурулуусунан жана түзүлүшүнөн акыркы натыйжа көз каранды болуп саналат. Биз балдардын жана өспүрүмдөрдүн жүрүм-турумунун бузулушу менен күрөшүүчү негизги социализациялоо институттарын карап өтөбүз.

Балдарды жана үй-бүлөнү социалдык тейлөө мекемелеринин тармагы 1994-1995- жылдары калыптана баштаган. Азыркы учурда мындай мекемелердин жаңы типтери үй-бүлөгө жана балдарга жардам көрсөтүү борборлору, психологиялык жардам көрсөтүү борборлору, үй-бүлөгө психологиялык жардам көрсөтүү боюнча кризистик борборлор, жашы жете электерди адаптациялоо жана реабилитациялоо борборлору, балдар жана өспүрүмдөр үчүн приюттар жана башка кризистик борборлор болуп калды.

Мектепке чейинки социалдык-педагогикалык жана психологиялык колдоо көрсөтүү борборлорунда балдарды окутуу жана тарбиялоо балдар бакчасынын программасы боюнча жана жаңы программалар менен алектенип жатышат. Акыл-сезими жана дене-боюнун өнүгүүсү бузулган балдарды психологиялык жана педагогикалык реабилитациялоо ишке ашырылып жатат.

Жаштарга социалдык кызмат көрсөтүү боюнча жумушка орноштуруу жана кесипке окутуу жана кайра даярдоого жардам берүүдө.

Андан башка дагы бир формасы бейадеп жана дейди балдар менен иштөө балдарды жана өспүрүмдөрдү социалдык реабилитациялоо борборлору тарабынан жүргүзүлүп жатат. Ал жерде коомдук жүрүм-турумга каршы профилактикалык иштер менен алектенишет. Алардын окуусун жана эмгегин уюштуруу менен кризистик абалдан чыгууга жардам беришет.

Балдардын педагогикалык маселелери ар бир элде, өлкөдө, дүйнө жүзүндө ойлондурбай койбойт. Дүйнөнүн бир канча педагогдору, психологдору ушул мезгилге чейин бир канча эмгектерди жаратып келет. Биздин өлкөдө практикалык иш-аракеттер дүйнөлүк теориялардын жана концепциялардын, тажрыйбалардын гана негизинде жүргүзүлүп жатат. Акыркы жылдары орус окумуштуулары да кол куушуруп отурган жок. Россиялык окумуштуулар тарабынан практикалык психологияда баланын өнүгүүсүн психологиялык коштоо концепциясын иштеп чыгышкан. "Баланын психологиялык-педагогикалык коштоо маселелери Г.Бардиер, М.Р. Битянова, А.А. Деркач, К.Роджерс жана башка көптөгөн илимпоздордун изилдөөлөрүндө анын уюштурулуусун жана мазмунун ачышкан. Анда М.Н. Битянова мектептик өз ара аракеттешүү ситуациясындагы баланы ийгиликтүү окутуу жана психологиялык өнүгүүсү үчүн социалдык-психологиялык шарттарды түзүүгө багытталган психологдун кесиптик ишмердүүлүгүнүн системасы катары коштоону караган".

Психологиялык-педагогикалык коштоонун элементтери төмөндөгүлөр:

- тайпалык иштөө формасы аркылуу балдардын мамилелерин психологиялык коштоо;
- балдардын мамилелеринин өнүгүүсүн жеке психологиялык коштоо;
- балага тарбиялык-өнүктүрүүчү мамиле жасоо аспектинде класстык жетекчинин психологиялык коштоосу;
- балдарга, мектепке, окутууга, тарбиялоого болгон ата-энелердин мамилесинин психологиялык коштоосу;
- башкаруу чечимдерин кабыл алуудагы психологиялык коштоо;
- билим берүү процессин психологиялык коштоо;
- педагогикалык коллективдеги мамилелердин психологиялык коштолуусу;
- окуучу мугалим, мугалим - ата-эне диадаларындагы өз ара мамилелердин психологиялык коштолуусу.

Психологиялык-педагогикалык коштоонун негизги максаты төмөндөгүлөрдөн турат: мектептик мамилелерди гуманизациялоо үчүн шарттарды түзүү; педагогдордун окутуунун личносттук-багытталган технологияларын киргизүү менен байланышкан инновациялык билим берүү ишмердүүлүгү; окуучулардын социалдашуусун жана жеке өнүктүрүү; мектептик өнүгүү абалындагы балдардын, педагогдордун, ата-энелердин ортосундагы мамилелердин гармониялуу болушу.

Бул методиканы балдардын жана өспүрүмдөрдүн жүрүм-турумундагы бузулууларды, өзгөрүүлөрдү алдын алуу максатында практикада колдонуу мүмкүн. Өзгөчө белгилеп кетүүчү нерсе - балдар жана өспүрүмдөр боюнча түрдүү борборлордун кызматкерлери (айрыкча тарбиячылар, соцпедагогдор, психологдор) балдардын, өспүрүмдөрдүн жана жаштардын социалдык-педагогикалык, социалдык-психологиялык маселелерин чечүүдө өздөрүнүн ишмердүүлүктөрүндө колдонушса болот.

Азыркы шартта жаштар арасында кылмыштуулук өсүп кетти. Балдардын жана өспүрүмдөрдүн девианттык жүрүм-турумдарынын себептерине жана алардын алдын алууга жана жоюуга мүмкүнчүлүктөрдү ой жүгүртүп отуруп, ар кандай топтогу жаштар менен түздөн-түз алектенген борборлордун тармагын түзүү зарылчылыгы бар экендигин белгилөө керек.

Педагогикалык коррекциялоо борборлору эрте жаштагы балдар менен иштешет. Баланы эрте педагогикалык коррекциялоо толугураак өнүгүүсүнө жардам берет жана кийинчерээк анын коомго жакшы адаптацияланып, өнүгүүсүндөгү бузулуулардын алдын алат.

Мындай борборлордун натыйжалуу иштеши үчүн төмөндөгүлөрдүн зарылчылыгы бар:

- балдардын маселелерине кафай белгилүү бир багыт боюнча иштөө (азырынча бул сыяктуу борборлор бир кыйла аз санда);
- кеңири профилдеги атайын даярдалган адистер (психологиялык, педагогикалык, медициналык).

Балдарга мындай адистер комплекстүү диагностиканы камсыздоого жөндөмдүү болушат. Балдардын өнүгүүсүндөгү бузулууларды, ошондой эле компенсатордук мүмкүнчүлүктөрдү өзүндө алып жүрүүчү резервдерди аныктоодо диагностика маселенин тереңин ачып берүүгө мүмкүндүк берет. Компенсатордук мүмкүнчүлүктөр жеке өнүгүүгө жана коррекциялоого, диагностикалык борборлордун жана педагогикалык кабинеттердин техникалык жабдылышы таяныч болот.

Кыргызстандын азыркы шартында квалификацияланган жана жетиштүү толук диагностиканы же педагогикалык коррекцияны өткөрүүгө болбойт. Андай болгон соң оң натыйжа алууга жетишүү дагы мүмкүн эмес. Окутуучулардын, социалдык кызматтардын, үйбүлөлөрдүн, педиатрлардын педагогикалык коррекциялоо борборлору жана алардын мүмкүнчүлүктөрү жөнүндө кеңири маалыматка ээ болуулары керек. Бул балдардагы бузулууларды жана өзгөрүүлөрдү эрте жана өз убагында аныктоого жана аларды педагогикалык коррекциялоо үчүн ылайыктуу борборлорго багыт берүүгө жардам болот. Ошондой эле педагогикалык коррекциялоо борборлору атайын балдар бакчалары жана мектептер менен өз ара байланышта болусу абзел. Анткени педагогикалык коррекциялоодон өтүп жаткан балдардын азыркы учурдагы адаптацияланышына көмөктөшүү жана өз ара аракеттешүүсү ишке ашат.

Педагогикалык реабилитациялоо борборлору болсо балдардын ар түрдүү категориялары менен иштөөгө багытталышы мүмкүн. Мисалы, мамилесинде, жүрүм-турумунда, эмгектенүүсүндө жоготкон тажрыйбаларын калыбына келтирүүдөгү педагогикалык реабилитацияга муктаждар. Бул жерде өзгөчө маани берүүчү предмет - бул окуудагы кыйынчылыктардын, өзү тендүүлөр менен мамилесинде пайда болгон проблемалардын артынан келип чыккан дезадаптацияланган балдарды жана өспүрүмдөрдү реабилитациялоо болуп эсептелет.Ар бир дезадаптацияланган балдардын жана өспүрүмдөрдүн категорияларына өзгөчө жеке же группалык диагностика жана реабилитациялоо методикасын аныктоо талап кылынат.

Өзгөчө көңүл бурууга татыктуу педагогикалык маселелер катары зомбулуктун курмандыктары менен иштөө эсептелет. Азыркы шартта мындай адамдар аз эмес. Эл аралык практикада зомбулуктун курмандыктары менен иштөө тажрыбасы бар. Мындай тажрыйба биздин өлкөдө дагы жаңыдан башталды. Жабыр тарткандардын саны күндөн-күнгө көбөйүүдө. Ошондуктан мындай категориядагы балдар менен атайын реабилитациялык иштерди өнүктүрүү зарылчылыгы да өсүүдө. Бул дагы өз кезегинде атайын теоретикалык иштелмелерди жана практикалык тажрыйбаларды талап кылат.

Жаштардын арасында аракечтик жана наркомания күчөдө. Бул маселе дагы медико-социалдык-педагогикалык мүнөздөгү борборлорду ачууну талап кылат. Бул сыяктуу борборлордо врачтардын, психологдордун жана социалдык педагогдордун комплекстүү иш аракеттери керек.

Заманбап практика пенитенциардык жана атайын билим берүү мекемелеринде мөөнөт өтөөсү бүткөндөн кийин чыккандарды адаптациялоо үчүн атайын реабилитациялык борборлорду түзүү зарылчылыгы жөнүндө күбөлөндүрөт. Мындай борборлордун зарылчылыгы чоң, анткени өспүрүмдөр мурдагы чөйрөсүнө кайтып барышат жана алардын тескери жагы көп болот. Ал эми мамлекеттик башкаруу мекеме-уюмдарынын социалдык бөлүмдөрүндө иштеген кээ бир кызматкерлер "биздин өлкөнүн азыркы шартында мындай атайын мекемелерди же борборлорду ачуу көп убакытты жана каражатты талап кылат" - деп айтып келишет. Өспүрүмдөргө татаал критикалык мезгилде атайын реабилитациялык борборлордо адистер квалификацияланган жардамды камсыз кыла алышмак. Андан сыртқары алар өзүнө ишенүүгө, өзүн чөйрөгө аралашуусуна, жана ушундай үлгүдө жашаган жери боюнча же башка жерде кадимки жашоо ишмердүүлүккө мүмкүндүк ала алмак.

Түрмөдөн чыккан жаштар үчүн жумушка орноштурууда адаптациялоо жана жардам керек. Анткени алар өзгөчө татаал шарттарга туш болуп калышат жана мурдагы жолуна кайра түшүп кетишине түрткү болот. Өзгөчө бул маселе жаштардын жумушсуздугунун айынан актуалдуулукка жетишет.

Адабияттар

1. Авазов Э., Кененсариев Т. Үй-бүлө жана социалдык иштер. - Ош,1998.

2. Үй-бүлөдөгү зомбулуктун социалдык-укуктук коргоо жөнүндө Кыргыз Республикасынын Мыйзамы.. 2003. 25-март №62.

3. Андреева Т.В. Социальная психология семейных отношений. СПбГУ, 1998.

4. Бөтөн балдар жок: "билим берүү бардыгы үчүн" проектиси боюнча кейс-стади / Ч. Батракеева, -М. Задорожная жана башкалар; Н.Б. Тилешалиевдин жалпы ред. астында. - Б.: "Принтхаус" басма үйү, 2008

5. Апыш Б. Педагогика. -Б.,2002.

6. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. -М., 1997.

7. Буданов А.В. Практическая психология воспитательной работы с осужденными: уч., пос., -Домодедово, 1998.

8. Гилинский Я. И. Социология девиантного поведения как специальная социологическая теория. Соц. исслед. 1991. №4.

9. Дольто Ф. На стороне ребенка. -СПб., 1997.

10. Дольто Ф. На стороне подростка.- СПб., 1997.

11. Жетим жана ата-энесинен ажыраган жана караосуз калган балдардын мекемелериндеги адамдын укуктарын сактоо. -Б., 2008.

12. Иващенко Г.Т. и др. Социальная реабилитация дезадаптированных детей и подростков в специальных учреждениях. -М., 1996.

13. Кыргыз Республикасынын Конституциясы.

14. Клейберг Ю.А. Психология девианттного поведения: учеб.пос. для вузов. -М., 2001.

15. Кондратьев М. Ю. Подросток в замкнутом круге общения. -М.: Воронеж, 1997.

16. Кондрашенко В.Т. Девиантное поведение у подростков. -Минск, 1998.

17. Кравченко А.И. Социальная работа: учеб. -М.: ТК Велби, из-во Прспект, 2008.

18. Окутуудагы жетишкендиктердин мониторинги. Баштылгыч мектепте билим берүүнүн сапатын республикалык изилдөө..

19. Осипова О.С. Девиантное поведение: благо или зло журнал "Социс", 1998. №9.

20. Организация социального обслуживания населения: сборник нормативних актов (1993-1994). -М., 1994.

М. Арстанбек,
Ж.Баласагын атындагы КУУ

КЫРГЫСТАНДАГЫ ИСЛАМАФОБИЯ

Кыргызстандыктардын дээрлик көпчүлүгү Ислам тууралуу түшүнүктөрү диний экстремизм, мусулмандар катышкан конфликттер, мусулман саясатчыларынын радикал билдирүүлөрү, дааватчылар жана ажылык процесстери аркылуу гана билет жана муфтийдин кээде орозо, курмандык боюнча теледен сүйлөп калганын эске албаганда кыргыз массалык маалымат каражаттарында ислам тууралуу дээрлик туура маалымат жок. Илимий чөйрөдө да, саясатта да "эки тарапты" тең билген окумуштуу, же мамлекеттик функционер жокко эсе. Ошондон улам ислам динин түшүндүрүү ого эле оорлошуп, нары чаташып да бараткандай. Натыйжада ар кандай кызыкдар тараптардын "кайык чайкамай" оюндары болуп турат.Мисалы, акыркы учурдагы "сакал", "пакистандашуу", "арабдашуу", маселелери арбын көтөрүлө баштады.

Исламафобия деген эмне?

"Исламафобия" (Islamophobia) терминин 1997-жылы британ изилдөөчүсү Runnymede Trust киргизген. Сассек университетинин профессору Gordon Conway исламафобияны - *"коомдун ар кандай катмарынын жана ММКнын исламдан жана мусулмандардан коркуу жана исламды батыш цивилизациясынан артта калган, дискуссияларга отурбаган, патриархалдык фундаменталистик, башка маданияттарга каршы дин деп билүү"* - деген. Бир сөз менен айтканда исламафобия - исламды, мусулмандарды, алардын жашоо образын, аларга тиешелүү болгон тирчиликти жамандоо деп эсептелет.

Исламафобиянын Россиядагы көрүнүшү

Россияда азыркыга чейин ислам десе көпчүлүк Чеченстандагы же Палестинадагы кагылышууларды элестетет. "Шахид", "шахидка", "можахед" деген сөздөр кадимки эле катардагы кылмыштарга берилчү квалификацияга айланды. Натыйжада, мусулмандардын терс образы жаралып, орус коомчулугунда этноконфециялык жара улам ырбап турат. Сауд Аравиясынын официалдуу "Arab News" гезити- "Россиядагы исла-

мафобиянын тарыхы кылымдарды карытат, орус бийлиги ММКлардагы исламафобияга назар бурбагандыктан мусулман коомчулугу оор абалга түштү" - деп баа берген. Чынында эле орус басылмаларындагы "Бей ислам - спасай планету" ("Комсомольская правда"12.09. 2001), "Будут ли русские чтить Коран и есть рис палочками" ("Комсомольская правда в Карелии" 8-10.07. 2003) сымал макалалар, "Человек и закон" (ОРТ) көрсөтүүсү (террористтер тууралуу сюжеттеринде дайыма намаз окуп жаткан же Меккеде ажылык кылып жаткан мусулмандар монтаждалат), ошондой эле федералдык каналдардагы "Убойная сила", "Улицы разбитых фонарей", "Грозовые ворота" сериалдары мусулмандардын образын чындап эле сакалчан, автомат колунан түшпөгөн канкорго айланты. Ал эми кенен көрсөтүүгө чыккан "9-рота" фильми такыр эле мусулманчылыкты аяган жок. Андан башка да мусулмандар катышкан ар кайсы сюжеттик линияларда да "Аллах Акбар!" деп кыйкырган мусулмандарды көргөзө берүү ар бир мусулмандын абийирине тийбей, аны кыжырдантпай койбойт.

В.Путиндин Брюссельдеги пресс-конференциясында "Le Monde" гезитинин кабарчысына "эгер сиз христиан болсоңуз, сиздикин да кестирип берем, антпесе коркунучтасыз" (скандал об "обрезании") дегени, орус мусулмандарын бир топ кыжырдантты. Айтмакчы, В.Путин 2003-жылы Малайзияга болгон визитинде Россияда (7млн татар, 1,5 млн башкыр, 2 млндон ашык дагестан, 1 млн чечен мусулмандары) баш аягы 20 млн мусулман бар экенин белгилеген.

Белгилүү окумуштуулар Г. Энгельгард менен А.Крымовдор исламафобиянын тенденцияларын системалаштырып отуруп, Россияда исламафобия орус бийлигинин Исламды терроризм менен айгаштыра берүүсүнөн, Ислам шариатынын бир да нормасын тан алгысы келбегенинен жана диний практикалардын ММКда дайым какшыктоолор жана жамандоолор менен берилгенинен деп белгилешет.

Кыргыз исламафобиясынын өзгөчөлүгү

Кыргызстанда жаманатты болгон мусулмандар эч кайсыл бийлик же сот органдарына даттанып кайрылбагандыктан ММКлардагы бул тенденцияга өтө кенен чыгармачылык мейкиндик жана ислам темасы өзгөчө орус тилдүү басылмаларда жамандоонун негизги куралына айланган. Анын себептерин Малайзия ислам университетинин профессору, доктор Лоуей Сафи - Ислам дүйнө таанымын жана адаттарын туура эмес түшүнүүдөн, радикал топтор менен байланыштыруудан, аны батыш жашоо образына коркунуч деп баалоодон деп түшүндүргөн.

Кыргыздан айланса болот. Жат нерсени бат эле алат окшойт. Өзгөчө биздин бул адатыбызды "досторубуз" жакшы түшүнүшкөн экен. Антпесе, миллиондогон саптан турган Манасты жаттап келген кыргыз бүгүн бир сүрө жаттай албай калганы, кырк жашка чейин бойдок жүргөнү аз келгенсип ондогон кызды майкандап бактысыз кылганы, ата-энесин таштап ит багып калганы ж.б. жоруктары арак тамекиден экени талашсыз. Аны кайдан алдык? Алтымыштан ашса да сакалы жок аксакалдарыбыз, жетимишке жетсе да он сегиздемин деген жоолуксуз байбичелерибиз кайдан чыкты? Биз ушундай эл белек? Анысы аз келгенсип, эми гана бир эреже, бир каада менен жашайлы дегендерди арабдаштырып, пакистандаштарып жатат деп айгайлаганыбыз жан кейитпей койбойт. Айтмакчы, исламафобиянын кыргыздагы өзгөчүлүгү өзү кыргыз эмне эл экенин билбеген, тарых десе Бартольд менен Абрамзонду түшүнгөн "горе патриоттордон" чыкканы. Алардын оюунча арабдашуу кыргыздын накта салттарын жутуп, улутту жоюуп салат имиш. Кыргыз маданияты жоголуп араб маданияты үстөмдүк кылып калат экен. Кайсы салттарын жойот экен? Араккечтиктиби, сойкулуктубу, паракордуктубу же ай дээр ажосу, кой дээр кожосу жок дабдырлыктыбы? Кайсы маданиятты оодарат имиш? Атасына бир сүрө окуй албаган түркөйлүктүбү, аялын күндө сабаган зөөкүрлүктүбү, көрүнгөн кызга аша берген аңгиликтиби? Ушулар кыргыздын салты жана маданиятыбы? Же элечегин, ортосу жарылган калпагын, бүрмө чапанын маданият деп жатабы? Анда неге алар сахнага гана кийилип калды. Же аны да араб ошенттиби? Биринчиден бүгүн арабдашуу эмес мусулман динин кайра эстөө процесси жүрүп жатат. Анткени араб деген улут. Ал кан менен берилүүчү генетикалык өзгөчөлүк, ал эми дин акыл менен кабыл алынчу жашоо эрежеси. Экинчиден араб маданияты деген -пайгамбарыбыз с.а.в. келгенден кийин жоюлуп мусулман маданиятына айланган. Мына ошол маданият жапайы элди 23 эле жылда дүйнөгө үстөмдүк кыла ала турган даражага жеткирди. Ал маданиятты үйрөнүү менен кыргыз жоготконун кайра табат, карангылыктан чыгат. Профессор же академик болсун билгенин Жараткан кудайына байлай албаса ал тамга тааныганы менен караңгы, философиянын суусун ичкени менен мокок. Кыргыз дини менен улуу гана болот, даражасы көтөрүлөт.

АКШда, Евросоз мамлекеттеринде жана Россиядагы исламафобия, мусулмандар басымдуулук кылган Борбордук Азиядагы исламафобиядан айырмаланбаганы таң калаарлык. Бирок, ошого карабай бул тендеция кээ бир учурда коомдун спонтандуу реакциясы болсо, кээде атайын нукка салынып тургандай. Бул балким мусулман коомчулугунун дүйнөдөгү өсүп бараткан ролунан болсо керек. Албетте, бул процесстерде масс-медия коомдук маанайдын транслятору болгондуктан алдынкы ролдорду аткарат. Мусулман өлкөлөрүнүн тышкы саясатында исламдын таасирин чектөөгө батыш мамлекеттери өзгөчө кызыкдар. Ал эми мусулмандардын бийликке таасири күчөгөн мамлекеттерди ар түрдүү саясий жана экономикалык каражаттар менен чектешет. Бүгүн Кыргызстанда исламды түшүндүрүмүш болгон канчалаган бей өкмөт уюмдар батыш каражаттарына иш жүргүзүшөт жогорудагы исламафобия да дал мына ошолордон чыгат.

Бул багытта телевидение да артта калган жок. 2004-жылдын 17-январында жүздөн ашуун мусулман коомунун өкүлдөрү УТРКнын имаратынын алдына митингге чыгышкан. Себеби андан бир канча күн илгери "Ак-Босого" аттуу көрсөтүүдө "мусулмандар ажылыкка деген шылтоо менен арабдарга барып сойкулук кылып келишет",- деген ойду К.Сыдыкова айткан. Буга нааразы болгон мусулмандар "Айтикеева уялсын!", "Кыргыз телевидениеси шерменде", ж.б. транспоранттарды көтөрүшүп, Т.Айтикееванын кетүүсүн талап кылышкан. К.Сыдыкова айткан сөзүнөн танган. М.Мамбетакунов көрсөтүүнү кайра карап чыгууну сунуш кылган. Мусулмандар диний башкармалыгынын муфтийи М.Жуманов бул көрсөтүүнү такыр көрбөгөнүн айткан. Ал эми ошол кездеги дин иштери агенттигин башчысы О.Мамаюсупов бул акциядан анчейин кооптонбой эле койсо болоорун айткан. *(К. Чекиров (IWPR) "Мусульмандар телеге таарынышты")*

Кыргыз каналдарынын өз продукцияларынан сыртқары ретрансляциялык (башка мамлекеттердин телеканалдарынан алынган) көрсөтүүлөрдө, негизинен орус кинолору (мусулмандар менен согушкан) фильмдери катардагы көрүүчүдө Ислам тууралуу азыноолак стереотиптерди түздү. Экрандагы ("Убойная сила", "Граница", "Грозовые ворота", "9-рота", "Спецназ" ж.б.) сакалчан, автоматчан боевик байкуш орус солдаттарын союп эле жүрө берет, байкуш солдаттардын ата-энеси, сүйгөнү бар, алар үйлөрүнө кат жазышат. Ал эми мыкаачы боевиктер аларды өлтүрө берет. Түшүнбөйм, орустар Чечняда эмне кылып жүрүшөт? Гүл теришип, суу чачышып ойнобаткан го...

Ал эми күнүмдүк жаңылыктарда да сакалчандардын "кесепеттери" тууралуу сөз болбой койбойт. Кыргыз телеканалдарында да "чоң үйдө күлсө кичи үйдө ырсаят" болуп, кез кезде антитеррористик операциялардын жүрүп жатканы, "... экстремисттик баракчалар колго түшүп..." же "... хизбут тахрир мүчөлөрү партияларынан чыкканы..." тууралуу айтылып калат. Тилекке каршы кыргыз телерадио мейкиндигинде Ислам тууралуу обьективдүү маалымат бере алган бир да көрсөтүү, бир да уктуруу жок. Мен УТРКда көп жылдар бою Ислам тематикасында көрсөтүү ачууга жандалбастадым, бирок, мамлекеттик аппарат дубалдай туруп берди, акыры бул долбоорумду токтотуп турууну туура көрдүм. Быйылкы ажылыкта КТРдан "Ала-Тоо" маалымат программасында "Ажылык учурунда Сауд Аравиясында катуу нөшөрлөгөн жамгыр жаап Мина өрөөнөндөгү чатырлар суу алдында калды" деген жалган кабар берилди. Айтмакчы КТР каналында жыл сайын ажылык учуру өтө терс маалыматтар менен камтылат. Мисалы өткөн жылы "Ажыда кыргызстандан барган 20 адам басылып... өлдү" деген ж.б. шумдуктуу жалган кабарлар берилген.

Акыркы учурда ММКнын катарында эсептелбегени менен аткарган функциялары андан алда канча озуп кеткен интернет ресурстары да бул багытта жөө баскан жок. Биз батыш, Европа же орус сайттарын анализдөөдөн чектелдик, анткени ал территорияларда исламафобия кенен тарагандыгы ансыз деле анык. Биздин көз каршыбыз боюнча Кыргызстандагы орус жана кыргыз тилдүү сайттардагы исламафобия тенденциясынын өнүгүүсү кызыгыраактай туюлду.Кыргызстандагы саясий, аналитакалык материалдардын дээрлик баары орус тилдүү сайттарда жарык көрөт. Ал сайттар адатта катардагы ММКлардын, өзгөчө гезиттердин интернет варианттары. Көптөгөн сайттарды анализдөөдө назарыбызды "ResPublica" гезитинин сайтына чыккан *Н. Самарцеванын* (18/07/2006) "Ширма для экстремистов, или Что скрывается за благими целями "Таблиги Джамаат" по оздоровлению мусульманского общества" -деген макаласына бурдук. "Таблиг жамааты -суннит багытындагы радикал топтордун шыктандыруусу менен 20 жылдан бери дүйнө жүзүндөгү эстремистик топторго мүчөлөрдү жалдап, террористтик акцияларга катышып келет. Алардын идеологиясы вахабистердин жихадистерине окшоп кетет. Табликчилердин лагеринде жыл сайын 880 гө жакын адам атайын даярдоодон өтөт. Даярдоодон өткөн мүчөлөрү ачык типтеги (!) террористик топторго жардам берет",- дейт автор. Н.Самарцеванын ислам, саясат гана эмес катардагы эле абалдан да кабарсыз экенин түшүнүп биз бул макаланы комментарийлөөдөн качтык.

"24.kg" маалымат агенттигин сайтында З. Сайфутдинованын (06/062008) чакан макалсында "Азыр Кыргызстанда калкты, өзгөчө жаштарды исламдаштыруу активдүү жүрүп жатат. Диний институттар коомдун жашоосунда маанилүү ролду ойноп, саясий рычагдарга айлана баштады",-дейт. Ошентип, Кыргызстандагы Америка университети жүргүзгөн иликтөөдө берилген "ММКда ислам кандай чагылдырылып жатат"-деген сурооно катышкандардын 34,4% коркунуч катары көрсөтүлөт деп жоп беришкен.

Исламафобия эмнеге алпарат?

Кыргыз динин жамандаган эл эмес. Бирок, дайым теледен, гезиттерден - "мына мусулмандар көбөйүп кетти..., биз орто кылымга баратабыз..., сакалчандар..., жоолукчандар... ",- деген бир караганда сакалчанды же жоолукчанды жактыра бербеген жөнөкөй эле макалага окшогон темалар улам тенденцияга айланып, мусулман коомчулугунун кызыкчылыктарын көз жаздымда калтырууга, аны эсептешпөөгө апкелет. Бул тенденция чектелбесе, мамлекет тарабынан ооздукталбаса бара-бара коомдо ажырым пайда болуп, өзүнүн ордун, кадырына жараша мамиле кылууну талап кылган мусулмандардын саясатташуусу башталат. Натыйжада бул процессти калчай берүү ансыз да араң турган саясий туруктуулукту бузуп жиберүүсү мүмкүн.

Ислам баалуулуктарын кайра тикелөө, анын репутациясын актоо оңой эмес. Ан үчүн мусулман ойчулдары, аалымдары, диний окуу жайлардын кызматкерлери жана студенттери мусулман эмес ММКлар менен кызматташуунун өзгөчө стратегиясын иштеп чыгуулары зарыл. Буга мамлекет көзөмөлчү эмес партнер болуусу зарыл. Анткени тынчтык баарыбызга керек.

Таштобаева Б.Э.,
КГТУ им. И. Раззакова

ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА ПРОЦЕСС ПОЛУЧЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПРОТИВОРЕЧИЯ

Процесс глобализации отразился на очень широком круге явлений и процессов в сфере экономики, политики, социологии, образования и др. Этот термин приобрел междисциплинарное содержание и весьма противоречивые трактовки. Так, впервые тема глобализации была поднята в 1981 г. американским социологом Дж. Маклин. Уже в середине 80-х годов концепция глобализации получила широкое признание. "Британский исследователь Р. Робертсон отмечал, что концепция глобализации относится как к компрессии мира, так и к интенсификации осознания мира как целого ... к конкретной глобальной зависимости ..., гло-

бального целого в XX ст. М. Уотерс определил глобализацию как социальный прогресс, в котором географические и культурные ограничения ослабевают и в котором люди это ослабление чувствуют"[1].

Влияние глобализации на образование обусловлен следующими факторами: Перенос на социальную сферу в целом и на образование в частности неолиберальной идеологии, которая характерна для глобальной экономики; Развитие НТП и информационных технологий, что объективно обуславливают возможность интеграционных процессов в образовательных системах регионального и глобального уровня; Стремление мирового сообщества к формированию в современных условиях новых глобальных ценностей - ценностей общечеловеческой культуры, среди которых ведущими должны стать не власть сильного и богатого, а гуманизм, толерантность, уважение к представителям других культур, наций, рас, религий, склонность к сотрудничеству с ними, в взаимообогащении культур; Вестернизация (американизация) духовных ценностей, связанная с доминирующей позицией западной цивилизации в экономической, научно-технической и политической жизни человечества.

Процессы глобализации в образовании А.А. Сбруева предлагает рассматривать в нескольких аспектах: институциональном, концептуальном, процессуальном.

Институциональный аспект рассматривается в контексте ЮНЕСКО, Всемирный Банк, Совет Европы, Организация экономического сотрудничества и развития и т.д.

ЮНЕСКО осуществляет организационное регулирование процесса развития мирового образовательного пространства. Данная организация разрабатывает для всех стран международно-правовые акты как глобального, так и регионального характера. Активно способствуя развитию интеграционных процессов в сфере образования, нормотворческой деятельности ЮНЕСКО ориентирована на: "Создание условий для расширения сотрудничества народов в области образования, науки и культуры; Обеспечение всеобщего уважения законности и прав человека; Привлечение большего числа стран в процесс подготовки правовых основ для международной интеграции в сфере образования"[2, 3].

Международный институт планирования образования (МИПО) был создан в 1963 г. в Париже. В 1998 г. офис института открылся в Буэнос-Айресе. Рассматриваются актуальные проблемы теории и практики прогнозирования и планирования образования.

В 1951 г. в Гамбурге был основан Институт образования ЮНЕСКО (ИОЮ). Он занимается проблемами образования взрослых, непрерывное образование, преодоление неграмотности среди взрослых. Среди международных проектов интеграционной активности институтов ЮНЕСКО выделяется существующая с 1953 г. сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО (ASP-net). Деятельность ее является примером глобализации в образовательной сфере - примером сотрудничества в деле повышения роли образования в утверждении ценностей мира, культуры и толерантности.

В современных условиях вопрос о том, готовит, ли средняя школа своих выпускников к осознанному профессиональному выбору является актуальной. Отсутствие производственного сектора в стране, в целом социально-экономический кризис негативно влияет на профессиональные ориентации молодежи в целом. Тем временем технологическая модернизация, восстановление производственного сектора неосуществима без развития и совершенствования инженерного образования, которое должно заимствоваться на лучших традициях мировой инженерной школы. С распадом некогда великого Советского Союза инженерные кадры во многом утратили свои прежние позиции. Разрыв связи науки, образования и промышленности привел к уходу наиболее талантливых инженеров в другие сферы деятельности, многие коллективы исследователей и разработчиков распались. В настоящее время подготовка инженерно-технических кадров и их трудоустройство не в полной мере соответствуют современным требованиям.

Так, инженерно-технические вузы образования осуществляют обучение на физически и морально устаревшем оборудовании. Также следует подчеркнуть что, подготовка кадров осуществляется по образовательным программам, зачастую разработанным без участия работодателей, без должного учета потребностей рынка труда. Объем финансирования научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ в вузах, что не способствует участию преподавателей и студентов в научных исследованиях в полной мере.

Коренные изменения современной действительности диктуют необходимость углубления и совершенствования реформ в сфере высшего технического образования. Его реформирование связано с последовательной интеграцией Кыргызстана в европейское и международное образовательное пространство и в своих содержательных ориентирах обусловлено социокультурным контекстом положений Болонской декларации.

Модернизация высшего технического образования предполагает научное осмысление его достижений и недостатков, построение инновационных образовательных систем, обеспечивающих полноценное развитие личности. Выявление инновационной сути высшего технического образования как социального феномена, выстраивание системы высшего технического образования в соответствии с национальными особенностями и потребностями развития Кыргызстана - это основные приоритеты развития высшего инженерно - технического образования сегодня.

"Система профессиональной подготовки будущего специалиста технического вуза должна предусматривать существенное усиление интеллектуальных аспектов профессионального образования. Под интеллектуализацией профессиональной подготовкой понимают то, что будущий инженер владеет не только суммой знаний, умений и навыков, но и системой интеллектуально значимых качеств, необходимых ему в будущей профессиональной деятельности. Сегодня имеются исследования, посвященные таким вопросам, как: раскрытие теоретических основ формирования профессиональной компетентности будущего инженера в техническом вузе в процессе обучения различным дисциплинам; описание психологической сущности профессиональной инженерной деятельности; вскрытие педагогических проблем обучения будущего инженера в техническом вузе; определение педагогических основ профессиональной инкультурации студентов технических вузов" [4].

В Кыргызстане сегодня остро существует проблема несоответствия между требованиями инновационной экономики к специалисту и системой его подготовки в вузах. В целом из-за отсутствия производствен-

ного сектора в стране инженерно-техническое образование переживает глубокий кризис.

К числу издержек можно отнести тот факт, что современная модель образования должна ориентироваться на инновационное развитие экономики, на обеспечение доступности и качества образования, на саморазвитие и самореализацию обучающихся в системе высшего профессионального, инженерно-технического образования. Но процесс внедрения этой модели не соответствует темпам изменений, происходящим в экономике вообще.

Одним из вопросов модернизации системы высшего, профессионального образования, требующих своего первоочередного решения, является проблема подготовки инженерных кадров, которые должны решать профессиональные задачи в соответствующих отраслях хозяйства особым способом и современными технологиями, с учётом инновационного пути развития экономики. "Мировая практика показывает что, университетское образование становится всё более прагматичным и направленным, прежде всего, на обеспечение кадрами рыночной экономики: создание бизнес-инкубаторов, научно-проиводственных центров"[5]. И конечно подготовка инженерных кадров для инновационной экономики требует реализации в системе профессионального образования инновационных образовательных технологий. На смену традиционным лекциям должны придти формы обучения студентов, основанные на системно-деятельностном подходе организации образовательного процесса, ориентирующего преподавателя на создание условий для включения обучающихся в различные виды продуктивной деятельности, для формирования личностно значимого обучения.

Вместе с тем, преобладает некий ориентир в понимании "инновации", это своеобразный международный стандарт, который взят за основу при разработке концепций, программ и других стратегических документов по инновационной деятельности. "Инновация рассматривается как нововведение, т.е. конечный результат творческой деятельности, который реализован в виде новой или усовершенствованной продукции, реализуемой на рынке, либо нового или усовершенствованного технологического процесса, используемого в практической деятельности" [6].

Как правильно отмечает В.И. Нифадьев: Сегодня в мире наблюдается рост спроса на инженеров нового поколения - разработчиков высоких технологий, владеющих математикой, методами моделирования, информатики, управления. Следует вывод о всевозрастающем значении фундаментальной компоненты в обучении. И еще один очевидный вывод: необходимо существенно увеличить объемы подготовки инженеров в областях высоких технологий и наукоемких производств. Так что у сторонников свертывания инженерного образования нет никаких оснований для подобного рода заявлений. Если же говорить об объемах подготовки инженеров то, несмотря на сегодняшнее тяжелое положение в промышленности, их ни в коем случае не следует снижать. Нужно другое: структурные изменения в направлениях подготовки"[7].

Создание и развитие инженерных школ - процесс длительный, дорогой, сложный и ресурсоемкий. Материально-техническая база подготовки инженеров стоит очень дорого и создается годами. В современных условиях инженерно-техническое образование требует со стороны государства определенной подготовки.

Содержание и характер фундаментальной подготовки современного инженера должны рассматриваться через призму инновационных ориентиров. Для этого в инновационном техническом вузе образовательный процесс должен быть построен так, чтобы в ходе подготовки специалиста осуществлялись не только учебные, но и исследовательские и проектные работы, а основные учебные дисциплины, с одной стороны, включали бы результаты этих работ, а, с другой - формировали бы готовность к таким работам.

Также на наш взгляд, современные образовательные технологии высшего инженерно-технического образования должны основываться на системах непрерывного и опережающего обучения. Технические университеты должны стать центральными звеньями, развивающими высшее техническое профессиональное образование в опережающем направлении.

Литература

1. Сущность глобализации и ее влияние на развитие образования// http://cyberland.ws/83-suschnost-globalizacii-i-ee-vliyanie-na-razvitie-obrazovaniya.html

2. Высшее образование в XXI веке. Подходы и практические меры. Всемирный статистический обзор по высшему образованию.1980-1995 гг. Рабочий документ. ЮНЕСКО. Париж, 5-9 октября 1998 г. - 72 с.

3. Тезаурус ЮНЕСКО - МБП по образованию. 4-е изд. (1-е издание на русском языке). ЮНЕСКО. 1983. -

4. Егорова Г.И. Интеллектуализация профессиональной подготовки специалиста технического вуза: Автореф. дис. на соиск. уч. степени доктора педагогических наук. - Санкт-Петербург: Изд-во ИОВ РАО, 2005.

5. Костюк С.Г. Актуальные проблемы подготовки инженерных кадров в вузе для инновационной экономики http://science-bsea.narod.ru/2011/ekonom_2011_1/kostuk_akt.htm

6. Воронина, Е., Молчанов О., Абрамшин Р. Управление инновациями в сфере образования// Высшее образование. - №6. -2001. -С.24-36.

7. Круглый стол работников высшего инженерно-технического образования Кыргызской Республики: "Подготовка инженерных кадров сегодня и завтра" http://www.krsu.edu.kg/vestnik/2003/v2/a18.html

Д.Каримова,
К. Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗСТАНДАГЫ НАРКОМАНИЯНЫН УЧУРДАГЫ МАСЕЛЕЛЕРИ ЖАНА АЛАРДЫН ЧЕЧИЛИШИ

Наркомания - социалдык терс кубулуш катары таанылган глобалдык - социалдык ооруу. Ал өзүнө философиялык, психологиялык, медициналык, экологиялык, педагогикалык илимий ракурстардын бирдиктүү иш-

аракеттерин талап кылган *А Д А М* факторунун маанилүү маселелерин камтып келет.

Дүйнөлүк коомчулукта наркоманиянын көбөйүшү орчундуу маселе болуп жаткандыгы чоң мааниге ээ. Наркомания - ошол наркоман адамдарыбыздын сезимдерин, нерв талчаларын өлтүрүп, көптөгөн коомубузга керектүү толук кандуу адамдарыбыз да өз өмүрлөрүнөн ажырап жатышат. Учурку жана эртеңки боло турган ата-энелердин күнү коркунучтуу илдетке чалдыгып жатканы абдан көйгөй маселе.

Албетте, азыр бизди жаштардын келечек тагдыры кызыктырат. Жаштардын турмуш - тиричилигине баңги заттардын өтө өтүмдүү товар катары аралашып кетиши бул бизнестин өөрчүшүнө алып келди. Натыйжада, баңги бизнеси кылмыштуу иштин кирешелүү түрлөрүнүн бирине айланды.

Наркомания - баңги заттарга берилгендик, көз карандуу болуу. Ага көнгөн адам андан оңой менен кутула албайт. Кээ бирөөлөр бир жуманын ичинде эле көнүп калышат.

Кыргыз элинен чыккан доктор Жеңишбек Назаралиевдин таасири дүйнө жүзүндө да күчтүү экендигин айтпай кетүүгө болбойт. Албетте, ал канчалаган адамдарды алкоголизм менен наркоманиядан арылтып жатат.

Ж. Назаралиев нарконун өкүлдөрү менен бетмебет чыгып, сүйлөшүүдөн тартынган эмес. Ал атайын Италияга барып Сицилиядагы эң коркунучтуу, ири наркомагнаттар менен жолугушуп наркомания адамдын мүшкүлү экендиги тууралуу ачык сүйлөшүп кайткандыгын билебиз. Мындай кадамга баруу ар бир адамдын колунан келе бербейт. Ж. Назаралиев наркомания менен күрөшүүнүн бардык жолдорун пайдалангысы келет.

Мисалы: Беш-Күнгөй айылынын чыгыш тарабындагы Таштар-Ата тоосунун ортосунда ар бир адам ыргытып олтуруп жараткан ритуалдык таш төбөсү бар. Бул өзүнчө чоң ритуал. Алкоголизмден же наркоманиядан арылууга бел байлап жүргөн адам бул жерге барып, колуна жумуру таш алып, ушул ташты жакшы аруу тилек менен таш төбөгө ыргытуу менен мындан ары ичкиликтен же наркозаттарынан таптакыр баш тартам,- деген ак ниетинин аткарылышына түрткү болот. Ал көп жылдардан бери карай тынымсыз наркоманияга каршы глобалдуу иштерди аткарып келүүдө.

Азыркы учурда түшүнгөн адамдар наркоманиянын коркунучтуу экенин түшүнүшөт. Ошондуктан фонддорго, марафондорго акча каражаттын кошуудан аянышпайт.

"Ак өлүм" адамзатынын өмүрүн, ден-соолугун мите курттай соруп, жеп жуткандан башка эч кандай жакшылык алып келбейт экен. Ал эми наркобизнес менен аракеттенгендер генофонубузду, өспүрүм балдарыбыздын ден-соолугуна терс таасирин тийгизип жатышкандыктарын билишээр бекен? Билишсе да "ак өлүмдөн" арам акча иштеп табабыз деп баңгиликтин торуна өздөрү үй- бүлөсү менен түшүп калгандары четтен табылууда.

Көбүнчө мектеп жашындагы өспүрүм балдар наркотик жөнүндөгү маалымат булагын боевик фильмдерден алышаары бекеринен эмес. Ошондуктан, мындай көрсөтүүлөргө тыюу салуу кажет. Наркотикти чеккен, сайынган өспүрүм, аны менен кош айтышып, кол үзүүгө эркн жетпей, ден-соолугу такыр алсыз абалга дуушарланып, көз каранды болуп калат.

Ал үчүн биринчи жаштар арасында ар түрдүү наркомания каршы иш-чараларды жүргүзүшүбүз керек.

Ош областынын наркодиспансерине Ош шаары жана райондордон келген оорулуулар келип дарыланышат. Бул жерде жаңы "Метадон" программасы боюнча дарылоо жүргүзүлөт.

«Мусаада» борбору. "Мусаада" араб тилинен которгондо "кайрымдуулук дегенди түшүндүрөт. Наркотике же дагы башка ооруга чалдыккан адамдарга кайрымдуулук, жакшылык кылууга максат койгон.

Башка өлкөлөрдө баңги затына көз каранды болгон адамдарга социалдык жактан жардам көрсөтүшөт, жана аларга майып деген наам беришет. Бул борбор Эл аралык жана дүйнөлүк деңгээлде иш жүргүзүшөт. Бул жерде физикалык көз карандылыктан арылуу жана башкы процесс реаблитация болуп эсептелет. Эриксондун гипноз методундагы алкоголизм менен чегинүү темасы боюнча тренинг өтөт. Ал баардык адамдарды өзүнүн проблемасын чечүүгө үйрөтүш керек деген принципти колдонот.

Оорулуу адамдар менен Социалдык иштер боюнча адист жана дарыгер милдетүү түрдө биргеликте иш алып барат. Мындан сырткары жүрүм-турумдары бузулган адамдар, жумушсуздар, материалдык жактан чыгым тартуучулук, үй-бүлөдөгү өз ара конфликтер пайда болгондо иш алып барышат.

Заманыбыздын маркум залкар жазуучусу Чыңгыз Айтматовдун "Кыямат" романынын жарык көргөнүнө көп убакыт болуп калды. Бул чыгармада чагылдырылган темалардын бири наркомания болчу. Наркомания мүшкүлү ошол мезгилде бүгүнкү күндөгүдөй актуалдуу эместей сезилчү. Ал турсун окурмандар Чыңгыз Төрөкуловичке: наркомания темасына кайрылып калышыңызга эмне түрткү болду - деген суроо менен кайрылышкан. Ошондо жазуучу бул темага кайрылып калышына бир аялдан келген кат түрткү болгондугун айтат. Ал аялдын эки уулу бар экен, экөө тең эр жеткенде наркоман болуп кетишиптир. Бул эне үчүн кайгы, трагедия экени айтпаса түшүнүктүү.

Мына ушул кара тумандай каптап келе жаткан адамзат мүшкүлүн Чыңгыз Айтматов жазуучу катары алдын ала туюп, андан кантип кутулуу, арылуу жолун Авдий Калистратовдун образы аркылуу сунуш кылган. Наркомароманы жарык көрүп жаткан учурда айрым адамдардын гана мүшкүлү сыяктуу сезилген болсо, бүгүнкү күнү ал, ар бир үй-бүлөнүн, ар бир адамдын үшүн алган коркунучтуу илдетке айланып олтурат. Бул балээден кантип кутулууга болот?- деген суроо туулат. Улуу жазуучу Ч.Айтматов өзүнүн романында Авдий Калистратовду наркомандар менен күрөшкө чыгарган. Ал наокомандарды дин идеологиясы аркылуу ынандыруу менен жакшы жолго салууга аракеттенген. Бирок чыгармада Авдий жалгыз наркомандар менен бетмебет жолугушуп, алар менен аралашып, аларды туура жолго салам деп жүрүп, аз жерден өмүрү кыйылып кете жаздайт. Ал наркомандар менен болгон күрөштө жеңилүүгө дуушар болгондой сезилет.

Бирок Авдийдин образынын артында эбегейсиз зор күч жатат. Анын жасаган аракети реалдуу адамдарда "биз эмне үчүн кол куушуруп отурушубуз керек, биз дагы Авдий сыяктуу аракет жасашыбыз керек - деген бүтүм чыгарууга түрткү берет. Албетте, реалдуу адамдар үчүн наркомания менен күрөшүүдө түздөн-түз Авдий Калистратовдун жолун кайталоо мүмкүн эмес. Анын жолдору көп. Бирок азыркы учурда адамдар наркманияга каршы жалпы күрөшкө чыга элек.

Наркманияны жеңүүгө мамлекеттик органдарды кошпогондо салымын кошуп жүргөн адамдар көп эмес

аз десек болот. Алардын бири жердешибиз жогоруда айтылган доктор Жеңишбек Назаралиев.

Ал эми коомго тийгизген таасири "Кара куурайдан кыйылган тагдырлар", - болуп жатпайбы! Бүгүнкү күндө жаштар,айрыкча өспүрүм балдар арасындагы баңгиликтин жайылып кетиши жалпы коомчулукту өтө тынчсыздандырууда.

Азыр жаштар проблемасына тийешелүү көп маселелер тийиштүү органдар тарабынан өз учурунда, түшүндүрүү иштери жүрбөгөндүктөн наркомандардын саны улам көбөйүүдө.

Азыр көпчүлүк мектеп жашындагы өспүрүм балдар наркотикти кызыкчылык үчүн татып көрүшүп, ага кантип көнгөнүн билбей калышат. Көбүнчө наркотикалык заттарга берилген адамдар жаштар.

Таштар - Ата сыяктуу ыймандуулукка, сабырдуулукка үндөгөн ыйык жерлер жарала берсе ал өзүнүн натыйжасын сөзсүз берет. Деги эле, наркоманиянын коом үчүн адамдарыбыз үчүн тийгизген таасири терс көрүнүш десек жаңылышпайбыз.

Баңгилердин көбү жакшы жерлерде иштешип, бирок ишинен чыгып, үй-бүлөсүнөн, ата-энесинен ажырап, үйүндөгү баалуу нерселерин сатып, акырында ууру же чөнтөкчү болуп кетет. Өндөрү жердин өнүндөй боз, арык келишет. Денесиндеги кан тамыры ичкерип, терисинде колунда катар сайылган ийненин издеринин тактары байкалып турат. Дарыгерлер алардын дене боюндагы жогорудагы ооруну жок кылганы менен психологиясын баңгизатына болгон ышкысын жок кыла албай келишет. Анткени, баңгизатына көз каранды адамдарды дарылоо үчүн психолог, психотерапевттер атайын наркодиспансерлерде эмгектенишет.

Убакыт өткөн сайын ал адамдын баңги заттарга берилгендиги күчөйт, таштай албай кыйналат. Баңгизатты колдонбогон учурда анын абалы абдан оорлойт, органдардын нормалдуу иштеши бузулат да, адамдын кулк мүнөзү өзгөрүп, наркоманиянын экинчи стадиясы башталат. Бул эң жаман бүт денени ооруткан абал. Андай учурда наркоман тез арада наркотикти табуу жана колдонуу менен гана абалын жеңилдете алат. Эгерде наркотикти таппай калса, ал айлана- чөйрөгө коркунуч туудурат. Акча табуу жолу менен кылмыш жасайт, же оор абалына чыдай албай өзүн-өзү өлтүрөт.

Үчүнчү стадияда баңги заттарды көп колдонгон сайын анын өлчөмүнүн өсүшү байкалат. Өлчөмү өскөн сайын адамдын денесин наркотикалык заттарга ошончолук ууланат. Баңги заттар көбүнчө мээ системасына таасир этип, алардын иштөөсүнө кайра калыбына келбей тургандай бузат. Адам өзүнүн адамдык сапатын жогото баштайт.

Учурдагы эң чоң проблемалардын бири атайын калыбына келтирүү борборлорун түзүп, наркомандарды дарылоо, антинаркотиканы пропагандоо жана профилактикалык иштерди жүргүзүү. Мунсуз баңгиликтин тамырына балта чабуу мүмкүн эмес.

Нарколог - врачтар баңгиликтин алдын-алуу жумуштарын мектептен баштоосу керек. Себеби, баңгилердин эң эле биринчи жолу баңги заттар менен мектеп таанышаары белгилүү. Акыркы социологиялык изилдөөлөрдө жаш өспүрүмдөрдүн 50% ы баңги менен байланышы бар экендиги аныкталды.

Атайын каттоодо турган окуучулар менен жекече иш алып барууда жеке эле жаш өспүрүмдөр менен иш алып баруу инспексиясына жүктөп коюу болбойт. Ушул жерден айта кетүүчү нерсе көпчүлүк педагогдор сабакты коюуну гана өз милдеттери катары түшүнүлөт. Окуучулар бош убактыларын кандай өтүп жатканына көңүл бурушпайт. Ал түгүл баласынын мектептен келгенден кийин эмне менен алагды болооруна көз салбаган ата-энелер да жок эмес.

Азыр көпчүлүк эле өспүрүмдөр ачык эле тамеки чегип, жүргөндүгүн билебиз. Мына ушундай жагдайлар кээ бир өспүрүмдөрдү синтетикалык наркозаттар өзүнө тартып жатат. Адатта андай өспүрүмдөр көбүнчө тартиби начар үй-бүлөлөрдөн чыгат. Ата-энесинин мамилесинин начардыгынан улам чыр-чатак көп чыккан үй-бүлөнүн балдары үйлөрүнө баргысы келбей, көчөдө көп жүрүшөт да жаман адаттарды үйрөнүп, баңгиликке, аракечтике бериле башташат.

Баңгиликке каршы күрөштү нарколог врачтын жүргүзгөн алдын алуу иштери менен гана чектөө жарабайт. Мындай жаман адатка каршы жалпы коомчулук биргелешип күрөшкөндө гана жакшы жыйынтыкка жетүүгө болот.

Биз коомдогу нравалуулукту жана рухий байлыкты камсыз кылган искусство, маданият ишмерлеринин спорт чеберлеринин ишмердүүлүгүнө өтө чоң өзгөчө көңүл буруш керек. Ошондо кичине адамдардын терс жолго бурулушу, азайышы мүмкүн деген ойдомун. Көбүнчө бизде бул нерсе кагаз жүзүндө гана жазылып, иш жүзүндө ашпай жатат. Жалпы адамзаты баш болуп, аракет жасашыбыз зарыл. Мен ойлойм кыргыз элибиз наркоманиядан кутулуу үчүн, коомдогу айланачөйрөдөгү башка адамдардан өздөрүн этият кылуу, башкача айтканда ошол терс адамдардан алыс болуу керек.

Мына ошентип, социалдык иштер - адамга карата түрдүү проблематикалык маселелерди интеграциялоого жана жөнгө салууга жөндөмдүү. Наркоманиянын социалдык залалдуулук таасирлеринен жабыр тарткандарга, деги эле коомго социалдык колдоонун мүмкүн болгон жардамдарын көрсөтүү маселеси.

Биз коомдогу нравалуулукту жана рухий байлыкты камсыз кылган искусство, маданият ишмерлеринин спорт чеберлеринин ишмердүүлүгүнө өтө чоң өзгөчө көңүл буруш керек. Ошондо адамдардын терс жолго бурулушу, азайышы мүмкүн деген ойдомун. Жалпы адамзаты баш болуп, аракет жасашыбыз зарыл.

Адабияттар

1. Аберкромби Н. Социологический словарь. -Казань, 1997.

2. Билим берүү мекемелериндеги өспүрүмдөрдүн ууландыруучу жана баңги заттарды пайдалануусунун алдын-алуу иштери.-Б., 2002.

3. Гилинский Я. И. Социология девиантного поведения как специальная социологическая теория. Соц. исслед. 1991. №4.

4. Григорьев С. Социология и социальная работа. - Барнаул, 1991,

5. Емельянов В. П. Преступление несовершеннослетних с психическими отклонениями.- Саратов, 1980.

6. Коган В. М. Содержание труда и антиобщественное поведение// 7.Социологические исследование. 1983. № 2.

8. Кон И. С. Психология юношеского возраста. -М., 1979.

9. Кудрявцев В. Н. Исследовательская проблема-социальные отношения //Соц. исслед. 1983.

10."Кыямат"Чыңгыз Айтматов. / Кылычев Э. - Б.,1997.

11. Лисовский В.Т. Социология молодежи. -Санкт-Петербург, 1996.

12.Медицина и социальная работа. / Под ред. А. В. Мартыненко.-М., 1998.

Асаналиев У. А.,
НАН КР

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ УГРОЗ РАЗВИТИЯ КРИЗИСНЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Политические риски все чаще становятся предметом как политологических, так и экономических исследований, но, как и многие другие темы, находящиеся на стыке дисциплин, эта тема разрабатывается нелинейно во второй половине 1970-х - начале 1980-х годов вышло наибольшее количество работ по данной проблематике. С середины 1980-х годов постепенно нарастало скептическое отношение к прикладным возможностям риск-анализа, поскольку, несмотря на выделение оценки политического риска в отдельное направление, потери иностранных инвесторов от непредвиденного воздействия внешней среды не снижались. В связи с этим появились работы, в которых рассматривались причины прикладной несостоятельности исследований политического риска. Например, Д.Саймон объяснял ее отсутствием глубинных теоретических изысканий в этой области Междисциплинарный характер данной области также во многом послужил причиной отсутствия общепринятой теории рисков и универсальной методологии их изучения.

Сегодня мы имеем многообразие подходов к дефиниции, отбору и оценке политических рисков[1]. Поэтому любой анализ политических процессов в данном контексте проблематичен и в какой-то степени субъективен: каждому ученому приходится самостоятельно определяться с методологическим аппаратом своего исследования и трактовкой основных понятий.

В настоящей статье посвященной анализу угроз и прогнозированию развития кризисных процессов, мы исходили из функциональной значимости оценки рисков, т.е. из необходимости для каждого субъекта политического риска - экономического или политического актора - принять эффективное инвестиционное или политическое решение. Иначе говоря, анализ рисков понимался нами как часть процесса принятия решения, что соответствует наиболее распространенному подходу к изучению политических рисков. Поэтому факторы неэкономических инвестиционных рисков[2], включающие широкий набор не зависящих от участников инвестиционного процесса обстоятельств, которые могут привести к невыполнению условий контрактов и договоренностей, рассматривались нами в сочетании с факторами страновых (экстра-легальных и легально-правительственных[3],) и системных политических рисков[4]. Совокупность всех этих факторов мы и будем далее называть факторами *"политического риска"*.

Использование данного метода обусловлено спецификой объекта исследования политические и социальные процессы в Кыргызстане и его целью - дать прогноз развития негативных политических и социальных тенденций в регионе путем оценки политических рисков.

Главным фактором, дестабилизирующим политическую и социальную ситуацию в Кыргызстане, эксперты практически единодушно признали социальное положение населения: бедность, социальную незащищенность, безработицу, наркоманию и т.д.

Превращение исламской идеологии в фактор политики является для Кыргызстана специфическим риском. Политизация ислама чревата появлением происламских политических сил, которые смогут опереться на наиболее радикально настроенную часть общества (например, на жителей Ферганской долины, которые наряду с общими для региона проблемами сталкиваются с проблемой дефицита земельной собственности и демографической проблемой, обусловленными высокой плотностью населения). В этом случае можно прогнозировать возникновение противостояния по линии светская власть - происламская оппозиция и последующий приход к власти исламистов. Для нынешней политической элиты страны это может иметь весьма серьезные последствия. Отсутствие альтернативной мобилизующей идеологии, которая могла бы дать ответы на волнующие людей вопросы, которые способствует усилению исламского фактора. Поэтому популярность ислама,будет только возрастать.

Существует так называемые системные риски, т.е. риски, связанные с процессами внутри политической элиты. Во всех государствах Центральной Азии (кроме Кыргызстана) сложились режимы с вертикальной системой организации власти, что задало определенный "формат" конкурентной борьбы за власть и направленность политических конфликтов. На протяжении всей двадцатилетней истории современных центральноазиатских государств элитные группировки конкурировали между собой за право влиять на президентов. В среднесрочной перспективе первое поколение лидеров этих государств должно покинуть свои посты, и именно с этими событиями эксперты связывают наиболее серьезные политические риски. Борьба внутри элит обострится, и это уже будет борьба не за право влиять, а за право занять главные посты. По прогнозам экспертов, напряженность во внутривластных отношениях будет нарастать с каждым годом. Уже в ближайшие два-четыре года внутри-элитная борьба существенно затруднит процессы принятия политических решений, а также будет способствовать распространению коррупционных механизмов.

Немаловажную роль, по мнению экспертов, играет взаимная конвертируемость личных ресурсов: "В Кыргызстане, но во всей Центратьной Азии существует цепочка взаимосвязей: власть - собственность - финансы. До сих пор потеря власти означала потерю собственности и финансов. "Поэтому задача нынешней элиты - имитировав открытую конкуренцию в смене элит, сохранить все прежние каналы власти, а, значит, и собственность, и финансы. И эта "непрозрачная линейка" также является фактором риска. "Получается, что любой человек, обладающий некими ресурсами, - финансовым, социальным (т.е. связями) или политическим капиталом, - автоматически переводит их друг в друга.

Кризисные внутриэлитные процессы побуждают первых лиц государств действовать в нескольких направлениях. Например, в Казахстане и Кыргызстане инициированы реформы органов государственной власти, главная цель которой - создать формальный механизм взаимодействия враждующих элитных групп. По мнению Власова, последствиями этой реформы будут уменьшение давления на президента и - одновременно - усиление внутрисистемной напряженности. Тем не менее, формализация процесса принятия решений позволит снизить системные риски.

Еще одним направлением действий центральной власти в рамках решения задач погашения и предотвращения внутриэлитных конфликтов до настоящего времени было подавление оппозиции. "Зачистки" политических оппонентов и уничтожение оппозиции может способствовать накоплению в обществе протестного потенциала.

В табл. 1 представлена сводная матрица источников политических рисков для стран центральноазиатского региона. Уровень риска - низкий, средний, высокий - означает, что тот или иной рискогенный фактор будет определять ситуацию с вероятностью, характерной для данного уровня. Например, вероятность сокращения ресурса политического влияния действующей власти из-за усиления клановой борьбы в ближайшие годы выше, чем из-за распространения наркомании.

Для центральноазиатских государств характерна особая система взаимоотношений общества и власти, которая влияет на всю совокупность механизмов формирования властных институтов. В этих государствах сложились сложные иерархические общества, имеющие, с одной стороны, клановую структуру, а с другой - неформализованное территориальное представительство. Политическая элита формируется из представителей разных кланов и территорий. Одной из причин политического кризиса в Кыргызстане, по мнению Г.Ситнянского, послужило неправильное распределение постов между представителями южного и северного кланов: президент представляет аграрный юг, а премьер - промышленный север. "Пока общество неоднородно, пока существуют кланы, жузы, группы, нужно соблюдать баланс между ними. Они остро реагируют на игнорирование их интересов. Пока все это соблюдается, в странах есть спокойствие".

Структура усложняется наличием выборных органов исполнительной и законодательной власти. В условиях отсутствия у кланов формального политического статуса и обязательности учета, клановых и территориальных интересов при формировании политической элиты электоральный процесс превращается в источник скрытых политических рисков. Эти риски связаны с тем, что выборы, скорее всего, не смогут обеспечить такое клановое и территориальное представительство, которое устроило бы все общество. В Киргизии попытки институционализации кланов, внутри которых идет серьезная политическая борьба, оказались неудачными. "Именно поэтому в какой-то момент там существовало около 100 зарегистрированных партий. Каждый клан и каждый лидер стремился оформить себя в некую политическую силу"

"Можно также сказать о таком постоянно действующем факторе, как выборы. Выборы - это до сих пор неестественный процесс" (Караваев). Сегодня этот фактор блокирует появление новых механизмов смены элит и передачи власти. В отсутствии таких механизмов бесконфликтная передача власти невозможна, и поэтому процесс смены лидеров способен повлечь за собой системные кризисы разной степени тяжести.

Смена лидеров выборным путем еще не успела укорениться в политической практике центральноазиатских государств. Поэтому процессы смены лидера и его легитимации остаются сложными и непредсказуемыми. Положительным примером в этом отношении можно считать Туркменистан, где при

Таблица1.

Матрица факторов политических рисков в Кыргызстане

Риски	Низкий уровень риска	Невысокий (средний) уровень риска	Высокий уровень риска
Краткосрочные (2-4 года) риски	- наркомания - диспропорция в уровне жизни городского и сельского населения - внешняя угроза ["Талибан")	- коррупция - непрозрачность конкурентной борьбы	- клановая борьба - внутриэлитные конфликты
Среднесрочные (5-7 лет) риски	— межэтническая напряженность	— безработица — отсутствие устойчивой структуры региональных институтов	— социальная незащищенность — отсутствие механизмов передачи власти — отсутствие механизмов смены элит — неэффективность органов управления
Долгосрочные (от 8 лет) риски	- экологические проблемы	- политизация ислама и возникновение происламской оппозиции - отсутствие "мобилизующей идеологии" — "срастание" наркобизнеса с террористическими организациями	- рост численности населения - миграция населения — отсутствие диверсифицированной экономики — нехватка ресурсов или отсутствие механизма распределения ресурсов

смене власти удалось избежать клановой борьбы. По оценкам экспертов, взаимные отношения власти и общества в этой стране будут меняться.

"Пока власть отвечает запросам населения, не будет никаких открытых столкновений. Если все-таки внутри общества что-то будет сильно задето, то возможен и взрыв. Но этот взрыв будет направляться группировками, которые ждут своего часа. Для власти центральноазиатских государств важно соблюдать равновесие и меру между собой и обществом. Пока это более или менее удается".

Итак, на основе общей экспертной оценки сценариев развития ситуации как внутри элит, так и во внешней политике,можно сделать вывод о сравнительно высоком и более того, возрастающем уровне политических рисков в регионе. Внутрисистемная напряженность, высокая частота внутриэлитных конфликтов, фактическое отсутствие механизмов смены власти, внешнеполитическая нестабильность - все эти и другие факторы, взятые во взаимосвязи и в совокупности, превращают в среднесрочной и долгосрочной перспективе в зону больших рисков. В то же время именно эти факторы подтверждают, что определяющее значение для развития политических процессов в регионе имеет стратегия элит.

Литература

1. Обзор основных зарубежных концептов в области оценки политического риска. См. Подколзина 1996г; Джус 2002г.

2. Например Т.Пойнтер, не использует термин "политический риск", предпочитая оперировать наименованиями "факторы риска".

3. Экстра-легальный риск означает любое событие, источник которого находится вне суще-ствующих легитимных структур страны: терроризм, саботаж, военный переворот, революция. Легально-правительственный риск является, прямым продуктом текущего политиче-ского процесса и включает такие события, как демократические выборы, приводящие к новому правительству и изменениям в законодательстве, касающимся торговли, труда, сов-местных предприятий, денежной политики".

4. Под системными рисками понимаются риски политических акторов, источником которых выступает конфликт интересов этих акторов.

Аширалиев Д.А.,
КГУСТА им. Н.Исанова

ОСОБЕННОСТИ СОЦИОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В современных условиях начало тысячелетия характеризуется новыми вызовами истории, которые закономерно предполагают циклическое проявление следующих процессов: глобальную научную революцию с фундаментальной качественной переориентацией общественного сознания и аксиологической эпистемологии с изменениями функционально-содержательной структуры естественно-исторического прогресса человечества. Вследствие вышерассмотренных явлений в социологии как и в других науках также происходят полиструктурные изменения, которые предполагают появление новых пространств, методологий и феноменов исследования. Поэтому для системно-концептуального рассмотрения данных явлений необходимо отразить следующие причины и факторы, послужившие качественной основой переориентации общественного сознания в широком значении слова:

- в настоящее время согласно вызовам истории произошло пробуждение духовно-нравственной номадической культуры Азии и Востока с закономерной сменой господствующих детерминантов человечества с качественно фундаментальными изменениями его прогресса. По концепциям (В.Н.Абаева, Д.Аширалиева, Н.Амрекулова, А.Айтбаева, и др.) сегодня центр эволюции человечества переместился в Евразию и теперь США и Европа отошли на второй план, т.е. определяющими компонентами во всех отношениях общечеловеческого развития теперь выступают азиатские страны. Развитые страны Европы и США уже со второй половины XX столетия в определенной мере стали зависимыми (в демографическом и духовно-нравственном отношении), которые в конце века стали полнотными во всех контекстах общественных систем. Как противоположные стороны человечества в дилемме "Восток-Запад" они характеризуются имманентными сущностными характерными чертами, которые служат не только источником движения и развития, в определенной мере не признаваемые, но и в диалектическом взаимодействие дополняющие друг друга, однако не переходящие в свою противоположность, как плюс и минус в элекрополе, мужское и женское начало и т.д. Если в кочевой Азии, которая обладала темпоральной инновационностью и господством с X тысячелетия до н.э. и до XVI века н.э., сущностными признаками выступают духовная нравственность, общинность, традиционность, то для Европы ими являются предметная эгоистическая рациональность в интересах и потребностях, частная собственность, бездуховность, служащие доминирующими детерминантами с XVI века н.э. и до конца XX века, а сегодня потерявшие свою пассионарность (Л.Н.Гумилев), так как центр человечества перешел в Азию и Восток. Сегодня о переходе центра человечества в духовно-нравственную кочевую культуру Азии и Востока с превращением ее в господствующего детерминанта свидетельствует то, что во всех средствах СМИ (телевидения, интернета и периодической печати) стали доминировать мистико-сакральные и духовно-нравственные начала, как закономерная переориентация общественного сознания. В отношении частной собственности, которую навязывают нам, можно утверждать в условиях глобальной научной революции и глобализации то, что в современности она стала по фор-

ме и функциям акционерной, а также в Азии она в эволюции не имеет даже сегодня исторических традиционных истоков, т.е. она выступала в номадизме формой общинно-родовых связей и рыцарско-вассальских отношений. Поэтому не случайно информация, причины, факторы, функции и следствия прошедших двух революций в социально-политическом развитии Кыргызстана, а сегодня событий в Кумторе наглядно свидетельствуют о тяжелых ее последствиях, когда чиновники, депутаты и руководство превращаются в жепутаты (воруют и жрут), не думая, согласно концепций восточных медитаций, души и системы "эстежан-манкуртизма", о имманентно-наследственной перспективе. Учитывая данные положения, необходимо освободиться от этого, когда основными компонентами социально-политического управления наличным руководством являются старые противоположные прозападные идеологические стереотипы и схемы, из-за определенной зависимости и инородных имитационных позиций, которые навязаны бывшими развитыми странами с целью манипулирования сознания и закономерного поработительного превращения в зависимого манкурта. Сегодня также в Кыргызстане происходят процессы усиления и доминирования в управлении общественной системы посредством вертикальных, а не горизонтальных связей и отношений. Основными компонентами социологии выступают изучение общественного мнения, которые непосредственно связаны с менталитетом, имманентной генетической наследственностью, социально-политическим развитием, подвергающиеся полиструктурным функционально-содержательным изменениям. Поэтому вышерассмотренные данные процессы, феномены и явления закономерно также непосредственно влияют на функционально-содержательную структуру социологических исследований /1;2;3;4/;

- наступление нового тысячелетия предполагает глобальную научную революцию и согласно концепциям (Т.Куна, К.Поппера, В.Степина и др.), которая означает господство и внедрение в историческую эпистемологию постнеклассических парадигм (синергетики, герменевтики, семиотики, глобального коэволюционизма) с методологическими, функциональными и содержательными изменениями в социально-политической жизни социумов. Научная революция предполагает основные критерии, показатели и предпосылки, которыми являются те или иные факты действительности, не укладывающиеся в установившиеся стереотипы и схемы, а также теоретико-фундаментальные научные аномалии, предполагающие накапливание проблем и ошибок и развитие кризисных ситуаций. Они закономерно способствуют возникновению новой объединяющей эпистемолого-аналитической теории, которая не только устраняет ранее имеющиеся противоречия, но и объективно создает новые парадигмы и пространства научного поиска и исследования. Согласно концепции Т.Куна, изложенной в монографии "Структура научных революций" (1962 г.), каждая научная революция обладает уникальными особенностями и открывает новые закономерности, неподходящие и необъяснимые рамками, стереотипами и схемами прежних представлений. Можно выделить следующие позиции, функции и содержания в исследовании научных революций, которые выступают ее составными компонентами: появления новых фундаментальных теоретико-методологических концепций, разработка методов объяснения изучения нетрадиционных фактов и явлений, появление и открытие новых объектов и пространств научного поиска и исследования во всех науках, становление и формирование с чередованием эпизодов конкурентной борьбы различных научных сообществ новых эпистемолого-исторических программ. Научные революции как определенная цикличность в эволюции и прерывность имеет рубеж не только перехода от старого к новому, но и специфические характерные черты, т.е. в стадии "нормальной науки" работа ученого носит ординарный характер, а в периоды перехода - экстраординарный, который также проявляется и в социологии с закономерными изменениями во всех областях. Процессы отрицания, формирования и становления новых информаций, методов и средств изучения явлений характерные для этого периода также наличны не только процедурами верификации и конвенциализма, но и "отстоянием памяти", "местами памяти" и изменениями, связанными с системой "эстежан-манкуртизма". Поэтому период научной революции, предполагающая формирование и замещение элементов дисциплинарной матрицы, т.е. происходит то, что ранее доминирующая "разрушительная" функция, с протеканием определенного времени закономерно трансформируется в созидательную, качественно обновленную, творческую и инновационную, а в социологических отношениях общественной жизни и существования человека внедряются духовно-нравственные начала и этос науки. Со второй половины XX столетия в технических и естественных науках стали доминировать постнеклассические парадигмы, а в гуманитарных все еще в определенной мере сохраняются односторонние методологии, стереотипы и схемы. Поэтому сегодня закономерно происходят процессы внедрения этических ценностей со становлением полиструктурной "эконравственностью" с аксиолого-методологическими компонентами различных наук с определенными нетрадиционными новыми принципами синергетики: нелинейности, человекоразмерности, организмичности, триединства (в единстве прошлого-настоящего-будущего, пространство-время-человека, религии-научности-искусства, объективного-субъективного-потустороннего картин мира и т.д.). Новая эпоха пробуждения кочевой культуры Азии и Востока и глобальной научной революции закономерно предполагает, с одной стороны, отрицание старых догм и идеологических "официальных" знаний, а с другой, появление в научной среде и печати гипотетических информаций "неспециалистов", которые согласно постнеклассическим парадигмам как крайности явления обязательно пройдут герменевтическое "время отстояния". Поэтому в условиях переориентации общественного сознания исследование исторического времени человека в современности происходит при онтологическом перевороте, который обнаруживает "мир забвения". В современной постнеклассической семиотике и герменевтике основным пространственно-временным элементом исследования является "чтение" текста и знаковой системы с различными концептуально-историческими, рационально и мистико-сакральными интерпретациями. Глобальная научная революция как проявление компонентов вызова истории и пробуждения номадической Азии и

Востока закономерно привело к интеграции и целостности человеческой культуры и к необходимости историко-эпистемологического изучения текстов, символа и знаковой системы как явлений социокультурных целостных феноменов, с наличными противоречивыми поликультурными пространствами "семиосферы", которые также связаны с методами социологического исследования при определении цели, составлении текста анкет, а также анализа полученной информации с системным применением интерналистского и экстерналистского рассмотрения проблем и показаний. Поэтому естественно происходит замена односторонних парадигм познания первичности материи новыми постнеклассическими парадигмами с соответствующими принципами первичностью сознания, космологизма и эконравственности в широком смысле слова, которые также закономерно предполагают самоидентификацию этносов с процессами патриотического и духовного воспитания молодежи и подрастающего поколения с использованием системы "эстежан-манкуртизма" как нового направления в гуманитарной науке (Д.Аширалиев, О.Тогусаков) на восточных медитациях и души человека /5;6;7;8/.

Из вышерассмотренных процессов и явлений, существующий менталитет и мышление человека изучаемый социологией с целями, ценностями и во взаимодействие с объектом изучения включает новые системы: "искусственный интеллект", "виртуальная реальность", "эстежан-манкуртизм" и различные типы космолого-антропоцентристской рациональности. Если в классической рациональности основным компонентом исследования объекта было состояние, а в неклассической - процесс развития, то в постнеклассической - связи и отношения с расширенными пространственно-временными, человекоразмерными, духовно-нравственными системообразующими элементами. Поэтому различные типы рациональности в научной картине мира, обладая имманентной прéемственностью, не отменяют и не отрицают полностью друг друга, а лишь ограничивают и очерчивают область каждой деятельности (В.С.Степин).

Литература

1. Адлер Ю. Восемь принципов, которые меняют мир. - М., 2001.

2. Амрекулов Н. Тюркское возрождение. - Алматы, 2006.

3. Аширалиев Дж.А. Глобальная научная революция и система "эстежан-манкуртизма" - Б., 2012.

4. Герасимов Б.И. Управление качеством. /Уч. пособие. 2-е изд. -М., 2007.

5. Горохов В.Г. Концепции современной науки и техники. -М., 2000.

6. Новиков В.С. Инновации в туризме. - М.: ИЦ "Академия", 2007.

7. Разин В.М. Специфика и формирование естественных, технических и гуманитарных наук. - Красноярск, 1989.

8. Якокка Л., Новак У. Карьера менеджера. (Пер. с англ. Худ. Обл. М.В. Драго. 2-е изд. - Минск ООО "Попурри". 2010.

Уркунчиева Р. Ж.,
БГУ им. К.Карасаева

ОСОБЕННОСТИ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ КЫРГЫЗСТАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Молодежь - социально-демографическая группа, характерные черты которой - становление социальной зрелости, адаптация к миру. Возрастная периодизация, принятая психологами на одном из международных симпозиумов, позволяет определить границы молодежного возраста от 16 до 29-30 лет, включающие в себя подростковый, юношеский и первый период среднего возраста. В последние десятилетия произошло снижение границы в связи с ускоренным физическим и умственным развитием, с ранним включением молодежи в общественную и трудовую деятельность, с повышением юридической ответственности за свое поведение, а также с признанием со стороны общества самостоятельности молодых людей, с ростом доверия к ним. В рамках кыргызстанского общества Жогорку Кенешем Кыргызской Республики 25 июня 2009 года был принят Закон Кыргызской Республики "Об основах государственной молодежной политики", в соответствии с которым молодыми гражданами (молодежью) являются граждане Кыргызской Республики и лица без гражданства от 14 до 28 лет. По данным национального статистического комитета КР на 2009 год средний возраст населения Кыргызской Республики составляет 27,6 лет . В 2009 году молодежь составляла 37,1 % от общей численности населения. Таким образом, можно справедливо утверждать, что данная возрастная категория играет существенную роль в жизни нашего общества.

Современное состояние кыргызстанского общества отражает объективную необходимость рассматривать молодежь в качестве неотъемлемой составляющей социальной системы, выполняющей особую роль в социальном воспроизводстве. Молодежь как органическая часть общества на каждом этапе его эволюции выполняет интегративные функции, объединяя и развивая опыт предыдущих поколений, в идеале способствуя трансформации социальной системы, прогрессу. Молодежь - движущая социальная сила. Составляя значительную часть общества, молодежь является источником и носителем наиболее острых социальных противоречий и проблем. В важных для кыргызстанского общества ситуациях к примеру, как это продемонстрировали мартовские события 2005 года, апрельские и июньские события 2010 года молодежь может проявить себя как "взрывоопасный материал" большой разрушительной силы, неоднократно становившийся объектом манипулирования и политических спекуляций.

Среди многих социальных групп именно "в молодежи наиболее концентрировано одна из важнейших функций - быть восприемником существующих общественных отношений и субъектом их развития в ближайшем будущем. Поэтому процесс становления молодежи под воздействием наличных общественных отношений приобретает значение фактора, определяющего перспективу развития общества" . Исследование молодежи, сегодня позволяет нам заглянуть в завтра и составить прогноз динамики развития общественных процессов. Такая возможность обусловлена и особыми психологическими свойствами этого возраста, которое существенно определяет как собственно личную перспективу жизни человека, так и будущее общества. Не поняв общества, в котором живет молодежь, не понять самой молодежи и ее специфических проблем, не поняв молодежи данного общества не постигнуть всех его, в том числе общих, противоречий и проблем, а тем более, не раскрыть будущего этого общества.

Являясь сложным, самостоятельным организмом, молодежь представляет собой неотъемлемую часть общества, выступает как особый субъект многоплановых, разнохарактерных отношений, в которых она объективно ставит задачи и цели взаимодействия со взрослыми, определяя направления совместной деятельности, развивает свой общественно значимый мир. Причем главной, внутренне заложенной целью молодежного возраста в целом и каждого молодого человека в частности, является взросление - освоение, присвоение, реализация взрослости. Ее суть состоит в том, что общество отстраняет работоспособных и достигших половой зрелости молодых людей от общественной ответственности, чтобы дать им возможность повысить свой собственный потенциал.

Молодость отличается большим динамизмом, сменой ролей, изменением ценностных ориентаций, психики. За последнее время как отмечают ученые, происходит ускоренное физическое развитие (акселерация), которое порождает множество проблем в обучении, труде, спорте и особенно правового характера. Увеличение веса, размера тела, силы и ловкости соприкасается с социальной и нравственной сферой. В свое время на Западе появились теории о том, что акселерация - это дегенеративный процесс, задерживающий психическое и социальное созревание, что приводит к социальной инфантильности, выражающейся в неумении и нежелании брать на себя ответственность. А ранняя половая зрелость, не наполненная нравственным содержанием личности, приводит к сексу без любви и к беспорядочным связям.

Все эти теории появились не без основания. Но в них есть попытка возложить всю ответственность только на молодежь, в то время как многое зависит от социальной среды и социокультурной ситуации. Кроме того, существуют и другие теории. Они рассматривают особенности молодежного возраста в связи с научно-техническим прогрессом, который ведет к ускоренному умственному развитию.

Психология возраста определяет предпочтение сегодняшней молодежью событийности, динамизма сюжетов, действий, а не рассуждений. Ей недоступны глубоко интеллектуальные произведения, поэтому она смотрит героические, приключенческие, полицейские и т.п. фильмы. Кроме того, молодые люди тянутся к зрелищным формам культурной деятельности как к наиболее эмоционально насыщенным и воздействующим на чувственную сферу. В этом причина буйного поведения молодежи на концертах и спортивных площадках. Легко можно заметить поведение особенно девушек, мальчиков - подростков на концертах молодых исполнителей кыргызской, российской и зарубежной эстрады. Эмоционально-чувственное восприятие, стремление противопоставить добро и зло приводят к преобладанию нравственных оценок произведений над художественно-эстетическими. В широком социальном смысле нравственное мировосприятие молодежи является существенной чертой ее самореализации и проявляется в юношеском максимализме - нетерпимости к другим, с одной стороны, и отсутствии требовательности к себе, к своим поступкам - инфантильности, с другой.

Молодежь ищет в культуре не только эмоционально-нравственное, но и развлекательное содержание. Рок-культура и другие проявления массовой культуры вытесняют ценности, имеющие выход на глубокий интеллектуальный уровень личности. Поиск эмоционально-нравственного и развлекательного содержания в процессе самореализации сопровождается явлениями группового стереотипа и поведения. В их основе лежит стремление к идентификации со сверстниками, со своей группой и противопоставление себя взрослым, своих чужим, к которым относятся порой и преподаватели, и родители. Молодые люди не хотят быть похожими на других (взрослых), но при этом, сами того не подозревая, оказываются одинаковыми в своей группе, компании, теряют индивидуальность, личностную неповторимость. Примером группового стереотипа является мода с отсутствием индивидуальности - книги, музыкальные инструменты, старинная мебель, иконы и другие вещи, которые приобретаются из-за престижности, но не используются по назначению, не являются предметами, удовлетворяющими духовные потребности и интересы личности. Наиболее ярко групповые стереотипы проявляются в неформальных молодежных объединениях. Их сплачивает страх одиночества и отчуждения от ровесников, искаженное представление о дружбе, товариществе, превращающееся в чувство толпы.

Достаточно своеобразной является субкультура студенческой молодежи. С переходом к рыночным отношениям в системе ее ценностей произошли значительные изменения. В новых условиях студенчество, как чувствительный барометр эпохи, оказалось способным измерять состояние общества и отражать его в своем сознании.

Облик современного студенчества, как и всей молодежи, в решающей степени зависит от общественного развития, влияния старших поколений, их опыта и взглядов на жизнь, от уровня воспитания. В этой связи представляют интерес результаты социологического исследования проведенного специалистами Бишкекского Гуманитарного Университета (сентябрь 2005г.). Исследование было связано с изучением ценностей и ценностных ориентаций студентов. Проведенная работа позволила очертить круг доминирующих ценностей, определить ценностную направленность, иерархию в системе ценностей современной молодежи. Они позволяли судить об изменениях ценностных установок, ориентаций молодежи в целом, проследить определенные закономерности, в сложившихся новых условиях.

В исследовании рассматривались наиболее значимые ценности студентов. В ходе исследования была выявлена следующая картина иерархии ценностей: для 68% из числа опрошенных, на первом месте стоит "хорошее образование". На втором месте стоят ценности как "благополучие семьи" и "крепкое здоровье" - 57%. Следующие позиции разделяют "хорошие друзья" и "интересная студенческая жизнь". Отрадно, что хорошее образование занимает первое место по значимости, это говорит о том, что сегодня получить хорошее образование не столько модно и престижно, а сколько необходимо и важно для достижения поставленных целей.

Уменьшение роли института семьи в современном обществе - хорошо известный факт. Непростые процессы протекают в этой сфере и в кыргызском обществе: преобразуется структура семьи, отношения между родителями и детьми. Однако при определении степени важности такой ценности как "благополучие семьи", было выявлено, что ее роль в сознании молодежи объективно не уменьшается. Отметим, что эта ценность по-прежнему остается прерогативой женского пола (77%). В целом, анализ полученных результатов подтверждает тезис о том, что в условиях радикальной ломки существовавших ранее архетипов общества, когда на смену старым институтам приходят новые, пока еще эффективно не функционирующие, значение семьи возрастает. В то время как коллектив, государство его теряют.

Так, анализ полученных результатов демонстрирует следующую расстановку наиболее важных ценностей в сознании молодежи: "финансовое благополучие", "богатство и деньги" (50%); "работа по душе" (10,2%), а также по 10% опрошенных отметили "стабильность положения в республике", "любовь, природа и красота". Вместе с тем можно заметить, что данные показатели вполне соизмеримы с реалиями сегодняшнего дня и не противоречат естественной природе человека.

Ценности, которые мы определяем как "общечеловеческие", распределились следующим образом: "свобода" (20%), "честность" (19%), "сострадание" (17%), "порядочность" (16%), "благотворительность" (15%), "равенство" (13%). Приведенные результаты свидетельствуют о том, насколько изменились ценностные суждения и стереотипы молодых людей в сторону патерналистского типа сознания. Например, такая категория как "равенство" оказалась на последнем месте в системе ценностей студентов. Заметим, что идеология советского общества предполагала и даже устанавливала равенства как основу и гарантию благополучия и справедливости. Такие ценности как "сострадание" и "благотворительность" также не были оценены по достоинству, хотя гуманное общество должно строится на их основе. Вырисовывается распространенная в молодежной среде модель индивидуалистического сознания западного типа с основным постулатом - "self made man", человек "делает" себя сам, а следовательно, сам несет ответственность за последствия всех своих действий.

Большая часть студенческой молодежи испытывает состояние политической апатии, равнодушия ко всему окружающему. Изменилось и отношение к общественной деятельности, потребность в ней не ощущает 81% опрошенных, что во многом связано с ухудшением их материального положения и необходимостью заниматься мелким бизнесом.

По результатам исследований, нравственный облик студентов характеризуется снижением моральных критериев поведения, что в определенной мере отражает процессы, происходящие в обществе, и прежде всего - усиление аморализма и преступности, охватывающих главным образом молодежь. Об ухудшении ее нравственного облика можно судить по меняющемуся отношению к аморальным и противоправным поступкам от осуждения к спокойному и равнодушному. Например, изменяются взгляды на проституцию: в прошлом единодушно негативные, теперь одобрительные, прежде всего среди студентов мужского пола. Чаще стали встречаться в студенческой среде такие явления, как пьянство, увлечение порнографией, грубость по отношению к педагогам, старшим, проституция и половая распущенность, хулиганство, воровство, наркомания и др. Хотя большинство выступает за гуманизм по отношению к другим, но из практики вузов почти повсеместно исчезли формы гуманного отношения к людям, нуждающимся в помощи. Все это отражает не только социальные процессы в обществе, но и уровень воспитательной работы в вузе, которая всегда была основана на общечеловеческих ценностях.

Процесс глобализации основан на экономических взаимосвязях и рыночных отношениях, и в настоящее время он все больше охватывает культурную, социальную и научную области. Глобализация мировых связей - естественный цивилизационный процесс.

Объединение наций и народов - процесс позитивный, однако, объединяя рынки, валюты, создавая общие экономические зоны в Латинской, Северной и Южной Америке или в Европе и Юго-Восточной Азии, многие страны сталкиваются с пониманием того, что в процессе такой универсализации они могут потерять свою национальную самобытность, самосознание нации как уникального культурного феномена. Такие опасения актуальны и для Кыргызстана.

В 2011 году специалистами отдела социологических, маркетинговых исследований и кафедры социологии БГУ им К.Карасаева провели исследование по теме: "Социальные изменения". Исследование было связано с изучением всевозможных изменений в стране в различных сферах общества. В рамках этого исследования были рассмотрены следующие вопросы: "В чем заключается особенность культуры кыргызов?". Среди ответов: 39,5% респондентов отметили - что особенность кыргызов в менталитете, и 34,7 % в традициях, обычаях. Это говорит о том, что несмотря на влияние глобализации кыргызы стараются сохранить свою индивидуальность, самобытность, остальные мнения были разделены следующим образом, 17,9 % респондентов считает, что особенность кыргызов в воспитании и 7,8 % респондентов считает что это связано с образом жизни и вероисповеданием.

Нами были заданы еще следующие вопросы: "Какие особенности характерны для молодежной культуры Кыргызстана? В ходе исследования было выявлена следующая картина: 33,3 % респондентов считает, что молодежь развивается без идеологии, у них нет чувство патриотизма, 25,9 % респондентов отметили, что молодежь усваивает западную культуру, но в то же время придерживается традиций и обычаев своей культуры, 22,3 % респонденты говорят, что молодежь Кыргызстана сильно подражает западной культуре. При этом 18,5 % опрошенных отметили, что сегодняшняя молодежь старается сохранить традиции и обычаи свое-

го народа. А на вопрос "Какое влияние по Вашему мнению, оказывает западная культура на молодежь?" 42,3% респондентов отмечает, что оказывает негативное влияние, 29,5% опрошенных считает, что западная культура влияет на молодежь Кыргызстана, это неизбежный процесс глобализации, Но при этом 19%, отмечает, что оказывает положительное влияние, молодежь узнает много нового и приобщается к ней, а 9,2% респондентов считает, что влияния как такового нет. Исходя из выше отмеченных ответов можно сделать вывод, что ответы в процентном соотношении особо не отличаются, то есть мнения разнятся. Так как на самом деле есть положительные и негативные стороны влияния глобализации на молодежную культуру. Современная молодежь начинает осознавать, что наличие узкопрофессиональных знаний недостаточно, чтобы чувствовать себя интеллигентным человеком. Важными для них становятся повышение общей культуры, овладение навыками творческого, нестандартного мышления. По-настоящему культурный человек - это, прежде всего нравственный, ощущающий себя частью общества и мировой культуры, способный тонко чувствовать свою неразрывную связь с окружающей природой.

Таким образом, процесс формирования духовного облика современной молодежи сопровождается переоценкой ценностей, критическим осмыслением опыта предшествующих поколений, новыми представлениями о своем будущем и общества. Это обусловлено особенностями нынешней ситуации, которая характеризуется ослаблением политического и идеологического давления, расширением демократических основ жизнедеятельности, социальной самостоятельности и инициативы народа, что не может не отражаться на молодежной субкультуре.

Очевидно, что современные кыргызстанские молодежные организации, так же как другие общественные объединения, пока еще не обрели полноценный статус политического института гражданского общества, способного к выполнению социального заказа общества. Однако по сравнению с другими молодежными организациями они имеют более выгодные шансы стать таковыми в ближайшем будущем. В пользу данного утверждения говорит тот факт, что практически четверть молодого населения республики считает одной из наиболее целесообразных форм политического участия создание молодежных общественных объединений, которые бы представляли интересы такой специфической группы молодежи, со свойственными ей проблемами и интересами, целями и задачами.

Современному кыргызстанскому обществу свойственны межкультурные противоречия, связанные с соотношением традиционной и модернизационной моделей социализации молодежи. С учетом особенностей этногенеза и социогенеза кыргызской нации, процессов урбанизации и глобализации ведущей модели социализации молодежи на современном этапе исторического развития становится мобилизационная модель, наиболее полно и адекватно учитывающая веление времени и пространства развивающего независимого Кыргызстана.

И таким образом, молодежная культура кыргызстанского общества представляет собой субкультуру пока что, с недостаточно четко очерченными границами.

Литература

1. Борязь В.Н. Молодежь. Методологические проблемы исследования. -М., 1993.

2. Женщины и мужчины Кыргызской Республики. НСК. - Б., 2009.

3. Калимова С.Н. Возрождение нравственно-эстетических ценностей и современная культурная ориентация молодежи. // Молодежь в условиях рынка: проблемы адаптации ценностной ориентации. -Ош, 2000.

4. Михайлова Л.И. Социология культуры./Уч. пособие. -М., 2008.

5. Население Кыргызстана. Книга 2 (часть первая.) -Б., 2010.

6. Нурова С.С., Шадыманова Ж.Ж., Алышбаева Д.М., Уркунчиева Р.Ж. Курс лекций. Социология духовной сферы общества. -Б., 2010.

М. Арстанбек,
Ж.Баласагын атындагы КУУ

САЯСАТ ОЮНУ ЖЕ МУСУЛМАН РЕСУРСУ

2005-жылы Кыргызстандын президентин шайлоодо алгчкы ирет диний лозунг менен ал кездеги укук коргоочу Турсунбай Бакир уулу талапкерлигин койгон. Албетте, бул жорук бир чети К.Бакиевди бийликте бекемдеп калууга шаштысы кеткен администрацияга жага бербесе, экинчи тараптан али ислам динининн саясий платформасы менен тааныша элек электоратка өөн учурады. Ал эми буга чейин деле административдик ресурстан чыга албаган официалдуу муфтият бул саам К.Бакиевдин саясий технологиясында негизги рычагдардын бирине айлангандыктан Т.Бакир уулунун платформасын катуу сынга, кээде аны жокко да чыгарып, айтор колдомок түгүл тетирисинче каралап кирди.

К.Бакиев бийлике келгенине бир жыл боло элек, ага катуу талаптары менен борбордук аянтка эл кайра чогулду. Бул саам эл алдында кылмыш чөйрөсүнүн ошол кездеги анабашыларынын бири Р.Акматбаев турган. Бийлик дароо сестене түштү жана аны менен сүйлөшүүгө мажбур болду. Анткени Р.Акматбаев кылмыш чөйрөсү гана эмес, мусулман коомунда орду пайда болуп келаткан лидер эле.

Арадан эки жыл өтүп, 2007-жылы президент К.Бакиев менен ага атаандашып калган Ф.Кулов ортосундагы тирешүүдө бир катар митингдер болуп жатты жана алар барган сайын бийликти кооптондура баштады. Кырдаал курчуп, кагылышканы калганда, атуулдук активдүү позициядагы бир катар намаз окуганы жана ажыга барганы менен таанымал инсандар "Тараптарды жараштыруу комитетин" уюштура коюшту да эки тарапты сүйлөшүүгө отуруусуна жандалбаста-

ды. Албетте бийлик да, оппозиция да бул топтун массалык маалымат каражаттары аркылуу эки тарапты сүйлөшүүгө чакырып жатканы менен аларды тең бирдей сынга да алып жатканы бара-бара мусулман коомунун өз алдынча чоң протесттүү катмарга, андан ары "үчүнчү күчкө" айланып кетүүсүнөн кооптонду да бат жарашып тынды.

Кийинки президенттик шайлоо арапасында Н.Мотуев менен Т.Бакир уулу "Мусулмандар союзу" деп аталган диний тандем түзө коюшуп, республиканын мечиттерин кыдырышып диний үгүттөөлөрдү жүргүзүмүш болушту. Бирок, бул долбоор президенттик шайлоо алдындагы К.Бакиевдин али белгисиз комбинациясы экени дароо эле байкалды. Ошого карабай бул тандемге жергиликтүү бийлик ар түрдүү "кысымдарды" көрсөтүмүш болду. Көпчүлүк бул тандемге бир чети кооптонуу менен караса, кээлери ачык эле ишене берген жок. Кызыктуусу бул чаранын олуттуулугуна ишенип, Т.Бакир уулу муфтиятты ашатчу болду. Арадан аз эле убакыт өтпөй Т.Бакир уулунун колдоосу менен жакшы PRланган Н.Мотуев К.Бакиевке шайлоодо потенциалдуу атаандаш боло турган "Ата-Мекен" партиясынын жана оппозициянын лидери Ө.Текебаевдин абийирин ачкан порнофотолорду жайылтып салды. Ал материалдардын чындыгына Н.Мотуевдин "мусулман лидерлиги" кепилдик берди. Натыйжада бийлик оппозициялык атаандаштарын деморализациялоодо "мусулман ресурсун" колдонду. Ушуга байланыштырып, МГИМОнун бүтүрүүчүсү, эркин эксперт Б.Молдахметов: "Кыргызстанда ар шайлоо сайын мусулман фактору улам күчөп баратканын,"- айтат. (1/09 "24.kg")

Ал эми Кыргыз-Орус-Славян университетинин анализ жана стратегиялык изилдөөлөр институтутунун адистери: "мусулман ресурсу ар дайым популлистик маанайдагы саясатчылар тарабынан, жеке кызыкчылыктары же саясий амбицияларын канааттандыруу үчүн колдонулуп келегнин"- айтышат. Ошол эле институтта Ф.Эберт фондунун колдоосу менен: "Кыргызстандагы саясий абал жана ислам фактору " деген төгөрөк стол өттү. Отурумдун катышуучулары бир добуштан мамлекет жана жөнөкөй атуулдар тарабынан саясий кампанияларда диний чакырыктардын жана лозунгдардын көтөрүлүүсүнө каршы болушту. (17/03 "24.kg")

Андан көп узабай ошол эле жылы парламенттик шайлоо башталды жана саясий партиялар катарына мусулман коомчулугунда диний авторитет катары таанылган, өзгөчө жамааты жана таасириндеги активдүү электораты бар лидерлерди чогулта тарта баштады. Саясий күчтөр катарындагы мусулман лидерлеринин мүмкүнчүлүктөрүн толук колдонууга кириште, алардын электоралдык таасири үчүн каражаттарын да аяган жок. Бийлик да бул ресурстан куру болбогондуктан "өз партиялары" үчүн жан күйдүрүп, оппозициялык маанайдагы париялардын катарындагы диний лидерлерге ар кандай шылтоолор менен кысымдар көрсөтүлүп, кээ бир партиялар "диндешип" кеткенинен шайлоо марафонунан алынып да калып жатты.

2010- жылкы ошол эле К.Бакиевди бийликтен кууп кетирүү кампаниясында массалык маалымат каражаттарында атайылап буга басым жасалбадыбы же жөн эле көзгө илинбей калдыбы, айтор мусулман ресурсунун аралашып калганы кээде байкалат. Тагыраагы аянттагы бийлик менен атышып, жан бергендердин дээрлик көпчүлүгү намаз окугандар болгону айтылып да жүрөт.

Жаңы бийлик убактылуу болгонуна карабай, жаңы конституцияны иштеп чыгуу үчүн бир катар коомдук уюмдардын лидерлеринен, атуулдук активдүү позицияда турган инсандардан турган конституциялык кеңеш түздү жана тез аранын ичинде конституциянын жаңы редакциясы иштелип чыгып, конституциялык кеңеште талкууга коюлду. Көп талкуунун катарында мамлекеттин светтүүлүгү тууралуу берененин тегерегиндеги кызуу талаштар өрчүп отуруп, светтүүлүктү жактаган жана батыш гранттары менен "жан баккан" бей өкмөт уюмдар менен мамлекеттин динге келечектеги кысымынан кооптонгон мусулман коомчулугу ортосунда тирешүү пайда болду. Мусулман коомунун диний таламын талашкан бирдиктүү саясий күчтүн али жоктугунан мусулман коому светтүүлүк демилгесине туруштук бере албады жана тараптар бир сөзгө келбей тарап кетишти. Натыйжада, мамлекет светтик деп танылып, анын негизинде бийлик ыңгайы келгенде динди ресурс катары колдонуп, каалаганда репрессивдүү көзөмөлгө алууга кенен шарт түзүлдү.

Ошол эле жылкы парламенттик шайлоолордо саясий партиялардын диний лидерлерди жалдоого олуттуу киришкени байкалган. Натыйжада, жыйырмага жакын намаз окуган, алардын ичинде диний билими барлар да парламенттен орун алган. Алардын демилгеси менен Жогорку Кеңештин имаратынын ичине намазкана ачылып, азыр андан чоң мечит курулуп, бүткөнү калды.

Андан кийинки президенттик шайлоодо диний ресурс официалдуу статус алгандай эле кенен иштетилди. Комчулукта таанымал деңгээлге жетип калган бир катар молдолор А.Атамбаевдин намаз окуганына эл алдында кепилдик берип, анын башкалардан абзелдигин жан нүрөтүп далилдеп жатышты. Анын үстүнө ал шайлоо арапасындагы айт намазына чыгып, эл көрүнө намаз окуп койду. Шайлоодон мусулман электоратынын добушу менен утуп чыккан А.Атамбаев, ошол эле молдолордун сунушу менен медреседен, андан соң Египеттен диний билим алган мударристи мамлекеттик дин агенттигинин жетекчилигине апкелди.

Азыркы учурда дин мамлекеттен контитуциялык негизде бөлүнгөнүнө карабай, анын ишмердүүлүгүн көзөмөлдөгөнү аз келгенсип, ага түздөн-түз жана копол кийлигишип келүүдө. Буга акыркы жылдардагы муфтияттын тегерегиндеги жанжалдар мисал боло алат. Тагыраак айтканда акыркы жылдары муфтияттан ажылыкты уюштуруу статусун талашып келаткан кайсыдыр топ, бийликти, өзгөчө мамлекеттик коопсуздук кызматтарын жана массалык маалымат каражаттарын кенен колдонуу менен муфтияттын тегерегинде алда канча ой-пикирлерди жаратып, аны менен муфтийлерди кокодон кармап келет.

Массалык маалымат каражаттары аркылуу муфтиятты ар кандай күөөлөрдө жамандаганы менен белгилүү болгон бир катар уку коргоочулар, массалык-маалымат каражаттары аркылуу байма-бай билдирүүлөрдү жасашып, андан албетте тирешүүнүн экинчи тарабы кенен колдонгону жетишет. Тагыраак айтканда мамлекеттик коопсуздук кызматы муфтияттын кезектеги "кынтыгын" издөө үчүн дагы "тинтүү" баштапат. Мындай кампаниялардын бири катары жакында гана КМДБнын алдындагы халал индустриясын өнүктүрүү борборунун тегерегиндеги ушактарды айтса болот.

Болбогон жалаалар ММКаркылуу тарап, буга чара колдонумуш болгон коопсуздук кызматтары борбордун эки ай бою текшерип, ал аз келгенсип борбордун тастыктоосун алган токсондон артык ишкана жана мекемелерди бүт республика боюнча "сурамжылоо" болуп өттү. Бирок, эч кандай "майнап" чыкпаган соң айласы кеткенде кечирим суроого да алдары келбеди.

Мына ушул сыяктуу тирешүү канчалык көмүскөдө турганына карабай эл анчейин кабардар боло башташты. Натыйжада тирешкен тараптардын акыры конфликт менен бүтөөрүнөн кабатырланган бир катар саясатчылар бул тууралуу ачык айта башташты.

Өзгөчө саясат таануучулардын дээрлик көпчүлүгү Кыргызстандагы Ислам саясатынын келечегин Түркиянын - светик калыптагы, бирок, диний мазмуундагы - "Адилеттүүлүк жана өнүгүү" партиясынын моделине жакындаштырып да көрүштү. Бирок, мындай партия кыргыз саясатында мусулман коомчулугунун улуттук, регионалдык ж.б. ар түрлүү өкүлчүлүктөрүн тең камтуу зарыл. Бул айсбергдин үстү жагы. Ал эми идеологиялык мейкиндикте легалдаштырылган Ислам саясий партиясы биринчиден -Кыргызстандын светтүүлүгүн - динден оолактыгын, (теократиялык эместигин) -тан алууга, Исламдын трансулуттук (мамлекет аралык) өзгөчөлүгүнөн баш тартууга жана Кыргызстандын территориясында Ислам мамлекетин тикелөө же башка жерде тикеленген Ислам мамлекетинин составына кирүү идеясын четке кагуу ж.б. шарттарды кабыл алууга мажбур болот. Антпесе, ал партия саясий талаада өз ордун таба албайт. Мындай шарттарга макул болгон партия өзүнүн протесстик потенциалын - чыныгы Исламды сунуштоо демилгесин жоготот. Демек, мындай саясий партия болгону "мусулман ресурсун" колдонгон күч гана болуп эсептелет. Ошентип, улам өнүгүп отурган үммөт муну баамдабай койбойт жана андан башка, радикалдуураак саясий күчкө биригүү процесси дагы бир тепкичке көтөрүлөт. Ошентип, Кыргызстанда мусулман коомчулугунун өлкөнүн саясий процесстерине активдүү катышуу ыкмаларын издөө башталды. Демек, бийлик, мусулман коомчулугунун кызыкчылыгын эске алууга убакыт жетти.

Мусаева А.К.,
ИСРП

СИРОТСТВО КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Сиротство как социальное явление существует столько же, сколько человеческое общество, и является неотъемлемым элементом цивилизации. Во все времена войны, эпидемии, стихийные бедствия, другие причины приводили к гибели родителей, вследствие чего дети становились сиротами. Видимо, с возникновением классового общества появляется и так называемое "социальное сиротство", когда дети лишаются попечения родителей в силу нежелания или невозможности осуществлять последними родительские обязанности, в силу чего родители отказываются от ребенка или устраняются от его воспитания.

Сиротство - социальное явление, характеризующее образ жизни детей, оставшихся без попечения родителей. Длительное время к сиротам относились дети, потерявшие родителей вследствие их смерти. Однако в XX-XXI веках во многих странах мира социально-экономические и нравственные процессы в обществе обусловили появление социального сиротства как социального явления, выражающегося в устранении родителей от обязанностей по отношению к своим детям.

Сиротой считается ребенок, который временно или постоянно лишен своего семейного окружения, либо не может оставаться в таком окружении, и имеет право на особую защиту и помощь, предоставляемую государством.

В настоящее время существует не только понятие сирота, тот, у кого нет родителей, но и социальная сирота, которая имеет родителей или хотя бы одного из них, но при этом родители не выполняют своего долга о его заботе и опеке. Социальное сиротство - явление в социальной жизни современного Кыргызстана, которое обусловлено наличием в обществе детей, оставшихся без попечения родителей вследствие лишения их родительских прав, признания родителей недееспособными, безвестно отсутствующими или тех, кто юридически не лишен родительских прав, но не несет ответственность за ребенка и его воспитание. Социальный сирота - это ребенок, который имеет биологических родителей, которые не занимаются воспитанием ребенка и не заботятся о нем. В этом случае заботу о детях берет на себя общество и государство.

Анализ проблем сиротства невозможен без четкого разграничения его видов. В науке и на практике выделяются два вида сиротства - полное сиротство, когда по тем или иным причинам у ребенка отсутствуют биологические родители. И социальное сиротство, когда число безнадзорных и беспризорных детей пополняется из семей (полных или неполных), в которых родители в силу тех или иных причин не занимаются воспитанием своего ребенка и не заботятся о нем. Под влиянием новых рыночных, социально-политических и правовых отношений появился совершенно новый вид сиротства - это скрытый. Скрытое сиротство, обусловленное тем, что из-за резкого ухудшения материального положения семьи, падения ее нравственных устоев, изменяется отношение к детям: они становятся практически беспризорными.

Считается, что наибольшую тревогу вызывает социальное сиротство, являющееся следствием устранения и неучастия в выполнении своих обязанностей по отношению к детям (искажение родительского поведения).

Социальные сироты - особая социально-демографическая группа детей в возрасте от рождения до 18 лет, лишившихся попечения родителей по социально-экономическим, нравственным, психологическим, медицинским причинам (сироты при живых родителях). Определение "социальное" указывает на то, что, в конечном счете, именно общество повинно в отсутствии достаточных материальных, финансовых и об-

щих социальных условий для выполнения каждой семьей, каждым родителем своего долга, в дефиците у них чувств ответственности, любви, сострадания и милосердия.

Основными "поставщиками" социальных сирот являются "кризисные семьи", проблемами которых, как представляется, необходимо заниматься не от случая к случаю, а постоянно. Ведь семья - один из главных институтов общества. Общеизвестно, что от устойчивости семейно-брачных отношений, здоровья родителей зависит полноценное физическое и духовное развитие детей. Соответственно уровень социально-экономического, общественно-политического развития, здоровье населения, репродуктивное здоровье женщин, мужчин, детей - составляющие, которыми характеризуется здоровье семьи и нации. Значительная часть современных семей сегодня не в полной мере, а порой с трудом выполняют роль полноценного социального института, способного обеспечивать привитие элементарных норм и установок. Все это в комплексе влияет на причины, порождающие социальное сиротство, уровень и формы его профилактики.

Актуальность проблемы социального сиротства в нынешних условиях очевидна и является импульсом для теоретической и прикладной разработки этих проблем, способствующих стимулированию законодательной деятельности в нужном направлении, выработки подходов в осуществлении государственной политики в интересах детей. Их решение возможно в четырех уровнях: экономический - создание государством материальных предпосылок усыновления; на правовом уровне - наличие четкого и оптимального правового регулирования отношений усыновления, учреждение детского омбудсмена; общественном - развитие институтов гражданского общества, способствующих продвижению и решению вопросов в интересах детей, детей, оставшихся без попечения родителей; теоретическая разработка - задача научного характера.

Понятие "профилактика" изначально появилось в медицине. Профилактика (от греч. prophylaktikos - предохранительный) - система мер по предупреждению болезней, сохранению здоровья и продлению жизни человека . Всемирная организация здравоохранения предлагает выделять первичную, вторичную и третичную профилактику.

Первичная профилактика - это комплекс социальных, образовательно-воспитательных и психолого-медицинских мероприятий, предупреждающих зарождение поведенческих отклонений у несовершеннолетних; направлена на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов. Первичная профилактика может широко проводиться среди подростков.

Вторичная профилактика - комплекс социальных, образовательно-воспитательных, психологических и правовых мер, направленных на предупреждение формирования отклоняющегося поведения несовершеннолетних; также раннее выявление нервно-психических нарушений и работа с "группой риска", например подростками, имеющими выраженную склонность к формированию отклоняющегося поведения без проявления такового в настоящее время.

Третичная профилактика - комплекс социальных, образовательно-воспитательных, психологических и нормативно-правовых мер, направленных на предотвращение рецидивных отклонений в поведении и способствующих восстановлению личностного и социального статуса несовершеннолетнего, имевшего проблемы с отклонениями в поведении и возвращении его в семью, образовательное учреждение и к общественно-полезной деятельности. Она решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения.

Также данный термин употребляется в социально-психологической литературе, где личность рассматривается в социальном аспекте. Здесь "профилактика" понимается, как осуществление мер по предупреждению поведенческих расстройств патологического и непатологического характера и предотвращению отрицательных последствий для личности и социума.

Мировой опыт и отечественная практика показывают, что присоединение государства к международным договорам способствует улучшению национальной правовой базы, повышению ответственности перед мировым сообществом в случае несоблюдения прав и свобод ребенка. От этой на вид простой нормы зависит авторитет страны, приверженность политике социальной ориентации, соответствующей международным требованиям и обеспечивающей достаточные условия для развития и воспитания подрастающего поколения.

Как представляется, для профилактики сиротства нужна государственная система защиты таких детей. Усилия не должны сводится только к разовым благотворительным акциям. Это должны быть специальные службы по правам ребенка, советы территориальных уровней по проблемам детства и семьи, научный и организационный Центр психосоциальных проблем детей и семьи.

Не менее острой также остается проблема постинтернатной адаптации выпускников детских домов, выбора сферы профессиональной деятельности, оптимально соответствующей личностным особенностям и запросам рынка труда. Как правило, они трудно адаптируются в непривычных условиях, зачастую быстро "ломаются" при первых же столкновениях со сложностями и жестокостью нового для них мира. Отсутствие помощи по интеграции в естественный социум, проблемы занятости и жилищные проблемы выпускников, создавших семьи, нередко становятся причинами рождения такими родителями социальных сирот в будущем. Необходимо введение в Кыргызстане новой модели патроната для реабилитации детей с трудной судьбой, изменение законодательства, касающегося вопросов опеки и попечительств, соответствующего международным нормам и стандартам. Природой социального сиротства современного общества можно считать и утрату культа семейных отношений, традиционности в воспитании и образовании, духовное обнищание.

Кроме того, сиротство как фактор разрушает эмоциональные связи ребенка с окружающей его социальной средой, с миром взрослых и сверстников, развивающихся в более благоприятных условиях, и вызывает глубокие вторичные нарушения нравственного и социального развития.

Суммируя изложенное, следует отметить, что решение означенных проблем без совместных усилий и конкретных мер государства и общества в целом невозможно. Без действенных механизмов реализации государственной политики в интересах семьи, материнства и детства, основным направлением которой является совершенствование законодательства, также невозможно обеспечение достойного воспитания детей в семье в условиях безопасности, защиты и заботы, в рамках системы образования, здравоохранения и культуры.

Литература

1. Калашникова Н.П. Некоторые аспекты решения проблем сирот в Казахстане. // Вопросы ювенальной юстиции. №1 (6), 2006 .

2. Проблемные моменты: деятельность ЮНИСЕФ в независимом Казахстане / Детский Фонд ООН (ЮНИСЕФ), 2001.

3. Советский энциклопедический словарь / Гл. ред. А.М. Прохоров. - М., 1989.

4. Сирота Н.А., Ялтонский В.М. Профилактика наркомании у подростков. - М., 2001.

К.У.Каримова,
К.Карасаев атындагы БГУ

БАЛДАРДЫН ДЕВИАНТТЫК ЖҮРҮМ-ТУРУМУ ЖАНА АНЫН АЛДЫН АЛУУ

Девианттык жүрүм-турум - бул белгилүү бир коом тарабынан кабыл алынган стандарттык жүрүм-турум нормаларынан чыгып кетүү болуп саналат. Бул түшүнүккө социологдор, педагогдор, психологдор жана башка илимдин тарапкерлери өздөрүнчө аныктама беришет.

Элибизде тентек бала, шок бала, жана башкача атап, алардын жүрүм-турумун кандайдыр бир жалпыга бирдей болгон үлгүлүү жүрүм-турумга салыштыруу менен баа беришет. Девианттык жүрүм-турум - жүрүм-турум нормаларынан чыккан, бейжоосун, "бейкылык", адепсиз, сыяктуу түшүнүктөр менен айтылып келет.

Девианттык жүрүм-турум жөнүндө айтуу менен социологдор ал "расмий киргизилген же көрсөтүлгөн коомдогу иш жүзүндө калыптанган эрежелерге (стандарттарга, калыптарга) шайкеш келбеген адам ишмердигинин массалык түрүндөгү социалдык көрүнүштү" билдирээрин белгилешет . Мындай жүрүм-турумдун себеби эмнеде? Ал негизинен экономикалык мамилелер менен байланышта. Бирок, коомго каршы жүрүм-турум алардын абалына түздөн-түз көз каранды эмес. Бул жердеги өз ара байланыш татаалыраак жана көп пландуу. Бирок, анын жашашы жөнүндө коом өнүгүшүнүн бүтүндөй тарыхы айтып турат. Бирок, бул социалдык теңсиздиктин ар кандай түрлөрүнүн бири экендигин эстен чыгарбай турган нерсе. Турмуш тажрыйбасы өзгөргөндөй, теңсиздиктин тигил же бул түрлөрү өз жашоосун улантууда, анын үстүнө алардын жашоосу турмуштагы айырмачылыктар менен эмес, бузулган коомдук мамилелер менен шартталгандыгында: бийликке таандык болуу, көмүскө экономикага тиешеси барлыгы ж.б.

Девианттык жүрүм-турумдун негизги түрлөрү катары Н.Ф. Дивицына эки түрүн белгилеген: кылмыштуулук жана аморалдык жүрүм-турум. Ал эми А.И.Кравченко жана В.Ф. Ануриндин белгилөөсү боюнча "чектен чыккан жүрүм-турум жалпы түшүнүк катары берилген. Андан кийин аны девианттуу, делинквенттүү жана кылмыштуу жүрүм-турум" деген түрлөргө бөлүп карашкан. Ошондой эле чектен чыккан жүрүм-турумдар бири-бири менен тыгыз байланышта. Кылмыштуулуктун аморалдык жүрүм-турум менен болгон байланышын биз мындан байкайбыз. Кылмыш жасоонун алдында эреже катары девианттык жүрүм-турумдун кандайдыр бир түрлөрү аракечтик, наркомания, сойкулук же жеңил ойлуулук жана башка формасында болуп өтөрү белгилүү.

Жалпыланган түрдө девианттык жүрүм-турумга аныктама бере турган болсок, анда бул адам коомунун моралдык-адеп-ахлактык жана адамдын психикалык саламаттык нормаларынан чыккан жүрүм-турум болуп эсептелет.

Социалдык патология моралдык жана адеп-ахлактык нормадан чыккан жүрүм-турум деп эсептелинип, аракечтик, наркомания, сойкулук жана башка формаларында байкалат. Ал эми психикалык саламаттык нормаларынан чыгып кетүүчү адамдарды психопатологиялык топко киргизүүгө болот.

Жалпы учурларды эске алып балдардын терс жүрүм-турумдарын алдын алуу үчүн төмөндөгүлөрдү белгилөөгө болот:

1. Үй-бүлө менен коомчулуктун өз ара аракети,
2. Баланын мамиле чөйрөсү,
3. Массалык маалымат каражаттарынын оң жана терс таасирлери,

үй-бүлө менен коомчулуктун өз-ара аракеттешүүсүн кандайча түшүнүүгө болот?

үй-бүлө менен коомчулуктун өз-ара аракеттешүүсү жана баланын мамиле чөйрөсүн аныктоо керек.

1.үй-бүлө менен коомчулуктун өз-ара аракеттешүүсү

- үй-бүлө менен коомчулуктун өз-ара аракеттешүүсүн күчөтүү азыркы учурда өтө маанилүү болуп эсептелет. Эмне үчүн дегенде үй-бүлө менен мектептин, административдик органдардын максаттуу өзара аракеттенишүүсүн өнүктүрүү балдардын жана өспүрүмдөрдүн девианттык жүрүм-турумдарынын алдын алуунун каражаты болуп саналат;
- үй-бүлө менен мектептин биримдиги балдардын жана өспүрүмдөрдүн тарбиясына таасир этүүнү бириктирет жана күчөтөт. Бул максатта төмөндөгүдөй практикалык ишмердүүлүктөрдү жүргүзүүгө болот;
- ата-энелер үчүн мектептерде методикалык семинарларды уюштуруу (ата-энелердин лекториясы жана семинарлар);
- ата-энелер комитеттеринин мектептин турмушунда, балдар бакчасында ролун жогорулатуу, ата-энелер менен мугалимдердин байланышын күчөтүү;

• *билим берүү мекемелеринде ата-энелердин кам*кор (попечителдик) *уюмдарын түзүү;*

• ата-энелердин мектептин жана класстын иш-чараларына активдүү катышуусун жалпылаштыруу;

• мугалимдердин балдардын үйүнө барып туруусу (балдар кандай жашап жатканына кызыгуусун көрсөтүү);

• мугалим жана мектептин социалдык педагогу тарабынан ата-энелердин балдарды тарбиялоо иштерине жардам жана колдоо көрсөтүү.

2. Баланын мамиле чөйрөсү.

Баланын өнүгүшүнө жана тарбиясына аны менен дайыма аралашып жүргөн адамдар түздөн-түз таасир этет. Алардын аброю, таасир этүү күчү, ишендирүү жөндөмдүүлүгү, баланын эркин манилүү деңгээлде багынтуу балага же өспүрүмгө кандай таасир эте тургандыгын, алар аны кайсыл багытка жетелей тургандыгын аныктайт.

Бала балдар бакчасында белгилүү бир жактардын ичинде болот. Акырындап ал коллективдин, ар түрдүү коомчулуктардын бир мүчөсү болуп калат. Ал эми алардын ар биринин өзүнүн салты, үрп-адаты, тарбиячылык мүмкүнчүлүктөрү бар. Тилекке каршы ошол ар бир коомчулук тарбиялоодо туура мүнөздү алып жүрбөйт. Бул факт менен биз ата-энелер жана тарбиячылар тарабынан балага таасир этүүчү тарбиячылык таасир этүүлөрдү башкаруу искусствосу талап кылынарын көрсөтүп турат. Бул баланы жана өспүрүмдү курчап турган коллективди, группаны жана башка аны курчап турган адамдардын туура таасир этүүсүнө көзөмөл жүргүзүлүп туруусун аныктайт. Алардан эмнелер талап кылынат? Алардан өздөрү тарбиялап жаткан баланын же өспүрүмдүн терс жактар, группалар жана коомчулуктар менен байнышуусун чектөө искусствосу талап кылынат. Ошондой эле аларга оң жактардын, группалардын жана коллективдин максаттуу мүнөздө таасир этүүсүн камсыздоого умтулуусу талап кылынат.

Ар кандай эле коомдун, элдердин, эл ичиндеги топтун, уюмдун же таптын келечеги өсүп келе жаткан жеткинчектердин алган таалим, тарбиясына жараша болот ошондуктан коом, өлкө, ар бир эл, ар кандай эле өкмөт, түрдүү уюм жаш муундарды окутуу жана тарбиялоо жөнүндө өзгөчө кам көрөт.

"Адам коому өзү жыйнаган бай турмуштук тажрыйбасын, билим кенчин жана ишенимин, тиричилик үчүн зарыл материалды өндүрүү усулдарын улам жаш муундарга тарбия аркылуу гана бере алат. Жаштарды рухий жана дене жагынан жетилдирип,коомдук жүрүш-туруштун ыктарына аларды тарбия жараянында (процессинде) гана каныктырат. Тарбия жараянынын маңыз мааниси так мына ушунда" . Тарбия жөнүндө Жусуп Баласагын өзүнүн "Кут алуучу билим" китебинде мындай деп белгилеген:

"Тарбиячы адам тап, пейли кенен,
Уул кыздын дени сак, өсөт экен.
Билим берип адилет тарбияла,
Эки дүйнө бактылуу болот анда.
Уулдарга үйрөткүн жакшы сапат,
Жакшы иштеп бакыт да, байлык табат".

3. Массалык маалымат каражаттарынын оң жана терс таасирлери:

Массалык маалымат каражаты - көпчүлүк аудиторияга арналып жазылган байланыш каражаты.

Социалдык көзөмөл - коомдун мүчөлөрүн нормаларды жактоосуна кызыктыруучу ар түрдүү каражаттар; адамдардын жүрүм-турумун, ой жүгүртүүсүн *жөнгө салуучу коомдун аракеттери* .

Заманбап видео техника - азыркы учурдагы ар кандай угуучу жана көрүүчү маалыматтарды көрсөтүүчү, чагылдыруучу кошумча техникалар, каражаттар.

Баарына белгилүү болгондой массалык маалымат каражаттары балдардын жана өспүрүмдөрдүн дүйнөгө көз карашын калыптандырууда чоң ролду ойнойт. Азыркы учурдагы ММК аудиториянын өзгөчөлүгүн эске албастан көп түрдүү, көп пландуу маалыматтарды камтыйт. Ошондой эле видеотехниканын көптөгөн маалыматтык мүмкүнчүлүктөрү менен азыркы үй-бүлөлөрдүн күнүмдүк турмушунда активдүү роль ойнойт.

Өлкөдөгү эл аралык уюмдардын адистери жана адистердин изилдөөлөрүнүн белгилөөсүндө жаштарга зордук-зомбулукту, эркин жыныстык мамилелерди, жеңил бизнестин идеяларын чагылдырган маалыматтар жана видеопродукциялар өтө жаман таасирин тийгизип жаткандыгын күбөлөндүрүшөт.

Мындай информациялар телеберүүлөрдө, айрыкча чет өлкөлөрдүн ТВ.каналдарында көзөмөлгө алынбастан демонстрацияланып жатат жана видеокассета, дисктерде кеңири сунушталып жатат.

Бул акырындап олтуруп, бекем адеп-ахлактык негизи жок адамдарда кыймыл-аракетинин образын калыптандырат жана криминалдык ишмердүүлүк боюнча усулдук колдонмо катары болуп калат.

Бирок белгилеп кетүүчү жагы ар күн сайын балдарга жана өспүрүмдөргө өнүгүүсүнө тарбиясына пайдалуу маалыматтар да сунушталып жаткандыгы айкын. Ошондой эле кызыктуу, окуп-үйрөнүүчү видеожазмалар да бар. Бирок бул шартта телевидение менен баланын мамилесин процессин башкарууда ата-эненин ролу жогорулайт.

Педагогикалык максаттуу жетектөө балдардын жана өспүрүмдөрдүн ар тараптуу өнүгүүсүнө жардам берет жана ошол эле учурда адеп-ахлактык бузулушунун алдын алат.

Азыркы учурда көп түрдүү басылма продукциялары чыгарылууда. Буларды балдардын тарбиясына активдүү колдонууга болот, ошону менен бирге эле балдардын жана өспүрүмдөрдүн кызыкчылыктарын жана руханий көз караштарны бузууга да жол көрсөтөт.

Бул факт өсүп келе жаткан муундун ар тараптуу тарбияланышында басма продукцияларын багыттуу колдонууда үй-бүлөнүн жана мектептин ролун жогорулатуу абзел экендигин жана балдардын руханий өнүгүүсүнүн деңгээлине жана жашына ылайык келбей турган, төмөнкү сапаттагы, тескери жакка үндөй турган маалыматтардан коргоо зарылчылыгы жөнүндө айтып турат.

ММКнын тарбиялык ролун жогорулатууга жардам берүүчү багыттардын бири, *эл аралык тажрыйба боюнча алардын ишмердүүлүгүнүн адеп-ахлактык багытталуусун көзөмөлдөөчү коомдук борборду түзүү болуп эсептелет.* Мындай коомдук орган ММКнын оң тарбия берүү мүмкүнчүлүгүн өркүндөтүүгө жардам бермек. Ошондой эле алардын текшерүүсүнөн өткөн маалымат продукциялары бүт Кыргызстанга жана кыргызстандын жаштарына сунушталганы маанилүү б.с.

Ар бир адамдын өзүнүн маалыматтык керектөөлөрү болот. Бул адамдын керектөөлөрү маалыматтын түрүнө, сапатына, көлөмүнө жараша түшүнүлөт. Маалыматтык керектөө инсандын социалдык жетилгендигинин, активдүүлүгүнүн жана өзүн

көрсөтүүсүнүн фактору катары көрсөтүлөт. Мындан сыткары "адамдын маалыматтык-педагогикалык маданияты" деген түшүнүк бар. Ал түшүнүк адамдын адептүүлүгүнүн, тартиптүүлүгүнүн көрсөткүчү, ММКнын ар кандай түрлөрүнө болгон мамилесинин көрсөткүчү болуп саналат. Ошондой эле маалыматтын мазмунуна, сапатына, көлөмүнө болгон мамилесинде ал маалыматтын өзүн калыптандырууда жана өзүн-өзү тарбиялоодо максаттуу колдонуусун чагылдыруучу көрсөткүч б.с.

Азыркы мезгилдин шартында жаштарды белгилүү бир деңгээлде залалдуулуктардан тосуп туруучу жана ММК сунуштаган маалыматтарга көбүрөөк тандап алып пайдаланууга үйрөтүүгө жол бере турган, өсүп келе жаткан муунга маалымат маданиятын калыптандыруу боюнча өзгөчө курч маселе пайда болду. Бул маселе үй-бүлөдө гана чечилбестен, бардык билим берүү мекемелери, коом бүт бойдон жана массалык маалымат каражаттарынын өздөрү менен бирдикте гана чечилет.

Адабияттар

1. Б. Апыш жана башкалар. Педагогика.- Б., 2002.

2. Гилинский Я. И. Социология девиантного поведения как специальная социологическая теория. Соц. исслед. 1991. №4.

3. Кравченко А.И. Социальная работа: учеб. - М.: ТК Велби, из-во Прспект, 2008.

4. Социальная работа с детьми группы риска Н.Ф. Дивицына. - гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008г.

5. Словарь-справочник по социальной работе. М.А. Гулина. -Питер., 2008.

6. Клейберг Ю.А. Психология девианттного поведения: / учеб.пос. для вузов. -М., 2001.

7. Кондратьев М. Ю. Подросток в замкнутом круге общения. -М., Воронеж, 1997.

8. Кондрашенко В.Т. Девиантное поведение у подростков . -Минск, 1998.

10. Кравченко А.И. Социальная работа: учеб. - М.: ТК Велби, из-во Прспект, 2008.

11. Окутуудагы жетишкендиктердин мониторинги. Баштылгыч мектепте билим берүүнүн сапатын республикалык изилдөө..

Х. Ибайдуллаев,

Ош тарыхый этнографиялык музейи, Ош шаары

МУЗЕЙ СОЦИАЛДЫК-МАДАНИЙ ТАРБИЯ БЕРҮҮНҮН ОЧОГУ КАТАРЫНДАГЫ АЙРЫМ МАСЕЛЕЛЕРИ

"Музей" (грекче - "museion", латынча - "museum") - музалар чиркөөсү. Музей - илимий изилдөөчүлүк, илимий агартуу мекемеси жана мында искусство чыгармалары, тарыхый буюмдар, илимий эмгектер, өнөр жай, турмуш-тиричилик жана айыл чарба буюмдары, улуу инсандардын жашоосундагы иш аракеттеринин материалдары комплектенет, сакталат, изилденет жана чанда учуроочу буюмдардын сактоочусу деген маанини билдирет .

Маалымат басылмаларында музей көпчүлүк учурларда өзүнүн социалдык функциясына ылайык тарыхый-маданий эстеликтерди, ошондой эле жаратылыш объектилерин комплектөөчү, эсепке алууну, сактоону, жайылтууну, таанытууну ишке ашырган илим изилдөөчү жана маданий-агартуучу мекеме болуп саналат.

Эл аралык практикада көбүн эсе эл аралык музейлер кеңеши (ИКОМ) тарабынан сунушталган жана анын уставына 1974 -жылы киргизген аныктама пайдаланылат. Уставка 1995-жылы киргизилген өндоолорду эске алганда бул дефиния музейди "коомдук кызматын аткарган жана анын өнүгүүсү менен шартталган эл үчүн ачылган коммерциялык эмес мекеме" катары түшүндүрүлөт, ал мекеме адамдын материалдык күбөлөрүн жана аны курчаган чөйрөнү билип берүү, агартуу жана көнүл ачуу максаттарын да камсыздайт, сактайт, изилдейт, таанытат жана экспонаттайт .

Ошентип музейдин ар түрдүү аныктамасында анын сактоочу, маалыматтык, нравалык, жана агартуучу ролу белгиленет.

Байыркы Ош шаарында жайгашкан Сулайман-Тоо музей комплекси ушул чөлкөмдүн кайталангыс бай тарыхын изилдеп, сактап жана калың элдин арасына жайылтып келүүдө. Бүгүнкү ааламдашуу процесси доорунда ар бир элдин, уруунун каада-салтын, үрп-адатын сактоо орчундуу маселелерден болууда. Ушул багытта музейлердин коомдогу ролун жакшыртуу керек болууда.

Ошондуктан. музей көрүүчүлөрүнүн ой пикирлерин, сунуштарын сурамжылап, анализдеп туруу музей ишмердүүлүгүнүн өнүгүшүнө чоң жардам берет.

Мына ушундай максатта, Сулайман-Тоо музей комплексинде 2012-жылы музей көрүүчүлөрү арасында сурамжылоо жүргүзгөнбүз. Жалпы жыйындынын тандалган бөлүгү 208 адамды түзүп, респонденттердин "Сулайман-Тоо" музей комплексинин коомдогу агартуучулук, тарбиялык иштерине баа берүү үчүн сурамжылоо жүргүзүлгөн.

Респонденттердин музей боюнча алгачкы маалыматты кайсыл булактардан алышканын сураныбызда төмөндөгүдөй жоопторун билдиришти.

Таблица 1.

№	Аталышы	Респондент-тердин саны	Пайыздык көрсөткүчү %
1	Газета, радио, ТВ	67	32.2
2	Интернет булагы	37	17.7
3	Музей кызматкерлеринен	20	9.6
4	Башка адамдардан (туугандар, достор)	84	40.3
	Бардыгы;	***208***	***100***

Демек, респонденттердин пайыздык көрсөткүчтөрүн карасак, алардын 40.3% музей боюнча маалыматты туугандарынан, досторунан жана тааныштарынан укканы маалым болду. Демек, музейге келген адамдар өзүнүн үй-бүлөсүнө, досторуна музейден көргөн укмуштарын айтып барышат жана көпчүлүгү бири-биринен угуп келишет. Туура азыркы учурда республикалык бюджеттен, жергиликтүү бийлик тарабынан музейлерге акча каражаты аз бөлүнүүдө. Телерадиолордон атайын көрсөтүүлөрдү, жарнамаларды даярдаганга музейлердин күчү жетпейт.

Азыркы өнүккөн технология заманында интернет байланышы кеңири жайылууда. Респондентердин 17.7% музей боюнча маалыматты интернет тармагынан алышкан. Эгер музей өзүн жергиликтүү элге жана дүйнөгө таанытқысы келсе, интернет байланышы маалыматты эң тез жайылтуучу жана арзан жолу болуп саналат.

Респонденттердин 9.6% гана алгачкы маалыматты музей кызматкерлеринен алганын билдиришкен. Туура, музейде кадрлар туруктуу иштебейт, айлык маянасы аз. Музейдин ишин түшүнгөн тажрыйбалуу адисттер жетишпейт, болсо да пенсия курагындагылар. Жогорку окуу жайларында атайын музей адистиктерин даярдашпайт.

Ар бир музейдин элди тарта турган уникалдуу буюму, коллекциясы, фото документтери болот. Ошол мүмкүнчүлүктү туура пайдалануу зарыл.

Эгерде, музей боюнча биринчи маалыматты алган респонденттердин жаш курагы боюнча караганыбызда, төмөндөгүдөй маалыматты алдык.

Таблица 1.1

Аталышы	18-27 жаш %	28-37 жаш %	38-47 жаш %	48-57 жаш %	60тан жогору %	**Жалпы тандалма %**
Газета, радио, ТВ	16,3	7,2	5,7	2,4	0,5	**32,2**
Интернет булагы	6,7	6,2	4,3	0,5	0	**17,7**
Музей кызматкерлеринен	6,2	1,4	1	1	0	**9,6**
Башка адамдардан (туугандар, достор)	29,8	5.2	1.9	3.2	0	**40,3**

Аталган төрт булактан музей боюнча маалымат алган респонденттердин 18 ден 27 жашка чейинкилери 59% түздү. Эң көп маалымат алган булагы б.а. 29,8% туугандарынан, досторунан угуп келишкен. Интернет булагынан да 6.7% жаштар музей боюнча маалымат алып, чоң жаштагы респонденттерге караганда интернетти көп колдонушкан.

Жаштардын өзүнүн тарыхы, маданияты менен таанышууга, үйрөнүүгө көбүрөөк кызыкдар экени маалым болду. Албетте, бул кубанарлык көрүнүш, жаштар эртеңки күндүн келечеги. Алар өзүнүн тарыхын үйрөнүп, мекенчилдик сезим менен тарбияланса, азыркы глобалдашуу заманында өзүнүн улутун, каада-салтын сактап кала алат.

18ден 37 жашка чейинки респонденттер көбүнчө музей боюнча маалыматты туугандарынан, досторунан алышкан болсо, 38-47 жаш курагындагы респонденттердин көпчүлүгү массалык маалымат каражатарынан алышкан. Туура, коомубузда бул жаштагы адамдар газета, телевидение жана радиодон жаңылыктарды көп угушат.

Респонденттердин 60тан жогору жаштагылар бир гана газета, радио жана ТВдан 0.5% музей боюнча маалымат алган. Демек, алардын бош убактысы көп болгону менен башка маданий эс алуу жайларын артык көрүшөт. Мисалы, концерт, театр, туугандары менен катташуу, чайканага баруу сыяктуу. Бул көрсөткүч район же айыл музейлеринде башкача болушу мүмкүн. Биздин коомдо пенсия курагындагы адамдар чоң шаарларда аз болуп, өзүнүн туулган айылдарына көчүп кетишет.

Респонденттердин музейге кандай максатта келишкенин сурамжылаганыбызда төмөндөгүдөй пайыздык көрсөткүчтөргө ээ болдук.

Таблица 2

№	Аталышы	Респонденттердин саны	Пайыздык көрсөткүчү %
1	Тарыхый билимди жогорулатуу	60	28.8
2	Рухий дүйнөнү байытуу	32	15.3
3	Кыргыз элинен чыккан атактуу инсандарды таануу, эскерүү	34	16
4	Маданий эс алуу	82	39.4
	Бардыгы;	***208***	***100***

Респонденттердин 39.4% пайызы маданий эс алууга келишкенин айтышкан. Демек, музей көрүүчүлөрүнүн негизги талабы боюнча, ар түрдүү маданий эс алууга багытталган иш чараларды өткөрүү зарылдыгы келип чыкты. Мисалы, унутта калып бара жаткан каада салттарыбызды, майрамдарыбызды жандантып, анын тарыхый маанисин түшүндүрүп жана ошого карта атайын программаларды иштеп чыгуу керек.

Маданий эс алууда музейдин дагы бир артыкчылыгы тарыхты угуп эле калбастан, ошол доорго таандык экспонаттар менен таанышып, күнүмдүк турмуштун көйгөйлөрүн бир аз болсо да унутуп, эс алууга мүмкүнчүлүк алат.

Кыргыз элинен чыккан атактуу инсандарды таануу, эскерүү максатында келген респонденттер 16% түздү. Кыргызстан эгемендүү мамлекет болгондон кийин элибизде тарыхка болгон кызыгуу өнүгө баштады. Өзүнүн уруусун, чыгаан инсандарын эскерүү, изилдөө күч алды. Музейге атайын келип экспозиция залынан, архивинен атактуу инсандар боюнча документтерди илимпоздор да кызыккан адамдар да сурап келишет. Кээде тарыхый инсандардын урпактары музейдин казынасына ошол инсанга тиешелүү материалдарды сактоого калтырып кетишет.

Респонденттердин музейге кандай максатта келгендердин алган билимине караганыбызда төмөндөгүдөй натыйжа алдык.

Таблица 2.1

Аталышы	Жог. билимдүү %	Бүтпөгөн жог.билим %	Атайын орто билим %	орто билимдүү %	**Жалпы тандалма %**
Тарыхый билимди жогорулатуу	14.4	3,8	1,4	9,1	**28.8**
Рухий дүйнөнү байытуу	-	-	-	-	**15.3**
Кыргыз элинен чыккан атактуу инсандарды таануу, эскерүү	6,2	0,9	0,9	8	**16**
Маданий эс алуу	14	5,7	2.8	16.8	**39.4**

Маданий эс алууга келген респонденттердин алган билими боюнча караганыбызда орто билимдүүлөр 16.8% түзүп, эң көп келгени байкалды. Демек, Музей - маданият тармагындагы илимий мекемелердин катарына киргендиктен жогорку билимдүүлөрдүн 14.4% тарыхый билимин жогорулатуу үчүн келгени маалым болду. Демек, коомдогу архив, китепкана институту сыяктуу бүгүнкү күндө музей да илим изилдөөчүлөргө кызмат көрсөтүп жатканына күбө болдук. Андан сырткары тарых окутуучулары өздөрүнүн окуучуларына, студенттерине берген билимин бышыктоо, тарыхый материалдарды көрсөтүү үчүн музейге алып келишет.

Респонденттердин музейге канча жолу келиши боюнча сураганыбызда төмөндөгүдөй тартипте жооп алдык.

Таблица 3

№	Аталышы	Респонденттердин саны	Пайыздык көрсөткүчү %
1	Бүгүн биринчи жолу	130	62.5
2	Бир жыл мурда	42	20.1
3	Жылына 3-5 жолу	30	14.4
4	Башка	6	2.8
	Бардыгы;	***208***	***100***

Респонденттердин 62% музейге биринчи жолу келгени маалым болду. Музейге бир келген адамдын кайра келүүсү үчүн экспозиция залындагы материалдарды утурумдук жаңылап туруу жана маданий иш чараларды көбүрөөк өткөрүү зарыл. Жылына 3-5 жолу музейге келген респонденттер 14.4% түздү. Жогоруда маалым болгондой, алардын музейге кайра келишкенинин себеби жумушуна, илимий иштерине байланыштуу же болбосо, туугандарын, досторун алып келген респонденттер болду.

Социологиялык анализдин жалпы жыйынтыктарына карасак, музейдин коомдогу агартуучулук, тарбиялык иштерин дагы да жакшыртуу керек экендиги аныкталды. Биринчи кезекте мамлекет, жергиликтүү бийлик тарабынан көңүл бурулуусу зарыл. Себеби, музейдин ишин жакшыртуу үчүн тажрыйбалуу адистерди кармап калуу, аларды социалдык жактан камсыз кылуу зарыл.

Кеңеш Өкмөтү учурунда музейлер негизинен идеологиялык кызматты аткарып, шарттуу түрдө мекеме ишканалар келишчү. Азыркы замандын талабы боюнча музейлер маалымат алуу үчүн эле эмес, маданий эс алуу, көңүл ачуу борбору катары кызмат кылууда. Ошондуктан, элдерди музейге тартуу үчүн аларга замандын талабына жараша экспозиция залын жаңылоо, жаш балдарга, чоңдорго, үй-бүлөгө жана туристтерге ылайыкташтырылган билим берүү, маданий эс алуу программаларын иштеп чыгуу зарыл. Туура, бул иштерди күчтүү кадрлар, финансы каражатысыз ишке ашпайт.

Казакстан, Өзбекстан республикалары сыяктуу кошуна республикалар музейлерине жакшы көңүл бурушуп, коомдогу маданий, идеологиялык иштерин активдүү жүргүзүшүүдө. Ал эми өнүккөн АКШ, Европа өлкөлөрүндө музейлер жеке менчик, мамлекеттик болуп, алардын өнүгүүсүнө көбүнчө демөөрчүлөрдүн, меценаттардын колдоосу көп көрсөтүлөт .

Ар бир элдин улуулугу анын маданиятынын деңгээлинен билинет. Өзүнүн тарыхын, эне тилин, каада-салтын, туткан динин билбесе, башка элдерге, улуттарга жуурулушуп жок болуп кетүүсү мүмкүн. Азыртадан терең ойлонуп, келечек муунга байыртан түптөлүп келе жаткан тарыхый-маданий мурасыбызды сактап, өткөрүп берүүнү ойлонушубуз керек.

Адабияттар

1. Российская музейная энциклопедия. - М., 2001.
2. Кравченко А.И. Социология - М., 2004.
3. Международная конвенция нематериального культурного наследия. // Информационный бюллетень ИКОМ.

П. М.Айтбаева,
К.Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗСТАНДАГЫ КЕСИПТИК СОЦИАЛДЫК ИШКЕРЛЕРДИ ДАЯРДОО СПЕЦИФИКАСЫ

Кыргызстандагы финансылык-экономикалык ресурстардын жетишсиздиги, үй-бүлө жана социалдык-демографиялык топтордун жана жалпы коомчулуктун жашап кетүү жана ар бир адамдын стабилдүүлүк жөндөмдүүлүгүн көтөрдү. Ошондуктан, улуттук стратегиядагы социалдык ишкерлерди даярдоодогу приоритеттүү милдеттеринин бири "2010-жылга Кыргыз Республикасынын өнүгүүнүн комплекстүү негиздери".

Кадрларды даярдоо жана окутуу ар бир изилдөөчү жана социалдык ишкерлер үчүн зор мааниге ээ. Эң биринчилерден болуп бул аспектилер КМШда, Батыш Европа өлкөлөрүндө (XX кылымдын башталышы) социалдык иш кесип катары каралып баштаган. Албетте, бул кесипти кабыл алуусу менен СНГ жана Кыргызстан өлкөлөрүндө дагы өз алдынча модели теоретиктер жана практиктер тарабынан иштелип чыга баштады. Бирок, кадрларды даярдоонун оптималдаштыруусу толук деңгээлге чыга элек. Кадрларды даярдоодогу социалдык кызматтарды камсыз кылууда россиялык жана улуттук изилдөөчүлөр тарабынан эл аралык тажрыйбага таянып жаңы подходдор иштелип чыгууда.

Булардын иштери негизинен коомдогу социалдык иштин ордун жана ролун аныктоого кадрлардын социалдык-психологиялык ишмердүүлүк аспектилерине жана кесипкөй адистерди даярдоого жумшалган. Жалпысынан ал коомдук муктаждыктарды аныктап жогору эффективдүү социалдык институттардын муктаждыктарын көрсөтүп социалдык байланыштар системасындагы актуалдуу маселелерди чечүүгө жол берет.

Мунун бардыгы социалдык субъектилердин жетишсиз кесипкөйлүгү жөнүндө кабар берет.Заманбап өнүгүү системасындагы (XX кылымда) топторду, кесиптүүлүк деңгээлин белгилеп кетүү керек: жогорку окуу жайдын кесиптик адистер, социалдык ишкерлер квалификациясын көтөрүү курстар жана профессионалдык билимин жогорулатуу, илимпоздор, ушул багыттагы алдынкы изилдөөчүлөр жана социалдык иштер сабактарын берген мугалимдер жана башкалар кирет.

Кыргызстандагы билим берүү тармагы эл аралык тенденцияларга жараша болот. Бул негизинен билим берүүнүн ар улуттуу болушунан билинет, ошондой эле кесиптик адистерди даярдоодогу эл аралык уюмдардын жардамынан айтса болот.

"Социалдыкиш" кесиби 1991-жылдын 7-августунда кабыл алынган. Бул "Социалдык иш кесибинин ачылышы" жөнүндө СССРдин элдик билим алуу Мамлекеттик комитетинин Буйругуна ылайык. Мына ушундан баштап социалдык ишмердүүлүгүнүн практикалык жана билим алуу сферасы күч ала баштады. Азыркы тапта бул кесипти даярдоодо Кыргызстанда төрт окуу жай бар. Өзүнчө дагы система пайда болуп баштады. Ал өзүнө базалык деңгээлдеги кадрларды даярдоодо (жогорку окуу жайларда) жана кадрлардын кесиптүүлүгүн жогорулатууга тепкич болуп берүүдө. Кесиптердт даярдоо өзүнө жогорку билим алуу стандарттарын ишке ашыруу иштеп чыгуу жана колдонуу кирет. Ошондой эле, илимий-методикалык китептер менен камсыз болууну камтыйт. Социалдык иш кесибине даярдоо Кыргызстанда бир нече формада өтөт. Бул күндүзгү окуу, сырттан окутуу жана дистанттык билим алуу кирет. Студенттер болсо албетте фундаменталдуу социалдык-гуманитардык, илимий жана жалпы кесиптик, өзгөчө билимге ээ болушат.

Социалдык ишкерлерге муктаж болуу өз учурунда К. Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университетинин базасында ачылган (сырттан окуу жана дистанттык окутуу бөлүмдөрү). Ал 1994-жылы ачылып Кыргызстандагы биринчилерден болуп студенттерди дүйнөлүк стандартка ылайык окуткан.

Өзүнчө коомдук практика жана өз алдынча багыт катары социалдык ишмердүүлүк 1991-жылы СССРдин Мамлекеттик эмгек Токтомуна ылайык 1991-жылдын 23-апрель айында кабыл алынган (№92). Жетекчилердин квалификациялык справочник жана кызматтардын тизмеси "социалдык иш адиси" 1986-жылы толукталган. Кийинчерээк жогорку жана орто кесиптеги окуу жайларда "Социалдык иш" 03.12 жаңы кесиби пайда болгон (буйрукту карагыла Мамлекеттик билим берүү 7-август 1991-жыл, № 376).

"Социалдык иш" кесибинин профессия катары кабыл алуусунан баштап социалдык иш кадрларын даярдоодо жаңы факультети ачылды. Социалдык иштер кесибин даярдоо заманбап илиминин жана практиканын негизи болуп эсептелинет .Мыйзамдуулук бекитилген, Социалдык тармактарды тейлөө мыйзамдары кабыл алынган, карыгандарды жана майып адамдарды тейлөө мыйзамы ишке кирген. Жаш балдарды коргоо кепилдиги жана башкалардын мыйзамы кабыл алынган. Социалдык кызматтардын структурасы өзгөрүлүп клиенттердин тизмеги кеңейтилген. Социалдык иш кесип катары статуска жана приоритеттүү орунга ээ болду.

21-кылымдагы эл аралык тажрыйба жана перспективдүүлүк кесиптик социалдык ишкерлердин баалуулугун жана керектигин айгинелейт. Социалдык иштин теориясын жана тажрыйбасын изилдөө жана анализдөө албетте кесиптик жана кесиптик эмес кадрларды даярдоонун актуалдуулугун жогорулатат. Бүткүл дүйнөлүк Конгресске Кыргызстандын катышуусу (1998-жылы Иерусалимде болгон) дүйнөлүк коомчулуктун колдоосуна алып келген. Негизинен, социалдык ишкерлерди даярдоосундагы тажрыйба алмашуусу болгон.

Социалдык ишмерлерди кесиптик даярдоо 1994 - жылы иш жүзүнө ашырылган. Өткөн жылдан баштап (15 жыл аралыгында) 11 бүтүрүүчү окуган, диплом алгандардын саны 600 болгон. Бул күндүзгү бөлүмдө окугандар эле. Бул көрсөткүч көрсөтүп тургандай төмөнкү кесиптин актуалдуулугун дагы бир ирээт баса белгилейт. 1999-жылы Кыргыз Республикасынын Эмгек жана социалдык өнүгүү Министрлиги менен, КР социалдык иштер Ассацияциясы жана БГУ менен үч тараптуу келишимге кол коюлган.

Азыркы мезгилде Кыргызстанда үзгүлтүксүз кесиптик жогорку билим алуунун күндүзгү жана дистанттык окутуу системасы бар. Ал өзүнө үч баскычты камтыйт: бакалаврларды даярдоо (4 жылдык), кесиптик (5 жылдык), магистрлерди даярдоо (6 жылдык). Даярдалып чыккандан кийин алынган дипломдору менен педагогикалык окутуу жана илимий-изилдөө иштерине катышууга толук укугу бар. Андан сырткары аспирантура менен докторлук иш жазууга мүмкүнчүлүгү бар.

Бүтүрүүчүлөр албетте кесиптик багытты эске алуу менен жогорку окуу жайларда иштей алышат жана практикалык ишмердүүлүгүн жүргүзөт. Бизден бүткөн окуучулар чет тилинде эркин сүйлөө менен бирге "психолог- практик" деген кошумча кесипке дагы ээ болушат.

Кесиптерге даярдоонун орчундуу маселеси бул бүтүрүүчүлөрдү жумушка орноштуруу жана биздин эле студенттерди кесиби менен иштешүүсү . Социалдык багыттагы көпчүлүк мамлекеттик структуралар жана өкмөттүк эмес уюмдар кесиптик сапаттуулугун баалашпайт. Же болбосо аларды жардамчы тармак катары колдонушат. Мына ошол себептен, бизден бүткөн бүтүрүүчүлөр аргасыздан башка тармактарга иштөөгө мажбур болушат. Мунун себебин алар өз кесиптери менен иштегенге мүмкүн эмес, себеби аз акча төлөнөөрү менен түшүндүрүлөт. Ошондой эле бош орундардын жоктугу менен белгилеп кетишти.

Социалдык иш окуу дисциплина катары комплекстүү түшүнүктү билдирет, жана ал өзүнө көп баскычтуу систематикалык теориянын жана практиканын негиздерин камтыйт. Негизги максаты катары социалдык иштин багыттарынын, инструменттеринин, технологиянын жана методдорунун бир калыпка келүүсүн көздөйт. Кесип катары социалдык иштер башка тармактагы предметтер менен байланышта болуп социалдык иштин негиздериндеги инсандарды таанып билүүдөгү гуманитардык жана социалдык илимдердин жаратылыш менен шайкеш келүүсүн негизги багыт болуп эсептелет.

Социалдык иштердин окутуу процессиндеги системанын түзүүлүү фактору катары болочок кесиптердин максаты, милдети жана шарттары көп тармактуу. Мына ошондуктан, социалдык ишкерлерди окутуунун негизги маанеси жана принциптери универсалдуулукту камтыйт. Окутуу процесстеринин талаптарын жана формалдуу түрдө билимге талаптарын койгон атайын кесиптик социалдык ишкерлерди даярдоодогу жогорку Мамлекеттик стандарт аныктайт .

Заманбап жашообузда илимдердин мындан ары өркүндөөсү эки тармактуу тенденциялардан көз каранды: кесиптештирүү жана универсалдашуу. Өз учурунда ал академиялык даярдоону жана практикалык ишмердүүлүктү талап кылат. Мына ошондуктан, студенттин сапаттуу социалдык ишкер кесибинин ээси катары - тажрыйба аркылуу иш жүзүнө ашырылат. Тажрыйбанын төрт түрү бар: таанышуу, социалдык-педагогикалык жана квалификациялык. Бул төрт тажрыйба студенттерге социалдык, психологиялык, педагогикалык жана башка социалдык иштин негиздерин жашоосунда колдонуу мүмкүнчүлүгү кирет.

Азыркы мезгилде Кыргызстанда үзгүлтүксүз кесиптик жогорку билим алуунун күндүзгү жана дистанттык окутуу системасы бар. Ал өзүнө үч баскычты камтыйт: бакалаврларды даярдоо (4 жылдык), кесиптик (5 жылдык), магистрлерди даярдоо (6 жылдык). Даярдалып чыккандан кийин алынган дипломдору менен педагогикалык окутуу жана илимий-изилдөө иштерине катышууга толук укугу бар. Андан сырткары аспирантура менен докторлук иш жазууга мүмкүнчүлүгү бар.

Социалдык ишкерлердин сапаттуу билим алуусу жана окутуу тажрыйбасы идеалдуу көз караш менен караганда интеллектуалдык, коммуникациялык, технологиялык жана башка билимдерди, шыктарды жана тажрыйбаларды белгилөө кирет. Социалдык ишкерлердин сапаттуу билим алуун камсыз кылуу үчүн сапаттуу абитуриенттерди тандоодо, профессордук составдын сапаттуулугунан, илимий-методикалык жана окуу процессинин материалдык-техникалык базасы менен камсыз кылуусунан көз каранды. Жана ошондой эле, студенттердин билим алуусун контролго алуу, физикалык өнүгүүсүн жана социомаданий жагын камсыздоо ж. б. кирет .

Кыргызстандагы билим берүү системасын жаңылантууну ишке ашыруу үчүн төмөнкүлөр кирет:

- кесиптерди даярдоодо конкреттүү коомчулуктагы шарттарды эске алуу менен ар тараптуу мамиле кылуу;
- аймакты жана кадрларды эске алуу менен көп тармактуу көз караш менен кароо: кесиптерди даярдоо системасына КР ден-соолук, ишкердик жана социалдык өнүктүрүү Министрликтеринен сырткары дагы кызыккан министрликтерди кошуу. Ошондой эле, башкаруудагы бири бири менен байланышуу деңгээлдерин эске алуу керек;
- тажрыйбалык багыт негизинен кесипкөй тажрыйбалуу кесип ээлеринин окуу процесси менен түздөн-түз байланышта болуусу;
- билим алуунун проектисин түзүүдө социалдык камсыздоо системасын ж.б. эске алуу зарыл.

Бул баскычтар албетте социалдык ишмердүүлүктүн окутуу функцияларын бекемдеп жаңы программалардын пайда болуусун жана социалдык тармактарда кесиптердин муктаждыгын чыңдайт.

Дагы бир белгилеп кетүүчү негизги уюм бул Кыргыз Республикасындагы социалдык ишкерлерди даярдоодо жана кайра кесиптерди даярдоодо чоң салымын кошкон КР социалдык ишкерлер Ассоциациясы. Анын Президенти В.У. Усенова өзүнүн калыптануу мезгилинен баштап (сентябрь 1997-ж.) жана Эл Аралык Федерация (МФСР) уюмуна кириши менен (25-июль 2000, Женева) Кыргызстандагы практикалык социалдык ишкерлерди өнүктүрүү жана кесиптерин көтөрүү багытында Ассоциация активдүү миссиясын аткарууда.

"Социалдык ишкерлерди", магистрлерди даярдоодогу жогорку деңгээлдеги кесипке ээ болуу негизинен жогорку билим алуудагы мамлекеттик стандарт кирет. Стандартка ылайык окутуудагы семинарлардын методикалык базасын, окутуу методикалык базасын жана окутуудагы программаларды жаңылантуу жана жаңы программаларды иштеп чыгуу аркылуу жаңыланат.

Социалдык ишкерлердин теориясы жана практикасы жөнүндө БГУнун окутуучулары тарабынан акыркы жылдары бир нече окуу китептери, кошумча окуу куралдары, монографиялар, статьялар жана методикалык программалар иштелип чыккан. Кыргызстандагы социалдык ишмердүүлүк боюнча теоретикалык анализ кылууга аракет жасалып жатат .

Социалдык ишмердүүлүктү өнүктүрүү багытында БГУнун "Социалдык ишмердүүлүк жана практикалык психология" кафедрасынын башчысы ф.и.д., Э.С. Орозалиевдин бул багытты өнүктүрүү салымын белгилеп кетүү керек.

Коомдун өзгөрүлүшү мамлекеттик жана граждандык коомдун муктаждыктарын эле болбостон жеке инсандын уникалдуу, кайталангыс, приоритеттүү муктаждыктарын эске алуусу зарыл. Эске алуу менен бирге инсандын жана ар бир окуучунун андан ары өнүгүүсүнө жана потенциалдуу мүмкүнчүлүктөрүнө жол ачып берет.

Мунун баарын кесиптик билим алуу системасындагы жаңы талаптарды коет, ал жаңы эл аралык деңгээлдеги стандартка чыгууга, гуманитардык билим алуудагы инновациялык механизмдерди ишке ашырууга жол ачып, окуучулар укуктук коргоого жана социалдык-экономикалык колдоого ээ болот.

Адабияттар

1. Национальная программа "Комплексные основы развития КР до 2010 года".

2. Тен Ж.В. Актуальность проблем в обществе и причины профессионального становления социальной работы в Кыргызстане / Ж.В. Тен // Теория и практика социальной работы в Кыргызстане: сб. статей.- Б., С. 21-22.

3. Орозалиев Э.С. Новый отряд социальных работников. //Вестник социального работника. АСР КР. -Б., 2003. № 6.

4. Рысалиев И.З. Социальная работа в Кыргызстане (теория и практика). И.З. Рысалиев, В.У. Усенова., Э.С. Орозалиев. - Б.: БГУ, 2002.

5. Никитин В.А. Социальная работа: проблемы и подготовки специалистов. / Уч. пособие. - М.: Московский психологический институт, 2002.

Канафина Г. Е.,
КАЗНПУ им. Абая

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ В ОТНОШЕНИИ ЛОВЗ В КАЗАХСТАНЕ

Уполномоченным органом в области социальной защиты населения и его территориальных подразделений в Казахстане является Министерство труда и социальной защиты населения РК, который: 1) разрабатывает и утверждает нормативные правовые акты Республики Казахстан в области социальной защиты инвалидов, а также в области медико-социальной экспертизы; 2) разрабатывает комплексные программы реабилитации инвалидов; 3) разрабатывает государственные стандарты социального обслуживания инвалидов; 4) осуществляет методическую и организационную координацию других государственных органов по вопросам социальной защиты инвалидов; 5) устанавливает общие принципы организации и осуществления медико-социальной экспертизы и реабилитации инвалидов; 6) разрабатывает по согласованию с уполномоченным органом в области здравоохранения правила освидетельствования, установления причин, групп инвалидности и степени утраты трудоспособности, определения индивидуальных программ реабилитации инвалидов; 7) формирует централизованный банк данных системы учета инвалидов, проводит мониторинг причин, структуры и состояния инвалидности; 8) организует повышение квалификации кадров в области социальной реабилитации инвалидов, в том числе специалистов жестового языка; 9) осуществляет государственный контроль в области социальной защиты инвалидов.

К компетенции территориальных подразделений уполномоченного органа в области социальной защиты населения Казахстана относятся: 1) проведение медико-социальной экспертизы; 2) определение группы инвалидности, ее причин, сроков, времени наступления инвалидности, степени утраты трудоспособности, категории "ребенок-инвалид" в зависимости от степени расстройства функций организма и ограничений жизнедеятельности; 3) составление индивидуальных программ реабилитации инвалидов; 4) назначение пособий и других видов выплат и компенсаций, предусмотренных законодательством Республики Казахстан; 5) контроль за реализацией индивидуальных программ реабилитации инвалидов; 6) изучение уровня и причин инвалидности населения; 7) государственный контроль в области социальной защиты инвалидов в пределах своих полномочий.

Закон регулирует компетенцию уполномоченных органов в области здравоохранения и образования, подчиненных соответствующим ведомствам РК.

В Казахстане как и в Кыргызской Республике на социальное обслуживание имеют право: - граждане (взрослые и дети) с ограниченными возможностями здоровья; - дети и подростки с девиантным поведением; - дети, испытывающие (испытавшие) жестокое обращение и насилие в семье; - малообеспеченные семьи; - семьи, в том числе многодетные, страдающие от неблагоприятного морально-психологического климата в семье; - неполные семьи; - семьи несовершеннолетних родителей; - семьи, в которых имеются дети-инвалиды; - матери-одиночки, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком; - граждане, подвергшиеся физическому и психическому насилию и другие категории граждан.

Социальное обслуживание, как правило, основывается на принципах: - адресности; - доступности; - гуманности; - приоритетности предоставления социальных услуг несовершеннолетним, находящимся в трудной жизненной ситуации, инвалидам; - наиболее полного учета индивидуальных особенностей клиентов; - обеспечения государственных гарантий предоставления социальных услуг и многих других.

Социальная защита лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставлением социальной помощи, направленной на создание равных возможностей участия лиц с ограниченными возможностями здоровья в жизни общества.

В Казахской Республике разработанный "Стандарт оказания специальных социальных услуг в области социальной защиты населения в условиях оказания услуг на дому" регламентирует деятельность организаций надомного обслуживания.

Организациями надомного обслуживания признаются отделения социальной помощи на дому, иные организации, предназначенные для оказания специальных социальных услуг по месту жительства получателей услуг (далее - организация надомного обслуживания). Стандарт соблюдается всеми субъектами, предоставляющими специальные социальные услуги в условиях оказания услуг на дому, независимо от форм собственности.

Как правило, организации надомного обслуживания создаются в виде:

1) службы/отделения социальной помощи на дому детям и лицам старше 18 лет;

2) службы/отделения социальной помощи на дому инвалидам и престарелым;

3) службы поддержки семьи, воспитывающих детей и лиц старше 18 лет;

4) иных организаций, предназначенных для оказания специальных социальных услуг в условиях на дому.

Основными задачами организации надомного обслуживания являются: 1) предоставление специальных социальных услуг в соответствии со Стандартом и установленными Стандартом объемами; 2) оказание специальных социальных услуг с учетом индивидуальных потребностей получателей услуг, ориентированных на повышение уровня их личностного развития, социализации и интеграции; 3) повышение качества и эффективности предоставляемых специальных социальных услуг.

Основными функциями организации надомного обслуживания являются: 1) выявление и учет получателей услуг, нуждающихся в надомном обслуживании;

2) содействие в создании благоприятного морально-психологического климата в привычной социальной среде; 3) оказание разносторонней помощи получателям услуг путем предоставления комплекса необходимых специальных социальных услуг, направленных на проведение оздоровительных и социально-реабилитационных мероприятий, в соответствии со Стандартом; 4) проведение социальной, медицинской и профессиональной реабилитации инвалидов в домашних условиях; 5) информирование получателей услуг и членов их семьи об объемах и видах оказания специальных социальных услуг; 6) совершенствование организации труда и повышение квалификации персонала; 7) иные функции в соответствии с учредительными документами организации надомного обслуживания.

Направление получателей услуг в организацию надомного обслуживания для предоставления им специальных социальных услуг за счет бюджетных средств осуществляют районные (городские) уполномоченные органы занятости и социальных программ по месту жительства. Организация надомного обслуживания негосударственной формы собственности осуществляет прием получателей услуг на договорной основе.

Прием получателей услуг в организацию надомного обслуживания, предоставляющую специальные социальные услуги за счет бюджетных средств, осуществляется на основании следующих документов: 1) письменное заявление получателя услуг, а для несовершеннолетних и недееспособных лиц - письменное заявление законного представителя (один из родителей, опекун, попечитель); 2) решение местного исполнительного органа о предоставлении специальных социальных услуг; 3) направление уполномоченного органа (при предоставлении специальных социальных услуг за счет бюджетных средств); 4) копия свидетельства о рождении ребенка или удостоверения личности; 5) копия книги регистрации граждан или справка с места жительства; 6) копия справки об инвалидности (для престарелых - не требуется); 7) медицинская карта; 8) копия выписки из индивидуальной программы реабилитации инвалида (для престарелых - не требуется); 9) для лиц пенсионного возраста - копию пенсионного удостоверения; 10) для участников и инвалидов Великой Отечественной войны и лиц, приравненных к ним - удостоверение, подтверждающее статус участника и инвалида Великой Отечественной войны и лица, приравненного к ним.

После принятия письменного заявления и других документов, специалист уполномоченного органа в течение пяти рабочих дней выезжает к месту проживания инвалида и престарелого и составляет акт обследования жилищных и других материально-бытовых условий. Акт обследования жилищных и других материально-бытовых условий составляется в течение трех рабочих дней со дня проведения обследования.

Инвалидам, участникам Великой Отечественной войны и лицам, приравненным к ним, специальные социальные услуги организацией надомного обслуживания предоставляются в первоочередном порядке. Получатели услуг, поступающие на обслуживание регистрируются консультантом по социальной работе в журнале регистрации.

Дети, дети с нарушениями ОДА, лица старше 18 лет, нуждающиеся в специальных социальных услугах и проживающие в одной семье, учитываются как отдельные лица. Инвалиды и престарелые, нуждающиеся в специальных социальных услугах и проживающие в одной семье, учитываются как одно лицо.

При предоставлении специальных социальных услуг, учитываются возраст и состояние здоровья получателей услуг, содержание индивидуальной программы реабилитации, степень снижения двигательной активности, условия проживания и другие объективные факторы.

В случае возникновения у получателей услуг заболеваний, являющихся медицинским противопоказанием к обслуживанию организацией надомного обслуживания, предоставление специальных социальных услуг временно приостанавливается.

Организацию надомного обслуживания возглавляет руководитель (заведующий), который назначается и освобождается от должности уполномоченным органом или учредителем.

Организацию надомного обслуживания, являющуюся структурным подразделением юридического лица, возглавляет заведующий, который назначается и освобождается от должности руководителем данного юридического лица по согласованию с уполномоченным органом или учредителем. Штатные нормативы персонала организации надомного обслуживания утверждаются уполномоченным органом или учредителем с учетом потребностей и возможностей бюджета.

Нагрузка (количество обслуживаемых получателей услуг и посещений в неделю) на специалистов организации надомного обслуживания определяется консультантом по социальной работе и утверждается руководителем организации надомного обслуживания с учетом нужд и потребностей получателей услуг. Посещение получателей услуг специалистами организации надомного обслуживания осуществляется согласно графику посещения получателей услуг, утверждаемому руководителем организации.

В день посещения получателя услуг специалисты организации делают соответствующую отметку в журнале учета предоставленных специальных социальных услуг, который находится у получателя услуг (законного представителя) и по окончании месяца передается социальному работнику по уходу.

Уполномоченный орган или учредитель, руководитель создают условия для предоставления специальных социальных услуг, в том числе: 1) помещения, оснащенные необходимой техникой и связью, диагностический, дидактический, развивающий и иной материал, необходимый для проведения реабилитационных мероприятий; 2) обеспечение персонала методической литературой, способствующей формированию знаний, умений и навыков ухода за получателем услуг; 3) обеспечение персонала при необходимости транспортным средством, проездными билетами или денежной компенсацией в размере стоимости проездного билета; 4) обеспечение социальных работников по уходу за престарелыми и инвалидами униформой, хозяйственными принадлежностями: моющие средства; ветошь; резиновые перчатки; хозяйственным инвентарем.

В организации надомного обслуживания оформляется книга жалоб и предложений, которая хранится у руководителя организации и предъявляется консультантом по социальной работе по первому требова-

функциональном (а не морализаторском) смысле политолог и употребляет этот термин, безотносительно к моральным, интеллектуальным и иным качествам элиты.

Можно согласиться с мнением известного элитолога О.В. Гаман-Голутвиной о том, что понятие "элиты" является одним из самых употребляемых в политическом и социально-экономическом лексиконе и одновременно одним из наиболее спорных [4], что обусловлено и многозначностью термина, употребляемого в различных областях социальных наук (политологии, социологии, культурологии). В политологии это - люди, обладающие наибольшими властными политическими и экономическими ресурсами; их важнейшая функция - принятие стратегических социально-политических решений. В социологии - это лица, занимающие наивысшие позиции в социальной иерархии, в культурологии - наиболее достойные по личностным качествам и достижениям.

Возникает необходимость различать в структуре политологии политическую философию и политическую социологию (наряду с другими политологическими дисциплинами, такими как политическая психология, политическая история и т.д.). Специфика политической философии заключается не только в том, что она представляет собой наиболее высокий уровень обобщения политической жизни общества, но и в том, что она делает упор на нормативность политических процессов, тогда как политическая социология описывает и объясняет реальные политические процессы, которые порой весьма далеки от нормативных. В рамках политической философии - именно поскольку она носит нормативный характер - следовало бы предпочесть ценностный, меритократический критерий, а в рамках политической социологии необходимо ориентироваться, главным образом, на альтиметрический критерий.

Идеальная модель политической элиты - совпадение функционального значения термина с его аксиологическим значением. Элитологии характерно более широкий социально-философский подход (напомним, что политическая элитология - только специфическая часть элитологии, наряду с экономической, культурологической и т.д.). Подлинная элита - та, которая глубоко осознает интересы общества и профессионально действует в направлении их реализации. Компетентность, профессионализм - conditio sine qua non, непременное, но недостаточное и даже не главное качество подлинной элиты; главное же в ней - ее моральные качества, готовность ставить интересы общества выше своих личных и групповых интересов, руководствоваться ими, жить ими. Ее призвание - служение народу в самом высоком смысле этого слова. Поэтому часть общества, профессионально выполняющая функции управления обществом - не всегда подлинная элита, вполне вероятно, что квазиэлита.

Итак, следует отличать философский и культурологический подходы к пониманию элиты от подхода политологического. С позиций первого подхода, элита - наиболее творческая, талантливая, пассионарная часть человечества; элитность - ценность в себе, безотносительно к позициям власти; это элита качества. Подлинная политическая элита - это патриоты, которые не только любят свой народ, но для кого интересы народа выше личных и групповых интересов, которые устремлены к действиям, отвечающим интересам широких народных масс.

С позиции политической науки элиту можно рассматривать как - высшую страту в системе социальной стратификации (независимо от оснований этой стратификации), управляющая подсистема в иерархизированной системе. В обществе это его доминантное меньшинство, являющееся для большинства общества референтной группой, моделью поведения, формальным и неформальным авторитетом.

Политическую элиту можно рассматривать как высоко интегрированную группу (хотя внутри нее существует жесткая внутренняя конкуренция); это социальная группа, контролирующая основную часть политических, экономических, символических ресурсов общества, группа, определяющая государственную политику, влияющая на управление всеми сферами социальной жизни, принимающая важнейшие стратегические решения. Это группа сплоченная, связанная взаимными интересами по сохранению общественно-политической системы, которая обеспечивает ей привилегированное положение в обществе.

В правящую элиту помимо элиты политической, включающей людей, занимающих высшие позиции в институтах власти, входит экономическая элита, контролирующая материальные и финансовые ресурсы общества (эти две элитные группы могут конкурировать в борьбе за верховенство). В информационном обществе в состав правящей элиты могут (и должны) входить, пусть - в начале его формирования - и на вторых ролях, научная, культурная (в том числе медийная) элиты.

Можно рассматривать государственную бюрократию как составную часть политической элиты, которая входить в состав правящей политической элиты. Это определяется той ролью, которую играет высшее и часть среднего чиновничества в управлении государством и обществом.

Исторически бюрократия формировалась как управленческий аппарат государства индустриального типа. В XIX веке складывавшаяся буржуазная государственность послужила основанием для Г. Гегеля и М. Вебера назвать бюрократию основным носителем рациональных форм организации власти. Согласно выработанной ими идеальной модели этот аппарат управления отличается квалифицированностью чиновников. Это является условием обеспечения политической целостности исполнительной власти, призванной решать совершенно определенные задачи.

Усиление политических функций госбюрократии связано и с повышением роли профессиональных знаний чиновников, что дает им известное преимущество перед избираемыми на определенный срок политиками. Причем чиновничество имеет преимущество перед расколотым, конкурентным миром политиков и в силу того, что является более сплоченным социальным слоем, обладающим своей корпоративной этикой и традициями.

Несомненным фактором, повышающим политический вес и значение государственной бюрократии, являются и ее тесные связи с различными лоббистскими группировками, представляющими сегодня одну из наиболее мощных структур политического представительства интересов. Нередко происходящее сращивание бюрократических и лоббистских структур становится мощным каналом трансляции групповых интересов и влияния на центры политической власти.

Отмеченные тенденции в эволюции государственной бюрократии характеризуют ее высших и часть средних

нию получателей услуг или их законных представителей. Книга жалоб и предложений рассматривается руководителем организации надомного обслуживания еженедельно, а уполномоченным органом и/или учредителем - ежемесячно. Контроль за своевременным и качественным оказанием получателям услуг специальных социальных осуществляет учредитель и уполномоченный орган.

Казак кызы Н.,
ФСГН, КНУ им. Ж.Баласагына

ОСОБЕННОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭЛИТЫ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Существующие в политологии дефиниции "элиты" различаются между собой, можно выделить узкое и широкое понимания элиты. Сторонники узкого определения относят к элите только высший эшелон государственной власти, сторонники более широкого - всю иерархию управленцев, высшее, среднее и низшее звено.

Чтобы иерархизировать структурные элементы элиты, американский исследователь С. Кёллер вводит понятие "стратегических элит". Появился и термин "суперэлита", или элита в системе элит. По отношению к низшим структурным уровням элиты предлагается термин "субэлиты", региональные элиты и т.д. Наконец, в самой политической элите следует различать правящую элиту и оппозиционную (если это - "системная" оппозиция, борющаяся за власть в рамках данной политической системы) и контрэлиту, имеющую целью изменение всей политической системы [1].

Выделяют два основных подхода в определении элит, это: ценностной и структурно-функциональный. Сторонники первого подхода объясняют существование элиты "превосходством" (прежде всего интеллектуальным, моральным и т.д.) одних людей над другими; приверженцы второго подхода - исключительной важностью функций управления для общества, которые и детерминируют исключительность роли людей, выполняющих эти функции (причем выполнение данных функций с необходимостью осуществляется меньшинством).

Однако обе эти главные интерпретации элитизма страдают существенными пороками. Этого не могли не заметить многие исследователи политический элит, такие, например, как Т. Боттомор, С. Кёллер, У. Рансимен. Именно Кёллер отметила, что морализаторский подход легко деградирует в мистицизм, тогда как функциональный оборачивается тавтологией [1] . Поясняя эти положения, Рансимен пишет: "Если правящая элита определяется как совокупность лучших правителей, подобно тому, как элита шахматистов - это лучшие игроки, то сказать, что элита должна состоять из лучших правителей - не более чем тавтология. Если, с другой стороны, элита включает тех, кому удалось занять правящие позиции, то тогда говорить, что они управляют потому, что обладают соответствующими качествами, - почти полностью неправда" [2].

В самом деле, на вопрос "кто обладает властью в том или ином обществе?" элитарист функциональной ориентации обычно отвечает: тот, кто имеет власть, главным образом потому, что возглавляет определенные институты власти. А ведь подлинная проблема в том, чтобы объяснить, почему определенная элитная группа овладела властными позициями.

Что же касается тесно связанного с функционализмом институционального подхода, широко распространенного в политологии и социологии, трактующего элиту как группу лиц, которые занимают руководящие позиции в важнейших социальных и политических институтах - правительственных, экономических, военных, культурных, то он грешит абсолютизацией формального механизма власти, непониманием его социально-классовой природы.

Из многочисленных критериев для выделения элиты функционалисты подчеркивают один, причем действительно важнейший. Дж. Сартори называет его альтиметрическим: элитная группа является таковой потому, что располагается по вертикальному разрезу строения общества "наверху". Альтиметрический критерий сводит дело к оправданию фактического положения вещей. В связи с этим функциональный подход оказывается весьма уязвимым для критики с позиций тех социологов, которые отдают примат другому критерию выделения элиты - критерию достоинств, заслуг, согласно которому властвующая элита должна состоять из достойнейших, выдающихся, высокоморальных людей [3].

Однако ценностная интерпретация элиты страдает, на наш взгляд, еще большими недостатками, чем структурно-функциональная. На вопрос, кто правит обществом, элитарист ценностной ориентации может дать ответ: мудрые, дальновидные, достойнейшие. Однако любое эмпирическое исследование правящих групп в любых существующих ныне (и существовавших ранее) политических системах с легкостью опровергнет такое утверждение, ибо покажет, что слишком часто это - жестокие, циничные, коррумпированные, корыстолюбивые, властолюбивые, не брезгующие для достижения своей цели никакими средствами лица.

Можно также отметить особенность подхода политолога от подхода культуролога в определении элиты. Культурологи обычно применяют термин "элита" к выдающимся деятелям культуры, к творцам новых культурных норм, иногда он выступает как синоним "аристократии духа". Для политолога элита - это та часть общества (его меньшинство), которая имеет доступ к инструментам власти, которая осознает общность своих интересов как привилегированной социальной группы и защищает их. Поэтому суждения о том, что мы в Кыргызстане много десятилетий XX века жили без элиты, ибо лучшие люди были уничтожены в период сталинских репрессий - это суждения нравственные, аксиологические, но не политологические. Раз имел место властный процесс, значит, он осуществлялся определенными институтами, определенными людьми, как бы мы их ни называли; именно в этом

представителей как вполне определившегося в своем статусе относительно самостоятельного субъекта (актора) политической власти. Эта часть не избираемой правящей политической элиты неизменно повышает свою роль в современном государстве, оказывая все возрастающее влияние на процесс выработки, принятия, а нередко и реализации политических решений [5].

Таким образом, элиты формируются (рекрутируются) на основе принятых в обществе ценностей - высоких личных достижений, компетентности в управленческой деятельности (достиженческий статус) - или на основе предписанного статуса (богатство, происхождение, членства во влиятельных группах, кланах). Достиженческий статус элиты превалирует в открытых обществах, предписанный - в закрытых.

Литература

1. Keller S. Beyond the Ruling Class: Strategic Elites in Modern Society. - N.Y.: Random House, 1968.

2. Ашин Г.К. Понятие "элита" и его роль в политических исследованиях // www.academyrh.info/html/ref/20050702.htm.

3. См.: Сартори Дж. Вертикальная демократия // Полис. 1993. № 2. -с. 80.

4. Гаман-Голутвина О.В. Региональные элиты России: персональный состав и тенденции эволюции // Самые влиятельные люди России. ? 2003. ? с. 36.

5. Соловьев А.И. Политология: Политическая теория, политические технологии: Учебник для студентов вузов.- М.: Аспект Пресс, 2006. - 138-139с.

Усенова К. Б.,
ЦМНиСИ НАН КР

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА МЕЖЭТНИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

Общеизвестно, что без выработки и определения наиболее адекватных и корректных методологических принципов и установок при исследовании того или иного предмета и объекта невозможно достигнуть поставленных целей и решить сформулированных задач. Ибо, на каждом этапе научного изыскания, будут возникать трудности теоретико-методологического и предметного характера. Для успешного проведения исследования требуется методологическое уточнение категориально-понятийного аппарата. Несмотря на, иногда, встречающиеся затруднения, социология является объективной и точной научной дисциплиной и ее результативность достигается адекватным и корректным использованием социологических принципов и понятий. Ключевым, при социологическом анализе межэтнических конфликтов, является термин "конфликт" - межэтнический конфликт, причины, типология, формы межэтнических конфликтов.

По устоявшейся точке зрения в современной справочной литературе под "конфликтом" понимается какое-либо противодействие, выражающееся в столкновении и борьбе противоположных идей, актов и интересов различных общественных структур, социальных институтов и систем, а сам межэтнический конфликт выступает как идея из разновидностей общественного конфликта, в котором участники противодействий являются носителями этнического начала.

К межэтническим конфликтам большой интерес проявляют различные научные дисциплины. Ими занимаются и этнология, и этнополитология, и этнопсихология, и этноэкономика, и этнопедагогика, и этноконфлик-тология, и этносоциология. У каждой отрасли науки свои специфические методы, подходы и аспекты анализа феномена межэтнического конфликта. Но результаты исследования каждой из этих научных дисциплин обогащают, дополняют, стимулируют, провоцируют и дают импульс для дальнейших исследований друг другу.

И еще одно обстоятельство объединяет ученых, представляющих эти научные направления. Это понимание того, что межэтнический конфликт может стать мощным дестабилизирующим фактором, способным разрушить любое государственное образование и довести до деградации любой социальный организм.

Целью данной статьи является анализ основных причин, типологии и разновидностей межэтнических конфликтов.

Основанием возникновения межэтнических конфликтов могут выступить такие факторы, как миграционные процессы, конкуренция между этнонациональными элитами в политической сфере, конкуренция между этническими группами в экономической сфере, территориальные претензии друг к другу стран, этносов, конфликтные межэтнические ситуации в прошлом и т.д.

Так, например, неуправляемая внешняя и внутренняя миграция может создать излишнюю напряженность на рынке труда, обострив конкуренцию между мигрантами и гражданами или жителями той или иной страны или территории. Различия в стереотипах поведения, плохое знание языка принимающей стороны мигрантами создают частые конфликтные ситуации в бытовой сфере, при непосредственных контактах. При учащении конфликтных ситуаций и большом наплыве мигрантов создаются реальные условия для возникновения крупномасштабных межэтнических конфликтов, что и случилось в г. Москве, Московской области, Карелии и других регионах Российской Федерации за последние годы.

Одной из причин кыргызско-узбекского конфликта на Юге Кыргызстана в 2010 году послужили требования узбекской элиты Кыргызстана должного представительства второго по численности, после кыргызов, узбекского этноса во властных структурах Кыргызстана. Что же касается такой причины межэтнического конфликта, как территориальные споры, то часто конфликтующие субъекты апеллируют к своему ис-

историческому прошлому, по-своему трактуют факты из истории, опираются на историческое право на перестройку территориального пространства. Обычно, за многие десятилетия и столетия, данные этнические территории заселялись различными этническими образованиями и поэтому сложно, а порой, и невозможно определить истинных хозяев данной местности, территории, региона. Поэтому национальные лидеры, проектирующие обострение межэтнических отношений, почти безошибочно опираются на территориальный фактор, как основу будущего конфликта.

Одной из наиболее глубоких причин межэтнических конфликтов часто выступают идеи сепаратизма, автономизации, создания своего национального государства, или в целом, их можно объединить в идею самоопределения, изменения своего государственного статуса. В данном случае, ярким примером может служить - создание Израиля, как независимого государства, а затем стремление пакистанцев возродить свою государственность, также и курды, многочисленный многомиллионный этнос, проживающий компактно на территории ряда государств, таких как Турция, Иран, Ирак, Сирия, Азербайджан, стремится воссоединиться и создать свою национальную государственность. В этом плане можно привести и Чечню, которая в течение 90-х годов воевала за отделение от Российской Федерации и создание независимого государства. Все эти факты ярко демонстрируют огромный потенциал идеи и стремление к самоопределению, как важной причины межэтнических конфликтов и войны.

В качестве непосредственной причины обострения межэтнических отношений может выступить и конкуренция на рынке труда между этносами, в частности, по вопросам разделения труда. Так, к концу 80-х годов престижные сферы торговли, общественного питания, бытового обслуживания на Юге Кыргызстана, в основном, были заняты представителями узбекского этноса. Это вызывало недовольство у представителей кыргызской молодежи, в основном, мигрантов из горной сельской местности, что стало одной из причин Ошского кыргызско-узбекского конфликта 1990 года.

Влиятельным фактором обострения межэтнических отношений может выступить историческая память, сохранившая информацию о насильственных действиях того или иного этноса по отношению к другой этнической группе, депортацию народов и другие несправедливости и нарушения в области межэтнических отношений. А таковых фактов в истории каждого из народов предостаточно .

Социально этнические процессы, в той или иной степени, меняют потенциал того или иного народа, этноса, в связи с чем меняются и запросы на рынке труда, в сфере разделения труда. Нарастает напряженность, конкуренция между представителями различных этносов, возникают претензии к властным структурам, требования различных привилегий для своего этноса. Все это, при ослаблении власти государственных органов, может стать причиной межэтнических разборок, конфликтов и войн. Так, эпоха перестройки и гласности, ослабления партийного и государственного контроля, способствовала этническому ренессансу всех, без исключения этносов в СССР. Наблюдался повсеместный рост этнонационального самосознания, этнонациональных движений, народных фронтов, этнотерриториальных претензий и споров, что, в свою очередь, дало мощный импульс сепаратизму, развалу советской государственности, сопровождаемым многочисленными межэтническими конфликтами. Парад суверенитета способствовал обострению межэтнических отношений в самих бывших советских республиках, способствуя развалу последних. Это Нагорный Карабах, Приднестровье, Абхазия и Осетия. В самой Российской Федерации начала требовать самоопределения некоторая часть этнической элиты республик Северного Кавказа, Татарстана, Тувы и Якутии. Только по мере восстановления вертикали власти Федеральным центром, командой В.Путина стала стабилизироваться ситуация в межэтнических отношениях.

Следует согласиться с мнением известного советско-российского социолога А.Г.Здравомыслова о том, что главной причиной межэтнических конфликтов на постсоветском пространстве явилось стремление этносов, вновь вовлекаемых в политику, сформулировать свою трактовку национальных интересов сообщества.

С 70-х годов прошлого века начинает укрепляться этническое самосознание. Это должно было стать сигналом для власти, но этого не произошло. Власть продолжала насаждать идеологию, которая должна была привести к созданию новой исторической общности людей - советского народа .

Да, действительно, под эгидой идеологии интернационализма Коммунистической партии Советского Союза, а также братских ей зарубежных коммунистических партий культивировался национальный нигилизм, который насаждал отчуждение от этнонациональных ценностей, состоящих из родных языков, культур, религии, традиций, обычаев, исторической памяти, этнического самосознания и стирания этнических различий, что способствовало бы возникновению супернации - советского народа.

Если попытаться классифицировать все основные причины, порождающие межэтнические конфликты, то, можно их объединить в следующие группы.

Во-первых, это социально-экономическая диспропорция в жизненных уровнях, в представленности в престижных сферах общества.

Во-вторых, духовные - низкий статус в обществе языков и культур того или иного этноса.

В третьих, демографические - деформация этнического состава населения, связанная с миграцией и естественным приростом.

В-четвертых, особенности культуры поведения, вступающие в конфликт, при непосредственных контактах, бытовых ситуациях.

В-пятых, религиозные - из-за конфессиональных различий в обычаях, традициях, ценностях.

В-шестых, эколого-природные - связанные с загрязнением или истощением окружающей природной сферы и естественных богатств представителями другой национальности или государства.

В-седьмых, историческая память, отражающая межэтнические конфликты в прошлом.

В-восьмых, территориальные - возникающие в результате споров и претензий по-поводу территориального перераспределения .

В постсоветской научной литературе, посвященной типологии межэтнических конфликтов, существует множество подходов. Но, наиболее устоявшимися и признанными являются классификации А.П.Садохина, Э.А.Паина и А.А.Попова, Л.М.Дробижевой.

Первый - подразделяет межэтнические конфликты по форме проявления, характеру действий конфликтующих сторон и по основным целям субъектов конфликта .

Вторые - по характеру действий противоборствующих групп, выделяют конфликты психологических стереотипов, идеологических доктрин и действий .

По концепции Л.М.Дробижевой межэтнические конфликты на основании содержания и целей, выдвигаемыми инициаторами столкновения подразделяются на статусные институциональные конфликты в бывших советских республиках, конфликты, возникшие в результате борьбы за повышение статуса, этнотерриториальные конфликты и межгрупповые (межобщинные) конфликты .

В связи с типологизацией межэтнических конфликтов, верно отмечает кыргызстанский социолог Н.А.Омуралиев: "Есть и упрощенные варианты, в виде простого их перечисления, или в виде системы прикладных задач. Сложность изучения учета и разрешения межэтнических противоречий состоит в том, что они, во-первых, многочисленны и многообразны, и, во-вторых, взаимосвязаны с противоречиями других сфер жизни и общества" .

Кроме типов межэтнических конфликтов исследователи выделяют их формы. К ним относят и вооруженные и невооруженные конфликты. Первые могут проходить в виде региональных войн, либо краткосрочных вооруженных противостояний. Вторые подразделяются на институциональные, манифестирующие и идеологические.

Важнейшими вопросами в конфликтологии являются предупреждение и урегулирование межэтнических конфликтов. Для успешного выхода из конфликтной ситуации применяются следующие способы: деконсолидация конфликтующих сторон, использование различных санкций, достижение перерыва в ходе конфликта, оптимизация переговоров через их реструктуризацию от простого к сложному и профилактика конфликта.

Для проведения объективных социологических исследований необходима выработка устоявшейся методологии исследования, уточнения категориально-понятийного аппарата этноконфликтологии. Надо всегда помнить, что "развитие многоэтнических общественных систем - это процесс динамического взаимодействия внеэтнических (экономических, социально-групповых, политических и пр.) и этнических структур общества. Несбалансированность данных структурных взаимосвязей выступает в качестве одного из источников возникновения этнических (национальных) противоречий. Давно замечено, что межэтнические отношения всегда обостряются, когда существует деформация в социально-экономических отношениях и политической жизни" .

Таким образом, межэтнические конфликты должны находиться в центре внимания государственных органов любого государства, особенно - многонационального. А таковых на земном шаре - абсолютное большинство. Властьимущие обязаны тесно взаимодействовать с научными центрами, изучающими межэтнические конфликты, их предупреждение и урегулирование.

Литература

1. Авксентьев В.А. Этнические конфликты: история и типология //Социологические исследования - 1996., № 12 - С. 43-50

2. Здравомыслов А.Г. Социология конфликта. - М., 1996. - С. 8

3. Садохин А.П. Этнология: Учебник. - М., 2001.

4. Паин Э.А., Попов А.А. Межнациональные конфликты в СССР (некоторые подходы к изучению и практическому решению) //Советская этнография. - 1990. - № 1 - С. 4

5. Этносоциология / Ю.В.Арутюнян, Л.М.Дробижева, А.А.Сусоколов. - М., 1998.

6. Омуралиев Н.А. Межэтнические конфликты в Кыргызской Республике: социологический анализ. - Б.: Илим. - 2012.

Кашкароева А.А.
ИСРиП при ММТиМ

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИКТ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РАЗВИТИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ

В сегодняшнем XXI веке информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) прочно вошли в нашу жизнь, и их роль все время возрастает во многих областях жизнедеятельности человека. Глобальные тенденции развития ИКТ отражаются и на Кыргызстане, где новые медиа уже неотделимы от социально-политических процессов, происходящих в стране, а также оказывающих существенное влияние на демократизацию Кыргызстанского общества.

Согласно данным Всемирного Банка и InfoDev, в Кыргызстане мобильной связью охвачено 96% населения[1], а согласно данным Internet World Stats, Кыргызстан лидирует в Центральной Азии по уровню проникновения Интернета с 39,3% [2]. Такие данные свидетельствуют о том, что сегодняшний Кыргызстан не только пытается угнаться за остальным миром в освоении современных ИКТ, но даже стремится занять лидирующие позиции.

Конечно, существующий в стране общественно-политический и социально-экономический кризис существенно отражается на состоянии развития ИКТ, особенно в части молодежного образования ИКТ, однако в республике имеются достаточные предпосылки для того, чтобы именно ИКТ-сектор стал одним двигателей прогресса в Кыргызстане. Так, именно с использованием информационно-коммуникационных средств и посредством сети Интернет в стране происходят позитивные демократические изменения, и гражданское общество активно вовлечено в общественно-политическую жизнь страны, оказывая существенное влияние на происходящие процессы.

Роль ИКТ в сегодняшнем Кыргызстане невозможно переоценить, и со временем, эта роль будет только возрастать, оказывая влияние на дальнейшее развитие страны и общества, влияя на развитие молодежи. Социологический анализ по проведению "Анализа потребностей регионов Кыргызстана в ИКТ" приобретает особую практическую актуальность, позволяя выявить тенденции развития ИКТ в стране и дальнейшие перспективы.

Очевидно, что ИКТ интересно и полезно не само по себе, не как самоцель, а ИКТ - это средство, с помощью которого кыргызстанцы получают какой-то полезный для себя продукт или услугу для удовлетворения своих практических потребностей. Поэтому, социологический анализ охватывает два основных вопроса:

1. Какими информационно-коммуникационными технологиями сегодня пользуется население Кыргызстана;

2. Что или какие продукты и услуги получают кыргызстанцы с помощью таких технологий.

Но, мы рассмотрим только первый вопрос связаный с так называемым, "железом", т.е. с компьютерными и мобильными технологиями - основными средствами ИКТ для пользователей. В данном контексте важно понять, какими технологическими средствами, почему именно ими и как часто пользуются кыргызстанцы для удовлетворения своих ИКТ-потребностей. Несмотря на широкое понимание терминов "Информационно-коммуникационные технологии" и "ИКТ", в социологическом анализе главное внимание уделено глобальной сети Интернет и мобильной связи, так как именно эти институты сегодня ассоциируются с ИКТ у большинства населения Кыргызстана.

Такими субъектами могут быть:

- органы государственной власти, занятые как в регулировании и развитии информационного и телекоммуникационного секторов в Кыргызстане, так и занятые в осуществлении образовательной, культурной и научной политики в республике.
- коммерческие организации и бизнес, занятые в предоставлении услуг населению в телекоммуникационной сфере, телерадиовещании, оказании телематических услуг, интернет-провайдеров, хостинг-провайдеров, владельцев сайтов и иных лиц и организаций, специализирующихся в ИКТ-бизнесе.
- Некоммерческие организации, активно вовлеченные в мониторинг ИКТ-отрасли, и использующие результаты подобных исследований для выработки мер и рекомендаций для дальнейшего развития отрасли ИКТ в Кыргызстане.
- Образовательные учреждения, нацеленные на активное внедрение ИКТ-знаний среди своих учащихся.
- Иные заинтересованные лица.

В Кыргызстане ИКТ-отрасль является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей экономики, - по данным Национального Статистического Комитета КР, отрасль телекоммуникаций в стране составляет около 8 процентов от ВВП[3].

Фиксированная связь в стране предоставляется государственным монополистом - ОАО "Кыргызтелеком", которое осуществляет услуги фиксированной связи по всем регионам Кыргызстана. В Бишкеке помимо "Кыргызтелекома" услуги фиксированной связи также предоставляют такие компании, как "Сайма Телеком", "Винлайн" и "Сапатком".

"В настоящее время острая конкуренция со стороны операторов мобильной связи привела к резкому снижению обмена и тарифных доходов от услуг междугородной и международной телефонной связи, за счет которых изначально покрывались убытки от городской и сельской телефонной и телеграфной связи. Доходы от услуг фиксированной местной связи на массовом рынке снижаются, начиная с 2009 года, в результате оттока абонентов в регионах. Конкурентной услугой для фиксированной местной связи на рынке является мобильная связь, которая в Кыргызстане является высоко конкурентным общим объемом около 10 миллиардов сом, что в несколько раз превышает объем рынка фиксированной связи[4]".

Таким образом, как и во всем мире, фиксированная связь в Кыргызстане, хотя и медленнее, но все-таки уверенно вытесняется мобильной связью.

Мобильная связь. Как уже указано выше, мобильной связью охвачено 96% населения страны, и мобильная связь покрывает почти всю территорию Кыргызстана.

Наличие мобильного телефона. Сегодня уровень проникновения мобильной связи во всем мире растет высокими темпами. По данным компании Ericsson[5], в 2017 году на Земле будет более девяти миллиардов пользователей мобильной связи, причем 85% из них смогут пользоваться высокоскоростным мобильным интернетом 3G.

В то же время, надо понимать, что ситуация в мире неоднородна. В наиболее развитых странах у абонентов будет по нескольку SIM-карт и мобильных устройств, а в менее технологически развитых уровень проникновения мобильной связи 100% через пять лет еще не будет достигнут.

Таким образом, возникает вопрос, каков же уровень проникновения мобильной связи в Кыргызстане.

- На заданный, в ходе социологического опроса во всех регионах Кыргызстана, вопрос: "Имеете ли Вы мобильный телефон?", были получены следующие ответы:
  - Бишкек и Чуйская область - 98,5
  - Таласская область - 100%;
  - Жалалабадская область - 99%;
  - Ошская область - 98,1%;
  - Иссык-Кульская область - 97,5%
  - Нарынская область - 95%;
  - Баткенская область - 85%.

Диаграмма 1



Очевидна некоторая погрешность, выражающаяся в том, опрос проводился в административных цен-

трах областей, в основном, среди активной части населения, без учета маленьких детей, престарелых, а также проживающих за чертой бедности, у которых маловероятно наличие собственного мобильного телефона. В то же время, необходимо учесть известный факт, что у некоторого количества граждан практически имеется по 2 мобильных телефона с СИМ-картами двух разных мобильных операторов.

Использование сотовых компаний респондентами в зависимости от региона

Таблица 1

	beeline	fonex	katel	megacom	o	nexi	итого
Чуйская область и город Бишкек	31,1%	1,9%	0,8%	55,8%	10,0%	0,5%	100,0%
Таласская область	30,0%	0,0%	0,0%	70,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Нарынкая область	52,6%	0,0%	0,0%	47,4%	0,0%	0,0%	100,0%
Баткенская область	64,7%	0,0%	0,0%	29,4%	5,9%	0,0%	100,0%
Иссыккульская область	48,7%	0,0%	0,0%	46,2%	5,1%	0,0%	100,0%
Ошская область	31,2%	1,3%	0,0%	63,1%	4,5%	0,0%	100,0%
Жалалабадская область	72,7%	0,0%	0,0%	21,2%	6,1%	0,0%	100,0%

В целом же следует вывод, что практически у каждого активного жителя Кыргызстана сегодня имеется свой мобильный телефон.

Платежеспособность абонентов мобильной связи в Кыргызстане

На заданный вопрос: "Сколько денег Вы платите за мобильную связь", были получены следующие ответы:

- До 100 сомов - 5,54%;
- От 100 до 500 сомов - 51,95%;
- От 500 до 1000 сомов - 29,67%;
- Более 1000 сомов - 12,32%;
- Затруднились ответить - 0,51%.

Таким образом,

- около половины абонентов мобильной связи в Кыргызстане готовы тратить ежемесячно всего лишь до 10 долларов США,
- менее трети - до 20 долларов США,
- каждый седьмой - свыше 20 долларов США, и
- каждый двадцатый всего около 2 долларов США.

Разделение рынка между мобильными операторами

По данным опроса, рынок мобильной связи в Кыргызстане, главным образом, поделен между двумя мобильными операторами: MegaCom (Мегаком) и Beeline (Билайн).

Лидирует оператор Мегаком с 53% от общего количества абонентов сотовой связи Кыргызстана, заметно отстает Билайн с 37%, и около 8% у оператора "О". Доля остальных операторов: Nexi, Fonex и KATEL - в масштабах страны несущественна.

Диаграмма 3



В то же время, в региональном разрезе ситуация неоднозначная. Так, например, в Нарынской, Баткенской, Иссык-Кульской и Жалалабадской областях лидирует Билайн; тогда как Мегаком более популярен в городе Бишкек, Чуйской, Таласской и Ошской областях.

- Учитывая данные по общему проникновению мобильной связи в Кыргызстане и платежеспособности абонентов, можно сделать приблизительный вывод об объеме рынка мобильной связи в Кыргызстане - это около 3 млрд сомов, или около 65 млн долларов США.
- Рынок мобильной связи в Кыргызстане в существенной степени поделен между двумя лидирующими операторами MegaCom и Beeline, и дальнейший рост доходов у операторов предполагается через введение дополнительных сервисов, включая развитие мобильного Интернета, так как пока только около половины абонентов используют мобильный Интернет и есть потенциал для роста.
- Из всех пользователей компьютеров, но не пользующихся сетью Интернет, - 85% не видят в нем ничего полезного или не знают, как с ним работать. Это дает большой потенциал притока новых пользователей Интернет, если будут прорабатываться образовательные и иные стимулирующие механизмы со стороны субъектов ИКТ.
- ВУЗы и иные образовательные учреждения в Кыргызстане недостаточно уделяют внимание ИКТ-образованию - до половины учащихся неудовлетворенны. Здесь также имеется огромный потенциал для развития.
- Только около четверти Интернет-пользователей Кыргызстана выходят в сеть Интернет со своих домашних компьютеров, остальные со своих мобильных телефонов, с работы или из Интернет-кафе. Это говорит о том, что большая часть населения не может себе позволить компьютер и Интернет у себя дома, а треть пользователей, в частности, молодежь, выходят в Интернет с использованием мобильного телефона.
- Две трети предпринимателей в Кыргызстане не понимают преимуществ использования ИКТ в своем бизнесе и продолжают работать "по-старинке". У ИТ-консультантов есть большие возможности, если они смогут правильно определить концепции использования технологий в бизнесе и помочь предпринимателям отработать бизнес-процессы.
- Подавляющее большинство Кыргызстанцев (до 85%) не в курсе о возможностях и развитии Электронного правительства в Кыргызстане, остальные 15% знают, но почти не обращают внимание. Это означает, что Правительство КР само не понимает, как нужно развивать эту реформу или делает это ненадлежащим образом, так как доведение смысла такой реформы является одним из важнейших факторов ее успеха.

Все эти выводы имеют непосредственное практическое значение, и в случае надлежащего использования таких выводов и рекомендаций вполне можно ожидать более активного развития как самого сектора информационно-коммуникационных технологий в Кыргызстане, так и, самое главное, развития в Кыргызста-

не "продвинутого" информационного общества, хорошо владеющего современными средствами ИКТ и улучшающего качество жизни в Кыргызстане.

Литература

1. Доклад "Информация и коммуникации в целях развития 2012: Расширение возможностей мобильной связи"

2. (Information and Communications for Development 2012: Maximizing Mobile), представлен 17 июля Всемирным банком и InfoDev - Программой по развитию предпринимательства в сфере технологий и инноваций.

3. Статья "Развитию Интернета в регионах меша ют экономические и географические причины", сайт "Вечерний Бишкек" от 4 июля 2012 г.

4. Отчет НСК КР за 2012 год.

5. Интервью: "Таалайбек Орозов: Переход активов "Кыргызтелекома" в частную собственность скажется на информационной безопасности страны". Kabar.kg, 13 сентября 2012 г.

Кошбакова Б.М.

КНУ им. Ж. Баласагына

КОНЦЕПЦИИ И ИДЕИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕССА В СОЦИОЛОГИИ И ИХ АКТУАЛИЗАЦИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Начиная с середины XIX века, в обществознании появились различные концепции, школы и направления, по-своему интерпретирующие социокультурные отношения в обществе и методы изучения человека как целостного феномена социокультурного развития. Процесс научного осмысления такого феномена, как культура, требовала использования определенных методологических основ. К их числу, прежде всего, следует отнести классические направления в социологии. Такие, например, как эволюционизм, функционализм, структурализм, культурный релятивизм и др.

Одной из самых влиятельных социологических концепций в XIX веке был эволюционизм. Совершившая переворот в разных областях естествознания и завоевавшая широкую популярность, идея эволюции не могла не проникнуть в формирующуюся науку о человеке и культуре. Главная идея эволюционизма здесь заключается в положении о едином для всего человеческого рода, и вытекающего отсюда единообразия, развитии культуры; прямая однолинейность этого развития - от простого к сложному; выведение универсальных исторических законов развития культуры и общества.

Наибольшую известность эволюционизм получил у английского этнографа Э. Тэйлора. В своих рассуждениях он опирался на одну из главных идей эволюционизма: человек - это часть природы, развивающийся в соответствии с ее общими закономерностями. Поэтому все люди одинаковы по своим психологическим и интеллектуальным задаткам, у них обнаруживается одинаковые черты культуры, развитие которых идет схожим образом. Э. Тэйлор теорию эволюционизма понимал как "стадии постепенного развития, из которых каждая являлась продуктом прошлого и, в свою очередь, играла известную роль в формировании будущего" [1.с. 10]. Эти последовательные стадии развития соединяли все культуры человечества, все народы в один непрерывный и прогрессивно развивающийся эволюционный ряд - от самых отсталых до наиболее цивилизованных. При этом прогресс культуры ученый представлял как устойчивое совершенствование ее явлений. Сегодня, аналогичную точку зрения поддерживают американские исследователи Ф. Боас говоря о "единой линии развития культуры" [2]. Таким образом, развитие культуры в теории эволюционизма понималось в основном как постепенный и прямолинейный процесс изменения от простого к сложному, от низшего к высшему.

Крупнейшим представителем социологического течения был Э. Дюркгейм. Важнейшие положения социологического метода Э. Дюркгейма сводятся к тому, что человеческое общество рассматривается им как особая реальность, отнюдь не сводимая к сумме составляющих общество индивидов. Под социальным фактом вначале он понимает приемы действия, мышления и чувствования, внешне по отношению к индивиду, которые обладают принудительной силой и как бы навязываются ему. При объяснении социальных явлений он обращается к понятиям "чувство долга", "морального авторитета" общества и другим психологическим и символическим посредникам между обществом и индивидом, в этой связи позже он добавляет, что действенность социальных регуляторов определяется не только их принудительностью, но и желательностью для индивидов [3].

Идейным продолжением и дальнейшим логическим развитием принципов социологической школы в исследовании социокультурных процессов был функционализм. Основателями, функционального метода в социологии являются Б. Малиновский [4] и А. Радклифф-Браун [5]. Они рассматривали культуру как сложную систему взаимосвязанных поведенческих, нормативно-ролевых, институциональных элементов, каждый из которых выполняет определенные функции в рамках целого: ни один элемент не может быть понят в изоляции от других либо без изучения его функций, который является "ответом" на потребность личности, группы или общества в целом.

В частности Б. Малиновский полагал, что "каждая культура обязана своей целостностью и самодостаточностью тому факту, что она служит удовлетворению всего спектра базовых, инструментальных и интегральных потребностей" [6. С.47]. Другими словами любая теория культуры должна начинаться с анализа органических, "базовых" потребностей, таких как потребность в пище, сексуальном партнере, движении,

физическом и психическом развитии. Из первичных потребностей вытекают потребности "второго порядка", такие как потребности в экономическом обмене, авторитете, социальном контроле, системе образования и т.п. Из этого сопоставления элементов потребностей и способов их удовлетворения выводится понятие "функция". "Потребность в пище, - утверждал исследователь, - лежит в основе множества процессов" [4. С.687]. Следовательно, функциональность элементов культуры, в данном случае состоит в том, что они прямо или косвенно удовлетворяют потребности человека, и поэтому включены в его целеустремленную деятельность.

Здесь есть некоторая неясность: тезис Б. Малиновского можно понять и так, что культура сама по себе, вне обеспечения человеческих потребностей, не представляет собой целого в жизни. "Главный тезис, - пишет Б. Малиновский, - состоит в том, что по своей сути символическое есть модификация изначально органического, позволяющая преобразовать физиологическое побуждение организма в факты культурной значимости. В данном случае привычки сохраняются индивидами под действием механизмов подкрепления, то есть в результате удовлетворения, неизменно следующего за инструментальным действием..." [6. С. 126-128]. Другими словами, человек сам придумывает, открывает технологии, а подкрепление есть только условие их закрепления. Получается, что культура потенциально заложена в человеке. Правда, тут же Б. Малиновский замечает: "Бесплодно любое обсуждение сферы символического вне социологического контекста, подобно любому предложению о том, что культура могла возникнуть без одновременного появления артефактов, техник, организации и символического" [6. С.129].

Таким образом, чем больше интересов связано с каким-то институтом, элементом культуры, чем большим числом связей он соединен с другими ее элементами, тем с большей силой он будет удерживаться. Но, будучи взаимосвязанным целым, культура все, же не является единым организмом. Даже в простых культурах отдельные институты относительно независимы.

Вторая половина XX века в обществознании была ознаменована рождением новых научных школ в США и Европе, среди которых видное место занял культурный релятивизм. Эта школа возникла как отрицательная реакция на европейский этноцентризм, видевший в неевропейских народах, прежде всего, черты варварства и дикости [7; 8].

Представитель культурного релятивизма антрополог Р. Бенедикт, подобные утверждения комментирует следующим образом: "каждая культура может быть понята лишь в собственном контексте и рассматривать ее надо как единое целое. Ни одна ценность, ритуал или другие особенности данной культуры не могут быть вполне поняты, если рассматривать их в отдельности" [Цит. по 9. С. 47]. Данная точка зрения получила название "культурного релятивизма", сущность, которого состоит в признании равноправия различных культур независимо от уровня их развития, сложности и самобытности.

Все выше указанные подходы по-своему обогащают научную основу анализа культуры как социального феномена. По мере развития общества и научной мысли они как бы работают в режиме взаимошлифовки, дополняя и корректируя друг друга, обеспечивая тем самым более глубокие изучения проблемы. Это является важным в условиях, когда былая официальная монолитность общества сменяется новыми структурными изменениями в широком диапазоне, которые приводят к непростым и неоднозначным проявлениям в социокультурной жизни обществе и в человеческом поведении.

Таким образом, мы видим, проблема культуры как социального феномена и ее роли в регуляции деятельности общества явилась предметом многих исследователей: социологов, антропологов, этнографов и др. Начиная с конца XIX века были, заложены основы изучения процессов социокультурных отношений в обществе. Определились главные направления, оригинальные теоретические концепции и методологические принципы, составившие специфику социологического подхода к изучению культуры общества.

Литература

1. Тэйлор, Э. Первобытная культура [Текст] / Э. Тэйлор; [Пер. с англ. предисл. и примеч. А.И. Перщица]. - М.: Политиздат, 1989.

2. Боас, Ф. Эволюция или диффузия? [Текст] / Ф. Боас // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры: сб. науч. тр. - Санкт-Петербург: Университетская книга, 1997.

3. Дюркгейм, Э. Ценностные и "реальные" суждения [Текст] / Э. Дюркгейм // Социологические исследования - 1991. - № 2.

4. Малиновский, Б. Функциональный анализ [Текст] / Б. Малиновский // Антология исследований культуры. Т. 1. Интерпретация культуры:сб. науч. тр. - Санкт-Петербург: Университетская книга, 1997.

5. Радклифф - Браун, А.Р. Структура и функция в примитивном обществе: Очерки и лекции: / Пер. с англ. [Текст] А.Р. Радклифф - Браун. - М.: Восточная литература, 2001.

6. Малиновский, Б. Научная теория культуры [Текст] / Б. Малиновский. - М.: ОГИ, 1999.

7. Бромлей, Ю.В. Этнос и этнография [Текст] / Ю.В. Бромлей. - М.: Наука, 1973.

8. Козлов, В.И. Проблема этнического самосознания и ее место в теории этноса [Текст] / В.И. Козлов // Советская этнография. - 1974. - №2.

9. Смелзер, Н. Социология [Текст] / Пер. с англ. Научный редактор на русском языке В.А. Ядов]. - М.: Феникс, 1994.

Айменов А. Ж.,
Тараз, Республика Казахстан

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ПРЕСТУПНОСТИ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

Особенности объектов исследования обусловливают выбор методов исследования. Чем сложнее объект исследования, тем настоятельней необходимость использования разнообразных методов, в том числе и тех, которые свойственны различным наукам.

Изучение одних и тех же объектов с позиций разных наук называется комплексным исследованием. Комплексный подход к явлениям социальной жизни, утвердившийся в общественной науке требует при изучении любой сложной проблемы прежде всего глубокого понимания закономерностей развития общества в целом. Программа анализа предусматривает комплексное рассмотрение объекта с позиций социологии, криминологии и социальной психологии. В связи с этим можно выделить три группы изучаемых вопросов;

В первую группу входят вопросы, исследование которых позволило в социологическом плане рассмотреть, какие взаимодействующие факторы среды непосредственно влияют на поведение молодежи, проявляются в этом поведении.

Во вторую группу включены вопросы, решение которых дает возможность изучить характер и общественную опасность совершенных молодыми людьми преступлений, некоторые причины преступных деяний, условия способствующие реализации этих причин. Здесь - тяжесть преступления, наличие прежних судимостей, непосредственные причины преступного деяния, а также те условия, способствующие совершению преступлений.

Назначение третьей группы вопросов - установить особенности психологии преступника в возрасте до 25-30 лет. Здесь можно изучить положительные и отрицательные черты личности молодого преступника, а также те личные недостатки, которые непосредственно способствовали совершению преступления, психология преступной деятельности молодого человека - структура мотивов преступления, решительность, с которой оно совершено, знание и осознание ответственности преступной группы.

Социологический, а вместе с ним криминологический анализ необходим для того, чтобы глубже выявить генезис социально-психологической стороны преступных проявлений среди различных категорий молодежи. Он имеет важное значение также для установления условий, в которых проявляются и функционируют черты психологии.

Единство социально-психологического, социологического и криминологического анализов можно представить в конкретных методах сбора и изучения эмпирического материала, которые применяются в ходе исследования.

Основными методами изучения преступности среди молодежи " являются;

1.Анализ уголовной статистики и статистики социальных аномалий.

2.Анализ экономической, демографической статистики, статистики труда, культуры и иной социальной статистики.

3. Анализ данных и результатов периодических исследований, осуществляемых специальными ведомственными органами.

4. Анализ социальных и криминологических данных.

5. Анкетный опрос населения.

6. Анкетный опрос заключенных.

7. Опрос экспертов - юристов и социологов.

8. Изучение уголовных дел отдельных категорий.

Сложность исследовательской задачи состоит в том, что настоящая работа включает в себя относительно самостоятельные и достаточно крупные проблемы, это преступление как социально-правовое явление, разработка методики изучения преступного поведения среди молодежи и проблемы социальной реадаптации ранее судимых лиц в возрастной категории до 30 лет.

Объективная потребность в создании именно такой единой и цельной работы вытекает далеко не только из стремления осуществить исследование, которое в должной степени соответствовало бы современным требованиям и современному уровню развития социологической науки, необходимость такого решения продиктована вполне естественным стремлением обеспечить, чтобы результаты исследования в максимально возможной мере отразили действительность существующее в реальной жизни. Описанная сложная задача имеет прямое отношение к разделу методических проблем исследования, поскольку прежде всего от того, каковыми кажутся избранные методические принципиальные подходы и конкретные приемы, зависит возможность решения данной задачи (безусловно, речь не идет о том, что конечный успех зависит целиком и полностью только от методов и техники анализа, однако в данном случае важно подчеркнуть особую важность изначального методического подхода).

Методическое обеспечение задачи выполнения работы на уровне единого исследования, должно состоять по меньшей мере в следующем: а) Осуществление исследования на едином для всех массиве эмпирического материала. Речь идет прежде всего о проведении изучения в одних и тех же областях и городах, на одних и тех же предприятиях, среди одних и тех же социальных групп и слоев населения; б) Осуществление исследования на основе согласованных методических принципов и приемов (перечень главных из них дан выше); в) Использование единых в своей основе программ наблюдения в сборе эмпирического материала; г) Использование единых в соей основе методов математического обсчета и обработки полученной информации; д) Использование во всех разделах в качестве одного из основных и вместе с тем "сквозных" приемов количественного и качественного анализа социальных факторов - сравнительного метода, позволяющего путем выявления т качественной интерпретации существенных различий в характеристике социальных детерминантов поведения получать информацию поведения получать информацию о причинах и механизмах преступности.

Обращение к этому, как к одному из ведущих, в данном случае обосновывается не только общими его научными достоинствами, но и тем обстоятельством что в социологии и криминологии накоплен определенный положительный опыт использования данного метода как полезного и эффективного инструмента анализа социальных факторов, порождающих преступление.

Рассмотрим более подробно основные методические приемы сбора информации.

1. Анализ материалов уголовной статистики представляет собой основной источник сведений о преступности. Речь идет об использовании данных официальной статистической отчетности о зарегистрированных преступлениях, о лицах, совершивших преступления, а также статистики судимости. Все эти данные в процессе анализа будут надлежащим образом сгруппированных по таким криминологическим признакам, которые позволят в конечном счете дать картину преступности в разрезе всех намеченных к изучению социальных групп.

Анализ статистики преступности и судимости охватывает, как правило, десятилетний период. По окончании анализа все сведения о преступности и преступниках будут подвергнуты преобразованию в соответствии с режимом публикаций.

Особо следует упомянуть об использовании материалов переписи заключенных. В них содержатся чрезвычайно интересные в научном отношении сведения, характеризующие с многих сторон личность преступников, относящихся к различным категориям и типам. Эти данные по существу могут быть использованы как репрезентативная информация о генеральной совокупности, которая в свою очередь способна служить своеобразной контрольной группой для социальных групп, избранных объектами настоящего исследования.

2. Анализ статистики социальных аномалий. Анализ должен охватывать сведения о различного рода правонарушениях (мелкое хулиганство и т.д.), о пьянстве, тунеядстве, наркомании. Соответствующие данные должны браться для изучения за пятилетний период. В итоговый материал они будут включены также только после необходимого преобразования.

3. Анализ социальной статистики. Здесь речь идет о статистике экономической и демографической, статистике культуры, труда, спорта и т.д. Статистическая информация призвана дать общее представление о масштабах и темпах соответствующих социальных процессов в исследуемых генеральных совокупностях. Статистические сведения, характеризующие социальные процессы и явления, станут базой, с которой будут сравниваться соответствующие данные, относящиеся к конкретным социальным группам. Методика статистического анализа данных о преступности и судимости, а также обще социальных данных, связанная, в частности, со статистической сводкой и группировкой материала, ее преобразования, исчислением обобщающих показателей.

4. Анализ данных и результатов периодических обследований. проводимых статистическими органами.

Материалы этих исследований могут дать ценную информацию для социологического анализа материальных и духовных процессов предпосылок противоправного поведения.

5. Анкетный опрос законопослушного населения и преступников. Представляет собой после статистической отчетности, основной источник получения главного массива эмпирического материала, который безусловно будет подвергнут дальнейшему изучению и обобщению. Вначале следует кратко остановится на процедуре анкетных опросов. Опрашиваются как мужчины, так и женщины. Основное место сбора информации - предприятия, организации, учреждения. Основной контингент опрашиваемых - рабочие и случащие.

При опросе осужденных выдерживается ряд ограничений, дающих возможность контрольного сопоставления их ответов с ответами законопослушных граждан.

При подготовке и проведении анкетного исследования будет обращено особое внимание на соблюдение двух процедур, которые представляются принципиально важными, когда речь идет об обеспечении достоверности, репрезентативности и содержательности будущих количественных и качественных (теоретических) результатов исследования.

Во-первых, обязательное требование состоит в том, чтобы контингент опрашиваемых преступников включал в себя, представителей всех тех социальных групп, которые определены в качестве объектов изучения и которые будут выделены в структуре анкетируемых законопослушных граждан. Поэтому на этапе подготовки опроса существенное внимание будет обращено на подбор состава участников опроса. Этот подбор должен, конечно, проводиться таким образом, чтобы выполнение указанного условия не помешало последовательному и точному следованию всем существующим правилам и требованиям подготовки выборочной совокупности.

Во-вторых, важнейшее требование состоит в том, чтобы правильно (в теоретическом и практическом отношениях) определить группу законопослушных граждан. Дело в том, что во всех предыдущих исследованиях вообще никогда не предусматривалось и тем более фактически не разрабатывалась процедура выборки в этом плане. Такой подход по существу имел в своей основе простую и вместе с тем, весьма сомнительную концепцию; законопослушные граждане - это все те, кто не отбывает уголовные наказания и не находится под судом и следствием. В составе опрошенного населения в итоге оказывались и лица, ранее совершавшие преступления, и правонарушители, лица, ведущие себя недостойно во многих других отношениях. Нетрудно понять, насколько заметно искажает итоговые выводы информация, касающаяся такого рода людей.

6. Метод экспертных оценок предполагается использовать для определения значимости каждой из тех групп показателей, которые следует использовать в процессе анализа социологических и криминологических аспектов социальных условий в различных сферах, а также анализа экономической и социокультурных факторов.

В качестве экспертов могут выступать высококвалифицированные специалисты, - экономисты, социологи, демографы, психологи.

7. Изучение уголовных дел по специально разработанной выборке следует провести с целью получения сведений о преступлениях, связанных с темой исследования.

Литература

1. Волков Б.С. Детерминистическая природа преступного поведения.- Казань, 2006.
2. Влияние социальных условий на преступность. -М., 2000 (Науч.Сб.)
3. Гилинский Д. И. Теоретические проблемы социологического исследования преступности и иных антиобщественных явлений. -Ленинград, 2003.
4. Долгова А. И. Взаимодействие и причинность в системе научно-детерминистического подхода к изучению преступности. -М., 2001.
5. Долгова А.И. Изучение взаимосвязи социальной среды и преступность. В сб. Социальная среда и преступность. -М., 2007.
6. Дюркгейм Э. Метод социологии, 1899.
7. Забрянский Г.И. Изучение и предупреждение преступности несовершеннолетних. -Краснодар, 2008.
8. Ефремова Г.Х. Особенности правосознания молодых нарушителей. -М., 2009.
9. Кудрявцев В.Н. Исследовательские проблема-социальные отклонения, Соц.ис. 2003.
10. Кузнецова Н.Ф. Преступление и преступность. - М., 2010.

Федорова С.В.,
БГУ им. К. Карасаева

ФЕНОМЕН ОДИНОЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Мы входим в мир одинокими...
и одинокими покидаем его...

Актуальность темы заключатся в том, что одиночество это не только сложный феномен индивидуальной жизни человека и его физического здоровья, но и распространенное общественное явление, требующее глубокого осмысления с точки зрения психологии и философии.

Существует противоречие в оценке характера влияния феномена одиночества на жизнь человека. Это противоречие выражается в том, что, с одной стороны, влияние одиночества рассматривается как деструктивное для личности, с другой - считается необходимым этапом самопознания и самоопределения. Причины такого резкого расхождения взглядов заключаются, прежде всего, в недостаточной изученности вопроса, а тем более - психологических механизмов одиночества.

Современный человек ощущает себя ничтожным "винтиком" в механизме большой политики, одиноким и заброшенным в чуждом ему мире. В сфере глобальных политических и экономических взаимоотношений отдельный индивид и его внутренний мир теряют свое первостепенное значение по сравнению с интересами государства, региона, организации или коллектива. Сфера высоких технологий, интернета и искусственного интеллекта отгородила людей друг от друга, общение в виртуальной среде нередко полностью заменяет реальное межличностное общение: зачастую люди, находящиеся рядом, предпочитают общаться в виртуальной компьютерной среде, нежели с глазу на глаз. Это порождает проблему виртуальной коммуникации как псевдозаменителя живого общения, что в свою очередь очень влияет на проблемы одиночества конкретного человека.

Человек становится человеком в социуме. Он усваивает все установленные в нем нормы, обычаи, традиции. Человек воспитан социумом. Но именно как человек, он способен перерасти родителя и двигаться дальше, вперед, что социуму как малоподвижной структуре не свойственно.

Одиночество является понятием, жизненный смысл которого кажется лежащим на поверхности. Однако такая ясность обманчива, а понимание упрощенно, поскольку феномен одиночества наполнен противоречивым философским содержанием, представляющим трудность для рационального анализа. Ценность социально-философского осмысления одиночества заключается в акцентировании внимания на значимости данного феномена для человека и общества. Опасность понимания его только как личностной проблемы заключается в том, что при этом не принимаются во внимание ситуации и причины, при которых одиночество возникает и ощущается человеком. Тем самым не учитывается множество факторов и причин, непосредственно связанных с сущностью одиночества как явления социального.

Социальные процессы, направленные на оптимизацию жизни человека, в конечном итоге, приводят к обесцениванию отдельной личности. Индивидуальности стираются, снижается возможность "обмена" как обогащения при общении с другими людьми. Соответственно снижается ценность самого общения, качество заменяется количеством. Это приводит к социальной изоляции, отчуждению, причинами которых являются страх одиночества и стремление избежать его любым путем.

С другой стороны, чрезмерное внимание к социальным проявлениям одиночества без учета его значимости для внутреннего мира человека может привести к недопониманию важнейших личностных функций одиночества.

В современной философии существуют две позиции, объясняющие, является ли одиночество постоянным спутником человека или оно появилось в какой то момент исторического развития. Сторонники первой позиции связывают одиночество, прежде всего с возникновением индустриального общества и процессом урбанизации. Вторая позиция рассматривает его как вневременной и универсальный феномен общественного сосуществования.

О феномене одиночества написано и сказано много: философы, писатели, поэты - многие пытались понять и прояснить его суть.

В XX веке, по словам Н.А. Бердяева проблема одиночества стала "основной философской проблемой, с ней связаны проблемы "я", личности, общества, общения, познания". В работах Сартра, Гуссерля, Камю, Бубера, Хайдеггера и других одиночество человека в мире (вброшенность в мир) занимает одно из центральных мест.

Одиночество почти всегда воспринимается нами как трагедия. И мы бежим от него, не в силах вынести общение с самим собой. Но бегство от одиночества есть бегство от собственного "Я". Ибо только в одиночестве мы можем понять свое существование, как нужное близким и заслуживающее внимания и общения. В его безжалостном свете замирает обыденность и проступает все самое главное в жизни. Одиночество останавливает время и обнажает нас.

Чаще всего оно не афиширует свое наступление на личность. Однако, как замечают американские исследователи У. Снетдер и Т. Джонсон, "одиночество становится всепроникающим явлением в нашем обществе. Ярко выраженное одиночество - это главная проблема как в аспекте личного, так и общественного духовного благополучия".

Что же одиночество для человека - беда или вина? Кто он, жертва внешних обстоятельств, вызывающая искреннее сострадание, или психически неуравновешенный, совершивший преступление, прежде всего по отношению к самому себе? Дать однозначный ответ на эти вопросы не просто.

Феномен одиночества многообразен и вездесущ. Не стоит думать, что ему подвержены лишь личности, склонные к философствованию. Одиночество подчас обрушивается на вполне "благополучных" людей. Ни материальные блага, ни внешне благополучное существование личности, воспринимающей современный темп и образ жизни как данность, не в силах отвратить рано или поздно наступающее одиночество, подводящее печальный итог всей прожитой жизни. Авторы сборника "Анатомия одиночества" справедливо отмечают, что многие люди испытывают наиболее мучительное состояние одиночества не в физической изолированности, а как раз в центре группы, в кругу семьи, и даже в обществе близких друзей.

Многие исследователи сходятся в том, что одиночество связано с переживанием человеком его оторванности от сообщества людей, семьи, исторической реальности. Под "оторванностью" понимается обычно не физическая изолированность, а скорее нарушение сложной структуры многочисленных связей, которые объединяют личность с ее социальным окружением.

Одиночество, в отличие от объективной изолированности человека, которая может быть добровольной и исполненной внутреннего смысла, отражает его разлад с обществом и самим собой, дисгармонию, страдание, кризис "Я".

При анализе состояния человека, переживающего одиночество в современном мире, становится ясно, что довольно часто люди даже не представляют, что одиночество становится существенной стороной их жизни. Будучи не подготовленными к этому переживанию, они сначала теряются и затем безмерно страдают от его болезненных проявлений. Одиночество становится еще более мучительным, становясь хроническим переживанием. Многие в процессе жизни испытывает одиночество эпизодически, принимая его как нечто естественное, временное. Но затянувшееся одиночество раздражает человека и постепенно уничтожает его жизненные силы. Когда же чувство одиночества глубоко пронизывает человека и устойчиво сохраняется, оно истощает душевные силы и начинает вызывать серьезные опасения. Более того, оно может содействовать возникновению чувства безнадежности, подрывающего способность плодотворно ему противодействовать. Такое положение стимулирует изменение структуры поведения личности, которое в итоге может стать пагубным для человека и общества.

Американский ученный нейробиолог Джон Качоппо занимается проблемами одиночества уже более 15 лет. Качоппо с коллегами воспользовались сведениями, накопленными предшественниками: они обобщили результаты 150 медицинских исследований, связывающих те или иные заболевания с уровнем одиночества пациента. Они подтвердили, что в среднем у одиноких людей чаще повышено давление, имеется патология сосудов, повышено содержание гормонов стресса - кортизола и эпинефрина, чаще нарушен сон.

Джон Качоппо с коллегами считают, что весь комплекс ощущений и физиологических последствий, связанных с одиночеством, - это приспособительная реакция самого социального вида, каким является человек. Всё это сокращает продолжительность жизни: одинокие люди в среднем живут меньше, чем социально активные. Большинство физиологических нарушений, отмеченных для одиноких людей, вызваны активизацией симпатической нервной системы, той, которая отвечает за комплекс реакций при встрече с врагом, по типу "замри" или "беги". Иными словами, наш организм расценивает одинокое существование как опасность, а само чувство одиночества, во многом неприятное, служит сигналом. Как чувство голода говорит о том, что пора бы найти еду, как боль заставляет нас приняться за поиски лечения, так и чувство одиночества заставляет искать общения. Качоппо считает, что эта связь обусловлена эволюционной историей человека. Человек, будучи в высшей степени социальным видом, приспособлен добывать пищу и защищаться, находясь в группе. Поэтому пребывание вне группы означало для человека повышенный риск нападения и, вероятнее всего, голодание. Естественно при этом появление реакций, соответствующих встрече с опасностью, а также поиска компании, то есть путей спасения от одиночества. Повышенная готовность встретить врага или убежать от него были, безусловно, полезным приспособлением для выживания индивидуума, поэтому отбирались именно те гены, которые отвечали за активизацию симпатической нервной системы, случись человеку оказаться вне своей команды. Так что чувство дискомфорта, возникающее в ответ на отсутствие группы, вместе с негативным физиологическим ответом достались нам в наследство от длинного периода выживания среди враждебной природы. Но если в древности это чувство помогало выжить и вновь обрести поддержку группы, то теперь оно, напротив, ведет к сокращению жизни из-за постоянного действия внутреннего стресса.

Одинокая личность - это депрессивная, или подавленная, личность, испытывающего помимо прочего дефицит умений и навыков общения. Одинокий человек чувствует себя не таким, как все, и считает себя малопривлекательной личностью. Такие особенности отношения к себе одинокого человека нередко сопровождаются специфическими отрицательными аффектами, среди которых чувства злости, печали, глубокого несчастья. Одинокий человек избегает социальных контактов, сам изолирует себя от других людей. Ему более чем другим людям, присущи импульсивность, чрезмерная раздражительность, страх, беспокойство, ощущение разбитости и фрустрированности.

Одиночество не принято считать болезнью. От него нет панацеи, нет чудодейственных методов исцеления. И только другой человек, не побоявшийся расстратить свою душевную энергию, может осторожно, по кирпичикам, разобрать стену, отгородившую одинокого от остального мира.

"Почему все должны быть такими одинокими? Почему это необходимо - быть такими одинокими? Столько людей живет в этом мире, каждый из них что-то жадно ищет в другом человеке, и все равно мы остаемся такими же бесконечно далекими, оторванными друг от друга. Почему так должно быть? Ради чего? Может, наша планета вращается, подпитываясь людским одиночеством"? Харуки Мураками.

Литература

1. Мазуренко Е.А. Одиночество как феномен индивидуальной и социальной жизни. - Архангельск - 2006.

2. Матеев Д.А. Феномен одиночества и проблема нарушения коммуникации: социально-философский аспект. - Новосибирск - 2008.

3. Хамитов Н. Философия одиночества. - Киев - 1995.

4. Гагарин А.С. Homo Solus. Одиночество как феномен человеческого бытия // Рациональность иррационального. -Екатеринбург, 2001.

5. Долгинова О.Б. Изучение одиночества как психологического феномена // Прикладная психология. 2000. № 4.

6. Кон И. Многоликое одиночество // Популярная психология: Хрестоматия. -М., 1990.

7. Крайг Г. Одинокие люди: мифы и реальность // Крайг Г. Психология развития. -СПб.: Питер, 2003.

8. Покрасс М.Л. Освоение одиночества: О чем молчат любимым. - Самара: Бахрах, 2005.

9. Покровский Н. Человек, одиночество, гуманизм // Лабиринты одиночества. -М., 2009.

Усубалиева А.А.,
КНУ им. Ж. Баласагына

ИЗМЕНЕНИЕ СЕМЕЙНО - БРАЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Сегодня глобализация рассматривается как одна из главных характеристик современного состояния мира. Ни одна страна не может больше жить изолированно, отгородить от внешнего мира свою культуру, население и тем более молодёжь, которая является наиболее открытой и восприимчивой ко всему новому. "Американизация", либерализация молодёжного сознания происходит достаточно интенсивно в связи с развитием глобализации.

"Из всех перемен, происходящих в мире, важнее всего те, что затрагивают нашу личную жизнь - брак и семью. Сегодня наше восприятие самих себя и характер наших связей и контактов с другими людьми переживают глобальную революцию. В различных регионах и культурах эта революция идет неравномерно, она встречает сопротивление с самых разных сторон. Как и во всем, что связано с "ускользающим миром", мы и здесь не можем знать, каким образом сложится баланс между преимуществами и проблемами. В чем-то эти преобразования идут сложнее и внушают больше тревог, чем любые другие. Большинство из нас способны на долгое время отключаться от "больших" вопросов - это одна из причин, почему так трудно наладить сотрудничество для их решения. Но когда вихрь перемен захлестывает самые главные сферы нашей эмоциональной жизни, уклониться от него просто невозможно [8].

Семья и брак относятся к явлениям, интерес к которым всегда был устойчивым и массовым, зарождение и истоки формирования которых, можно проследить именно в молодежной среде. Несмотря на всю изобретательность человека, огромное разнообразие политических, экономических и прочих организаций, практически в каждом обществе семья выступала и выступает как отчетливо выраженная социальная единица.

Семья за всю свою историю существования прошла и продолжает проходить глобальные процессы изменений. В современной науке усиливается интерес к изучению семейных и брачных отношений. Это во многом обусловлено тем, что современные изменения семьи грандиозны по своим историческим последствиям [4].

Молодежь как особая социально-демографическая группа постоянно находится в фокусе исследований социологов, поскольку именно она является чутким индикатором изменений, которые происходят, и определяют в целом потенциал развития общества. От того, насколько изучен мир ценностей современной молодежи, ее установки, жизненные планы, во многом зависит эффективность мероприятий, которые разрабатываются в области образования, в сфере работы и занятости. Не поняв общества, в котором живет молодежь, не понять самой молодежи и ее специфических проблем. Не поняв молодежи данного общества, не понять всех его, в частности общих, разногласий и проблем, а тем более, не раскрыть будущего этого общества.

"В разных обществах могут быть свои особенности, но одни и те же тенденции можно наблюдать практически во всех промышленно развитых странах. Семьи, считавшиеся "стандартными" в 1950-х гг., - когда оба родителя живут вместе с детьми, рожденными в

браке, мать является домохозяйкой, а отец - кормильцем, - сегодня составляют меньшинство. В некоторых странах более трети детей рождается вне брака, а процент одиноких резко возрос и скорее всего будет увеличиваться и дальше [8].

За последние годы произошел значительный сдвиг ценностных установок, относящихся к семейной жизни. И если до недавнего времени ответственность за благосостояние семьи как одну из семейных ценностей была возложена преимущественно на плечи мужской части населения, то сегодня для большинства мужчин часто оказывается невозможным содержать свои семьи. Поэтому женщинам приходится брать на себя роль "кормильца". Происходит непроизвольная переориентация женщин с семьи как смысложизненной ценности на профессиональную деятельность и карьерный рост. Женщины оказываются в сложной ситуации, когда им необходимо выполнять несколько социальных ролей одновременно: роль кормильца, роль жены и матери. Экономическая не стабильность в нынешних семьях влечет значительную изменчивость в семейно- брачных отношениях между супругами.

Проблема глобализации в экономике относительно нова, внутренне противоречива и далеко не однозначна, несомненно, она оказывает свое как негативное, так и позитивное воздействие. Существуют такие плюсы как: мировое разделение труда, быстрое распространение финансовой информации, увеличение доступности потребительских кредитов, расширение свободной зоны торговли, снижение налогов на прибыль предприятий, перемещение целых отраслей промышленности между государствами в целях уменьшения издержек на труд и природные ресурсы и т.д. Но глобализация в экономике негативно влияет на такие процессы как: общее снижение рождаемости, увеличение числа разводов и удельного веса неполных семей, количество детей в семьях уменьшается, углубляется процесс нуклеаризации, размывается система поведенческих норм в сфере семейно-брачных отношений.

Все это дает основание признать, что к концу XX века семья подошла, находясь в кризисном состоянии, обусловленном не только экономическими сложностями, но и влиянием глобализации. Как результат появляются многочисленные прогнозы, касающиеся перспектив дальнейшего развития институтов семьи и брака. Основа противоречий в развитии семьи видится в диалектическом взаимодействии между потребностью в адаптации к новым социальным условиям продиктованными как атрибутами глобализации, так и самим процессом внедрения культуры запада.

Сожительство до вступления в брак имеет еще большее распространение. Резкое увеличение численности и общей доли незарегистрированных пар объясняется тем, что подобный жизненный стиль становится социально - приемлемым.

В Кыргызстане увеличивается число ранних браков, в особенности в южных регионах страны, где общество больше подвержено исламу. Ранние браки являются проблемой социального характера. Родители полагают, что лучше сберечь нравственность дочери и выдать ее замуж как можно скорее, невзирая на юный возраст. Этому способствует тенденция религиозности в обществе. Также растет количество браков, которые не регистрируются государственными органами, но освящаются религиозными институтами, что дает определенную свободу обеим сторонам, а как известно, чем больше чувство свободы, тем меньше чувство ответственности. Снижение чувства ответственности как раз и приводит к снижению заключаемых браков и детей, рождённых вне брака.

Хотя средства массовой информации часто называют сожителей "неженатыми супругами" и определяют их отношения как "пробные браки", сами сожительствующие пары обычно так себя не рассматривают. Молодежь часто определяет совместную жизнь как часть процесса ухаживания, "присматривания себе жениха или невесты", а не как долгосрочную альтернативу брака. Сожительствующие пары испытывают многие из тех же проблем, с которыми сталкиваются зарегистрированные супруги. При этом сожители чувствуют себя не столь стабильно, как женатые пары и соответственно не так уверенны в своей способности справляться с трудными ситуациями.

Сейчас многие семьи живут врозь, т.е. когда муж или жена вынуждены в поисках заработка проживать и работать в другой стране. Не это ли изменение семейно-брачных отношений современной молодежи? Поскольку в недавнем прошлом такое ведение хозяйства и "совместное проживание" общество принимало с трудом.

Из нижеприведенной таблицы, согласно данным национального статистического комитета КР, мы можем увидеть, что в 2013 году число браков по всей республике значительно уменьшилось, а число разводов возросло.

ЧИСЛО БРАКОВ И РАЗВОДОВ И ОБЩИЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ БРАЧНОСТИ И РАЗВОДИМОСТИ ПО ТЕРРИТОРИИ

	в январе-мае							
	Число				На 1000 населения			
	браков		разводов		браков		разводов	
	2012	2013	2012	2013	2012	2013	2012	2013
Кыргызская Республика	**22 286**	**20 376**	**3 607**	**3 820**	**9,6**	**8,7**	**1,6**	**1,6**
Баткенская область	2 033	2 028	232	269	10,9	10,6	1,2	1,4
Джалал-Абадская область	4 520	4 299	512	504	10,3	9,6	1,2	1,1
Иссык- Кульская область	1 762	1 569	314	342	9,4	8,3	1,7	1,8
Нарынская область	1 322	998	135	155	12,0	9,0	1,2	1,4
Ошская область	5 824	5 207	479	607	12,2	10,7	1,0	1,2
Таласская область	1 207	943	201	174	12,3	9,5	2,0	1,8
Чуйская область	2 868	2 656	866	884	8,4	7,6	2,5	2,5
г. Бишкек	1 938	1 961	695	694	5,3	5,3	1,9	1,9
г. Ош	812	715	173	191	7,6	6,6	1,6	1,8

Число разводов стремительно растет, фиксировать которые становится порой даже сложно, статистика просто не может владеть точными данными, так как многие браки не зарегистрированы.

На сегодняшний день молодые люди, да и люди постарше, просто не представляют своего существования без глобальной сети как Интернет и сотовая связь. Существуют различные сайты знакомств, где ежедневно пользователи сети общаются, переписываются и даже заключают браки, молодежь живет в виртуальном мире.

По данным Национального статистического комитета КР, более 900 тыс. жителей Кыргызстана зарегистрировались в таких социальных сайтах, как Twitter, Facebook, в Контакте, Мой Мир и Одноклассники. Это довольно внушительная часть населения для страны с 5,4-миллионным числом жителей. На 80% - это столичные жители города Бишкека. Остальные 20% раскиданы по регионам. Одновременно среди пользователей около 70% - это молодежь.

Нравственная и ценностная эрозия молодого поколения дает возможность государствам, располагающим информационным превосходством, создать "однополюсный" мир как наиболее совершенную модель мирового порядка.

"Могучим рычагом массовой культуры, обеспечивающим ее контроль над массовым сознанием, является реклама. Назойливые рекламные вставки в кино-, телефильмы, другие передачи еще и еще раз напоминают зрителю, что товар - высшая ценность и даже смысл жизни. Реклама призывает человека направить свою энергию в быт, потребление, где он только и может само - реализоваться. Массовая культура - это рыночная культура, ее продукция - товар, как и всякий другой. Качество этой продукции определяется прибылью, и ничем другим. Те, кто вкладывают капиталы в массовую культуру, кровно заинтересованы в том, чтобы потребитель оставался потребителем, иначе мощная индустрия развлечения потерпит крах" [7].

Несмотря на наблюдающиеся негативные процессы в семейно-брачных отношениях, незыблемость института семьи остается, вне всякого сомнения, а значимость супружество возрастает. Нравственной основой современной семьи является гармоничное сочетание традиционных семейных ценностей, что позволяет признавать равноправие мужчины и женщины, а также учитывать их отличие, в том числе в социальном и психологическом плане.

Важное значение при этом имеет плюрализм семейных моделей, внутренне присущий новому типу семьи, терпимость общества к альтернативным моделям. Наряду с традиционной моделью, ядро которой составляют живущие в пожизненном браке супруги и рожденные в браке дети, получают общественное признание и другие модели: временное сожительство супругов, неполная семья, возникающая после развода, материнская семья, сложные семейные связи и т.д.

Особо следует отметить возрастание роли специальных социальных служб (семейные консультации, центры планирования семьи и других) в укреплении семейных союзов. Для Кыргызстана , где преимущественно на семьях лежит выполнение таких функций как: забота о больных и престарелых, помощь таких организаций приобретает все большее значение. Есть основания полагать, что разумная семейная политика, проводимая государством, также будет способствовать преодолению кризиса семьи.

Государство должно содействовать семье в реализации ее воспитательных функций. Наряду с изменением занятости родителей на производстве необходимо поддерживать и расширять воспитательную составляющую дошкольного и школьного образования, не подменяющую при этом семейное воспитание.
Различные семьи нуждаются в дифференцированном подходе к решению их проблем, которые могут быть связаны как с внутренней напряженностью в семье, так и с изменением социально-экономических отношений в обществе.

В связи с этим существует острая необходимость в изучении семейно-брачных отношений в условиях глобализации общества и дальнейшего развития институтов семьи и брака. Семья, приобретая новые черты и модифицируясь, не исчезнет. Продолжая оставаться исключительно важным институтом общества, семья будущего будет представлять собой демократическое объединение свободных людей, которые равноправно делят семейные обязанности и не ограничивают развитие друг друга.

Литература

1. Антонов А.И., Медков, В.М. Социология семья.- М.: Изд-во МГУ, изд-во Международного университета бизнеса и управления ("Братья Карич"), 1996.

2. Босанац М. Внебрачная семья.- М., 1981. 208 с.

3. Волков Ю.Г., Добреньков В. И., Нечупуренко В.Н., Попов А.В. - М.: Гардарики, Социология 2000.

4. Голод С. И. Семья и брак: историко-социологический анализ. - СПб.: ТОО ТК "Перополис", 1998.

5. Долбик Т.А. Студенческая молодёжь о проблемах брака и рождаемости // Социологические исследования.-2008. №4.

6. Ибраева Г.К. Изучение межпоколенной динамики матримониальных стратегий женщин и мужчин в Кыргызстане советского и постсоветского периодов (на материалах города Фрунзе /Бишкек 1980 и 2005 гг.)

7. Шерковин, Ю.А. Проблема ценностных ориентаций и массовые информационные процессы // Психологический. - 1992. Т. 3. - №5.

8. Энтони Гидденс 2-е изд., полн. перераб. и доп. - : М.: Едиториал УРСС, 2005.

Токтогонова К.Д.,
БГУ им. К. Карасаева

ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ И ЕЕ САМОСОЗНАНИЕ

Глобальное изменение геополитической ситуации в мире, вовлеченность Кыргызстана в процессы глобализации, модификация форм социальной жизни обуславливают потребность в осмыслении национально-культурной идентичности кыргызстанцев в современном обществе. Особенно важно рассматривать этот вопрос в контексте формирования культурной идентичности личности и ее самосознания. Исследование культурной идентичности личности требует к себе пристального внимания еще и в связи с тем, что на фоне разворачивающегося социогуманитарного дискурса по проблемам мультикультурализма, толерантности, национального фундаментализма, влияние религиозного экстремизма, затрагиваются вопросы глубинных культурных различий, подвергающихся под влиянием период трансформации общества. Без культурной идентичности, с размытым, неустойчивым образом своего "я", с трудностями в выборе жизненной стратегии и выборе идеала для отождествления, невозможно допустить, что субъект другой культуры не представляет опасности. Утраченное чувство духовных корней вызывает тревогу, ощущение потерянности, незащищенности, и рождает защитную агрессию по отношению к "другому", "чужому" как чему-то не своему.

Глобализация - характеризует процесс качественного изменения интернационализации, становление весьма противоречивого, но целостного мира, в рамках которого отдельные общества, страны и регионы все более приобретают черты частей единого планетарного целого, на развитие которого влияет весь комплекс глобальных проблем .

Глобализация это процесс в ходе которого мир превращается, как утверждается в единую глобальную систему. Вопрос о глобализации стал весьма актуальным в 1990-е годы, хотя различные аспекты этого процесса серьезно обсуждались социологами уже начиная с 1960-х и 1970-х гг. В 1960 году М. Маклюэн ввел в научный оборот в области анализа культуры и средств массовой коммуникации выражение "глобальная деревня", попытавшись таким образом описать уменьшение размеров мира и в результате появления новых технологий коммуникации .

Глобализация - термин для обозначения ситуации изменения всех сторон жизни общества под влиянием общемировой тенденции к взаимозависимости и открытости . Для самоидентификации личности в условиях глобализации, и обретение своего "Я" играет важную роль, групповая идентичность и культура. Н. Смелзер в своей книге "социология" рассматривает взаимосвязь групповой идентичности и культуру как цемент здания общественной жизни. И не только потому, что формирует у людей чувство принадлежности к определенной группе. По всей видимости, члены одной культурной группы в большей мере испытывают взаимопонимание, доверяют и сочувствуют друг другу, чем посторонним. Их общие чувства отражены их сленге и жаргоне, в любимых блюдах, моде и других аспектах культуры.

Под культурной идентичностью мы понимаем сложную систему ценностей, убеждений, символов, образцов по ведения и проч., которая развивается в процессах долговременной кристаллизации коллективного опыта членов одного сообщества. Она является интегральной частью социокультуры современности, выраженной посредством ценностей, образцов поведения и отношений, оказывающих сильное влияние на все сферы общественной жизни. Культурная идентичность свидетельствует о принадлежности индивидов к определенной культуре, в которой они не видоизменяется полностью, но, усваивая базовые характеристики, становятся ее неотъемлемой частью. При этом следует четко различать идентичность и идентификацию: Идентификация как процесс адаптации к культурным нормам, вовсе не то же самое, что идентичность, а лишь первая фаза ее формирования. В процессе идентификации личность (или группа) производит самооценку и формирует некоторые собственные характеристики, из которых потом моделируется идентичность. Усвоение культурной идентичности не подразумевает потерю собственной, а, наоборот, предполагает ее. Сформировав собственную идентичность, индивид сознает, что ему навязывается извне, а что он может выбрать сам, опираясь на интернализованные принципы и ценности. Индивиды, остающиеся во власти унаследованных образцов поведения, не имеют своего "Я", и всегда преклоняются перед каким - либо авторитетом (в образе отца - защитника, нации и т.п.).

В этом контексте возникает острейшая проблема: каким образом, не сторонясь, не уклоняясь от объективного процесса глобализации - что в принципе невозможно - сохранить свой национальный суверенитет, национальное "Я", самобытную и уникальную культуру народа Кыргызстана, те великие ценности традиционной культуры, в которых выражается многовековой опыт народного творчества и мудрости.

Важнейшим аспектом исследований в этой области должен стать анализ культуры народов Кыргызстана в контексте глобализации. Глобализация в ее нынешней, западной форме приводит к утверждению массовой обезличенной "культуры", лишенной духовно-нравственных ориентиров и опирающейся на единственный рыночный критерий прибыли. Такая массовая культура, руководствуясь целями, выходящими за рамки подлинной культуры, навязывает нормы и стереотипы общества потребления, культ силы и жестокости, попирание прав другого человека, стремление к превосходству и господству любой ценой. Традиционная культура, которая содержит в себе высокий духовно-нравственный потенциал, не остается вне времени, она тоже развивается, включаясь в диалог культур всех этносов Центральной Азии и более того - во

взаимодействие с другими типами восточных и западных культур. Но в этом диалоге культур, мы должны разработать механизм социальной защиты и поддержки национальной культуры кыргызстанского народа, сохранить свои духовные ценности, свой национальный менталитет, свою национально-культурную самобытность, что дает нам осознавать себя как кыргызов.

В процессе глобализации одним из основных атрибутов отражающей культурную идентичность личности выступает "язык".

Как отмечает Э. Гидденс. «Ни одна культура не может существовать без общества, но также и ни одно общество не может существовать без культуры. Мы не были бы "людьми" в том полном смысле, который обычно вкладывается в данный термин. Мы не имели бы языка, чтобы выразить себя, не обладали бы самосознанием, и наша способность думать и рассуждать была бы сильно ограничена...».

Чего опасаются страны, противящиеся глобализации? Ведь глобализация, в ее идеальном варианте - это искоренение нищеты, всемирный порядок, вечный мир и материальное благополучие. Какая сила заставляет человека, народы и страны отказываться от вышеуказанных благ?

Дело в том, что представители самобытных культур, осознанно или нет, чувствуют, что за экономической, политической, правовой и технологический гомогенизациями последуют и побочные эффекты, каковые, в первую очередь, вызовут изменения их традиций, культуры и жизненного уклада. Одной из существенных потребностей человека является собственная принадлежность к чему-либо, будь то социальная группа, конфессия, политическая или сексуальная ориентация, географический ареал и др.; среди этих форм культурная идентичность является главной и всеобъемлющей; она в значительной мере определяет человеческую ментальность, психологию и жизненный уклад в целом. Хотя необходимо отметить, что те явления, которые сопутствуют составным частям глобализации, непрямым путем вызывают изменения национальных культур.

В первую очередь это относится к национальному языку.

Язык. Свойственные мировосприятию того или иного народа понятия, система понятий- язык есть первооснова любой культуры. Все люди осваивают мир, осмысливают, фиксируя его элементы в чем-то по- своему, по особому. Язык- это объективная форма аккумуляции, хранения и передачи человеческого опыта. Термин "язык" имеет два самых важных взаимосвязанных значения: язык вообще, язык как определенный класс знаковых систем; конкретный, так называемый этнический язык- конкретная, реально существующая знаковая система, используемая в конкретном социуме, в конкретное время и в конкретном пространстве.

Конкретный индивид, общество, этнос, первым делом самоидентифицируется с языком, как со столпом национальной культуры; поэтому пренебрежение им, даже уменьшение ареала его распространения воспринимается болезненно.

С ценностной позиции язык не только является средством передачи сообщения, то есть средством коммуникации, но и мировоззрением и мироощущением народа-носителя этого языка, в нем зафиксирована биография нации, на нем говорили предки и он является моделью мира. Язык суть неотъемлемый признак нации: нет национальности без языка. Национальным сознанием язык воспринимается как живой организм, который требует бережного отношения и заботы. За потерей языка следует разрушение исторической наследственности, связи времен, памяти... Язык является осью национальной культуры, объект уважения, потому что родной и является собственностью. Поэтому национальный язык является наиважнейшим феноменом культуры. Нет культуры без языка; языком пронизаны все феномены культуры, для культуры он - всеобъемлющий. Это означает, что язык является определяющим не только для какой-либо конкретной, отдельно сущствующей культурной среды, но, если что-либо существует в культуре, то это имеет свое оформление в языке. Иными словами, культура существует в языке, а язык является способом существования культуры и сомоидентичности носителя данной культуры.

Также процессы глобализации обуславливают разрыв памяти. Культура суть форма исторической памяти; она - коллективная память, в которой происходит фиксация, сохранение и запоминание уклада жизни, социального и духовного опыта данного общества. Культура как память сохраняет не все, что было создано народом, носителем этой культуры, а то, что объективно оказалось ценным для нее. Культура суть форма памяти, которая передается сквозь поколения, и посредством которой культурная жизнь нации сохраняет непрерывность, последовательность и единство.

Нация осознает свое единство, она имеет историческую память, посредством которой воспринимается ее прошлое в качестве основы настоящего и будущего. В национальном самосознании связь времен осмыслена как единая непрерывность, поэтому сохраняется контакт даже с далекими предками: они и их деяния перманентно присутствуют в жизни современников. Образ жизни, который определен культурой, рассматривается не просто как ординарный бытовой фактор, а как значительное завоевание, в достижение которого внесли вклад усердие и труд многих поколений.

Для национального сознания собственный жизненный уклад нации воспринимается не только как своеобразный, только ему присущий способ оформления жизни, но также и как превосходство по отношению к другим культурам. Для национального сознания твердость культуры и уклада жизни осмысливается как преодоление конечности. Каждый представитель нации видит преодоление собственной эмпирической конечности в бессмертии национальной культуры, где будущие поколения сохранят уклад жизни, присущий этой культуре, как это делают современники и как это делали предки. Своеобразное чувство, которое постоянно сопутствует национальному самосознанию, сознание самобытности собственной нации и ее отличий от других наций называется национальным чувством. Представители одной нации отличаются от представителей другой физическим типом, различны и их обычаи, тип поведения и бытовые навыки. В процессе исторического развития нация вырабатывает определенные представления и ценностную ориентацию.

Культура как продукт человеческой деятельности, не может существовать вне общности людей. Эти общности представляют собой субъект культуры, являются ее создателем и носителем .

Нация создает и сохраняет свою культуру как символ реализации своего самосознания.

Культурная идентичность в процессе глобализации всегда остается актуальным, открытым вопросом в социологии. Индивид живет в социокультурной среде, где приобретает специфические свойства (прежде всего язык, а также общественные нормы, ценности и т.п.). В этом смысле любая человеческая идентичность является одновременно и социальной, так как в основе процесса приспособления человека и осознания им своей принадлежности лежат коллективные ценности, которые должны быть освоены каждым индивидом как основной регулятор коллективной жизни. Несмотря на то, что личностная идентичность предлагает избирательное принятие того, что сформировано как общественная норма, коллективная идентичность, как результат общепринятого процесса приспособления представляет необходимую предпосылку для участия индивида в общественной жизни.

Из сказанного можно сделать вывод, что идентификация человека или группы, оказывает огромное влияние восприятия тебя другим и что каждая социальная идентичность развивается на основе чувства принадлежности к чему- либо. Эмоции и ценности вытекающие из этой принадлежности составляют основу самоуважения индивида. Индивидуальность человека в современном обществе приобретается не за счет духовно-нравственного развития, осознанного освоения культурного опыта, но путем выражения себя через нетрадиционные религиозные верования, различные субкультурные сообщества, формы потребления, развлечения и т.д. "Краткосрочная" идентичность приходит на смену "долгосрочной".

А культурная глобализация представляет собой многопрофильный процесс, затрагивающий отношения между религиями и этносами, традиционными и современными ценностями, традициями, различными культурными ориентациями, стилями жизни и потребительскими предпочтениями.

Литература

1. Костин А.И. Экополитология и глобалистика. - М., 2005.

2. Социологический словарь. Н. Аберкромби, С. Хилл, Б. Тернер. -М., 2004.

3. Социология. Энциклопедия. /Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абущенко и др. - Минск, 2003.

4. Смелзер Н. Социология -М., 1994.

5. Социология. Энциклопедия. /Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абущенко и др. -Минск, 2003.

6. Социология: наука об обществе. /Уч. пособие. Под общей ред. Проф. В.П. Андрущенко, проф. Н.И. Горлача. -Харьков. 1996.

7. Наратов Н.А., Бельский В.Ю. Социология. /Под ред. проф. В.И. Староверова. - М. , 2005.

Арабаев А.А.,
КНУ им. Ж. Баласагына

ПРАВОВАЯ ПОЛИТИКА КЫРГЫЗСТАНА: РОЛЬ НАУКИ В ФОРМИРОВАНИИ И РЕАЛИЗАЦИИ

Понятие "правовая политика" определяется в научной литературе как "комплекс идей, мер, задач, программ, установок, реализуемых в сфере действия права и посредством права" . При этом правовая политика рассматривается как последовательная и системная деятельность органов государственной власти и местного самоуправления по созданию эффективного механизма правового регулирования, нацеленного на наиболее полного обеспечения прав и свобод человека и гражданина, укрепление законности и правопорядка, формирование правовой государственности и высокого уровня правовой культуры и жизни общества и личности.

Очевидно, что в формировании и осуществлении правовой политики особо значима роль юридической науки. В свою очередь, юридическая наука есть важнейшее направление правовой политики. Это объясняется тем, что именно здесь разрабатывается идеология права как социального института, его цели, принципы, функции, формируются новые отрасли, институты и нормы права, прогнозируется эволюция юридических технологий и правовой жизни. Юридические воззрения и концепции чрезвычайно значимы как для формирования модели правового регулирования, так и для совершенствования законодательства и процесса реализации права в целом.

Правовая политика всегда обслуживала и обслуживает прежде всего интересы государства, а через него - интересы всего общества, его членов .

Несмотря на множество субъектов формирования, правовая политика, так или иначе, воплощается в Конституции и иных основополагающих нормативных правовых актах государства. При этом очень важно то, что само по себе формально-юридическое закрепление основных направлений, принципов, приоритетов, целей и средств правовой политики, придание им нормативного статуса и юридической силы позволят в дальнейшем более последовательно, планомерно и единообразно развивать их и таким образом совершенствовать законодательную базу и юридическую практику в масштабах всей страны.

Каковы первоочередные меры по формированию и реализации правовой политики Кыргызстана?

Прежде всего, реализация принципов и норм Конституции требует принятия десятков новых законов и, в то же время, внесения существенных изменений и дополнений в действующее национальное законодательство. Речь идет, в данном случае, не только об обновлении, улучшении законодательства, но и о формировании многих принципиально новых правовых институтов, отвечающих требованиям новых общественно-политических и социально-экономических условий. Особенно тех, которые сопряжены с утверждением в Кыргызстане парламентской формы правления.

Предстоит также важная задача по организации полномасштабной инвентаризации действующей нормативной правовой базы с целью приведения ее в соответствие с Конституцией республики.

Очевидно, что практическое осуществление этих задач потребует интенсификации законотворческой деятельности Жогорку Кенеша.

Однако, это обстоятельство ни в коем случае не должно быть поводом для поспешного принятия законов, несоблюдения особых конституционно-правовых процедур его принятия. Ибо они могут сказаться на качестве закона, его системности, стабильности правовой системы, уровне правовой защищенности граждан.

Иначе говоря, законодательная деятельность Жогорку Кенеша должна быть направлена, в конечном счете, на создание внутренне согласованной и непротиворечивой системы национального законодательства.

Следовательно, одной из главных задач Жогорку Кенеша является формирование эффективной системы законодательства, основанной на Конституции, адекватной объективным тенденциям развития общественных отношений. Несмотря на то, что парламентом республики принято огромное количество законов, действующее законодательство отмечается такими негативными свойствами, как внесистемность, нестабильность.

Однако проблемы стабильности, упорядоченности правовой системы, как показывает практика, не решаются только указанным путем.

Еще одной проблемой, требующей решения, является совершенствование самого законодательного процесса в целом, поскольку стабильность действующего законодательства находится в прямой зависимости от качества подготавливаемых законопроектов и их соответствия общественным запросам. Сегодняшняя практика подготовки и принятия проектов отмечается слабостью информационно-правовой базы, нехваткой аналитических материалов и прогнозов, несогласованностью между как субъектами законодательной инициативы и разработчиками, так и законодателями и их исполнителями, поспешным принятием законов, нередко и лоббированием, что непосредственно сказывается на их качестве.

Поэтому, следует осмыслить в полной мере процесс формирования новой, адекватной действующей Конституции, собственно национальной правовой системы и поставить ее на научную основу с тем, чтобы она служила удовлетворению основных общественных запросов посредством законов на основе научного анализа и прогнозов.

В этом аспекте нельзя не согласиться с мнением Р.З. Лившица, который писал: "Воля большинства народа как основа будущего закона - фактор необходимый, но прежде всего количественный. Мнение науки призвано стать качественным фактором".

Говоря о роли юридической науки, следует иметь в виду, что научные рекомендации должны ориентироваться на принципы действующей Конституции и на реальное состояние научного знания, на основе которого может быть выработано согласие по тому или иному вопросу.

Несмотря на всю сложность общественно-политической и социально-экономической ситуации, которая создает, в свою очередь, определенные сложности в законодательном процессе и деятельности парламента в целом, Жогорку Кенешу необходимо стремиться и направить все усилия на разработку и принятие законов, способных в ближайшем будущем действенно решить накопившиеся проблемы в стране.

Этим же целям служит и систематизация законодательства.

В свете совершенствования законодательного процесса и повышения его эффективности актуальной становится и проблема ревизии действующих в республике нормативных правовых актов.

Справедливо замечено , что пока законодательство не будет очищено от фактически не действующих, но формально не отмененных законов, а разрозненные действующие статьи не будут укрупнены, консолидированы и на их базе не будут созданы новые законы нельзя достичь упорядоченного и согласованного законодательства, а тем более его стабильности.

Между тем, для последовательного и устойчивого развития правовой системы в Кыргызстане в целом и ее такого основного составляющего, как позитивное право, в частности, необходимо еще и стратегическое видение.

Поэтому очевидно, что перед отечественной юридической наукой стоит задача разработки и принятия концепции развития национального законодательства, которая на основе задач современного периода и стратегических целей Кыргызстана должна научно обосновать и определить приоритетные законы на ближайшую перспективу, последовательность принятия законов в соответствии с потребностями граждан, запросами общества и интересами государства, и таким образом способствовать повышению эффективности правового воздействия на общественные отношения. При этом разработка и принятие такой концепции должно стать делом не только науки, но и государства и его органов.

Как показывает практика, отдельные законы, принимаемые Жогорку Кенешем, остаются невостребованными в силу своей декларативности.

Между тем, распространение декларативных законов указывает, с одной стороны, на снижение требований к качеству законов и нарушения принципов подготовки законодательных актов и правил законодательной техники, с другой стороны, на нарушение границ сферы правового регулирования .

На качестве законов сказываются и другие проблемы.

Совершенно прав, на наш взгляд, профессор Д.А. Керимов, который пишет, что создание содержательного, правильно оформленного и эффективно работающего закона равнозначно иному открытию в науке.

Поэтому при подготовке закона необходимо придерживаться определенных правил. Как рекомендовал Ш. Монтескье, слог закона должен быть простым и сжатым. Главное условие заключается в том, чтобы статьи закона вызывали у всех людей одни и те же понятия. Законы не должны вдаваться в тонкости, ибо любые подробности влекут новые подробности. При этом не следует без достаточного основания вносить в закон изменения .

Правда, соблюдение правил законодательной техники, самой законодательной процедуры - безусловная необходимость, но не самоцель. Г.М. Роберт еще в 1876 г. писал, что "знакомство с основами парламентского закона важно для любого жителя свободной страны, но оно должно использоваться только в интересах дела, а не с целью нагромождения разного рода искусственных препятствий".

В.С. Нерсесянц правомерно утверждает, что закон, выражающий не общую идею, а частные, групповые интересы, - еще не закон; а парламент, представляющий частные, групповые интересы, - еще не парламент . Следует также добавить, что в свое время Пла-

тон высказывался о том, что там, где закон установлен в интересах меньшинства, речь идет о внутреннем насилии, а не о государственном управлении.

"Законоведение, - писал выдающийся теоретик правовой науки К.А. Неволин, - показывает способы к наилучшему осуществлению и приложению законов".

В контексте вышеуказанной проблемы актуальна и научно-правовая экспертиза законопроектов. При этом правовая экспертиза на предмет соответствия законопроектов не только Конституции республики, но и общепризнанным принципам и нормам международного права, правам человека. Особенно актуально проведение антикоррупционной экспертизы законопроектов.

Разумеется, говоря о правовой экспертизе законопроектов, нельзя не забывать об ее научной составляющей. Задачами научной экспертизы являются: 1) оценка качества, обоснованности и своевременности проекта, соблюдения в проекте требований законодательной техники; 2) проверка на соответствие проекта Конституции, конституционным и базовым законам, международным обязательствам Кыргызстана; 3) определение возможной эффективности нормативного правового акта; 4) оценка и выявление социальных, экономических, научно-технических, экологических и иных отрицательных последствий принятия проекта в качестве нормативного правового акта.

В связи с актуальностью вышеизложенных проблем, а также учитывая их общегосударственный характер, на наш взгляд, было бы целесообразным создание специального Института национального законодательства при Правительстве Республики, который объединил бы усилия как ученых, так и представителей правоприменительной практики в данной сфере.

Основными задачами этого Института должны стать экспертно-аналитическое обеспечение правовой политики и нормативных правовых актов, анализ эффективности законотворческого процесса и прогнозирование направлений его развития.

Указанные здесь задачи, как видно, специфичны и требуют не столько мероприятий образовательного характера, сколько научно-исследовательской и экспертно-аналитической работы, причем с широким и обязательным привлечением высококвалифицированных ученых юридических и смежных наук, участников законотворческого процесса и представителей правоприменительной практики.

Таким образом очевидно, что совместные усилия как ученых, так и государства и его органов на современном этапе должны быть нацелены на обеспечение научно-экспертного и информационно-аналитического правового сопровождения устойчивого развития страны.

А. Унал,
К.Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗСТАНДА ҮЙ-БҮЛӨ СОЦИОЛОГИЯСЫ: ИЛИМИЙ ИШТЕР

Үй-бүлө темасы индустриялашуу жана шаарлашуунун күчөшү менен негизги коомдук маселеге айланып, саясий жактан каралышын талап кылууда. Үй-бүлөнүн түзүлүшү түздөн-түз түрдө индустриализация жана урбанизациянын таасири астында калып, ушундан улам коомдук турмуштун калыптанышында маанилүү ролго ээ болууда. Өлкөдө прогресстин өнүгүшү, индустриализациянын күчөшү, элет жеринен шаарды көздөй аккан көчтүн (миграциянын) өсүшү, өзү менен бирге үй-бүлө түзүлүшүндө жана коомдук турмушта өзгөрүүлөрдү пайда кылууда. Бул макалада өткөн мезгилден азыркы учурга чейин, Кыргызстанда үй-бүлө жана үй-бүлө социологиясы боюнча жазылган илимий иштер жана эмгектер каралган.

Үй-бүлө түшүнүгү социологияда, антропологияда, саясат таануу жана тарых сыяктуу бир топ илимий тармакта түзүлүшү, иштеши жана кылымдар бою көрсөтүп келген өзгөрүшү боюнча, коомдук институттар арасында эң маанилүү орунга ээ болуп, дисциплиналар аралык изилдөө майданын түзөт. Үй-бүлө коомдук турмуштун жана күнүмдүк жашоонун эң маанилүү түзүүчүсү болгондуктан, макро жана микросоциологиянын тармагына кирет, Кыргызстанда жана дүйнөдө ар түрдүү перспективалар жагынан изилденген орчундуу иликтөө майданы болуп саналат.

Кыргыз коомунун үй-бүлөлүк түзүлүшү жана үй-бүлө куруу боюнча социологиялык мааниде атайын арналган илимий эмгек дээрлик жокко эсе болсо да, алардын ички үй-бүлөлүк мамилелеринде, күнүмдүк турмуш тиричилигинде колдонулган салттык жүрүм-турум эрежелери көптөгөн этнограф, фолькорист, антропологдордун көңүлүн буруп, алардын эмгектеринде чагылдырылып келген.

Кыргыз үй-бүлөсү боюнча илимий иштер 1917-жылкы Октябрь көтөрүлүшүнө чейинки, көтөрүлүштөн кийинки жана эгемендүүлүк доору болуп үч мезгилде жүргүзүлгөнү менен, жалпы көрүнүшү жана өлчөмдөрү боюнча мазмундуу изилдөөлөр Октябрь көтөрүлүшүнө чейинки жана көтөрүлүштөн кийинки мезгилде гана жүргүзүлгөнүн айтуу дурус. Мындайча өз кезегинде көтөрүлүшкө чейинки учурга, совет мезгилине жана постсоветтик доорго бөлүп карасак болот. Кыргыз үй-бүлөлөрү тууралуу иштердин бир бөлүгү Ч. Валиханов, Г. С. Загряжский, Н. И. Гродеков, Н. Л. Зеланд, Ф. Поярков, А. Диваевдин эмгектеринде орун алган, ал эми Валиханов кыргыздар тууралуу өзүнүн эмгектеринде кыргыздардын ата-бабаларга, жаратылыш кубулуштарына, мал-жанга, түрдүү ооруларга байланыштуу ырым-жырымдары, асман телолорун байланышкан түшүнүктөрү, сөз кудурети, көз тийүү, ант берүү сыяктуу салт жөрөлгөлөрдү чагылдырган. Г. С. Загряжский Пишпек уездинин башкаруучусу катары уездде жашаган кыргыздардын күндөлүк турмушуна, салт-санаасына, үрп-адаттарына байкоо жүргүзүп, этнографиялык кызыктуу маалыматтарды камтыган макалаларды жазып калтырган. Н. И. Грековдун эмгегинде Сыр-Дарыя областындагы кыргыздардын никелешүүсүндөгү тыюу салынган шарттар, аял кишинин,

анын ичинде көп никелүү үй-бүлөдөгү аялдардын ар биринин орду, үйлөнүү салты тууралуу маалыматтар бар. Октябрь революциясына чейинки мезгилде кыргыздардын этнографиясы жана антропологиясы боюнча маалыматтар, атайын изилдөө жүргүзгөн орус окумуштуусу Н. Л. Зеланддын эмгегинен табылат. А. А. Диваев казактар менен кыргыздардын оозеки чыгармачылыгы, уламыштары тууралуу изилдөөлөрдү жүргүзгөн, ошондой эле кыргыздардын ар кандай кырдаалда колдонгон ырым-жырымдарын чогулткан. Совет мезгилиндеги тарыхнаама совет бийлиги орногондон кийин кыргыз этнографиясын изилдөөгө киришкен окумуштуулардын бири Ф. А. Фиэльструп. Тилекке каршы өткөн кылымдын 20-жылдарынын ортосунда изилдөөчү чогулткан баалуу материалдар автордун каза болгондугуна байланыштуу жарыяланбай калган. 2002-жылы ал чогулткан материалдар өз алдынча китеп болуп жарыяланды. Бул китепте кыргыздардын үй-бүлөлүк турмушуна, чарбасына, коомдук турмушуна байланыштуу салт жөрөлгөлөрү, үрп-адаттары жана ырым-жырымдары жыйналган (7). Ошондой эле өткөн кылымдын 20-жылдарынын экинчи жарымында Кыргызстандын Нарын облусуна кирген айрым райондордо Н. П. Дыренкова изилдөө иштерин жүргүзгөн (6). Анын изилдөөлөрүндө кыргыздардын үй-бүлөлүк мамилелеринде кармалган тыюулар, качуу салты терең иликтөөгө алынып, алар маанисине карата атайын топторго бөлүнгөн. Мындан тышкары кыргыздардын туугандык байланыштары, левират, сорорат салты жана туугандык терминдери менен байланышкан маанилүү материалдарды топтогон П. И. Кушнер (Кныщев) да XX кылымдын 20-жылдарынын экинчи жарымында Кыргызстандын тоолуу аймактарында кыска убакыттын ичинде социологиялык чалгындоо ишин жүргүзгөн. Анын натыйжасында жазган эмгегинде башка маселелер менен катар кыргыздардын үй-бүлөлүк жана никелешүү мамилелерине, тамак-ашына тиешелүү айрым маалыматтарды жарыялаган (11). Б. Солтоноевдин эмгегинде кыргыздардын календары, салттуу аңчылыгы, каада-салттарына байланышкан маанилүү маалыматтар келтирилген (14). 20-жылдардын ортосунан тартып өмүрүнүн акырына чейин кыргыз этнографиясынын бардык маселелерин изилдөөгө алган С. М. Абрамзон кыргыздардын үй-бүлөлүк жана никелешүү мамилелерин, андагы салттарды, үрп-адаттарда да бир кыйла кеңири изилдеген (1). А. Жумагуловдун диссертациялык эмгеги жана монографиясы Чүй өрөөнүндөгү кыргыздардын үйлөнүү салтына жана үй-бүлөлүк мамилелерине арналган. Ошондуктан аталган автордун эмгектери биз үчүн өтө баалуу илимий булак катары кызмат кылды (5).

Негизинен өз эмгектерин тажиктердин үй-бүлөлүк жана никелешүү салттарын изилдөөгө арнаган Н. А. Кисляков айрым эмгектеринде Орто Азия жана Казакстан элдеринин анын ичинде кыргыздардын да никелешүүсүнө жана ага байланышкан салттарга кайрылган. Өзгөчө кыргыздардын мурас калтыруу, энчи бөлүү сыяктуу мүлктүк мамилесине жан тыюу салууларга, качуу салтына арналган бөлүмү бир топ кызыгууну жаратат (9). Кыргыздардын исламга чейинки диний ишенимдери, мал чарбасында, дыйканчылыгында колдонгон ырым-жырымдар Т. Баялиеванын эмгектеринде терең изилденген (4). К. Мамбеталиева өткөн кылымдын 60-70-жылдары Кыргызстандын түштүгүндөгү көмүр кендеринин айланасында өсүп чыккан шаардагы жумушчулардын турмуш-тиричилигин изилдеген. Ал изилдеген темалардын арасында жумушчулардын үй-бүлө жана никелешүү мамилелери бир топ орунду ээлейт. Жумушчулардын үйлөнүү салты, үй-бүлөлүк этикети жалпы эле түштүк кыргыздардын үйлөнүү салты жана үй-бүлө этикети менен дал келет (12). Кыргыз үй-бүлөсүн кеңири изилдөөгө алган окумуштуулардын бири А. Көчкүнов. Ал өзүнүн "Новое и традиционное в структуре киргизской сельской семьи" деген кандидаттык диссертациясында биринчи бапты XIX кылымдын аягы - XX кылымдын башындагы кыргыз үй-бүлөсүнө арнап, ошол мезгилде кыргыз коомунда өкүм сүргөн үй-бүлөнүн түрлөрү, анын курамы, ички үй-бүлөлүк мамилелер жана үй-бүлөдөгү атанын ордуна кеңири токтолгон (10). Постсоветтик мезгилдеги тарыхнаамада, аталган теманы изилдөөдө элдик этнограф А. Акматалиевдин салымы зор. Ал өзүнүн эмгектеринде кыргыздардын салтын, үрп-адатын, материалдык маданиятын ар тараптан изилдөөгө алып келген (3). Ч. Исраилова-Харьехузен өз эмгегинде XIX кылымдын аягы XX кылымдын башындагы кыргыздардын көчмөн коомун изилдөөгө алып, алардын жер иштетүүсүнүн түрлөрүн, сот системасына, адат укугу жана туугандык байланышына кеңири токтолгон. Ошондой эле ошол мезгилдеги кыргыздардын ички үй-бүлөлүк мамилелерине да кайрылып кеткен (8). Р.Ачылова кыргыз үй-бүлөсүнүн тарыхый факторлорун изилдеген. Социологиялык жактан Кыргызстандын илимий чөйрөсүндө үй-бүлө жана никe боюнча изилдөөлөрдү жүргүзгөн алдыңкы, көрүнүктүү окумуштуулардын бири болуп эсептелет. Анын пикири боюнча, үй-бүлө жана никe мамилелери курулушу жана иштеши боюнча туруктуулукту талап кылат жана бир процесстин уландысы болуп эсептелет. Никe үй-бүлөнүн негизин түптөгөндөй эле, кээ бир объективдүү жана субъективдүү шарттарда мотив жана жаш фактору да көңүлгө алынуусу шарт. Никe кыюу үй-бүлөлүк жашоонун милдеттүү түрдө аткарыла турган пункт болуп эсептелет, буга мамлекет жана дин тарабынан макулдук берилет. Р. Ачылова азыркы кыргыз үй-бүлөсүн изилдеп чыккан. Ал үй-бүлөлүк жана никe маселелерине салыштырмалуу талдоо жүргүзүп, аялдын үй-бүлөдөгү ордун жана милдеттерин дагы камтый караган (2). Т. Шайдуллаева, үй-бүлөнүн абалын изилдегендей эле, коомдун өнүгүшүндө үй-бүлөнүн ордун колго алган (15). Р. Осмоналиева азыркы коомдук өнүгүү баскычында коом жана үй-бүлөдө аялдын ролу боюнча изилдөө жүргүзгөн. Г. Ибраева массалык маалымат каражаттарынын жыныстык байланыштарга кылган таасири жана үй-бүлө ичиндеги жыныс байланыштары боюнча биринчилерден болуп изилдөөлөрдү жүргүзгөн. К. Карасаева кыргыз коомунда салттуу үй-бүлөлүк жана туугандык мамилелеринин кыргыз улуттук баалуулуктардын айланасында пайда болгонун, булардын себеби көчмөндүк мезгилге негизделгенин белгилеген. Үй-бүлөдө жыныс социалдашуусу боюнча токтолгон. А. С. Табышалиева азыркы кыргыз үй-бүлөсүнүн функциялары жана индивидуалдык өзгөчөлүктөрү, М. А. Карыбаева үй-бүлө ичиндеги зордук-зомбулук боюнча изилдөө жүргүзүшкөн. Бекходжаева аялдардын коомдук өндүрүш иштерине аралашуу маселесин талдоого алган. А. Жумагулова никеге туруп үй-бүлө курууда жаңы советтик каада-салттардын таралышын жана бекем орун алышын белгилеген. С. Абдылдаева аял-

дардын арасында эски диний көз караштарды жеңүүдө коллективдин ордун белгилеген. Кыргыз үй-бүлөсүн коомдогу ордун түшүнүүдө Орто Азия жана Кыргызстан окумуштууларынын эмгектеринде эмансипация процесси, экономикалык абал, үй-бүлөлүк жана турмуштук мамилелер изилдеген. А. Апышева Кыргызстандагы аялдардын боштондукка чыгышын чагылдырган. Ж. Татыбекова 1937 - 1965-жылдары аялдардын коомдук-саясий жигердүүлүгүнүн жана маданий өнүгүү процесстерин изилдеген. 1961 - 1965-жылдарда аткарылган иштин негизин никелүү жубайлар түзгөн. Ошондой эле 1971 - 1975, 1981 - 1985-жылдар аралыгында Баткен жана Ош аймактарынын айыл жергелеринде балалуу үй-бүлөлөр жана бала күткөн үй-бүлөлөр боюнча изилдөө жүргүзүлгөн.

Кыргыз социологиясында үй-бүлө жана нике боюнча эмгектердин башында Р. Ачылова, А. Элебаева, С. Нурова, Т. Шайдуллаева, К. Карасаева, Р. Осмоналиева, Г. Гарбарукова, И. Сулайманова, Г. Ибраева, А. С. Табышалиева, М. А. Карыбаев, Б. Г. Тугельбаев сыяктуу окумуштуулар турат. Кыргыз үй-бүлөсүн ар тараптан изилдеген С. Абрамзон, М. Артыкбаев, В. Бартольд, А. Брудный, С. Вайнштейн, Ч. Валиханов, А. Исмаилов, В. Радлов, М. Эдиловалардын эмгектери өзгөчө орунду ээлешкен. К. И. Антипина, Ж. Боконтаева, С. Жумагулова, А. И. Нарынбаева, К. Исаев, Р. Салморбеков, Т. Таштемиров, А. Р. Рахманов, О. Козубаева, Л. Сыдыкова, Ж. Жоробекова сыяктуу окумуштуулардын эмгектери көрүнүктүү орундарга татыктуу.

Өткөн кылым бою өзгөрүүгө дуушар болгон үй-бүлө боюнча изилдөөлөрдүн темалары кишинин үй-бүлө институту ичинде гана эмес, коом ичиндеги орду менен абдан байланыштуу. Үй-бүлө ичиндеги структураны, эмгектин бөлүштүрүлүшүн жана мамилелерди жаңыдан аныктаган мүнөз (кимдик), коомдук трансформация жана жаңы коомчулуктардын темалары, социология баш болуп, коомдук илимдер тармагында изилдөө үчүн татаал майдан болгондуктан, өзгөчө постмодернисттик жана постиндустриалдык мезгилдин, ийилүү чектери болгон өткөрүмдүү жана кыйышма (аралашма) структурасынын ичинде бааландырылышы керек. Ошондуктан, үй-бүлө боюнча изилдөөлөр, ар түрдүү перспективалардын көз карашында, контексттик жактан мааниси аныкталып, баамдалганы жөндүү болот.

Адабияттар

1. Абрамзон С. М. Быт колхозников киргизских селений Дархан и Чычкан. -М., 1958; К вопросу о патриархалной жемье у кочевников Средний Азии// Краткие сообшение Института этнографии АН SSSR.- Т. XXVIII.- М., 1958; Киргизская семя в эпоху сотсиализма//SE.- No 5.- 1957; Киргизы и их этногенетические и историко-культурные связи. - Ф., 1990; Кыргыз жана Кыргызстан тарыхы боюнча тандалма эмгектер. -Б., 1999; Кыргыздардын этногенетикалык жана тарыхый-маданий байланышы //Кыргыздар.- Б.: 1991; Некоторые стороны быта киргизской молодежи (XЫX-XXвв.) // Семя и семейные обряды у нарадов Средней Азии и Казахстана.- М., 1978; О пережитках танних форм брака у киризов (к вооросу о генезисе институтов левирата и сорората) // История, археология и этнография Средней Азии.-М., 1968; Об обычае усыновления у Киргизов (по материалам эпоса "Манас") // ТИЯЛИ. -Вып. 4. -Ф., 1948; Об обычаях левирата и сорората у киргизов и казахов // Основные проблемы африканистики: этнография, история, филология.- М., 1973; Очерки культуры киргизского народа.-Ф., 1946; Пождение и детство киргизского ребенка // Сборник музея антропологии и этнографии.- Т.12.-М-L., 1949; Страничка из истории киргизской семи // Академику К. И. Скрябину. -Ф., 1965.

2. Ачылова, Р. Семья и общество.- Ф., 1986; Нация и семья.- Ф., 1987.

3. Акматалиев, А. Баба салты, эне эдеби.- Б., 1993; Кыргыздын көөнөрбөс дөөлөттөрү.- Б., 2000.

4. Баялиева, Т. Доисламские верования и их пережитки у киргизов. - Ф., 1972; Отражение ранных форм религии в киргизском фолклоре// Из истории дореволутсионного Киргизстана. - Ф., 1985; Пережитки магических представлений и их изживание у киргизов // Древяя и раннесредневековая култура Киргизстана. - Ф., 1967.

5. Жумагулов А. Семя и брак у киргизов Чуйской долины. -Фрунзе, 1969; Некоторые обычаи и обряды дореволутсионной киргизской семи // Известия АН Киргизской ССР. Серия обш. Наук.- Т.1.-Вып. 1.-Ф., 1959.

6. Дыренкова Н. П. Брак, термины родства и психические запреты у кыргызов // Сборник этнографических материалов. -No 2.- L., 1927.

7. Фиэлструп Ф. А. Исследование среди кара киргиз. Этнографические экспедитсии 1924-1925.- Л., 1926; Из обрядовойжизни киргизов начала XX. Века.- М., 2002.

8. Исраилова Ч. Традитсионное обшество кыргызов в период русской колонизатсия во второй половине XIX -нач. XX в. и система их родства.-Б., 1999.

9. Кисляков Н. А. Наследование и раздел имушества у народов Средней Азии и Казахстана. - L., 1977; Очерки по истории семи и брака у народов Средней Азии и Казахстана. - L., 1969; Пережитки матриархата в брачных обрядов народов Средней Азии //Краткие сообшения института этнографии АН СССР.- Т. XXVIII.- М., 1958; Проблемы семи и брака в работах советских этнографов (по материалам Средней Азии Казахстана) // Советская этнография. -на в XIX- нач. XX в. // История, археология и этнография Средней Азии. -М., 1968.

10. Көчкүнов А. Новое и традитсионное в структуре киргизской селской семи. Кандидат. Диссер.-М., 1986; Традитсии и инноватсии в современной киргизской семе //СЕ, 1985, No5.

11. Кушнер П. (Кнышев). Горная Киргизия.- М., 1929.

12. Мамбеталиева К. Семя и семейно-брачные отношения рабочих киргизов горнорудной промышленности Киргизии. -Ф., 1971.

13. Сааданбекова, Ч.И. Социалдык-философиялык жактан аял феноменинин болумушунун негизделиши.- Б., 2011.

14. Солтоноев Б. Кызыл Кыргыз тарыхы: Тарыхый очерктер. 1,2-китеп.-Б., 1993; Из древней истории кыргызов //Кыргызы. Источники. История. Этнография.-Б., 1996.

15. Шайдуллаева, Т. Структура и функции современной кыргызской сельской семьи. -Алма-Ата, 1992.

Аширалиева Э.Д.
БГУ им. К.Карасаева

СОЦИОЛОГИЯ ЭКОЛОГИИ В ПЕРЕОРИЕНТАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

В настоящее время в естественно-историческом развитии человечества происходят фундаментальные качественные изменения, которые непосредственно связаны с новыми вызовами истории и глобализационными процессами со сменой детерминантов человечества. Поэтому в современной трансформации общественной системы Кыргызстана закономерно происходят качественные изменения функциональной и содержательной структуры теоретико-социологического исследования, связанные не только с переориентацией общественного сознания, но и пробуждением духовно-нравственной кочевой культуры Евразии. Процессы переориентации общественного сознания в полиструктурном масштабе в условиях глобальной научной революции объективно означают создание новой не только функционально-содержательной социологической методологии исследования и познания, но и изменения содержаний феноменов и явлений вследствие переориентации общественного сознания, где духовно-нравственные и экологические ценности номадической культуры, стоящие у истоков человечества, послужат новой ступенью дальнейшего прогресса человечества. На сегодняшний день актуализируются в эпоху глобализации и нарастания тенденций универсализации, с одной стороны, и тенденций самоидентификации, с другой, важной задачей является выявление общечеловеческого содержания национальных культур и поиска единых мировоззренческих экологических оснований, позволяющих вести диалог между культурами и цивилизациями.

Экологическое мировоззрение кыргызов как неотъемлемая часть (сторона) духовности этноса, национального возрождения тесно связано с природными, социоприродными условиями, способом хозяйствования, менталитетом, ментальностью, образом жизни и уровнем, синтетичностью миропонимания кыргызского населения. В этой связи к социокультурным детерминантам развития и формирования экологического мировоззрения кыргызов относятся мифоэкологическое сознание и система религиозных ценностей, мировоззренческое содержание устного народного и художественного творчества, эмпирического знания о природных явлениях, особенно донаучные экологические представления, социально-философская мысль этноса и др /1;2;3;4/.

В процессе воспитания нравственности у молодого поколения, развитии эконравственной культуры, очень важным могут выступать произведения легендарных мыслителей кыргызского народа. Так, основой морали Асан Кайгы и Толубая Сынчы выступает сострадание ко всему живому. По их мнению, человек должен быть доброжелательным и ему кроме любви и сострадания надо иметь такие качества, как справедливость, умеренность, скромность и самообладание, проявлять любовь к природе, животным и растениям. Продолжателями традиции легендарных мыслителей, акыны - заманисты стремились поэтически представить особенности гармонии и дисгармонии во взаимоотношениях человека и природной среды. В этой связи акыны - заманисты полагают, что причиной и источником экологических проблем являются сами люди в соответствие с духовно-нравственными началами, и считали, что все нарушения в природе не "обойдут" человека стороной, не могут не затронуть его, а потому, раскрывая истоки этого зла, тем самым призывали людей не допустить, предотвратить надвигающиеся экологические бедствия.

У акынов - демократов природа являлась не только эстетическим объектом (обладающей ценностью хрупкостью, жизненностью самобытностью и многообразием) их произведений, но и поводом для размышления о людях, Вселенной и человеческой жизни. Они по мере возможности старались разгадать тайны природы, представить окружающий мир кочевника; в художественно - поэтической форме обозначить неразрывное единство человека и природной среды. В многообразном творчестве Т.Сатылганова, Тоголока Молдо, Б.Алыкулова и Женижока природа в целом представляется как универсальное начало, конкретная реальность бытия и не зависит от человеческого индивидуума, т.е. человек существует в мире, природе как самое совершенное, ценное существо, обладающее способностью мыслить и познавать. Они не противопоставляют людей к природе, наоборот, мотив единства бытия и неразрывной связи человека с окружающим миром, который звучит с предельной ясностью и отчетливостью в их произведениях. При этом в своих отношениях к явлениям природы и общества, они исходили не из идей, а из реальной действительности и это привело их к натуралистическим взглядам, в мировоззрении акынов ярко проявлялись позитивные черты рационального осмысления совокупной реальности.

В целом устное творчество и литературно-художественные ценности кыргызского народа адекватно отражая сложность, противоречивость и многокачественность объектов, явлений природы, социума и человеческой жизни, неразрывную связь форм бытия, в совокупности составляют истоки развития экологического сознания людей и их экологической этики, как проявление кармы и системы "эстежан-манкуртизма".

При этом на основе экологически ориентированного гражданского гуманитарного образования и воспитания людей, последние должны осознать себя как частицу природного космоса, но, самое главное, понять свою созидательную, поддерживающую этот космос роль, овладевать новой мировоззренческой парадигмой личности на сотрудничество с природой, уважительное и внимательное отношение к ее нуждам и потребностям, тем самым подчиняется законам ее системной организованности.

Ретроспективный анализ многообразия истоков возникновения, функционирования и развития экологической этики свидетельствует, что вышеприведенные детерминанты выступают в единстве как всеобщая причина воспроизведения и осмысления реаль-

ной экологической обстановки, многообразного отношения людей природной и социоприродной определенности в контексте поликультурности социума. Отсюда - важность системного подхода, при котором, учитывая все (или, по крайней мере, основные детерминирующие) факторы функционирования и развития экологической этики в гуманизации образования, следует строить стратегию отношения к природе, намечать и решать конкретные приоритетные экологические задачи в контексте устойчивого, сбалансированного развития человеческой цивилизации.

Исходя из вышеизложенного можно утверждать, что развитие и реализация стратегии коэволюции общества и природы во многом зависят от духовно-нравственных начал системы "эстежан-манкуртизма", гуманизации образования, которые целесообразно рассматривать объемно и системно. С позиции коэволюционного подхода к объективной реальности события человека, общества, природы, воспитания и образования требует философско-методологического осмысления таких феноменов, как законов и тенденций, смысла и логики, ритмов и моделей, субстанций и структур, детерминаций и доминантов, заложенных в системе "эстежан-манкуртизма", а также в историческом развитии логики "общества-природы-воспитания-образования". В этом смысле коэволюционное развитие социоприроды и образования предполагает реализации перехода идеи "согласия", сотворчества из модуса "должного, идеального" в модус "наличного, реального" в социоэкосистеме с учетом широкого простора культурно-цивилизационного пространства, диалога конфессий, культур и соответственно цивилизаций.

Нравственность как особая форма общественного сознания и вид социальных отношений является одним из основных способов нормативной регуляции действий человека в социуме. Сознание как социологическая и философская категория - это и уровень психики, и качественно новая, особая форма отражения, порождаемая социальной формой движения материи. В марксистской философии проблема сознания и психической деятельности в норме и патологии выступает как соотношение физиологического и психического, биологического и социального. Исследование нормальных и патологических функций мозга - это средство решения целого ряда вопросов, входящих в комплекс проблем "мозг и психика". В последние десятилетия существуют такие концептуальные подходы к этой проблеме, как физикалистский (редукционистская программа понимания человека и его психической деятельности), бихевиористский (описание психической деятельности как поведенческих актов на основе единства, нерасчлененности психического и физиологического) и функционалистский (психические явления - это функциональные состояния мозга, трактовка психических явлений как информационных процессов).

Философские воззрения любой эпохи оказывали влияние на познавательную деятельность и в особенности на понимание сознания и психики в целом. На протяжении всего XX в. создавались концепции, которые в понимании природы человеческого отражения делали упор то на его соматической, то на психической составляющей, нередко забывая при этом о его социальности. Методологически подчеркивание социальности человеческого отражения направлено против социал-биологизма и социал-этологизма. Также на каждом этапе исторического и социологического развития уровень нравственности и морали во многом зависит от состояния общественной системы. Содержание данных понятий в азиатской кочевой цивилизации отличается тем, что если в западноевропейской культуре их предписания и нормы носят чисто субъективно-декларативный характер (их соблюдение - просто фикция, т.е. человек свободен в действиях и поведении), то на Востоке они являются нормативной и сущностной системой взаимоотношений людей в общественном организме. Поэтому культурно-воспитательная функция государственной системы проникает во все отношения о чем свидетельствует история народов Азии и стран постсоветского пространства.

Духовные основания для прекрасного в природе необходимо искать вне человека, для возвышенного только в возвышенном, свободном от всякого интереса и умысла. Возвышенное не надо искать в продуктах человеческой деятельности, так как величины (пространственно - временные границы предметов) предопределены целью, возвышенное не надо искать и в целесообразных продуктах природы, определенных ею. Возвышенное необходимо искать только в грубой природе, которая представляет собой параметры - идеи возвышенной души субъекта. Приятное и доброе ощущают и животные, лишенные сознания, но красоту - только люди /4;5;6;7;8;9/.

Если возвышенное приписывается силе, то одно из величайших проявлений возвышенного (уже не в природе, а в обществе) осуществляется на войне и в самопожертвовании ради идеи, без всякого умысла. Поэтому самопожертвование и героическое являются сущностью и порождением коллективного сознания в номадической культуре, о чем свидетельствует массовый героизм людей во время Великой Отечественной войны 1941-45 годов, не ради денег и предметного начала, а ради идеи. Только в номадической азиатской культуре жертвенность является основным компонентом исторического развития, о чем говорит и то, что Днепрогэс, Магнитка и крупные промышленные сооружения создавались на голом массовом энтузиазме людей в условиях голода, холода, безденежья (в отличие от Западной Европы) с присутствием насилия, но ради всепоглощающей идеи. На такую массовую жертвенность и энтузиазм кочевой цивилизации не способны западноевропейская ментальность и сознание вследствие различия ценностей, истории, культур и исходных сущностей, т.е. превалирования рационального предметного начала (все покупается и продается). Поэтому вследствие того, что кочевые тюркоязычные народы в большинстве своем, приняв другие вероисповедания (ислам, христианство, буддизм и т.д.), письменность, язык, ценности и т.п., оказались этносами-манкуртами, которые согласно действию циклической закономерности рано или поздно обязательно возродятся, где тенгрианство в условиях пробуждения Азии заново возродится своими принципами, обычаями, традициями, имеющими у многих народов закодированную связь с Тенгри и информацию, дополняющую разорванность истории человечества. Согласно синергетике, как парадигме обобщающей подобные ситуации кооперативных эффектов взаимодействия элементов и компонентов (диссипативность, аттракторы, нелинейность и т.д.) в сложных самоорганизующихся системах, "резонанс" функционирования

частей рассматриваются ею в качестве одного из важных проявлений самоорганизации, также рассматривающиеся в "эстежан-манкуртизме".

Литература

1. Абрамзон С.М. Кыргыз жана Кыргызстандын тарыхы боюнча тандалма эмгектер. - Б., 1999.
2. Айтбаев А.А. Менталитет кыргызского народа: теория и практика.- Б., 2006.
3. Акмолдоева Ш.К, Ниязова Ж.К. Этикет кыргызов. - Б., 2005.
4. Аширалиев Дж.А. Глобальная научная революция и система "эстежан-манкуртизма" - Б., 2012.
5. Байбосунов А.А. Донаучные представления кыргызов о природе и обществе - Б.: Илим, 2009.
7. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук. - М.: Гардарики, 2006.
8. Тайлакова А.А. Экологическое мировоззрение кыргызов. - Б., 2009.
9. Тогусаков О.А., Жумагулов М.Ж., Сыдыкбеков Р.Д. Идея космизма кыргызов - Б., 2013.

Д.Каримова,
К.Карасаев атындагы БГУ

МЕКТЕП ЖАШЫНДАГЫ БАЛДАРДЫН СОЦИАЛДЫК ДЕЗАДАПТАЦИЯСЫ

Коомдо өспүрүмдөрдүн мектеп арасындагы терс кубулуштардын улам күчөп баратканы азыркы кезде, эң бир көйгөйлүү. Социалдык терс кубулуштарды алдын-алууга болгон аракет, ага карата аяр мамиле жасоо жана өспүрүмдөрдүн келечегине кам көрүүсү максатка ылайыктуу. Өспүрүмдөр маданиятын көтөрүү - цивилизациялуу коомдун мүнөздүү белгиси. Андыктан, мындай маселеге кайрылуунун өзгөчө актуалдуулугу - анын коомдук праксиологиялык моралдык таасирдүүлүгүндө, эстетикалык баалуулугунда.

Балдарды тарбиялоодо педагогика илими өзгөчө орунду ээлейт. Социалдык иштердеги коом, социалдык топтордун арасындагы мамиле, социалдашуу, инсандын жүрүм-турумдары, кайра тарбиялоо жөнүндөгү билимдердин жыйындысын педагогика илимисиз элестетүүгү болбойт. Көпчүлүк адабияттарда изилдөөчүлөр социалдык иштердин педагогикалык негиздерине токтолушат. Анткени социалдык иштер теориялык жана практикалык планда да педагогика менен тыгыз байланышта. Бул эки ишмердүүлүктөн тең обьектиси - адам. Педагогика менен социалдык иштер тектеш ишмердүүлүк болуп саналат жана бирин-бири шарттап, толуктап турушат. Буга совет бийлигинин алгачкы жылдарында атуулдук согуштардан, ачарчылык менен эпидемиядан жабырланган жетим балдар үчүн балдар үйүн түзүп, аларга билим, тарбия берген А. Макаренконун ишмердүүлүгү мисал боло алат.

Мектеп жашындагы балдар арасындагы селсаяктык, өспүрүмдөр арасындагы аракечтик, сойкулук, кылмыштуулук, баңгичилик сыяктуу терс көрүнүштөргө каршы күрөшүү, изилдөөчүлөрдү педагогика менен социалдык иштердин теориялык жана практикалык өнүттөгү карым-катыштарына кайрылууга түрттү. Жогорудагыдай социалдык проблемаларды жоюуда социологдор менен социалдык кызматкерлердин жана жалпы коомчулуктун аракети талап кылынууда.

Социалдык иштер көптөгөн кылымдар бою түрдүү илимий дисциплиналардын обьекти болуп келе жатат. Анын илимий базасы жана анын кенейүүсү социалдык иштердин түрдүү теорияларына, аны жүзөгө ашыруунун усулдарына гана таянбастан бир катар социалдык илимдердин да өнүгүүсү менен байланышта экендиги маалым. Мындай жагдайдын социология илимине түздөн-түз тиешеси бар. Практика же окутуу менен изилдөөдө болсун социологиялык билимдердин зарылдыгын, азыркы учурдагы социалдык иштердин социологиясы деп аталган жаёы багыттын орто деңгээлдеги социологиялык теория катарында калыптана башташы ырастап турат.

Социалдык кызматкерлердин үй-бүлөгө карата ишмердүүлүктөрү менен үй - бүлө социологиясынын ар тараптуу байланыштарын белгилөөгө болот. Анткени социалдык иштердин негизин түзгөн үй-бүлөнүн түрдүү категориялары менен иштөөдө, клиенттердин үй-бүлөлүк жана социалдык абалына баа берүүдө үй-бүлө социологиясынын жетишкендиктери кеңири пайдаланылат. Үй-бүлөлүк проблемаларды социологиялык ой-жоруусуз социалдык кызматкер клиенттин проблемаларынын пайда болушун анализдеп диагноз кое албайт жана аны чечүүгө көмөк көрсөтө албайт, ошол себептүү үй-бүлө социологиясы жана үй-бүлөгө жардам көрсөтүүнүн стратегиясын иштеп чыгуу социалдык кызматкерлер үчүн маанилүү.

Бейадап же дейди балдардын жана өспүрүмдөрдүн мекемелеринин милдеттери төмөнкүлөр эсептелет:

- Кароосуз калуучулукту, селсаяктыкты, бейадаптыкты алдын алуу;
- Ата-энелердин күнөөсү менен же экстремалдык шарттарда күч колдоону же психикалык зомбулукка зомбулукка учураган кырдаалдарда кабыл алынган балдарга психологиялык-медициналык жардам көрсөтүү;
- Балдар жана өспүрүмдөрдү жүрүм-турумдардын тура формаларын, айланадагылар менен мамилелешүүнүн тура жолдорун калыптандыруу;
- Ата-энесиз калган балдарга асыроочулук функциясын өтөө;
- Инсандын кризистик абалын жоюу үчүн психологиялык жана педогогикалык колдоо көрсөтүү;
- Үй-бүлөсүнө кайтысууна көмөктөшүү;
- Билим алуу мүмкүнчүлүгүн камсыз кылуу;
- Эртеңки жашоосуна кам көрүү.

Мындай мекемелердин ишмердүүлүгүнүн негизги максаты - балдарга социалдык коргоо жана колдоо көрсөтүү жана реабилитациялоо болуп саналат. Балдардын адистешкен мындай мекемелеринин түзүлүүсү балдарга жана өспүрүмдөргө экстрендик жардам көрсөтүүгө мүмкүндүк түзөт.

Мектеп жашына чейинки бала инсан катары белгилүү психологиялык жана жекече өзгөчөлүктөргө ээ болуп, башкалардан айырмаланат. Баланын инсандык өзгөчөлүгү мүнөзүнүн жана психологиялык процесстеринин пайда болуп калыптанышынан байкалат. Бала коомдун мүчөсү катары жүрүм-турумдук жаңы өзгөчөлүктөрүн үйрөнөт.

Социалдык дезадаптациянын айрым окумуштуулардын пикири боюнча кайтарымдуу көрүнүш б.а. аны алдын алууга жана бейадап балдар менен өспүрүмдөрдүн ресоциализациясы маселесин башкарууга мүмкүн. Бирок бүгүнкү күндөгү социалдык профилактикалык жана коррекциялык иштер системасында түзүлгөн кырдаал абалды жеңилдеткенге жарамсыз, ошол себептүү социалдык саясатта балдардын селсаяктыгын алдын алуу, "дейди" балдар үчүн атайын социалдык реабилитациялоо максатын көздөгөн мекемелерди түзүү. Бейадап же дейди балдардын жана өспүрүмдөрдүн мекемелеринин милдеттери төмөнкүлөр эсептелет:

- Кароосуз калуучулукту, селсаяктыкты, бейадаптыкты алдын алуу;
- Ата-энелердин күнөөсү менен же экстремалдык шарттарда күч колдоону же психикалык зомбулукка зомбулукка учураган кырдаалдарда кабыл алынган балдарга психологиялык-медициналык жардам көрсөтүү;
- Балдар жана өспүрүмдөрдү жүрүм-турумдардын тура формаларын, айланадагылар менен мамилелешүүнүн тура жолдорун калыптандыруу;
- Ата-энесиз калган балдарга асыроочулук функциясын өтөө;
- Инсандын кризистик абалын жоюу үчүн психологиялык жана педогогикалык колдоо көрсөтүү;
- Үй-бүлөсүнө кайтысууна көмөктөшүү;
- Билим алуу мүмкүнчүлүгүн камсыз кылуу;
- Эртеңки жашоосуна кам көрүү.

Нервдик психика менен оруган адамдар психоло педагогикалык реаблитациялоо программалар негизинде стационардык дарылоо. Дезадаптацияланган балдар жана өспүрүмдөргө карата педагогикалык дарылоо же коррекциялык өнүктүрүүчү дидактикалык программалар. педагогикалык реаблитациялык борборлорду аткарат. Мис., *оюн терапиясы, жомок терапия, дарылоо, бармактар терапиясы.*

Оюн терапиясы - арт-терапиянын түрү, атыйын окуп социалдык жактан дардалган оюнтерапевт терапиялык оюндарды жүргүзүлөт, себеби, чоңдорго же балдарга психологиялык жана социалдык проблемаларын чечүүгө жардам берүүдө колдонулат. Дарылоо - эффективдүү жардам берет, эгерде бала оюнга жөндөмдүүлүгүн көрсөтө ал бактылуу боло алат.

Социология коомду, өзгөчө группалар, үй-бүлө, балдар, эркек, аялдар, кары-картаңдардын жүрүш-турушун, ишенимдерин окуп-үйрөтүүчү илим. Социология тармагындагы таанып-билүү социалдык кызматкерлерге социалдык проблемаларды изилдөөгө интерперсоналдык технологияга ээ болууга мүмкүндүк берет. Мисалы, социалдык чөйрөнүн адисинин негизги иш-аракеттеринин бири - баарлашуу. Түрдүү информацияларды топтоп, анализ жүргүзүп, социалдык кызматкер проблеманы чечүү үчүн иш-аракеттердин планын белгилейт. Социологияны өздөштүрүү, анын проблемаларын анализдөө социалдык кызматкер үчүн өтө зарыл, бирок бул илим социалдык ишти алмаштыра албайт. Ошондуктан күнүмдүк аң-сезим деңгээлинде бул эки түшүнүктү чаташтырууга болбойт.

Социалдык иштер көптөгөн кылымдар бою түрдүү илимий дисциплиналардын обьекти болуп келе жатат. Анын илимий базасы жана анын кенейүүсү социалдык иштердин түрдүү теорияларына, аны жүзөгө ашыруунун усулдарына гана таянбастан бир катар социалдык илимдердин да өнүгүүсү менен байланышта экендиги маалым. Мындай жагдайдын социология илимине түздөн-түз тиешеси бар. Практика же окутуу менен изилдөөдө болсун социологиялык билимдердин зарылдыгын, азыркы учурдагы социалдык иштердин социологиясы деп аталган жаңы багыттын орто деңгээлдеги социологиялык теория катарында калыптана башташы ырастап турат.

Социалдык адаптация - Индивиддердин жаңы социалдык чөйрөнүн шарттарына активдүү көнүгүү жараяны. Социалдык адаптация индивиддин же башка бир социалдык субьекттин жаңы социалдык кырдаалга туш болгон учурда анын баалуулуктарын, нормаларын өздөштүрүү жана кабыл алуусунда зарыл көрүнүш болуп саналат. Социалдык адаптация - оор, татаал, карама-каршылыктуу, бирок жеке адамдын, социалдык топтордун жана коомдун өнүгүүсүндөгү зарыл жараян. Жеке адамда инсандык калыптануу канчалык азыраак болгон сайын, жеке чөйрөнүн шарттарына көнүгүү ошончолук оңой ишке ашат.

Девианттуу жүрүм-турум коомдогу моралдык жана укуктук ченемдерге туура келбеген, коомго жат кыймыл-аракеттерди жасаган күнөөкөрдү коомдон оолактатууга, дарылоого, түзөтүүгө же жазалоого жиберүүгө мажбурлаган иш-аракети. Девианттуу жүрүм-турумдун негизги белгилери: кылмыш, аракечтик, баңгилик, суицид (өзүнө-өзү кол салуу), акчага денесин сатуу, сексуалдык девиация.

Бүгүнкү күндө өспүрүмдүн девианттуу жүрүм-турумун изилдеп, түшүнүк берген, бирдей мамиле кылуу жок. Америкалык психолог Э. Дюркеймден кийинки бир топ изилдөөчүлөр, социалдык уюмдар кадыресе иштеген шарттарда, девианттык жүрүм-турум азыраак жолугаарын, ал эми тескерисинче, нормативдик текшерүү аз жерде, девианттык жүрүм-турум көбөйөөрүн белгилешкен. Мындай көрүнүштөргө стресс, топтор аралык, же бир топтун ичиндеги араздашуулар, коомдогу терс өзгөрүүлөр түртkү болот.

Жүрүм-туруму терс жагына өзгөргөн көпчүлүк адамдар адамзаттагы баалуулуктарды, моралдык ченемдерди билгени менен кайсы бир себептерден улам аларды сактап турууга эркн жетпейт, же өздөрүнүн социалдык алсыздыгына ар кандай шылтоолорду таап актанышат.

Мына ошентип, өспүрүмдөргө социалдык - педагогикалык, медициналык жардам берүү, аларды үзгүлтүксүз тейлөө кызматы социалдык иштердин ажыралгыс милдети. Мына ошондуктан, кылмыштуулукту жана чектен чыккан жүрүм-турумдагы жаштардын социалдык - пелагогикалык, медициналык жардамга көбүрөөк муктаждыгын эске алуу менен, цивилизациялуу өлкөлөрдүн социалдык иштер боюнча жүргүзүп жаткан алдыңкы технологияларын, интерактивдүү усулдарын пайдалана билүү зарыл.

Адабияттар

1. Авазов Э. А. Социалдык иштердин тарыхы жана теориясы.-Ош, 2002.

2. Афанасьев Т. М. Үй-бүлө.-Ф., 1987.

3. Авазов Э. Кененсариев Т. Үй-бүлө жана социалдык иштер. -Ош, 1998.

4. Аберкромби Н. Социологический словарь. -Казань, 1997. С. -313

5. Авазов Э., Патиев Н. Необходимость социальной работы со школами. Современные проблемы социальной сферы. Мат. науч.-практ. конф.-Б., 2001.

6. Авазов Э. Смадияров С. Социалдык иштер адистигине кириш\\. Метод. мат. -Ош, 2000.

7. Антонов А. И. Социология рождаемости. -М., 1988.

8. Аркин А. А. Родителям о воспитании. -М., 1957.

9. Адамян Н. Трое под одной крышей.- М., 1981.

10. Влияние национальной культуры на развитие семьи. Современность: философские и правовые проблемы.-Б., 1998.

В.К.Сабирова,
ОшГУ

ЛИРИЧЕСКИЕ МОТИВЫ "МОСКОВСКИХ ПРИПЕВОВ"
(Москва кайрыктары)

Количество кыргызов в России возрастает, по сведениям некоторых экспертов, сейчас здесь живут и работают около 800 тысяч кыргызов. За последние 5 лет эмигрировало из Кыргызстана 100 тысяч граждан, а 80% из них - это этнические кыргызы [1, С. 3], Культурная жизнь трудовых мигрантов-кыргызов вылилась в образование в Москве около 10 культурных центров и более 30 объединений по всем городам России [2, С. 1]. С 2011 года вышло уже два сборника под названием "Москва кайрыктары (Московские припевы)" [3, с. 284]. Обе книги были напечатаны в Бишкеке, но распространяются в основном по городам России. Кроме того, также выходят отдельные авторские книжки.

В первом сборнике из цикла "Москва кайрыктары" (Аруу дүйнө) [4, С. 152] представлены стихотворения Н.Райымбековой, А.Рысбаевой, М.Байсаловой, Т.Асылбековой, А.Сооронбаевой, Н.Асановой, С.Садыковой, А.Бектемировой, А.Стамбековой и очерки И.Садырбаевой. Составила его глава фонда "Аруужан" Б.Сеитбекова, редактировала заслуженный деятель культуры Кыргызстана Б.Чотурова. Во втором сборнике список авторов увеличился до сорока человек: А.Жандаров, А.Пирматов, А.Мамадалиев, А.Турусбаев, У.Болотов, А.Мамасадыкова, Н.Айтбаева, А.Урустемтегин, Г.Токтогулова, К.Жумабаева, А.Алибаева, В.Эсенбаева, Д.Тоолосов, Ж.Алимерова, К.Сатыбалдиева, М.Рыскулова, М.Калыкова, Н.Алдосова, Н.Назаркулова, Н.Добулбек кызы, Н.Кадырбек кызы, Н.Жумабаева, Н.Култекова, С.Насырова, С.Мамадалиева, Т.Тургунбаев, У.Аттокуров, У.Тайир уулу, Ф.Сейтмуратова, Ш.Бакытбек кызы, Ш.Алоудинова, Э.Ысамамат кызы, А.Абжапаров, Ч.Абдиева, Г.Жоошбаева, Г.Якубова, М.Каныбек уулу, Н.Абылкасымова, Ж.Бекболот кызы, Т.Ташмурзаев. Второй сборник подготовил к изданию основатель поэтического клуба "Москва кайрыктары", главный директор компании "Нур", владелец газеты "Нур Реклама" Багыт Бапанов.

Произведения некоторых авторов имеются в вэб-пространстве на сайте газеты "Нур", редактируемой в Москве. Попытаемся произвести краткий обзор идейного содержания данных явлений словесности [5, 11-12]. Среди всех тем, представленных в сборнике "Москва кайрыктары", большое место занимает тема родины, ностальгии, скуки и тоски по родным местам, родным и близким людям. Это стихотворения "Сагыныч" (Скука) К.Каразакова, "Сагындым" (Я скучаю) Ж.Жолдиева, "Көндүгүм" (Привычное) Ж.Токтобаева, "Отуз-адыр - айылым" (Мое родное село Отуз Адыр) А.Муратова, "Кусалык" (Тоска) Б.Жумабековой, "Ата-Журт" (Отчизна) С.Осмонкулова, "Ата-Журт" (Отчизна) Э.Топчубаева, "Менин мекеним Кыргызстан" (Моя родина Кыргызстан) А.Маматимировой. Каждое из них интересно, по-своему отражает всю глубину внутреннего мира автора. Тема скуки и тоски по родным местам и близким людям слилась с чувством любви к родине, верности и преданности ее идеалам, пониманием слитности своей жизни с судьбой родины.

Естественно, что тоска по родине связана с темами матери, отца, детей и других близких родственников. Ряд авторов так и назвали свои творения. К примеру, Н.Матаева назвала стихотворение "Алтындан кымбат апакем" (Дороже золота мне моя мать), А.Мамажанова - "Апаке" (Мамочка), Ж.Кожакматов - "Апакемдин таягы" (Трость моей мамы), К.Анашев - "Апама" (Моей маме), Турдакун кызы Э. - "Атакемди эскерүү" (Воспоминания о папе), С.Турдукулова - "Апакем" (Моя мамочка), Г.Топоева - "Ата-энеме" (Родителям), Г.Мамедиева - "Эне журөгү" (Сердце матери).

Закономерно, что тема скуки, тоски и любви к родине, родителям и детям также стоит рядом с любовью к другому человеку. К примеру, Бекболот кызы Ж. назвала свое стихотворение "Бактылуу болгум келет" (Хочу быть счастливой), Т.Ташмурзаев посвятил любимой стихотворение "Кара көз" (Черноглазая), У.Болотов - "Жароокерим неге мынча ыйладың" (Почему так плачешь, любимая). Г.Жумагулова пишет полное грусти послание любимому "Ызалануу" (Скорбь), Д.Кадыр - "Өчпөгөн сүйүү" (Негасимая любовь), З.Музуралиева - "Чексиз сүйүүм" (Безграничная любовь), а Н.Абылкасымова - "Сизге" (Вам). Каждое из них важно как явление художественной словесности.

Традиционной является также тема вечных ценностей, добра и зла, морали и нравственности, правде и справедливости. Так, Нуржамал Айтбаева в стихотворении "Ыйман ыры" (Песнь о нравственности) вспоминает уроки морали, преподанные в детстве ее отцом:

Атам айткан жебе адам акысын,
Говорил отец, чтоб людей не обижала,
Тилек кылсаң балдарыңдын бактысын.
Чтобы счастье детям всегда просила.
Өз башыңа бир күн келет айланып,
Что когда-то придет день судный,
Дал ушуну биле жүргүн жан кызым.
Знай то, дочь, и никогда не забывай.

Алибаева Айгул в стихотворении "Тагдыр" (Судьба) рассуждает о тех перепетиях жизни, которые преподносит нам судьба. А потому не стоит удивляться

изменчивой натуре судьбы, благодарно принимая все ее сюрпризы:

Кээде тагдыр мекенинде мээнеттин,
Иногда судьба за труд вознаградит,
Каарын төгүп, камгак сымал учурса.
Порой злит, сырым ветром задувает.
Кээде тагдыр мейкининде дөөлөттүн,
Иногда судьба достоинство вручит,
Кубаты күч, жарык нурга кабылтат.
Крепкой силы светлым лучом греет.

О тех же жизненных изгибах пишет в своем стихотворении "Турмуш кайрыктары" (Мотивы / припевы жизни) Сагынбай Кыдыралиев. Именно из его названия взято второе слово для названия всего сборника московских поэтов-кыргызов. Почему мы имеем мало, потом стремимся к богатству, в какой-то миг осознаем, что достигли того, что суждено. Обращаясь не только к своим детям, но и всем современникам, он пишет:

Эмнеге биз турмушта кем жардыбыз?
Почему мы в жизни малое имеем?
Жооп табалбайм, айтчы, өзүң болуп калыс.
Не найду ответ, скажи справедливо.
Жүзү жок, ыймаңы жок болсок эгер,
Если будем мы без стыда и сердца,
Байлыкка белчесинен биз тунмакпыз.
Все давно в богатстве по пояс были.

Автор призывает людей жить в согласьи, добре, единстве, и тогда "враг сдастся и протянет руку, смирясь". В поисках ответов на свои вопросы и Узакбай Аттокуров. В стихотворении "Мезгил" (Время) он вопрошает:

Убакыт өтө кымбат, мезгил улук,
Время очень дорого, эпоха велика,
Жай өтөт, күз да келет бир аз туруп.
Лето пройдет, скоро осень придет.
Шашылбачы оо мезгил шаштырбачы,
Не спеши, о время, нас не торопи,
Чарчагансыйм, баратамбы алым куруп?!
Я как будто бы устал, без сил иду?!

Ищет ответы на вопросы у Всевышнего Акылбек Мамадалиев, член Национального Союза писателей КР. В стихотворении "Оо, Боже господи" он молит Создателя о том, чтобы он мог обрести силы для достижения своей цели:

Колдоп мени, кудуреттүү, оо, Кудай,
Сохрани меня, Всесильный господи,
Көңүлүмө, жүрөгүмө, кон, Кудай.
В сердце душою ты вселись, о Боже.
Ыйман бергин, илим бергин өзүмө,
Дай мне силы, знаний и терпенья,
Ысымыма татыктуу жан болгудай.
Чтобы имя смог я оправдать свое.

Также он просит о том, чтобы не было преступлений, не было зла. Тогда он сможет воспитать своих детей, стать достойным человеком в обществе.

Тему творчества, людей искусства, знаменитых представителей прошлых эпох и современников продолжает ряд авторов. Так, Суйумкан Мамадалиева в стихотворении "Акындарым" (Мои акыны-поэты) пишет о своем бесконечном уважении и любви к их делам, прославляет вечную суть искусства слова:

Кудай алып аны менен,
Достав бога, навсегда с ним,
Эне берген сүтү менен.
С молоком матери на губах.
Өлбөс өчпөс болуп жашайт,
Живут и, умирая, не гаснут,
Түбөлүктүү акындарым.
Извечные вы мои акыны.

Одним из ярких представителей кыргызской поэзии являлся Алыкул Осмонов, которому посвятила свое произведение Сагынычбек кызы Тынара.

Таланты ташты жарган улуу акын,
Талант акына крепче, тверже камня,
Талашсыз сенин ар бир сөзүң алтын.
Бесспорно, слово каждое из золота,
Тырышсам да өзүндөй ыр жаза албай,
Пытаюсь, но как ты писать не могу,
Тан каламын дагы деле сөзүң айкын.
Удивляюсь чистоте твоего слога.

Эту же тему продолжила Якубова Гульбахар в стихотворении "Ыр жазсан" (Если пишешь песни), которое звучит обращением к своим коллегам по творческому перу:

Ыр жазсаң-алгач дилиң тилинди жаз,
Простых людей, землю прославляй.
Карапайым элимди, жериңди жаз.
Простых людей, землю прославляй.
Чыныгы атуулдугуң айтып турган,
О твоем истинном роде повествуй,
Жети ата, уруунду да, пириңди жаз.
О племени своем и семи предках.

Она призывает писать об истории, о павших в борьбе предках, о свободе и воле, о чести личности и смелом сердце, о настоящей жизни, о "своем народе с плачем испытаний", о его дне грядущем, о музыке мелодий, о звездах и о "вечной ценности отчизны".

По-своему продолжил тему предков, представителей этнической общности кыргызов Абдурасул Омошев в произведении "Кең пейилдүү кыргызым" (Радушные кыргызы). Лошади, юрты, скот на склонах гор, гости отовсюду - не это ли привычные картины жизни кыргызов? Автор верит:

Сабааңардын ичи бөксөрбөй,
Пусть же курдюк не просыхает,
Суна бергин дайым кымызың.
Всем всегда давайте вы кумыс,
Кереметтүү жерди жердеген,
Сказочную ширь земли освоив,
Кең пейилдүү менин кыргызым.
Добродушные вы, мои кыргызы.

Обращение к одноклассникам волнует Курбанбек уулу Амирбека:

Он жыл бою бир класста олтуруп,
Десять лет сидели в одном классе,
Алтын уя ак мектепте окудук.
В золотом гнезде учились, в школе.
Шаңдуу майрам кечелерде чогулуп,
Встречались на праздниках, вечерах,
Ырдап бийлеп канча таңды корудук.
Пели, плясали и рассвет встречали.

Скорее всего, ностальгия по прошлому выражена у него в теплых чувствах близости к одноклассникам, вместе с которыми прошли лучшие годы в жизни.

Другой автор Алоудинова Шарипа обращается к конкретному человеку, джигиту-земляку Элчибаеву Расулу ("Мекенчил жигит Элчибаев Расулга"):

Алсыздарга жардам берип туюлдуң,
Слабым ты помочь сумел, как мог,
Тапкандарың жакшылыкка буюрсун.
Пусть все, что добыл, будет твоим.

Келечекте ой максатың ишке ашып,
В будущем все, что хотел, сбудется,
Сыймыктанаар Нарай Ата уулусуң.
Пусть гордится предок Нарай Ата.

Традиционна тема природы, которая всегда склоняется к философской лирике. Ее развили Чынара Нурунбетова "Жазым келчи" (Приди, моя весна) и Турдубаев Акрам "Үмүт менен жазды күтүү" (Ожидание весны с надеждой).

Жаздын жытын сагындым абдан,
Я соскучилась по запаху весны,
Жагымдуу жыпар гүлүн анкыган.
С приятным запахом хочу цветов.
Жүрөгүм турат мупмуздак болуп,
Сердце мое холодом продрогло,
Жаз нурун эңсеп, самап жылыткан.
И желает луча весеннего тепло.

Второй автор менее эмоционален, более конкретен и расчетлив в своих действиях в ожидании и прогнозировании событий собственной жизни:

Өмүрүмдө сүйүү таңы атарда
В жизни, когда любовь приходит,
Болсом дегем, өзүң менен катарлаш.
Я хотел бы быть рядом с тобой.
Илебинди үшүк алып сапарда,
На прогулке твои губы замерзли,
Чарчадыңбы, мен зарыгып күткөн жаз?
Ты устала, долгожданная моя весна?

Абылкасымова Насыйкат в стихотворении "Юбка" кийген бир кишиге" (Одевшему юбку мужчине) высмеивает некоторых мужчин, которые стараются обрести женские черты характера, отнюдь не украшающие мужчину:

Сөзүн берип, өмүрүндө алдабаган,
Держа слово, не лгать - не для него,
Чынчыл болуп көрүнүүгө далбас урган.
Показаться честным - ему незачем.
Уялбай төрөт тыйындын кулу болуп,
Не стесняется рабом денег служить,
"Эркек" - деген намысын жерге урган.
Честь мужчин для него пустой звук.

Автор осуждает такие черты, как вранье, эгоизм, развратничество. Она пытается осудить такие проявления в действиях своих современников, предостречь от разрушения своей семьи собственными руками.

Закономерно обращение авторов сборника к теме Москвы. Так, Адашкан уулу Жыпарбек пишет в стихотворении "Келечектүү Москва" (Будущее Москвы), что у такого города очень большое и светлое грядущее, потому что:

Эми көрдүм, өз көзүмө таң кала,
Как увидел, дивился, не веря глазам,
Чынында кооз, жомоктой экен Москва.
И вправду красива сказочно Москва.
Шаары чоң, меймандос экен калкы да,
Большой город, дружеский народ,
Айтчу сөзүм тааныла бер жалпыга.
Пусть теперь услышат мои слова.

Адашкан Пирматов, редактор литературного клуба "Москва кайрыктары", явно неравнодушен к известной песне "Москва кечи" (Московские вечера):

Москва кечи жылдыздай жанып чырагы,
Московский вечер как горящая звезда,
Москва кечи сүйүүнүн мөлтүр булагы.
Московский вечер любви родник.
Ташкып агып жашоону бираз токтоткон,
Бурлящий поток мою жизнь тормозит,
Москва кечи жан дүйнөмдүн ынагы,
Московский вечер моей души отрада,
Москва кечи жан дүйнөмдүн сынагы.
Московский вечер - испытание души.

Итак, идейное содержание лирических произведений московских авторов многообразно и интересно. Они отражают палитру жизни трудовых мигрантов, любящих искусство, творчество, всю окружающую их действительность.

Литература

1. Локтева, С. Уникальные обстоятельства [Текст] / С.Локтева. / Аргументы и факты в Кыргызстане. - М. - Б., №14, 2010.

2. Реалии трудовых мигрантов/ Беседовала Жылдыз Сакишева/ 26/10/06 - 17:27- http://www.pr.kg/old/archive.phpid=11675/

3. Москва кайрыктары - 2./ Түз. Б.Бапанов. - Б., 2012.

4. Аруу дүйнө. / Түз. Б.Сейитбекова. - Б., 2012.

5. По URL: http://www.nur-reclama.ru/culture/11-12-moskva-kairyktary.html

А.Е. Качиева,
К. Карасаев атындагы БГУ

МЕКТЕПТИН ТААЛИМ-ТАРБИЯ СИСТЕМАСЫНЫН ЗАМАНБАП КОНЦЕПЦИЯЛАРЫ

Е. С. Рапацевичтин педагогика боюнча жаңы сөздүгүндө автор-түзүүчү таалим-тарбия системасынын төмөнкүдөй аныктамасын берет:

- таалим-тарбия системасы - таалим-тарбиянын максаты, эл жана максаттуу ишмердүүлүк процессинде алардын ишке ашыруучулары сыяктуу бири бирне байланышкан компоненттердин жалпылыгы;
- катышуучуларынын ортосунда пайда болгон мамилелер;
- өздөштүрүлгөн чөйрө жана таалим-тарбия системасынын жашоо аракетин камсыздоодо башкаруу ишмердүүлүгү [7].

Л.И. Новикова мектептин таалим-тарбия системасынын түптөлүү, түзүлүү жана өнүгүшүнүн эң маанилүү негиздерин карап чыгып, төмөндөгү мүнөздөмөлөрдү белгилейт:

- *Мектептин таалим-тарбия системасы* өзүнүн табиятынан эле гетерогендүү (ар түрдүү). Ал өзүнө системаны түзүүчү ишмердүүлүктүн максатты көздөөчүлүк блокторун, таалим-тарбиянын жалпы субъектисин, бир-

гелешкен ишмердүүлүк жана байланыш процессинде жөнгө салынган мамилелер системасын, мектептин таалим-тарбия системасынын алкагында максаттуу колдонулган мектепти курчаган чөйрөнүн бөлүгүн жана өзүн-өзү башкаруу процессинде педагог ошондой эле бала тарабынан ишке ашырылуучу "ички" башкарууну камтыйт.

- *Таалим-тарбия системасы* - бул анын түзүмдөрүн түзгөн бөлүкчөлөрдүн жыйындысы гана эмес. Ал - бир бүтүндү түзгөн өз ара байланыштын жана интеграциялуу процесстердин жыйынтыгы болуп саналат. Процессте максаттар ишмердүүлүктүн мүнөзүн аныктайт, ал эми уюштурулуучу ишмердүүлүк гуманисттик мамиленин белгилүү түрүн жаратат. Окуучу мындай системада биргелешкен ишмердүүлүк жана жакшырган мамилелер аркылуу ишке ашкан анын таасиринин негизги максаты жана объектиси болуп саналат. Ал ушул процесстердин субъектиси да болуп саналат. Анткени окуучу процесстерди башкарууга түздөн-түз катышат.Окуучу бардык системанын иштеши жана өнүгүшүнүн жыйынтыгы да болуп саналат, анткени ал жеке инсан катарыжетилет, маданияттуу адам катары калыптанат.

Мектептин таалим-тарбия системасын изилдеген дээрлик авторлор В.А. Караковский, Н.Л. Селиванова системанын тең салмактуу болбогондугун, процессти башкаруунун негизги аспектилерине жана башкы мыйзамдарына ээ болгондугун белгилеп кетишет.

Таалим-тарбия системалары -мектепти курчаган чөйрө, анын социалдык, этникалык жана табигый мүнөздөгү ачык система болуп саналат. Н.Л. Селиванова, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова чөйрөнү, таалим-тарбия потенциалын, мүмкүнчүлүктөрдү таалим-тарбия мейкиндигине айландыруунун эсебинен изилдөөнү сунушташат. Бул класс жана мектептин гана эмес микрорайон, айыл, аймактын да таалим-тарбия мейкиндигин түзүүгө мүмкүнчүлүк берет.

Таалим-тарбия системасы -тар максат эмес жана ал окуучулардын жеке инсандыгын тарбиялоо үчүн жаралат жана жакшырат. Л.С. Выготский., Л.И. Новикова, Г.К. Селевко, В.П. Созонов анын натыйжалуулугу педагогдун гана эмес окуучулардын да аракетинен көз каранды болот. Албетте, ушуну менен бирге берилген тармакта жеке чыгармачыл потенциалын таануу маселеси келип чыгат.

Бардык мектептин таалим-тарбия системасынын борбордук звеносу ар типтүү коллективдердин дифференциалдык биримдиги - мектеп коллективи болуп саналат. А.С. Макаренко, А.В.Петровский, М.И. Станкин, Е.Н. Степанов ж.б. мектеп коллективин ар кандай кырдаалдарда жамаат, үй-бүлө типиндеги коллектив, бирдиктүү команда, класс сыяктуу түшүнүктөр колдонулган балдар менен чоңдордун жалпылыгы катары карашат.

Азыркы учурда таалим-тарбия системаларынын мурунку жана азыркы моделдери берилген бир катар изилдөөлөр бар.

Л.И. Новикованын пикири боюнча таалим-тарбия системаларынын өткөн, учурдагы жана келечекте пайда боло турган бардык түрлөрүн жеткиликтүү деңгээлде мүнөздөө мүмкүн эмес [6.с 9-11].

Мейкиндикте оригиналдуу таалим-тарбия системаларына ээ болгон жаңы мектептердин пайда болушунан улам биз заманбап таалим-тарбия концепцияларын анализдөөнү жана аларды максаттуу компоненттеринин позициясынан кароо, система кандай принциптердин негизинде түзүлөөрүн, таалим-тарбия системасынын мазмунуна кандай салым кошулуп жаткандыгын жана кандай критерийлердин негизинде жыйынтыгы аныкталаарын карап чыгууну туура көрдүк.

Биздин пикирибиз боюнча, мындай анализ педагог-практикке, ошондой эле студентке да концепциянын системасын жана алардын моделдөө түзүлүшүн тереңинен түшүнүүгө жардам берет.

Заманбап таалим-тарбия концепциялар балдардын жеке өнүгүүсүнө багытталган жана балдарга тарбия берүү таалим-тарбиянын гуманисттик принциптеринен курулаарын далилдейт. Биз ар бир концепцияны ***максаттуу, мазмундуу жана натыйжалуу*** компоненттерге бөлүп, анализдөөгө аракет жасадык.

Максаттуу компонент боюнча анализ жүргүзүүдө концепцияларды төрт группага бөлсө болот.

Биринчи группаны жеке инсандын гармониялык өнүгүүсүнө, базалык маданияттын өздөштүрүлүшүнө жана жеке сапаттардын өнүгүшүнө багытталган таалим-тарбиянын концепциялары катары мүнөздөмө бере турган таалим-тарбиянын концепциялары түзөт. Алар:

а) В.А. Караковский, Л.И.Новикова, Н.Л. Селиванованын "Таалим-тарбия процессинин системалуу түзүлүшү" [3. с 78];

b) Н.М. Таланчуктун "Баланын жеке инсандыгын калыптандыруу жөнүндө системалуу-ролдуу теория" [1. с.17];

c) О.С. Газман ж.б. "Балага жана анын өнүгүү процессине педагогикалык колдоо көрсөтүү концепциясы" [2. с.48];

d) М.И. Рожков, Л.В. Байбородова ж.б. "Таалим-тарбия баланын коомдошуусунун педагогикалык компоненти" [5. с.87].

Экинчи группага Е.В. Бондаревскаянын жеке инсанды тарбиялоонун максатын "Маданият адамы катары" аныктаган жана Н.Е. Щуркованын "Адамга татыктуу жашоо образын куруу жөндөмдүүлүгү" концепцияларын киргизсек болот.

Таалим-тарбия концепцияларынын үчүнчү группасын Г.К. Селевконун концепциясы түзөт, анда негизги акцент окуучулардын өзүн өзү тарбиялоосуна коюлган.

Таалим-тарбиянын заманбап концепцияларынын анализинде *төртүнчү группасын* В.П. Созонов жана Е.Н. Степановдун концепциялары түзөт. Концепцияларда негизги максаттуу багыт жеке инсандын базалык керектөөлөрүнүн канааттандырылышы жана актуалдашуусу үчүн зарыл шарттар менен камсыз кылуу болуп саналат.

Таалим-тарбия концепцияларын алардын ***мазмундуу компоненттерине*** жараша анализдөө менен биз таалим-тарбия ишиндеги багыттын *үч группасын* белгилеп чыктык.

Биринчи группаны адамдын бардык чөйрөсүнүн өнүгүшүнө, жалпы адамзат баалуулуктары жана жеке инсандын базалык маданиятынын өздөштүрүлүшүнө, коомдук ролдорду аткаруу даярдыгына жана маданият адамы катары жеке инсандын тажрыйбасынын алуусуна басым коюлган. Ушуларга: М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, Н.М. Таланчук, Е.В. Бондаревскаянын таалим-тарбия концепциялары кирет.

Экинчи группага адамга татыктуу жашоо образын куруу жөндөмдүүлүгүн өстүрүүдө 1-класстан 11-класска чейинки акырындык менен жасалган аракеттер аныкт-

талган Г.К. Селевко жана Н.Е. Щуркованын концепцияларын кошсок болот.

Ал эми *үчүнчү* группаны ишмердүүлүктүн негизги багыты мотивациялык-керектөөчү чөйрөнүн түзүлүшү жана шарттардын жаралышы саналган В.П.Созонов, Е.Т. Степановдун таалим-тарбия концепциясынын мазмундуу компоненти көрсөтөт.

Эң акыркысын: таалим-тарбия концепцияларынын анализинде авторлор таалим-тарбия эффективдүүлүгүнүн критерийлери жана көрсөткүчтөрү кандай аспектилердин негизинде аныкталгандыгын көрсөтүү керек. Анализде таалим-тарбия системаларынын эффективдүүлүгүнүн критерий жана көрсөткүчтөрүнүн эки вариантын бөлүп карасак болот.

Биринчи вариантка диагностикага, коомдук ролдорду аткарууга даярдык, өнүгүүнүн баалуу-маңыздуу деңгээли, "өзү" деңгээлинин аныкталышына басым жасалган концепцияларды кошсок болот. Булар Н.М. Таланчук, Н.Е. Щуркова, Е.В. Бондаревская, Г.К. Селевко, О.С. Газман ж.б. концепциялары.

Экинчи вариантта М.И. Рожков ж.б., В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова жана В.П. Созоновдун таалим-тарбия концепцияларында зарыл көрсөткүч катары окуучулардын жашоо тиричилик шарттарынын жана алардын адептүүлүк деңгээлинин чыгышы болуп саналат. Бул окуучулардын адептүүлүгүнө жана өнүгүшүнө шарттардын таасир этүү эффективдүүлүгүн так аныктоого мүмкүндүк берет.

Таалим-тарбия системаларынын концепциясын жалпы анализинин жыйынтыгын чыгарып жатып алардын бардыгы таалим-тарбиянын өз ара аракеттешүүсүнүн ***үч багытын чагылдыраарын*** белгилеп кетели:

биринчиден, жыйындысында бардык системалар иштеген жана ар бир окуучунун өсүп-өнүгүүсүнө багытталган билим берүү мекемесинин таалим-тарбия системасы;

экинчиден, бардык активдүү ишмердүүлүк жана окуучулардын өз ара аракеттешүүсү ишке ашуучу класстын таалим-тарбия системасы;

үчүнчүдөн, индивидуалдуу өнүгүүнүн системасы жана ар бир окуучуга колдоо көрсөтүү.

Ушуну менен бирге мындай жыйынтык практикада ар дайым эле чыныгы жыйынтыкты бербешин да эске салып кетиш зарыл. Ар бир таалим-тарбия системасында шарт, каражат, иш билгичтикти жана педагогдордун ынтымагын терең изилдөөнү талап кылган эң башкы маани максатты божомолдоого ээ, бирок эң маанилүү учур - ар бир окуучуну терең таануу болуп саналат. Ар бир окуучунун диагностикасына анын кызыкчылыктары, жөндөмдүүлүктөрү, багыттылышы, баалуулуктары, жүрүм-турум жана мамиле куруу этикасы кирет. Диагностикалык жол менен алынган материал жалпы мектептин таалим-тарбия системасында максаттарды аныктоо үчүн негиз берет.

Мектептин таалим-тарбия ишмердүүлүгүнүн негизги багыты эң жөндөмдүү, демилгечил, активдүү, чыгармачыл жактан өнүккөн балдарга гана эмес бардык окуучуларга маанилүү жана кызыктуу болуусу керек.

Азыркы учурда мектептин таалим-тарбия системасын начар жактан мүнөздөгөн дагы бир өзгөчөлүк - ата-энелер менен кызматташуу. Алгач ирет ата-энелер менен бирге иш алып баруу маселелери боюнча педагогдордун кесиптик маданиятын көтөрүү, ата-энелер үчүн жаңы негизде педагогикалык жалпы билимди жаңыртуу, үй-бүлөнү жардамчы эмес, таалим-тарбия процессинин катышуучусу, таалим-тарбия системасынын компоненти катары кабыл алуу болуп саналат.

Адабияттар

1. Бондаревская Е.В. Смысл и стратегии личностно - ориентированного воспитания // Педагогика, 2001, №1.

2. Гуманизация воспитания в современных условиях. /Под. ред. О.С.Газмана, И.А. Костенчука.- М.,1995.

3. Караковский В.А., Новикова А.В., Селиванова Н.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем.- М., 1996.

4. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. -М., 1998.

5. Сергеева В.П. Технология деятельности классного руководителя в воспитательной системе школы: / Учебно-методическое пособие.- М.: УЦ "Перспектива", 2008.

6. Степанов Е.Н., Лудина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - М., 2002.

7. Рапацевич Е.С. Современный словарь по педагогике. - Минск: "Современное слово", 2001.

Жунусова Г. Т.,
БГУ им. К. Карасаева

ЛИЧНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Позиционируя в своей основе социальное начало, личность объемлет все аспекты социальной жизни, моделируя ее в соответствии с личным восприятием и опытом что обеспечивает ее высокую активность среди живых существ.

Личность как социальная проблема представляет собой совокупность всех остальных параметров в силу собственной заданности и предпосылок, раскырвая тем самым свою человеческую суть и предопределенность.

К.Маркс определил всю совокупность данного вопроса следующим образом: "... сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений" [7, стр. 19]. Аналогичного мнения придерживается Л.П. Буева, которая утверждает, что "... сущность личности по своей природе социальна, источники развития человеческой личности, ее сознания, ее творческой активности и индивидуальности находятся в обществе" [2, с. 6-7].

Она также утверждает, что с марксистская социология положила начало изучению личности как "социальной ценности". "Интерес к человеку, - пишет она, его социальной деятельности, сознанию и поведению, к условиям его развития в марксисткой литературе

объясняется прежде всего тем, что в социалистическом и коммунистическом обществе человек является главной социальной ценностью" [2, с. 3].

Действительно, мы убеждаемся, что марксистская идеология и по сей день привлекает к себе внимание тем, что придает значение учету индивидуальных особенностей каждого человека в соответствии с социальной средой и нормами жизнедеятельности. Естественно, без акцента на социальном положении, в котором раскрываются социальные функции личности этого невозможно достичь, в связи с чем следует учесть, что наличие в личности социальных данных само собой является основным мерилом ее сущности.

Само понятие личности в своем содержании имеет разные позиции, в одной делается акцент как на элементе общественных отношений, раскрывающем на наш взгляд социальные параметры, в другой версии - как на сознательном и свободном элементе субъект-объектных отношений. Такое разнообразие понятий не умаляет ее суть, а, скорее, показывает масштабы предмета дискуссии. Содержание существующих понятий взаимодополняя друг друга раскрывает суть личности, не отделяя ее от главной ее сути. "... Понятие личности в социологии носит синтезирующий, интегральный характер, оно акцентирует внимание на целостности ее объективных отношений и деятельности и внутренних, психологических качествах характеризующих ее субъективное отношение к миру" [2, с. 27].

Социальное понятие личности по мнению Л. П. Буевой выступает: "методологическим основанием для изучения личности другими науками" [2, стр. 27]. В этой связи она предлагает следующее мнение, которое на наш взгляд более детально характеризует, что: "... личность - конкретная социальная характеристика человека, ее свойства не могут быть сведены только к индивидуальным особенностям, а включают в себя общее, особенное и единичное" [там же].

Эти взгляды на наш взгляд раскрывают причину того факта, что: "личность должна быть понята одновременно и как уникальное, неповторимое, ни на кого не похожее, самодовлеющее и самоценное начало (сущность) и вместе с тем как гомогенная, унифицированная частица социального целого" [1, стр. 201].

Личность как социальная проблема позиционирует процессы становления посредством взаимодействия и взаимоотношениями в среде, которая изначально имеет социальные сети взаимодействия и твердые системы общения в системе общества в целом. В связи с этим мысль Л.П. Буевой содержит в себе точную характеристику личности в соответствии с марксистской социологией, придавая более четкий характер ее динамичности: "... личность - не пассивный продукт общественного взаимодействия, а живой и активный субъект, обладающий автономией в своем развитии и имеющий свою внутреннюю структуру, не совпадающую с общественной" [2, с.16].

Более расширенное утверждение дает И. С. Кон, по мнениею которого личность: "... обозначает конкретного индивида как субъекта деятельности, в единстве его индивидуальных свойств (единичное) и его социальных ролей (общее)" тем самым: "... личность понимается как социальное свойство индивида, совокупность интегрированных в нем социально значимых черт, образовавшихся в процессе прямого и косвенного взаимодействия данного лица с другими людьми и делающих его, в свою очередь, субъектом труда, познания и общения"[6, стр. 59-60].Данное смелое заявление подходит в пользу раскрытия социальных механизмов личности, тем самым показывая социальную особенность и значимость позиции более открыто.

Следует отметить, что Кон в свое время дал справедливое объяснение тому, что Маркс обобщая придает общественный облик в "сущности личности" как "родовое понятие", а не конкретное лицо, как "конкретной личности". Аналогичного мнения придерживается и Гиппенрейтер: "... у Маркса речь идет, во-первых, не о личности, а о человеке (человечество в целом), ибо ни один конкретный человек не может быть совокупностью всех общественных отношений" [4, стр. 292]. Если Маркс обобщал понятие, придавая более обширное значение, И. С. Кон и Ю.Б. Гиппенрейтер, вооруженные более поздними научными мыслями, предлагают сузить понятие до пределов личного пространства, обращают внимание на личные показатели. Справедливости ради, следует отметить, что такая позиция должна была появиться с течением времени и развитием науки о личности. "Могу ли я, - пишет Кон, не погрешив против истины, назвать себя совокупностью всех общественных отношений, когда сфера моей (и вашей, и любого конкретного индивида) деятельности заведомо включает лишь незначительную часть этих отношений?" [6, стр. 62].

Тем не менее, марксистская социология положила основу в изучении личности как социальной проблемы, придавая сущности человека активную социальную и общественную позицию, подчеркивая ее изначальную общественную ценность. Аналогичную позицию придерживается Л. П. Буева утверждая о необходимости: "... выделить тот момент в характеристике человека, в котором "объективное" и "субъективное" реально существовали и проявлялись бы в диалектическом конкретном единстве" [2,стр. 18] потому, что: "В свою очередь это субъективное отношение формируется под влиянием социальных условий деятельности" [2, стр. 21].

Солидарное утверждение представил и И. Кон, который акцентировал внимание на субъективные показатели, придавая значение тому, что: "Главный механизм развития психики человека - это усвоение социальных, исторически сложившихся видов и форм деятельности. Эти усвоенные формы деятельности, системы знаков и т. п. преобразуются далее во внутренние процессы личности. Таким образом, "внешнее" (по отношению к данному индивиду) и его "внутренняя" природа оказываются связанными как генетически, так и функционально" [6, стр. 61].

Он продолжает свое утверждение тем, что: "Личность как субъект социальных связей имеет определенную независимость, автономность от общества, дающую возможность не только чувствовать себя частью единого социального целого, но и противопоставить себя обществу" [5,стр. 47].

Особенность автономии проявляется в феноменологическом опыте каждой личности и определяется это в соразмерной связи индивидуальных и социальных параметров в пользу личности. Исаев, изучая формирование личности, привел три различные взгляды на процесс, которые состоят из: гетерохронного, гомохронного и смешанного подходов.

Он деликатно объясняет теоретические воззрения представителей гетерохронного подхода, которые утверждают, что темпы развития каждого имеет инди-

видуальный характер, а гомохронный подход показывает, что каждый возраст имеет собственные показатели роста характерных лишь этому периоду. И наконец, третий - смешанный подход, приводит мысли, что некоторые качества, свойственные этому возрасту могут: "... появиться в определенный период в определенных социальных, возрастных и других условиях" [5, стр. 47].

Не менее интересный вывод заключается в словах Гиппенрейтера, которая, утверждает, что главное: "... не развертывание естественно заложенного, а присвоение искусственного, культурно созданного опыта, - вот генеральный путь онтогенеза человека" [4, стр. 222].

Как уже выше было доказано множество мнений содержат в себе именно такую идею, которая показывает, что: "Этот путь и определяет социальную природу его психики" [4, стр. 222].

Б. А. Исаев утверждает, что Э. Дюркгейм и М. Веберкак и подавляющее число других социологов, считают поведение человека обусловленным общественными связями, его предыдущим опытом общения, образованием, воспитанием, местом в общественной жизни. Это является основополагающим доказательством факта, что становление и развитие личности происходит в плановом соотношении с общественными изменениями и имеет глубоко личный характер приспособления, вбирая в себе все существующие социальные реалии общества, что может отражать результаты социальной системы родителей, изменяя которых в дальнейшем он построит другую подобную собственную систему. Последнее приведет либо к личностному росту, либо снижении личного веса в собственном процессе социализации. Примеры положительного влияния роста личности приводил в своих работах А. Маслоу на опыте самоактуализирующих людей. Явным примером отрицательного примера выступают семьи потомственных алкоголиков, безуспешно пытающихся вырваться из создавшейся семейной ситуации.

В современном научном мире продолжаются поиски вокруг темы и попытки понять личность как социальной проблемы, которая охватывает: "...соотношения между общественно-моделируемыми образцами личности, научными теориями о личности и конкретной личностью.

Располагая сознанием, личность, подвергает анализу собственные приоритеты, умеет выбирать и строить свои позиции: в ценности, в выборе образовании и духовного роста, включая социальные показатели психического и духовного. Все это показывает, что изначально личность социальна ориентирована и потребность в социуме большая, потому, что: "... важную функцию в человеческом бытии выполняет его изначальная потребность в принадлежности к определенной социальной общности"[8, стр. 13].

Эти мысли раскрывают суть вопроса, показывая личность социально заданной, программированной сутью социального начала, процесс становления которой и полностью обеспечит личные потребности и нужды лишь в окружении себе подобными, т.е. в социальном контексте, через взаимодействие.

Из вышеперечисленных мыслей ясно, что есть определенные личные инструменты привития навыков, которые способствуют развитию необходимых механизмов приобщения в социальную среду, возможно, посредством собственного восприятия, что и способствует росту личности.

Это происходит за счет тесных взаимодействий, куда входит первичная связь с матерью, которая поможет ребенку понять и строить личные отношения с окружающими через пример собственных отношений с ней. Винникот по этому поводу пишет следующее: "... со временем ребенок начинает понимать или подозревать, что в самом раннем возрасте именно материнская забота обеспечила главные условия, которые дали ему возможность начать быть, начать существовать как личность, с личными правами, личными устремлениями и личным способом жить. Другими словами, вначале была абсолютная зависимость..." [3, стр. 8-9. Естественно, привязанности, как результат является главным показателем устойчивых отношений матери и ребенка, которая включает все элементы первичной социальной связи.

Социальная сущность конкретной личности состоится на опыте конкретного взаимодействия, которое в своей природе и сути имеет предпосылки для развития, а значит, он имеет право на полную реализацию, иначе может постигнуть негативный характер развития, так как первичная адаптация может сильно повлиять и на дальнейшее развитие ребенка. Так строитТак строится своего рода индивидуальное начало социального развития, т.е. процесс становления личности.

Следует учесть тот факт, что взаимодействие, имея индивидуальный характер, составляет все общественные нормы и правила.

Принимая в расчет определенных анатомофизиологических задатков как закрепленные "коды", Спиркин пишет, что человек: "... появляется на свет с неполностью сформированными анатомофизиологическими системами, которые доформировываются в условиях социума" [10, 74]. Значит данный: "Механизм наследственности, определяющий биологическую сторону человека, включает в себя и социальную сущность" (10, стр. 74),который подчеркивает что, человек в собственном смысле слова есть существо социальное" [10, стр. 73].

Ярким доказательством важности социальной среды для каждого человека выступают жизнь человечества, в целом. А жизнь детей Камалы и Амалы, которые были найдены в индийском волчьем логове и Виктора, также, найденного в лесах Аверона во Франции и мн. др., которые по разным причинам оказались среди животных еще раз показывает, что процесс становления личности происходит за счет той же социальной среды.

Следовательно: "... одно анатомо-физиологическое строение человека не может объяснить жизни и деятельности людей"[9, стр. 9], так как:"...человеческая природа имеет собственную динамику, которая является активным фактором в эволюции социального процесса" [11, стр. 126].

В этой связи нельзя не согласиться с мнением Буевой, в которой содержится объяснение тому, что: "Процесс становления и развития личности есть процесс усвоения человеком социального опыта, без которого он не только не может жить и действовать в "мире практическом", но не обладает и "творческой силой духа" и вообще сознанием" [2, стр. 7], потому как: "Личность выполняет определенные общественные функции с разной степенью социальной активности в зависимости от субъективных позиций установок, от отношения к общественной деятельности" [2, стр. 21].

По мнению автора: "... сознание личности не биологический, а социальный продукт", значит оно: "... формируется только как процесс усвоения личностью социальных значений информации и социального опыта" поэтому: " ... может существовать и действовать лишь постольку, поскольку она осваивает и воспроизводит в своей деятельности формы отношений, данные обществом" так как: "... выполняет определенную социальную функцию" [2, стр. 37], в то же время: " ... не растворяется в социальной системе, а является индивидуально самостоятельным элементом, своеобразной автономной "системой", избирательно относящейся к различным воздействиям социальной среды" [2, стр. 39].

Наш поиск доказал, что личность как социальная проблема, привлекает внимание и зависит от результатов исследований смежных, гуманитарных наук, значит и требует к себе системного подхода исследования в силу своей структуры не умаляя достижений исследований других наук.

Значит, вышеназванные ученые раскрывают личность как конкретную и определяющую направление своей жизнедеятельности как "целостную микросистему".

Таким образом, изученная нами проблема "Личность как социальная проблема" показывает, что личность в процессе своей формировании не копирует буквально все процессы социального взаимодействия с социальной средой, а в определенной степени культивирует и создает собственную модель необходимых и обоюдно приемлемых для восприятия взаимоотношений.

Литература

1. Агеев, В. С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. - М.: Изд-во МГУ им. Ломоносова, 1990. - 240 с.

2. Буева, Л. П. Социальная среда и сознание личности. - М.: Издво МГУ им. Ломоносова, 1968. - 268 с.

3. Винникот Д. В. Разговор с родителями / Пер. с англ. М. Н. Почукаевой, В. В. Тимофеева. - М.: Независимая фирма "Класс".

4. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций. - М.: ЧеРо, 1998. -336 с.

5. Исаев, Б. А. Курс социологии. СПб. М.: 1997.

6. Кон И. С. Социологическая психология. - М.: Московский психолого-социальный институт; -Воронеж: Изд-во НПО "МОДЭК", 1999.

7. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. изд. Второе. Государственное издательство политической литературы. -М., 1955.

8. Сарджveладзе, Н. И. Личность и ее взаимодействие с социальной средой. -Тбилиси: "Мецниереба", 1989.

9. Сорокин П.А. Общедоступный учебник социологии. Статьи разных лет / Ин-т социологии. - М.: Наука, 1994.

10. Спиркин А. Г. Философия: Учебник для технических вузов. - М.: Гардарики, 2000.

11. Фромм, Э. Бегстов от свободы. Эрих Фромм, пер. С нем. В. Закса. - М.: АСТ МОСКВА, 2010.

Токтобаев К.А.,
БГУ им.К.Карасаева

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поступление школьника в вуз изменяет статус его личности: школьник становится студентом, и возникает противоречие между новыми требованиями к организации учебной деятельности в вузе и недостаточным опытом организации самостоятельной познавательной деятельности студента. На этом этапе жизни бывшие школьники сталкиваются с новой для себя действительностью, и вынуждены считаться с теми требованиями, которые она к ним предъявляет. В этой связи большое значение имеет формирование у студентов необходимых для обучения в вузе личностных и профессиональных качеств. На этом этапе требуется создание соответствующих условий, предусматривающих личностный подход. Суть современной педагогической концепции, реализуемой в личностно-ориентированных системах обучения и воспитания, сводится к переходу от внешней мотивации к внутренней, личностно-осознанной.

Переход от школьных форм и методов обучения к новым вузовским методам обучения требует определенной психологической перестройки, поэтому актуальным является рассмотрение психолого-педагогического аспекта готовности студентов к самостоятельной учебной деятельности.

В настоящее время вузовские преподаватели все чаще отмечают, что многие студенты не готовы к обучению в вузе, т.е. у них не развита мотивационная готовность к обучению, что, как правило, приводит к академической "неуспешности" студента. За последние годы одновременно с ростом желания молодых людей получить высшее образование растет и недовольство преподавателей вузов подготовкой студентов. Так, Ю.Н.Толстова отмечает, что современные студенты не умеют логически мыслить, воспринимать абстракции, анализировать прочитанное, обладают общей низкой подготовленностью. По ее мнению, низкий уровень подготовки большинства абитуриентов приводит к тому, что вуз постепенно начинает деградировать [5]. В связи с тем, что эта точка зрения широко распространена, встает вопрос о причинах этой тенденции. На наш взгляд причина неуспешности в обучении студентов связана с их неготовностью к обучению в вузе.

Противоречием студенческого возраста является естественное стремление к самопознанию и самореализации. Однако налицо недостаток жизненного опыта студентов первого курса и внутренней готовности для осуществления этого. Поэтому личность студента по-

падает в критическую ситуацию смены и акцентирования жизненных смыслов, требующих новых ценностных ориентаций, социальных установок, мотивов поведения. Часть студентов-первокурсников довольно быстро свыкаются с новой обстановкой, но для большей части студентов эта перестройка проходит с большими трудностями.

На первый курс университета приходят студенты с разным уровнем подготовки, разными способностями и разным умением трудиться. Следовательно, необходимо применять такие методы и формы работы, которые помогают легче пережить этот адаптационный период, и которые направлены на развитие самостоятельного мышления и проявление способностей каждого студента. От того, как студент будет настроен на учебную деятельность на начальном этапе, зависит и его дальнейшее стремление к обучению, развитие познавательного интереса и отношение к будущей профессии.

Известно, что в студенческом возрасте учебная деятельность имеет свои специфические особенности. Учебный процесс протекает в условиях совместной учебной деятельности студентов и преподавателей, значительная часть учебной деятельности студентов является самостоятельной. Исследователи в качестве необходимого условия успешности учебной деятельности выделяют активность студентов. А.А.Вербицкий и Т.А.-Платонова, отмечают, что усвоенные в обучении знания, умения и навыки выступают уже не в качестве предмета учебной деятельности, а в качестве средства деятельности профессиональной. Это позволяет говорить о том, что во время обучения в вузе у студентов формируется основа трудовой, профессиональной деятельности, оформляется готовность к ней [6].

Как правило, студент нуждается в содействии успешному освоению учебной деятельности в новых условиях образовательного процесса в вузе. В широком смысле слова, понятие "содействие" определяется как деятельное участие в чьих-либо делах с целью облегчить, помочь, поддержать в какой-либо деятельности. Приставка "со-" в данном термине используется в значении совместности, означает общее участие в чем-либо. В педагогической науке термин "содействие" означает создание условий для проявления заложенных в личности задатков; особый вид взаимодействия обучающегося и обучаемого, в котором реализуются субъект-субъектные отношения (Г.Н.Сериков); помощь, поддержка со стороны преподавателя, которая оказывается обучаемым для достижения ими конкретных целей (Т.А.Мельникова, Н.В.Потехина); целенаправленная, специально организованная деятельность по созданию определенных условий в рамках основного педагогического процесса, ведущая к повышению эффективности как отдельных его составляющих, так и процесса в целом (Л.Н.Баренбаум, Л.Г.Бобкова).

Содействие адаптации студентов младших курсов вуза к учебной деятельности определяется как целенаправленный, организованный содержательно насыщенный процесс помощи студенту в преодолении объективных и субъективных трудностей, возникающих в учебной деятельности, выступающий как необходимое условие повышения уровня их адаптированности к учебной деятельности.

Возможностей осуществлять содействие адаптации студента к обучению в вузе существует множество - поддержка, сопровождение, кураторство и др. Вместе с тем, на наш взгляд адаптация к учебной деятельности имеет свою специфику, а значит, средства содействия адаптации должны способствовать освоению всех компонентов учебной деятельности и должны быть адекватны ее структуре, логике, способам реализации. Анализ современных подходов к организации образовательного процесса в вузе свидетельствует об ориентации на активные формы и методы обучения, технологии, способствующие интенсификации и оптимизации учебной деятельности студентов, направленные на освоение общеучебных, специальных и профессионально ориентированных знаний, способов деятельности, компетенций.

Безусловно, решение многих задач обучения в вузе зависит от самого студента, его личностных и деловых качеств, а также от конкретной помощи со стороны педагога. Включение в новые виды деятельности, общение с новыми людьми вызывают ряд трудностей. Новая жизненная ситуация (в данном случае обучение в вузе) требует адаптации к ней. В научной литературе адаптация определяется как использование человеком (осознанно и неосознанно) тех своих благоприятных качеств, которые способствуют успеху в деятельности [3]. А успешное педагогическое общение и взаимодействие преподавателя со студентами, учет их индивидуальных особенностей, специфики потребностей и возможностей помогают наиболее эффективно решать проблему адаптации первокурсника.

Следовательно, чем выше уровень организации сотрудничества студента и преподавателя, тем успешнее идет образовательный процесс. Под сотрудничеством подразумевается совместная деятельность участников учебного процесса, направленная на достижение единых целей. Важной целью сотрудничества студента и преподавателя должно являться формирование самоорганизации человеческого фактора применительно к его самостоятельной учебной деятельности. Под самоорганизацией подразумевается организация самостоятельной деятельности студента, которая включает умение постановки перед собой осознанной цели, выбор эффективных способов ее достижения, владение самоконтролем и самокоррекцией своей учебной деятельности [1].

Таким образом, сотрудничество в процессе общения преподавателя со студентами предполагает взаимопонимание, стимулирование активности студентов в организуемой деятельности, формирование позитивных мотивов. Начальный этап формирования готовности к самостоятельной работе связан, в первую очередь, с развитием готовности к обучению в вузе. Обучение рассматривается с позиции наличия у студента личностных качеств, теоретических знаний, практических навыков и умений, развитого понятийного мышления, для решения задач, соответствующих его квалификации [2]. Основными элементами этой готовности являются: потребности, мотивы, цели и способы их достижения. Пути развития вышеперечисленных элементов готовности определяются уровнем развития личностных качеств студента и особенностями обучения в вузе. Говоря о психической готовности студента к учебной деятельности, прежде всего, необходимо рассмотреть мотивационно-потребностный аспект.

В учебный процесс включается сложная система мотивов, оказывающая огромное влияние на результаты и продуктивный характер деятельности студен-

тов. Важно знать, есть ли у обучаемого потребность в новой деятельности, хочет ли он заниматься ей, заинтересован ли в получении знаний, которые и составляют цель учения. Именно потребность к обучению побуждает студентов успешно учиться. Если цель учебной деятельности и мотивы совпадают, то образовательный процесс становиться продуктивным, если нет, то учебная деятельность протекает неравномерно и, как правило, без стабильных результатов.

На сегодняшний день стратегическим направлением модернизации высшего образования остается воспитание самостоятельности, ответственности и развития интеллектуальных способностей у будущих специалистов. В соответствии с тенденциями развития европейского образования (Болонский процесс) в вузе существенно сокращена аудиторная нагрузка студентов. Соответственно увеличено время, предусмотренное для самостоятельной учебной деятельности. Самый эффективный путь подготовки будущего специалиста - это формирование у студента осознанной потребности в самостоятельном стремлении к профессионализму, развитие механизма самоорганизации умственной деятельности, творческого потенциала и профессионального мышления, создание условий для самостоятельного приобретения знаний, умений и навыков их применения на практике. Самостоятельная работа студентов в современных условиях становится важнейшей формой обучения в вузе. Преподаватель же организует и направляет познавательную деятельность обучаемых.

Таким образом, эффективность самостоятельной деятельности во многом зависит от собственных усилий студента и от его готовности и потребности к такого рода деятельности. Благодаря самостоятельной работе, при правильной и эффективной ее организации, решается широкий спектр задач обучения, который может служить мощным резервом повышения эффективности обучения в вузе. Самостоятельная работа выступает как деятельность студентов, направленная на полное усвоение учебной программы, и предполагает развитие соответствующих умений и навыков, продуктивного мышления, познавательной активности и потребности в самообразовании. Следовательно, изменяется и роль преподавателя в самостоятельной работе студента. С традиционной контролирующей функции акцент в его деятельности переносится на определение характера самостоятельной работы студента, включение самостоятельного задания в структуру занятия (лекционного, семинарского и т.д.), выбор методов работы в соответствии с намеченными целями.

Каждому преподавателю необходимо создать условия для развития целевых и волевых установок, рефлексии, прояснения и принятия ценностей. Важно показать обучающимся, что готовность к непрерывному поиску нового, актуального знания, его хранению, переработке и распространению является одной из профессиональных компетенций будущего специалиста. Для организации самостоятельной деятельности студентов преподавателю в первую очередь необходимо определить психологическую готовность к самостоятельной работе.

Психологическая готовность к самостоятельной работе заключается, прежде всего, в наличии у студентов целевой установки и соответствующих мотивов. Наличие устойчивых мотивов у обучающихся является предпосылкой для достижения положительных результатов в самостоятельной работе. Волевая деятельность студентов, которая включает цель определения выполнения задания, приобретение индивидуального знания, выявление способов достижения цели, также рассматривается как готовность выстраивать индивидуальную траекторию самообучения.

Следует отметить, что необходимым средством управления самостоятельной работой студента является её контроль со стороны преподавателя. Функция контроля имеет особое значение и осуществляется последовательно, настойчиво, а главное, своевременно. Результаты самостоятельной деятельности позволяют судить об эффективности работы студентов. Между тем роль преподавателя заключается в том, чтобы, применяя различные виды контроля, стараться не принуждать, а побуждать студента к систематической работе по самостоятельному совершенствованию полученных знаний. При различных формах общения (установочных, индивидуальных консультаций, которые имеют обучающие и воспитательные функции) могут присутствовать элементы доверительности, откровенности, что дает возможность преподавателю ближе познакомиться со студентом, выяснить его готовность и мотивы к предстоящей самостоятельной деятельности. Консультации организуют, направляют и дисциплинируют работу студентов.

Так как на первоначальном этапе обучения в вузе студентов первого курса преподаватель выступает в роли помощника, то такой контроль может более четко представить исходный уровень готовности студента к самостоятельной деятельности. Так, именно при доверительном диалоге преподавателю открываются затруднения в учебно-познавательной деятельности студента, что и является начальным условием эффективной коррекции этой деятельности. Студент же имеет возможность реально оценить свою деятельность, осознать ответственность за конечный результат в условиях психолого-педагогического сопровождения со стороны преподавателя. По мере развития готовности к самостоятельной деятельности студента функция контроля со стороны преподавателя снижается и заменяется другими формами, в том числе и самоконтролем со стороны студента.

Литература

1. Виштак О. Самоуправление как ресурс самоорганизации учебной деятельности студентов / Высшее образование в России. - 2004. - № 7. - С. 151 - 153.

2. Железовская Г.И. Понятийное диалектическое мышление у студентов. Педагогическая технология и диалектический анализ. - Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1993. - 140 с.

3. Подымов Н.А. Психологические основы профессионально-личностного развития и воспитания специалиста / Педагогика профессионального образования. - М., 2004. - С. 56 - 117.

4. Толстова Ю.Н. Школа-вуз: разрыв увеличивается? (размышления социолога-преподавателя) // Социология. - 2005. - № 8. - С. 25.

5. Вербицкий А.А., Платонова Т.А. Формирование познавательной и профессиональной мотивации студентов. - М.: Б. и., 1986. - 142 с.

Мамырканов М.А,
БГУ им. К. Карасаева

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ МИГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Современная миграционная ситуация в Кыргызстане характеризуется ухудшением демографической ситуации в стране за счет оттока молодого населения и населения среднего возраста, которое является базовым для функционирования социальной системы. Подобные процессы ведут к депопуляции отдаленных регионов страны и неравномерному стихийному распределению численности населения по территории, росту числа депрессивных территорий.

В рамках проблем миграции особую значимость приобретает социокультурный фактор, который напрямую не отражается на развитии государства, но трансформирует систему социальных отношений в обществе [1, с.128].

Представляя собой сложное и многогранное явление, трудовая миграция может иметь порой неоднозначные последствия. В настоящее время она оказывает значительное влияние на развитие почти всех постсоветских республик. Данное влияние носит достаточно противоречивый характер - имеются несомненно позитивные последствия миграции, есть и некоторые отрицательные стороны. Прежде всего, важно отметить, что последствия миграции нужно рассматривать на макроуровне (для страны) и микроуровне (для мигранта или домохозяйства).

Среди позитивных последствий для страны выезда - это возможность приобретения работником за рубежом новой, желательно более высокой квалификации. За счет миграции за рубеж страна приема получает дополнительную выгоду, т.к. при этом частично решается проблема занятости, безработицы, осуществляется экономия на затратах подготовки и переподготовки персонала, повышения квалификации работников. Но во многих случаях мигранты вынуждены заниматься деятельностью, которая непосредственно не связана с их уровнем образования и профессией.

Для изучения процессов внешней трудовой миграции населения Кыргызстана, более полного и углубленного анализа причин социокультурных последствий автором статьи было проведено в 2013 г. социологическое исследование (массовый анкетный опрос и экспертный опрос). Согласно результатов массового опроса, только 13% от общего числа респондентов сегодня работают в России по своей специальности, остальные 84% задействованы на других работах. Причины, по которым они не работают по профессии, назывались следующие: отсутствие свободных мест по специальности - 17,5%, отказ принимать на работу по специальности, полученной в КР - 18%, работодателей не интересует специальность и квалификация трудовых мигрантов - 19,5%, отсутствие высшего образования - 14% и непризнание работодателями профессиональной квалификации мигранта - 7,5%. Остальная часть респондентов - это в основном молодые трудовые мигранты, не имеющие никакой специальности и профессии.

Преимущественно трудовые мигранты работают в строительстве (26%), торговле (22%), сфере услуг (12,5%) и общепите (9%). Меньше их задействовано в частных домохозяйствах (4,5%) и промышленности (4%). Чуть больше - в швейном производстве (8%), на транспорте и связи (6%).

Занятых мигрантов в сфере высококвалифицированных специальностей вовсе мало. Только 1,3% их трудится в финансовом секторе, 1% в сфере здравоохранения и столько же в образовании.

Бизнесом и предпринимательством охвачено лишь 4% опрошенных, в перспективе собственный бизнес в России собираются открыть - 12,5%, еще 3% состоят только в доле.

Безусловным лидером по трудоустройству мигрантов является сфера строительства. Работают там, в основном мужчины (96%). Больше всего в нем задействовано респондентов в возрасте 26-35 лет - 30%. Женщины преимущественно работают в сфере услуг, общепите, швейном производстве и частных домохозяйствах. Меньше задействовано в торговле.

В основном трудовые мигранты трудятся круглый год (67%) и только 1/3 из них работает посезонно.

Работа за границей, безусловно, сказывается на социально- психологическом самочувствии трудовых мигрантов. Так, 40 опрошенных признались, что им приходится переносить все тяготы лишения расставания с близкими и родными, приспосабливаться и адаптироваться к чужой стране. Для 37% нахождение в трудовой миграции представляется как ситуация - "50/50", но 23,5% респондентов "такая жизнь" в основном устраивает. Следует отметить, что большинство опрошенных - это сельские жители, как правило из южных регионов республики, не обремененных комфортными условиями и жилищными удобствами. Необходимо также учесть, что занимаемая большинством трудовых мигрантов ниша низкоквалифицированного труда вполне адекватна спросу экономики России, которая в силу ее отраслевой структуры в большинстве случаев не предъявляет повышенного спроса на рабочие и инженерные кадры, нужные для наукоемких производств [2, с.155-160].

Достаточно серьезной является и проблема с признанием квалификации. Квалификации, присвоенные в Кыргызстане, в основной массе случаев не признаются работодателями России. Если мигрант претендует на работу, требующей определенной квалификации, его сертификат не имеет значения, а навыки и умения проверяются практическим способом.

В массовом порядке и за короткое время Кыргызстан не в состоянии готовить рабочие кадры с международно-признанной квалификацией специально для трудовой миграции. Между тем в потоках "новых" мигрантов наблюдается возрастание доли лиц, окончивших только среднюю школу или 9 классов, т.е. тех, кто не успел или не захотел получить какую-либо квалификацию [3, с.107-110].

Вместе с тем, результаты исследования не отразились сколь либо негативно на настроениях трудовых

мигрантов, их психо-эмоциональном самочувствии. Например, 67,8% опрошенных не жалеют о том, что стали работать на выезде в другой стране. Лишь 7,8% были иного мнения, 21,2% затруднились ответить.

Однако материальные стимулы порой оборачиваются для определенной части трудовых мигрантов сложными социальными проблемами. Согласно исследованию, проведенному независимыми социологами Бакировой А. и Молдокеевой Ж.: "одно из негативных последствий трудовой миграции - это нарушение социальной целостности семьи и традиционной системы семейных отношений, включая традиционный состав семьи. Местное сообщество и оставшиеся семьи сталкиваются с ситуацией неполной семьи, когда либо отец или мать, либо оба родителя отсутствуют длительное время. Одно из самых прямых последствий - изменение функциональной системы, роли и механизма воспитания и образования детей" [4, с.5].

Миграция сильно влияет на детей, которые вырастают без отцов или без обоих родителей. Дети в таких семьях более ущемлены в физическом развитии, успевании в школе, в домашнем труде, но что важнее всего в психологическом аспекте [5]. Важный аспект проблемы внешней трудовой миграции заключается в том, что "молодое поколение формируется в отрыве от родительского воспитания. Происходит разрушение семейных ценностей, рост количества беспризорных детей, детской преступности [4, с.6].

Наконец, длительные расставания с семьями оказывают влияние на самих мигрантов. Жизнь в трудных условиях, ненормированный рабочий день, постоянный страх быть пойманными полицией, избитым скинхедами или обманутыми работодателями, влияет на их физическое и психологическое состояние и может привести порой к алкоголизму или наркотической зависимости [6].

Надо полагать, что от степени защиты и поддержки со стороны государства и широкой общественности зависит дальнейшее улучшение их уровня жизни, что может отразится на социально-экономическом развитии страны, или же в обратном случае приведет к полной деградации таких семей с угрозой до возможности потери традиционного семейного уклада и утраты трудовых ресурсов в лице семей мигрантов [4, с.9].

Принято считать, что выезд за рубеж повышает общий культурный уровень трудового мигранта. В новой стране в непривычной для него среде он вынужден приспосабливаться и познавать ее культуру и традиции. Как правило, это изучение языка, элементарных культурных норм и основных традиций населения, что дает и помогает мигранту адаптироваться в стране.

Однако это влияние далеко не однозначно. И для самих миграционных процессов характерно огромное число противоречий. Одна из них, по мнению известного миграциониста А.Г. Вишневского, существует в определенных пределах миграционной емкости любой страны, связанными с ограниченными возможностями социальной адаптации в странах приема иммигрантов, являющихся носителями других культурных традиций, стереотипов и т.д. До тех пор, пока количество таких иммигрантов невелико, они достаточно быстро ассимилируются местной культурной средой, растворяются в ней, и серьезных проблем межкультурного взаимодействия не возникает. Когда же абсолютное и относительное число иммигрантов становится значительным, а главное, быстро увеличивается, и они образуют в странах прибытия более или менее компактные *социокультурные анклавы,* ассимиляционные процессы замедляются и возникают межкультурные напряжения, усиливающиеся объективно существующим экономическим и социальным неравенством местного и пришлого населения [7, с.109-110].

В результате это приводит к добровольной сегрегации общин этнических мигрантов или чаще всего к осознанной стратегии адаптации к принимающему обществу, обусловленной низким уровнем готовности мигрантской общины к интеграции с местным сообществом. В известной мере, вынужденная сегрегация тех или иных этнических общин в общественном мнении россиян трансформируется в подозрительность, обвинения в клановости, мафиозности, замкнутости. Эти настроения тем явственнее, чем более значима этнокультурная дистанция между этнической группой и местным населением [8].

Антимигрантские настроения базируются на представлении о мигрантах как чуждых, иных. Ксенофобии направлены, в первую очередь, на этнических мигрантов, независимо от их гражданства, от того, являются они временными трудовыми мигрантами (трудящиеся - мигранты), переселяются ли на постоянное место жительства в пределах России (мигранты) или из-за ее пределов (иммигранты) [9].

Тем не менее, граждане КР сталкиваются с недружелюбным отношением со стороны местного населения значительно реже, чем мигранты из стран СНГ. Те же, кто ощущал проявления ксенофобии, приводили следующие аргументы: 11,8% респондентов связали это со своей национальностью, 9,8% указали на дискриминацию на работе, 8,8% - на трудности в общении с местными жителями, 6,5% - на агрессивные проявления со стороны молодежи и 5,7% - на дискриминацию в зарплате.

При этом, отвечая на вопрос: "Затрагивали ли Вас лично или родных и друзей столкновения (избиения, насилие) на национальной почве?" 7% опрошенных ответили, что это затрагивало его лично, еще 6,4% указали на своих родных и друзей, 3,7% были свидетелями, 7,8% узнали об этом из СМИ, а 17,6% услышали о происшествии от своих знакомых. Но для большинства (57,1%) опрошенных эта проблема не коснулась.

По мнению экспертов, такое явление объясняется тем, что кыргызстанские трудовые мигранты в сравнении с мигрантами других национальностей лучше говорят на русском языке, в общественных местах не ведут себя вызывающе, отличаются скромным поведением, вежливы и тактичны, стараются избегать провокационных действий, не встревают в ссоры и конфликты.

Следует отметить, что антимигрантские настроения, доминирующие в российском обществе, небеспочвенны: среди мигрантов есть и преступники, и наркоторговцы, и преследующие иные асоциальные цели. Для части из них характерны замкнутость, закрытость, вытекающая из иных культурных и национальных традиций, нормы поведения, не сообразующиеся с нормами и традициями принимающего общества. С ними связывают неблагоприятную эпидемиологическую ситуацию и т.д. [10].

Между тем, трудовые мигранты сами становятся жертвами преступлений, как со стороны граждан России, так и со стороны других гастарбайтеров. Преступления иноэтничных мигрантов вызывают резонанс и формируют к ним негативное отношение, местное население реагирует на них острее, чем на преступления своих земляков [11]. Об этом в частности свидетельствуют события в Кондопоге (2011г.) и Бирюлево (октябрь 2013г.).

Но, если в отношении преступности, асоциального поведения мигрантов нет однозначных выводов, то важность культурной дистанции между ними и принимающим населением неоспорима. Как отмечают исследователи, чем больше культурная дистанция, тем сильнее мигрантофобии и этнофобии; в некоторых случаях противоречия со временем не только не стираются, а усиливаются. Контакты между местным населением и мигрантской общиной сводятся к минимуму.

Особое значение приобретает фактор разницы "урбанизационных потенциалов" территорий выхода и вселения мигрантских этнических общин. Сложно адаптироваться к российским условиям особенно выходцам из сельской местности Кыргызстана, слабо знающих русский язык. Важно и качество городской среды: традиции и нормы поведения, сложившиеся даже в больших городах Средней Азии и Кыргызстана, несут печать традиционного общества и кардинально отличаются от российских.

Вместе с тем опрос экспертов выявил, что проявление ксенофобии и мигрантофобии не имеет массового распространения, скорее это точечные проявления, которые, прежде всего, возникают в крупных городах и проявляются в недозволенном поведении мигрантов, незнанию ими языка и неуважения культуры и традиции принимающей страны. Другая часть экспертов полагает, что от ксенофобии не застрахован никто. Местное население видит в мигрантах людей не образованных, бескультурных и в большинстве случаев как конкурентов на рабочие места.

Несмотря на ряд сложностей и проблем, с которыми трудовым мигрантам приходится постоянно сталкиваться и преодолевать их на протяжении всей своей деятельности в России, общая тенденция такова, что трудовая миграция из Кыргызстана по всей вероятности будет продолжать расти (хоть и не такими темпами) и в ближайшей перспективе. Это стало очевидно по результатам количественного изучения, а некоторые его положения подтверждались данными качественного исследования, которые показали относительно устойчивое отношение трудовых мигрантов из КР к продолжению трудовой деятельности в РФ. Наряду с утвердительными ответами о возможности иметь там постоянную работу, респонденты в числе других позитивных альтернатив называли: довольство работой и жизнью в стране пребывания - 23,5%, стабильный заработок - 18,1% благоприятный климат и красивые места - 17,9%, относительно низкие расходы - 6,5%.

Напротив, в числе негативных сторон респондентами назывались: тяжелый климат страны (33,2%), высокие расходы на жизнь (22,7%), трудности с жильем (10,5%), поиск подходящей работы (8,6%), плохая экологическая ситуация - 6,5%.

Но большинство опрошенных (71,5%) все же твердо заявили, что с окончанием трудовой деятельности в РФ они обязательно возвратятся на родину. Еще 18% обещают вернуться, но чуть позже. 4% респондентов хотят приехать в Кыргызстан на время, но потом снова вернуться. 3% отметили скорее нет, чем - да и 2% планируют вернуться домой на время, но затем уехать в другую зарубежную страну.

Анализ результатов показывает, что большинство респондентов связывают свое будущее с Кыргызстаном, и надеются, что к тому времени, они смогут "встать на ноги" и когда вернутся домой, в республике, возможно, произойдут перемены к лучшему.

Литература

1. Бакирова А., Молдокеева Ж. Комплексное исследование семей мигрантов, оставшихся в Кыргызстане //Миграционная политика в странах СНГ: потребности и альтернативы. - Будапешт, 2011.

2. Дмитриев А.В. Конфликтогенность миграции: глобальный аспект // Социс. 2004. - №4.

3. Миграция в Кыргызстане: взвешивая все за и против //http://www.zpress.kg/news/news_only/6/38202/155.py

4. Миграция в Кыргызстане: взвешивая все за и против //http://www.zpress.kg/news/news_only/6/38202/155.py

5. Мукашев Б. -январь 2011 года // http://kyrgyzembassy.

6. Мукомель В.И. Грани интолерантности (мигрантофобии, этнофобии) //Социс. 2005. -№ 2.

7. Мусабаева А. Внутренняя и внешняя миграция в Кыргызстане //Кыргызстан на современном этапе развития. Аналитические заметки. - Б., 2008.

8. Проблемы гастарбайтерства в постсоветской России //www.memoid.ru/.../

9. Рыбаковский Л.Л. Концепция демографической политики: (методологические вопросы). - М.: Экономинформ, 2002.

10. Седлов А. Состояние и перспективы трудовой миграции в Россию из стран СНГ //Общество и экономика, № 6, 2008.

11. Уметова А. Подходы к разработке миграционной политики в странах Центральной Азии и Европы (Сравнительный анализ на примере КР и Польши). - Прага, 2012.

ТИЛ ИЛИМИ

Марченко Е.И.,
КРСУ им. Б. Ельцина

ОСОБЕННОСТИ РЕГИОНАЛЬНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА В КЫРГЫЗСТАНЕ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СЛОВОТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Для современной русистики Кыргызстана одним из важнейших вопросов по-прежнему остается вопрос о статусе русского языка в поликультурном обществе нашей страны. Проблемы двуязычия в различных аспектах рассматриваются в трудах знаменитых кыргызстанских ученых-лингвистов А.О.Орусбаева [1], Дербишевой З.К. [2, 3], Тагаева М.Дж. [4] и др. Уже не подвергается сомнению тот факт, что русский язык в Кыргызстане - это язык регионально-обусловленный. Очевидно, что русский язык не может быть однородным, поскольку функционирует на обширной территории, где живут люди, которые владеют не только русским языком, но и государственным языком своей страны или языком своего народа. (А.О. Орусбаев рассматривает не только киргизско-русское двуязычие, но и узбекско-русское, дунганско-русское, корейско-русское и др. [1]). Важно выяснить специфику, причины формирования и сохранения региональных особенностей русского языка Кыргызстана. Сбор и лингвистическая интерпретация новых слов дают возможность ответить на вопрос, что привносит в русский язык такое поликультурное соседство, что меняется в мировосприятии человека, живущего, по сути, в двух концептуальных системах русского и киргизского языков.

Если признать факт, что язык является инструментом мышления, тогда следует согласиться и с тем, что двуязычие способствует умственному, когнитивному развитию. Современный кыргызстанец, двуязычный человек, имеет больше возможностей в коммуникации, поскольку он объединяет в себе не только знание двух языков, но и, как следствие, контактирующих культур. На наш взгляд, для Кыргызстана очень важно развитие и поддержание двуязычия. Современное молодое поколение оказывается в крайне сложной ситуации внутреннего языкового конфликта. С одной стороны, родители, отправляя детей в русскоязычные школы, конечно, надеются, что ребенок приспособится к новой языковой среде, добьется успеха, но, с другой стороны, ожидают, что дети сохранят в первозданном виде родной язык и культурное наследие своих предков. Знание только киргизского языка, возможно, приведет к ограничению социальной мобильности. Так, например, дети из отдаленных сел, хорошо владеющие киргизским языком, сложно адаптируются в русскоязычном мире, в который они вынуждены вступить, поскольку русский язык в Кыргызстане по-прежнему (с советского периода) является языком науки, культуры и образования. В такой ситуации нежелательно отказываться от русского языка и в то же время не развивать родной язык - киргизский. Это важная тема и она требует тщательного рассмотрения и особого внимания. Мы остановимся лишь на результате этого процесса - билингве и рассмотрим его словотворческий потенциал.

Особенности регионального русского языка формируют люди, которые в большинстве случаев в той или иной мере владеют двумя языками - русским и киргизским. Формирование такой языковой картины связано с рядом известных исторических причин. Интересным в этом направлении представляется сравнение языковых процессов происходящих в России, с теми процессами, которые происходят в русском языке, функционирующем в бывших союзных республиках. Анализируя исторические и социальные причины формирования специфики русского языка Кыргызстана, можно выделить три основные причины этого процесса. Во-первых, после распада Советского Союза Кыргызстан "отдаляется" от России и направляет все силы на развитие национального языка и национальной культуры, что приводит к расширению культурно-языкового пространства киргизского языка. Во-вторых, вследствие этого процесса происходит ослабление позиций русского языка: государство поддерживает выпуск различной литературы на киргизском языке, проводятся мероприятия и осуществляются проекты, направленные на развитие и укрепление позиций национального языка. Но этих усилий оказывается недостаточно, чтобы киргизский язык полностью взял на себя образовательную и научную функции, которые русский язык выполнял в течение многих лет. В связи с этим можно говорить о третьей причине формирования специфики русского языка Кыргызстана: долгое соседство русского и киргизского языков породило контаминацию двух культурно-языковых пространств в сознании кыргызстанцев, что явилось важным стимулом для появления регионального компонента на всех уровнях языковой системы (фонетическом, лексическом, синтаксическом). Так, например, не смотря на то, что для фонетической системы русского языка не приемлемы сочетания "гы", "кы", "хы", русскоговорящие Кыргызстана часто произносят "кыргыз", "Кыргызстан". Лексика "кыргызстанского" русского языка богата заимствованиями из киргизского, на уровне синтаксиса часто наблюдаются кодовые переключения: в русский контекст помещаются словосочетания, а иногда и целые предложения на киргизском языке.

В данной статье мы остановимся на общих тенденциях развития словообразовательной системы русского языка в целом и специфике ее реализации в региональном русском языке Кыргызстана. Перечислим ряд

региональных особенностей лексики русского языка, которые были выявлены в СМИ Кыргызстана:

1) использование заимствований из киргизского языка в русском контексте (реалии культуры, термины родства, новая политическая терминология);

2) наличие кодовых переключений русского и киргизского языков (в двустороннем порядке);

3) адаптация киргизских слов к правилам русской грамматики (в русском контексте) и др.

Приведем несколько примеров:

1) "<…> народ надел на него красный *чепкен*, красную *тюбетейку* и красные сапоги" (статья "Флаг должен быть из трех цветов" на сайте gezitter.org от 11 июля 2011 г.); "Если *шорошницы с максымом* будут, я пойду" (сообщение на diesel.elcat.kg в теме "Ай лайк ту мув ит" от 26 декабря 2008 г.);

2) "Эта газета *ушакчы* номер один" (комментарий к статье "Жапаров взял у молодого Бакиева 1 млн. $" на сайте gezitter.org от 18 января 2013 г.); "Будут потом возмущаться типа ***турисстер жок, акча жок***… Почему?" (сообщение на diesel.elcat.kg в теме "Мына мессе *баштаолось*" от 22 марта 2005 г)%;

3) "В случае объединения "Республики" с *"Ата-Журтом"* и *"Ар-намысом"*, Кыргызстан вернется к президентскому правлению" (статья "Челюсть" на сайте gezitter.org от 10 декабря 2010 г.).

В данных примерах мы можем заметить явление грамматической адаптации киргизских слов к правилам словоизменения русского языка ("максымом, "Ата-журтом", "Ар-намысом"). Человек, владеющий концептуальными (и, как следствие, грамматическими) системами двух языков, способен соединять эти системы. В зависимости от коммуникативной ситуации доминировать будет тот или иной язык. Отнесенность заимствованного слова к какому-либо роду, типу склонения определяется, как известно, фонетической оформленностью нового слова. Например, слово "максым" имеет значение "национальный киргизский напиток, который традиционно готовится из различных злаков, небольшого количества молока и воды". Не смотря на то, что в киргизском языке отсутствует категория рода, это слово, употребляясь в русском контексте, обретает родовую принадлежность к мужскому роду, благодаря нулевому окончанию.

В первом и втором примерах неологизмы образованы довольно специфичным способом. Киргизские слова "шоро", "башта", помещенные в русскоязычный контекст, оказались активными в словообразовательном плане и сами стали производящими для новых слов, созданных по продуктивным словообразовательным моделям русского языка: "сущ.+ -ниц-" и "инфинитив + л+ось". Интересно, что в качестве производящей базы выступают слова киргизского языка. Этот факт свидетельствует, во-первых, об их высокой степени адаптированности в русском языке и, во-вторых, о том, что "авторы" неологизмов свободно ориентируются в концептуальных системах двух языков.

Явление "наслаивания" концептуальных структур, с позиций когнитивной лингвистики, мы можем объяснить тем, что человек, погруженный в такую языковую ситуацию, владеет не просто лексикой, грамматикой двух языков, а *живет* в пространстве двух контактирующих культур, что, несомненно, отражается на мировосприятии человека и, как следствие, влияет на процесс словотворчества. Мы предполагаем, что вследствие коммуникативной деятельности в двуязычной среде Кыргызстана, в языковом сознании происходят процессы *когнитивного переструктурирования*. Когнитивное пространство членов двуязычного коллектива становится очень "гибким": легко принимаются (причем в двустороннем порядке) новые концепты в виде интегрированных когнитивных структур.

Рассмотрим это явление с помощью метода пропозиционально-фреймового моделирования на примере слова "айылчане". Метод пропозиционально-фреймового моделирования в настоящее время используется в лингвистике довольно широко: для исследования гнезд однокоренных слов (М.А. Осадчий), фрагментов гнезд однокоренных слов, описывающих различные сферы деятельности человека (А.Н. Шабалина), словообразовательной ниши с формантом -н/-я (И.П. Фаломкина) и др. Все эти исследования проводились в основном на богатом диалектном материале. Но, на наш взгляд, этот метод может быть использован и для описания неологизмов. Также значительный вклад в развитие метода пропозиционально-фреймового моделирования внесли Л.А. Араева, И.В. Евсеева, М.Дж. Тагаев и др.

Представление неологизма посредством описания структуры фрейма позволяет объяснить то или иное языковое воплощение на доязыковом этапе, поскольку "фрейм представляет собой смысловой каркас будущего высказывания" [5, с. 224]. Фрейм, в свою очередь, может быть описан с помощью набора пропозиций. Представим, что человек впервые сталкивается с каким-либо новым явлением или предметом, которым необходимо дать название. Логично предположить, что в основе всякого наименования лежит суждение о предмете (пропозиция), поскольку если предмет не знаком и нет соответствующего названия в языке, человек воспользуется описательной конструкцией, пытаясь объяснить посредством других слов, что он имеет в виду. Это явление объясняется категоризующей способностью человеческого сознания: чтобы объяснить что-то новое, нужно найти ему место среди уже сложившихся категорий знаний. Какие категории знаний могут быть актуализированы в сознании двуязычного человека или живущего в двуязычной среде? В основе фрейма, вербализованного словом "айылчане" находятся, по крайней мере, три пропозиции: "жители какой-либо местности, региона", "люди, проживающие в айыле", "люди, проживающие в селе". Мы предлагаем три пропозиции, поскольку для человека, не знающего киргизский язык может оказаться незнакомой производящая основа (слово "айыл"), а для человека не достаточно владеющего русским языком останется непонятным значение суффикса -чан- или же возможна ситуация, когда знакомо и то, и другое. Все эти пропозиции реализуют одну пропозициональную структуру "субъект - действие - место" (субъект характеризуется по месту проживания), но языковое воплощение может быть разным. Фрейм "айылчане" получит такую словесную оболочку в случае если "автору" неологизма знакома и производящая основа и значение суффикса, то есть если будет реализована третья пропозиция.

Таким образом, подбор словообразовательных формантов для того или иного нового смысла в дву-

язычной среде осуществляется путем множества переключений с одной концептуальной системы на другую. Кажется очевидным, что для человека, живущего в двух концептуальных системах, целесообразно сначала обратиться к одной системе "знаний о мире", затем, в случае неудачи - к другой. Продуктом таких "обращений" и являются новые слова, образованные с помощью киргизских и русских словообразовательных формантов.

Таким образом, изложенные факты демонстрируют, во-первых, своеобразие регионального варианта русского языка Кыргызстана, которое связано с его функционированием в тесной связи с киргизским языком и культурой, а, во-вторых, описывает поведение русской словообразовательной системы при столкновении с системой другого языка. Все эти явления отражают постоянный процесс этнокультурного и языкового взаимодействия русского и киргизского народов. Это символ общего когнитивно-культурного пространства и его формирование, несомненно, создает благоприятные условия для межкультурного общения.

Литература

1. Орусбаев, А.О. Русский язык как этнокультурный компонент дву- и многоязычия в Кыргызстане [Текст] / А.О. Орусбаев. - Б., 2003. - 227 с.

2. Дербишева, З.К. Кыргызский этнос в зеркале языка. Монография [Текст] / З.К. Дербишева. - Б., 2012. - 404 с.

3. Дербишева З.К. Ключевые концепты кыргызской лингвокультуры. Монография [Текст] / З.К. Дербишева. - Б., 2012. - 176 с.

4. Тагаев, М.Дж. Двуязычие как лингвокультурный феномен [Электронный ресурс] // М. Дж. Тагаев. // Материалы Республиканкой конференции "Образование и наука в современном университете: опыт, теория, практика". - Б., 2008. - С. 123-128 (Режим доступа: http://elibrary.auca.kg:8080/dspace/handle/123456789/241 Дата обращения: 3.10.2013)

5. Никонова, Ж.В. Основные этапы фреймового анализа речевых актов (на материале современного немецкого языка) [Текст] / Ж.В. Никонова. // Вестник Нижегородского университета им. Н.И.Лобачевского. - Нижний Новгород, 2008, № 6 (2008) - С. 224-228.

К.Б.Жаанбаева, А.Наркеева,

Ош мамлекеттик педагогикалык институту

"МАНАС" ЭПОСУНДАГЫ ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕР КӨРКӨМ СҮРӨТТӨӨНҮН КАРАЖАТЫ КАТАРЫ

(С.Орозбаковдун варианты боюнча)

Биздин байыркы ата мурасыбыздын эң туу чокусу- улуу "Манас" эпосу. "Манас" - ата- бабаларыбыздын кылымдан күткөн улуу кыялдарынан, асыл максаттарынан, ак тилектеринен ширелген улуу жомок. Ал өзүнүн кайталангыс көркөмдүк кубаты, элдин турмушун ар тараптуу камтый алышы жана ыймандык, философиялык мазмундуу жыйынтыктоолору боюнча дүйнөдөгү эң сейрек кездешкен дүйнөлүк поэтиканын асыл эстелиги.

Эпосту окуп отуруп тээ карангылыкка чүмкөлгөн жазуусу жок элде ушундай сөз берметтеринен түзүлгөн көркөм мураска, укмуштуудай көркөмдүк гармонияга кантип жеткенине таң каласың. Ошол көркөмдүк гармониянын касиети чыгарманын өлбөстүгүнө алып барган. Ошол кылымдан бери өсүп келаткан көркөм ойлоо аң- сезиминин негизинде Сагымбай Орозбаков, Саякбай Каралаев өндүү улуу манасчылар өсүп чыгышты.

Ч.Айтматов белгилеп кеткендей "Ал бир ааламда укмуш жаралган уникалдуу талант".

Орозбаковдун вариантын окуп чыккан ар бир адам анын чеберчилигине, сөз байлыгына, сүрөткер кудуретине баш ийбей койбойт.

Академик Радлов болсо "Манастан" элдин бүткүл турмушунун жана умтулуусунун поэтикалык чагылуусун көрөт.

Эпосту дүйнөгө таанытkан асылдыгынын даражасы анын көркөмдүк деңгээли - анын тилинин көркөм каражаттарга байлыгында. Ошол көркөм каражаттардын бири- эпостогу фразеологизмдер.

Алар өтө татаал сөздөрдүн маңызын таң каларлыктай таамай билдирүүчү таланттуу сөздөр. Фразеологиялык айкалыштарды кыргыз тилинде колдонуунун көлөмү, чеги абдан зор. Алар аркылуу эл баатырдыкты бир нерсенин молдугун, марттыкты, ак ниеттикти, эмгекти сүйгөндүктү, гумандуулукту ж.б. көрсөтөт. Эпостун белгиленген өлбөс асылдык өмүрүнө ушул тилдик каражаттын өзгөчө түрүнүн кубаты да өзүнчө дем берип турат. Тил сөздөрдүн айкашы аркылуу соолгус, түгөнгүс",-деп жазган Пушкин.Ошол сөз айкаштарынын өзгөчө түрү - фразеологизмдер.

Фразеологизмдердин ойду көркөм туюндуруунун каражатына айланышында ар түрдүү факторлор таасир этет:

1. Аллитерация.

Сөздөгү алдынкы (баштапкы) тыбыштын кайталаныш, фразеологизмдердин компонентиндеги лексемалардын кайталанышы, бирдей үн өлчөмүндөгү акыркы жуп сөздүн колдонулушу.

Мис.: Уйкуга көзү барыптыр,
Уюп уктап калыптыр.
Чыканагы талыптыр,
Чырым уйку алыптыр.

Мына бул куплеттен аллитерациянын эки бирдей түрүнө кез болобуз:

а) баштапкы тыбыштын кайталанышы;

б) бирдей үн өлчөмүндөгү акыркы сөздүн кайталанышы.

Ойдун даана, ачыктыгын мазмундуулугун кынапталган кооз айтылыш өзүнчө ажарын ачып дегеле уккулуктуу.

Мында фразеологизмдер "Уйкуга көзү баруу" (үргүлөө, мемиреп уктап кетүү), "Чыканагы талуу" (чарчоо).

Эпостон мындай толуп жаткан мисалдарды келтире алабыз:

Бердике муну айтканы,
Бакдөөлөттүн мойнуна
Баса минди шайтаны.

Мында кыргыз эпосуна традициялуу строфалык параллелизм баштапкы аллитерация коштолуп турат. Ушундай жагдайга ылайык "Шайтаны мойнуна баса минүү" (тырчый түшүү, ачуусу келүү) формасындагы фразеологизм эки строфага бөлүнүп айтылып, компоненттеринин да жайгашуу орду буга ылайык өзгөрүлдү. Мындай өзгөрүштөр көркөм туюндуруунун талабына ылайык болот да мааниси өзгөрүлбөйт.

Кеби менен курсун деп,
Мени кенебей турган сыягын!
Сенин кеткен атың кубалап,
Менин кетилеби туягым?

Кеби менен курсун- кемсинтүү, төмөн саноо мааниндеги сөз.

Туягы кетилүү- баламдан ажыраймбы, кырсык чалабы деген мааниде.

Жогорудагы ыр саптарында адамды баалоо жана тынчсыздануу эмоциясы фразеологиялык көркөм туюндуруу аркылуу жеткиликтүү айтылат.

2. Фразеологизмдердин бүтүндөй катары поэтикалык белгилерге мол. Алар - ритм жана рифма. Ички рифмалар, үндөш рифмалар жана редифтүү рифмалар кезигет.

Атаке, неге кайгырдың,
Акылыңдан айрылдың,
Алты суу толгон мол кылдың,
Алганыңды дал кылдың.

Рифма кыргыз эпосунда түрлөгө жана формаларга байлыгы менен айырмаланат. Жогорудагы мисалдан кеңири жайылган стилистикалык фигура, бирдей башталышты учуратабыз. Строфалардын аягы болсо, үндөш кайталануулар менен аяктап турат. Фразеологизмдердин жайгашуу орду да көркөм туюндуруунун ыкмасына ылайыкталып турат.

"Акылдан айрылуу"- эмне кыларын билбей калуу, айласын таппай калуу.

"Дал кылуу"- дендароо болуу, жалдырап калуу.

Ааба формасындагы рифма:

Катылбайын кол салып, а
Кара жанга зор салып, а
Баштабайын буга уруш б
Балакетке жол салып а

Мында да баштапкы аллитерацияны, бирдей үн өлчөмүндөгү жуп сөздүн кайталанышы коштоп турат.

"Кол салуу"- бирөөгө катылуу, тийишүү.

"Кара жанга зор салуу"- өзүнө залал келтирүү.

"Балакетке жол салуу"- жаман жорукту баштоо, жамандыкка шарт түзүү.

Кабылан жолго жатарбы, ай,
Катыларга катылбай,
Кадемим мынтип катарбы ай.
Жолборс жолго жатарбы ай,
Жолугарга жолукпай,
Жолум мынтип катарбы, ай.

"Кадеми катуу", "Жолу катуу" деген фразеологизмдик синонимдер кордук көрүү, иши оңунан чыкпай абалы начарлоо, азапка түшүп мүңкүрөө, оор абалда болуу деген маанилерде колдонулат.

Строфалардагы ритмге ылайык фразеологизмдик бирдиктин компоненттеринин ортосуна "мынтип" деген сөз кошулуп айтылат. Мындан алардын мааниси бузулбайт. Строфалар аллитерация менен башталып, редифтүү рифма туюнтманын мазмунуна көрк берип турат. Мындай көрүнүш эпостон көп жолугат:

Канча экенин биле албай,
Кабар угуп тил албай,
Капаланып Нукер дөө
Казбай көргө кире албай.

Тил албоо-айтканга көнбөө, макул болбоо.

Казбай көргө кире албоо- эмне кылар айласын таппай калуу, жанын коерго жер таппай калуу.

2. Көркөм илептүүлүктүн формасында чоң эмоционалдык күч менен айтылып, ой сезимдин ар түрдүү оттенкасын берүүчү фразеологизмдер:

Жакыптын уулу Манасым,
Жаныңды жечү баласың!

Жаныңды жечү- кара өзгөй, калп айтып жан талашкан деген мааниде.

Байкабай барып кол салдым,
Кол салбай куруп калсамчы
Балакетке чоң калдым!

Мында фразеологизмдер аркылуу ой-сезимдин үч түрдүү эмоционалдык оттеногу берилет.

а) кол салдым- бирөөгө катылуу, тийишүү.

б) Кол салбай куруп калсамчы- мурунку аракетке, жасаган ишке өкүнүү.

в) жаман абалга дуушар болгондугу жөнүндөгү жыйынтык ой- Балакетке калдым.

Мында көңүл бурарлык дагы бир нерсе бар. Ырга көңүл буралы. Биринчи саптын аягындагы сөз экинчи саптын башында дагы кайталанды. Бул жөнөкөй гана көрүнүш эмес. 1-саптагы "кол салдым" бейкапар, ал гана эмес баатырсына, мактана сүйлөөнүн оттеногун берсе, экинчи саптын башындагы ушул эле сөз таптакыр башка "боекко малынып" өкүнүүнү, бармагын тиштеп калган абалды көрсөтүү үчүн колдонулган. Муну С.Орозбаковдун сөздөрдү, болгондо да фразеологизмдерди колдоно билүү чеберчилиги деп белгилеп кетүүгө болот. /чүнчү саптагы фразеологизмдин компоненттеринин ортосуна кошулуп айтылган "чоң" деген сөз да өз ордун тапкан сыяктанат. Ал "боекту" ого бетер "коюулантып", ойду күчөтүп берүүгө көмөктөшүп турат.

3. Риторикалык суроонун формасында ой-сезимдин абалын, ар түрдүү эмоционалдык оттеногун берүүчү фразеологизмдер:

Качырып каман чалдыбы
Мени кара басып, кун берип
Кадемим катып калдыбы?
Жолдон жолборс алдыбы?
Жолум катып, кун берип
Менин шорум куурап калдыбы?

Кара басуу- акылынан ажыроо, кырсык басуу.

Кун берүү - өлгөн адамдын туугандарына өлтүргөндөр тарабынан төлөнүүчү акы.

"Кадемим катып калдыбы?", "Шорум куурап калдыбы?"- риторикалык суроо формасындагы фразеологизмдер.

Жамандыкка кабылдымбы деген маанини берет. Алар өз ара синонимдик катарды түзүп, бир жагынан речтин кооздугун көрсөтүп, ажарын ачса, экинчи жагынан айтылуучу ойду тереңдетип, баса көрсөтө, көңүл бурууга аргасыз кылып турат.

4. Эпосто жароокердикти, жайдары кайрылууну, суранычты билдирген сүйлөм тибиндеги фразеологизмдер да кездешет:

Дөө кызматкер перисиз,
Кадамыңыз кут болсун
Каалап мында келипсиз.

Кадамыңыз кут болсун- келишиңизге кубанычтуубуз деген мааниде.

Эпостон көркөм туюндуруунун каражаты катары колдонулган фразеологизмдердин башка да түрлөрү көп. Терендетип изилдеген адамга кызыктуу фактылар табылары шексиз.

Фразеологизмдер көркөм сүрөттөөнүн каражаты. Көркөм сүрөттөөнүн каражаты катары эсептелүүчү троптор фразеологизмдерди, алардын семантикалык структурасын түзүүдө башкы ролду ойнойт. Фразеологизмдерде троптор компоненттерди маанилик жактан байланыштыруу менен көркөм картинанын максаттуу жана бүткөн деталын, образдуу айтууларды түзүшөт. Бул бөлүмдө фразеологизмдер составындагы троптук түрлөргө жараша группировкаланат:

1. Поэтикалык салыштыруу:

Өнөрү ашык дүйнөдөн,
Өмүр сүрсөң жолдошуң
Алмамбет келет мен көрдүм.

Өнөрү ашык дүйнөдөн- "ааламдан ашкан" деген фразеологизмге синоним.

Мааниси: абдан мыкты, теңдеши жок, дүйнөдө жок, чыгаан.

Алмамбеттин адамдык мыкты сапаты ааламдын, дүйнөнүн чексиз кеңдигине поэтикалык түрдө салыштырылып, маңызы жогорудагы фразеологизмге сиңирилип турат.

2. Эпитет аркылуу түзүлгөн фразеологизмдер.

Мис.: Беш түлүктөн мал жыйдым,
Беш чака пулча арам жок.

Беш чака пулча- эч нерсеге арзыбаган деген мааниде.

Куруп калсын дүнүйө,
Куу баш Жакып атандым.
Айылдан узак бай Жакып,
Ат чабым жолго барыптыр.

Эпосто зат жөнүндө кошумча маани берип, мүнөздүү өзгөчөлүгүн белгилеп туруучу эпитеттер аркылуу түзүлгөн фразеологизмдер сейрек болсо да кездешет. Алар санынын аздыгына карабастан, көркөм сүрөттөөнүн каражаты экендигин далилдей алат.

3. Гипербола - фразеологизмди түзүүчү каражат.

Коңуругу баш жарып,
Козголбой уктап бай Жакып
Кыйын уктай калыптыр.

Коңуругу баш жаруу- аябай корулдап-шорулдап дегенди гиперболалык мааниде туюндуруу.

Апакелеп баланын
Айткан сөзү угулду,
Алкымыма жүрөгүм
Апкаарып келип тыгылды.

Жүрөгү алкымына тыгылуу - капысынан болгон кооптуу нерседен, угулган кабардан катуу коркуп кетүү, апкаарый түшүү.

Гипербола эпикалык чыгармаларга мүнөздүү көрүнүш болгондуктан, фразеологизмдерде да кеңири учурайт.

4. Метафоранын жардамы менен түзүлгөн фразеологизмдер.

Жакынынан жат болуп
Көңүлү кирдеп, дат болуп.

"Көңүлү кирдөө", "көңүлү дат болуу"- капа болуп кайгыруу деген маанинин улам күчөгөн эки түрдүү оттеногун билдиришет.

Метафоралык фразеологизмдер эпостон көп кездешет:

Бай Жакып атын качырды,
Басып келип Канымжан
Чыйырды мээсин ачытты.
Көңүлө түрдүү сөгүлүп,
Көздөн жашы төгүлүп.
Кантээр экен булар деп,
Кабыргасы кайышып.
Көчүп барам өзүм деп,
Көкүрөгүн өргө айдап
Көөсөрлүк айткан сөзүң деп.

Мисалдардан көрүнүп тургандай, метафоралар ой-пикирдин образдуулугун шарттап, фразеологизмдин экспрессивдүүлүк касиетине айкашып турат.

Мээси ачуу- тажоо, аша кечүү, кыжы- кужудан, эмне кыларын билбей калуу.

Көңүлө түрдүү сөгүлүү - ар кайсыны ойлоп кайгыруу.

Кабыргасы кайышуу - бирөөгө боор ооруу, жаны ачуу, аны аео сезиминде болуу.

Көкүрөгүн өргө айдоо - курулай мактануу, мен менсинүү, баатырсынуу.

5. Метонимиянын фразеологизмдердин структурасын түзүшү.

Койгулашар жериңе
Колуңду курап келиңиз!

Кол деген метонимиянын жардамы менен фразеологизм жасалды.

Кол-жоокер деген мааниде, демек, жогорудагы фразеологизм "Жоокер жыйнап келиңиз" деген маанини берет.

Көз көрүштүк өз жерде,
Көбүңүз болот не жерде?

Көз көрүшүү- жолугушуу.

Кызылдай жанын өз күндө,
Кыйнап келет бай Жакып.
Кызыл аяк неткен деп,
Ыйлап келет бай Жакып.

Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгүндө "кызыл" деген сөз аркылуу тутумдашкан фразеологизмдер арбын. Эпосто алардан айырмаланган түрлөрү кезигет.

Мис.: Кызылдай жанын - өзүн-өзү деген мааниде.

Кызыл аяк- өспүрүм. Сөздүктө "кызыл бут" деген фразеологизмдин мааниси чечмеленген. Ал "аялы жок, бойдок" дегенди түшүндүрөт. "Кызыл аяктын" мааниси ошого карата чечмеленди.

Ошентип, метонимия да фразеологизмдерди түзүп, көркөм сүрөттөөгө салым кошот. Фразеологизмдер көркөм сүрөттөөнүн каражаты экендигине төмөндөгү мисалдар аркылуу эч кандай түшүндүрмөсүз эле ишенүүгө болот:

Өмдүгүн койбойт ар качан
Өзөккө түшкөн дарт болуп.
Эр Көкчөнүн элине
Не бейлимден жаздым деп,
Көкчө кыйбайт деп жүрүп
Бир күндүк жолду үч күнү
Бекер ачка бастым деп.
Айдарканды сактадым
Айлынын тузун актагым.
Алар Манас барыкка,

Теңебе Көкчө тарыхка,
Теңирден ажал жетпесе,
Турганың жакшы жарыкка.
Куруп калган Жакыптын,
Кулагына салыптыр.
Эринбей турган эр Манас
Ичи күйүп калыптыр.

Белгиленген фразеологизмдердин баарында тең образдуулук, эмоционалдык экспрессивдүүлүк бар. Баары тең көркөм сүрөттөөнүн ыкмасы менен "даяр материалга" айланган.

Эпостогу фразеологизмдердин стилдик жактан колдонулушун, алардын колдонуудагы өзгөчөлүгүн талдай келип, С.Орозбаковдун чеберчилигине сыктанасың. Сөздү сөзгө кынактап, ширелиштерип, кулюштуруп айтуунун устаты экенине көзүң жетет.

"Жазуучунун чеберчилиги кадимки эле сөздү өз ордуна кое билиши менен белгиленет",- деп аныктама берген экен атактуу Гюстаф Флобер.

Демек, С. Орозбаков - сөз чебери. Сөз башында белгиленгендей, ал - уникалдуу талант.

Адабияттар

1. Кыдырбаева Р.З. Генезис эпоса "Манас". -Ф.: Илим,1980.
2. Мусаев С.М. Эпос "Манас". - Ф.: Илим, 1979.
3. Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгү. - Ф.: Илим, 1979.
4. "Манас"(С.Орозбак уулунун варианты боюнча), 1-китеп, -Ф.: Кыргызстан, 1978.
5. "Манас", 2-китеп, -Ф.: Кыргызстан,1979.
6. Молотков А.И. Основы фразеологии русского языка. -Л.,"Наука", 1977
7. Баяли Ш.Французская стилистика. -М.,1961.
8. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. -М.,1963.
9. Виноградов В.В. Избранные труды. Лексикология и лексикография. -М., 1977.
10. Осмонова Ж. Кыргыз тилиндеги идиомалар. - Ф.: Мектеп, 1972.
11. Эгембердиев Р. "Манас"эпосундагы фразеологизмдер (АКД) 1980.

Ж.Жумалиев,
К. Карасаев атындагы БГУ

ООЗЕКИ ТИЛ МЕНЕН ЖАЗМА ТИЛДИН КАРЫМ-КАТЫШЫ ЖӨНҮНДӨ

Жазма эстеликтердин тилин изилдеген окумуштуулардын басымдуу бөлүгү эстеликтердин азыркы түрк тилдеринин кайсынысына жакын же окшош жазылгандыгына басым (акцент) жасашып, ошого жараша жыйынтык -пикирлерин жасап келишкен. Андай бүтүм-жыйынтыктардын басымдуу бөлүгү менин билишимче, адатта уйгур же эски өзбек тилдерине тиешелүү болот, же болбосо айрым фактыларды жазма эстеликтерден таап алышып,аларды азыркы түрк тилдеринин биринде көрүнүштөр менен салыштырышып,окшоштуктун бар экенин көрсөтүү менен бирге, салыштырылып жаткан тилге (тилдерге) анын тиешелүү экендигин айтышат.

Албетте, мындай багыттагы изилдөөлөр тил тарыхы, андагы айрым фактылардын өзгөрүү динамикасын же генезисин аныктоого жардам берери шексиз. Ал жөнүндө азыр бизде кыпындай да күмөн жок жана андай болушу да мүмкүн эмес.

Ошентсе да, жазма эстеликтердин тилин изилдегенде элдик оозеки тилди, т.а., элдик оозеки тил менен жазма эстеликтердин тилинин ортосундагы абалды тарыхый категория катары эске алып, иликтесек туура болор эле. Анткени ар кандай тарыхый доордогу оозеки тил менен жазма тилдин өз ара карым-катышы дайыма бирдей боло бербейт, б.а., элдик оозеки тил менен жазма эстеликтин тили бир тилден тарашы, же жакын тектеш, же алыс тектеш абалда турушу мүмкүн. Маселен, азыркы учурдагы кыргыз адабий тилибиздин жазма түрү менен оозеки түрүнүн ортосунда олуттуу деле айырмачылыктар жок. Мындай абалга кыргыз адабий тилибиздин жалпы элдик оозеки тилге мүнөздүү болгон фонетикалык, морфологиялык, лексикалык жана синтаксистик белгилерди көбүрөөк сактаган түндүк диалектинин негизинде түзүлгөндүгү себепкер болгон. Ошондой эле мурда чачыранды жашаган кыргыз уруулардын өзүнчө улуттук мамлекетке айлануусу мындай адабий тилдин түзүлүшүндө чечүүчү маанини ойногон. Бу жерде элдик оозеки тил менен жазма адабий тилдин бир тилден тарагандыгы жөнүндө айтсак туура болот.

Ал эми 1917-жылдагы революцияга чейин кыргыз элинин абалы азыркыдан абыдан айырмаланып, түштүктөгү кыргыздар ал кезде Кокон хандыгына, түндүктөгү кыргыздар Россиянын карамагында турган. Ошого байланыштуу түштүктөгү жазгыч акындардын кол жазмалары ичкилик диалектисинде же чагатай тилинин нормасына жакындатылып жазылса, түндүк аймактан чыккан жазгыч акындардын же агартуучулардын чыгармалары кол жазмалары түндүк диалектисинде же татар, казак тилдеринде жазылып келген. Бу жерде Молдо Нияздын "Санат дигарасттарын", Молдо Кылычтын "Зилзаласын", Э.Арабаев, Х.Сарсакеев "Алиппе йаки төтө окуу" (1911), Осмоналы Сыдык уулунун "Тарых кыргыз шадмани" (1911, 1913, 1914) ж.б. чыгармаларын буга мисал иретинде айта кетсек болот. Демек, бул учурдагы кыргыз элинин оозеки тили менен жазма тили бирдей болгон эмес: оозеки тили диалектилик өзгөчөлүктөрү менен болсо, жазма тили Молдо Кылычтын, Ишенаалы Арабаевдин китептеринен башкасы чагатай, татар, казак тилдери менен жакын тектештик абалында турган.

Андан нарылап, орто кылымдагы Караханиддер мезгилиндеги тарыхый абалга көз чаптырсак, кыпчак, огуз, башкурт, аргу, чигил, йагма, тухси, карлук, татар,

уйгур, кыркыз ж.б. көптөгөн түрк урууларынын көбү ошол учурдагы күчтүү бир мамлекетке-Караханиддерге карап, же алар менен кандайдыр бир алакада турганы жалпыбызга маалым. Бири-биринин тилдеринен көп алыстай элек, бирок огуз, кыпчак, карлук, кыргыз сыяктуу наречиелерге жиктеле баштаган ал уруулар ортосунда ошо кезде "хаканий тили" жалпы жазма тилдин кызматын өтөп келген. Биздин байкообузга караганда, "Дивани лугат - ат түрк", "Кутадгу билиг" сыяктуу белгилуу чыгармалардын тилинин негизги өзөгүн да ошол тил (бу жөнүндө илимде ар кандай көз караштар бар болсо да биз ошондой ойлойбуз) түзөт. Бу тил алдыда көрсөтүлгөн көптөгөн түрк урууларынын үчүн ошол учурдагы орток жазма адабий тилдин милдетин аткарып келген. Бирок ал огуз наречиесиндегилер үчүн алыс тектештик абалында, карлук, кыпчак наречиесиндегилерге жакын тектештик абалында турган. Алыс тектештик абалында же жакын тектештик абалында болобу, ага карабай ар кайсы урууларлардын билимдүүлөрү, сабаттуулары андай орток жазма тилди пайдаланышкан, ал тилде чыгармаларын жазышкан. Аны менен бирге көптөгөн түрк урууларынын өздөрүнө гана мүнөздүү оозеки тилдери, диалектилери болгон. Аны Махмуд Кашгаринин аталган сөздүгүндө автор тарабынан ар кандай түшүндүрмөлөр менен коштолуп берилген тиешелүү факты-маалыматтардан даана байкай алабыз. Ал тууралуу кошумча маалыматтарды буга чейин жазылып, журналга жарыяланган биздин бир катар макалалардан "Кыргыз тили жана адабияты" (№21,22) да алсаңыз болот.

Орхон-Енисей эстеликтеринде да мына ушуга окшогон көрүнүштөрдүн изи бар. Орхондон же Енисейден табылган таш бетиндеги турк, ашида, огуз, кыркыз, уйгур, чик жана башка уруу, элдердин бектерине арналып коюлган жазуулардагы диалектилик өзгөчөлүктөрдү эске албаганда, алардын баарында орток тилдик көрүнүштөрдүн сакталгандыгы байкалат. Орхондон табылган эстеликтерге караганда V кылымдагы Еисей эстеликтеринин тили байыркы кыргыз тили болуп эсептелет (С.Е.Малов, 6). Э.Р.Тенишевдин пикири боюнча енисейлик кыргыздардын рун тексттери классификациялык жагынан Д (адак "бут", код "кой" деген этиш сөз) тилине кирет. Бирок бу деген элдик (оозеки-диалектилик типтеги) тил менен эпитафийлик жазууну бирдей дегендикти туюндурбайт. Енисейлик кыргыздардын адабий тили менен диалектилик тилдери ар башка абалда, маселен, адабий тили -Д- тилинде, диалектилик тили -З- (азак "бут", коз "кой" деген этиш) болуп, бири-биринен алыс тектештик абалында турган. Мунун далили иретинде Алтай, Енисейден Фуюйга (КЭР) көчүрүлүп барылган кыргыздардын тилдик фактылары келтирилет (Э.Р.Тенишев,2). Ал гана эмес, -Д- тилдүү болгонунун реликтилик көрүнүштөрү азыркы кыргыз тилинде да сакталып калынган: Алп адагы Ормотой, Тулпар адагы Тайтору (Кыргыз макал, лакап, учкул сөздөрү. Б., 2008). Мына ошентип, алдыдагы пикирлерге караганда Енисейлик байыркы кыргыздардын элдик оозеки тили менен жазма тили алыскы тектештик абалында турган. Ага карабастан, кыргыздар, маселен, Суджин давандагы, Алтын-Көлдөгү эки эстеликти жана Сол Алп Тегинге арналган эстеликти ошол кездеги эпитафийлик мүнөздөгү жалпы стандарттан четтебей чектиришкен.

Айтылгандарды жыйынтыктасак, төмөнкүдөй көрүнүштөр келип чыгат:

1. Элдик оозеки тил менен жазма тил ортосунда айырма болбойт. Мындай учур улуттук мамлекеттер пайда болгондон кийин жаралат.

2. Элдик оозеки тил менен жазма тил өз ара жакын тектештик абалында турушу мүмкүн. Оозеки тил менен жазма тилдин ортосунда айырмачылыктар боло берет. Орто Азия элдеринде колдонулуп келген чагатай жазма тили ушундай. Ал тилде ар башка элдин өкүлдөрүнүн оозеки-диалектилик тилдери болгону менен кол жазмаларын чагатай жазма тилинде жарата беришкен.

3. Элдик оозеки тил менен жазма тил жакын же алыс тектештик абалында турат. Мындай нерсе Караханиддер мезгилиндеги түрк урууларына мүнөздүү.

4. Элдик оозеки тил менен жазма тил алыскы тектештик абалында турушу мүмкүн. Маселен, Енисейлик байыркы кыргыздардын оозеки тили менен жазма тили алыс тектештик абалында турган анткени, рун жазуусун түзгөндө адабий стандарт катары диалектилерден өйдө турган оозеки койне кабыл алынган (3, 27). Мына ошого байланыштуу, кыргыз бектери ошол учур үчүн жалпы стандарттуу эпитафий мүнөзүндөгү нормадан четтебей тексттерди ташка чектирип, калтырышкан.

5. Бирок, элдик оозеки тил менен жазма тил ортосунда өтө жакын, жакын, алыс тектештик абал болгонуна карабастан, ар кандай урууларлардын, элдердин, улуттардын өкүлдөрү ал жазма тилди кандай даражада колдоно беришкен. Азыр ошол жазма эстеликтерди кайсы уруунун, же элдин, же улуттун өкүлдөрү жазганын аныктап чыкмак, бу көз караштын тууралыгын тактаган болобуз.

Адабияттар

1. Малов С.Е. Енисейская письменность тюрков. -М.-Л.,1952.

2. Тенишев Э.Р. Древнекыргызский язык. -Б.,1998.

3. Тенишев Э.Р. Отражение диалектов в тюркских и уйгурских памятниках //Сов.тюркология, №1, 1976, стр.27-33

4. Кыргыз мака, лакап, учкул сөздөрү. /Жыйнаган Мухамед Ибрагимов. -Б., 2008.

Ж.А.Осмонкулова,

Кыргызская государственная юридическая академия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В процессе обучения иностранному языку важную роль играет использование пословиц и поговорок, которые помогают учащимся овладеть не только аспектами языка: произношением, грамматикой, лексикой, но и важнейшим видом речевой деятельности - говорением.

Использовать пословицы и поговорки можно во всех группах, обучая искусству иносказания, умению иллюстрировать свою мысль и обобщить её в краткой форме.

Использование пословиц и поговорок при обучении английскому языку с одной стороны лучшему овладению предметом, расширяя знания о языке, лексический запас учащихся. С другой стороны, их изучение представляет собой дополнительный источник страноведческих знаний.

Формирование навыков произношения с первых занятий должно идти в условиях реального общения.

Пословицы и поговорки помогают создать реальную обстановку на занятии, ввести элемент игры в процесс овладения звуковой стороны иноязычной речи. Они могут использоваться при введении нового фонетического материала и при его повторении, во время фонетических зарядок.

Из опыта моей работы одним из эффективных приемов обеспечения интереса у учащихся является использование пословиц и поговорок на разных этапах обучения. Они могут использоваться не только на начальном этапе обучения английскому языку, когда у учащихся формируются произносительные навыки, но и на среднем этапе, когда их использование не только способствует поддержанию и совершенствованию произносительных навыков учащихся, но и стимулирует речевую деятельность.

Опыт показывает, что у учащихся старших курсов с увлечением работают над произношением, повторяя звуки, если они представлены в пословицах и поговорках. Разучивание их не представляет трудности, они запоминаются легко и быстро. Можно предложить, например, такие пословицы и поговорки для отработки звука [m]:

So many men, so many minds.

To make a mountain out of a molehill;

Звука [h]:

To run with the hare, and hunt with the hounds.

Handsome is as handsome does.

При использовании пословиц и поговорок сочетаются совершенствование слухо -произносительных и ритмико-интонационных навыков. С одной стороны, автоматизируются произносительные навыки, а с другой-учащиеся учатся делить предложения на синтагмы, определять логическое ударение и т.д.

Пословицы и поговорки могут быть также использованы при обучении грамматике. Они, являясь средством выражения мысли и реализуя изучаемые формы или конструкции в речи, способствуют автоматизации и активизации данных грамматических форм и конструкций. Можно использовать пословицы и поговорки при изучении модальных глаголов и конструкции There is… there are… . Например:

What is done can't be undone.

Promise little, but do much.

There is no place like home.

There is no accounting for tastes.

There is no rule without an exception.

Итак, с помощью повелительного наклонения можно выразить просьбу, совет, разрешение, запрещение, предложение, пожелание, предостережение. Например:

Don't burn your bridges behind you.

Never put off till tomorrow what you can do today.

Для стимулирования общения на иностранном языке мы с учащимся обсуждаем интересные поговорки.

Тема "Моя семья":

The best thing a father can do for his children is to love their mother.

The best way to make children good is to make them happy.

Тема "Учёба":

The man who makes no mistakes does not usually make anything.

You can teach anybody anything, you can only help them to learn.

Live and learn.

Little learning is a dangerous thing.

Тема "Мои друзья":

Better to be without gold than without a friend.

A friend is a person with whom you dare to be honest.

A friend in need is a friend indeed.

Также можно использовать пословицы и поговорки для учащихся определенных специализаций, например для студентов обучающих юриспруденцию и экономику:

There is honor among thieves.

One law for the rich and another for poor.

Possession is nine points of the law.

No pains, no gains.

Money is the root of all evil.

Money makes money.

Money spent on the brain is never spent in vain.

Money is a good servant but a bad muster.

Take care of the pence the pounds will take care of themselves.

Таким образом, использование пословиц и поговорок на занятиях английского языка способствуют лучшему овладению этим предметом, расширяя знания о языке. Приобщение культуре страны изучаемого языка через элементы фольклора дает учащимся ощущение сопричастности к другому народу.

Литература

1. Даль В.И. Пословицы русского народа. -М.: Русская книга, 1993.

2. Стефанович Т.А., Швыдкая Л.И. и др. Английский язык в пословицах и поговорках. -М.: Просвещение, 1980.

3.// Иностранные языки в школе. 2000. № 1.

4. Жуков В.Л. Словарь русских пословиц и поговорок. -М.: Советская энциклопедия, 1966.

5. Буковская М. В., Вяльцева С.И. и др. Словарь употребительных английских пословиц. -М., 1985.

Т.Садыков, Ө.Гүлбахар,
К.Карасаев атындагы БГУ

ТҮРК ЖАНА КЫРГЫЗ ТИЛИНДЕГИ СЫН АТООЧТУН ДАРАЖАЛАРЫ ЖӨНҮНДӨ

Адам баласы чындыктагы заттар менен кубулуштарды алардын сын-сыпаты, сапат-касиеттери өндүү ар кандай ички-сырткы белгилери аркылуу таанып билери анык. Белги түшүнүгү логикада минтип аныкталат: "Признак - это показатель, сторона предмета или явления, по которой можно узнать, определить или описать предметы или явления" [2:477]. "Признаками в логике называют любые возможные характеристики предметов, все, что можно высказать о предмете. В объективной действительности это все то, в чем одни предметы сходны между собой и, другие - различны"[3:54-55]. Демек, белги - зат менен кубулуштун сыны, сыпаты, сапаты, өзгөчөлүгү, тилде сын атооч аркылуу көрүнүш тапкан категория. Тактап айтканда, заттын сын-сыпатын, өңү-түсүн, турпатын жана башка ар түрдүү белгилерин билдирген сөздөр *сын атооч (sıfatlar)* деп аталат. Мисалы: *yeşil kalem - жашыл калем. kırmızı çanta - кызыл сумка. güçlü adam - күчтүү киши.*

Түрк тилинде салт боюнча сын атоочтор эки топко бөлүнөт: *niteleme sıfatları* жана *belirtme sıfatları* [4:341-355; 5:132-155]. Булардын биринчи тобуна сапаттык жана катыштык сын атоочтор кирсе, экинчи тобуна сын атоочтук позицияда колдонулган ат атоочтор *(nasıl - кандай, hangi - кайсы ж.б.)*, сан атоочтун бардык түрлөрү *(bir -бир, iki - эки, üçüncü - үчүнчү, dörde üç - төрттөн үч, bin -миң* ж.б.*)* жаткырылат. Бирок түркологияда калыпташкан салт боюнча эки тилди салыштыруу үчүн сын атоочту сапаттык сын атоочтор жана катыштык сын атоочтор деп эки топко бөлүп кароо зарыл.

Заттын биринде белгилери нормадагы абалында, экинчисинде андан азыраак же көбүрөөк, үчүнчүсүндө өтө эле көп өлчөмдө болушу мүмкүн. Заттын, белгисиндеги өзгөчөлүктөрдү *сын атоочтун даражалары* тастыктайт. Ал эми даража белгиси эки тилде тең сапаттык гана сын атоочторго мүнөздүү.

Түрк тилинде сын атоочтун төрт даражасы бар. Алар төмөнкүлөр: *жай даража, салыштырма даража, басаңдатма даража, күчөтмө даража.* Даражанын бул түрлөрү кыргыз тили үчүн да мүнөздүү.

Жай даража. Калган даражалардын жасалышына негиз болот да, анын мааниси сөздүн негизи аркылуу билдирет: *beyaz karlar -ак карлар.*

Салыштырма даража. Түрк тилинде төмөнкүдөй жолдор аркылуу жасалат:

а) daha - дагы, fazla - көбүрөөк, az - аҙ, çok - көп, daha az, daha çok сыяктуу күчөтүү маанисиндеги сөздөрдүн сын атоочторго айкашуусу аркылуу: *daha güzel - сулуураак, андан сулуу, daha yaşlı - карыраак, андан кары, daha yeşil - жашылыраак, андан жашыл, daha iyi -дагы жакшы.*

б) Салыштырылуучу затты билдирген сөз чыгыш жөндөмөдө келип, сапаттык сын атооч менен айкашуу аркылуу: *evden büyük - үйдөн чоң, baldan tatlı - балдан таттуу, kağıttan beyaz - кагаздан ак.*

Эгерде салыштыруучу затты билдирген сөз барышта турса, анда мындай сөздөн кийин төмөнкү сөздөр колдонулат: *nispetle (nisbetle) - салыштыруу менен, nispeten (nisbeten) - салыштырганда, Bana nispetle o büyüktür - Мага караганда ал чоңураак, Bu ev ötekine nispeten büyüktür - Бул үй тигинден чоңураак.* Көрүнүп тургандай, булар кыргыз тилинде *салыштырганда, караганда, салыштырып караганда* деген сыяктуу сөздөрдүн жана *-дан* формасынын катышуусу менен туюнтулат.

Кыргыз тилинен айырмаланып, түркчөдөгү салыштырма даражаны уюштуруучу *-ыраак* мүчөсү өтө эле сейрек колдонулат: *acı - ачуу, acırak - ачуурак, ince - ичке, incerek - ичкерээк ж.б.*

Басаңдатма даража. Заттын белгисинин нормадагы абалга жете бербегендигин билдирет. Кыргыз тилинде бул даража төмөнкү мүчөлөр аркылуу берилет [1:154]:

1. *-ыш: ак - агыш, көк - көгүш;*
2. *-гыл: кир - киргил;*
3. *-ылжым / -ылжын; көк - көгүлжүм / көгүжүн;*
4. *-ылтыр: көк - көгүлтүр;*
5. *-гыч: сары - саргыч;*
6. *-гылт: сары - саргылт, кызгылт;*
7. *-гылтым: кызгылтым.*

Кыргыз тилинде басаңдатма даражаны туюндуруучу каражаттар дээрлик аз, алардын колдонушу да чектелүү. Ал эми түрк тилинде, кыргыз тилинен айырмаланып, сапаттык сын атоочтордун баары тең басаңдатма даражада айтыла берет: *kalın, kalınca - калың, бир аз калың, калыңыраак.*

Түрк тилинде басаңдатма даража төмөнкү мөчөлөр менен берилет:

-ca мүчөсү. Бул мүчө сын атоочторго уланып сапат, өлчөм жагынан баа берүү маанисин туюндурат: *uzunca - ортодон узун же кичине узунураак, uzunca boylu bir adam - узунча бойлуу (өтө узун эмес) адам, tatlıca - таттуураак, uzakça - узагыраак, өтө узак эмес, güzelce - сулуураак.*

Кыргызчада басаңдатма даражанын ***-ыраак*** мүчөсү негизге уланып, берилген даражанын кадимкиден бир аз төмөнүрөөк, жетишпеген абалда экендигин билдирет: *кичүүрөөк, сертирээк, кыскараак, арыгыраак, жумшагыраак, таттуураак ж.б.*

-sı мүчөсү. Бул мүчө көпчүлүк учурда өң-түстү билдирген сын атоочторго уланып, негизде берилген сапаттык берилерди солгундатып, кичирейтип көрсөтөт: *kızılsı - кызгылт, yeşilsi - жашылтым.*

-(ı)msı мүчөсү. Бул мүчө жогорудагы *-sı* мүчөсү менен бирдей эле маанини билдирет: *yeşilimsi / yeşilsi - жашылтым, kızılımsı / kızılsı - кызгылтым, sarımsı - саргылтым, mavimsi - көгүш, көгүлтүр, tatlımsı - анча деле таттуу эмес.*

-(ı)mtrak мүчөсү. Бул да жогорудагы *-sı, -msı* мүчөлөрү менен маанилеш: *yeşisi / yeşilimsi / yeşilımtrak, sarısı / sarımsı / sarımtrak.*

-çıl мүчөсү. Бул мүчө айрым гана сөздөрдө сакталып калган: *akçıl - агыш, gökçül - көгүш.*

-ça/-ca мүчөсү. *kolayca bir iş - оңой иш.*

-çık/-cık мүчөсү: *incecik ip - ипичке жип, azıcık yemek - аз гана тамак.*

Өйдөкү мүчөлөр көбүнчө эркелетүү, кичирейтүү, басандатуу маанилерин туюндурат да, айрым белгилери боюнча кыргыз тилиндеги сын атоочтун басандатма даражасына дал келет. Бирок түрк тилинде бул даражанын маанилери кыргыз тилиндегиге караганда кенен. Кыргыз тилинде өйдөкү маанилерди туюндуруучу өзүнчө каражат жок. Ошондуктан мындай маанилерди контекст аркылуу сыпаттап түшүндүрүү зарыл: *darcık - тарыраак, güzelcik - сулууча, tatlıcık - таптаттуу ж.б.*

Кыргыз тилинде *жакшынакай, татынакай, апапакай, апакай, бытыкый* сыяктуу аз сандагы сөздөргө кичирейтүү, эркелетүү мааниси туюндурулат. Бирок мындай маанини туюндурган мүчө сын атооч жасоочу өнүмсүз курандылардан деп табылат.

Күчөтмө даража. Заттагы белги нормалдуу белгиден өтө айырмалуу (өтө көп же аз) экендигин билгизет да, төмөнкүдөй жолдор аркылуу жасалат:

1. *en* күчөткүч бөлүкчөсүнүн жардамы менен: *en iyi - эң жакшы, en ufak - эң майда, en güçlü - эң күчтүү.*

en' дин ордуна башка сөздөр да колдонулушу мүмкүн: *çok - көп, абдан, өтө, az - аз, pek - өтө, эң, gayet - абдан, аябай, өтө ж.б.*

Кыргыз тилинде да түркчөдөй эле сөздөр колдонулат: *эң, абдан, өтө, аябай, чымкый, чылк ж.б.* Мисалы: *çok / pek güzel - абдан / өтө сулуу, çok büyük - аябай чоң, pek ince - абдан ичке.*

2. Бир эле сөздү кайталоо аркылуу. Бул жол төмөнкүдөй бөтөнчөлүктөрү менен ишке ашырылат:

а) толук кайталоо;

б) толук эмес кайталоо;

в) *mı* бөлүкчөсүн кошуп кайталоо.

Толук кайталоо: *kara kara gözler - абдан кара көздөр, büyük büyük evler - бийик бийик үйлөр, ince ince bel - ичке бел, uzun uzun yol -өтө узун жол, yeni yeni aykkabı - жапжаңы өтүк.*

Ince ince beline kadar uzanan saçları Ипичке белине чейин жеткен чачы.

Altında küçük küçük ter taneleri belirmişti Чекесинде майда тер тамчылары пайда болду.

Толук эмес кайталоо. Мында сын атооч сөздүн башкы мууну кыскартылып, ага *m, p, r, s* тыбыштарынын бирөө уланат да, андан соң сын атооч айтылат: *uzun - узун, upuzun - упузун, boş - бош, bomboş - бопбош, temiz - таза, tertemiz - мамаза, katı - катуу, kaskatı - капкатуу, sıcak - ысык, sımsıcak - ыпысык, çabuk - тез, çarçabuk -тептез.*

Күчөтмө сын атоочтун жогоркудай формасын жасоодо түрк тилинде *m, p, r, s* тыбыштары колдонулса, кыргыз тилинде п тыбышы гана колдонулат.

1) *mı* бөлүкчөсүн кошуп кайталоо: *kara mı kara / çok kara - аябай кара, эң кара, güzel mi güzel - эң сулуу, аябай сулуу, korkunç mu korkunç - өтө коркунучтуу, gülünç mü gülünü - аябай күлкүлүү.*

2) Изафеттин биринчи түрү аркылуу: *güzellerin güzeli - сулуунун сулуусу, iyilerin iyisi - мыктының мыктысы.*

3) Изафеттин экинчи түрү аркылуу: *güzelleri güzeli - güzellerin güzeli.*

Кыргыз тилинде, түркчөдөн айырмаланып, мындай форма колдонулбайт.

Адабияттар

1. Абдувалиев И., Садыков Т. Азыркы кыргыз тили: Морфология. -Б., 1997.

2. Кондаков А.И. Логический словарь. -М., 1975.

3. Кириллов В.И. Логика познания сущности. -М., 1980.

4. Banguoğlu T. Türkçenin grameri. Ankara:1995.

5. Ergin M. Türkçe dil bilgisi. Ankara:1994.

А. Карымшакова, А.Турмаханбетова,
К.Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗ ЖАНА ТҮРК ТИЛИНДЕГИ АЛКЫШ ЖАНА КАРГЫШТЫ ТУЮНДУРГАН ЛЕКСИКА

Элибиздеги алкыш сөздөр - ата-бабадан муундарга калган мурас. "Жакшы сөз жан эргитет, жаман сөз жан кейитет"; "жакшы сөз - жарым ырыс", же "дубада, батада күч бар"; "жамгыр менен жер көгөрөт, бата менен эл көгөрөт"; "улуулардын батасын ал"; "каргыш албай, алкыш ал"; "жаштын тилегин берет"; "жети өлчөп, бир кес"; "айтылган сөз - атылган ок, кайра ала албайсың"; "бир нерсени тилегенден мурда ойлонуп, анан тиле, тилегиң жүзөгө ашса, өкүнүп калба"; "ойноп сүйлөсөң да, ойлоп сүйлө"; "бычак жарасы бүтөт, сөз жарасы бүтпөйт"; "көңүл калуу"; "жүрөгүнүн үшүн алуу" ж.б.у.с. сөздөрдү көп эле угуп жүрөбүз. Бул сөздөрдүн баары күнүмдүк жашообузда өтө маанилүү экенин баарыбыз эле этибарга ала бербейбиз.

Ал эми биздин эзелки ата-бабаларыбыз жогоруда айтылгандар менен бирге, "ойноп сүйлөсөң да, ойлоп сүйлө" деген накыл кеп аркылуу ар бир айткан сөзүбүзгө этият мамиле кылуубуз зарылдыгын эскертип келишсе керек. Себеби жаштар улуулардан бата алып, жакшы каалоолорун угуп, анан гана олуттуу ишке белсенишкен. Бата аркылуу ишинин оңунан чыгарына ишенишкен. Сөздө жана ойдо энергия бар. Эч болбосо, ар түрдүү динге ишенген, алардын ичинен такыбаа даражасына жеткен кишилерден сураганда, алар да сөздүн күчүн, касиетин тастыкташат. Эзелтеден ар бүткөндүн баарысын жандуу деп түшүнүп, анын колдоочусу, ээси бар деген түшүнүк өкүм сүрүп келген. Ашуу, тоо, суу, от, шамал, кийик, дарак, канаттуу - баары жандуу, баары адамдын ой-пикирин, санаасын, тилин билген сыйкыры бар касиеттүү нерселер көрүнгөн. Өздөрүнөн өйдө санап, алардын каарынан коркуп, табынып, сыйынып келген. Кыргыздар мусулман динин кабыл алганча отко, сууга, тоого,

көккө, мазарга, жерге жана ата-бабанын арбагына сыйынган, көңүлдө күткөн тилегимди берсе деп, талап-тилегин айткан. Жанды жаратуучу, аны тазартуучу от деп билишкен. Көк Көкө-Теңир катары таанылган. Көңүлдөгү нерсе Көкө-Теңирдин колунда, көктүн кулагында. Күн - кудайдын көзү деп билишкен. Кыргыз үчүн тоо - өмүрдүн тиреги, жашоонун булагы.

Кыргыз ак баталарында, тилектеринде төмөнкүлөрдү суранып, мындай сөздөрдү колдонгон:

1. Өмүр, ден-соолук суранган сөздөр - узак өмүр бер, көп жашат, башын таштан кыл, саламаттык бер, эсен-соолук болсун, жанын аман кыл.

2. Акыл, куч-кубат суранган сөздөр - акыл бер, кыраандык бер, эстүү кыл, өнөрлүү кыл, илим бер, уз кыл, эрдик бер, эр кыл, күчтүү кыл, дем бер, кубат бер.

3. Дөөлөт-ырыскы суранган сөздөр - кенч бер, өрүштү кенен кыл, олжолуу кыл, кетпес дөөлөт бер, ырыс бер, ырыскылуу кыл, берекет бер, кешик бер, шыбага бер, доор сүргүз, дүнүйөлүү кыл, даам бер, аштуу кыл.

4. Мартаба, ахлак суранган сөздөр - намыстуу кыл, абийир бер, адеп бер, айлалуу кыл, дил бер, тилектүү кыл, уят бер, мээрмандуу кыл, күйүмдүү кыл, кайрымдуу кыл, адилдик бер, так бер, сый бер, бакыт бер, кубаныч, урмат, адамгерчилик бер, мартаба, атак, аброй бер, мандайлуу кыл, даражасын көтөр, өркөнүн өстүр жана башка.

5. Ак жолтойлук суранган сөздөр - куттуу кыл, ак жолтойлук бер, оң жолго сал, перзент, уул бер, жолду шыдыр кыл, жубайлуу кыл, дос бер.

6. Көрк, келбет суранган сөздөр - сулуулук бер, көрк бер, ажар ач, ажарлуу кыл, сымбат бер.

7. Диндик тилек сөздөр - бейиш бер, ыйман бер, акырет бер, топурагын торколуу кыл.

8. "Манастан" тилек кылынган сөздөр - Манастын эрдигин бер, Кошойдун жашын бер, Каныкейдин уздуулугун бер, Айчүрөктүн сулуулугун бер, Алмамбеттин акылын бер. Жогоркулардан улам мисал катары, "Манас" эпосунан алынган ак батаны карап көрөлү:

Бакай ата батасы

Айтылуу шумкар көздүү бол,
Адам таппас сөздүү бол.
Байсалдуу артык үзүлбөс,
Бак баштаган күчтүү бол.
Балага балтыр бешик бол,
Бакытка ачык эшик бол.
Улууну сыйлап жетик бол,
Кичүүгө өмүр кешик бол.
Аккан суунун шары бол,
Балбандардын алы бол.
Оорулууга дары бол,
Опол тоодой кары бол.
Кыдыр болсун жолдошуң,
Кыйын күн башта болбосун.
Ыйык тут Манас ордосун,
Оомийин, кудай колдосун!

("Кыргыз маданияты" газ.)

Бул ак батада жакшы тилек, каалоону берүү үчүн төмөнкүдөй оң маанидеги сөз айкаштары колдонулган: шумкар көздүү бол, сөздүү бол, күчтүү бол, жетик бол, суунун шары бол, дары бол ж.б. Аталган батада буйрук ыңгайдагы, негизги мамиледеги, экинчи жактагы, жекелик сандагы бол этиши текстте оң маанини туюндурган бешик, жетик, суунун шары, опол тоодой, кыдыр сөздөрү, сөз айкаштары менен он бир жолу айкалышып келүү аркылуу эле эмес, сын атоочту уюштуруучу *-луу* мүчөсү аркылуу да жакшы тилекти туюнткан семантика жаралганын байкоого болот:

Айтылуу шумкар көздүү бол,
Адам таппас сөздүү бол.
...Бак баштаган күчтүү бол

Ал эми батанын күчүнө ишенүү сыяктуу эле каргыштын күчүнө ишенүү да ошончолук маанилүү. Эмнеге элден бата алуу аркылуу кээ бир жүгүбүз жеңилдеп, ишибиздин, ден соолугубуздун оңоло турганына ишенебиз да, каргышка ишенгибиз келбейт же ага көңүл бурбайбыз?! Антип айтканыбыздын себеби, батанын күчү сыяктуу эле каргыштын да күчү бар. Биз билбей же билип туруп, туура эмес сөздөрдү колдонуу аркылуу мандайыбыздагы кишиге оң же терс энергия жолдошубуз мүмкүн. Муну билүү зарыл. Каргоо жана сөгүнүү эч качан жакшы натыйжа бербегени ыйык Куран китебинде да (Енам сүрөөсү 6:32, Араф сүрөөсү) берилет. Жаман сөз айтуу, көңүл калтыруу, каргоо, сөгүнүү булардын катарына кирет. Түрктөр динге көбүрөөк ишенгендиктен, абдан ачуусу келип турса да "Аллах билет", "Аллахынан тапсын", "ниетинен тапсын" - деп коюшат. Өнүккөн өлкөлөрдө же динге көбүрөөк ишенген элдерде каргоодон мурда анын таасири тууралуу ойлонушабы, айтор каргыш сөздөрдү көп колдонушпайт.

Каргыш бул батанын тескери жана карама-каршысы экени белгилүү. Наалат, балээ, кайгы, кырсык түшүнүктөрүн берген терс сөздөр фарсча "bed" жана арапча "dua" (çağırma) сөздөрүнөн келип чыккан. Эң алгачкы түрк булактарында, XIX кылымга чейинки адабий чыгармаларда жана сөздүктөрдө көбүнчө "kargış" жана "ilenç" сөздөрү колдонулат. Каргыш адамдын өзүнө, үй-бүлөсүнө, коомго жана диний мекемелерге карата ошол эле адамзаты тарабынан айтылган күчтүү бир каяша жооп. Анда эмесе кыргыз элинин уламышынан жаралган төмөнкү ыр саптарына кайрылалы:

О, канкор, окко учсун менчилеп жалгыз балаң,
Тыптыйпыл өрттөнсүн элиң, калааң,
Жериңе эч нерсе өспөй,
Караган, тикенек өссүн жалаң.
О, канкор, кара мышык араласын,
Досторуңдун ортосун.
Кескелдирик уя кылсын,
Жүрөгүңдүн толтосун.
Ой, кудай! Канкор эч качан,
Жакшылык дегенди көрбөсүн.
Сөөгү куурап калса да,
Эч убакта өлүм келбесин (Т.Кожомбердиев).

Бул күчтүү ыр саптарында каргыш мааниси батадан айырмаланып, төмөндөгүдөй сөз, сөз айкаштары, сүйлөмдөр аркылуу берилген: канкор, тыптыйпыл, өрттөнсүн, караган, тикенек өссүн, кара мышык араласын, кескелдирик уя кылсын, жакшылык көрбөсүн, сөөгү куурап өлүм келбесин ж.б. Бул жерде канкор, өрттөнсүн, кара мышык, сөөгү куурап, өлүм сыяктуу берилген түшүнүктөрдүн өзүндө эле терс семантика жатса, караган, тикенек сөздөрү жапжашыл жайкалып өскөн көптөгөн бак-даректардан айырмалуу болуп тикендүү, кунарсыз болгондуктан, терс маани жаратуу максатында акын тарабынан текст ичинде колдонулган. Ошондой эле жандыктын бир түрүн билдирген жөнөкөй эле кескелдирик сөзүн төмөнкүдөй

сүйлөм контекстинде колдонуу аркылуу күчтүү терс эмоцияны билдирген каргыш маанисин туюнтуу үчүн автор кылдат пайдалана алган: Кескелдирик уя кылсын, Жүрөгүндүн толтосун.

Ошондой эле бул ыр саптарында *-сын* мүчөсү буйрук - каалоо ыңгайдын 3-жагы аркылуу берилип, каргышты туюндурган маанилерде активдүү колдонулган: окко учсун, өрттөнсүн, жакшылык көрбөсүн ж.б.

Жогорудагы тилдик каражаттар чыгарманын эмоция-экспрессиясын жаратуу үчүн, жогорку чеберчиликтеги көркөмдүк түзүү максатында колдонулган.

Ал эми түрк эли жөнүндө сөз кылсак, өткөн замандарда сыйкыр, дуба жана төлгөлөргө ишенишкен. Каалоо-тилек, баталар төмөнкү учурларда айтылган.

-Ооруп жатып, ден-соолук сураганда;

-Жыйын-териндин учурунда;

-Жамгыр жаап жатканда;

-Коркунуч жана балекеттин мал-мүлккө келгенинде;

-Төрөлгөндөн өлгөнгө чейинки болгон салтанаттарда айтылган.

Түрк коомчулугунда бул баталар, алкыш сөздөр шаманизм, буддизм маданий коомчулугунан өтүп исламийетте толукталып, жаңы бир көз караштa уланып, муундан муунга өтүп келе жатат. Түрк эли ислам дининин негизинде тенирге карата каалоо-тилек жана жалынуу-жалбарууларын эне- тилинде ыр түзүлүшүндө жана кара сөз түрүндө жеткирген. Жалпысынан руханий, экономикалык, социалдык жана диний муктаждыктарды пайда кылган бул баталар макал-ылакаптар сыяктуу жакшы тилекти билдирген ой-түшүнүктөр болуп эсептелет. Эски түрк тилинде алкыш сөзү "öğme" деген термин менен айтылган.

Байыртадан бери кыргыз элинде да, түрктөрдө да атадан балага, укумдан тукумга ак тилек, алкоо, бата айтылып келген. Бата - баасы, баркы, кадыры, касиети, кудурети, деми, турмуш жагдайдын миң бир кырдаалына карай, жүрөк тереңинен миң бир түрлөнүп, сызылып чыгар адеми түрлөрү кудум жер тамырынан тарам-тарам балкып чыккан даамы-дарылыгы ар башка арашан булак сыңары. Ал эми сөз кыла турган нерселер - дегеле түрк элдеринин күндөлүк турмушунда кеңири колдонулуп, айтылып жүргөн, негизинен улуттук каада-салт, үрп-адат, адеп-ахлак, диний ишенимдер менен байланышта каралган, ар дайым адамдарга жакшылык каалоо иретинде айтылган алкыш, бата, тилек сөздөр.

Тектеш тилдердеги алкыш, каргыш маанисиндеги лексиканы (фразеологизмдерди) салыштырып изилдөөдө, алардын жалпылыгын, окшоштугун таануу менен бирге, алардын ортосундагы айырмачылыктарды талдоого алуу маанилүү экендиги талашсыз. Ал окшоштуктарды таанып жана алардын айырмачылыктарын талдоого алуу үчүн, эки тилдеги маанилик жактан төп келишкен фразеологизмдерди бөлүп кароону туура деп таптык:

1. Ак жолун ачылсын! [КТФС,1980, 27] - **Жолуң шыдыр, жолдошуң кыдыр болсун!** [КТФС.1980,105] - **Көч байсалдуу болсун!** [КТФС.1980,189] - **Uğur (-lar) ola!** (угур (-лар) ола) (Сөзмө-сөз кырг.: жакшылык болсун) [T.D.S. I.,2002,S.653.] - **Yolun açık olsun!** (йолун ачык олсун) (Сөзмө-сөз кырг.: Жолуң ачык болсун)[T.D.S. I.,2002, S.704] Ишиң оңолсун, сапарың ийгиликтүү болсун, көздөгөн максатына жеткин деген сыяктуу алкоо маанисинде айтылат.

2. Иш илгери! [КТФС, 1980,226] - **Kolay gelsin** (колай гелсин) (Сөзмө-сөз кырг.: Женил келсин)[T.D.S. I.,2002,S.476] Иш илгери! Иш илгерилесин, ишиңер ийгиликтүү болсун. Иштеп жаткандарга, иш үстүндегүлөргө каалоо-тилек катарында айтылат.

3. Өмүр берсин! [КТФС, 1980, 405] - **Өмүрлүү бол!** [КТФС, 1980, 242] - Allah gecinden versin! (аллах гежинден версин) (Сөзмө-сөз кырг.: алла кечинен берсин) [T.D.S. I.,2002, S.74] - Ömrüne bereket! (өмрүне берекет) (Сөзмө-сөз кырг.: өмүрүнө береке) [T.D.S. I.,2002,S.546] Өмүрүң узун болсун, көп жаша деген мааниде көбүнчө алкоо иретинде колдонулат.

4. Балекет баскыр! [КТФС, 1980, 48] - **Yuf evrahına!** (йуф эврахына) (Сөзмө-сөз кырг.: түф каргыш тийгир) [T.D.S. I.,2002, S.707.] Балекет баскыр!

Өкүнүчтүү, аянычтуу болсун; наалат тийсин деген маанидеги каргыш сөзү.

5. Кара башыңды жуткур! [КТФС, 1980, 145] - İpe gelesice (ипе гелесиже) (Сөзмө-сөз кырг.: жипке келүү) [T.D.S. I.,2002, S.398] Өлгүр, өлүп кеткир, өлүп калгыр деген маанидеги каргыш.

6. Оозуңа таш! [КТФС, 1980, 233] - Dilini eşek arısı soksun (дилини эшек арысы соксун) (Сөзмө-сөз кырг.: тилин эшек аары чаксын) [T.D.S. I.,2002, S.236] - Оозуңа таш.

Жаман кабар же жагымсыз сөз айтып жибергенде "антпе", "андай дебе" деп кагуу, наалат айтуу маанисинде колдонулат.

7. Өлүгүңдү көрөйүн! [КТФС, 1980, 241] - Чыгыңа кол салайын! [КТФС, 1980, 304] - **Boynu altında kalsın!** (бойну алтында калсын) (Сөзмө-сөз кырг.: арка мойну алдында калсын) [T.D.S. I.,2002, S.165] Өлүгүн көрөйүн! Арам өлсүн! Ачуусу келгенде аялдар тарабынан айтылуучу акаарат кеп.

Кыргыз жана түрк тилиндеги карама-каршы мааниде келген фразеологизмдерди да кездештирдик:

Алкыш маанисинде	*Каргыш маанисинде*
Арбак колдосун! [КТФС, 1980, 37] Кандайдыр бир кыйынчылыктан чыгууга ата-бабанын касиети жардам берсин деген сыяктуу каалоо-тилөө маанисинде колдонулат.	**Арбак ургур!** [КТФС, 1980, 37] Бирөөнү тилдегенде, наалат айтканда колдонулат.
Оозуңа май! [КТФС, 1980, 233] Кандайдыр бир жакшылык же жакшы кабар жөнүндө билгизген кишиге карата сүйүнүү, толкунданууменен алкоо маанисинде колдонулат.	**Оозуңа таш!** [КТФС, 1980, 233] Жаман кабар же жагымсыз сөз айтып жибергенде «антпе», «андай дебе» деп кагуу, наалат айтуу маанисинде колдонулат.
Yağ bal olsun! (йаг бал олсун) (Сөзмө-сөз кырг.: май бал болсун) [T.D.S. İ.,2002, S.672.] Жегениң сары май болсун, ар тарабың мыкты болсун, жепичкендеribиз адал болсун, аш болсун.	**Zehir zıkkım olsun (Yediği).** (зехир зыккым олсун (йедиги) (Сөзмө-сөз кырг.: уу болсун (жегенин) [T.D.S. İ.,2002, S.724] Жегениң уу болсун! Каргыш иретинде колдонулат ж.б.у.с. фразеологизмдер бар.

Кыргыз жана түрк тилинде алкыш жана каргыш маанисиндеги фразеологизмдер синонимдик катышта да келе берери аныкталды. Кыргыз тилиндеги алкыш маанисиндеги синонимдик фразеологизмдерге төмөнкүлөрдү киргизүүгө болот:

1. Ак жолун ачылсын! [КТФС, 1980, 27] - **Жолуң шыдыр, жолдошуң кыдыр болсун!** [КТФС, 1980, 105] - **Көч байсалдуу болсун!** [КТФС, 1980, 189] Бир жерден экинчи жерге көчүп бара жатканда көчүнөр ийгиликтүү болсун, бараткан жерине тынч, убарасыз жетсин деген сыяктуу каалоо, жакшы тилек айтуу маанисинде колдонулат.

2. Ак жоолугун башыңан түшпөсүн! [КТФС, 1980, 27] - **Көшөгөн көгөрсүн!** [КТФС, 1980, 189] Бакты-таалайга жетишкин, ишиң оңолсун, өмүрлүк жолдошуң менен бактылуу жаша деген алкоо, ыраазы болуу маанисинде көбүнчө жаңы үйлөнгөндөргө же жаштарга карата колдонулат. Келиндерге карата: бактылуу бол, алганың менен тең кары деген алкоо маанисинде колдонулат.

3. Кудай жалгасын! [КТФС, 1980, 192] - **Кудай кут кылсын!** [КТФС, 1980, 192] Көбүнчө келиндерди алкоо же бирөөлөргө ыраазы болуу маанисинде колдонулат.

4. Өмүр берсин! [КТФС, 1980, 405] - **Өмүрлүү бол!** [КТФС, 1980, 242] Өмүрүң узун болсун, көп жаша деген мааниде көбүнчө алкоо иретинде колдонулат.

5. Теңир жалгасын! [КТФС, 1980, 282] - **Уучуң узарсын!** [КТФС, 1980, 295] Ишиң оңолсун, жакшылыкка жет деген сыяктуу алкоо маанисинде колдонулат.

6. Топурагы торко болсун! [КТФС, 1980, 283] - **Ыймаңы жолдош болсун!** [КТФС, 1980, 497] Өлгөн адамды көмгөндө, аны эскергенде жаткан жери жайлуу болсун деген кайрат айтуу жакшы тилегин билдирүү максатында айтылат.

Ал эми каргыш маанисиндегилери төмөнкүлөр:

1. Башыңа көрүнгүр! [КТФС, 1980, 93] - **Жаагыңа жылан уялагыр!** [КТФС, 1980, 136] - **Кара башыңды жуткур!** [КТФС, 1980, 145] - **Оозуңа келгир!** [КТФС, 1980, 233] - **Оозуңа жылан уялагыр!** [КТФС, 1980, 233] Кандайдыр жагымсыз, өтө суук сөз айткан, тили заар кишиге карата каргоо, наалат айтуу, абдан нааразы болуп күйүнүү маанисинде колдонулат.

2. Жаагыңа таш! [КТФС, 1980, 82] - **Жаагыңды жап!** [КТФС, 1980, 82] Кимдир бирөөнүн кандайдыр бир суук кабар, жагымсыз кеп чыгарып жиберишине карата "андай дебе", "антпе" деген мааниде кагуу, наалат айтуу иретинде колдонулат.

3. Балекет баскыр! [КТФС, 1980, 48] - **Как баш!** [КТФС, 1980, 138] Бирөөгө наалат айтуу, каргоо маанисинде колдонулат.

4. Көзүң аккыр! [КТФС, 1980, 178] - **Көзүнө көр топурак тыгылсын!** [КТФС, 1980, 301] "Көзүң аккыр", "көзүң кашайгыр" деген сыяктуу каргоо, тилдөө, жемелөө маанисинде колдонулат.

5. Ырыскың каткыр! [КТФС, 1980, 311] - **Ырысыңды жегир!** [КТФС, 1980, 312] - **Эгерим эки болбо!** [КТФС, 1980, 313] Эч качан жакшылык көрбө, жарыба деген сыяктуу каргоо, жек көрүү маанисинде колдонулат.

Ал эми түрк тилинде:

1. Allah gecinden versin! (аллах гежинден версин) (Сөзмө-сөз кырг.: алла кечинен берсин) [T.D.S. I.,2002, S.74] - **Ömrüne bereket!** (өмрүне берекет) (Сөзмө-сөз кырг.: өмүрүнө береке) [T.D.S. I.,2002,S.546] Жараткан өмүр берсин! Көп жаша, Теңир сага өлүмдү кечинен берсин.

2. Dostlar başına (достлар башына) (Сөзмө-сөз кырг.: Достор башына) [T.D.S. I.,2002, S.245] - **Dostlar başından ırak!** (достлар башындан ырак) (Сөзмө-сөз кырг.: Достор башынан алыс) [T.D.S.I.,2002, S.245] Жакшылык болсун! Досторумдун да бактылуу болушун каалайм.

3. Uğur (-lar) ola! (угур (-лар) ола) (Сөзмө-сөз кырг.: жакшылык болсун) [T.D.S. ?.,2002,S.653.] - **Yolun açık olsun!** (йолун ачык олсун) (Сөзмө-сөз кырг.: жолуң ачык болсун)[[T.D.S. I.,2002, S.704] Ишиң оңолсун, сапарың ийгиликтүү болсун, көздөгөн максатына жеткин деген сыяктуу алкоо маанисинде айтылат.

4. Bereket versin! (берекет версин) [T.D.S. I.,2002, S.139] (Сөзмө-сөз, кырг.: береке берсин!) - **Ziyade olsun!** (зийаде олсун) (Сөзмө-сөз кырг.: көп болсун) [T.D.S. I.,2002, S.730] - Молчулук болсун! Жараткан дасторконго береке берсин деген маанидеги каалоо-тилек сөзү.

5. Boynu altında kalsın! (бойну алтында калсын) (Сөзмө-сөз кырг.: арка мойну алдында калсын) [T.D.S. I.,2002, S.165]- **Ipe gelesice** (ипе гелесиже) [T.D.S. I.,2002, S.398] Өлүгүн көрөйүн! Арам өлсүн!

Жогоруда айтылгандардан улам ак бата улуттук рухтун - улуу касиети, даанышмандыгы, акыл оюнун мөл булагы болуп саналат. Ошондуктан алкыш маанисиндеги фразеологизмдерди, дегеле ак баталарды, тилектерди кыргыз эли байыртадан бери атадан-балага, укумдан-тукумга айтып келишкен. Түрк эли да эч качан жамандыкты каалашпайт, жада калса жамандыкта да жакшы тилектерди айтышары биз таанышкан булактардан маалым болду.

Каргыш фразеологизмдерин ала турган болсок, кыргыз тилинде алкыш фразеологизмдери канчалык колдонулса, каргыш фразеологизмдери да ошондой эле көп колдонулары аныкталды.

Эки тилдеги фразеологизмдерди салыштыруу аркылуу түрк элдеринин көркөм маданияты, салты, жашоо-турмушу, дүйнөгө болгон көз-караштары жөнүндө бир топ маалыматтарды ала алабыз. Мындай изилдөөлөр түрк элдеринин оозеки чыгармачылыгы менен кененирээк таанышууга өбөлгө түзөт. Топтолгон материалдарды салыштырууда маанилик, формалык жактан дал келген 2 гана фразеологизмди кездештире алдык. Алар: **Bereket versin!** (берекет версин) [T.D.S. I.,2002, S.139] - **Береке берсин! Yüzünü şeytan görsün!** (йүзүнү шейтан гөрсүн) [T.D.S. I.,2002, S.721.] - Жүзүңдү шайтан көрсүн!

Мындан сырткары эки тилде бата берүүдөгү бир канча окшоштуктарды кезиктирдик. Маселен, ак батаны берүүдө эки элде тең алакан жайган адам канча көп болсо, кадыр-баркы чоң адамдар бата берсе, бата алып жаткандардын тилеген тилектери орундалат деп айтылат.

Жыйынтыктап айтканда, эки тилдеги алкыш жана каргыш маанисиндеги лексика (фразеологизмдер) эки элдин тең казынасына, башкача айтканда, элдик оозеки чыгармачылыгына тиешелүү. Кылымдардан кылымдарга жашай бере турган мурас катары эсептесек болот.

Адабияттар

1. Бообекова К. Каргыш албай, бата ал. - Б., 2008.

2. Жамшитова Г.Ж. Кыргызча-орусча, орусча-кыргызча тематикалык фразеологиялык сөздүк. - Б., 2000.

3. Жусупов К., Өмүралиева С. Ак бата. -Б., 2002.

4. Кыргыз тилиндеги алкоо, каалоо-тилек айтууда колдонулуучу фразеологизмдер. /А.Жапаровдун туулган күнүнүн 70 жылдыгына арналган "Профессор

Абдыкул Жапаров жана тил илими" аттуу илимий-теориялык конференциянын материалдары. - Б., 2002.

5. Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгү. - Ф.,1980.

6. Кыргыз тилинин фразеологиялык сөздүгү. -Б., 2001.

7. Мукамбаев Ж. Кыргыз диалектологиясы жана фразеология.- Б.,1998.

8. Сапарбаев А. Кыргыз тилинин лексикологиясы жана фразеологиясы.- Б.,1997.

9. Эгембердиев Р. Кыргыз тилиндеги фразеологизмдердин семантикасы жана лексикографияланышы. - Б.,2009.

10. Ertugul Saraçbaşı, Ibrahim Minnetoğlu. Türk deyimler sözlüğü.-I,2002.

11. Kaya Doğan. Dualar ve Beddualar.-I.,1997.

12. Kaya Doğan. Alkışlar ve Kargışlar.-I., 2003.

13. Sevim O. Açıklamalı deyimler sözlüğü.-I.,2005.

14. Ömer Asım Aksoy. Gaziantep Ağzı. Deyimler, meşhur, sözler, atasözleri, dualar, beddualar.-I., 1945.

15. Unal Ertan. Deyimlerimiz ve öyküleri., -I. 1996.

Р.Б.Жумалиева,
К.Карасаев атындагы БГУ

ОКСЮМОРОНДУК СӨЗ АЙКАШЫНДАГЫ СӨЗДӨРДҮН БАЙЛАНЫШ ЖОЛДОРУ

Оксюморон жөнүндөгү азыркы теориялык түшүнүк, анын тилдик табияты, стилистикалык түзүлүшү, семасиологиядагы логикалык жана тилдик байланыштары, антонимдердин негизинде бир бүтүндүктү түзгөн жана бир бүтүндүктүн ичиндеги логикалык карама-каршылыктардын болушунан келип чыгат. Бир бүтүндүктүн ички жана сырткы логикалык жана тилдик карама-каршылыктары, анын касиетинде, сапатында, кыймыл-аракетинде, мамилелеринде болуп жана башка процесстерде болуп жүрүп отурат.

Оксюморондун компоненттерин философиялык, логикалык аспектиде анализдөө:

1) анын лингвистикалык маанисин;

2) антонимиянын проблемасын башкача айтканда, окюморондун компоненттерин антонимдер түзөрүн ачып көрсөтөт.

Оксюморон-антонимдердин негизинде пайда болгон эң оригиналдуу ыкма, ал карама-каршы мааниде-ги сөздөрдүн айкашынан пайда болот.

Оксюморондун негизги белгилери:

1) Түгөйлөрүнүн бири-бирине карама-каршы болушу.

2) Түгөйлөрүнүн бири экинчисинин маанисин ачып-тактап көрсөтүп турушу.

Маселен, күнөөсүз күнөөлүү, тилдүү дудук, суудан кургак чыгуу ж.б.

"Оксюморонду окутуу антонимдердин стилдик функциясын гана эмес, муну менен катар тил менен ойлоонун, тил илими менен логиканын өз ара карым-катышын терең түшүнүүгө өбөлгө түзүп, окуучулардын тилге болгон ышкысын, ой жүгүртүүдөгү өз алдынчалыгын арттырат. Ошондуктан төмөнкүдөй маселелер көңүлдүн чордонунда турууга тийиш: оксюморондун негизги белгилери, анын маанилеринин реализацияланышы жана аныкталып, такталышы, оксюморондун түзүлүшү, өзгөчөлүгү, стилдик функциясы" [1.]

"Парадигматикадагы лексемалардын карама-каршылык типтеринин кеңири жайылышы антонимдик мамилелер эсептелет" [2.]

Оксюморондук сөз айкаштары бири-бири менен карама-каршы туру мамилелери менен байланышын, жалпы семантикалык бирдикке ээ болот. Мында бир эле учурда бир компонентке экинчи компоненттин карама-каршылык сапаты таандык болуп, ошондой эле бул эки компоненттин ортосунда байланыш күчөйт. Маселен, кейиштүү жылмаю, жумурткадан кыр чыгаруу, кайгылуу кубаныч, суудан кургак чыгуу, жоктон барды жаратуу. Жогоруда келтирилген мисалдардагы оксюморондордо тилдик бирдиктер жалпы мааниге ээ болуу менен бирге, бири-бирине карама-каршы мааниде турат. Бул оксюморондук сөз айкаштарынын ар бирин өзүнчө карап көрсөк биздин сүйлөө речибизде өз-өзүнчө мааниге ээ жана активдүү колдонууда болуп, кайра айкашып бирдиктүү бир мааниге ээ болгон бир бүтүндүктү түзүп жатат. Мындай оксюморондук сөз айкаштары бүгүнкү күндө адам баласынын философиялык, логикалык ой жүгүртүүсүн, көз карашын чагылдыруучу активдүү каражатына айланды. Коомдун өсүп-өнүгүшү менен бирге оксюморонду колдонуу мүмкүнчүлүгү да өстү. Кийинки учурларда оксюморонду оозеки речте да, көркөм чыгармада да кеңири колдонобуз. Бизге белгилүү болгондой адамдын кубануусунда же кайгыруусунда оң жана терс карым-катышы (мамиле)орун алат. Мына ушуга байланыштуу адамдын мындай эмоциялык абалы бир эле учурда канааттануу, же канааттанбоону өз ичине камтыйт. Бирок, канааттануу (кубануу, ыраазы болуу) адамдын эмоциялык абалынын бир жагы, канааттанбоо (кайгыруу, нааразы болуу) адамдын эмоциялык абалынын экинчи жагы, ошондуктан, кандайдыр бир деңгээлде, предметке карата биз канааттаышыбыз (кубануубуз, ыраазы болушубуз) мүмкүн, экинчи жагынан алып караганда канааттанбашыбыз (кайгыруубуз, нааразы болушубуз) мүмкүн. Бирок, бир эле учурда, бир эле предмет боюнча бирдей эле мааниде же карым-катышта канааттанышыбыз дагы жана канааттанбашыбыз дагы реалдуу чындыкка жатпайт. Адамдын мындай эмоциялык абалын проф. Б. М. Теплов өзүнүн эмгектеринде көрсөткөн.

"Өткөн бактылуу турмушту эскерүү жок дегенде адамдын оюнда, кыялында дагы бир ирет жашап өтөт, бирок бир жагынан бул бактылуу күндөрдүн өтүп кеткендиги кайгырууну да пайда кылат. Себеби, ошол бакыт азыр жок.

Оорчулукту, кыйынчылыктарды жеңүү менен байланышкан сезимдердин адатта оң жагы жана терс жагы дагы болот. Кыйынчылыктарды жеңүүдө эч кандай

жагымсыз оор кырдаал жок, канааттануу гана берген кырдаалдар бар деп айта албайбыз.

Кыйынчылыкты жеңүүдө адам баласы бир кыйла жагымсыз, атүгүл азаптуу кырдаалдарды жашап өтөт. Ошентсе да оорчулукту, азапты, кыйынчылыкты жеңе билген адамда, кыйынчылыкка каршы күрөшүүнү танбаган адамдагы оор кырдаалдар өзүнө-өзү ишенүүчүлүк, максатка жетүү үчүн кубаныч жана намыс сыяктуу сезимдер менен байланышта" (Б. М. Теплов-Психология, 1958, 45-46-бет.)

Демек, оксюморондор адамдагы эмоциялык абалдын түрдүү кырдаалын, турмуштагы кубулуштарды, предметтерди так даана сүрөттөп, ойду элестүү курч берип, оригиналдуулукту, бөтөнчөлүктү, адаттан тышкарычылыкты жаратат. Оксюморондор оозеки речте, жазууда, кыргыз поэзиясында, прозасында гана колдонулбастан, илимий эмгектерде, публицистикалык макалаларда да колдонуп, өзүнүн колдонуу мүмкүнчүлүгүн кеңейтүүдө. Маселен, филология илимдеринин доктору, окумуштуу Б. Усубалиев "Көркөм чыгармага лингвистикалык илик" деген илимий эмгегинде: "Анткени, чыгарма чу дегенде эле жумуру түшөт, тактап айтканда, башталбай жатып аяктайт, жаралбай жатып пада болот." (Б. Усубалиев. Көркөм чыгармага лингвистикалык илик. Бишкек. (1994. 13-б.).

"Башталбай жатып аяктайт, жаралбай жатып пайда болот" деген оксюморондук сөз айкашы аркылуу көркөм чыгармадагы тилдин ролу жөнүндөгү ой пикирин, илимий көз карашын берген. "Башталбай жатып аяктайт, жаралбай жатып пайда болот". Мында оксюморондук айкаштын семантикалык маанисинин көлөмү сөздүн семантикалык көлөмүнөн көп.

Эгер, лексикалык маани морфемалардын жардамы менен аныкталса, ал эми оксюморондук сөз айкашы компоненттердин лексикалык маанисине көз каранды болот. Себеби алар бири-бирине дайыма антонимдик мамиледе болот. Демек, бул оксюморондук эки сөз айкашы- бир бүтүндүктү билдирген маанини берип жатат, анткени мааниси боюнча карама-каршы турган эки компонент үчүнчү бир бүтүндүктүн элементи катары берилип, бир компонент экинчи бир компонентти аныктап, тактап, ал эми оксюморондук айкаш үчүнчү фигуралык маанини алып жатат. Бул оксюморондук сөз айкашынын ички түзүлүшүн алсак, анда карама-каршы маанидеги сөздөр айкашып үчүнчү бир мааниге ээ болгонун байкайбыз. Компоненттердин лексикалык мааниси бир бүтүндүктү ички формасы аркылуу түзүп жатат. Ал эми карама-каршылык оксюморондук сөз айкашынын ички формасын жандандырып жатат. Оксюморондун компоненттеринин лексикалык мааниси жана компоненттердин оксюморондук мааниси речтик бирдиктин эмоционалдуулугун, экспрессивдүүлүгүн белгилейт. Бул оксюморондук сөз айкашындагы синтаксистик сөз айкашынын түзүлүш эрежелерине туура келет. Оксюморондук сөз айкашынын бирдигин синтаксистик сөз айкашын түзүп жатат. Тактап айтканда "башталбай жатып аяктайт, жаралбай жатып пайда болот" оксюморонунда эки бөлөк сөз айкашы өнчөй этиштик сөз айкашынан туруп жатат жана бир предметтин өзгөчөлүгүн чагылдыруу үчүн үчүнчү жаңы мааниге ээ болду. Ошондой эле бул оксюморондук сөз айкашты синтаксистик сөз айкашынын аспектисинде алып караганда сөздөрдүн ортосундагы байланыш бекем грамматикалык байланышты түзүп жатат. Тактап айтканда "башталбай жатып аяктайт, жаралбай жатып пайда болот" оксюморонунда эки бөлөк сөз айкашы өнчөй этиштик сөз айкашынан туруп жатат жана бир предметтин өзгөчөлүгүн чагылдыруу үчүн үчүнчү жаңы мааниге ээ болду. Ошондой эле бул оксюморондук сөз айкашты, синтаксистик сөз айкашынан аспектисинде алып караганда сөздөрдүн ортосундагы байланыш бекем грамматикалык байланышты түзүп жатат.

Мындан сырткары, оксюморондук маанини түзүүдө байламталар жана жандоочтор чоң роль ойношот жана алар оксюморондук форманын түзүлүшүнө чоң өбөлгө түзүшөт жана байламталар менен жандоочтордун жардамы менен да бирикпегендер биригип, айкашпагандар айкашат. Ошентип, оксюморондун негизги бирдиги - сөз айкашы. Бул оксюморондук бирдиктердин эң белгилүүсү жана кеңири жайылган. Жана ошондой эле сөз айкашы - оксюморондун жалгыз модели. Сөз айкашында грамматикалык жактан багынынкы сөз жана багындыруучу сөз бар. Оксюморондук сөз айкашында да негизги белгини, байланышты маанини алып жүргөн сөз бар. Мындай сөздөр сөз түркүмүнүн тигил же бул түрүнө кирип, ошону менен катар оксюморондук сөз айкашын түзүүгө катышат. Оксюморондук сөз айкашынын түзүлүшүндөгү чоң роль - грамматикалык фактор эсептелет. Оксюморондук айкаштардагы синтаксистик байланыштар биринчиден, сөз түркүмдөрүнүн айкашынын жалпы лексико - грамматикалык касиетинен болот. Маселен, эскинин жаңысы, жакшы да жаман да, жымжырттыктын жаңырыгы, түгөл туруп кемүү.

Оксюморондук сөз айкаштарынын ортосундагы синтаксистик байланыш башкаруу байланышын негизинде түзүлөт. Себеби, сөз айкашында грамматикалык жактан багынынкы сөз жана багындыруучу сөз көпчүлүк учурда оксюморондук сөз айкашынын компоненттерин түзөт. Маселен, суудан кургак чыгуу, бөйрөктөн шыйрак чыгаруу, жумурткадан кыр чыгаруу, ары барып, бери келүү, жаман айтпай, жакшы жок, айтпаганды айтуу. Бул фразеологиялык сөз айкаштарында оксюморондук структура бар, башкача айтканда бири-бирине карама-каршы айтылган сөздөр айкашып жатат. Оксюморондор фразеологиялык биригүүлөрдүн фразеологиялык ширешүүлөрдүн катарын өстүрүү менен алардын бүтүндөй бир чоң группасын түзүүдө жана бул байкоочунун кызыгуусун туудурбай койбойт. Окумуштуу В.В. Синюк фразеологиялык оксюморондордун даана, так ички түзүлүшү жок, бирок алар бирикпей турган сөздөрдүн биригишинен, айкашпай турган сөздөрдүн айкашынан туруп жаңы лексикалык мааниге ээ болгон сөз айкаштарынын группасын түзүп жатат деген ойду берген. (В.В.Синюк. К вопросу о фразеологизмах - оксюморонах. //Русский язык в школе. 1976-ж. 80-84-б.). Ушул ойду төмөнкү мисалдар менен бекемдесек болот. Фразеологиялык оксюморондун структурасындагы ар бир компонент карама-каршы маанидеги сөздөрдөн туруп жатат, бирок мындай карама-каршы маанидеги сөздөр фразеологиялык оксюморонду түзү менен өзүнүн түз маанисин жоготуп жатат. Ошондуктан мында түзүлгөн фразеологиялык оксюморон бүтүндөй турпаты менен башка маанидеги түшүнүктү берет. Ошентип, фразеологиялык оксюморондор сүйлөм ичинде да сүйлөм мүчөлөрүнүн милдетин аткарат: ээ, баяндооч, аныктооч, толуктооч, бышыктооч.

Мисалы: Мандайымда галстукчан тирүарбак турду (А.Токтогулов). Бул сүйлөмдө тирүү арбак

фразеологиялык оксюморону ээнин милдетин аткарып жатат. Шордуу Казак тирүү арбак болуп кейпинен кетип, сүлдөрү эле келди. Бул сүйлөмдө тирүү арбак фразеологиялык оксюморону бышыктоочтук милдетти аткарып жатат. Ай десе-аркы жок, Күн десе-көркү жок перизатка жолуктум (Жомоктон). Бул сүйлөмдө фразеологиялык оксюморон аныктоочтун милдетин аткарып жатат. Андан кийин уулун ары барып, бери келди (С.Сасыкбаев). Бул сүйлөмдө фразелогиялык оксюморон баяндоочтун милдетин аткарып жатат. Көз ачып жумганча, Каныбектин көз алдынан өмүр тарыхы да элестеп өттү (К.Жантөшев). Бул сүйлөмдө көз ачып жумганча фразеологиялык оксюморону бышыктоочтун милдетин аткарып жатат.

Адабияттар

1. Павлович Н.В. Семантика оксюморона. -М., 1982.
2. Синюк В.В. К вопросу о фразеологизмах-оксюморонах. // Русский язык в школе. -Ф., 1976.
3. Теплов Б.М. Психология. - М.,1985.
4. Трубецкая Н.С. Основы фонологии. -М.. 1960.
5. Усубалиев Б.Ш. Антонимдер жана аларды окутуу. -Ф.: Мектеп, 1987.
6. Усубалиев Б.Ш. Көркөм чыгармага лингвостилистикалык илик. -Б., 1994.

Эркинбек кызы Н.,
БГУ им. К. Карасаева

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С КОМПОНЕНТОМ "НЕДЕЛЯ"

Время - одно из основных категорий человеческого бытия и играет важную роль в жизни человека. В концепции времени воплощаются ритм, образ жизни человека, его эпоха, культура, менталитет. Все эти моменты находят свое отражение в языке.

К понятиям, представляющих время в виде определенных циклов входят: год, месяц, неделя, день. В человеческой интерпретации они могут восприниматься также как имеющие начало и конец.

В языкознании одним из наиболее ярких результатов вербализации концепта "время" являются фразеологические единицы с компонентом "время". Именно фразеологизмы навязывают носителям языка особое видение мира, ситуации и помогает человеку постигать мир. Фразеологические единицы возникают для того, чтобы описывать мир, интерпретировать, оценивать и выражать к нему субъективное отношение.

Разработкой проблем фразеологии в таких, как природа, сущность фразеологического значения, объект, взаимодействия фразеологизмов с другими науками, сопоставительный анализ фразеологии русского и других языков занимались многие ученые. Были написаны о фразеологии множество статьей, диссертаций и книг, а интерес к этой области языка не иссякает до сегодняшнего дня.

Фразеологизм - душа каждой культуры. Они передаются из уст в уста, от поколения к поколению. Знакомство с фразеологией позволяет глубже понять историю народа, его отношение к человеческим достоинствам и недостаткам, специфику мировоззрения. И именно во фразеологии культурно-национальные особенности окружающей действительности проявляются особенно ярко.

С помощью сопоставительного анализа фразеологизмов времени выявляются соотношения универсальных и культурно-специфических характеристик "времени". Восприятие и отражение времени по - разному осуществляется в разных культурах и, соответственно, по - разному отображается в системе языка и во фразеологии в частности. Фразеологизмов со значением "время" представляет фразеологический образ, в основе которого лежат национальные традиции и обычаи, исторические факты, сказочные и мифологические сюжеты.

Фразеология, как неотъемлемая часть и своеобразная сокровищница любого языка мира, может особенно сильно способствовать приобщению к национальной культуре и истории любого народа. Поэтому фразеологизмы со значением времени - высокоинформативные единицы языка, как русского, так и кыргызского языков. И представляет особый интерес в сопоставительном плане.

Фразеологические единицы с компонентом "время" были объектом изучения многих ученых и исследователей.

В работе "Фразеологические единицы со значением времени в современном русском языке"[1985] С.В. Столбунова выявила и описала фразеологические единицы со значением времени как целостный участок фразеологической системы современного русского языка. Она выяснила структурную организацию фразео-семантического поля времени, анализировала роль парадигматики и синтагматики в структуре поля; давала семантическую классификацию темпоральных фразеологических единиц, а так же их грамматическую и фразеобразовательную характеристику. С помощью семантической структуры фразео-семантического поля времени выявила черты национального мышления [16].

О.В. Афанасьева в работе на тему "Семантическая структура концепта "время" и ее отражение во фразеологических системах английского, испанского и русского языков" [2007] выявила семантическую структуру концепта "времени". Также рассмотрела способы его реализации в языковой системе, в частности на фразеологическом и ассоциативном уровнях. Выделяя фразеосемантические группы (ФСГ) в составе фразеосемантического поля "время" и изучая их внутреннюю форму и источники образности ФЕ, входящих в данные ФСГ, в сопоставляемых языках, определила на этом основании лингвокультурологические особенности фразеосемантического поля "время" в сопоставляемых языках [4].

М. Н. Игнатьева в работе "Отражение времени и пространства во фразеологии русского и английского языков" [2004] анализируя ФЕ, объединенных по структурно-семантическому признаку, выявила общее и специфическое в языковых картинах мира, отражающих время и пространство в сопоставляемых языках. В диссертации описывается, что способ восприятия и осознания времени и пространства в русском и английском языках имеет очень много общего и это подтверждает значимость и универсальность данных категорий. В ходе анализа выявлены фрагменты языковой картины мира, которые отражают время и пространство во фразеологии обоих языков, практически совпадают [6].

Также была написана работа Севиндж Сабир гызы на тему "Отражение понятия времени во фразеологии современного английского языка (сопоставление с азербайджанским и русским языками)" [2012], где ставится актуальная в языкознании проблема сопоставительного изучения темпоральности в разносистемных языках. В работе было выявлено, что выражение времени в языке в виде любых конструкций, включая как грамматические так и другие, образованные при помощи метафор, идиоматических выражений, фразеологических единиц и т.п., охватывают гораздо больший масштаб, включая такие характеристики времени как "продолжительность" и "последовательность", а также "чередование", "непрерывность", "вечность" и др.. Были представлены модели времени, структуры фразеосемантического поле времени. В работе также показано, что в целом под лингвистическим аспектом времени традиционно понимают отражение времени некоторой модели реального времени в языке. И она утверждала, что исследование понятия темпоральность, включает в себя изучение темпоральной лексики и не может проводиться изолированно от изучения грамматической категории времени, так как и лексические и грамматические средства при выражении понятия "времени" взаимодействуют [13].

И многие другие ученые затрагивали проблему фразеологизмов в сопоставительном аспекте. Это еще раз доказывает, что русский язык богат устойчивыми словосочетаниями.

К проблеме сопоставительного изучения фразеологизмов обращались и кыргызские исследователи. Одним из таких исследователей считается Н. К. Абдыракматова. Она в своей диссертации на тему: "Особенности межъязыковой транспозиции фразеологических единиц" (исследования лингвокультурологической специфики переводов романа Ч. Т. Айтматова "И дольше века длится день" на немецкий и кыргызский языки) [2011] подчеркнула, что национально-культурное своеобразие фразеологизмов особенно наглядно проявляется в результате целостного сопоставительно-семантического и лингвокультурологического исследования межъязыковой транспозиции, что позволяет выявить сходство и различие в образах и символах, лежащих в основе фразеологизмов [1].

В кандидатской диссертации К.У. Кыдыева на тему "Сопоставительное изучение фразеологизмов на произведениях Ч. Айтматова (на материале русско-киргизских и киргизско-русских текстов) [2000] были рассмотрены фразеологизмы в сопоставительном плане. С точки зрения семантики и структуры, он делил фразеологизмы на подгруппы и провел сопоставительный анализ кыргызских и русских фразеологизмов [7].

В научном исследовании Б. Максутовой "Функционирование фразеологических единиц в языке газеты" [2006] рассматривается проблема сопоставительного изучения ФЕ. В работе представлен сопоставительный структурно-грамматический и семантико-стилистический анализ фразеологизмов русского и кыргызского языков [10].

Рассмотрев все вышеперечисленные и другие работы можно с уверенностью утверждать, что в языкознании отсутствует сопоставительное изучение фразеологизмов со значением времени в русском и кыргызском языках.

Целостное описание семантики фразеологизма достигается тогда, когда фразеологизм анализируется с разных точек зрения - с помощью параметров. Поэтому значение фразеологизма следует рассматривать в двустороннем аспекте - лингвокультурологическом. Такое описание фразеологизмов может быть достигнуто при различении синхронного и диахронного подхода к анализу и оценке фразеологических фактов и явлений. В рамках родной лингвокультуры данный параметр менее активен, он актуализируется лишь при условии пересечения фразеосистем разных языков.

Как утверждал Н.М. Шанский, менее важным является изучение фразеологических оборотов в сопоставительном и сравнительно - историческом планах. Сопоставительное исследование национальной специфики требует определенного подхода. Д.О. Добровольский выделяет подходы сравнительный, при котором национально-культурная специфика одного языка определяется относительно другого языка и интроспективный, при котором национальная специфика языка рассматривается глазами его носителей, то есть производиться самоанализ, самонаблюдение [5]. Такой подход при сопоставительном анализе ФЕ со значением времени выявляет специфику схожих и отличительных черт двух языков и особенностей мышления носителей и дает ясное представление об отношении ко времени двух лингвокультур.

Мир фразеологии русского и кыргызского языков велик и многообразен, и каждый аспект его исследования, безусловно, заслуживает должного внимания. Но, к сожалению, в данное время отсутствует научно-исследовательский материал по сопоставительному изучению ФЕ со значением времени русского и кыргызского языков. В лингвокультурологическом плане и в языкознании в последнее время все чаще обращаются к проблеме выражения понятия времени в различных языковых моделях мира, время принадлежит к "определяющим категориям человеческого сознания". Особенно актуально это становится в сопоставительной фразеологии, основная цель которой установление универсального и национального своеобразия фразеологических единиц с компонентом "время" различных языков. Это обусловлено с развитием экономических, социальных отношений и с изменением представления о времени. И большой интерес вызывает понятие время, которое проживает и переживает человек, которое составляет часть "наивной философии" бытия человека и, которое получает свое отражение в языке, в частности, в его фразеологическом фонде.

В данной статье мы попытались рассмотреть сходства и различия фразеологических единиц с временным значением "неделя" в русском и кыргызском языках.

Самая древняя система счета времени - лунный календарь, появившийся за несколько тысячелетий до нашей эры; в его основе лежал промежуток времени между двумя последовательными одинаковыми фазами Луны - синодический месяц [17, 52].

С фазами Луны связано и происхождение семидневной недели, являющейся промежуточной между месяцами и сутками единицей для измерения времени и примерно соответствующей четверти лунного синодического месяца. Люди заметили, что каждая фаза Луны длится примерно семь суток, и поэтому они лунный месяц разделили на четыре промежутка, продолжительностью каждая в семь дней [17, 52].

У многих славянских народов название дней недели связанно с порядковыми номерами и некоторыми религиозными обычаями. И соответственно с этим очень много фразеологизмов связанные с религиозными обычаями. Например, в русском языке есть фразеологическое сочетание - *святая неделя.* Святой неделей называли неделю праздника пасхи [18, 60].

Так же есть фразеологическое сочетание, связанное с традицией русского народа - *сырная неделя.* Это неделя масленицы [18, 326].

А в некоторых фразеологических сочетаниях *семь дней* - это календарная неделя, связанная с какими - нибудь церковными праздниками или приходящаяся на какое-нибудь праздничное время, либо на время поста. Например: *вербная неделя* - шестая неделя великого поста, *страстная неделя* - последняя неделя перед пасхой, *пасхальная или святая неделя* - первая неделя после пасхи, *Фомина неделя* - вторая неделя после пасхи, время свадеб и гуляний, Красная горка [11].

В работе С.В. Столбуновой также встречаются фразеологизмы со значением "время" - *с недели на недели - скоро, по целым неделям.* Встречаются множество фразеологизмов религиозного характера с компонентом ***"неделя"*** - *прощеное воскресенье, светло - христово воскренсенье, святая неделя, страстная неделя, фомина неделя, красная суббота* [16].

Так воскресный день раньше назвали неделей или же седмицей.

Неделя от *не делать, не работать* церк. и юж. (в малорус.) воскресенье, воскресный день. И воскресенье считался не рабочим днем. Например, *Страстная неделя, в значении страстное воскресенье.* Церковь каждой неделе в году дала название, но счет начинает не по-гражданскии - с понедельника, а с воскресенья. А вообще сейчас "неделя": седмица, семь дней, семь суток подряд, от понедельника до воскресенья. [18, 327].

А в толковом словаре русского языка - единица исчисления времени, равная семи дням, от понедельника до воскресенья включительно.

-Первый день недели (Жуманын биринчи күнү). (Отсюда и далее перевод наш. Н.Э.). *На будущей неделе (Кийинки аптада). Почта отправляется два раза в неделю (Почта бир жумада эки жолу жөнөтүлөт)* (Пушкин, Путешествие в Арзрун). *Шел день за днем, неделя за неделей (Күн артынан күн, апта артынан апта жүрүп турду)* (Тендряков, Не ко двору).

// Еще значение недели - период времени в семь дней, отчисляемый от какого-либо дня. Например, *Со вторника до следующего вторника он не появился (Ал шейшембиден шейшембиге чейин келген жок).* По-другому, *Его не было целую неделю (Ал бир апта толук жок болду).*

-Мать Инсарова вдруг пропала без вести, через неделю ее нашли (Инсароводун энеси эч кабарысыз жоголуп кетип, кийинки аптада табышты.) (Тургенев, Накануне).

-Вот что, Теркин, на неделю Можешь с орденом домой. (Мына эми, Теркин, бир жумага ордениң менен үйүңө барасын. (Твардовский, Василий Теркин).

// Или же неделя (чего или какая?) - Семидневный промежуток времени, посвященный чему-либо, какому-либо событию.

-Неделя озеленения улиц (Көчөлөрдү жашылдандыруу жумалыгы). Неделя детской книги (Балдар китебинин жумалыгы).

А во фразеологических сочетаниях компонент "неделя" дает и другие значения.

Без году неделя 1) Совсем немного времени, совсем недавно (быть, жить где-либо или делать что-либо).

*- Вы, батюшка, в полку **без году неделя**; нынче здесь, завтра перешли куда в адъютантики; вам наплевать, что говорить будут: "Между павлоградскими офицерами воры!". А нам не все равно (Сиз, улуу урматтуу, полкко келгениңизге **аз гана болду,** эми бул жерден эртең эле адъютанттыкка деп; сизге баары бирби, эмне деп айтышса: "павлограддык офицерлер арасында ууру!" десе да. А бизге баары бир эмес)* (Л. Толстой, Война и мир).

*Да тебе сколько лет-то? Без году неделю на свете живет, молоко на губах не обсохло, недоросль! И жениться собирается! (Сен өзуң канчадасын деги? **Жашабай жатып,** оозунан сүтү кете электе, акылсыз! Үйлөнгөнү камынат!)* (Тургенев, Часы).

*-На что мне новую избу, коли и жить-то мне осталось, может, **без году неделю** (Мага жаңы кепенин эмне кереги бар, мүмкүн жашаарыма **саналуу гана күндөр** калгандыр.)* (Мамин - Сибиряк, Золото).

2) Также фразеологизм *без году неделя* используется в значении - *совсем недавно* стал кем-либо по профессии, положению. Например, *Комсомолка **без году неделя,** - сказала она, поджав губы. (Комсомолка болгонуна **бир нече эле күн,** - деди ал, эрдин тиштей.)* (Фадеев, Молодая гвардия).

*- Вы, Василий Карпович, председатель **без году неделя,** так вместо того, чтобы в перчатках ходить, разобрались бы сперва. (Сиз, Василий Карпович, **жаңы эле** башчы болдуңуз, ошондуктан мээлейчен жүргөндүн ордуна чечишип алсаңыз болмок.)* (С.Антонов, Весна) [19, 275].

Без году неделя используется также в значении *быть, жить, работать, учиться и т.п. Совсем недавно, очень непродолжительное время (говорится с неодобрением).* Например, ***Без году неделя** в районе, а рассуждает словно знает все и вся.(Районго келгенине **аз гана** болсо да, баарын билгендей сүйлөйт.)* (Сизов, Трудные годы) [14, 301].

А в словаре В.Н. Телия - *Без году неделя толкуется как, совсем недавно, очень непродолжительное время.* Например: *Представляете, **без году неделя** руководит коллективом и уже: может вам.... лучше на пенсию?- нах-хал! (Элестетсеңиздер, **бир аз** коллективди башкарып **эле**: мүмкүн сиздин пенсияга чыкканыңыз жакшыдыр? - дейт, жаман.)* (В.Шукшин, Чудик) [14, 301].

В кыргызском языке с рассматриваемым фразеологизмом ***Без году неделя*** совпадает по значению фразеологизм - ***Жерден боорун көтөрө элек.*** Но в кыргызском языке этот фразеологизм не включает в свой состав компонент "неделя" (жума или апта). Напри-

мер, в произведении Ч. Айтматова "И дольше века длится день" встречается такое предложение: ***Жерден боорун көтөрө элек*** *балдарына ким эмне жазат?* [2, 168]. *(Кто пишет для детей своих, которым* ***без году неделя!****)* [3, 157].

Таким образом, фразеологизм ***без году неделя*** в кыргызском языке не имеет эквивалента, но есть фразеологизмы и фразеологические сочетании такие как, ***аз гана болду, аз эле убакыт, жашабай жатып, жерден боорун которо элек*** и др., которые имеют такое же значение, как ***без году неделя,*** но только с другими компонентами.

В кыргызском языке "жума" переводится как "неделя", также как "пятница". В кыргызском толковом словаре "жума" - пятый день недели после четверга (бейшембиден кийинки күндүн аты). Например, *Сегодня пятница (Бүгүн күнгө жума,* Абдукаримов). *Жду тебя в пятницу, сегодня четверг (Жума күнү күтөмүн, бүгүн бейшемби,* Жантөшов). Выше приведенные примеры с компонентом "жума" переводится как пятница.

Также "жума" имеет значение *недели.* "Жума" это период времени от понедельника по воскресенье (Дүйшөмбүдөн жекшембиге чейинки жети күнгө барабар убакыт, жети күндүк мезгил). Например, *Он тогда каждую неделю будет ходить (Ал анда ар жума сайын барып турат,* Абдукаримов).

В кыргызском языке также встречаются фразеологические сочетания с компонентом "неделя" (жума) религиозного характера. Например, ***жума намаз*** это сочетание дословно переводится как *пятничная молитва.* Точнее молитва, которая совершается в пятницу (Жума күнү окула турган намаз, жума күнү кулчулук кыла турган ибадат). *В следующую пятницу после свершения пятничного намаза в Ошском мечете, вы будете дома? (Эмки жума күнү Ош мечитинде жума намазы окулгандан кийин, үйүңүздө болосузбу?,* Жантөшев.) [8, 489].

Есть также в кыргызском языке второй компонент, который дает значение недели - *"апта". "Апта"* - неделя, период времени, который включает в свой состав от понедельника по воскресенье (бир жума, жети күндүк мезгил). Наример, *Кулбаш каждую неделю приходил (Кулбаш апта сайын келип турчу эле,* Абдукаримов) [8, 105].

Итак, неделя по толковому словарю русского языка - единица исчисления времени, равная семи дням, от понедельника до воскресенья включительно.

Итак, в кыргызском языке "неделя" имеет два эквивалента: жума и апта.

Жума: 1-пятница; Восходит к арабскому "джамаа" - собирать, охватывать, объединять, откуда образовано слово "джума" в смысле: объединение, собрание (на общую молитву в мечеть в пятницу, отсюда и название "жума - намаз"). В арабском слово "джума" также имеет значение: пятница; неделя. Это пятый день, считая с воскресенья [20,80].

Лексема "апта" заимствовано из иранского языка (апта-жума, бир жума фарсы сөзү). Апта - бир жума, жети күн. "Хафт" по-фарси означает семь дней. - *Апта бою үйдө жатты - Всю неделю лежал дома.* Все названия дней недели в кыргызском языке, кроме "жума", заимствованы из языка фарси [17, 54].

Кыргызы в просторечии называют дни недели по порядковым номерам, так же как и славянские народы.

Кыргызы воскресенье не называют жетинчи күн (седьмым днем недели), а называют *"базар күн" (базарным днем).* "Базар" с иранского языка место для торговли. Как известно, на Востоке базар функционирует ежедневно. Но раньше кыргызы приходили на базар по пятницам, пригоняли скот, торговали, на вырученные деньги покупали товары. Затем, в связи с переходом на юлианский календарь, стали ходить на базар по воскресеньям. И вероятно, из-за изменения уклада жизни народ отождествлял воскресный день с "базарным днем". Так же и есть синонимичное употребление - "дем алыш" күн (день отдыха), не связанное с рабочей неделей [17, 55].

Кыргызы и субботу в просторечии часто называют "дем алыш" (день отдыха), так как суббота тоже считается не рабочим днем.

Таким образом, и у славян, и у кыргызов можно считать, что названия дней недели определены по порядковому числу, также оба языка испытывают влияние религиозных представлений, бытовых традиций (суббота, жума, базар) и наблюдается гипероним (неделя-апта, жума) и соответственно с этими признаками многие фразеологические единицы имеют религиозный характер. И русские, и киргизские фразеологические сочетания связаны с народными поверьями, обычаями и традициями, и в силу этого они не имеют полного эквивалента, но в кыргызском языке встречаются фразеологизмы, совпадающие по значению, но не включающие в свой состав компонент "неделя". Однако в кыргызском языке наблюдаются фразеологизмы с компонентами *"жума", "апта".*

Литература

1. Абдыракматова Н.К. Особенности межъязыковой транспозиции фразеологических единиц (исследования лингвокультурологической специфики переводов романа Ч. Айтматова "И дольше века длится день" на немецкий и кыргызский языки) [Текст]: автореф. дис. … канд. филол. наук / Н.К.Абдыракматова . - Б., 2011.

2. Айтматов Ч. Чыгармалар жыйнагы [Текст]: 3 т. / Ч.Айтматов; эскертуулор ж-а коммент. / Туз. О. Ибраимов. - Ф.: Кыргызстан, 1983. - 3 т.: Роман, ангемелер.

3. Айтматов Ч. Т. И дольше века длится день [Текст]: роман / Ч.Т.Айтматов. -Ф.: Кыргызстан, 1981.

4. Афанасьева О.В. Семантическая структура концепта "время" и ее отражение во фразеологических системах английского, испанского и русского языков [Текст]: дис. … канд. филол. наук / О.В.Афанасьева. - Казань, 2007.

5. Добровольский, Д.О. Сопоставительная фразеология (на материале германских языков) [Текст]: курс лекций / Д.О.Добровольский, В.Т.Малыгина, Л.Б. Коканина. - Владимир: Унив, 1990.

6. Игнатьева, М.Э. Отражение времени и пространства во фразеологии русского и английского языков [Текст]: дис. … канд. филол. наук / М.Э.Игнатьева. - Казань, 2004.

7. Кыдыев, К.У. Сопоставительное изучение фразеологизмов в произведениях Ч.Айтматова (на материале русско-кыргызских и кыргызско-русских текстов) [Текст]: автореф. дис. … канд. филол. наук / К.У.-Кыдыев. - Б., 2000.

8. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү [Текст]: 2 т. / Ред. Э.Абдулдаев, Д.Исаев. - Ф.: Мектеп, 1969. - 1 т.: А-Куро.

9. Кыргыз тилинин фразеологиялык создугу [Текст] / башкы ред. Ж. Осмонова, К. Конкобаев, Ш. Жапаров. - Б.: КТМУ, 2001.

10. Максутова, Б.Б. Функционирование фразеологических единиц в языке газеты (на материале русского и кыргызского языков) [Текст]: дис. ... канд. филол. наук / Б.Б.Максутова. - Б., 2006. - 156 с.

11. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М.: А ТЕМП, 2007.

12. Русско-киргизский словарь [Текст]: в 2 т. / сост. К.К. Юдахина. - Ф.: Кирг. Сов. энцикл., 1985. - Кн.2: А - К.

13. Сеидова, Севиндж Сабир гызы. Отражение понятия времени во фразеологии современного английского языка (сопоставление с азербайджанским и русским языками) [Текст]: автореф. дис. ... д-ра философии по филологии / Сеидова Севиндж Сабир гызы. - Баку, 2012.

14. Словарь образных выражений русского языка [Текст] / Т.С. Аристова, М.Л. Ковшова, Е.А. Рысева и др. - М.: Отечество, 1995.

15. Словарь-справочник по русской фразеологии [Текст] / под ред. Р.И. Яранцева. - М.: Рус. яз., 1985.

16. Столбунова, С.В. Фразеологические единицы со значением времени в современном русском языке [Текст]: дис. ... канд. филол. наук / С.В.Столбунова. - Тула, 1985.

17. Сыдыков, А.Н. Летосчисление: истоки и современность [Текст]: моногр. / А.Н.Сыдыков. -Б.: БГУ, 2009.

18. Толковый словарь живого великорусского языка [Текст]: в 4 т. / В.И. Даль. - М.: ТЕРАК, 2000. - Т.4: С-V.

19. Фразеологический словарь русского языка [Текст] / сост. Л.А. Войнова; под ред. А. И. Молоткова. - М. : Рус. яз., 1978.

20. Шанский, Н.М. Этимологический словарь русского языка [Текст] / Н.М. Шанский, Т.А.Боброва. - М.: Прозерпина: ТОО Школа, 1994.

Moldogazieva N.,
BHU

THE USAGE OF ALLITERATION IN EPIC "MANAS"

The ancient age of alliteration witnesses a rich heritage of the Kyrgyz nation. In Kyrgyz folklore alliteration is enriched in fairy-tales, old sagas, folk songs and especially in epic "Manas". The most ancient and remarkable monument of oral traditional folklore, that surpassed many centuries to our present day.

In "Manas" was reflected the history, culture, traditions, struggle for peaceful life, fight for honor, for ethnic identity and for national existence. A masterpiece of world poetry and encyclopedia of the Kyrgyz nation, epic "Manas" contains all poetic colors, applications and genres. Specific peculiarities of "Manas" rhymes exceptionally developed alliteration, mainly primary or anaphoric alliteration.

The main feature of the epic composition is frequent repetitions. One idea is expressed several ways. Whole episodes are repeated, speeches are repeated, lines and individual words are repeated- all for the purpose of emphasis and balance. Alliteration, which is merely the repetition of the first letter in a word is accompanied by assonance, which is repetition of the vowels, and by the standartization of adjectives for certain characters and objects- thus Manas is either a lion, or a tiger, or a leopard, and elders on the council are always wise, white-bearded, eloquent, far-sighted, and so on.

At the beginning of every chapter we observe the preface, semi-prosaic and semipoetic form *jorgo sëz,* where is noticed the alliteration or the final rhyme. Gradually *jorgo sëz* becomes into rhythmic lines, the quantity of syllables from 7 to 9, suits to the rhythm and sounds like a melodic song, which is characteristic to the epic. Every line falls under two rhythmic groups, each of which has its own musical stress that doesn't match with expiratory stress. The first musical stress falls to the 2nd syllable of the first rhythmic group, second stress -to the first syllable of the 2nd rhythmic group, consequently makes the lines more symmetric.

The rhythmic style of poetry is supported by final rhyming, which often substitutes with beginning co-sounding i.e. alliteration or assonance. Often the rhymes are accompanied by alliteration. Sometimes we may notice in poetry all combinations of rare co-soundings- together with a final rhyming of external and internal alliteration.

Канатын **к**айра **к**аккылап,
Куйругун **к**умга чапкылап... (external and internal alliterations)

It is very common that can be found the couplet **aa, bb, cc, dd,** so on, but triplets also occur as alternating rhymes **abab, cbcd.** Sometimes one word is used as a rhyme for several lines, either at its end, or at its beginning, as a head-rhyme. Such are repeated dozens of times, and of course internal rhymes are found as well. Variations in length of line, rhyme patterns, musical tonality, emotional content, accentuation of horse-riding galloping motions, onomatopoeic words for the clash and clatter of battle, all make this a most colorful and convincing story.

The couplet has various number of poetry, more often is observed in the form of one-rhymed long tyrade, which provides the narrator the necessary tempo of performance. In the epic is also applied another forms of organization of poetry structure (redif, anaphora, epiphora). In creating the characters are used various stylistic and literary devices. The heroes are drawn **dynamically**- in constant actions, in struggle, in fighting with enemies. The portray of the nature, duels, psychologic condition of characters are reflected by means of narration and serve as an additional mean of portray characteristics. Specific peculiarities of "Manas" rhymes exceptionally developed alliteration, mainly primary or anaphoric alliteration. Further we will stop at types of alliteration used in the epic.

a)**External alliteration**- the first sounds are repeated and co-sounded:

Эптүү айткан сөзү жок,
Нонок келди кай бирөө,
Балдак менен таянып,
Басып келди кай бирөө,
Башы-көзү кызыл кан,
Жашып келди кай бирөө,
Балакетке калдык деп,
Шашып келди кай бирөө,
Омурооro ок тийип,
Онтоп келди кай бирөө,
Оозуна келген кепти айтып,
Оттоп келди кай бирөө.
(С.О. 2, 3260)

Some could not speak, they lost their tongue

Some on crutchers came limping by

Some had red blood on their head, in their eye,
Some came crying: "Oh, woe is me!"
Some came shaking, ceaselessly too,
Some came dying as plain as could be,'
Some came with arrow-head stuck in their chest
Moaning and groaning and wheezing, no rest
Others were chattering nonsense around,
Others in groups, four or five, were found.
(S.O. II, 3260-3270)

In translation Kyrgyz head rhyme alliteration was replaced by epiphoric alliteration in English version. Semantically, the meaning and the events have been preserved.

Another example of this type is in English version it is an external alliteration:

Take your clubs and cudgels,strong men,
Take your spears, you bogatirs, then,
Take your bows, you archers, and aim,
Take your halberds, you halberdiers.
(S.O. II, 2760, p.272)

however in Kyrgyz it is d**oubled** and **epiphoric** alliteration like:

Балбандар күрсү алыңар,
Баатырлар найза салыңар,
Камбылдар кылыч чабыңар,
Кайраттуун жөнө баарыңар,
Саадакчын жаа тартыңар,
Чаң созулсун артыңар. (С.О. 2 китеп, 2760, 67 бет)

In external lined alliteration usually the first verse invites the second line with the same consonant and become harmonized as a completed idea. We also notice that the same consonants in Kyrgyz are changed by sound system, change of anaphoric alliteration into other alliterations.

b) Internal alliteration can be found within the rhyme starting every word with the same sound, like:

Кагышмакка канкорго,
Кагышты катуу кылыптыр. (С.О. 3, 235)

We also keep in mind the synharmonic nature of Kyrgyz verses that match the internal alliteration. Throughout the epic there are rich and vivid expressions of beauty of the women, horses, warriors alliterated internally.

Коңурбайдын кара **а**ты, /о-/у-/а-/ы
Кара **а**тынын бар болчу, /а-/ы о-/у
Капталында канаты,
Качан болсо куугунга, /у-/а
Жеткирбеген адаты. /е-/и-/е/
(С.К. 2. 116)

We shall g**a**th**e**r our forces high,
We shall r**a**th**e**r go out and fight. (S.O. II, 380)
Балбандан аскер куралык,
Бабанын жолун кубалык (С.О. 2,380 16 б.)

The following lines describing Jak?p provide an example of poetic comparison which strictly follow initial and internal alliteration and parallelism. The content is also very specific to Kyrgyz nomadic culture and thus hard to render in English:

Бөлүнгөн Жакып байкуштун, A
Бөдөнөдөй көзүнөн, A
Бөлөк-бөлөк жаш кетип, A
Карагаттай көзүнөн, B
Камчы бою жаш кетип…. B

From the quail-like eyes, A
Of poor Jakyp, who was torn apart, O
Drops of **tears streamed** down, O
From his black-currant eyes, A
Streamed tears the length of a whip. O

c) anaphoric alliteration

occurs when the same words or sounds come at the beginning of every line. The name anaphora comes from Greek, meaning "to put forward or to raise". In Kyrgyz "бир өңчөй ыр саптарынын бирдей сөздөр менен башталышы".

Күмүш кемер курчанып, All stroked their beards, no word advanced
Күркүрөгөн эрендин, Each at the other glumly glanced,
Күндөй бетин нур чалып. Nothing was there that they could say.
(C.O. 1.157) (S.O. I, 1.157 p.34)

As it is seen from the example in Kyrgyz version it is fully anaphoric, but not in English. Another example of anaphora in English:

From the maidens of round fifteen,
From the ones with long black hair,
From the loveliest they saw there,
From the girls they with head-gear trim.
From the young wives they took their due,
From high-breasted young women too,
From the black-browed, of medium-**height,**
From the women with beauty **bright.** (S.O. I, 6730)

Бирөөнүн тону тон болбос,
Бирөөнүн аты ат болбос. (С.К. 2.63)

Мейли Манас алабы,
Мейли Манас баатырга,
Балакетти Макел дөө
Байлап кетип калабы? (С.О. 4.239)

d) epiphoric alliteration usually the last syllable of the line is repeated and similar in pronunciation.
Epiphora in English can not be epiphoric alliteration in Kyrgyz, because of changing, omission or addition of words:

Over two hundred thousand **men,** Эки жүз миң он алты,
That entire people, gathered **then,** Эсен келди бар калкы,
So Manas addressed all these **men,** Эми Манас кеп айтат,
While Kalmaks were listening **then.** Карап турган калмакка.
(S.O. II, 1230) (С.О. 2, 1229, 34 б.)

One more example with epiphora in Kyrgyz version of Manas:

Каныңар Текес өлдү- **деп,** "Khan Tekes is dead!" said Manas
Карынын өзү бөлдү-**деп.** Stabbed in the stomach by Khan Tekes,
Калайык көзүң көрдү **-деп,** People there were witness of this,
Каныңды кудай урду- **деп,** Allah punished that Khan of yours!
Катын менен баласы Wife and children nearby of course,
Кашында карап турду-**деп.** Saw this all with their own eyes.
(С.О. 1, 1220) (S.O. II, 1220, p.239)

In this example in Kyrgyz variant we find assonance, anaphoric alliteration, epiphoric as well, but in English the content was interpreted without any alliterated rhyme.

e) doubled alliteration repeats the primary two lines:

Билбегенди билгизген,
Билгич Бакай карыя,
Туйбаганды туйгузган,
Туйгун Бакай Олуя. (С.К. 1. 187)
Көңүлү канча сөгүлүп, Out of her eyes tear-drops burt,
Көзүнүн жашы төгүлүп, Losing control, then down she went.

Ак асаба, кызыл туу, A
Айгайлаган ызы-чуу, A
Көк асаба, кызыл туу, B
Көк жаңырган улуу чуу. (С.О.) B

In this example we may find both anaphoric and epiphoric alliterations:

Өйдө салып калмактар Those Kalmaks whom he'd put to shame,
Өрүп кетип баратыр, All in despair,off home they rode,
Көрбөгөндү алтайлык Groaning beneath a frightening load,
Көрүп кетип баратыр, All as one they gabbled, shocked:
Астында Манас жаш бала Unknown violence then did show,
Баштап кетип баратыр. Blamed us, shamed us, and laid us low,
Башын кесип ар жерге His attack was heavy too. (Part One)
Таштап кетип баратыр.
Карагай найза сүңгүсүн*
Калмактардын жонуна
Аштап кетип баратыр.

While investigating the nature of alliteration in two languages we also noticed that the same consonants in Kyrgyz can be rendered in different accentuation, sound system, change of anaphoric alliteration into other alliterations, including rhyme, morphemes, words and word-combinations.

As we witnessed above, the epic Manas is very rich with alliterated verses, which make the lines easily memorable and effective. Obviously the epic has surpassed so many centuries aging many generations, thanks to a colorful, expressive, dramatic devices. We assume that without alliterations the epic would lose its antique flavor and imaginary portray of the Kyrghyz ethnicity.

BIBLIOGRAPHY LIST

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка (Стилистика декодирования),2-е изд. Л.,Просвещение, 1981
2. Karaeva Z.K. "Translation and Semiotics": Multilanguage existence of epic "Manas" and theoretical-methodological problems of translatology, B., Uchkun, 298 p.
3. Манас эпосу I (1978)S.Orozbakov's version, Frunze, Kyrgyzstan, 296 p.
4. Манас эпосу II (1980) S.Orozbakov's version, Frunze,Kyrgyzstan, 449 p.
5. Манас эпосу III (1981) S.Orozbakov's version, Frunze,Kyrgyzstan, 334 p.
6. Manas, Kyrgyz heroic epos (version by Sagymbai Orozbakov) Translator: Walter May./Part I-II,Bishkek,Kyrgyzstan,2004 1-B
7. Manas,Kyrgyz heroic epos;Volume I,II, M.-B.,Bishkek,Kyrgyzstan,1995, 464 p.
8. Манас Энциклопедиясы, Мурас илимий ишкер долбоору. -Б., 1995.
9. Epic "Manas" in two vol. Moscow-Bishkek, 1995. translated by Walter May

Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н Ярцева, - М.: Сов. энциклопедия, 1990. -685 с.

С.С.Жумалиев,
ТалМУ

ОРТО КЫЛЫМДЫК КЫРГЫЗ-ТҮРК ДООРУНДА КАБЫЛ АЛЫНГАН ИРАН-АРАБ СӨЗДӨРҮНҮН КАТМАРЫ

("Манас" эпосунун негизинде)

Кыргыз тилинин өнүгүү этаптарындагы биздин замандын X кылымынан тартып XV кылымга чейинки мезгилди орто кылымдык кыргыз-түрк доору катары эсептейбиз жана ал доорду ич ара монголго чейинки доор (X-XIII кылымдар), монголдон кийинки доор (XIII-XV кылымдар) деп эки этапка бөлөбүз. Анткени, X кылымдарга чейинки кыргыз-түрк тилдеринин калыптануу, өнүгүү ареалы Чыгыш Монголия менен Түштүк Сибир чөлкөмдөрүндө жүргөн болсо, X кылымдардан тартып саясий аренада Орто Азия, Жети-Суу аймактарындагы түрк уруулларынын ролу күчөй баштаган. Буга мисал иретинде карлуктардын, карахандардын мамлекетиндеги ар түрдүү уруулардан куралган союзун көрсөтсөк болот жана ушул орто кылымдык доордогу түрк уруулларынын тилин, маданиятын, адабиятын, тарыхын түздөн-түз чагылдырган жазма эстеликтери катары Ж.Баласагындын "Кутадгу билигин", М.Кашгаринин "Девону лугат ит-түрк" аттуу эмгектерин эсептөөгө болот.

Орто кылымдагы кыргыз-түрк доорунун монгол дооруна чейинки X-XIII кылымдар аралыгындагы алгачкы этабында айрым байыркы кыргыз сөздөрү фонеткалык жактан өзгөрүүлөргө тушугуп, бир катар сөздөр полисемантикалык валенттүүлүккө ээ болгон. Анткени, айрым бир кыргыз, түрк уруулларынын Алтай аймактарынан Орто Азия тарапка карай акырындап жыла баштаган мезгили эле. Э.Тенишев [1,18] байыркы кыргыздар аларга каштаган кидан жана найман уруулларынын кысымы астында акырындап батышка карай жылып, негизинен кыпчак тилдүү түрк уруулары менен катнаш түзүшкөнүн жана көп убакытка Алтайда турушуп, ал жердеги түрк тилдүү алтайлыктар менен тыгыз тилдик карым-катнаштын натыйжасында жаңыланган орто кыргыздык элдик-оозеки тили түзүлгөнүн баса белгилеп, лексикасы байыркы сибирлик типтен алыстап ортоазиялык типке жакындашканын, эринге карай үндөшүү кубулушунун күчөгөнүн, кийинки созулмалардын же дифтонгдордун пайда боло баштаганын жана Алтай периодунан кийин кыргыз уруулларынын Тянь-Шанга оошу кыргыз элинин жана азыркы кыргыз тилинин түзүлүшүнө алып келгенин айтат. Айрыкча, ислам динининин Орто Азияга жайылтылышы аркылуу араб сөздөрү, Орто Азиядагы иран тилдүү тохар, согды элдери менен болгон ар кандай алакалар аркылуу иран сөздөрү түрк тилдеринин, анын ичинде кыргыз тилинин лексикасына да кабыл алына баштаган. Экинчи жагынан, ирегелеш жашаган кыпчак уруулларынын жана монгол тайпаларынын тили кайсы бир деңгээлде кыргыз тилинин фоно-грамматикалык структурасына кыйыр түрүндө болсо да өз таасирин тийгизген. Орто кылымдагы кыргыз-түрк доорундагы андай тилдик өзгөрүүлөр менен башка тилдерден сөздөрдү кабыл алуунун издерин азыркы кыргыз тилинин диалектилеринен, айрым фольклордук чыгармалардан жана жогоруда аты аталган жазма булактардан таба алабыз. Маселен, М.Кашгаринин "Девону лугат ит-түрк" сөздүгүндө араб сөздөрүнүн жалпы саны 3 түү, иран сөздөрүнүн жалпы саны 6 ны түзөт, ал эми Жусуп Баласагындын "Кутадгу билиг" поэмасында Э.Н.Над-

жиптин эсеби боюнча 94 араб сөзү [2,18], 14 иран сөзү бар. Өзү негизи, X кылымга чейинки байыркы кыргыз-түрк доорундагы түрк урууларынын лексикасында "чет тилдеринен кирген сөздөр дээрлик жокко эсе болгон. Бир-эки санскрит сөздөрү: *мар, шад, чоро, кату, кара* (сын атооч) жана титул же чинди билгизген кытай тилинен кирген *саңун//шаңун, каган, бег//бек, йабгу же луй (ажыдаар), талуй (деңиз), туг //туу"* [3,200] сыяктуу сөздөр болгон. Уйгур тексттеринде гана согды тилинен алынган *бриште//периште, тэжик "тажик", аржу "чөө"* [4,43] деген сөздөрү орун алган.

Демек, орто кылымдык кыргыз-түрк доорунда чет тилдерден сөздөрдүн, айрыкча иран-араб тилдеринен түрк тилдерине кабыл алынышы активдеше баштаган жана андай процесс коңшулаш элдердин ортосундагы түрдүү карым-катнаштардын натыйжасында жүргөнү тууралуу профессор Б.М.Юнусалиев [5,188-189] убагында туура далилдеп көрсөткөн.

Мына ушул мезгилдерде кыргыз тилине кабыл алынган иран-араб сөздөрүнүн катмары азыркы кезде "Манас" эпосунун лексикалык курамынан кезигет. Маселен, М.Кашгари менен Ж.Баласагындын аталган эмгектериндеги иран-араб сөздөрүнүн орун алуусун таблица түрүндө "Манас" эпосундагы сөздөр менен салыштырып көрөлү:

№	М.Кашгариде [6]	Ж.Баласагында [7]	"Маната"	Мааниси
1	Кенд *иран*	Кент	Кент	Шаар, кыштак
2	Намаз *араб*	Намаз	Намаз//намас	Беш маал окулчу милдет
3	Жамаат *ар.*	Жамаат	Жамагат	Элдик бирикме
4	Замана *ир.*	Замана	Замана	Мезгил, доор
5	Зиндан *ир.*	Зиндан	Зындан	Ор, түрмө
6	-	Шарап *ар.*	Шарап	Ичкилик
7	-	Мемлекет *ар.*	Мамлекет	Өлкө
8	-	Адил *ар.*	Адил	Калыс
9	-	Залим *ар.*	Заалым//зулум	Зордук, таш боор
10	-	Китеп *ар.*	Китеб	Китеп
11	-Тэңри *түрк.*	Асман *ир.*	Асман	Көк, атмосфера
12	-	Базар *ир.*	Базар	Соода кылчу жер
13	-бакыр *түрк.*	Пул *ир.*	Бул//пул	Акча, тыйын
14	-	Дихан *ир.*	Дыйкан	Жер иштет. Адам
	-	Надан *ир.*	Наадан	Дөдөй
	Жан *ир.*	Жан *ир.*	Жан	Тирүү
	-бэзүк *түрк.*	Беленд *ир.*	Балант	Бийик
	-	Даулет *ар.*	Дөөлөт	Бийлик,сый, мүлк
	-	Дерд *ир.*	Дарт	Оору, илдет, кесел
	-	Дост *ир.*	Дос	Жолдош
	-	Дуа *ар.*	Дуба	Бата кылуу ырымы
	-	Адаб *ар.*	Адеп	Сылык, тартип
	-	Раст *ир.*	Ырас	Чын, туура, анык
	-	Хош *ир.*	Кош	Жакшы
	-	Хем *ир.*	Да	Да
	jалawач *түрк.*	Пайгамбар *ар.*	Пайгамбар	Кудайдын өкүлү
	-	Кохар *ир.*	Каухар	Асыл таш
	-	Лейкин *ар.*	Эгер	Эгер
	-	Маклукат *ар.*	Макулук	Тирүү жан
	-	Шарият *ар.*	Шарыят	Эреже
	Хуранд *ир.*	-	-	Жешет
	Хамир *ар.*	Амир	Амир	Буйрук, бийлик
	Худ *ир.*	-		Өзү

Демек, бул жерден көрүнүп тургандай, М.Кашгариде иран-араб сөздөрү саналуу санда гана кездешип, көбүнесе байыркы кыргыз-түрк дооруна мүнөздүү болгон сөздөр жыш колдонулса, Ж.Баласагында араб сөздөрү менен иран сөздөрүнүн саны бир кыйла көбөйгөн. Мунун себебин М.Кашгаринин "араб тилин өзүнүн эне тилиндей эле суудай билгенине" [8,55] карабастан түрколог-тилчи болгондугуна байланыштуу нукура өз тилинде таза сүйлөөгө, сабаттуу так жазууга болгон аракети менен түшүндүрүүгө болот. Ал эми Ж.Баласагындын поэмасындагы иран-араб сөздөрүнүн М.Кашгариге салыштырмалуу көбүрөөк колдонулушунун себебин эки фактор менен түшүндүрсөк болот, так айтканда: биринчиден, ал өз заманынын алдыңкы ойчул-акыны катары чыгармаларынын көркөмдүк деңгээлин көтөрүү максатында иран-араб элементтерин ыңгайлаштырып пайдаланууга атайын көңүл бурушу мүмкүн жана кезинде жогорку даражалуу (хас-хажиб) мамлекеттик кызматта иштеген коомдук-саясий ишмер болгондуктан Карахандар мамлекетиндеги ислам динининин жайылтылышына өз салымын кошпой сыртта калуусу эч мүмкүн эмес эле (жок эле дегенде чыгармаларында жаңы араб сөздөрүн пайдалануу аркылуу). Экинчиден, Кашкарда көп жылдар бою жашап калганына байланыштуу өзүнүн поэмасынын соңун ал жерден жыйынтыктап бүтүргөн жана ошол мезгилдеги кашкарлыктар сүйлөгөн тилдик чөйрөнүн нормасынан четтеп кете албаса керек. Мындай кош тилдүүлүк маселесинин аталган доордо курч болгонун М.Кашгари дагы убагында белгилеп кеткен: "Баласагунда Мавереннахрдан көчүп келген сугдактар (*согды - Ж.С.*) турат", "Баласагундан Исфиджаб бүтүн Аргу шаар калкынын тили чапрашты" [9,30] деп жазат. Муну изилдөөчү Ж.Жумалиев: "айрыкча сугдактар аргулардын тилине күчтүү таасир тийгизип турган болушу керек. Ошол үчүн ал аргуларды эки тил билгендердин катарына кошкон" [10,195] - деп тыянактайт.

Демек, X-XI кылымдардан баштап Орто Азиядагы түрк урууларынын тилдерине иран жана араб тилдеринен алгачкы сөздөр кабыл алына баштаганын байкайбыз жана ошол мезгилде кабыл алынган сөздөрдү орто кылымдык кыргыз-түрк доорунун лексикалык катмарына киргизебиз. "Манас" эпосунда да ушул орто кылымдык кыргыз-түрк доорундагы лексикалык катмарга мүнөздүү болгон иран-араб сөздөрү орун алат:

Каары катуу бул бир кан,
Бир өзүнө караган,
Эсеп жеткен канча *жан*!
(2-том, 1995, 56-бет).

Жан иран тилинде "душа (тын)", тажик тилинде *чон* "душа" [18,156] маанисин билгизет, жогоруда "Манас" эпосундагы учурда "адам,

киши" маанисинде колдонулган. Төмөнкү учурда "адамга күч келүү", "кара башка күч келүү" маанисин туюнтуу максатында айтылды:

Байнаны айтып салдың-деп,
Кара жанга күч келип
Кабылан Манас баатырым
Калмак боло калдың! - деп,
(С.О., 2-том,1995, 364-бет)

Дуа//дуба араб тилинде "кудайга жалынуу, табынуу" деген маанини түшүндүрөт. "Манас" эпосунда ушул маанисинен сырткары "бата алуу" маанисинде да колдонулат:

Ан азирет *байгамбар*
Андан да *дуба* алганмын,
Аның үчүн бу жашка,
Карыбай келип калгамын!
(С.О. 2-том, 1995, 35-бет).

Бул ыр саптарындагы "кудайдын жердеги өкүлү, анын сөзүн адамдарга таратуучу" маанисин туюнткан *байгамбар* сөзү дагы араб тилинен динге байланыштуу кабыл алынган сөз. Махмуд Кашгариде ал сөздүн байыркы түрк доорундагы *йалабач* "кабарчы, элчи-вестник" [11,214] маанисин билгизген *jalawač* "пайгамбар, көзү ачык" [6,107] деген формасы орун алат, бирок бул сөз "Маната" кездешпейт жана анын ордуна дээрлик *пайгамбар* сөзү колдонулат.

Шарият сөзү араб тилинде "ислам дининин мыйзамдары, жол - жоболору", "адамдын жүрүм - турумдары жазылган эреже китеби" маанисин билгизсе, аталган эпосто *шарыят//шарият* "ислам дининин жолжобосу, эрежеси", "мусулманчылыктын тартиби" деген мааниде айтыла берет:

Бир кудаанын барлыгы,
Шариятты жана уктум,
Байгамбардын жарлыгын,
(С.О. 2-том,1995, 60-бет)

Намаз сөзү араб тилинде "кудайга жалынуу, ыйбадат кылуу" маанисин туюндурат. "Манас" эпосундагы *намаз* сөзү негизинен ушул "беш маал өз тартиби менен окула турган мусулманчылыктын милдети" деген маанисинде колдонулат:

Эртеңки эрте *намазды*
Эңкейип окуп алыптыр. (СК, 740-бет)

Дыйкан сөзү иран тилинде "жер иштетүүчү адам", тажик тилинде *дехкон* "крестьянин" [18, 270] маанисин билгизип, азыркы кыргыз тилинде "эгин жана башка айыл чарба өсүмдүгүн эгүү, жерди иштетүү менен кесиптенген адам" [12,449] маанисин туюнтуучу аталыш катарында айтылат. "Манаста" көбүнчө "акылга бай, өз кесибинин мыкты устаты" деген өтмө маанини билгизүүчү сөз катары колдонулат, демек *дыйкан* сөзүнүн семантикалык мааниси кеңейтилген:

Дыйканчылык кылам деп
Эсепсиз айтып калганы.
(СО,2-том,1980,387-бет)
Артымда иним жаш жатыр,
Акылга *дыйкан* көй батыр,
Айтууга менде сөз жатыр.
(СО,1,1995,395)

Кент сөзү согды тилинде *кэнд* "шаар, эл отурук-ташкан жай, кыштак, сепил, коргон" дегенди билгизет. Бул сөз "Манас" эпосунда "шаар, сепил" маанисинде колдонулуу менен бирге, топонимдик аталыштын ажырагыс топоформанты катарында да кездешет:

Андан өтүп барганда
Эски коргон чалдыбар,
Кент бузулган там болор.
(С.О.2-том, 1995, 61-бет)
Жээкте болгон шаар үчүн
Жээккент деген кеби бар.
Ал *Жээккентти* жердеген
(С.О., 3-том,1995,18-бет)

Араб тилинде "сый, бийлик, байлык" маанисиндеги *дөөлөт* сөзү "Манас" эпосунда "бакыт" маанисинде, "дүнүйө-байлык, мүлк" маанисинде, "сый" жана "бийлик" маанисинде кездешет:

Кондурат экен кудайым
Башына *дөөлөт* кушуну,
(С.О. 1-том,1995,99-бет)
Кебиңди катын албаймын,
Кээсине малдын калбаймын,
Кетсе *дөөлөт* колумдан
Анда кедей болуп зарлаймын!
(С.О.1-том,1995,104-бет)
Токолум аты Бакдөөлөт,
Толук менде көп *дөөлөт*
Баласынын жогунан
Күтө албады көп сөөмөт.
(СО, 1-том,1995,113-бет)

Пул иран тилинде "акча, тыйын" [18,132]маанисин билдирет. Байыркы кыргыз-түрк доорунда *пул* сөзүнүн ордуна *бакыр* "акча" сөзү колдонулган, ал эми 11-кылымда *бакыр* "жез (медь); Кытайдын жез тыйыны" маанисин туюндуруп калган. Бирок "Маната" байыркы *бакыр* формасынын ордуна кийинки иран тилинен кирген *пул//бул* сөзү кездешет:

Бербей калдым дегенге
Беш теңгеден *бул* берди.
(СО, 1-том,1995, 119-бет)
Казыналык асыл *бул*
Төөгө жүктөп арттырып,
(СО,1-том,1995,253-бет)

Асман иран (*осмон* таж.) тилинде "көк" [18,358] дегенди билгизсе, байыркы түрк тилинде болсо *теңри* сөзү "көк, асман" маанисин туюнткан. Эгерде М.Кашгариде мына ушул байыркы *тэңри* формасы сакталган болсо, Ж.Баласагында ирандык *асман* сөзү алынган. "Манаста" *асман* "аба, көк" сөзү менен бирге ага синонимдеш *обо* (аба) "аба, көк" деген араб сөзү катар колдонулат:

Көңүлгө алгын көбүнөр
Көгөргөн *асман* көгүнөр
Он эки катар суу деген,
Обо болгон буу деген,
Оп менен тиреп тур деген.
(СО, 3-том,1995,88-бет)
Асабасын бу туунун
Асман жакка жайылтып.
(С.О., 3-том,1995,63-бет)

Араб тилинен түрк тилдерине кирген *хамир* "эмир, бийлик" сөзү М.Кашгариде *амир* "башкаруучу" [6,19], Ж.Баласагында *амир* "бийлик" [7,363] маанисинде айтылган, бирок аталган сөз байыркы кыргыз-түрк дооруна мүнөздүү болгон эмес. "Манас" эпосунда болсо *амир//амыр* сөзү бир канча маанилерде кездешет:

Алдырып салган ким дейсин?
Ак *амирин* билбейсин!
(С.О., 3-том,1995,84-бет)

Бул *ак амирин билбейсиң* деген сапта "кудайдын тагдырына жазганын билбейсиң" деген маанини туюнду-

руу үчүн айтылды. Ал эми төмөнкү учурдагысы "анын бийлигинде, кол алдында" деген мааниде колдонулат:

Аны айтып Текес кан,
Амырында канча жан,
(С.О., 3-том, 1995, 70-бет)
Асман-жерди жараткан
Ак *амырын* тутунуз,
(С.О., 2-том,1995,144-бет)

Жогорудагы учурда болсо амир сөзүн катыштыруу менен *ак амырын тутунуз* түрүндө "кудайдын буйругун тутунуз" деген башка контексттик "буйрук", "мыйзам" маанисине ээ болду.

Мындан сырткары: *дөөлөт, көөхар, базар, жамагат, замана, зындан, мамлекет, адил, залим // зулум, китеп, наадан, дарт, дос, адеп, ырас, макулук, балант, шарап ж.б.с.* көптөгөн иран-араб сөздөрү "Манастын" лексикасында кеңири орун алган, бирок жогорудагы таблицада көрсөтүлгөндөрдүн ичинен кош, лейкин, хем, хуранд деген сөздөр аталган эпосто учурабайт:

Келе молдо жат алат,
Кең *дөөлөт* деп атанат.
(СО, 2-том,1995,126-бет)
Карк алтындан бир буту,
Көзүн көрсөң *көөхардан*,
(СО, 2-том, 1995,136-бет)
Айдаркан менен Саламат,
Аңдаңарчы *жамагат*,
(СО, 2-том,1980,13-бет) ж.б.

Ошондой эле, кээ бир иран-араб сөздөрүнүн семантикалык жактан мааниси кеңейген, алсак, иран тилинде *базар* "соода кылчу жер", тажик тилинде бозор "рынок" [18,672] деген бир гана маанини түшүндүрсө, "Маната" семантикалык валенттүүлүккө ээ болуп "шаар, калаа, эл жашоочу жер" дегенди да туюндура алат:

Ар жерин куру койбостон
Базар салмак болушту,
(СО,3-том,1995,58-бет)
Базар көргөн байкушсуң
Маа жарабайт айтышың.
(СО, 2-том,1995,378-бет)

Кыскасы, аталган доордо жазылган Махмуд Кашгаринин "Девону лугат ит-түрк" сөздүгүнүн тилинде байыркы түрктүк белгилер көбүрөөк сакталса, Жусуп Баласагындын "Кутадгу билигинде" иран-араб элементтерине карай басым оой баштаганы байкалат жана ал доорлордун тилдеги изи "Манас" эпосунун тарыхый-лексикалык катмарларында сакталып калган. X-XI кылымдардан баштап Орто Азиядагы түрк урууларынын тилдерине, анын ичинде кыргыз тилине да иран жана араб сөздөрүнүн алгачкы тобу кабыл алына баштаган жана ошол кылымдарда кабыл алынган сөздөрдүн катмарын кыргыз тилинин өнүгүү этаптарындагы орто кылымдын биринчи жарымына мүнөздүү лексикалык катмарга киргизүүгө болот.

Адабияттар

1. Тенишев Э. Древнекыргызский язык. -Б., 1997.
2. Наджип Э.Н. Современный уйгурский язык.-М., 1960.
3. Сыдыков С., Конкобаев К. Байыркы түрк жазуусу (7-10-кылымдар). -Б., 2001.
4. Жумалиев С.С. Байыркы түрк тилдери.-Б., 2012.
5. Юнусалиев Б.М. Киргизская лексикология.-Ф.,1959.
6. Девону луготит турк. Индекс-лугат.//Сост.:Муталлибов С.-Тошкент,1967.
7. Жусуп ХасАжиб. Кут даарытар билим (Кутадгу билиг). //Которгондор: Мусабаев З.М., Кожо Э.-Б.,2008.
8. Чороев К.Т. Махмуд ибн Хусейин ал-Кашгари жана анын "Түркий тилдер сөз жыйнагы. -Ф., 1990.
9. Cevren Besim Atalay. Divanu lugat it Turk tercumesi.cilt 1.-Ankara, 1939.
10. Жумалиев Ж. М.Кашгаринин "Дивану лугат ит-түрк" эмгегиндеги аргулардын тили. //Махмуд Кашгари жана кыргыз маданияты.-Б., 2011.
11. Орхон-Енисей текстгери. -Ф., 1982.
12. Кыргыз тилинин сөздүгү. 1-бөлүк.-Б., 2010.
13. Оруэбаева Б.Ө. Сөз курамы. -Б., 2000.
14. Древнетюркский словарь. -Л., 1969.
15. Орозбаков С. "Манас".1,2,3,4-томдор. -Б., 1995-1997.
16. Орозбаков С. "Манас". 3,4-томдор. -Ф., 1980-1982.
17. Каралаев С. "Манас" эпосу. -Б., 2010.
18. Русско-таджикский словарь. -Москва-Сталинабад, 1949.

Шакенбаева Г.К.
К.Карасаев атындагы БГУ

ЭТНОЛИНГВИСТИКА ИЛИМИНИН ТАРЫХЫНАН

Азыркы мезгилде тил менен маданияттын өз ара байланышы жана өз ара аракетинин идеясына негизделген бир нече илимий багыттар жөнүндө кеп кылууга болот. Баарыдан мурун этнолингвистикалык багытты атап өтүү керек.

Этнолингвистика илим катары XIX кылымдын аягында XX кылымдын башында Америкада пайда болгон. Этнолингвистика грек тилинен алганда эл, уруу дегенди билдирет, башкача айтканда, кайсы бир элдин маданияты менент тилинин карым-катышын изилдейт. Анын түпкү тамыры Европада В.Гумбольдттон, Америкада Ф.Боас, Э.Сепир, Б.Уорфтон башталат. Россияда Д.К.Зелениндин, А.Н.Афанасьевдин эмгектери чоң мааниге ээ.

XX кылымдын экинчи жарымында СССРде көрүнүктүү окумуштуулар В.Н.Топоров, В.С.Иванов баштаган бир нече борборлор жана Н.И.Толстой башында турган этнолингвистикалык мектеп пайда болду. Бул изилдөөлөрдө тил дүйнөнү этникалык жактан кабыл алууну бекемдөөнүн каражаты катары талдоо башталды.

Азыркы этнолингвистиканын борборунда тийиштүү материалдык жана маданий тарыхый комплекс менен байланышы бар тилдин лексикалык системасынын айрым элементтери турат. Этнолингвисттер маданияттын, үрп-адаттын, салт-санаанын формаларынын толук инвентарын иликтөөгө алып жатышат.

Этнолингвистиканын башаты Ф.Боас менен тыгыз байланышта. Ал лингвистикада тилдик ктаегориялардын, процесстердин өнүгүш тарыхын изилдөө маанилүү экендигин белгилеген. Ф.Боастын эмгектериндеги ушул сыяктуу көрүнүштөр анын окуучусу Э.Се-

пирдин да эмгектеринде теориялык жактан өнүккөндүгү байкалат. Э.Сепирдин ишмердүүлүгүнүн негизин тил маданият деген позиция түзгөн. Ал өзүнүн Язык деген белгилүү трактатында тил менен маданиятты бири-биринен бөлүп караган. Маданият - коом тарабынан жасалуучу эмгек, ал эми тил-коомдун ой жүгүртүүсү деп белгилеген. Кийинки жылдары Э.Сепир символизм деген түшүнүктү биринчи орунга коюп, жогорудагы оюн дагы кенейтет. " Статус лингвистики как науки" деген докладында "тил-маданияттын илимий жактан изилденишиндеги баштапкы, негизги күчү катары чоң мааниге ээ кубулуш. Бардык цивилизациянын маданий стеротиптеринин системасы тил аркылуу чагылдырылат. Адам баласы материалдык дүйнөдө же социалдык чөйрөдө гана жашабастан, өздөрүнө тиешелүү кандайдыр бир конкреттүү тилде да жашайт, өнүгөт" деген оюн билдирет.

Ал эми Э.Сепирдин окуучусу Б.Уорф анын көз караштарын индеецтердин жана европалык тилдерди салыштыруунун негизинде толуктаган. Ал мындан адамдын дүйнөнү таанып-билүүсү тилдин жардамы аркылуу гана аныкталат деген жыйынтык чыгарган.

Америкалык изилдөөчү Бенджамен Уорф тил - бул бир нече ойдун "упаковкасы" эмес, бул биздин ойтуюмубуздун образын түзгөн форма экендигин белгилеп өткөн. Маданият менен таанып-билинүүчү процесстердин ортосундагы байланыштар жөнүндөгү Б.Уорфтун гипотезасында өзүнчө бөлүп карай турган эки нерсе бар:

1.Ар кайсы тилдерде сүйлөгөн, дүйнөнү ар башкача кабыл алган адамдардын тобу. Бул-лингвистикалык окшоштуктардын гипотезасы.

2.Таанып-билүү процесстериндеги тилдик айырмачылыктар менен байланышкан өзгөчөлүктөр, башкача айтканда, тил ошол айырмачылыктардын себепчиси болуп саналат. Бул-лингвистикалык детерминизмдин доктринасы, тагыраак айтканда, тил менен таанып-билүү процесстеринин ортосунда бир жактуу байланыш бар экендигин көрсөтөт. Бул концепция психология илиминин фундаменталдуу проблемаларынын бири. Тилби же ойлоо биринчи пайда болгонбу? Бул проблема психологияда бүгүнкү күнгө чейин да, азыркы учурда да талаш маселелерден болуп келет. Ошону менен бирге маданият аралык айырмачылыктардын, бардык маданияттагы элдердин психикасын изилдөөнүн мисалы боло алат.

70-жылдары этнолингвистика илими америкалык изилдөөчү Хаймздын таасири менен Францияда изилдене баштаган. Америалыктар этнолингвистикан индеецтердин тилин жана маданиятын изилдөө менен байланыштырса, француздар болсо африкалык колониялардын элдерин изилдөөгө алышкан. Э.Бонвин, Ж.Калам-Гриоль, Д.Рей-Ульман, Ж.Том, С.Баюше сыяктуу окумуштуулар Африканын тилдерин жана маданиятын изилдөөнүн негизинде сөздүк, энциклопедияларды түзүшүп, бир канча илимий эмгектерин жаратышкан. Француз изилдөөчүлөрү алгач элдик оозеки маданиятка кайрылышып, бирок кийирчерээк европалык маданиятты изилдөөгө ооп кетишкен. Натыйжада 80-жылдардын аягынан тартып, "этнолингвистика" деген термин колдонуудан чыгып калган.

Советтик этнолингвистика болсо алгач Н.И.Толстой тарабынан изилденген. Анын версиясынын негизин славян элдеринин маданиятын тарыхый жана генетикалык аспектиде изилдөө түзгөн. Н.И.Толстойдун көз карашына таянсак, этнолингвистика - бул тил илимининин бир бөлүгү, тагыраак айтканда, улуттук менталитетти, элдик чыгармачылыкты, элдик маданиятты тил менен байланыштырып изилдеген тил илиминин бир багыты. Кең мааниде алганда этнолингвистика өз ичине диалектологияны, фольклордун тилин, тилдин тарыхын камтыйт. Мындан биз тилдин бардык изилдөө аспектилери "социалдык кубулуш" катары карасак болот. Ал эми тар маанисинде этнолингвистика - тил жана этнос, тил жана мифология жана башкалар өндүү проблемаларды иликтөөгө алган тил илиминин бир тармагы.

Кайсы гана илим болбосун, анын сөзсүз түрдө өзүнүн изилдөө предмети, обьектиси, методу болот эмеспи. Ошол сыяктуу эле этнолингвистиканын да изилдөө предмети- эл, этнос. Ал эми обьектиси- ошол элдин тили жана маданиятын карым-катышта изилдөө болуп саналат. Азыркы күндө этнолингвистика илими ар тараптуу изилденип, анын предметтик талаасы абдан кенейүүдө. Тагыраак айтканда, кайсы бир элдин дүйнө таанымы, табигый карым-катышы, руханий жана материалдык маданияты ж.б. баалуулуктары изилденип келүүдө. Ошону менен бирге элдин салт-санаасы, каадасы, улуттук адеп-аклагы, аны менен байланышкан элдик оозеки чыгармачылыгы да максаттуу изилдөөгө алынып келет.

Этнолингвистика өзүнүн ичине өз ара тыгыз байланышкан эки негизги - когнитивдик жана коммуникативдик маселелерди камтып турат.

Америкалык окумуштуулар этнолингвистиканы антропологиялык лингвистика жана лингвистикалык антропология деген эки багытта изилдешип келген, башкача айтканда, антропологиялык лингвистика когнитивдик маселеге басым жасайт, кайсы бир элди комплексттүү түрдө иликтейт. Тагыраак айтканда, ошол элдин дүйнө таанымын, табигый карым-катышын, руханий жана материалдык маданиятын ж.б. толуп жаткан баалуулуктарын түшүнүү менен изилдейт. Ошондон улам дүйнө элдеринин бири-бири менен болгон байланышын караштырып, салыштыруу менен жалпылыктарын жана айырмачылыктарын тастыктап, өзүнө гана тиешелүү өзгөчөлүктөрүн белгилейт. Азыркы күндө антропологиялык когнициялык лингвистиканын негизин дүйнө элдеринин нукура каадасалтынан тартып, маданий-социалдык байланышына чейин жөн гана когниция катары изилденбестен, философиялык, психологиялык ж.б. коомдук илимдердин аралашмасында максаттуу изилдөө илимге айланып келе жатат. Анткени ал бир элдин же улуттун кылымдардан келе жаткан, калыптанган ан-туюму, дүйнө таанымы болуп саналат. Антропологиялык лингвистикада тил менен адам тыгыз байланышта изилденген. Бул жерде Э.Бенвенистин төмөнкү тезисин эске алсак болот: "Невозможно вообразить человека без языка и изобретающего себе язык... в мире существует только человек с языком, человек, говорящий с другим человеком, и язык, таким образом, необходимо принадлежит самому определению человека"[1.с.8].

Этнолингвистика өзүнчө илим катары көптөгөн илимдердин тогошкон жеринде өнүгөт. Бул баарыдан мурда бардык илимге түздөн-түз тиешеси бар адам менен байланышта. Анын калыптанышы, өнүгүшү менен карым-катышта болгону менен түшүндүрөт. Демек, этнолингвистика илими адамда, улутту, маданиятты, коомду изилдөөчү илимдер менен тыгыз байланышта өнүгөт. Этнолингвистика өзүнүн предмети боюнча тектеш төмөнкү илимдер менен байланышат:

антрпология, маданият таануу, социология, география, этнография, тарых.

Бүгүнкү күндө башка элдердики сыяктуу эле кыргыз этнолингвистикасы да С.Мусаев, Г.Рыскулова, А.Н.Сыдыков, А.Өмүралиевалар тарабынан илимий-изилдөөгө алынып келе жатат. Кыргыз элине тиешелүү улуттук каада-салттарды, рухий маданиятты, элдик оозеки адабиятты, макал-лакаптарды, оюн-чийүүлөрдү лингвоадабияттык аспектиде эмес, этнолингвистикалык багытта кароонун негизинде кыргыз этнолингвистикасын изилдөөнүн зарылдыгы келип чыгат. Себеби азыркы мезгилде тилдик, тексттик материалдарды изилдөөдө ушул сыяктуу глобалдуу маселелерге анча маани берилбей келет. Кыргыз элинин улуттук каада-салттарын, элдик оозеки чыгармачылыгын этнолингвистикалык негизде кароо дагы да көп илимий изилдөөлөрдү талап кылат. Анткени ошол улуттук баалуулуктарда элдин дүйнө таанымы, психологиясы, жашоо-турмушу, дүйнөгө болгон көз карашы сакталган. Ушундай жашоо жагдайын карап, кыргыз элинин басып өткөн татаал жолун, тарыхый шартын элестетүүгө болот. Ар кандай ырым-жырымдардын сакталып келе жатканын караганда, эл жашаган доордон, кандай эл менен жанаша жашагандыгын, кандай диндерге табынгандыгын элестетүүгө шарт түзүлөт. Демек, элдин элдүүлүгүн, тарыхый шартын кароо аркылуу этностук белгилерин тактоо мезгилинде окумуштуулар көпчүлүк учурда тилдик фактыларга таянаары белгилүү.

Ырым-жырымдар, диний жөрөлгөлөр жөнүндө сөз болгондо, кыргыз элинде буга чейин магия, анимизм, шаманизм, тотемизмге байланышкан ар кандай диний ишенимдер жашагандыгын белгилеп кетүү керек. Кыргыз эли мекендеген жерлерде жай мезгили аябай кургак болуп, ушундан улам курмандыкка чалуу (түлөө) жөрөлгөсүн колдонушкан. Ал эми түштүк кыргыздары ушул эле максат менен Арстанбап, Шахимардан, Сафид-Булянд деген ыйык жерлерге барышкан.

Түлөө элдин арасына кеңири жайылган диний жөрөлгөлөрдүн бири болуп саналат. Муну өткөрүү үчүн көптөгөн элдер, анын ичинде жаштар да чогулушат.

Ал эми кара аш, жаназа, доорон, мүчө ж.б. өлүктү көмүүгө байланышкан ырым-жырымдар да турмуштук зарылчылыктан улам пайда болгон. Бирок алар азыркы учурда Кыргызстандын ар кайсы аймактарында ар башкача бири-биринен айырмаланып колдонулат. Буга ошол элге жанаша жашаган башка бир улуттун, анын маданиятынын, тилинин тийгизген таасири, жашоо себеп болушу мүмкүн. Тилекке каршы, булардын баары эле бүгүнкү күндө сакталган эмес. Алсак, кээ бир аймактарда "мүчө" деген жөрөлгө жоюлуп, анын ордуна "кара аш" деген салтты колдонуп калышкан [2.с.156]

Кыргыз элинин каада-салтындагы дагы бир белгилей кетүүчү нерсе- бул ар бир кыргыз үй-бүлөсүндөгү балдары кадам шилтеп калганда"тушоо кесүү" ырым-жырымын өткөргөндүгү болуп саналат. Бул бала бир жашка чыкканда, башкача айтканда, жыл маалына төп келгенде өткөрүлө турган салттуу жөрөлгө. Тушоо жип ак, кара жүндөн эшилип жасалат. Муну турмуштун өйдө-төмөнү, жаман-жакшысы аралаш, ошону түшүнүүнүн алгачкы кадамы дсес да болот. Анткени ак түс-жакшылыктын, кара түс-жамандыктын белгиси катары каралат.

Тушоо кесүү салтына байланыштуу "тушоосу ошондо кесилген"(анын ишинин оңоло башташы), "тушоосун ошо кескен" (көтөрмөлөп жүргөн адам), "тушоосу кесилбей калган"(ишинин учурунда ондой берди болбой калышы) өндүү өтмө маанидеги түшүнүктөр айтылат.

Бул ырымдын башатында ар бир аракеттин эзеси бар, ошол жөнгө салып турат, демек, там-тун баскан баланын да эзеси болушу ыктымал деген көз караш, түшүнүк жатат жана буга байланыштуу баланын тушоосун кесүү ырымы пайда болгон. Кыскасы, мындай көз караш баланын тушоо кесүү ырымын жаратканын. Мунун тереңинде баланын бутундагы байланган ала жипти кескен кезде бала жыгылбас, мүдүрүлбөс болуп калат деген ой жатат.

Булардан сырткары кыргыз элинде күндөлүк жашоо-турмуштагы ар кандай көрүнүш, кубулуштардан улам пайда болгон салт-санаалар, ырым-жырымдар орун алган. Бирок бардык түрк элдери сыяктуу эле кыргыз элинин да байыркы ишенимдеринин, ырым-жырымдарынын тарыхына бүгүнкү күнгө чейин илимде иреттүү жана терең изилдөөлөр жүргүзүлө элек. Алардын тилдик каражаттардын жардамы менен чагылдырылышын, тагыраак айтканда, тил менен маданияттын карым-катышын изилдөө этнолингвистика илиминдеги орчундуу маселелерден болуп эсептелет. А түгүл, улуттук психология, логика, философиянын калыптанышы, анын өнүгүшү да кыргыз этнолингвистикасын изилдөөнүн зарылдыгын түзөт. Себеби кыргыз эли тилдик, оозеки, адабий, маданий мурастарга, баалуулуктарга бай этностук калк катары эсептелет. Мына ушул сыяктуу кыргыз маданиятына таандык баалуулуктардын, көрүнүштөрдүн, түшүнүктөрдүн маани-мазмунун иликтеп-изилдеп эл-журтка сунуштоо учурдун жана келечектин талаптарынын абири болуп саналат.

Ошентип, бир эле элдин өзгөчөлүгүн тилдик да, улут катары да иликтөө илимдин обьектиси болуу менен этнолингвистикалык жалпы багыт анын ичинде кыргыз этнолингвистикасы ар тараптуу изилдөөгө муктаж.

Адабияттар

1. Баялиева Т.Дж.Доисламские верования и их пережитки у киргизов. - Ф.,1972.

2. Гумбольдт В.фон.Язык и философия культуры. - М.,1985.

3. Мусаев С., Өмүралиева С. Кыргыз макалдарынын этнолингвистикалык негизи. / Китепте: Түрк тилдери жана адабияты. - Б.,2003.

4. Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира / Ред. Серебренников Б.А. - М.,1988.

5. Рыскулова Г. Тилдин психологиялык изилдөө негизи // Кыргыз тили жана адабияты, 10,2006.

6. Уорф Б.Л. Отношение норм поведения и мышления к языку. Вып.1. -М.,1960.

7. Сыдыков А.Н. Вопросы лингвистики - Б., 2008.

8. www.kapija.narod.ru

9. www.Philosophy.ru

Ли Даньдань,
БГУ им. К.Карасаева

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ СРАВНИТЕЛЬНОЙ И ПРЕВОСХОДНОЙ СТЕПЕНЕЙ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

В китайских грамматических категориях прилагательных не существует понятия "степень сравнения", но существует грамматическое значение такое же, как сравнительная степень прилагательных. Эта синтаксическая единица имеет свои формы словосочетания с особым смыслом, в основном она представлена в специальных фиксированных формах, что отличает их от группы индоевропейских языков, которые полагаются на внутреннюю флективность.

В данной статье описываются китайские формы выражения сравнительной и превосходной степеней имен прилагательных и обсуждаются характеристики этих форм.

Вначале обсудим существующие **формы словосочетаний со значением сравнительной степени прилагательных**

(А) В предложение присутствует слово"比", которое означает"*чем*": это наиболее часто используемый оборот для обозначения сравнительной степени прилагательных. Данный формат сравнительных прилагательных можно использовать как для сравнения различных объектов, так и для сравнения одного объекта в разное время. По структурным характеристикам, эта форма также может быть разделена на следующие подвиды:

1. 比 +比 • • 象 +形容 •

"чем"+ объект, с которым сравнивают + прилагательное

Использование единственного слова "чем" – основная форма словосочетания для выражения сравнительной степени, которая ограничена простым значением прилагательного, без каких-либо дополнительных элементов.

Например: 他比你漂亮。- *Он красивее, чем ты.*

2 . 比 +比 • • 象 +更+形容 •

"чем" + объект, с которым сравнивают +"более"+ прилагательное

В этот форме перед сравнительной степенью прилагательного может быть добавлено наречие"более", "еще" и т.д.

Например: 你能，他比你更（•）能。- *Ты сильный, но он более(еще) сильный (сильнее)чем ты.*

3 . 比 +比 • • 象 +形容 • + • •

"чем"+ объект, с которым сравнивают + прилагательное + дополнение

Например: 他比你漂亮得多。- *Он гораздо красивее, чем вы.*

(Б)形容 • +点儿（些）。

прилагательное + "чуть-чуть (немного)"

Эта форма прилагательного создается с помощью неопределенного нецифрового количества чего-либо.

Например:

1) 他似乎想努力 • 得堂皇些。- *Кажется, он пытался употреблять некоторые красноречивые выражения.*

2) • 量好一点儿可以 • 表。- *Когда качество станет немного лучше, то можно будет публиковать.*

Объект сравнения в этом примере не ясен, но все-таки с семантической точки зрения объект сравнения существует. Например, в 1-м примере мы можем понять так "Кажется, он пытался употреблять некоторые красноречивые выражения(больше, чем раньше)".Данная форма сравнительной степени прилагательного может быть дополнена еще наречиями更–"*более, больше*", • –"*еще, все еще*",再–"*еще, еще раз*" и так далее.

Например:

1) 他英 • • 得 • 好点儿，俄 • • 得就差了。- *Он говорил по-английски немного лучше, а по-русски хуже.*

2) • 量再好一点儿，• 可以 • 表。- *Если качество еще немного улучшить, то можно публиковать.*

(В)更（再）+形容 •

"больше (еще)" + прилагательное

Например: "更大的箱子没有了，只最后一个了。"–"*Больше коробок нет, эта последняя*".

В данной форме сопоставимые объекты не присутствуют, но с семантической точки зрения объект сравнения существует. В этой форме в качестве объекта сравнения может быть добавлено слово "это". В приведенном выше примере форма выражения может быть изменена на следующую:

"（比 •）更大的箱子没有了，只最后一个了。- "*Больше (после этой, чем эта)коробок нет, эта последняя*".

Следует отметить, что сравнительная степень наречия • -"*еще, все еще*", не может быть использована в данной форме, т.е.в форме "больше (еще) + прилагательное"сравнительная степень прилагательного не может быть заменена словом "еще, все еще".

(Г)形容＊+是+形容＊+点儿

прилагательное + "есть" + прилагательное + "чуть-чуть"

Например:

1) ＊他的＊理冤枉是冤枉点儿，但他的＊＊的确很＊重。

- Его обвиняли конечно несправедливо, но он совершил очень серьезную ошибку.

2) ＊个人矮是矮了点儿，但他健壮得很。

- У этого человека рост немного низкий, зато он очень крепкий.

(Д)形容＊+基数＊+度量衡＊

прилагательное + количественное числительное + слово из системы мер и весов.

Вышеуказанные формы сравнительной степени прилагательных применяются для простого сравнения двух или нескольких объектов, но не могут быть применены для выражения различия двух или нескольких объектов и для уточнения количественных различий. Но в данной форме "прилагательное + количественное числительное + слово из системы «мер и весов» очень четко указывается разница в количестве каждого из объектов сравнения.

Например: "你的大衣袖子短一寸。" - *"Рукава твоего пальто на дюйм короче".*

Слово短-"*короткий*"служит в качестве прилагательного, а слово寸-"*цунь, мера длины*" в качестве слова метрологии, оно конкретно и указывает на различие в размере. В эту форму входят в основном прилагательные в виде односложных слов, но бывают и случаи с двусложными прилагательными.

(Е)……越+形容＊，……越+形容＊.....

"более" + прилагательное, "более" + прилагательное

Это тоже очень характерная форма словосочетаний, передающая сравнительную степень прилагательных. Многие ее синтаксические формы детально исследованы и углубленно проанализированы, поэтому в данной статье нецелесообразно вдаваться в подробности, а только приведем примеры этой формы.

＊并等于＊，年＊越大，成＊越高。- *Чем ты старше, еще не значит, что тем выше будет оценка.*

Что касается словосочетаний со значением **превосходной степени прилагательных**, то в китайском языке они выражены семантически так же, как в русском.

При упоминании китайской формы выражениях превосходной степени прилагательного, в первую очередь представляется форма "самый + прилагательное". Это основная форма выражения превосходной степени прилагательного.

У этой формы есть два варианта выражения:

во-первых, "最+形容＊"重叠式 **"самый" + прилагательное (которое повторяется)**

Например: "我＊是要上下四方＊求，得到一＊最黑，最黑，最黑的咒文。", - *"Я всегда повсюду ищу одну лишь истину, но нахожу лишь одни из самых темных, темных, темных заклинаний"* (писатель Лу Сюнь). В данной форме подчеркивается смысл, иногда с лирическим ощущением.

во-вторых, повторяется превосходная степень самого наречия "最最+形容＊""**самый самый" + прилагательное.** В форме "самый самый + прилагательное" уровень значения глубже, чем в форме "самый + прилагательное".

Например: 他是我最最＊密的朋友。 - *Он мой самый самый близкий друг .*

Таковы основные формы выражения значения превосходной степени прилагательного. Кроме них в китайском языке есть и другие семантические формы:

(А)形容＊+得+不能+再+形容＊

прилагательное + "был" + "не быть" + "еще" + прилагательное

В данном способе применяется синтаксическая форма, необходимая для повторного употребления одного и того же прилагательного. Эта структура означает в некоторой степени предел возможного.

Например:

1) 他好得不能再好了。- *Он такой хороший, что не может (невозможно) быть еще лучше.*

2) ＊个人坏得不能再坏了。- *Этот человек такой плохой, что не может (невозможно) быть еще хуже.*

Эта синтаксическая структура всегда имеет следующие характеристики:

Во-первых, она должна содержать одно и то же прилагательное повторно используемое, которое не может быть при повторении заменено каким либо синонимом. Например:"*Он такой хороший, что не может (невозможно) быть еще лучше (хороший)"*слово "хороший" не может быть заменено например на слово "прекрасный", поскольку это не соответствуют правилам грамматики .

Во-вторых, в данной форме каждое слово должно иметь свое место, два повторяющихся прилагательных могут быть расположены только вначале и в конце синтаксической структуры "прилагательное + был + не быть + еще + прилагательное".

В-третьих, состав этих словосочетаний не может быть заменен, но превосходную степень наречия на再-"*еще*", иногда можно заменить на更-"*еще более*".

(Б)再 + 形容＊ + 不＊（没有）了

"еще" + прилагательное + "наи-, наилучший (лучше не бывает)"

Синтаксис данного словосочетания передает значение: «нечто достигло определенной положительной превосходной степени, более высокой, чем это бывает в природе, вещей выше нет».

Например:

1) 春耕生▪▪▪安排再合适不▪了 - *"Нет ничего (еще) более уместного, чем сажать саженцы весной"*. Наречия превосходной степени в этой форме再-"*еще*"может быть заменен на最-"*больше всего*", при этом грамматическое значение в основном остается неизменным, т.е. синтаксическая структура означает «в некоторой степени предел возможного; нечто, чего лучше не бывает».

2) ▪▪做再棒不▪了 - *"Такой поступок – самый лучший"* означает, что лучше уже быть не может.

(В)没有+比+比▪▪象+更+形容▪+的

"нет (не бывает)" + чем + объект, с которым сравнивают + "еще" + прилагательное + частица (для именной формы прилагательного)

В данной форме没有- "*нет (не бывает)*" является глаголом, за ним идет словосочетание с элементом существительного (к которому добавляется частица的для образования именного прилагательного). После слова "чем" может следовать элемент существительного (пример 1) либо глагола (пример 2).

Примеры:

1) 世界上没有比他更好的人了。

- Нет человека в мире (еще) лучше, чем он.

2)没有比▪▪做更糟的了。

-Нет ничего хуже, чем сделать это.

В данной форме更- "*еще*" указывает на степень увеличения и может быть заменено на再-"*еще раз*"или ▪ -"*еще более*".

(Г)比 + 表示任指的疑▪代▪ + 都 +形容▪

"чем" + вопросительное местоимение + "все" + прилагательное

Эта форма является необычным и уникальным выражением превосходной степени прилагательных. Она включает в себя то или иное вопросительное местоимение:什▪- "*что*",哪儿- "*где*", ▪ - "*кто*" т.п.

Например:

1) 年▪的朋友在一起，比什▪都快▪。

- Больше всего на свете счастливы молодые друзья, собравшиеся вместе.

2) 今天她打扮得比▪都漂亮。 *- Сегодня она оделась красивее кого либо.*

Данная форма также является сравнительной, представляя собой наиболее развитую грамматическую структуру, что означает, что кто-то или что-то лучше, чем любой другой человек или объект.

Таким образом, в китайском языке есть следующие способы (формы)выражения сравнительной и превосходной степеней имен прилагательных:

1)"чем" + объект, с которым сравнивают + прилагательное
2)"чем" + объект, с которым сравнивают + "более" + прилагательное
3)"чем" + объект, с которым сравнивают + прилагательное + дополнение
4) прилагательное + "чуть-чуть (немного)"
5)"больше (еще)" + прилагательное
6) прилагательное + "есть" + прилагательное + "чуть-чуть"
7) прилагательное + количественное числительное + слово из системы мер и весов.
8)"более" + прилагательное, "более" + прилагательное
9)"самый" + прилагательное (которое повторяется)
10)"самый самый" + прилагательное
11)прилагательное + "был" + "не быть" + "еще" + прилагательное
12)"еще" + прилагательное + "наи-, наилучший" (лучше не бывает)
13)"нет (не бывает)" + чем + объект, с которым сравнивают + "еще" + прилагательное + частица (для именной формы прилагательного)
14)"чем" + вопросительное местоимение + "все" + прилагательное.

Литература

1. 徐琴;《▪氏文通》"▪比"▪▪;▪文学刊;2005年05期

Сюй Цинь, **Теория "Ма", Обсуждение частицы "чем"**; Сборник китайской литературы; 2005 г., серия 05

2. 史银婷;现代汉语"差比句"研究;中国社会科学院研究生院;2003年

Ши Йинглинг; **Современные китайскиеисследования предложений содержащих частицу "чем"**, Высшая школа CASS, 2003 г.

3. ▪▪妍;▪代▪▪形容▪量的▪知模式考察;▪旦大学;2006年

ЧженЯнь; **Современные китайские исследования прилагательных. Изучение форм когнитивных моделей прилагательных**; Фуданьский университет; 2006 г.

4. ▪娜;▪代▪▪▪比范嘚研究;南京▪范大学;2007年

Чжан На; **Обзорное исследование отношение масс в современном китайском языке**, Наньдзиньский педагогический университет; 2007 г.

5. ▪湖静;▪ ▪"比"字句▪比分析;上海外国▪大学;2007年

ЧжэнХуцзин; **Сравнительный анализ применения частицы "чем"в китайском и корейском языках**; Шанхайский университет международных исследований; 2007 г.

6. ▪光;▪ ▪代▪ ▪形容▪重叠表▪微程度的重新▪ ▪;▪言教学与研究;2008年01期

ЧэньГуан; **Обзор современных китайских прилагательных в повторяющейся форме**; Центр преподавания и исследованийязыка, в 2008 году 01

7. http://xh.5156edu.com/page/z7152m3481j18801.html

Энциклопедия китайских прилагательных

С.С. Жумалиев,
ТалМУ

"МАНАС" ЭПОСУНДАГЫ АЙРЫМ МАЛ ЧАРБАЧЫЛЫК ТЕРМИНДЕРИНИН ЭТИМОЛОГИЯСЫ

"Манас" эпосундагы мал чарбачылык терминдеринин түпкү тегин анализдеп көргөндө өтө кызыктуу фактылар келип чыгат. Айрым бир сөздүн негизги морфемасы бир башка, экинчи морфемасы таптакыр башка бир семантикалык маанини туюндурганы дагы, бир сөздүн эки-үч морфемасы биригип келип бир эле маанини туюндурганы да орун алат. Кээ бир сөздүн унгусу жакынкы же алыскы тектеш тилдерден табылса, айрым бир формалары кыргыз тилинин лексикалык курамынан табылат. "Манас" эпосунда жолуккан мал чарбачылык терминдери негизинен кыргыз тилинин лексикалык курамындагы сөздөр менен дээрлик дал келет жана мындай сөздөрдүн тексттеги семантикалык маанилери дагы окшош. Бирок түрк тилдериндеги мал чарбачылык терминдеринин этимологиясы боюнча тил илиминде али бирдей пикирдин жоктугу маселенин дале олуттуулугун айкындап турат. Андыктан, кыргыз тилиндеги негизги мал чарбачылык терминдери катары эсептелинген номинативдик аталыштардын этимологиясын, т.а.: *айгыр, аргымак, мал, бээ, кунан, кулун* деген аталыштардын "Манас" эпосундагы аталыш мотивдерине салыштырып, алардын этимологиясын кайрадан салыштырматарыхый метод менен тактап көрүүнү чечтик.

Мал - "1. Жылкы, уй, төө, кой-эчкилердин жалпы аты; 2.Мүлк, дүнүйө" [13, 211-бет] Аталган сөз түрк тилдеринин көбүндө дээрлик бир мааниде жана бирдей тыбыштык формада айтылат. Салыштырсак: түркмөн тилинде *мал*, якут тилинде *мал*, өзбек тилинде *мол*, чуваш тилинде *мул* "байлык, мүлк, буюм", монгол тилинде дагы *мал* [7, 651-бет]. Ал эмес айрым тунгус-манжур тилдеринде дагы *мал* "скот" мааниси бар. Мисалы: солон тилинде *мал* "скот", бирок ал тилге сөз монгол тилинен өткөн [34, 523-бет]. Бул сөз монгол-түрк тилдерине иран-араб тилдеринен кабыл алынган [17, 109-бет] деп эсептейт алтаист окумуштуу К.А.Новикова (иран. *мэл*). "Байыркы түрк сөздүгүндө" дагы *мал* "имущество, достояние, богатство, товар: *гул ол малга малы аңар ерклиг ол - кул ал малга, малы ага чоң* (А.Югнаки. Хибат-ул-хакайик.13-к.)" [10, 335-бет] болуп айтылат. Бирок байыркы түрк тилинде *мал* "скот" мааниси кездешпейт, араб тилинде *мал* "имущество" [34, 523-бет], тажик тилинде *моли чорпо* "скот" деп да, *хайвоноти хонаги* "скот" [25, 700-бет] деп да айтыла берет жана көбүнчөсү *хайвон*, же *хайвоноти* сөзү колдонулганына караганда, иран тилдерине дагы араб тилинен кабыл алынган окшойт. Ал эми араб тилиндеги "мүлк, байлык, дүнүйө" маанисиндеги *мал* сөзү алгач түрк тилдерине өтүп, андан монгол тилдерине өткөн, монгол тилинен айрым бир тунгус-манжур тилдерине чейин тараган. Кийинчерээк көчмөн калктарда адамдын байлыгы *мал* менен өлчөнө баштаганына байланыштуу *мал* деген сөз колдо кармалган жаныбарлардын жалпы аталышы катары колдонула баштаган. Натыйжада, "мүлк" маанисинен азыркы "мал" мааниси өнүгүп чыккан. "Манас" эпосунда да мал майда жана ири үй жандыктарынын жалпы аталышы катарында кездешет:

Калмактан жылкы куугандай,
Кантип соем көп *малды*
Катыным эркек туугандай.
Же кытайдан черүү келгендей,
Кырамын кантип көп *малды*.
(С.Орозбаков,1-том,1995,115-бет)
Кой деген жакшы *мал* экен,
Койчунун аты бар бекен?
Уй деген улук *мал* экен,
Уйчунун аты бар бекен?
(С.Орозбаков,1-том,1995, 106-бет)
Береки кыйыгы турган душмандар
Төбөңүздөн баспасын,
Төрт түлүк *малды* чачпасын.
(С.Каралаев, 1708-бет)

Бирок түрколог К.М.Мусаев [16, 73-77-беттер] түрк тилдериндеги *мал* "скот, имущество" монгол тилиндеги *морин* жана корей тилиндеги маль "лошадь" уңгуларын өз ара салыштырып, *мал* сөзүнүн байыркы мааниси "лошадь" болгон деп эсептеп, араб тилиндеги *мал* өтө сейрек колдонулуучу сөз болгондуктан түрк-монгол тилдерине өтүшү мүмкүн эмес деп эсептейт. Ал эми башка окумуштуулар бул сөздүн араб тилинен кабыл алынганын далилдешет (Рясянен М., Насилов М.Д., Тенишев Э.Р. ж.б.) [10, 335-бет; 27, 323-бет].

Айгыр - "жылкынын үйүргө кошулуучу эркеги" [12,43-бет]. Бул сөздүн келип чыгышы жөнүндө айтылган пикирлер абдан көп. Алсак, К.Сейдакматов: "бай-

ыркы түрк жазууларында *адгыр//азгыр* түрүндө айтылган сөз азыркы кыргыз тилинде *айгыр* болуп айтылат. "Байыркы түрк сөздүгүндө" *азгыр* сөзү "свирепый" болуп которулган. Ушуга караганда байыркы *адгыр//азгыр* > *айгыр* сөзү айгырдын мүнөзүнө жараша коюлган. Анткени жылкынын башкалары адамдын эркине оңой көнөт, үйрөнөт, үйүрдөгү айгырды байлап да, камап да токтотуу кыйын. Ошону менен бирге *айгыр* үйүрүнө башка малды, ит-кушту да жолотпойт. К.Дыйкановдун *айгыр* деген сөз *атк+ыр* ("эркек ат") дегени чындыкка көп жакындашпайт. Анткени ат болгон соң айгырдай азынап, чалпоолук кыла албай калат"[32,14-бет] - дейт. Ал эми Э.В.Севортян *айгыр* сөзү тууралуу мындай дейт: "курамында "возбуждаться (похотью)", "покрывать (о животных)" деген маанилер камтылган *ай- // ад- //аз-* үнгуларына - *кыр//-гыр* мүчөлөрүнүн жалганышы аркылуу пайда болгон аталыш" [29,107-108-бет] деп эсептейт. Бул форма байыркы түрк тилинде *адгыр* "жеребец" [10,14-бет], монгол тилдеринде *азрага//азарга* [34,17-бет], азыркы түрк тилдеринде *адгыр // атыр // асхыр // азгыр // айгир // айгыр // айкыр* [29,107-бет] болуп түрдүү тыбыштык вариантарда айтылат. Ал эмес тунгус-манжур тилдеринде (эвенк, солон, нанай, манжур) дагы *азирга// агирка* "жеребец" [34,17-бет] түрүндө кездешет. *Айгыр* аталышынын түрк, монгол, тунгус-манжур тилдериндеги түрдүү формаларын салыштырууга Г.Рамстедт [23, 2-бет], Г.Д.Санжеев [28,62-бет], З.Гомбоц [6, 272-273-беттер], В.В.Радлов [20,10-бет], А.М.Щербак [37,87-89-беттер], Г.Вамбери [4,14-бет], М.Рясянен [26,193-бет], Е.И.Убрятовалар [5,11-бет] көңүл бурушуп, аталган сөздүн баштапкы үнгусун аныктоого аракет кылышкан. Алсак, В.В.Радлов *ай* үнгусун ажыратса, Г.Вамбери *ат ~ ай* үнгусун, А.М.Щербак *ай- < аг+***-гыр** үнгуларын белгилешкен. Н.Поппе (VGAS) [19,4-5-беттер] түрк тилдериндеги *азгыр ~ айгыр* менен монгол тилиндеги *азирга* байыркы алтай баба тилиндеги адгырга деген түп уңгудан келип чыкканын божомолдосо, Г.Дерфер [8,185-187-беттер] *аз- ~ ай-* "отделять" деген этиштен пайда болгон *азирга* архетибинен *адырга* > *адырг* > метатеза - *адгир* түрүндө фонетикалык жактан эволюцияланып өнүккөндүгүн белгилейт. Е.И.Убрятова [33,11-16-беттер] болсо *айгыр* сөзүн эң байыркы сөз деп эсептеп, *ай- ~ ад-* деген этиштик негизден пайда болгон зат атооч сөзгө *-гыр* мүчөсүнүн жалганышы аркылуу келип чыккан дейт. В.В.Радлов [21,15-бет] боюнча *айгыр* "стать на дыбы", "наскакивать на кобылу" деген ***ай-*** этишинин экинчи мааниси катары карайт жана ал осмон түрк тилиндеги *ай-* "подниматься" этишинин негизинде келип чыккан дейт.

Кыскасы, *айгыр* аталышынын этимологиясы анын катаал мүнөзүнө жана чалпоо кыймылына карай байыркы алтай баба тилинде *азгыр* "свирепый" деген сөздөн улам келип чыкса керек: ***аз-+кыр//гыр > азгыр*** > *адгыр* > *айгыр*. Анткени, Э.Севортян белгилегендей: "түрк тилдериндеги жаныбарларга ат коюу процесси жеке жаныбардын кыймыл-аракетине байланыштуу жүргүзүлөт. Ушундан улам түрк тилдеринде жаныбарларга мүнөздүү аталыштардын этиштик-атоочтук формасы кеңири тараган" [30,7-бет]. Түрк тилдериндеги жаныбарлардын аталыш мотивациясын изилдеген окумуштуу М.М.Копыленко [15,108-бет] казак тилиндеги байыркы причастиенин бири *айгыр* **жеребец** (производяший) "аракетти алып жүрүүчү" мотивемасынан улам пайда болгонун айтат. "Манаста" жылкынын үйүрүндөгү эркек жылкынын аталышы катары кездешет:

Жакып бай жолго салыптыр,
Жорго боз *айгыр* үйүрү
Жолунан чыгып калыптыр,
(С.Орозбаков,1-том,1995, 133-бет)
Камбар ата кара *айгыр*
Көп жылкыдан кары *айгыр*
(С.Каралаев, 75-бет)

Аргымак - "күлүктүгү, чыдамдуулугу, сымбаттуулугу менен айырмаланган таза кандуу асыл тукум жылкы" [14,135-бет]. Бул сөздүн этимологиясын К.Сейдакматов төмөнкүдөй чечмелейт: "сөз *аргы+мак* морфемаларынан куралган, *аргы* уңгусу азыркы кыргыз тилинде өзүнчө сөз катары колдонулбайт. Бирок азыркы кумык тилинде аргы этиши "ыргы, секир" маанисинде айтылат. Бул *аргы* этиши азыркы кыргызча арышта деген этишке да негиз болгон. Арыш сөзү алгачкы *аргы+ш* сөзүнүн *г* тыбышы түшүп калышынан келип чыгат.

Э.В.Севортян *аргы* этишинин бир варианты ыргы деген кыпчак тилдериндеги сөз деп карайт. Бул болжол туура дешке болот. Анткени аргымак аттар жорголоп, таскактап, жортуп жүрбөстөн, арыштап жүгүргөн тукумдагы жылкынын түрүнө кирип, арыштап чуркашы аркылуу *аргымак* аталышы бышык. Ат арыштап чуркаганда ыргып, секирип да жаткансып көрүнөт.

Кийинки мезгилде асыл тукумдуу күлүк аттын баарын эле *аргымак* деп атай берүүгө жол берилип, арыштап чуркай турган өзгөчөлүгүнө карата берилген *аргымак* атынын мааниси так сезилбей, азыркы кезде *аргымак* сөзү *тулпар, буудан* деген сөздөргө маанеси боюнча окшош сыяктанып кеткен. Чындыгында *тулпар* аттын эң мыктысы, ал арыштап да, таскактап да чуркап, ачкалыкка, ысык менен суукка чыдамдуу келет. Аргымакта андай касиеттердин баары боло бербеши мүмкүн" [32,27-28-беттер].

Ал эми Э.В.Севортян [29,171-бет] болсо аргы сөзүн "жүгүрүү, арыштап чуркоо" деген маанидеги сөз деп эсептейт. *Аргамак* сөзү *арга-/аргы-/аргу-* "бежать крупным карьером" этишине *-мак, -н* мүчөлөрүнүн жалганышы аркылуу пайда болгон деп божомолдойт. Байыркы түрк тилинде *аркы* "дальний" [10,54-бет], кыргыз тилинде *аргым* "крупный карьер (скакового коня)"; **«аргымакты аргым-аргым жүгүрт»** [38,66-бет]. Монгол тилинде *аргамак* "быстрая скаковая лошадь", "породистый конь" [7,16-бет], бурят тилинде *архан хулэг* "рысак", "аргамак" [35,60-бет] дегенди туюнтат. А.М.Щербак кыргыз тилиндеги *аргын*, уйгур тилиндеги *а(р)гун* "гибрид дикого жеребца и домашней лошади" жана уйгур тилиндеги *а(р)гы* "жеребец" [37,89-бет] менен жогоруда аталган аргамак сөзүнүн ортосунда этимологиялык жактан байланышы бар деп эсептейт. Бул туура эмес, себеби *аргын* "аралаш, метис" дегенди туюндурат. Ал эми байыркы түрк тилиндеги *аркы ~ аргы* "дальний", азыркы кыргыз тилиндеги *аргы* "бежать крупным карьером" жана уйгур тилиндеги *а(р)гы* "жеребец" менен *аргымак* сөзүнүн этимологиясы бир тектен тараган. Түпкүрүндө жылкынын артыкчылыктуу кыймыл-аракетинин негизинде пайда болгон "арыштоо, алыс чуркоо" деген маани жатат: *аркы ~ аргы > аргым > аргымак*: *аргы+м+а+-к = "алыс арыштап чуркоочу ат"*. "Манаста" дагы *аргымак* алыска чуркоочу күлүк ат маанисинде кездешет:

Айдаган малга ээ болуп
Алтайдан келген кул калат,
Аргымак семиз - кур калат.
(С.Орозбаков, 1-том,1995,83-бет)

Адырда жылкы ала баш,
Аргымак буудан аралаш,
Керекке жарар эренге,
(С.Каралаев, 951-бет)

Бээ - "Төл берүүчү жана саала турган ургаачы жылкы" [12,361-бет]. Бул сөз түрк тилдеринде ар түрдүү тыбыштык формада айтылат: *бээ - бе - бийе - бейэ - пии - биэ*. Мисалы, кыргыз жана алтай тилдеринде *бээ*, якут тилинде *бие*, башкыр тилинде *бийэ*, тува жана карагас тилдеринде *бе*, хакас тилинде *пии* [31, 133-бет] ж.б. Ал эмес тунгус-манжур жана кытай тилдеринде да окшош, мисалы: эвенки тилинде *бэ* "кобыла", кытай тилинде *би* "самка" [17, 141-бет]. Байыркы түрк-рун жазууларында жана Махмуд Кашгаринин "Дивану лугат-ит-түрк" сөздүгүндө ичке *и* тыбышы аркылуу *би* "кобыла" түрүндө берилет: *аг биси гулунламыш* - ак бээси кулундады (Орхон-Енисей тексттери); *би кызыр болды* - бээ кызыр калды (М.Кашгари) [10, 97-бет].

Э.Севортян *бийе > бе (бийе > бие > бе: >бе)* жана *бийе > би (бийе > бие > би: >би)* [31, 133-бет] формалары фонетикалык өнүгүүнүн негизинде келип чыккан деп болжолдоп, анын алгачкы негизи катары *би* же *бе*, андан *бей* формасы, андан кийин *бийе* формасы келип чыккан деп эсептейт. А.М.Щербак аталган сөздүн архетибин *па* "кобыла" [36, 195-бет; 37, 89-бет] түрүндө болгон дейт. Ал эми Г.Рамстедт [22, 200-бет] *бээ* сөзүнүн жалпы этимологиялык катарына сино-корейлик *пи* "самка", манжурлук *бирен* "тигрица", *бимсу//бишу* "куропатка" деген уңгулардагы *би* морфемасын жана түрк тилдериндеги *би* менен *бийе* "кобыла" формаларын киргизет. К.Брокельман [2, 18-бет] болсо анын баштапкы негизи катары **би** формасын эсептеген.

Ушул фактыларга караганда, *бе ~ би* сөзүнүн теги байыркы алтай баба тилине таандык деп эсептөөгө негиз бар. Тунгус-манжур тилдеринде *би* формасы "быть, находиться, жить, оставаться" [34, 79-80-беттер] деген маанилерди туюндурат. Маселен, манжур тилинде *бибу* сөзүнүн бир мааниси "удерживать, задерживать", эвенки тилинде *биву* "содержать кого-либо, кормить, содержать в себе" деген маанилерди билгизет. Мына ушуга караганда байыркы алтай баба тилинде *би* "бооз жылкы", "колдо кармалган жылкы" маанилеринде колдонулуп, кийин "төл берүүчү жылкы", "саала турган жылкы", "желеге байлануучу жылкы" деген кошумча маанилери өнүгүп чыкса керек. Салыштырыңыз: байыркы түркчө *ба* уңгусу "привязывать, связывать, обвязывать" маанилерин түшүндүргөн: *кузгунуг ыгачка бамыш катыгты ба едгүти ба - кузгунду жыгачка байлашты, катуу байла, бекем байла* (Орхон-Енисей жазуулары) [10, 76-бет]. "Маната" дагы "төл берүүчү жылкы", "саала турган жылкы", "желеге байлануучу жылкы" маанилеринде учурайт:

Берчи мына той! - деди
Бээ семизин сой! - деди.
(С.Орозбаков,1-том,1995,115-бет)
Куп тилегиң эмеспи,
Кула бээнин башына
Ат башындай ак була
(С.Каралаев, 898-бет)

Кунан - "1. Эки-үч жаштагы эркек жылкы. 2. Жалпы эле ири малдын ушул жаштагысын билдирүү үчүн колдонулат" [13, 105-бет]. Түрк тилдеринде ар түрдүү тыбыштык формада айтылат, бирок берген мааниси "үч жаштагы эркек жылкы, үч жаштагы бука, үч жаштагы мал" дегенди туюндурат. Салыштырып көрөлү: "алтай, казак, кыргыз, ногой тилдеринде *кунан*, өзбек тилинде *гонан*, башкыр тилинде *конан*, тува тилинде *хунан* "жеребец трех лет, лошадь трех лет"; сары-уйгур тилинде *кунан* "вол двух-трех лет", якут тилинде *кунан* "молодой бык, бычок", шор тилинде *кунак* "трехлетний" [17, 116-бет]. Ал эмес монгол тилинде дагы *гунан* "үч жаштагы мал", манжур тилинде *гунан//гунна* ихан "үч жаштагы бука" [34, 171-172-беттер] дегенди туюндурат. Монгол тилинде болсо *гу-* морфемасы *гурбан// гурав* "үч" [7, 732-бет] деген сан атоочтун уңгусу болуп саналат, ал эми сөздүн кийинки бөлүгү *-нас* "возраст" [7, 57-бет] дегенди туюнтат. Мына ошого караганда ири малдын жашына карата келип чыккан байыркы алтай баба тилиндеги *гу- "үч"* деген сөздүн баштапкы мааниси монгол тилинде сакталып, түрк жана тунгус-манжур тилдериндеги бул мааниси унутулуп, анын *кунан - гунан - гуна* "үч жаштагы жылкы, үч жаштагы бука" деген кийинки маанилери айтыла баштаган окшойт. К.К.Юдахиндин сөздүгүндө *кунан* "жеребенок по третьему году, жеребенок-третьяк" [38, 445-бет]. *Кунан* сөзү "Байыркы түрк тилдеринин сөздүгүндө" да орун албайт.

Бул сөздүн теги туурасында К.Сейдакматов мындайча оюн айтат: "Монголчо *гурван* "үч" сөзүнүн башкы *гу* бөлүгү гана калып, ага *-нан* (<насн "жаш") мүчөсү кошулуп жасалган сөз "үч жаштагы эркек мал" дегенди билдирет. Кыргыз тилинде *кунан* сөзү "үч жаштагы эркек жылкы" дегенди билдирет. Уйдун үч жаштагысын *ноопас, кунан өгүз* деп айтат. Талас говорунда *кунан кой* деп "үч жаштагы субай койлорду" айтат. *Өгүз* менен *субай койго* карата айтылганда кошо көрсөтүлгөндөй, *кунан серке, кунан тайлак* болуп айтылышы да мүмкүн" [32,61-бет]. А.М.Щербак *кунан, дөнөн, тулан* сөздөрү түрк тилдерине [37, 92-бет] монгол тилинен кабыл алынган деп эсептейт. "Маната" *кунан* "эки-үч жаштагы эркек жылкынын" аталышы катары айтылат:

Кубаласам озом деп - деп,
Кунан менен чү - дедим.
Куу чабдар чурап жеткени,
(С.Орозбаков, 1-том,1995,111-бет)
Этке тойгон кырк бала
Жөө кунан чаап бакырат,
(С.Каралаев, 117-бет)

Кулун - "Жылкынын жаңы туулган төлү, тай болгонго чейинки жашы" [12, 102-бет] Махмуд Кашгариде *кулун* "жеребенок" (*теглүк кулун эркек йунда емиг тилейур* - телчиге элек кулун үйүрдөн энесинин эмчегин издөөдө) [10, 467-бет]; байыркы түрк тилинде *күлүн* "спотыкаться, подворачиваться (о ногах) [10, 326-бет], *кулна* "жеребиться", *кулначы* "жеребая" (Махмуд Кашгариде) [10, 465-бет]. Монгол тилинде *унага, даага* "жеребенок" [7, 136-бет], кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгүндө [32, 160-бет] *кулун* сөзү байыркы түрк тилиндеги *огул* сөзүнө *-ун* мүчөсүн жалгаштыруудан улам *огулун* сөзү жаралганы жана ал сөздүн башындагы *о* тыбышынын басымсыз абалда түшүп калышынан *гулун* "баласы" деген маанидеги сөз келип чыккандыгы болжолдонот.

Биздин баамыбызда, "буту чалыштаган, чалынган" маанисин туюндурган *күлүн* сөзүнөн *кулун* варианты келип чыккандай: *күлүн > кулун*. Анткени, жаңы туулган жылкынын кулуну алгач буту чалыштап, көнгөнчө жакшы баса албайт эмеспи.

Кара жалдуу кула бээ
Бир ак сур *кулун* туудуруп,

Отурган экен бай Жакып
(С.Орозбаков, 1-том, 1995,143-бет)
Кула бээм тууса тулпар туур,
Кула бээнин *кулуну,*
Кулунунун кыйыны,
(С.Каралаев, 68-бет)

Кыскартып айтканда, биз изилдөөгө алган лексикалык катмар тилдин эң байыркы катмарларынын бирине кирет жана кыргыз элинин турмуш-тиричилигинде маанилүү роль ойногон айрым мал жандыктарынын аталыш этимологиясы бизге айкын болду. Тактап айтканда, нукура кыргыз тилинин лексикалык базасында пайда болгондору *айгыр, аргымак* сөздөрү болсо, байыркы алтай баба тилинин өнүгүү өрүшүндө келип чыккандары *бээ, кунан, кулун* сөздөрү. Ал эми төрт түлүк жандыктын жалпы *мал* деген аталышы араб тилиндеги "имущество" маанисинин семантикалык жактан өзгөрүп "скот" маанисине өтүшүнөн улам пайда болгон. Демек, азыркы мезгилде мындай лексикалык катмарларды тыкыр изилдөө аркылуу кыргыз тилинин башка тектеш түрк тилдери менен болгон карым-катыш этаптарын аныктап, кыргыз тилиндеги унгу сөздөрдүн түпкү теги менен пайда болуу, жаралуу тарыхын даана түшүнө алабыз.

Адабияттар

1. Абдувалиев И. Кыргыз тилинин кесипчилик лексикасы. Докт. Диссерт. -Б., 2007.
2. Brockelmann C. Ostt?rkische Grammatik der islamischen Litteratursprachen Mittelasiens. -Leiden, 1954.
3. Вайнштейн С.И. Историческая этнография тувинцев. -М., 1972.
4. Vambery H. Etymologisches Worterbuch der Turko-tatariscen Spreche.-Leipzig, 1878.
5. Вопросы тюркологии. -Ташкент, 1965.
6. Gombocz Z. Az altaji nyelvek hangtortenetehez. NyK, XXXV, 1905.
7. Дамдинсурэн Ц., Лувсандэндэв А. Русско-монгольский словарь. -Улан-Батор: Госиздат, 1982.
8. Doerfer G. Die Entsprechungen der t?rkischen langvokale im Tungusischen. -UAJb. Bd.40, Heft 1-2, 1968.
9. Doerfer G. Turkische und mongolische Elemente im Neupersischen, Bd II. Bd. I-IV, -Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, 1963-1975.
10. Древнетюркский словарь.-Ленинград: Наука, 1969.
11. Joki A.J. Die Lehnworter des Sajan-Samojedischen. -Helsinki, 1952.
12. Кыргыз тилинин сөздүгү. -Б., 2010.
13. Кыргыз тилинин сөздүгү. 2-бөлүк. -Б., 2011.
14. Кыргыз тилинин түшүндүрмө сөздүгү. -Б., 2011.
15. Копыленко М.М. О мотивации наименований животных в тюркских языках. /Проблемы этимологии тюркских языков. -Алма-Ата: Гылым, 1990.
16. Мусаев К.М. Лексика тюркских языков в сравнительном освешении. -М., 1975.
17. Новикова К.А. Названия домашних животных в тунгусо-маньчжурских языках./Исследования в области этимологии алтайских языков. -Ленинград: Наука, 1979, 88-бет.
18. Новикова К.А. Иноязычные элементы в тунгусо-маньчжурской лексике, относящейся к животному миру. /Очерки сравнительной лексикологии алтайских языков. -Л., 1972.
19. Poppe N. Vergleichende Grammatik der altaischen Sprachen. Teil I. Vergieichende Lautlehre. -Wiesbaden, 1960.
20. Radloff W. Die altt?rkiscen Inschriften der Mongolei. Neue Folge. -SPb., 1897.
21. Радлов В.В. Опыт словаря тюркских наречий. -Санкт-Петербург, 1893.
22. Ramstedt G.J. Studies in Korean etymology.-Helsinki, 1949.
23. Ramstedt G.J. Kalmukisches Worterbuch. -Helsiniki, 1935.
24. Ramstedt G.J. Einfuhrung in die altaische Sprachwissenschaft. I. Lautlehre. -Helsinki, 1957.
25. Русско-таджикский словарь. -Москва-Сталинабад, 1949.
26. Рясянен М. Материалы по исторической фонетике тюркских языков. Пер. с нем. А.А.Юлдашева. -М., 1955.
27. Rasanen M. Versuch eines etymologischen Würterbuchs der Türksprachen, -Helsinki, 1969.
28. Санжеев Г.Д. Манчьжуро-монгольские языковые параллели./Известие АН СССР, 1930, №8.
29. Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков. -Москва, 1974.
30. Севортян Э.В. Пробные статьи к "Этимологическому словарю тюркских языков (обще- и межтюркские основы)". -М., 1966.
31. Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков. Общетюркские и межтюркские основы на букву "Б". -М.: Наука, 1978.
32. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. -Ф., 1988.
33. Убрятова Е.И. К этимологии слова айгыр "жеребец"./Вопросы тюркологии. -Ташкент, 1965.
34. Цинциус В.И. Сравнительный словарь тунгусо-маньчжурских языков. -Ленинград: Наука, 1975.
35. Черемисов К.М. Бурятско-русский словарь. -М., 1973.
36. Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. -Ленинград, 1970.
37. Щербак А.М. Названия домашних и диких животных в тюркских языках./ Историческое развитие лексики тюркских языков. -М., 1961.
38. Юдахин К.К. Киргизско-русский словарь.-М., 1965.
39. Каралаев С. "Манас".-Б.: Турар, 2010.
40. Орозбаков С. "Манас" эпосу. 1,2,3,4-том.-Б.,1995-1997.

А.Болот,
КРСУ им. Б.Ельцина

ВОЗНИКНОВЕНИЕ НОВЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

Одним из наиболее активно проходящих в современной фразеологии процессов является процесс неологизации, т.е. образования новых ФЕ (фразеологических единиц). Новые ФЕ возникают первоначально в речи одного человека и могут быть повторены другими носителями языка. Но до тех пор, пока данная единица функционирует на уровне речи, она остается окказионализмом или авторским употреблением. Лишь повторенная многократно и ставшая достоянием языка, данная единица становится узуальной ФЕ. Это значит, что четкой границы между окказиональным фразеологизмом и неологизмом нет. С другой стороны, неразличение между авторским употреблением образного словосочетания и ФЕ ведет к смешению этих понятий.

Формальным критерием принадлежности какой-либо единицы к уровню языка, т.е. перехода окказиональной ФЕ в ФЕ-неологизм должна стать фиксация этой единицы словарем неологизмов. Для русского языка существует серия словарей "Новое в лексике", выпускаемая под редакцией З.Н. Котеловой, которая фиксирует и новые ФЕ. Стремясь на ограниченном хронологическом отрезке показать все новообразования, составители серии включают в нее окказиональные и индивидуально-авторские слова и выражения: "Отказываться от включения в выпуски данной серии подобных слов представляется нецелесообразным не только потому, что ставится задача охвата разнообразных процессов образования слов, но и потому, что эти выпуски отражают подвижный, текучий материал, не позволяющий строго разграничить слова "речевые", разового употребления, и слова "языковые", воспроизводимые, общеупотребительные" . [1, 40-45].

В данной статье предпринимается попытка отграничить окказиональные и индивидуально-авторские употребления от неологизмов. Целью такого отграничения явилась для автора, преподавателя русского языка, необходимость, с одной стороны, объяснить значение распространенных, ставших "модными" на страницах газет и журналов фразеологических неологизмов, с другой стороны, ограничить материал только теми фразеологическими новообразованиями, которые имеют все шансы и на существование в будущем, понятны и известны носителям языка сегодня. Для отграничения фразеологических неологизмов от окказиональных употреблений ФЕ были выделены следующие условные критерии:

- не менее, чем трехразовая фиксация неологизма разными письменными источниками,
- проверка на знание данного фразеологического неологизма носителями языка,
- отсутствуие фиксации ФЕ толковыми словарями.

Так как образование окказиональных вариантов ФЕ осуществляется не абсолютно независимо от языковых реалий, по воле автора, а по существующим в языке моделям, то и окказиональные варианты ФЕ могут быть одними и теми же у разных авторов: "Повторяемость трансформаций, довольно стройная моделируемость их основных типов, перекличка с диалектно-просторечным варьированием в зеркале лексикографии убедительно показывают, что их "индивидуальность" и "авторство" сильно преувеличиваются исследователями" [2, 154]. На этом основании число 3 представляется нам минимальным для отграничения от окказиональных употреблений, и лишь в совокупности со вторым критерием - проверкой на знание неологизма носителями языка - возможна более или менее объективная оценка распространенности данного фразеологического неологизма.

Отличие фразеологической неологизации от лексической состоит во вторичности номинации. В отличие от лексических неологизмов и новых словосочетаний, возникающих в терминологических системах, фразеологические неологизмы называют в большинстве случаев не новое, в уже давно известное понятие.

Другой особенностью фразеологических неологизмов является их понятность носителям языка и их быстрая распространяемость. Одним из факторов, способствующих их быстрой распространяемости, является периодика. Газеты и журналы оказываются наиболее чуткими регистраторами новых тенденций в языке, а том числе и появления новых ФЕ. Кроме того, они являются как бы полигоном для апробации, обкатки, проверки на жизнеспособность новых ФЕ.

Такое положение периодической печати обусловлено тем, что газеты и журналы выходят ежедневно или еженедельно, для их выпуска не требуется столь длительной подготовительной работы как при издании книг, они всегда актуальны. Язык газеты демократичен, на ее страницах появляются элементы разговорной речи (например, письма читателей). Газета является чуть ли не единственной формой фиксации разговорного языка (форма интервью).

Предлагаемые в данной статье фразеологические неологизмы были отобраны на основе анализа, полученного путем сплошной выборки из газет "Известия", "Правда", "Экономическая газета" (ЭГ), "Литературная газета" (ЛГ), "Комсомольская правда" (К. пр.) и журнала "Огонек". При этом были выделены следующие способы образования новых ФЕ: детерминологизация, цитирование, метафоризация.

Кроме того была предпринята попытка выяснить семантику фразеологических неологизмов. При выявлении значения фразеологических неологизмов был проведен анализ контекста. При выборе определения фразеологического неологизма исходили из того, что огпределения должны "быть наиболее адекватны определяемым ФЕ в структурно-смысловом отношении" [2,158]. В том случае, если это не представляется возможным, то определение должно "моделировать лишь семантические функции ФЕ в речи, являясь синонимичными им выражениями" [2, 158]. Другими словами, определение ФЕ в любом случае должно давать представление о соотнесенности ФЕ с семантико-грамматическим классом.

1. Детерминологизация

Одним из источников возникновения новых ФЕ является их образование на базе терминологических словосочетаний. О данном явлении К.П. Сидоренко пишет, что "регулярное употребление терминологического словосочетания в переносном значении позволяет говорить об образовании фразеологизма" [3, 85]. Терминологическое словосочетание, переходя из сферы своего привычного употребления в литературный язык, теряет свое терминологическое значение и приобретает переносное значение, связанное с терминологическим. Таким образом, терминологическое словосочетание "служит семантическим производящим" для новой ФЕ [3, 87].

Среди терминосистем, наиболее часто "поставляющих" фразеологические неологизмы, следует назвать в первую очередь военную и спортивную терминологию. Их изобилие можно объяснить тем, что процессы развития советского общества и экономики рассматривались и рассматриваются как процессы борьбы, преодоления трудностей и препятствий.

Военные термины чаще, чем какие-либо другие встречаются на страницах газет, хотя лишь незначительную их часть можно отнести к фразеологическим неологизмам на основе выделенных нами критериев.

Одним из способов образования новых фразеологических единиц является цитирование известных произведений художественной литературы, фольклора, песен. Цитирование широко распространено на страницах газет как средство создания новых экспрессивных образов. Созданные на основе цитирования ФЕ несут значительную страноведческую информацию. Так как подобные ФЕ не теряют окончательно связь с произведением, из которого они вышли, то при употреблении таких ФЕ в сознании носителей языка вызываются образы, сюжеты самого литературного произведения. Поэтому для создания адекватного отражения подобных ФЕ в сознании изучающих русский язык как иностранный необходимо объяснить учащимся не только значение таких ФЕ, но и по возможности познакомить их с содержанием произведения, из которого они вышли.

ФЕ ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН в значении "повсюду, по всему Советскому Союзу" возникла на основе начальной строфы "Песни о Родине" И. Дунаевского на стихи В. Лебедева-Кумача из к/ф "Цирк" (1936 года).

В нашей стране столько контролирующих организаций и органов, начиная *от Москвы и до самых до окраин,* что просто приходится удивляться, что все предложения прошли мимо них (Изв., 6.8.1988, 3).

3. Создание новых ФЕ на основе образных выражений и метафор разговорной речи

Особенностью данного способа образования ФЕ является вариантность, т.е. одновременно возникает два или несколько вариантов ФЕ, имеющих одинаковое значение, но различающихся лексическим составом. Это различие может быть количественным, т.е. ФЕ различаются количеством слов-компонентов: С ВЫСОКИХ ТРИБУН и С САМЫХ ВЫСОКИХ ТРИБУН, и качественным, когда одно слово-компонент заменяется лексическим синонимом: ГОЛОСОВАТЬ ДВУМЯ РУКАМИ и ГОЛОСОВАТЬ ОБЕИМИ РУКАМИ. Среди образованных на основе образных выражений разговорной речи ФЕ были зафиксированы следующие:

ФЕ С ПОРОГА в значении "сразу, не обдумав":

В процессе обновления нужно искать "новое" - формы, методы. "Находок" немало. Возможно, также, не каждая получит однозначную оценку общества. Подобные возмодности, однако, не должны служить предлогом для отбрасывания новых идей, предложений *с порога* (МН, № 51, 1987, 9).

Показательно, что Запад не нашел возможным отмахнуться от этого предложения *с порога* (Речь М. Горбачева от 18.6.1986).

ФЕ С КОЛЕС в значении "сразу, без перерыва":

Депутаты прибывают, регистрируются и, что называется, *с колес* вступают в процесс непосредственно подготовки к съезду (Изв., 9.12.1990, 1).

ФЕ ОТ ФОНАРЯ в значении "необоснованно, неизвестно куда":

Но о каких экономических стимулах можно говорить, если до сих пор бригады получают задания, как говорят рабочие, *"от фонаря"* (Пр., 28.11.1987, 1).

Ведь и данная статья показывает, насколько все исчисляется *"от фонаря"*, "среднепотолочно" (ЭГ, № 6, 1988, 11).

Следует отметить, что на страницах газет выражения разговорной речи появляются все чаще. Так, например, ФЕ ИЗ-ЗА БУГРА в значении "из-за границы" в разговорной речи существует уже довольно длительный период, а на страницах газет стала появляться сравнительно недавно:

Зато на экспедирование посылок *из-за бугра* занаряжены КГБ, МВД и вот теперь еще я, грешный (Изв., 13.12.1990, 1).

Игорь изобрел собственный метод "динамической коррекции", на который с интересом поглядывают специалисты *из-за "бугра"* (Огонек, № 22, 1991, 14).

ФЕ С (САМЫХ) ВЫСОКИХ ТРИБУН в значении "от имени (высшего) руководства":

Естественно и этой справки в горисполкоме не оказалось. В обкоме Иванцов показывать документ отказался. Три года *с самых высоких трибун* говорится об открытости, гласности, а теневая деятельность сохраняется. Информация, очень нужная людям, оберегается, а проще - прячется (Изв., 14.6.1988, 2).

С самых высоких трибун мы все еще слышим утверждения, что помимо экономических есть еще и другие методы управления сельским хозяйством (Новый мир, № 4, 1988, 168).

Формально руководство нашего объединения, казалось бы, сделало все, что требуется. с нынешнего года во всех отчетах и *с высоких трибун* говорится о том, что "Баррикады" работают в новых условиях хозяйствования (Правда, 28.11.1987, 1).

ФЕ ГОЛОСОВАТЬ ДВУМЯ / ОБЕИМИ РУКАМИ в значении "полностью поддерживать, одобрять":

Как отнеслись к новшеству индийские отправители? Представьте, теперь они *голосуют* за контейнерные перевозки *двумя руками* (Изв., 10.6.1988, 2).

Коллектив фермы принял его планы и его самого, голосуя обеими руками (Изв., 2.2.1989, 1).

Из разговорной речи на страницы прессы пришло также выражение ДОВЕСТИ ДО УМА в значении "довести до кондиции, привести в требуемое состояние".

Нужна помощь. срочная. Из 250 тысяч нынешних выпускников школ Узбекистана 40 процентов остаются без дела. Почему? Из-за нехватки знаний. Школьники Средней Азии учатся 5-6 месяцев в году вместо положенных десяти. Почему? Все из-за того же хлопка, и половину которого *мы не доводим до ума* (К. пр., 11.7.1988, 2).

О недостроенных и заброшенных объектах старались забыть, передать на баланс хозяйствам, мол, пусть сами *доводят* "дворцы" *до ума* (Правда, 23.8.1988, 3).

Сроки поджимали, и проектировщики, оказавшись в тупике, перебрасывают проблему еще дальше по цепочке - строителям и эксплуатационникам: авось те *доведут* агрегат *до ума* (Изв., 4.8.1988, 5).

Источниками возникновения новых ФЕ в современном русском языке являются терминологические системы, в первую очередь спортивная и военная, литературные произведения, в частности песни, и образные выражения разговорной речи.

Фразеологические неологизмы терминологического происхождения как правило одновариантны, в то время как для образных неологизмов характерны многовариантность. Так, на вопрос, отнести выражения БРАТЬ ПОД ОБСТРЕЛ, ПРИСТРЕЛЯТЬСЯ К МИШЕНИ, СТРЕЛЬБА ПО МИШЕНЯМ, к выражением терминологического характера или образного, следует, на наш взгляд, ответить, что они относятся к образным выражениям, так как есть образ, который передается различными лексическими средствами. На страницах газет проходит как бы обкатка, поиск наилучшего варианта. Неологизмы терминологического происхождения прошли, вероятно, такую "обкатку" уже в терминосистемах.

Фразеологические неологизмы, возникшие на основе цитирования, несут в себе страноведческую информацию. Из современных произведений наиболее часто цитируются строки из песен Б. Окуджавы и В. Высоцкого, но о них приходится пока говорить как о "потенциальных" неологизмах.

Усиленное использование элементов разговорной речи, в частности ФЕ, употреблявшихся ранее лишь в разговорной речи, свидетельствует о демократизации русского языка.

Литература

1. Котелова Н.З. Новое в русской лексике. Словарные материалы - 82. М., 1986.

2. Мелерович А.М., Мокиенко В.М. Проспект словаря индивидуально-авторских употреблений ФЕ в современном русском языке. В: Основные вопросы теории фразеологии. Библиографический указатель по фразеологии. Самарканд, 1987.

3. Сидоренко К.П. Фразеологизмы терминологического происхождения. В: Русская речь, № 3, М., 1978.

Т.Садыков, М.Күчүк,
К.Карасаев атындагы БГУ

МАМИЛЕ КАТЕГОРИЯСЫНЫН ТҮРК ЖАНА КЫРГЫЗ ТИЛИНДЕГИ КОНТЕКСТИ ЖӨНҮНДӨ

Семантикалык субъект менен объектин кыймыл-аракетке болгон катышын көрсөткөн категория *мамиле категориясы* деп аталары белгилүү. Түрк тилинде кыргыз жана башка тектеш тилдер сыяктуу эле мамиле категориясынын беш түрү бар [9: 411]: негизи мамиле - *yalın çatı*, туюк мамиле - *edilen çatı*, өздүк мамиле - *dönüşlü çatı*, кош мамиле - *karşılıklı çatı*, аркылуу мамиле - *ettiren çatı*.

Булардын ичинен *негизги мамиле* этиш сөз билдирген кыймыл-аракеттин, ал-абалдын семантикалык субъекти сүйлөм ичинде ээлик милдетти аткарган сөз аркылуу туюнтуларын көрсөтөт.

Негизги мамиленин өзүнчө мүчөсү жок болгондуктан этиш сөздүн сөздүктөгү турпанды негизи мамилеге туура келет деп табылат. Мисалы: *Ormancı ağacı* ***kesti*** *- Токойчу даректарды кести; Çocuk* ***hasta oldu*** *- Бала ооруду.* Мындагы *kes-, hasta ol-* этиштери негизги мамиледе келип, *kesmek* аракетинин субъекти *ormancı* сөзү, *hasta olmak* абалынын субъекти *çocuk* сөзү аркылуу берилгендигин көрсөттү. Ошол эле учурда *ormancı, çocuk* сөздөрү сүйлөмдө ээлик милдетти аткарды. Демек, түрк тилинде да, кыргыз тилинде да негизги мамиле калган бардык мамилелердин уюшулушуна негиз болуп келет. Ошондуктан негизги мамиледеги этиш сөз катышкан сүйлөм калган мамиледеги сүйлөмдүн жасалышына негиз болуп кызмат аткарат.

Туюк мамиле негизги сүйлөмдө ээлик милдетти аткарып, кыймыл-аракеттин субъектин билдирген сөздүн түшүрүлүп, анын ордуна колдонулган объектилик маанидеги сөздүн ээлик милдетти аткаргандыгын көрсөтөт. Мисалы: *(1)* ***Çocuk*** *camı* ***kırdı*** *- Бала терезени сындырды; (2)* ***Cam kırıldı*** *- Терезе сындырылды.* Келтирилген эки сүйлөмдүн биринчисинде *kır-* этиши негизги мамиледе колдонулду. Демек, (1) сүйлөм - негизги сүйлөм. Анда кыймыл-аракеттин субъекти сүйлөмдүн ээси болгон *çocuk* сөзү аркылуу, анын объекти тике толуктоочтук милдетти аткарган *cam+ı* (*терезе+ни)* сөзү аркылуу берилди. (2) сүйлөм - (1) сүйлөмдүн туюк мамиледеги туундусу. Анда кыймыл-аракеттин субъектин билдирген сөз түшүрүлүп, анын ордуна ээлик милдетти аткарган объектилик маанидеги *cam (терезе)* сөзү колдонулду. Демек, (2) сүйлөмдө *kır-* этишинин туюк мамиледеги *kırıl-* турпатында колдонулушу (1) сүйлөмдөгү субъектини билдирген *çocuk (бала)* сөзүнүн түшүрүлүп айтылышын жана ошол эле учурда объектинин (*cam*) ээлик позицияны ээлешин шарттады.

Түрк тилинде туюк мамиле *-ıl* мүчөсүнүн жардамы менен уюшулат. Бул мүчө төмөнкүдөй варианттарда колдонулат: (1) *-ıl, -il, -ul, -ül, -l;* (2) *-n;* (3) *-ın, -in, -un, -ün.* Бул варианттардын ичинен (1) топтогулар (*-l'* дан башкасы) үнсүз менен аяктаган сөздөн кийин келет [4: 4; 10: 208]: *açıl – ачыл, kesil – кесил, duyul – угул, kurul – курул, gömül – көмүл, görüşül – карал.* (2) топко кирген *-n* варианты үндүү менен аяктаган сөздөн кийин айтылат [4: 8; 5: 197; 10: 208]:

başlan – баштал, beklen – күтүл, kazın – казыл, boyan – бойол, toplan -топтол. Ал эми (3) топтогу варианттар *l* тыбышы менен аяктаган сөздөн кийин колдонулат: *alın - алын, bilin - билин, bulun - табыл, bölün - бөлүн.*

Көрүнүп тургандай, кыргыз тилиндеги туюк мамиле мүчөсү өйдөкүдөй эле варианттар менен тастыкталат. Бирок *–ын/-ин/-ун/-үн/-н* варианттары, түркчөдөн айырмаланып, соңку муунда *л* тыбышы катышкан сөздөрдөн кийин гана айтылат: *сыйлан, алын, шайлан, салын, ийлен, билин, сүйлөн, жулун.*

Туюк мамиледе эки тилде тең, негизинен, өтмө этиштер колдонулат. Ал эми алардын маани жактан болгон өзгөчөлүктөрүн кененирээк ачып көрсөтүү үчүн атайын иликтөө жүргүзүү шарт.

Өздүк мамиле кыймыл-аракет субъектинин өзүнө багытталгандыгын билдирет да, эки тилде тең бирдей айтылган *-ın* мүчөсү аркылуу уюшулат да, төмөнкү варианттарда айтылат: *-ın, -in, -un, -ün, -n.* Мисалы [9: 414-416]: *övün – мактан, yıkan – жуун, taran – таран, korun – сактан. Bu adam fazlaca övünüyor. - Бул адам ашыкча мактанып жатат. Çocuk yıkandı, tarandı, giyindi. - Бала жууунду, тараңды, кийинди. Sen gripten korunmalısın - Сен гриптен сактанышың керек.*

Өздүк мамиледеги сөздөр негизинен төмөндөкүдөй маанилерде колдонулат:

1) Субъектинин кыймыл-аракети өзүнө багытталгандыгын, субъект өз кыймыл-аракетине өзү объект болуп келгендигин билдирет: *Kız eve kapandı - Кыз үйгө бекинди, Babam madalyasını takındı - Атам медалын тагынды, Çocuk giyindi - Бала кийинди.*

2) Кыймыл-аракет субъектинин жеке өз кызыкчылыгы үчүн иштелгендигин билдирет: *Öğrenci hazırlandı - Окуучу даярданды.*

3) Субъектинин ички сезимин, ал-абалын билдирет: *Emel çok sevindi - Емел абдан сүйүндү.*

Өздүк мамиленин мааниси айрым учурларда *kendi* ат атоочтунун катышуусу аркылуу синтаксистик жол менен да берилет. Мисалы: *Zeynep süslendi - Зейнеп жасанды, Zeynep kendisini süsledi - Зейнеп өзүн-өзү жасантты.*

Жогоруда белгиленгендей, туюк мамиле менен өздүк мамиле мүчөсү айрым учурларда бири бирине дал келип, *-ın* турпатында берилет. Мындай учурда этиш сөздүн кайсы мамиледе келгендиги контекстен ачык көрүнөт:

Туюк мамиле	**Өздүк мамиле**
Sınıf süslendi	*Zeynep süslendi*
Класс жасалгаланды	*Зейнеп жасанды*
Çamaşırlar yıkandı	*Emel yıkandı*
Кир жууулду	*Емел жууунду*
Soframız hazırlandı	*Tansu hanım hazırlandı*
Дасторконубуз даярдалды	*Тансу айым даярданды.*

Кош мамиле кыймыл-аракеттин бир нече субъект тарабынан аткарылгандыгын билдирет да, *-ış* мүчөсү аркылуу уюшулуп, төмөнкүдөй варианттарда айтылат: *-ış, -iş, -uş, -üş, -ş.* Мисалы: *Ali ile Hüseyin selamlaştılar - Али менен Хусейин саламдашты. İki arkadaş sınıfta buluştular - Эки дос класста табышышты. Polisler olay yerine koşuştular - Полистер окуя жерге чуркашты.*

Кош мамиле төмөндөкүдөй негизги эки мааниде колдонулат [4: 1977: 18-21]:

(1) өтмө жана айрым өтпөс этиштерге жалганып, каршы аракет маанисин билдирет: *Ali ile Veli dövüştüler - Али менен Вали урушушту. O gün iki ayle tanışacaktı - Ал күнү эки үйбүлө танышмак эле. Seviştik. Evlendik - Сүйүштүк. Үйлөндүк.*

(2) өтпөс жана айрым өтмө этиштерге жалганып, биргелешүү маанисин билдирет: *Yolcular kaçıştılar - Жолчулар качышты. Kuşlar uçuşuyorlar - Куштар учуп жатышат. Durakta bekleşiyorduk - Аялдамада күтүштүк. Çocuklar bağırıştılar - Балдар кыйкырышты.*

Аркылуу мамиле этиш сөз билдирген кыймыл-аракет башка бир субъектинин таасири аркылуу аткарылгандыгын билдирет да, негизги мамиледеги этишке *-t, -dır, -ır* мүчөлөрүн жалгоо аркылуу жасалат.

-t мүчөсү: *Çocuk uyudu - Бала уктады. Annesi çocuğu uyuttu - Энеси баласын уктатты. Öğretmen okuyor - Мугалим окуп жатат. Öğretmen şiir okutyor - Мугалим ыр окутуп жатат.*

-dır мүчөсү: *Elmaları yedi - Алмаларды жеди. Elmalarını yedirdi - Алмаларын жедирди. Kadın arabardan indi - Аял машинадан түштү. Adam yüklerdi indirdi - Адам жүктөрдү түшүрдү.*

-ır мүчөсү: *Kuşlar uçtu - Куштар учту. Avcı kuşları uçurdu - Аңчы куштарды учурду. Elma yere düştü - Алма жерге түштү. Çocuk elmayı yere düşürdü - Бала алманы жерге түшүрдү.*

Аркылуу мамиле эки тилде тең төмөнкүдөй өзгөчөлүккө ээ:

(1) өтпөс этиштерди өтмө этиштерге айландырат: *Şöhret kemanini adam gibi şarkı söyletti - Шухрат кылкыягын адам сымал ырдатты. Biz kaatili elden kaçırdık - Биз киши өлтүргүчтү колдон качырдык. Annesi çocuğunu uyuttu - Энеси баласын уктатты.*

(2) өтмө этиштерди кош кабат өтмө этиштерге айландырат: *Ben mektubu ona okuttum - Мен катты ага окуттум. Ben doktora dişimi çektirdim - Мен докторго тишими жулдурдум. Annesi çocuğuna süt içiriyor - Энеси баласына сүт ичирүүдө.*

Көрүнүп тургандай, өйдөкү эки учурдун биринчисинде кыймыл-аракеттин аткаруучу субъекти табыш жөндөмөдөгү тике толуктоочтук милдетти аткарган сөз (сал. *kemanini, kaatili, çocuğunu*) аркылуу билдирилди. Экинчиден, биринчи учурда аркылуу этиши өтпөс этиштен жасалгандыктан, андан алынган сүйлөмдөрдө да кыймыл-аракеттин объекти жок бойдон калды. Ал эми кийинки учурда болсо аркылуу этиштин түзүүчү негизи

өтмө этиш болгондуктан, андан түзүлгөн сүйлөмдөрдө кыймыл-аракеттин объектин билдирген сөз (сал. *mektubu, dişimi, süt*) да өзгөрүлбөй айтылды. Үчүнчүдөн, эки учурда тең кыймыл-аракеттин аткартуучу субъектин билдиреген атооч жөндөмөдөгү сөз (сал. *Şöhret, biz, annesi, ben*) кошумчаланды.

Кыргыз тилинде, түркчөдөн айырмаланып, аркылуу мамиленин мүчөлөрү арбын. Алардын эң өнүмдүүлөрү экөө: *-т; -дыр*. Булардын ичинен [1: 6-9; 9: 22-24] *-т* мүчөсүнүн үлүшү -82%, *-дыр* мүчөсүнүкү -15%. Аркылуу мамиленин калган *-гыз, -ыз, -ыт, -сөт* мүчөлөрүнүн жалпы үлүшү -3%. Эки тилдеги бул мамиленин жалпылык жана айырмачылыктарын сыпаттоо үчүн атайын иликтөө ишин колго алуу зарыл.

Ошентип, кыргыз жана түрк тилдеринде мамиле категориясы бир катар жалпылыкты да, ошондой эле өлчөмдөгү айырмачылыкты да түзүп тургандыгы байкалат. Мындай бөтөнчөлүктөрдү кеңири ачып көрсөтүү үчүн төмөнкү учурдарды эске алуу шарт:

1) түркологиядагы бул категориянын табиятына байланыштуу көз караштардын алгылыктуу жактактарын териштирүү зарыл [2: 34-53; 3: 33-45; 4: 6-50; 6: 188-190; 8: 448-544; 9: 411-419; 10: 267-271];

2) мунун негизинде бир тургудан туруп эки тилдин кеңири факты материалдарын салыштыруу зарыл.

Адабияттар

1. Абдиев Т. Конструкции с каузативными глаголами в киргизском языке. –Б., 2009. – 116 с.
2. Гузев В.Г. Очерки по теории тюркского словоизменения: глагол. –Л., 1987.
3. Джанашиа Н.Н. Морфология турецкого языка. –Тбилиси, 1981.
4. Иванов С.Н. Курс турецкой грамматики. ч.2. –Л., 1977.
5. Кононов А.Н. Грамматика современного турецкого языка. –М.-Л., 1956.
6. Кононов А.Н. Грамматика современного узбекского литера-турного языка. –М.-Л., 1960.
7. Садыков Т. Теоретические основы кыргызской фонологии и морфонологии. АДД. –Алматы, 1995.
8. Севортян Э.В. Аффиксы глагольного словообразования в азербайджанском языке. –М., 1966.
9. Banguoğlu T. Türkçenin grameri. –Ankara, 1995.
10. Ergin M. Türkçe dil bilgisi. –Ankara, 1994.

Я. Кенан,
К.Карасаев атындагы БГУ

МАМЛЮК-КЫПЧАК ЖАЗМА ЭСТЕЛИГИ

Жалпы адамзаттын тарыхында жазуу чоң мааниге ээ. Жазуулар адамдардын өз ара катташуусу үчүн керек болгон зарылдыктан биздин заманга чейин эле пайда болуп,... оозеки речь сыяктуу байланыш куралынын милдетин аткарат (1, 250). Башка коомдук кубулуштар сыяктуу жазуунун калыптанышы, филогенездик өнүгүшү байыркы мезгилден азыркы мезгилге чейин узак убакытты камтып, түрдүү трансформацияга учурап, учурда колдонулуп жатканы талашсыз. Жазуу жазууга чейинки *шарттуу белгилер, пиктографиялык* (сүрөттүү), *идеографиялык* (белгилер аркылуу), *муундуу, фонографиялык* (тыбыштуу же тамгалуу) жазуулар болуп өсүүнүн бир катар этаптарын башынан кечирген (2, http://ru.wikipedia.org/wiki/). Жазма аркылуу этностун басып өткөн жолун, ага мүнөздүү белгилерин, руханий, маданий байлыгын менен турмуш-тиричилигин, дүйнөнү таанып билүүсүн, үрп-адатын ж.б. биле алабыз.

Түрк элдери жазуунун фонографиялык түрүн колдонушуп, узак тарыхында түрдүү жазуулар менен бир канча жазма эстеликтерди калтырышкан. Ар түрдүү графема менен кагаз бетине, балбал таштарга, аска бетине, чоподон жасалган идиштердин бетине түшкөн жазма эстеликтердин тилин ар тараптуу изилдөө аркылуу азыркы тилдердин пайда болушу, калыптанышы, алардын өнүгүү мыйзам ченемдүүлүктөрүн жана алардын азыркы тилдердин тарыхына канчалык деңгээлде катышы бар экенин аныктоого болот. Жазма эстеликтердин катарына байыркы араб, фарсы, кытай, түрк, грек, латын жазуулары менен жазылган жылнамалар, тарыхый, оозеки чыгармалар, саякатчылардын, миссионерлердин кол жазмалары, расмий каттар, буйруктар тактап айтканда, тарыхый документтер жана сөздүктөр кирет. Алар тарыхый булак таануу катары изилдөөнүн илимий айлампасына алынса, айрымдары алына элек.

Мына ушундай эстеликтердин бири **El-Kavânînü'l-külliyye li-zabti'l-lügati't-türkiyye** *Ел-Каванин ал-куллие ли-забти ал-лугатит-туркие* (мындан ары **"Ел-Кавани..."**). Жазма эстеликти "Түрк тилдерин үйрөнүү үчүн жазылган толук курал" (Г.Айдаров, А. Курышжанов), "Түрк тилинин толук системага салынган эрежелер жыйнагы" (Д.Сержан) деп которушкан.

"Ел-Кавани..." жазма эстелиги араб жазуусу менен жазылган. Араб жазуусу - дүйнө жүзүнө латын жазуусунан кийин кеңири таралган жазуу. Аны Жакынкы Чыгыш, Түндүк Африка менен Азиянын арабдары, мусулман дининдеги башка элдер (Иран, Афганистан, Пакистан, Синьцзян) пайдаланган (3, 258). Араб жазуусу б.з. IV кылымында байыркы арамей жазуусунун негизинде пайда болуп, VII-VIII кылымдарда мусулман динине кирген элдерге бат таралган (1, 253). Араб, фарсы, пушту, урду жана түрк тилдеринин айрымдарын жазууда модификацияланган араб жазуусу колдонулган. Юниоддо (символдорду каттоо стандарты) араб алфавитинде кезикпеген, бирок араб графикасынын негизиндеги ар түрдүү системадагы тилдерден 135 тамга катталган. Мусулман дини менен бир-

ге араб алфавити кеңири жайылгандыктан, ал "таза исламдыкы" катары кабыл алынган. Араб тилинен сырткары башка тилдер басымдуу болгон региондордо ислам динине ишенген элдер жаны тилди кабыл алышса да, араб алфавитинде жок тамгаларды киргизүү менен аны пайдалануу аракет кылышкан. Мисалы, белоруссия араб алфавити. Индонезия жана Малазия өлкөлөрүндө учурда латын алфавити колдонулса да, диний адабияттарынын айрымдары араб ариптери менен чыгат. 1920-жылдын аягында латын алфавити татар, башкыр, крым-татар, Орто Азия жана Кавказдагы тилдерден араб алфавитинин негизиндеги жазууну сүрүп чыгарган. Учурда араб алфавитинин негизиндеги жазууну урду, пушту, дари, кашмир, пенджаб, синдхи, хауса, фула ошондой эле курд (Иран жана Сирия) жана уйгур тилдери колдонушат (2, http://ru.wikipedia.org).

"Ел-Кавани..." жазма эстелиги мамлюк кыпчактарына таандык эстелик. Кыпчактар Иртыштан Дунайга чейинки эбегейсиз зор аймакка үстөмдүк кылышкан (4, 261). Бул эбегейсиз зор аймак тарыхта Дешт-и Кыпчак б.а. Кыпчак талаалары деген ат менен белгилүү. Кыпчактар мындан башка Египет, Сирия, Батыш Украина жа Чыгыш Европа аймактарында жашаган. Конуш алган жагынан географиялык биримдиги жоктугуна байланыштуу кыпчактар жашаган аймактарына жараша ар түрдүү аталышкан. XIII-XIV кылымдарда Крым менен түндүк Кавказ ойдунунан Балкаш өрөөнүнө чейин аймакта жашаган кыпчактар "кумандар" деп аталган. Айрым тарыхый маалыматтарда алардын арасынан XI-XV кылымдарда түштүк орус талааларын мекендеген половецтерди бөлүп карашат. XIII-XVIII кылымдарда азыркы Египет менен Сирия жеринде жашаган кыпчактар "мамлюк" кыпчактары (Осмон түрктөрү аларды "тексиз кулдар") деп аташса, Крымдан (негизинен Кафа - Феодосиядан) көчүп, Каменц-Подольск, Львов, Луцк, Украина, Польша, Румыния, Молдовиянын айрым шаарларында жашаган "армян" кыпчактары сыяктуу атоолор сакталып калган (2, http://ru.wikipedia.org). Кытайлык кыргыз тарыхчы Анвар Байтур кыпчактардын төмөндөгүдөй аталыштарын берет: казактардын арасында "кара кыпчактар", кыргыздардын арасындагылар "тору кыпчактар", өзбектердин арасындагылар "сары кыпчактар". Кыпчактар жөнүндө эл ичинде дагы тоого жакын тургандарды "кыргыз кыпчактар", суу жээгиндегилерди "сарт кыпчактар", чөлдө жүргөндөрү "казак кыпчактар" деп да аталып жүрүшкөндүгү белгилүү (5,5). Бирок бул атоолордун бардыгы шарттуу түрдө болгондуктан, алар илимий аныктоону талап кылат.

Кыпчактар жана алардын тили тууралуу эң алгачкы маалыматты М.Кашгари өзүнүн белгилүү "Дивани лугат ат-түрк" эмгегинде берген. М.Кашгаринин сөздүгүндөгү маалыматтарга караганда түрк элдери, негизинен, жыйырма урууга бөлүнөт жана ар бир түрк уруунун бир канчадан майда уруулары бар (6, 83). Кыргыз, кыпчак, өгүз, тохсы, ягма, чыгыл, оғрак, чарук уруулары бир эле түрдүү таза түрк тилинде сүйлөшөрүн (6, 89) белгилейт. Ошондой эле М.Кашкари сөздүгүндө кыпчак тилинин башка түрк тилдерине караганда бир катар фонетикалык, морфологиялык жана лексикалык айырмачылыктары бар экенин көрсөтөт. Алсак, ... өгүздөр менен кыпчактар атооч жана этиштердин башында келген "йа" тамгасы "алиф" тамгасына же "жийм" тамгасына алмаштырып айтышат. Түрктөр "мусапыр" сөзүн "йелкин" десе, өгүздөр менен кыпчактар "елкин"; түрктөр "йылыг сув", "йинчү" десе, алар "ылыг сув", "жинчү" дешет. Түрктөр төөнүн чуудасын "йугду" десе, өгүздөр менен кыпчактар "жугду" дешет. Өгүз, кыпчак, суварлар сөздүн башындагы "мим" тамгасын "ба" тамгасына алмаштырышат (6, 93).

Ошентип, М.Кашгари келтирген маалыматтардан кыпчак тили тууралуу сөз болгондо, автор тек кыпчак тили тууралуу эмес, кыпчак уруулары же кыпчак тайпаларынын союздук биримдигине кирген тайпалар менен уруулардын тилдери, диалектилери жөнүндө маселени козгогонун баамдоого болот. Демек, "кыпчак тили" деген терминдин өзү монолиттүү жалгыз тилди билдирбегендигин далилдейт. Дешт и-Кыпчакка бириккен бир нече тектеш уруу-тайпаларынын тили бир системага түшкөн орток жазма тил катары колдонулуп, кыпчак тили өз ичинде да диалектилик, говорлук өзгөчөлүктөрдү камтыганы лингво-этникалык мыйзам ченемдүүлүк. Анткени алгачкы, орто кылымдарда бирикме түзгөн көчмөн цивилизациянын өкүлдөрүнүн курамы өтө ар кыл, ар түрдүү болуп, этникалык жактан болгон мындай өзгөчөлүк андагы тилдик өзгөчөлүктүн жаралышын жана жашашын шарттаган. А бул болсо, өз кезегинде, тигил же бул уруу тилинин калк аралык карым-катнаш оозеки же жазма тилине айланышына өбөлгө түзгөн. Кыпчактардын өзүнүн да этникалык составы боюнча бир кылка болгон эмес. XIII-XIV кылымдарда пайда болгон жазма эстеликтер аралаш тилде жазылган. (7, 10)

Мамлюк кыпчактарынын тилинде жазылган бир нече жазма эстеликтер бар. Алар: автору белгисиз араб-фарсы- түрк-монгол тилиндеги сөздүк "Мукаддимат-ал-адаб" (XI к.), "Булгатул муштаг" (XIV к.), Ашшузур-аз Захабиява ал гат ил Ахмадия "Фил-лугат иттуркия" (XV к.) ж.б. жана **"Ел-Кавани..."**. Бул жазма эстелик изилдөөнүн терең айлампасына алынган соң, андагы факт-материалдардан эстеликтин да аралаш тилде жазылып, азыркы бир катар түрк тилдерине, анын ичинде кыргыз тилине жакындыгы далилденет деген ойдобуз. Эстеликтин тилин изилдеп, азыркы кыргыз тилине салыштыруу аркылуу сөз болуп жаткан эстеликтин кыргыз тилине канчалык деңгээлде жакын экендигин аныктоо биздин изилдөөбүздүн негизги максаты болуп саналат.

Мамлюктардын доорунда түрк тилдери диалектилик жактан айырмаланып, бирок жалпыга түшүнүктүү бирдей болгондугун М.Кашгаринин сөздүгү далилдей алат. Мындай тилдик биримдик XX кылымга чейин сакталган. Себеби миңдеген кылымдар бою Евразия талааларында түрк элдеринин ар түрдүү бирикмелери, алсак, Атилла империясы, Авар каганаты, Түрк каганаты, Алтын Ордо үстөмдүк кылып турганы тарыхта белгилүү. Этноним, уруулук бирикмелердин аталыштары өзгөрсө да, алардын тилдери өзгөргөн эмес. Мамлюктардын курамын дагы ар түрдүү түрк элдеринин өкүлдөрү түзгөн (http://buday.narod.ru/gl4.htm).

Мамлюк араб тилинен өздөштүрүлгөн сөз, ал жалданган, эрксиз, тексиз кул аскер маанилерин туюнтат (9). Мамлюктар Айюбилер династиясынын Египеттеги түрк, грузин, черкес ж.б. кавказдык аскер-кулдардан куралган гвардиясы. XIII кылымда мамлюктар монголдорду талкалап, Палестина менен Сириядан крестүүлөрдү сүрүп чыгып, дээрлик үч-төрт кылым бийлик башында үстөмдүк кылып турушкан. Мамлюктар Египет пашасы Мухаммед Алинин тушунда кыйраган (2, 153).

Этнос жөнүндө сөз болгондо, биринчиден, ал түшүнүктүн негизги ажырагыс составдык бөлүгү болгон тилине таянып, экинчиден, этномаданий өзгөчөлүгүн эске алабыз. Египеттеги мамлюк кыпчактарынын тили батыш-кыпчак тили экенин тарыхый фактылар далилдеген. Алар XI-XV кылымдарда Каирде түзүлгөн сөздүк жана глоссарийлер. Алар жогоруда белгиленди. Аталган жазма эстеликтерди изилдеген окумуштуулар алардын жазылган жери Египет, түзүлүшү боюнча сөздүктөн жана грамматикалык очерктен турарын белгилешет. Ошол мезгилде армияда, ак сарайда мамлекеттик-администрадивдик тил түрк тили болгон. Аталган сөздүктүн автору аны арабдарды түрк тилине үйрөтүү муктаждыгынан улам жазса керек деген божомолдоолор бар (8, http://buday.narod.ru/gl4.htm).

XI-XV кылымдарга таандык түрк сөздүктөрү белгилүү бир тилдин (кыпчак тилинин) сөздүгү болбостон, бардык түрк тилдүү элдердин жазма эстеликтеринин катарынан орун алышы керек. Себеби Египет жана Сириядагы араб графикасында жазылган мамлюк кыпчактарына таандык жазма эстеликтер азыркы кыпчак тобуна кирген тилдер менен жакындыгы талашсыз.

Айрым окумуштуулар, анын ичинде А.А.Зайончковский кумык жана араб-кыпчак сөздүктөрүнөн кездешкен лексикалык параллелдерди мисал келтирип, мамлюктардын тили кумык-карачай-балкар тилинин диалектиси катары белгилешсе (10, 40), айрымдары Египеттеги мамлюктардын тилин азыркы караим, карачай-балкар, кумык, крым-татар тилдери менен бир топко киргизишет (11, 272-275). Ал эми Б.А.Серебренников: "Кумыкский и карачаево-балкарский языки весьма близки по некоторым особенностям к тюркским языкам Поволжья -татарскому и башкирскому. Существование этих языков на Кавказе во времена хазар и тюркоязычных болгар весьма сомнительно" деп көрсөтсө (12, 11), Г.Гаджиев ага каршы "... гун федерациясындагы түрк тилдүү уруулар Түндүк Кавказдын азыркы кумык, карачай, балкар түрк тилдүү элдеринин этногенезине маанилүү роль ойногон" деген пикирин айткан (13, 52). Жыйынтыктап айтканда, египет мамлюктарынын тили кыпчак тобуна кирген кумык, карачай-балкар, ногой, крым татарлары, казак, казань татарлары, башкыр жана кыргыздардын тилине жакын.

Ошентип, түрк элдеринин тарыхында XIII кылым бурулуш доор катары эсептелет. Дүйнөлүк масштабдагы күчтүүлүгү жагынан эч бир мамлекетти алдына чыгарбаган Алтын Ордо мамлекети түзүлүп, Египетте бийлик мамлюк-кыпчактарына өтүп, дүйнөнүн геосаясий картасында өзгөрүүлөр жүргөн. Аталган эки держава узак убакыт союздаш болгон. Аларды жалпы максат, диний бирдик, тектештик, ата-теги, тамыры бир эл экендиги бириктирген. Алардын курамын түзгөн түрктөрдүн тарыхы, тили, байланышы изилдөөнүн терең объектисине алынган эмес. Азыркы кыргыз тилин мамлюк-кыпчактарынын тилинде жазылган **"Ел-Кавани..."** жазма эстелигинин тилинин тыбыштык системасы, грамматикалык түзүлүшү менен сөздүк курамын салыштыруу аркылуу эки тилдин ортосундагы тарыхый байланышты, алардын өнүгүшүн, калыптанышын аныктоого мүмкүндүк берет.

Адабияттар

1. Сартбаев К.К. Түркологияга киришүү: / Лекция материалдары. - Ф.: Мектеп, 1987. - 268 б.
2. http://ru.wikipedia.org/wiki/.
3. Кыргыз совет энциклопедиясы - Ф., 1978. 1-том. -603-б.
4. Кыргыз тарыхы: Энциклопедия. - Б.: Мамл. тил ж-а энциклопедия борбору, 2003.- 464-б.
5. Анвар Байтур. Кыргыз тарыхынын лекциялары. - Ф., 1992.
6. Махмуд Кашкари. Түрк тилдеринин сөздүгү - Дивану Лугатит-түрк: I т.- Б.: 2011. - 906 б.
7. Конурбаева Р. "Codex Cumanicus" жазма эстелигинин кыргыз тилине катышы. - Б., 2011. -225б.
8. http://buday.narod.ru/gl4.htm
9.ushdict.narod.ru. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. Т. 1. -М., 1935; Т. 2. - М., 1938; Т. 3. -М., 1939; Т. 4, -М., 1940.
10. Арабо-кипчакский словарь эпохи государства мамлюков. - М., 1961.
11. Баскаков Н. А. Введение в изучение тюркских языков. - М., 1962.
12. Советская тюркология. - Баку 1977. №3 .
13. Древнее население Дагестана. - М., 1975.

Ж.Жумалиев,
К.Карасаев атындагы БГУ

Б.М.ЮНУСАЛИЕВДИН КЫРГЫЗ ДИАЛЕКТИЛЕРИНЕ БЕРГЕН КЛАССИФИКАЦИЯСЫНЫН ӨЗГӨЧӨЛҮГҮ

(Б.М.Юнусалиевдин 100 жылдыгына карата)

Кыргыз диалектилерин изилдөө иштери Совет бийлигинин учурунда, өткөн кылымдын отузунчу жылдардын экинчи жарымында гана башталды. Ага чейин кыргыз аймактарына келген орус окумуштуусу В.В.Радловдун эскерүүсүндө кыргыз элинин арасында диалектилик өзгөчөлүктөрдүн байкалбагандыгы жөнүндө учкай маалымат жазылган эле. Совет бийлигинин алгачкы жылдарында, атап айтканда, 1924-жылы «Эркин Тоо» гезити чыкты, андан кийин 1925-жылы Э.Арабаев жазган «Алиппе» жана башка окуу китептери жарыяланды. Элдин сабатсыздыгын жоюу максаттарында жер-жерлерде Ликбездер ачылып, элдин баары, кары-жашы дебей окутулуп, маданий-массалык маараекелер үзгүлтүксүз өткөрүлө баштады. Мына ушулардын баарын бирдиктүү адабий тилдин нормасында жүзөгө ашыруу зарылчылыгы келип чыкты. Бирдиктүү адабий тилдин нормаларын иштеп чыгуудан мурда диалектилерди изилдөө керектиги билинди. Диалектилерди изилдөө үчүн жер-жерлерден диалектилик материалдарды топтоо милдети жаралды.

Натыйжада, кыргыз тилинин диалектилик өзгөчөлүктөрү бар экендиги тууралуу оозеки түрүндө болсо да үзүл-тазыл болгон алгачкы маалыматтар топтолуп, алардын негизинде К.Тыныстанов 1934-жылы жазган «О новом проекте киргизской орфографии» деген эмгегинде, ага чейин «Кыргыз имласынын курулушундагы негизги принсиптер тууралу» деген «Маданий майданга» жарыяланган сөзүндө (1934) кыргыз тилин Чүй, Талас, Ысык-Көл жана Түштүк деген 4 диалектиден турары жөнүндө пикир айтты жана аларды мүнөздөй турган төмөнкүдөй өзгөчөлүктөрдү: түштүк диалектиде ә, Талас диалектисинде W «*тоо*» дегендин ордуна «*тоw* «*тоону*» дегендин ордуна «*тоw ду*» деп, Чүй диалектисинде «З» тыбышы такыр жокко эсе: «*кыз*» дегендин ордуна «*кыс*», «*зайып*» дегендин ордуна «*сайып*» дешет. Кыргызстандын түндүгүнүн чыгыш бөлүгүндө «W «фонемасы да «ә» фонемасы да жок, бирок «З» фонемасы жана «С» фонемасы экөө тең бар» - деп көрсөттү.

Арадан төрт жыл өткөндөн кийин И.А.Батманов «Северные диалекты киргизского языка» (1938) деген эмгек жазып, анда кыргыз диалектилерин түндүк, түштүк наречиелирине бөлүп, Түндүк диалектини *тоw, найса,байда, барачыс,кысыл, түрдүү, баражатат-баратыр* өндүү 6 фонетикалык, 1 морфологиялык белгилердин негизинде Талас-Чаткал, Төмөнкү Чүй, Күнгөй Ала-Тоо, Ысык-Көл өрөөнү, Нарын, Ат-Башы, Кочкор-Жумгал деген 6 диалектиге ажыраткан. Ошол мезгилде түштүк диалектилери боюнча жыйналган материалдар болбосо деле Түштүк наречие жөнүндө сөз жүргүзүп, аларда «кыска үндүүлөрдүн саны кыскарган: 9 эмес, 5 гана үндүү бар, созулма үндүүлөр жок, алардын ордуна дифтонгду колдонушат, уччул ичке үндүү ә нын колдонулушу, каткалаң п тыбышынын сөз башында көбүрөөк учурашы, ж, й тыбыштарынын сөз башында алмашып айтылышы, х тыбышынын мурда өздөштүрүлүшү, h тыбышынын фонема иретинде учурашы, *ки* байламтасынын орун алышы» сыяктуу пикирлерди айткан.

Ал эмгек жарык көргөндөн эки жыл өткөн соң, 1940-жылы К.К.Юдахиндин «Кыргызча-орусча сөздүгү» Москвадан жарык көрдү. Ага чейин деле, тактап айтканда 1920-1930-жылдарда эле ал «Кыргызча-орусча сөздүккө» материал жыйнап, кыргыз жергесиндеги илдик айырмачылыктарды айкаган. Мына ошол байкоолорун аталган сөздүгүнүн Баш сөзүнө кийрип, кыргыз тилинде диалектилик өзгөчөлүктөр бар экенин айтуу менен, аларды түндүк, түштүк деп эки диалектиге ажыратты, алардын айырмачылыгы иретинде түштүктөгү тогузунчу уччул ә тыбышынын орун алышы, эринчил дифтонгулардын колдонулушун көрсөттү.

Түштүк диалектилерде үндүүлөрдүн санынын кыскарышы жөнүндөгү мурда айткан оюн бекемдөө үчүн профессор И.А.Батманов «К генезису диалектов киргизского языка» деген аталышта 1944-жылы жазган макаласында түштүк диалектилерде үндүүлөрдүн санынын кыскарышы маселесине кайрадан кайрылган.

Бирок мурдагы айткандарына канагаттанбай, классификация маселесине 1947-жылы жазган «Кыргыз тилинин калыптаныш булактары жана өнүгүш жолдору» деген макаласында И.А.Батманов дагы бир ирет кайрылып, жаңы материалдарга таянуу менен кыргыз диалектилерин төмөнкүдөй үч диалектиге бөлүүнү сунуш этет: 1)Чыгыш (Ысык-Көл өрөөнү, Тянь-Шань, Чүй өрөөндөрү жана Алай өрөөнү);

2)Түндүк-Батыш (Талас, Чаткал), 3)Түштүк-Батыш (Ош, Жалал-Абад областтарынын Алай районунан башка бөлүктөрү) \Изв.киргизского филиала АН СССР, вып.X11,15стр.).

Классификациялоонун өзү дагы тактоолорду, жаңыча көз караштарды талап кылган көйгөйлүү маселелердин бирине айлангандыктан, К.К.Юдахин 1948-жылы «Лейлек говорунун материалдарынан» деген макаланы жазып, өзүнүн мурдакы айткан көз карашын толуктап, диалектилерди бөлүштүрүүнү аймактык жана уруулук принциптердин негизинде жасайт, кээ бир тыбыштардын генезиси тууралу маселени козгогон. Кыргыз диалектилерин классификациялоого карата **биринчи даражалуу** жана **экинчи даражалуу классификациялык белгилер** деген жаңы түшүнүктөрдү кийриген. Биринчи даражалуу белгилерге: кош ринчил, чормогой **W*\, палаталдуу ачык **Ә*\ алынган. Бул белгилер боюнча диалектилер экиге; түндүк, түштүк болуп бөлүштүрүлөт. **W** \ белгиси боюнча Талас түштүк диалектиге кошулган.

Экинчи даражалуу белгилер иретинде: үнгудагы **л*\ тыбышынын (*бобойт, кеген*) түшүрүлүшү, **эле** ордуна **эде** формасынын айтылышы, **жибер** ордуна **жүгөр** айтылышы көрсөтүлгөн.. Мына ушул 3 белги боюнча түштүктөн ичкилик диалектиси бөлүнүп чыгарылат.

Түндүк диалектилер үчүн экинчи даражалуу белгилер катары **С-З** алынат. Түштүк диалект **«З»чылдар** тобуна киргизилет, түндүк диалекти 2 топко: **«С» чылдар** тобу (Солто, Сарбагыш, Саяк); калган башка уруулар **«З» чылдарга** киргизилген.

Мына ушундай белгилердин негизинде К.К.Юдахин төмөнкүдөй таблицаны берген:

Т о о	*Т оw*
\Кыргызстандын түндүгү\Талассыз	*\Кыргызстандын түштүгү жана Талас/*
К ы с ы л	*К ы з ы л*
\солто,сарбагыш жана саяк	*/ барлык башка уруулар*
Б о л б о й т	*Б о v о й т*
\Кыргызстандын түндүгү жана Талас	*\Кыргызстандын түштүгү\Талассыз*
Э л е Ж и б е р	*Э д е Ж ү г ө р*
\Ичкиликтерден башка уруулар	*\Ичкилик бөлүмү*

Кыргыз диалектилерин классификациялоо маселеси ошо кездеги изилдөөчүлөрдүн бүйүрүн кызытып, тынчын алган өтө эле көйгөйлүү нерсе болгондуктан, 1950-жылдардан баштап, Кыргызстандын түрдүү аймактарына алгачкы комплекстүү экспедициялар уюштурулуп, диалектологиялык материалдарды системдүү түрдө топтоо иштери башталат.

Диалектилерди изилдөө багытында ошондой алгачкы иштер жасалгандан кийин, 1953-жылы И.А.Батмановдун «Азыркы кыргыз тили. 1-бөлүк «Фонетика» деген эмгеги жарык көргөн. Анын «Киришүү» бөлүмүндө автор түндүк диалектиге кирген говорлордун санын 2 топко, ал эми түштүк диалектинин фонетикалык өзгөчөлүктөрүн алтыга чейин кыскарткан.

1950-жылдардан баштап, кыргыз диалектилерин пландуу жана системалуу изилдөө иштеринин жүргүзүлүшүнүн натыйжасында кыргыз диалектологдору тарабынан Кыргызстан аймагынан жана андан тышкары жашаган кыргыздардан көптөгөн материалдар чогултулат. Натыйжада, Б.М.Юнусалиев айткандай» кыргыз тилинин диалектилерин классификациялоо үчүн мурункуга караганда алда канча омоктуу фактылар топтолду. Жарык көрө элек материалдардын негизинде тилдин бардык бөлүмдөрү боюнча классификациялык белгилерди тандап алып, диалектилердин бири-бирине болгон мамилесин, ич ара айырмачылыктарын айырмалап көрсөтүүгө мүмкүнчүлүк туулду. Мына ушундай ынгайлуу абал түзүлгөн шартта К.К.Юдахин өзүнүн кыргыз диалектилери жана анын классификациясы жөнүндөгү мурдакы ойлорун улантып, аларды тактоо максатында 1955-жылы «Классификация киргизских диалектов», 1956-жылы «Итоги и задачи изучения киргизских диалектов» аттуу макалаларын жарыялады. Ошону менен бирге К.К.Юдахин, И.А.Батманов башында турган кыргыздын Г.Бакинова, К.Бакеев, Т.К.Ахматов, Э.Абдулдаев, Ж.Мукамбаев, С.Кондучалова, Н.Бейшекеев ж.б. диалектологдорун жоон тобу даярдалды, алардын Ош, Жалал-Абад, Талас, Чаткал ж.б. аймактардагы кыргыздардын тилине арналган эмгектери жарыялана баштады.

Мына ушундай кырдаалда И.А.Батманов 1959-жылы «Кыргыз элинин этногенезисине кээ бир лингвистикалык маалыматтар» деген макаласын жарыялайт. Анда диалектилик бөлүнүш маселесине таптакыр башкача көз караш менен карап, кыргыз тилинин азыркы өнүгүш этабында диалектилер жок, говорлор гана бар деген жаңы жыйынтыкка келет да төмөнкүдөй белгилердин негизинде мурункуларынан өзгөчөлөнгөн классификацияны сунуш кылган.

№	Таралган аймактары	Белгилери			
1	Талас өрөөнү	*тоw*			
2	Тянь-Шань облусу жана Чүй өрөөнү	*тоо*	*с*		*атында*
3	Ысык-Көл ойдуну			*эле*	
4	Чаткал өрөөнү	*тоw*			
5	Ош облусунун Чыгыш тарабы ж-а Жалал-Абад областынын Октябрь р-у Ош областынын, Жалал-Абад обл-тынын калган райондору	*з* *то* то	з эде		атыда

Мына ошентип, 1950-жылдардан баштап кыргыз диалектилерин классификациялоо маселесинде окумуштуулар арасында такталбаган алдыдагыдай ар түрдүү көз караштар өкүм сүрүп турган абал түзүлгөн эле. Мына ушундай мезгилде, Б.М.Юнусалиев 1950-жылдарда Агартуу министри болуп турган кезде, Кыргызстан аймагын бүт кыдырып, жер-жерлерден эң бай диалектологиялык материалдарды чогултат. Кыргыз диалектологиясын өзүнчө илимге айландыруу максатында демилге көтөрүп, анын атайын курсун жана 1954-жылы «Кыргыз диалектологиясы боюнча программасын» иштеп чыгат. Кийин бу программа ондолуп, толукталып бир нече ирет (1955, 1960, 1967) басылып чыгат. Ошол программасында Б.М.Юнусалиев Кыргызстан жана Синь-Цянь аймагындагы кыргыздардын тилин *Түндүк, Түштүк-чыгыш жана Түштүк-батыш* деген диалектилерге бөлүп, аларга мүнөздүү болгон фонетикалык, морфологиялык, лексикалык негизги өзгөчөлүктөрүн көрсөткөн (1960,18-19). Б.М.Юнусалиевдин көзү өткөндөн кийин анын устады К.К.Юдахиндин редакциясы менен диалектолог-шакирти Ш.Жапаров 1971-жылы даярдаган «Кыргыз диалектологиясы»деген фундаменталдуу окуу китеби жарыкка чыгат. Анда ал өзүнө чейинки көз караштарды синтездеген өзгөчө жаңы классификацияны сунуштады. Бу классификацияда ал тилдик, этностук, территориялык жана тарыхый принциптерди эске алуу менен бирге диалект, говор, подговор деген терминдердин башын ачып, алардын такталган аныктамаларын берди жана андай белгилердин башкалардан айырмаланып, диалектилик же говордук мүнөздө экендигин ажыратып тактап алууга жетишти. Ошону менен катар диалектилик өзгөчөлүктөрдүн бардыгын классификациялык белги катары эсептөөнүн зарылчылыгы жок экенин көрсөттү. Классификациялык белгилердин территориялык же уруулук (эмгекте этностук деп берилген) мүнөздө экендигин айырмалап билип алуунун зарылдыгын баса белгиледи. Ушундай иштерди жүргүзүүнүн натыйжасында гана ал өзүнө чейинки классификациялардан тактыгы, диалектилик жана говордук классификациялык белгилердин кенендиги боюнча айырмаланган, аралаш принципке негизделген нактаилимий мүнөздөгү классификацияны берди. Эң алды диалектилик классификациялык белгилерди (өзүнүн устады К.К.Юдахинде булар **биринчи даражалуу белгилер**) тактап, алардын санын көбөйттү. Маселен, **Фонетика боюнча:** 1. Ачык \Ө\ тыбышынын фонемалык мааниде колдонулушу \ колдонулбастыгы, 2. Байыркы сөздөрдүн башында \ *г,г*\ тыбыштарынын учурашы же учурабастыгы, 3. *Эле\\эде,жибер\\жүгөр* формаларынын мүнөздүү же мүнөздүү эместиги, 4. Сөз башында \Л\ тыбышынын мүнөздүүлүгү же мүнөздүү эместиги.

Грамматика боюнча: 1) Этиштерге *-лар* уланышы; 2) 3-жактын таандык *-ы,-сы* мүчөлөрү уланган сөздөрдүн (*атасы*) жөндөлүшү; 3) Экинчи жактын сылык *-ың* же *–ыңыз* формасынын колдонулушу; 4) *ки, йәм, лекин* байламталарынын колдонулушу; 5) сан атоочтордо *-тә* мүчөсүнүн колдонулушу;

Лексика боюнча: 1) Бардык диалектилерде белгилүү жалпы элдик сөздөр менен катар диалектилик синонимдердинколдонулушу\колдонулбастыгы, 2) кээ бир монголдук сөздөрдүн колдонулушу\ колдонулбастыгы.

Мындан кийин төмөнкүдөй говордук классификациялык белгилерди ажыратты.

Фонетика боюнча:

1) чормогой *w* тыбышынын учурашы\учурабастыгы;
2) ачык *Ә* тыбышы менен орточо ачык *e*\ тыбышынын алмашуусу-*ә**e*;
3) каткалаң *С* жана *З* тыбыштарынын колдонулушу;
4) этиш сөздөрдө кээ бир мүчөлөрдүн алдында *Л*\ тыбышынын түшүп калышы же сакталышы;
5) кээ бир кабыл алынган сөздөрдө сөз башындагы *П,Б,М* тыбыштарынын алмашуусу;
6) сөз башындагы *Н* тыбышынын туруктуулугу же туруксуздугу.

Грамматика боюнча:

1) көмөкчү *жат, тур, отур, жүр* +*-ры* этиштеринин учур чак формасында колдонулушу же колдонулбастыгы;

2) чакчыл *-галы* мүчөсүнүн колдонулушу же колдонулбастыгы.

Мындай белгилер аныкталгандан кийин гана диалектилерди классификациялаганга киришет. Диалектилик классификациялык белгилерге таянып, аларды түндүк диалекти, түштүк-чыгыш диалекти, түштүк-батыш же ичкилик диалектиси деп үчкө бөлөт. Түндүк диалектини Талас, Чүй-Тяньшань, Ысык-Көл, Аралаш (Кетмен-Төбө, Тогуз-Торо) говорлоруна; Түштүк-чыгыш диалектини Чыгыш (Ноокат районунун Кыргыз-Ата суусунун чыгышынан тартып, Базар-Коргон селосуна чейинки аралыктагы кыргыздардын тили); Түндүк-батыш (Кара-Үңкүр суусунан тартып Таласка чейинки аймактагы кыргыздардын тили) говорлоруна бөлүп, Түштүк-батыш же ичкилик диалектисине ичкилик уруулары жайгашкан негизги аймактарды кошот. Ошону менен бирге диалектилерге кирген говорлордун фонетикалык, морфологиялык жана лексикалык өзгөчөлүктөрүнө токтолот. Фонетикадан **Талас говоруна** мүнөздүү деп : а) эринчил чормогой *W* тыбышынын *тоw, суw, күw, күйөw;* б) *С-З* тыбыштарынын чаташтыруунукызыл *–кысыл*;в) *–атыры* формалары мүнөздүү: *отур\отуру жатыр\жатыры, жүр\жүрү, тур\туру* (этиштин учур чак формасы); **Чүй-Тяньшань говоруна** мүнөздүү деп: а) созулмалар орун алып, чормогой эринчил *w* мүнөздүү эмес; б) Чүйдүн батышында *З* ордуна *С* колдонулушу *бистин кыстар* (биздин кыздар), в) сөз башында *Н-* түшүрүлүшүн, г) кээ бир пункттарында этиштин учур чак *-р,-ры* формаларынын колдонулушун; **Ысык-Көл говоруна** мүнөздүү деп: а) *З-С* фонема катары ажыратуу менен катар көпчүлүк пункттарда ашыра *З*-чылдык байкаларын (*сыя-зыя, сай-зай*); б) сөз башында *Н-* түшүп калышын; в) айрым сөздөрдүн башында эринчил *П* же *Б* ордуна мурунчул *М* тыбышынын колдонулушун (*пияз-мыяз);* **Аралаш (чек ара) говорго** мүнөздүү деп: а) *Ә* тыбышынын фонемалык мааниде болбосо да айрым учурда учурарын, б) экинчи жактын сылык *-ың* формасынын, б) эсептик сан атоочторго *-тә* формасынын колдонулушун көрсөтөт.

Түштүк-чыгыш диалектинин курамына кирген **Чыгыш говоруна** мүнөздүү фонетикалык көрүнүштөрү иретинде: а) эринчил дифтонгдордун ордуна эринчил созулмалардын айтылышын, б) *С-З* тыбыштарынын чаташтырылбастыгын, в) *–ыр,-ыры* формаларынын мүнөздүү эместигин көрсөтсө, **Түндүк-батыш говоруна** тиешелүү өзгөчөлүктөрү деп: а) эринчил дифтонгулардын колдонулушун б) кээ бир сөздөрдө созулма *уу* ордуна *үй* (*туура-түйра* этиш мааниде учурашын), в) С-З чаташтырыларын, г) көмөкчү 4 этиштин учур чак *–ыр\\-ыры (жатыр/жатыры*) формасында колдонуларын көрсөткөн.

Түштүк-батыш диалектисин говорлорго бөлбөстөн, ага тиешелүү жалпы өзгөчөлүктөрдү белгилеген: а) кыска үччул Ә жана анын ӘӘ созулмасын, б) эринчил дифтонгулардын бар экенин, в) *С-З* тыбыштарынын фонема катарында ажыратылып айтылышын, г) сөз башында (негизинен доош тууранды жана кабыл алынган сөздөрдө жумшак гь жана г тыбыштарынын колдонулушун, г) сөз башында *П* нын мүнөздүүлүгүн, д) этиш сөздөргө кээ бир мүчөлөр уланганда *Л* тыбышынын түшүрүлүп айтылышын, е) көмөкчү этиш *эле\\эде, жибер\\жүгөр* формаларынын колдонулушун көрсөткөн.

Түштүк-батыш же ичкилик диалектисиндеги грамматикалык белгилерге: а) этиштерге *-лар* мүчөсүнүн уланышын, (*айтаттар, айткандар, айттылар, айтышаттар, айтыптырлар, айтышсалар ж.б.*), б) 3-жактын таандык мүчөсүнөн кийин кээ бир жөндөмөдө өзгөчөлүктөрдүн пайда болушун (*атасыны, атасыга, атасыда, атасыдан*) в) сан атоочторго *-тә* мүчөсүнүн уланып айтылышы *биттә, экитә*, в) экинчи жактын сылык *-ң - ың* мүчөсүнүн *барың* жана *йәм, ки, лекин* байламталарынын колдонулушу мүнөздүү дейт.

Лексика боюнча түндүк диалекти адабий тилден тышкары эмес болсо, Түндүк-чыгыш диалектисинде тундук диалектиге окшоп, *белен, керээз, барАан* сөздөрү колдонулат жана адабий тилдеги сөздөрдүн (тактаган Ж.Ж.) синонимдери бар.Түштүк-батыш же ичкилик диалектисинде диалектилик синонимдер колдонулат, бирок *белен, керээз, бараан* сыяктуу монгол сөздөру жок деген пикирди айткан. Ошентип, Б.М.Юнусалиев кыргыз диалектологиясында ДИАЛЕКТ, ГОВОР деген терминдердин маанисин БИРИНЧИ БОЛУП тактады жана ошондой тактоолордун негизинде тилдик өзгөчөлүктөрдү ДИАЛЕКТИЛИК ЖАНА ГОВОРДУК КЛАССИФИКАЦИЯЛЫК БЕЛГИЛЕРГЕ ажыратып бөлүп алууга жетишти. Диалектилик өзгөчөлүктөрдүн

баарын эле классификациялык белги катары ала берүүнүн зарыл эместигин көрсөттү. Диалектилик жана говордук классификациялык белгилердин САНЫН КӨБӨЙТТҮ жана кыргыз диалектилерине мурдакы классификацияларга караганда ЧЕКТЕРИ алда канча такталган, ЖАҢЫ БЕЛГИЛЕР МЕНЕН ТОЛУКТАЛЫП кенейтилген илимий классификацияны берди.

Б.М.Юнусалиевден кийин диалектилерди бөлүштүрүү маселесине кыргыз илимпоздорунун арасынан Ж.Мукамбаев, Э.Абдулдаев, Ш.Жапаров өндүү белгилүү изилдөөчүлөр кайрылышкан болучу. Бирок булар өзүнчө сөз кылууну талап кылган олуттуу маселе болгондуктан, азырынча аларды жөн коелу.

Адабияттар

1.Батманов И.А. Северные диалекты киргизского языка. Вып.1. Опыт классификации северных диалектов киргизского языка. –Ф.,1938.

2.Батманов И.А. К генезису диалектов киргизского языка. Труды ИЯЛ АН СССР, вып.1, - М.,194.

3.Батманов И.А. Пути развития и источники формирования киргизского языка. //Известия киргиз. Филиала АН СССР, вып.11, -М., 1947,55-68-б.

4.Батманов И.А.Современный киргизский язык. Часть 1. Фонетика .-1953.

5.Батманов И.А.Некоторые лингвистические данные к этногенезу киргизского народа. Китепте:Труды киргизской археолого-этнографической экспедиции. Т.111. –Ф., 1959, 90-103-б.

6.Тыныстанов К. Проект новой орфографии киргизского языка. -Ф., 1934.

7.Тыныстанов К. Кыргыз имласынын курулушундагы негизги принсиптер //Маданий майдан, №7-8 (Латын тамгасында). –Ф., 1934.

8.Юдахин К.К. Классификация киргизских диалектов.Первая научная сессия АН Кирг.ССР. –Ф., 1955.

9. Юдахин К.К. Итоги и задачи изучения киргизских диалектов. Труды ИЯЛ АН Кирг. ССР, вып.6. –Ф., 1956.

10. Юдахин К.К. Из ляйлякских материалов //Труды ин-та языка, литературы и истории. Вып.11, -Ф., 1948.

11.Юдахин К.К. Киргизско-русский словарь. -М.,1940.

12.Юнусалиев Б.М. Кыргыз диалектологиясы боюнча программа.-Ф.,1954.-26 б. (1-бас.).

13.Юнусалиев Б.М. Кыргыз диалектологиясы боюнча программа. -Ф., 1955.

14.Юнусалиев Б.М. Кыргыз диалектологиясы боюнча программа.-Ф., 1960.

15.Юнусалиев Б.М. Кыргыз диалектологиясы боюнча программа. -Ф., 1967, (4-бас.).

16.Юнусалиев Б.М. Кыргыз диалектологиясы. -Ф.,1971 .

Т.Садыков, О.Яйла,
К.Карасаев атындагы БГУ

ТҮРК ТИЛИНДЕГИ ЭТИШТИН ЖАКСЫЗ ФОРМАЛАРЫ ЖӨНҮНДӨ

Кыргыз жана башка бардык тектеш түрк тилдериүчүн этишке байланыштуу проблемаларды изилдөө учурдагы актуалдуу маселелерден экени талашсыз. Себеби аталган проблема ар тараптан терең изилденмейин этиштинтекст уютуруу булактары, грамматикалык категориялары менен функционалдык формалары кантип жана кандай жолдор аркылууюшулуп, кандай зан-эрежелер боюнча колдонуларын ачып көрсөтүү мүмкүн эмес. Бул жагынан түрк тилиндегиэтиш түркүмүнүн ичинен жаксыз формалардын алган орду өзгөчө экени анык. Макаланын максаты – дал ушул маселенин айрым өңүттөрүнө сереп салуу.

Этиш түркүмүндөгү сөздөр сүйлөм ичинде баяндоочтук өңүттө келип, жакталыш парадигмасын уюштурушуна карай нагыз этиштер жана этиштин өзгөчө формалары деп экиге бөлүнөрү белгилүү [1-8]. Булардын ичинен нагыз этиштер баяндоочтук өңүттө келип, чак-жак категорияларын туюнтуп, жакталыш парадигмасын уюштуруу касиети эө болсо, курамына чакчыл, атоочтук жана кыймыл атоторду ичине камтыган этиштин өзгөчө формалары үчүн мындай касиет мүнөздүү эмес. Мына ушул касиетине карай нагыз этиштерди *жакчыл этиштер* (личные формы глагола) деп, этиштин өзгөчө формаларын *жаксыз этиштер* (неличные формы глагола) деп атоого болот.

Түрк тилинде жаксыз этиштин бир түрү болгон чакчылдар (*zarf fiiller /ulaçlar*) бир жагынан тактоочторго, экинчи жагынан этиштерге окшош келет да, сүйлөмдө бышыктоочтук милдетти аткарат.

Чакчылдарэтиш сөзгө төмөнкү мүчөлөрдүн жалганышы аркылуу уюшулат:*-arak /-erek, -ınca / -ince, -madan /-meden, -ıp / -ip / -up/ -üp / -p; -alı / -eli, -maksızın / -meksizin, -ken, -r, -mez, -dıkça /-dikçe / -dukça / -dükçe, -acağına /-eceğine, -acağı yerde /-eceği yerde*ж.б. Бул мүчөлөр аркылуу уюшулган чакчылдар төмөнкүдөй өзгөчөлүккө ээ.

-a / -y **мүчөсү.** Кыймыл-аракеттин аткарылыш ыгын, мезгилин, бир түрдүү кыймыл-аракеттин кайталанышын билдирет, кыргыз тилиндеги чакчылдын ушул эле формасына шайкеш келет:

Onu karşımda görünce ***bayılayazdım****. - Аны каршымдан көргөндөөсүм оор кала жаздады.*

Her sabah saat yedide on ***kala*** *uyanırım. - Эрте менен саат жетиге он калганда ойгономун.*

Çocuk ***ağlaya ağlaya*** *uyudu. - Бала ыйлап-ыйлап уктады.*

-arak **мүчөсү.** Негизги этиш билдирген кыймыл-аракеттин сапаттык белгилерин көрсөтөт. Маани жактан кыргыз тилиндеги *-ып* мүчөсү уланган чакчылга окшош:

Yusuf, gürültü çıkarmamaya ***gayret ederek****, doğruldu, ayaklarının ucuna* ***basarak*** *dışara çıktı - Юсуф шыбыш чыгарбаганга аракет кылып, ордунда туруп, бутунун учу менен басып сыртка чыкты.*

Onları ***gülerek*** *anlattı - Аларды күлүп түшүндүрдү.*

Koşarak *dışarı çıktı. - Жүгүрүп сыртка чыкты.*

-acağına, -acağı yerde**мүчөлөрү.** Кошумча кыймыл-аракетти негизги кыймыл-аракетке салыштыруу, карама-каршы коюу аркылуу көрсөтөт, кыргыз тилиндеги *-ганча, -гыча, -бай, -бас* мүчөлөрү уланган чакчыларга маанилеш:

Bana ***yardım edeceğine***	*Мага жардам бергиче тамеки*
sigara içiyor	*чегип жатат.*
Ders ***çalışacağı*** *yerde*	*Сабак окугуч ажатып алып*
uzanmış müzük dinliyor	*музыка угуп жатат.*

-ıp **мүчөсү.** Бул мүчө аркылуу уюшулган чакчылдар көбүнчө кыймыл-аракеттин мезгилин, абалын көрсөтөт:

Kapıyı ***açıp*** *içeri girdi*	*Эшик тыачып, ичкери кирди.*
Yolcular otobüsten	*Жолоочулар автобустан түшүп,*
inip *uçağa biniyorlar*	*учакка киришүүдө.*

-madan **мүчөсү.** Бул мүчө уланган чакчылдар кыргыз тилиндеги *-майынча, -бай, -бас* мүчөлөрүнө окшош келип, кыймыл-аракеттин мезгил жактан чектелгендигин билдирет:

İyi ***uyumadan*** *uzun yola çıkma*	*Уйкуда узун жолго чыкпа.*
İzin ***verilmeden*** *işe başlamayın*	*Уруксатсыз иш баштаба.*
Daha ortalık ***ağarmadan*** *uyandım*	*Таңатпай ойгондум.*

-alı, -eli**мүчөсү.** Кыймыл-аракеттин мезгилин, башталыш убактысын көрсөтөт да, кыргыз тилиндеги *-ганы, -гандан бери, -гандан баштап, -гандан кийин* сыяктуу аналитикалык форманттарга маанилеш келет.

O kızla ***tanışalı*** *beni unuttu*	*Ал кыз менен таанышканы мени унутту*
Bakü'ye ***geleli*** *iki hafta oldu*	*Бакуга келгени эки жума болду.*

-ken **мүчөсү.** Сүйлөм менен сүйлөмдү байланыштырып, мезгилдик жана сын-сыпаттык маанини билдирет. Кыргыз тилиндеги *-ып, -ганда* мүчөлөрү уланган сөздөр менен маанилеш келет:

Dün sokakta ***giderken iki***	*Кечээ көчөдө баратып, эки*
kişiye ras geldim	*кишиге жолуктум.*
Tren ***kalkarken*** *çocuk gibi*	*Поезд козголгондо баладай*
hüngür hüngür ağlıyordu	*эчкирип ыйлап жиберди.*
Adana'ya ***giderken*** *mutlaka*	*Аданага барганда Коняда,*
Konya'da sana uğrayacağım	*сөзсүз, сага жолугамын.*

-dıkça **мүчөсү.** Кыймыл-аракеттин мезгилин, анын кайталанышын жана башка белгилерин билдирип, сүйлөм менен сүйлөмдү байланыштырат. Кыргыз тилиндеги *-гыча, -ганда* мүчөлөрү менен *–ган сайын* формантынын маанисине окшош:

Orayı ***gördükçe*** *ruhum kararır.*	*Айерди көргөн сайын көңүл чөгөт.*
Fırsat ***buldukça*** *gel*	*Мүмкүнчүлүк тапканда кел.*
İşlerimi bitirmedikçe *gitmem*	*Жумуш бүткөнчө кетпеймин*

-ınca**мүчөсү.** Бул мүчө менен уюшулган чакчылдар мезгилдик маанини билдирет да, *-dıkça*мүчөсү менен окшош келет:

Borcumu maaşımı ***alınca*** *ödedim*	*Карызды айлык ала төлөдүм.*
Bizi ***görünce*** *sevindi*	*Бизди көрөгөндө сүйүндү.*

-maksınız**мүчөсү.** Кыймыл-аракеттин абалын билдирип, *-madan (-бай, -бас)* мүчөсүнө окшош маанини туюндурат:

Bu yıl ***yılmaksınız*** *çalışacaksınız*	*Быйыл жылбай иштейсиңер*
Akşama kadar ***durmaksınız*** *çalıştı*	*Кечкече козголбой иштеди*

Көрүнүп тургандай, кыргыз жана түрк тилиндеги чакчылдар маани жактан кандайдыр бир өлчөмдө окшош келет да, турпат жактан дээрлик айырмачылыкка ээ экендигин байкалат. Тактап айтканда, кыргыз тилине караганда түрк тилинде чакчылдарды уюштуруучу каражаттар дээрлик арбын экендиги ачык көрүнөт.

Түрк тилиндеги жаксыз этиштин дагы бир түрү – атоочтуктар (*sıfat fiiller*), кыймыл-аракетти, чакты билдиргендиги жагынан этиштик касиетке ээ болсо, заттын белгисин билдиргендиги жагынан сын атоочко жакын келет. Ошондуктан атоочтуктар сүйлөм ичинде мүнөздүү түрдө аныктоочтук милдетти аткарат. Мисалы:

okunacak kitap	*окулуучу китеп,*
yapılacak iş	*аткарылуучу иш,*
solmuş çiçek	*соолуган гүл,*

bitmemiş senfoni	*бүтпөгөн симфония,*
çalar saat	*шыңгыроочу саат,*
gelecek yıl	*келерки жыл,*
gelen adam	*келген киши,*
şarkı söyleyen kız	*ырдаган кыз,*
tükenmez kalem	*түгөнбөс калем,*
kırılmaz cam	*сынбас айнек,*
kaybolan çocuk	*жоголгон бала,*
konuşan öğrenci	*сүйлөшкөн окуучу.*

Атоочтукту уюштуруучу мүчөлөр төмөнкүлөр: *an/-en, -mış /-miş/ -muş/ -müş, -r /-ar/ -er/ -ır/ -ir/ -ur/ -ür, -acak /-ecek, -maz /-mez, -ası /-esi, -dık /-dik/ -duk/ -dük.*

Мындай жол менен уюштурулган атоочтуктар төмөнкүчө мүнөздөлөт.

***-an* мүчөсү.** Бул мүчө аркылуу уюшулган атоочтуктар затка жалпы эле мүнөздүү болгон белгини, ошондой эле өткөн, өтүп жаткан мезгилге тиешелүү кыймыл-аракетти белги катары көрсөтөт:

Düşen *çocuk ağlıyor*	*Жыгылган бала ыйлапжатат.*
Duran *arabadan annem çıktı*	*Токтогон машинадан апам чыкты.*
Dün ***kaybolan*** *çocuk bulundu*	*Кечээ жоголгон бала табылды.*

***-ar* мүчөсү.** Этиштик негиздерге жалганып, дайыма болгон жана боло бере турган кыймыл-аракетти белги катары көрсөтөт, терс формасы *-maz* мүчөсү аркылуу уюшулат:

Çekilir *dert değil*	*Айыгуучу оруу эмес*
İşe yarar *adam*	*Ишке жороочу киши*
Anlaşılır *iş*	*Түшүнө турган иш*
Çekilmez *çile*	*Кетпесазап*
Bitmez *borç*	*Бүтпөс карыз*

***-dık* мүчөсү.** *–dık* мүчөсү аркылуу уюшулган атоочтуктар дайыма өткөн чактык мааниде колдонулат. Көпчүлүк учурда таандык мүчөсүн кабыл алат да, *-dığı /diği* формасында айтылат. Бул мүчө кыргыз тилиндеги *-ган* мүчөсүнө маанилеш. Мисалы:

tanıdık *insanlar*	*тааныган адамдар*
duyulmadık *sözler*	*угулбаган сөздөр*
ödediği *borçlar*	*төлөнгөн карыздар*
bildiğim *adam*	*билген адамым*
bildiğimiz *olay*	*биз билген окуя*

***-mış* мүчөсү.** Бул мүчө да өткөн чактык маанидеги атоочтуктарды уюштурат, *-dık* мүчөсү менен маанилеш:

susamış *çocuk*	*суусаган бала*
solmuş *çiçek*	*соолуган гүл*
ağarmış *saçlar*	*агарган чачтар*
görülmemiş *yerler*	*көрүлбөгөн жерлер*
söylenmemiş *sözler*	*сүйлөнбөгөн сөздөр*

***-aca* мүчөсү.** Булмүчөнүн жардамы менен келер чактык маанидеги атоочтуктар жасалат да, кыргыз тилиндеги *-ар* жана *-а/-ӣ* + *турган* формасындагы атоочтуктар менен окшош болот:

Bütün bu suallere cevap ***verecek*** *halde değildim.*	*Бүтүндөй бул суроолорго жооп берер абалда эмес болчумун.*
Oturacak *yer yok.*	*Отураржержок.*
Gelecek *hafta bizdesiniz*	*Эмки жума биздикинде болосуз*

***-ası* мүчөсү.** *–acak* мүчөсүнө маанилеш:

Eli ***kırılası*** *hırsız!*	*Колу сынгыр ууру!*
Canı ***çıkası*** *hayvan!*	*Жаны чыккыр айбан!*
Kör ***olası*** *kedi beni düşürdü*	*Көр болгур мышык, мени жыкты.*
Kör ***olasıca*** *çocuk camı kırıp kaçtı*	*Көрболгур бала, терезени сындырып качты.*

Түрк тилиндеги жаксыз этиштин үчүнчү түрү– кыймыл атоочтор (*isim fiili*), кыймыл-аракеттин, ал-абалдын атын билдирип, жөндөмө, таандык, көптүк мүчөлөр менен өзгөргөн этиштин өзгөчө формасы.

Кыймыл атоочтор этиштик сөзгө *-mak /-mek/ -ma/ -me;-ış /-iş/ -uş/ -üş* мүчөлөрүнүн жалганышы аркылуу жасалат. Муну төмөнкү мисалдан байкоого болот [7: 210]:

Этиштик үңгү	**Этиштик негиз**	**Кыймыл атооч мүчөсү**
al-	*al-*	*-mak, -ma, -ış*
al-	*al- dır-*	*-mak, -ma, -ış*
iç-	*iç-*	*-mek, -me, -iş*
iç	*iç- ir*	*-mek, -me, -iş*
gör-	*gör-*	*-mek, -me, -üş*
gör-	*gör- ün-*	*-mek, -me, -üş*

dur-	*dur-*	*-mak, -ma, -uş*
dur-	*dur- dur- ul-*	*-mak, -ma, -uş*

Кыймыл атооч жасоочу мүчөлөр төмөнкүдөй өзгөчөлүктөргө ээ.

***-mak* мүчөсү.** Бул мүчө кыймыл-аракеттин же ал-абалдын атын билдирет:

*Artık **gitme** zamanı geldi*	*Кетүү убактысы да келди.*
*Türkiye'de **okuma yazma** bilmeyenler yüzde ondur*	*Туркияда окуу-жазууну билбегендер жүздөн ону*

***-iş* мүчөсү.** Бул мүчөсүнүн жардамы менен уюшулаган кыймыл-аракеттин же ал-абалдын атын билдирет:

*Çocuğun **gidişine,gelişine,oturuşuna,kalkışına,**her şeyine karışıyor*	*Баланын кетишине, келишине, отурушуна, турушуна бардыгына киришет.*

Жыйынтыктап айтканда, жогорудагы даректер грамматиканын өзөгүн түзүп, болчок сүйлөмдүн семантика-синтаксистик структурасын аныктаган түрк тилиндеги этиштин жаксыз формаларынын уюшулуш өзгөчөлүктөрүнө жасалган алгачкы сереп деп табылат. Ал эми жаксыз этиштердин табиятын тереңден териштирүү атайын изилдөөнүн объектиси экени талашсыз.

Адабияттар

1. Гузев В.Г. Очерки по теории тюркского словоизменения: глагол. -Л., 1987.
2. Джанашиа Н.Н. Морфология турецкого языка. -Тбилиси: 1981.
3. Иванов С.Н. Курс турецкой грамматики ч.1-2, -Л., 1975, 1977.
4. Кононов А.Н. Грамматика современного турецкого языка. -М.-Л., 1956.
5. Banguoğlu T. Türkçenin grameri, -Ankara:1995.
6. Ergin M. Türkçe dil bilgisi,-Ankara:1994.
7. Koç N. Yeni Dilbilgisi. İstanbul: 1996.
8. Korkmaz Z. Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi). Ankara: TDK, 2003.
9. Türkçe-Rusça sözlük,-İstanbul:1989.

АДАБИЯТ

Б.Акматов,
К.Карасаев атындагыБГУ

МУХТАР АУЭЗОВДУН АДАБИЙ-ЭСТЕТИКАЛЫК КӨЗ КАРАШЫНЫН КАЛЫПТАНУУСУНА КАРАТА XX КЫЛЫМДЫН БАШЫНДАГЫ КЫРГЫЗ ЖАНА КАЗАК АДАБИЯТЫНДАГЫ АБАЛДЫ ИЗИЛДӨӨНҮН ТЕОРИЯЛЫК ЖАНА МЕТОДОЛОГИЯЛЫК МАСЕЛЕЛЕРИ

М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык ой жүгүртүүсүнө кайрылган адабиятчылардын көпчүлүгү залкар жазуучунун бул багыттагы көз карашы сыдыргыга салгандай түз бир кылка өнүккөндөй мамиле кылышат. Ал эми чынында анын адабий-эстетикалык көз карашы өз доору, ошол мезгилдеги тарыхый-социалдык абал, коомдук-экономикалык кырдаал, өзгөчө өз эли жана Орто Азия элдеринин көркөм-адабий дүйнө таанымы менен тыгыз байланышта калыптанганын көрүүгө болот. Өзгөчө XIX кылымдын аягы XX кылымдын баш чени Орто Азия элдери үчүн бир гана адабий-эстетикалык багыттагы дүйнө тааным бир кылка болбостон, жалпы коомдук-социалдык ой жорум көп түрдүү формага ээ болгонун эсепке алсак, М.Ауэзов чыгармачыл адам катары андан сыртта калган эмес жана кала алмак да эмес. Анткени, Орто Азия чөлкөмүндө пайда болгон ошол мезгилдеги ар бир ой жорум кокусунан же кимдир бирөөнүн каалоосунан жарала калбаган. Ал мезгилдеги адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоого көз салганда алардын ар биринин тарыхый баскан жолу, социалдык-турмуштук негизи болуп, алардын ар бири аталган аймакта өз ордун таап калгандыгын көрүүгө болот. Жаш Мухтар прогрессивдүү ой жүгүрткөн өз замандаштарындай эле алардын ар биринен өз үлүшүн алып, жеке дүйнө кабылдоосу аркылуу андаштырып, анан барып өзүмдүк көз карашын калыптандыруусу табигый жана мыйзамченемдүү көрүнүш болгондуктан, анын чыгармачылыгына кайрылган ар бир адабиятчы мындай кырдаалга токтолуусу зарыл болсо да, совет доорунда анын адабий-эстетикалык көз карашынын калыптануусуна толук кандуу баа берилбей келген.

Анын объективдүү себептери бар болсо, андай себептердин башында советтик идеология турат. Мындай бир тараптуу мамиле этүү бир гана залкар жазуучунун адабий-эстетикалык дүйнө таанымына мүнөздүү болбостон, жалпы союздук адабият үчүн типтүү көрүнүш болгон десек, анда бул багытта азыркы мезгилде изилдей турган бир топ маселе бар экени ачыкка чыгат. Маселен, кыргыз казак адабий байланышы бүгүнкү күнгө чейин айрым бир изилдөөлөрдө - Р.Мылтыкбаевдин "Социализмди куруу мезгилиндеги кыргыз жана казак элдеринин достугунун өнүгүш тарыхынан" [1] жана Х.Бапаевдин "Кыргыз казак, кыргыз өзбек адабий байланыштары" [2] аттуу эмгектеринде кепке алынган болсо, жогоруда биз тарабынан коюлган маселенин алкагынан алганда бул эмгектерде көп нерселер көз жаздымда калганын белгилей кетүүгө тийишпиз. Демек, бүгүнкү күндүн талаптары менен караганда төмөнкүдөй *теориялык* жана *методологиялык маселелер* бар экени даана көрүнөт. Аталган маселелер төмөнкүлөр болуп саналат:

1. Жалпы Орто Азия аймагында совет мезгилине чейин элдик оозеки чыгармачылык менен катар эле жазма адабият түрдүү формада (кол жазма жана басма түрүндө - Б.А.) өнүгүп, ал адабият адабий-эстетикалык жактан бир нече теориялык жана методологиялык критерийлер аркылуу ишке ашырылып келгени белгилүү болсо да бул мезгилдин баскан жолу адабият таануу илиминде толук изилденбей келет. Тагыраак айтканда, идеялык жактан оош-кыйышы көп болгон XIX кылымдын экинчи жарымынан берки аталган чөлкөмдөгү адабий процесс татаал жолду басып, ошол эле мезгилде доордун талаптарына ылайык өсүп-өнүгүп келген болсо да, ушул мезгилге чейин андагы көркөм-эстетикалык дүйнө кабылдоонун орду жана ролу ар тараптуу изилденбей жатат. Маселен, азыр ал мезгилде чыгармачылыгын баштаган сүрөткерлердин көпчүлүгү шыр эле социалисттик идеологияны колдоп кетпегендиги талашсыз экендигин моюнга алсак, анда ага ордун "бошотуп берген" көркөм-эстетикалык дүйнө кабылдоо кайсы багытта жана кандай критерийлерге негизделип түзүлгөнүнө да баа берүү милдети турат.

Мында аталган чөлкөмдө жашаган *ар бир улуттун өз эркиндигин эңсеген идея кайдан жана кантип жаралганын билүү зарылдыгы,* алар негиз кылган идеялык-эстетикалык критерийлер кайдан алынганын, андай көз караштардын жаралуусуна себеп болгон жагдайлар эмнеге негизделип пайда болгонун аныктоо маселеси гана бир М.Ауэзовдун эле эмес, ошол мезгилде чыгармачылык менен эмгектенген сүрөткерлерге мүнөздүү жалпы проблема экенин да белгилей кетүүгө тийишпиз. Албетте, ошол мезгилде адабий-эстетикалык көз караштардын калыптануусуна тикелей катышы бар мындан тышкаркы да жагдайлар болгондугун эсепке алсак, анда жогоруда көрсөтүлгөн эмгектер кепке албай кеткен бул тарыхый этаптын маанилүү баскычтары болгонун толук ичине камтыган изилдөө зарыл экени башкы маселе катары көрүнөт. Эгерде ал маселе өзүнө карай адекваттуу илимий-теориялык талдоону талап кыла турганын эсепке алсак, анда күн тартибине койгон маселени чечүү үчүн буга чейин үстүртөн же бир беткей пикир айтышкан жогоркудай окумуштуулардын көз карашын илимий-теориялык, өзгөчө методологиялык багытта толуктоо милдети турат. Ал эми бүгүнкү күн коомчулуктан чыныгы тарыхый чындыкты талап кылгандай эле, адабият таануу илиминен да кара кылды как жарган калыс пикир-

ди күтүп жатканын эсепке алсак, анда төмөнкү эмгектерге да илимий-теориялык жактан толуктоо керектиги ачыкка чыгат. Маселен, кыргыз казак фольклордук байланышы [3], кыргыз, казак акындарынын чыгармачылык байланышы [4] адабиятчы Б.Кебекова тарабынан иликтенсе, XX кылымдан кийинки профессионалдык жазма адабияттагы кыргыз казак адабий байланышы Х.Бапаев [5], А.Акматалиев [6], Б.Акматовдор [7] тарабынан изилденген. Бирок, совет өкмөтүнүн коомдук-саясий, идеологиялык талаптарына ылайык аталган эмгектер көркөм-адабий ой жүгүртүүгө социалисттик түзүлүш койгон илимий-теориялык жана методологиялык талаптардан изилдөө обьектисине бир беткей мамиле кылгандыктан, эки элдин (муну жалпы Орто Азиянын алкагында алуу маанилүү - Б. А.) жашоо-турмушун толук кучагына алган көчмөн цивилизациянын ролу, анда өнүккөн оозеки чыгармачылыктын жазма адабиятка тийгизген таасири, фольклордон профессионалдык адабиятка "өтүүчү" адабий-эстетикалык дүйнө таанымдын орду, ага объективдүү шарт түзө алган "өткөөл мезгилге" мүнөздүү көркөм-эстетикалык ой жүгүртүүнүн табигый мүнөзү, отурукташкан турмушка карай багыт алган көркөм-адабий ой жорумдун ички жана тышкы мыйзам ченемдерин ачып берүүгө мүмкүнчүлүк болбогон сыяктанат. Тагыраак айтканда, кыргыз, казак адабий байланышы кыргыз адабият таануу илиминде белгилүү деңгээлде изилденгенин моюнга алганыбыз менен көчмөн маданият боюна сиңирген көптөгөн (мисалы, мифологиялык, диний-мистикалык, мифо-романтикалык, ж. б.) көркөм-адабий ой жүгүртүүдөн, андан кийин көп жылдар араб жана фарсы маданиятынын таасиринен улам пайда болуп, анан акырындап андан бошонуу менен өз ордун тапкан кол жазма адабияттын ролун, бара- бара орус эли аркылуу Батыштан келген жазма профессионалдык адабияттын үлгүлөрүн жогоруда аталган көркөм-адабий, философиялык-эстетикалык баалуулуктар менен жуурулуштуруп "жашай баштаган адабият" кантип тарыхый жана диалектикалык материализмге өтүп кеткени "актай" сакталып келе жатканын жокко чыгара албайбыз. Бир караганда бул анча маанилүү эместей көрүнгөнү менен ошол мезгилдеги адабий-эстетикалык ой жорумдун калыптануусун изилдей келгенде айланып өтүүгө мүмкүн эмес проблема боло турганын белгилей кетели. Анткени, бир мезгилде көп түрдүү адабий-эстетикалык көз караш менен жашаган кыргыз жана казактар кирген Орто Азия эли кантип жана кандай зарылдыктар менен "материалисттер" болуп калганын аныктоо милдети да мына ушул жерде турса, бул тарыхый жолдун баарын "басып өтүп", көп улуттуу совет адабиятында классикалык адабий-эстетикалык туунду болгон "Абай жолу" сыяктуу роман-эпопеяны жаратуу менен көркөм-адабий чыгармачылыктын бийик сересине жеткен М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоосу аркылуу ачып көрсөтүү жогоруда аталган маселени натыйжалуу чечүү жолу боло тургандыгын белгилей кетели.

2. Бүгүнкү күндө кыргыз, казак элдери өздөрүнчө эгемендүү мамлекет болуп, көз карандысыз эркин саясат жүргүзүлүп жатканда, бир мезгилде эки элдин биримдиги үчүн күрөшүп, улуттук эркиндик идеяларын тараткан "Алашордо" партиясынын мүчөлөрү катары таанылган, элинин эркин, көз карандысыз болушу үчүн кызмат кылган казактын даңктуу уулу М.Жумабаев менен кыргыздын бир жаралган уулу К.Тыныстановдун чыгармаларында орун алган өз элинин эркиндигин эңсеген адабий-эстетикалык көз карашы кайдан жана кандай жолдор менен жаралганын да аныктоо зарыл маселелердин бири. Ар бир доор тогошкондо, эл тагдыры бир кыйла татаал, кыл учуна илинип, элдин эгемендиги башкы орунга чыкканда туу чокуга көтөрүлгөн бул идеялык-эстетикалык башаттын кайсы элде болбосун түптүү тарыхы боло турганын эсепке алсак, аны бир "Алашордо" менен байланыштыруу, кылымдап түптөлгөн бул атуулдук-патриоттук идеянын кадырын түшүргөндүк болуп эсептелет. Тескерисинче, эки эл улут катары калыптануусунда *тээ байыркы мезгилдерден оозеки чыгармачылык,* андан бери *кол жазма* (мында Орхон-Энесай жазуулары да эске алынууга тийиш - Б. А.) *адабият* аркылуу мааниси өркүндөп, мазмуну тереңдеп келе жаткан ордун архи-генетикасына байланыштыруу менен чечүү, б. а. "Манас" жана "Алпамыш" эпосторунан бери калыптанган деңгээлинде баа берүү зарыл. Эгерде биз алдыга коюлган проблемага ушул өңүттөн мамиле кыла турган болсок гана ар бир адабий-эстетикалык көз караштын калыптануусу толук өз ордун табуу менен бирге эл жараткан же калайык-калк аздектеген ар бир чыгарма көркөм-адабий жана философиялык-эстетикалык нарк-насили канчалык экени так жана таасын баасын алат.

Улуттук фольклордон бери карай эл өзү түптөгөн ар бир адабий-көркөм жана идеялык-эстетикалык түшүнүк канчалык баалуу болсо, алардын ар биринин өз алдынча өнүгүүсүн аздектеген адабий ой жорум да ошончолук бийик. Эгерде философиялык багытта ала турган болсок, ар бир элдеги ой жорум канчалык көп кырдуу болсо, алардын диалектикалык байланышы ошончолук карама-каршылыктуу жана алардын өз ара ажырагыс биримдигинде тура тургандыгы анык. Эгер биз ушул эле принципти адабий чыгармачылыкка байланыштыра карасак, анда улуттук жана тектеш адабияттардын алкагында "жашоо кечирген" идеялык-эстетикалык жана адабий-көркөм ой жүгүртүүнүн да ажырагыс биримдигинде туруп, ошол эле учурда бирин-бири танып келген көркөм туундууларды айкалыштыра кароо зарыл экенин ачык байкайбыз. Азыр биздин алдыбызда марксизм-ленинизм философиясынан айырмаланып, б. а. маркстик-лениндик эстетика "мойнуна албаган" методологиялык принциптерге таянып, ошол эле мезгилде Гегель менен Маркс кырды-бычак болуп турган диалектиканын мыйзамдарына таянуу аркылуу XX кылымдын биринчи жарымында кыргыз жана казак адабиятында адабий-эстетикалык ой жорум кантип калыптангандыгын системалаштыруу милдети турат. Демек, бул жерде ошол мезгилде пайда болгон тигил же бул адабий-эстетикалык көз караштардын бирине да артыкчылык бербестен, алардын жашоосуна себеп болгон жолду таап, алар кайсы булактар аркылуу келгенин аныктоо милдети кандай орунда турса, ошолордун бардыгын өз чыгармачылыгында жалпылаштырууга жетишкен М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашынын негизинде ачып көрсөтүү милдети ошондой эле деңгээлде турат.

3. Улуттун эркиндигин эңсеген М.Жумабаев менен К.Тыныстанов башында турган улутчулдук идеялары аркылуу өз элине таанылган адабий-эстетикалык көркөм нарктын карама-каршысында орун алып, советтик интернационализм идеяларына сугарылып, Совет бийлигине жана ал аркылуу өз элинин улуттук адабиятына ак кызматын өтөгөн А.Токомбаев менен

С.Сейфуллиндин, Ж.Турусбеков менен С.Мукановдун адабий-эстетикалык туундуларын да жокко чыгарууга болбойт. Ырас, алардын калеминен жаралган чыгармаларды катар коюп караганда эч качан бирикпей, карама-каршылыкка ээ боло тургандыгы белгилүү. Ошондой эле идеялык, ал тургай адабий-эстетикалык ички каршылашуунун туу чокусуна жеткен К.Тыныстанов менен А.Токомбаевди, М.Жумабаев менен С.Сейфуллинди бир адабий-эстетикалык критерий менен кароо зарыл дештин өзү да илимий-теориялык жана методологиялык жактан туура эмес болуп саналат. Ак менен каранын, күн менен түндүн тогошкон жери бар сыяктуу эле аталган эки адабий-эстетикалык көз караштардын да көркөм чыгармачылыкта бириге турган, болгондо да айкалышып, жуурулуша турган "жери" М.Ауэзовдун чыгармачылыгы болуп саналгандыктан, бир эле кыргыз жана казак адабиятында эле эмес Орто Азия адабиятынын мисалында кароо милдети тургансыйт. Бирок, адабий-көркөм ойлоонун дүйнөлүк арымын көрсөткөн, адабий-эстетикалык багытта аталган аймакта классикалык профессионалдык прозага негиз салган М.Ауэзовдун мындай ийгилигин аталган чөлкөмдүн алкагында ачып берүүгө кудуретибиз жетпегендиктен, биз кыргыз адабиятынын мисалында, кыргыз акын-жазуучуларынын чыгармачылыгы менен байланыштыруу аркылуу гана алдыга коюлган маселени чече алганы турабыз.

Ошондой эле XX кылымдын экинчи он жылдыгынан бери карай калыптана баштаган "советтик адабият" деген аталыш менен улуттук тарыхта калган Орто Азия адабиятында өз чыгармачылыгын өнүктүргөн бардык эле акын-жазуучулар анын адабий-эстетикалык талаптарын бийик деңгээлде өздөштүрүп, адабий коомчулук сыймыктанган чыгармаларды жаратып жибербегенин эсепке алсак, ошол оош-кыйыштуу адабий процессте пайда болгон оомал-төкмөл адабий өнүгүштө, ошол учурда эки элдин адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоо процессине өз салымын кошкон адабий туундулардын көркөм-эстетикалык наркын аныктоо да ушул жогоруда аталган маселелер менен чогуу чечилгени турат. Анткени, социалисттик түзүлүштүн таасири менен адабий чыгармачылыкка карай адабий-эстетикалык мамилесин өзгөрткөн бул доордун чыгармачыл мууну сыдыргыга салгандай эле бир нукта алга карай жылбаганын эсепке алсак, анда алардын чыгармачылыгына доордун тийген таасири бир кылка болбогонун, анын натыйжасында алар жараткан чыгармалардын да адабий-эстетикалык багытта көтөргөн жүгү да ар кыл болуп, ошол чыгармалары менен өзүнөн кийинки муундун көркөм дүйнөсүнө из калтырган кыргыз жана казак адабиятындагы адабий-эстетикалык адабий дүйнө кабылдоонун ички байланышын изилдөө менен жүзөгө ашканы турат. Мында башкы маселе М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоосун бир тараптуу кароо эмес, ал ошол өз доорунун эң бир залкар жазуучу болуп калышына мааниль роль ойногон тарыхый-социалдык өбөлгөлөрдү аныктоо менен ага чейин адабий процессте орун алып келген факторлордун да объективдүү жана субъективдүү катышы бар экенин жокко чыра албасак, демек алардын да өз ордун көрсөтүп берүү зарылдыгы күн тартибине коюлууда.

4. XX кылымдын башында коомдук-саясий түзүлүш революциялык жол менен пайда болуп, жалпы эл турмушуна өз көз карашын таңуулоо жолу менен келсе да, эл арасында ошол доордун пайда болушу менен кыймылга келип турган адабий-эстетикалык чыгармачылык баары бир эволюциялык жолдон чыга алган эмес. Анда болгон чыгармачылык доордун талаптарын аткаруу менен алга жылып турса да, ошол мезгилдин талабы менен жазылган чыгармалардын көркөм-эстетикалык дөөлөттөрү учурдун утурумдук кызыкчылыктарына байланыштуу калыптануу менен бирге, өзгөчө саясий-социалдык муктаждыктардан келип чыккан адеп-ахлактык түшүнүктөрдү калайык-калкка жеткирүү багытында көркөм чыгармачылыктын бир нече баскычын басып өтүп келген жолдоруна баа берүү менен чечүү туура болчудай. Эгерде адабий процесстин калыптануусу менен өнүгүүсүнө ушул өңүттөн карай турган болсок, анда профессионалдык деңгээлге ээ болуу үчүн эки элдеги адабий процесс басып өткөн бир нече баскычтын *(түздөн-түз туурап жазуу; идеялык-эстетикалык касиетин ээрчип жазуу; таасирленүү менен окшоштуруп жазуу; идеясын жана темасын чыгармачылык менен өздөштүрүп жазуу; көркөм ыкмаларды колдонуу боюнча изденип жазуу; анан барып өзүнүн адабий-эстетикалык көркөм дөөлөтүн түзүүгө аракеттенүү*; ж. б.) кимиси кайсы деңгээлинде калганы ачыкка чыкканы турат. Бул М.Ауэзовдун чыгармачылыгынын калыптанышында советтик адабий-эстетикалык булактардын ээлеген ордун аныктоо менен бул жолду өз адабий баалуулуктарында басып өткөн кыргыз адабияты кандай ийгиликтерге жетишкени менен бирге кандай "жаңылыштыктар" кетиргенин билүүгө да шарт түзмөкчү. Ал эми муну аныктоо кыргыз адабият таануу илиминин күн тартибинде турган маселелеринен, б. а. өзгөчө кыргыз жазма адабиятынын калыптанышында маанилүү орунда кыргыз жана казак акын жазуучуларынын адабий байланышы, алардын ар биринин орду (идеялык таасир, тууроо, чыгармачылык менен өздөштүрүү, көркөм ыкмаларды колдонуу тематика, образ түзүү ж. б. маселелер боюнча) эч кандай саясий чектөөлөрсүз жана айрым түзөтүүлөрсүз, кадимки тарыхый чындык катары кароого негиз болуп бермекчи.

Адабияттар

1. Мылтыкбаев Р. Из истории развитие дружбы киргизского и казакского народа в период строительства социализма. - Ф., Кыргызстан, 1968.

2. Бапаев Х. Кыргыз-казак, кыргыз-өзбек адабий байланыштары. - Ф., Илим, 1975.

3. Кебекова Б. Кыргыз-казак фольклордук байланышы. - Ф., Илим, 1982.

4. Кебекова Б. Кыргыз, казак акындарынын чыгармачылык байланышы. - Ф.: Илим, 1985.

5. Акматалиев А. Ч.Айтматов жана кыргыз-казак адабий байланышы. - Ф.: Илим, 1981.

6. Акматов Б. Кыргыз адабий байланыштарынын жаңы доору (20-жылдар). - Б., 2000.

Н.Танаева,
Ош мамлекеттик педагогикалык институту

САЛТТЫК ОКУЯЛАРДЫН БАШАТЫ - УЛУУ МАНАСЧЫЛАРДЫН ВАРИАНТТАРЫНДА

"Манас" эпосун бүгүнкү бийиктикке жеткирүүдө элдик таланттардын, манасчылардын ролу баа жеткис экендиги жалпыга маалым. Эпосту айтууну кесип кылган инсандар, улуу салтты улаган залкар манасчылар Жусуп Мамай менен Сагымбай Орозбаковдун варианттарында кыргыздардын таралышы жана жалпы кыргыз урууларын бириктирүүчү, тышкы душмандарга биримдикте каршы туруучу Манас баатырдын төрөлүшү сыяктуу салттык окуялар берилет.

Бул аталган бөлүмдөр атайын башталышка жана аякталышка эгедер болуу менен бөлүмдөрдү байланыштырып турган бекем туруктуу өзөк бар. Кыргыздардын чабылып-чачылышы менен, эл башына кыйын иш түшкөндө элин ар абалдан куткара турган баатырдын турмушка келиши, улуу эки манасчынын тең вариантында кездешүүчү сюжеттик каркастын бирдей типтеги формалары орток идеялардын ишке ашырылышында кызмат өтөөгө багытталып, жыйынтыгында ишке ашат. [3;5-6] Эпостогу касиеттер, сапаттар, өзгөчөлүктөр ар бир образдын, окуялардын колориттүүлүгү, индивидуалдуу мүнөзү, чыгармалардын тулкусуна сиңирилген идеялардын жана ой санаалардын тереңдиги, түбөлүктүүлүгү, сырдуулугу менен баалуу. Улуу манасчылардын варианттарында образдык системанын сүрөттөлүшү, тагыраак айтканда баатырлар, тулпарлар жана айымдар сыяктуу бири-бирисиз жашай албаган үчилтик формасындагы образдар системасынын берилишин да (Жакып, Туучунак, Чыйырды) айта кетүүгө болот.

Бул макалада эки варианттардын ортосундагы жалпылыктардын болушу менен катар айырмачылыктарды да табууга шарт түзүү максатында салыштырып изилдөөнү негиз кылып алып, салттык окуялардын кээ бир гана түрлөрүн берүүгө аракет жасайбыз.

Жусуп Мамайдын вариантында салттык окуялардын башаты төмөндөгүдөй берилет. Кыргыздардын таралышы Эне-Сайдагы элди башкарган Калмамай деген хан болот. Хан болгондо Мамайга "кал" деген лакап жоюлуп, хан Мамай атка конот. Айланага төгүлгөн ай нурундай тең хандын эли өнүгүп кырк урууга бөлүнөт. Кырк уруу кырк жүз эл болуп, кырк уруулуу кырк жүзгө "кыргыз" деген ат конот. үч катынынан бала көрбөй, көптү төрөгөн бир катындын эри өлүп, хан Мамай төрөөр деп алат. Ал бир уул төрөп атын Бөдөнө коет. Баласы тогуз жашында хан дүйнө салат. Тирүү эмес өлүктү, күлдүрчүдөй мүнөзү Жалтайбас "Бөдөнөнү бөпөлөп, жаш болсо да биз жөлөп, Мамайдын бийик арбагы хан көтөрүп алалы!"- деп хан көтөрүшөт. Бөдөнөнүн уулу Бөйөн хан деген атка конот. Бөйөн хандан Чаянхан, Чаянхандан Карахан, Карахандан уруктап, Орозду Баатыр тараган. Орозду берметтей мүлдө сулуудан бирди эмес бешти алат. Чоң катындан туулган Жакып менен Шыгай хан, экинчи катын балдары Катаган менен Каткалаң, 3-аял баласы Балта менен Жамгырчы, 4-чүсү төрөптүр Касиет менен Калканы, 5-катын баласы Текечи менен Кызылтай. Ошентип, 10 уулу 5 катындан тарайт. Орозду Эне-Сайды жерлеп, улам тамыры туташып, тукуму өсүп көбөйүп, 90 000 үйлүү эл болот. Адибай, Көлбай, Ташбайлар дүйнөсү, алтыны-казынага, малы-талаага батпай 20 000 үйлүү эл менен Букарга көчөт. [1:23-27] ***Алоокенин кыргыздарды чабышы*** Ошол кылымда кезик оорусу каптап, кыргыздарды, Ороздуну ач ажал алып тынат. Кара кытай, калмакты Алооке деген хан башкарып турат. Ал Нарын деген шаарды басып алат. Ороздунун 10 уулу Адибай, Ташбай, Көлбай Букарга көчүп кетет. Касиет, Калка 30 000 үйлүү эл менен калмакка барып эл болот. Ошентип, Ороздунун уулдарынын турмушу оор болуп, туткучуна ээ кылбай, бучкагына тең кылбай, козусундай ийгерип, таратып жиберет. Калмактардын элинде Ногой деген бай бар экен. Ал кышы-жазы Балык-Арт деген жерде жашаптыр, ага Алооке Жакыпты Ногой байга бериптир. "Ногойдун эли деп жүрүп, Аталып "ногой" кетиптир. [1:29-30] деп берилет.

Ал эми Сагымбай Орозбаковдун вариантында "Манас" деген аталыш менен башталып ата-теги төмөндөгүдөй берилет. "Каракан, Угуз кандан кийин Аланча хан уругунан Байгур, Уйгур дегендер экен. Байгур балдары Бабур хандан Түбөй, Түбөйдөн Көгөй, андан Ногой, Шыгай, Чыйыр деген үч уул болгон. Ногойдон Орозду, үсөн, Бай, Жакып деген 4 уул болгон. Кытай мамлекети буларды бөлүп кеткен. Ошондо Жакыптын Чыйыр деген агасы өлгөн, андан кийин Жакып Чыйырдын Шакан аттуу катынын алган жана да Манжурия калкынан Бөйөндүн уулу Чаян дегендин Бакдөөлөт деген кызын алган. Ушул эки катындан бир да бала болбогон, өзү элүү жашка келген. Байбиченин Шакан аты калып, баштагы эринин аты менен Чыйырды деп атанып кеткен. "Тутунарга туяк жок, атакелеп артыман айтаар балам жок . Дүнүйө ээси бала экен. Эркек бала күтөм деп", санаа тартат бай Жакып"[2:15-22] деп берилет.

С. Орозбаковдун вариантында - Жакыптын атасы Ногой деп аталып, 4 бир туугандар Орозду, Үсөн, Бай Жакып деп берилсе, Чыйырдынын өз аты Шакан деп аталса, Ж. Мамайдын вариантында-калмактардын элинде Ногой деген бай бар экен. Ал кышы-жазы Балык-Арт деген жерде жашаптыр, ага Алооке Жакыпты Ногой байга бериптир, Орозду хан 5 катын алып, андан 10 уулдуу болуп, биринчисинен Жакып жана Шыгай деп берилет. Эки варианттын тең жалпылык жактары бар. Алар: Жакыптын балалуу болбошу, туяксыз жалгыз кетемби деп зар какшашы, Жакыптын аялынын аты Чыйырды, беш түлүк малынын аталышы.

Манастын төрөлүшү жөнүндө Жусуп Мамайдын вариантында төмөндөгүдөй берилет. "Рам" деген китеби бар, таш жайып билген тапканы таамай келген Жангир деген кишинин 3 жылды алдын ала айтчу жайы болот деп берилип, андан ары улантылып, Манастын төрөлүшүн китебинен билет. Туула турган баланын алаканынын бир колунун учунда кан, бир учунда май болот. Алакандын бүлтүктө, көпкөнсүгөн төмпөктө Манас аты жазылуу, аппак мөөр менен басылуу бир уул кыргызда төрөлөт. Айтылуу Бээжин көчөсүнөн бир баатыр чыгат. Калмак тургай кытайды

каратат деген кабарды айтат. Буларды угуп Алооке ойго батып, кыргыз элин экиге бөлөт. Катаган менен Каткалаң хан Кошой болуп абалтадан Ат-Башыны жердейт. Бир калмактарга баш ийбеген ушулар калып, кыргыз аты ордуна кара кыргыз аталып калат. Каткаландан Карача кыргызга хан болот. Карача байкуш элди бүлүнтүп чүкөсүндөй өкчөйт, таруудай кыргыз чачырап жамгырдай жашын төгүп, Алоокеге күнү калат. Жамгырчы менен Шыгайды Самарканга айдайт. Кыргыздарды Муз-Тоого алып барып, тажикке кошуп жиберет. Ошентип, кыргыз тажиктерди кыпчак, калмак ээлейт. Аларга "кызыл кыпчак, сарт кыпчак" ат кондурат. [1:30-33]. Чыйырдыны Акбалта 14 жашар чагында олжолоп алып келип, аны Жакыпка берет. Ошентип Чыйырды кыз төрөп, атын Кардыгач коет. үч жылдан соң Жакып үзүгү кырк көзөнөк, чети күйгөн табакты кекетип колуна карматып, сабы жок бычакты таңылчакка таңып, адам баспас талаага алып барып таштайт. Жарым ай токойдо Жакып бай багат. Айылындагы өзүбектин (жесир) уулуна азык берип, Жакып Чыйырдыга жөнөтөт. Токойдон коркуп бара жатса, алды жагынан 40 бала топ-топ болуп көрүнөт. Көргөнүн Жакыпка айтып келсе, баланы калмактарга айтып коет деген ойдо ат мингизип, чылбырды белине байлап, токойго айдап салат да, өзүбектин жесири Магдымга "Балаң төө тосууга кетти эле, жеткен экен ажалы, ат тепкилеп өлүптүр " деп, уулунун куну үчүн Магдымды алып, Серек, Сырга деген балалуу болот. [1:34-40] деп берилсе, *С. Орозбаковдун вариантында Манастын төрөлүшү түш аркылуу берилип,* Жакып Чыйырды Бакдөөлөт үчөөнүн түш көргөнү *менен берилип*, Түшүн Байжигит жоруйт: Кушуңуз бала экен, ажыдаардай айбаттуу эркек уул эр болот. Ал эми Байдөөлөттүн түшүн Дамбылда жоруйт. Бакдөөлөт тууйт 2 уул. үчөөнөр дүйнөдөгү түштүн зорун көрүпсүңөр дешип, бата берип тарашат [2:23-48] да, бул окуядан эки жыл өткөн соң Манас төрөлөт. Ал эми ***Манастын төрөлүшү Жусуп Мамайдын вариантында төмөндөгүдөй берилет.*** 3 айга чейин боюнда бар экенин билбейт, кыймылдап оозунан сары зил кетет. Жолборстун жүрөгүн, зымырык куштун тилин жесем деп талгак болот. Адилбек досу "кыргызда сыймык, касиет, карындаштан эр туулат" деп жолборстун жүрөгүн алып келсе, Орузду койнунан бир түйүнчөк алып чыгып, "Орозду атам барда Зумуруктун көзү деген, үрүм шаар паашасы урматтап белек бериптир, чечендин сөзү көркүндө, өткүрлүк куштун көзүндө" деп берет .Коштошуп, Балта үйүнө барып китебин ачып, "Ушул Манас" деп санаасы тынат. Чыйырды толготуп, көзүнө эчтеме көрүнбөй калган чакта: "Тээтиги Бакдөөлөттү Балта агам берди эле, көзүм өтсө бай Жакыпка алып бергиле" деп айтат. Толгоо келип, туучудай 2 күн жүрдү чусалап, куяңым деп ушалап, кескилеп уй берип, садага пул берип, табактабак ун берилет. Түндүктөн чыгара баканга кебез байлатып, былк эткизбей чындайт, килемге салып көлбөтөт, 15 күн онтолойт үйгө Акбалта кирип, котологон элди айдап, Жакыпка карап: "Короодогу иттин күчүгүнөн экини алып кел" деп туулган бала ушул деп кечилге көрсөтүшөт. Калмактын кечили күчүктү көрүп бул айылга бир күн да турбайм деп качат. Оң колундагы бүлтөктөгү "Манас" атын таап алышып, Манас атын которуп, Башкадан коюп ийели. Манас атын бурушту, Чоң жинди атка коюшту. [1:41-53]

С. Орозбаковдун вариантында Манастын төрөлүшү түш аркылуу берилип, Чыйырды жолборстун жүрөгүнө талгак болот. Шакандын толгоосу сегиз күн болуп, эки колун толтура кан ченгелдеп түшөт. Ага эл чакырылып ат коюу салты аркылуу той өтүп, дубана ат коюуга руксат сурайт. "Аты болсун Манас деп Аллаа таала сактасын ар балээден калас"-деп атын атап көздөн кайым болот. Ж.Мамайдын вариантында Жамгырчынын "Рам" деген китебинен Манас деген ат менен баатыр төрөлүшү билинет. Кечил молдолор кыргыздын боюнда бар кыз-келиндеринин ичин жарышы, уул төрөсө өлтүрүшү, Чыйырдыны Акбалта 14 жашар чагында олжолоп алып келет. Анын биринчи перзенти кыз, аты-Кардыгач. Чыйырды жолборстун жүрөгүнө, зумурук куштун тилине талгак болуп, 15 күн онтолоп, төрөйт. Оң колундагы бүлтөктөгү "Манас" атын таап алышып, Манас атын которуп, Башкадан коюп ийели. Манас атын бурушту, Чоң жинди атка коюшат. Жалпылык жактары: эки варианттагы салттуу өнөктөктө айлаган Манастын 40 чоросу менен талаада көрүнүшү сыяктуу сүрөттөөлөр, Зайлык болгондо талгак экендигин билиши, Манас деген баатырдын жарык дүйнөгө келиши.

Жеке Жакыптын балалуу болбошу тууралуу окуялардын берилиши, эки вариантта тең турмуш көрүнүштөрүнүн оголе кеңири мезгил мейкиндик алкакты камтып, окуяларда каармандардын саны көп болуп, көркөм формасынын кенендиги булардын баарын бириктирип турган Манас баатырдын төрөлүшү жөнүндөгү окуяларды көрсөтүүгө болот. Эки айтуучунун вариантында тең жеке адам менен коомдун ич ара байланыш-катышы да мына ушул улуу Манастын төрөлүшү менен байланышып, башкача айтканда Жакыптын жеке мүнөзүндөгү сарандыгы бааланып, анын адамгерчилигинин сакталып калышы Манастын дүйнөгө келиши менен берилет.

Манас эпосу, кайсы жерде, кандай шартта, кандай чөйрөдө айтылып келсе да, кыргыздардын күчтүү жооДон жеңилип, Жакыптын Алтайга айдалып барышы, Манастын төрөлүшү сыяктуу окуялар менен коштолуп айтылып келген. Советбек Байгазиевдин "Улутубуздун сыймыгы-улуу "Манасты" беш колундай билүү Ала-Тоолук ар бир жарандын атуулдук парзы"-деген таамай айткан сөзүнө кошулуу менен,[4;2] Манасты таанып билүү маниси так ушул салттык окуялардан башталат демекчибиз.

Сөзүбүздүн аягында эпостун ар бир жаратуучусу же айтуучусу өздөрүнүн үйрөнгөн мектебине жараша варианттар ортосунда жалпылыктарды түзүү менен айырмачылыктарды, өзгөчөлүктөрдү бөлүп көрсөтүүгө мүмкүнчүлүк алдык деген ойдобуз.

Адабияттар

1. Кыргыз элинин тарыхый эпосу МАНАС 1-бөлүм (биринчи китеп) Айтуучу: Жусуп Мамай Иреттөөчү: Асанбай Матили Араб арибинен көчүргөн: Кыргыз Улуттук илимдер академиясынын Түштүк регионалдык бөлүмүнүн Коомдук илимдер институтунун илимий кызматкери Орозбубү Сатиш Кызы. -Ош,1995.

2. Сагымбай Орозбаков Манас: Эпос Сагымбай Орозбай уулунун варианты боюча.-Ф.: Кыргызстан,1979.

3. Манас энциклопедия II Манастын сюжети - Ярупа Кыргыз энциклопедиясынын Башкы редакциясы "Мурас" илимий-педагогикалык ишкер долбоору - Б.,1995.

4. Байгазиев С. Айкөл Манас. Манас сенин жан дүйнөң! -Б., 2002.

Б. Акматов,
К.Карасаев атындагы БГУ

МУХТАР АУЭЗОВДУН АЛГАЧКЫ АДАБИЙ-ЭСТЕТИКАЛЫК ДҮЙНӨ ТААНЫМЫ ЖАНА XX КЫЛЫМДЫН БАШЫНДАГЫ КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫНДАГЫ АБАЛДЫ ИЗИЛДӨӨНҮН МЕТОДОЛОГИЯЛЫК МАСЕЛЕЛЕРИ

Азыркы учурдун талабына ылайык, деги эле адабият таануу илиминде методологиялык жактан бир топ маанилүү маселелер өзгөргөнү белгилүү болсо, ал илимий-теориялык жактан бардык багыттар боюнча мүнөздүү жаңыча мамиле зарыл экенин аныктоодо. Ырас, мында методология маанилүү орунду ээлей тургандыгы талашсыз. Ал төмөнкүлөр менен түшүндүрүлөт:

Биринчиден, көркөм-эстетикалык ой жорум бардык элде көп түрдүү мазмунга ээ болгондой эле кыргыз адабиятына да мындай көрүнүш мүнөздүү экенин таануу милдети турат. Албетте, мындай шартта анда өз чыгармачылыгын жараткан ар бир сүрөткер кандай формада эмгектенбесин башка идеялык-мазмундук, адабий-эстетикалык табылгалары боюнча өз баасын алууга тийиш. Мында кыргыз адабиятында буга чейин өз баасын алып, доордун коомдук-саясий талаптарына ылайык кээ бири ашыра макталып, кургак эмоцияга алдыруу менен классика катары көрүнсө, ал доордун айрым чыгармалары дайыма сындын объектиси болуп келгендигин эске алуу менен андагы бардык чыгармалар адабий-эстетикалык ачылгасына жараша өз ордун ээлеш керек болуп турат. Кандайдыр бир деңгээлде алардын өз ордун аныктап берген буга чейинки коомдук-саясий түзүлүш аренадан кеткенине байланыштуу кыргыз адабиятына жаңы аралашкан, көп түрдүү адабий ойлоо мүмкүн экендигин мойнуна алган жаңыча көз караш таяна турган *методологиялык принциптерди алды менен тактап алуу* да маанилүү болуп саналат.

Ал методологиялык принциптер сырттан келбей тургандыгы анык, тескерисинче ошол доордогу бардык адабий өнүгүштүн оош-кыйыш бирдей камтый турган практикалык кубулуштардан теорияга багыт алганы талапка ылайык келет. Мындай шарт менен кароого тийиш болсок, анда ошол доордун эң баштапкы этаптарын чыгармачылыгы менен басып өтүп, анан алардын арасынан суурулуп чыгып, өзүнүн адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоосу менен ошол заманга үлгү болуп бере ала турган сүрөткердин чыгармачылыгына токтолуу менен проблемага баруу экени ачык көрүнөт. Кыргыз адабияты жараткан көркөм-эстетикалык туундулардын арасында мындай талапка үлгү болуп бере турган бир дагы сүрөткер жок.

Экинчиден, методологиялык принциптерди тактоодо XX кылымдын башынан тарта, андан соң 20-30-жылдарындагы пайда болгон акын-жазуучулардын чыгармалары өзгөчө маанилүү орунду ээлеп турат. Анткени, бул мезгилде кыргыз адабиятында жаралган көркөм-эстетикалык туундулардын көпчүлүгү бүгүн чыныгы адабий-эстетикалык жүктү көтөрө албай, совет доорунда алган баасы төмөндөп, кээ бирлери таптакыр адабий-көркөм чыгарма катары кадырын жоготуп калган учурлары кездешүүдө. Ошол эле мезгилде, анын карама-каршысында туруп, мурда таптакыр кадыры жок, өзүнөн кийинки муундун чыгармачыл көз карашын тарбиялоого кедергисин тийгизе турган чыгармалар катары бааланып келе жаткан айрым бир адабий туундулардын мартабасы жогорулап баратканы кыргыз адабият таануу илиминде ошол чыгармаларга эле эмес, ошол доордун өзүнө илимий-теориялык учурда пайда болгон жаңы талаптарга ылайык баасын берүү зарыл экенин ачыкка чыгарууда. Бир мезгилде, кадыры ашып, андан башка үлгү боло турган чыгарма жоктой болуп, ырысы ташып турган XX кылымдын 20- жана 30-жылдарындагы адабий-эстетикалык туундуларына совет доорундагы абалына, б. а. ошол мезгилге мүнөздүү ээлеген ордуна, ошону менен катар ушул тапта адабий-эстетикалык бардык кудуретинен ажырап отурган учуруна туура, болгондо да тигил же бул тарапка ыктабай илимий-теориялык багытта калыс баа берүү үчүн илимий-методологиялык жактан так аныкталган жолду тандоо зарылдыгы турат.

Мында XX кылымдын башындагы кыргыз адабиятындагы абалды изилдөөнүн методологиялык маселелери эмне себептен *М.Ауэзовдун алгачкы адабий-эстетикалык дүйнө таанымы* менен байланыштуу каралууга тийиш? *Биринчиден,* М.Ауэзов бир гана казак адабияты үчүн гана эмес, ал ошол мезгилде совет адабиятына кирген бардык улуттук адабияттагы советтик адабий-эстетикалык көз караштардын калыптанусу үчүн өзүнчө эталон болуп бере алат. Анткени, М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашы совет мамлекетинде бир тараптуу сыдыргыга салгандай шыр эле өнүгүп кетпестен, ал ошол доорго таандык болгон бардык адабий-эстетикалык көз караштардын он жана терс жактарын толугу менен өз боюна синире алгандыгы, ошондой эле көп түрдүү көз караштардын баарын синтездөө аркылуу жеке сүрөткерлик чеберчиликке өсүп жетип отурганы менен баалуу болуп саналат. Кыргыз адабиятында жана Орто Азиядагы башка адабияттарда көркөм туунду жаратканы боюнча балким М.Ауэзовдон ашып түшкөнү бардыр, бирок ошол доордун ичинде туруп, ушунчалык карама-каршылыктуу чыгармачыл жолду басып, эңшере оодарууга аракеттенген душмандарын жалаң чыгармачылыгы аркылуу "жеңип", болгондо да таза адабий-эстетикалык жактан дүйнө эли суктана тургандай адабий-көркөм чыгарма жаратып бергени жок экенин моюнга алсак, анда ал жараткан көркөм-эстетикалык табылга бир гана казак эли үчүн гана маанилүү болбостон, ошол доордо, ошондой эле чыгармачылыкты басып өткөн тектеш элдин адабиятын үйрөнүү үчүн да анын баскан жолу баалуу экени ачыкка чыгат. Анткени, кыргыз адабиятында эмгектенген акын-жазуучулардын

көпчүлүгү ал баскан адабий чыгармачылык жолду басканы менен ошол мезгилдеги чыгармачылык изденүү бийиктигине жетишкен эмес. Мындай бир жактуу жана кескин пикир айтууга себеп, алардын айрымдары өз позициясында калуу менен өзү жашаган доорго "батпай", эл душманы аталып (мисалы, К.Тыныстанов, ж. б.) жазган чыгармалары өзүнө "душмандык" кылган болсо, ал эми ошол доордо кадыр күтүп (мисалы, А.Токтомушев, К.Маликов, Т.Үмөталиев, ж. б.), жаратканы "жакшы чыгарма" катары бааланганы менен азыркы учурда ошол бийиктигин сактай албай, баштапкы нарк-насили жасалма экени ачыкка чыгып отурат.

М.Ауэзовдун чыгармачылыгын, өзгөчө адабий-эстетикалык көз карашынын баалуулугу анын чыгармачыл баскан жолунда тигил да тарабы, бул да тарабы болуп, бирок ошол доордун эки жактуу, ошол эле мезгилде карама-каршылыктуу адабий-көркөм дүйнө кабылдоосунда бирдей жашап, алардын өтмө-катар байланышын өз боюна толук сактай алуу менен бирге адамзат суктана турган адабий-көркөм дөөлөттүк чыгарма бере алганында турат. Демек, башка замандаштарынан өзгөчө сапатка ээ адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоосу саясат менен куралданган доорду жеңип, андан дүйнө калкы суктана турган чыгарма жаратууга бардык доордо мүмкүн экенин ырастап берүү кудуретине шайкеш келди десек, өз дооруна тиешелүү бардык мүмкүнчүлүктү ырааттуу пайдалана алган анын чыгармачылык ишмердүүлүгүн ошол доорго таандык адабий-эстетикалык көз караштардын өнүгүү этабы менен кароого байланыштырбай коюу методологиялык жактан калпыстык болоору бышык.

Үчүнчүдөн, СССРдин кыйрашы менен союздук республикалар эгемендүү мамлекеттерге айланып, анын натыйжасында мурда болуп келген жалпылыктарды, биргелешип өнүгүү багытында болгон биримдиктерди көз жаздымда калтыруу күч алып барат. Мамлекеттеги эгемендүү эркиндик өлкөнүн ички саясатын жүргүзүү менен мурда саясий тосмолор менен тосулуп келген эл аралык мамилелердин түпкү нугун өзгөртүп гана тим болбостон, алардын ортосундагы чыгармачылык биримдикти, адабий-эстетикалык нукта биргеликте пайда болгон жалпылыкты жокко чыгаруу, б. а. эгемендүү эки мамлекеттин суверенитетинде каралуучу жаңы баскычтагы достук, кызматташтык мамилелерди жараткандыктан, алардын баштапкы жуурулушкан өтмө-катар байланышы илимий-теориялык, ал тургай методологиялык жактан жаңыча мамилени талап кылууда. Тагыраак айтканда, бир мезгилде "капитализм" жана "социализм" деп өз ара чек коюлуп келген саясий мамилелер түп тамырынан кыйрап, Кыргызстан жер шарынан 80ден ашуун мамлекеттер менен адабий-достук мамилелерди түзгөнү менен улуттук адабий-эстетикалык ой жорум кайсы багытта өнүгө турганын билүүнү талап кылган болсо, алардын көркөм-адабий, өзгөчө философиялык-эстетикалык нарк-насилине туура баа берүү үчүн да кыргыз адабияты идеялык-философиялык жана адабий-эстетикалык багытта кандай жолду басып өткөнүн аныктоо, ошол эле мезгилде анын алдыңкы сабында кимдер турганын ачыкка чыгаруу адабий чыгармачылыктын кийинки өнүгүүсүнө методологиялык жактан туура баа бергендик болуп саналмакчы.

Төртүнчүдөн, XX кылымдын алгачкы он жылдыгынан бери карай далай залкарлар чыгармаларын жазып, өткөн кылымдын даңазалуу сүрөткери каторы өз ордун таап калса да, кыргыз адабиятында адабий-эстетикалык көз караштардын өнүгүүсү үчүн М.Ауэзовдун ысымы өзүнчө бөлүнүп карала турганына маанилүү себеп бар. Кыргыз адабият таануу илиминде күн тийген чокудай жаркырап турган эки адабий-эстетикалык мурасыбыз - "Манас" менен Ч.Айтматовдун чыгармалары болсо алардын экөө менен тең М.Ауэзовдун ысымы байланышып турат. Тагыраак айтканда, "Манас" эпосунун элдүүлүгүн кандай туура элге түшүндүрө алса, Ч.Айтматовдун калеминен жаралган алгачкы чыгармалардын дүйнөлүк адабияттагы ордун дал ошондой көрсөтө алган. М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык жактан кыргыз адабиятына тийгизген таасирин субъективдүү жагдайлар менен кароо туура эмес. Анын ошол доорго мүнөздүү объективдүү жактары да кездешет. Ырас, өткөн доордо, социалисттик коомдо улут аралык маданий байланыштардын диапозунун өтө кеңири болгону буга башкы себеп, б. а. совет өлкөсүндө жашаган көп улуттуу элдердин адабиятынын жалпы эстетикалык деңгээли үчүн өтө кам көрүлгөн. Тагыраак айтканда, ар түркүн улуттардан чыккан таланттардын үлгүлүү чыгармаларын пропагандалоо, аларды өз ара таасир алууга шыктандыруу, милдеттүү түрдө адабий байланыштарды күчөтүү, жалпы советтик адабий процесстин жетишкендигин даңазалоо иштери жүргүзүлүп турган болсо, мындай көрүнүш улуттар адабиятын жакындаштыруу үчүн гана маанилүү роль ойнобостон, улуу сүрөткерден таасир алууга да шарт түзгөн.

Азыркы учурда XX кылымдын биринчи жарымына мүнөздүү адабий-эстетикалык ойлордун өнүгүүсүн изилдөө маселесине методологиялык жактан туура баа берүү шартында мындай көрүнүштү эсепке албай коюуга болбойт. Анын объективдүү жагдайы белгилүү бир улуттук адабиятта ири жетишкендик болсо, аны жалпы союздук адабият менен байланыштыруу аракети адабий өнүгүштүн жалпы союздук көркөм дөөлөттөрүн изилдөөдө гана маанилүү болбостон, андай чыгармаларга таасирленип өзүнүн адабий-эстетикалык туундуларын жаратууга да негиз болуп бергенин айтпай коё албайбыз. Учурунда бул улуттар аралык адабий байланышка мамлекет тарабынан көрүлгөн камкордук болсо, ал өз кезегинде ири бурулуш жарата алган адабий-эстетикалык дүйнө таанымга карай милдеттүү багыт алууну шарттагандыгы менен да айырмаланат. Маселен, КПССтин программасында "СССР элдеринин маданиятынын социалисттик мазмунун өнүктүрүүгө чечүүчү даражада маани берип, партия алардын мындан ары да өз ара байланышына жана ошону менен коммунисттик коомдун келечектеги жалпы адамзаттык бирдиктүү маданиятынын түзүлүшүнө көмөк көрсөтөт. Ар бир элдин прогрессивдүү традицияларын колдоп, анын прогресивдүү үлгүлөрүн бардык советтик адамдардын кенчи кылып, партия коммунизмди куруучулардын бардык улуттар үчүн жаңы бирдиктүү революциячыл традицияларын бардык чаралар менен өнүктүрөт" [1] деп жазылгандай милдеттүү таануланганы азыркы мезгилде М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашын кыргыз адабиятындагы адабий чыгармачыл ойлордун өнүгүшү менен объективдүү байланыштырууга методологиялык жактан негиз болуп бере алат.

Ырас, компартиянын программасында айрым бир кыялый түшүнүктөр сакталса да, улут аралык адабий байланыштарды өнүктүрүүгө, алардын баары бир "катарда", бири-биринен калбай "жүрүшүнө" терең маани берилген. Маселен, "эл достугу адабият досту-

гу" деген ураандын астында көптөгөн иш чаралар аткарылып, анда адабияттардагы адабий-эстетикалык көз караштарды жакындаштыруу, улуттардын адабий байланышын күчөтүү, өзгөчө алардын ички карым-катышын түзүү бир улутта болгон адабий табылганы экинчи бир адабияттан "изилдөө иштерине" өтө маани берилгендиктен, кыргыз адабиятында М.Ауэзовдун табылгаларын үйрөнүү иштери актуалдуу гана болбостон, турмушту көркөм аңдаштыруу үчүн да илимий-практикалык жактан маанилүү роль ойногон.

Ошондой эле М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашынын кыргыз адабиятына тийгизген таасирин методологиялык жактан изилдөөдө төмөнкүдөй жагдайларды да эске алуу зарылдыгы турат. Анткен менен социалисттик идеологиянын бир жактуулугу көп улуттуу адабияттардын өз ара байланышына тиешелүү маселелердин баардыгын толугу менен чечкен эмес. Мындай көрүнүш, биринчиден, СССРде жашаган бардык элдердин адабий байланыштарына бирдей талап коюп, бирдей критерийден мамиле кылгандыктан болгон. Анткени СССРдин курамында турган элдердин географиялык шарты, тилдик, этникалык тамыры тарыхый-социалдык байланыштары ар түркүн экендигине карабастан алардын генетикалык байланышына маани бербестен, бир жактуу талап коюлган да, эгерде белгиленген критерийлерге туура келбегени болсо да көз жаздымда калтырылганы да М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык көз карашы менен кыргыз адабиятынын өз ара катышында турган кырдаалдар аркылуу ачылып берилиши керек.

Бешинчиден, кыргыз адабиятындагы адабий-эстетикалык көз караштардын эволюциясын кароодо бир гана М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык дүйнө кабылдоосу менен чектелүүгө болбойт. Тескерисинче, анын чыгармачылыгы эркин өнүгүүсүнө жолтоо болгон тарыхый кырдаалга да баа берүүдө советтик адабияттын таптык кызыкчылыгын эске алуу ал мезгилдеги илимий-теориялык ойлордун методологиялык негизин таап, туура баа бергендик болуп саналат. Мында адабий-эстетикалык ой жорумдун эркиндигине карай мамиле болбостон, адабий өнүгүшкө, андагы бардык көрүнүшкө таптык кызыкчылыктан мамиле болгондуктан, ал мезгилде жаралган адабияттын көркөм дөөлөттөрү бир жактуу жана чектелүүчүлүк менен каралганын айтпай кетүүгө мүмкүн эмес. Советтик идеология улут аралык карым-катышта социалисттик түзүлүштүн андагы улуттук маданий - адабий байланыштын кадыр-баркын эпсиз көтөрүүгө аракет кылгандыктан, айрым учурларда адабий-эстетикалык ойлордун өсүп-өнүгүүсүнө ашыкча, кургак далилсиз мактоолор арналып, андай жагдайлар көркөм-эстетикалык наркты аныктоодо терс көрүнүштөрдү түзүп, окурмандын эстетикалык табитине доо келтиргенин да белгилей кетишибиз керек. Же болбосо анын тескерисинче, жазма адабияттын алгачкы калыптануу мезгилинде өтө өнүккөн идеялык ар тараптуулукту бир тараптуу сындоо, өзгөчө улуттук адабияттын ички сапаттык белгиси катары жаралган ошол учурдагы адабий чыгармалардын ири табылгаларын жокко чыгарууга байланышкан илимий-теориялык изилдөөлөрдүн методологиялык жактан туура эмес экенин ачыкка чыгаруу милдети да даана көрүнөт. Кыргыз жазма адабиятынын пайда болушу жана калыптанышы тууралуу кеп болгондо анын негизги чеги катары Октябрь революциясынан башталып, андан бери карай өнүккөндүгүн далилдеген пикирлер [2] кыргыз адабият таануусунда дагы басымдуу орунду ээлейт. Атүгүл мындай көз караш илимий чөйрөдө аксиома катары колдонуп келе жаткан болсо, биз М.Ауэзовдун адабий-эстетикалык ойлорунун башталышы, анын алгачкы чыгармаларында таянуу аркылуу кыргыз жазма профессионалдык адабияттын пайда болуусуна өбөлгө түзгөн жагдай революциядан мурдараак башталганын да да далилдөө милдети турат.

Ошондуктан жазма адабияттын пайда болушун кеп кылаардан мурда, анын жаралуусуна өбөлгө болгон жайдайларга басым коюп, ал өбөлгөлөрдүн кайсы тарабы азыраак роль ойногонун да аныктап алуу зарылдыгы байкалат. Анткени XX кылымдын башында жазма адабиятыбыздын алгачкы кирпичтерин коюшкан кыргыз адабиятынын 20-жылдардагы өкүлдөрүнүн көпчүлүгү М.Ауэзов сыяктуу Октябрь революциясына чейин эле кат сабатын жоюп, жазма адабияттын алдынкы үлгүлөрү менен аталган кылымдын алгачкы он жылдыгында эле таанышып калгандыгы белгилүү. Демек, кыргыз жазма адабиятынын алгачкы карылыгачтары дин өкүлдөрүнөн кат сабатын жойгонун, мусулман динининин таасиринде тарбиялангандыгын, анын натыйжасында өз жерине келген орустарды жактырышпаганын, ал эми мындай көрүнүш ошол мезгилде жаралган адабий-эстетикалык туундулардын өзөгүн түзгөнүнө методологиялык жактан туура баа берүү керек болууда. Анткени ал мезгилде жаралган адабий чыгармаларда кыргыз, казак элдеринин саясий эркиндигин самаган идеялар өтө басымдуу орунга ээ болгондуктан, совет доорунда темир сандыкка жашырылып, ал мезгилге таандык айрым академиялык изилдөөлөрдө [3] сындоо менен чектелсе, алар азыркы мезгилге чейин колдонулуп келе жатканы маселе дале күчүндө экенин көрсөтүп турат.

Адабияттар

1. КПССтин программасы. - Ф.: Кыргызстан, 1972, 123-бет.

2. Солтоноев Б. Кызыл Кыргыз тарыхы. - Б.: Учкун. 1993, 81-бет

3. Кыргыз совет адабиятынын тарыхы. -Ф.:Илим, 1987, 9-50-беттер.

А.Шенгун,
К.Карасаев атындагы БГУ

КААДА-САЛТ ЫРЛАРЫНЫН КЫРГЫЗ АДАБИЯТ ТААНУУ ИЛИМИНДЕ ИЗИЛДЕНИШИ

Кыргыз калкы байыртан калыптандырган улуттук маданияты, өзгөчө көчмөн турмушка негизделип түзүлгөн элдик оозеки фольклору боюнча дүйнөнүн көптөгөн элдеринен айырмаланып, бардык жагынан уникалдуу мүнөзгө ээ болуп турат. Дүйнө элдери элдик оозеки чыгармачылыктары менен эрте эле коштo-

шуп койгон болсо, кыргыздар бул чыгармачылыктан дале болсо байланышын үзө электиги алар үчүн фольклордун ролу канчалык экендигин көрсөтө алат. Эгерде көпчүлүк элдерде фольклор сыяктуу чыгармачылык байыркы маданиятын таанып-билүүнүн булагы болсо, кыргыздарда анын орду эл турмушунда дале баякыдай күчүндө тургандыгын көрүүгө болот. Анткени, улуттун казынасына айланып кеткен элдик чыгармалардын көпчүлүгү деле эл арасында кадимки абалында колдонулуп, журттун *көңүл ачуу, кайгыруу, аза күтүү* салттарында, баласын *бешикке салуу*, уулун *үйлөнтүү*, кызын *күйөөгө берүү* ырым-жырымдарынын бир атрибуту катары колдонулуп келгени азыр да окумуштуулар тарабынан айтылып жүрөт [1]. Анда эл арасында мурда пайда болгон каада-салт ырлары менен катар автору белгисиз элдик болуп калган лирикалык чыгармалардын аткарылып жүргөнү буга мисал болуп бере алат.

Кыргыз элинде фольклордун чыгармалардын бардык түрү өтө өнүккөндүгүн ага кайрылган изилдөөчүлөрдүн баары бир ооздон белгилеп келишүүдө. Андай көз караштардын алгачкысы катары XIX кылымда изилдеген кыргыз фольклорун окумуштуулар Ч.Ч.Валиханов, [2], В.В.Радловду [3] атап кетүүгө болот. Алар кыргыздардын фольклордук чыгармаларына алгачкылардан болуп кайрылып, элдик көркөм мурастын өзгөчө сапаты бар экенин белгилеп кетишкен болсо, алардын арасында биз өзүнчө бөлүп токтоло турган жанр - каада-салт ырлары дагы кире тургандыгын белгилеп коюуга тийишпиз. Алар зор көлөмдөгү "Манас" эпосу башында турган фольклордук чыгармаларга кайрылууда биздин изилдөө объектибиз болгон элдик каада-салт ырларына өзүнчө токтолгон эмес. Бирок, ошол зор көлөмдөгү чыгармалардын жаралуусуна кайрылган мезгилде элдин көчмөн турмушуна, анда колдонулган каада-салттарга, үрп-адаттарга, элдик ырым-жырымдарга көңүл бурбай коё албаган. Мындай мамиленин болушун кийинки адабиятчылар ар кыл өңүттөн түшүндүрүшкөнү менен көзгө так-таамай көрүнүп турган нерсе - алардын мазмунунда көчмөн тиричиликке негизделген коомдук-социалдык турмуш тургандыгы талашсыз. Чынында эле элдик оозеки чыгармачылыктын бардык түрлөрү - эпикалык, лирикалык ал тургай окумуштуулар өзүнчө бөлүп көрсөтүп жүргөн дидактикалык чыгармалардын жаралуусуна, аларда чагылган идеялык-тематикалык мазмунга, идеялык-эстетикалык деңгээлдерге кыргыз элинин социалдык турмушу, анда орун алган каада-салттардын таасири зор экендигин эстен чыгарууга болбойт. Элдин жашоо-турмушу дүйнөлүк көркөм казынада айтып бүткүс орду бар "Манас" эпосунун жаралуусуна кандай маанилүү орунда турса, майда лирикалык жанрлардын пайда болуусу жана калыптануусу үчүн да кеңири орун алган.

Анан калса фольклордук майда жанрдагы ар кандай лирикалык чыгармалардын мазмунунан, ал тургай лирика менен эпиканын тогошкон жеринен жаралган дидактикалык чыгармаларда да элдин кайнаган турмушу кандай көрүнүп турса, улуттук каада-салт, үрп-адат жана ырым-жырым, жөрөлгөлөр ошондой чагылып турат. Кыргыз фольклорунда эпикалык чыгармалар көлөмү менен көзгө бараандуу көрүнсө, элдик лирикалык чыгармалар эл турмушу менен жуурулушуп жашагандыгы менен айырмаланып турат. Каада-салт ырлары элдик башка чыгармалар менен бир катарда туруп, эпикалык жана лирикалык көркөм туундулар ошол мезгилде кандай милдет аткарса, ошондой милдет аркалап келген. Кыргыз элинде элдик оозеки чыгармачылыктагы лирикалык жанрдагы чыгармалар тектеш башка элдерге салыштырмалуу кыйла көп санда жаралган болсо, алардын өзөгүн каада-салт ырлары түзө тургандыгын белгилей кетүүгө тийишпиз.

Элдик оозеки чыгармачылыктагы мындай касиеттин бар экени окумуштуулар арасында аны жиктештүрүүдө кыйынчылык түзбөй койгон эмес. Бул өзгөчөлүктү илимпоздор бир ооздон белгилеп келишкени менен кыргыз фольклорун ар тараптуу изилдеген окумуштууларга мындай каада-салтка негизделген жалпы касиетти жетекчиликке алуу мүмкүн эмес болгон. Эгер кыргыз фольклорун классификациялоодо окумуштуулар мына ушул улуттук каада-салтка негизделген касиетти башкы орунга коюп анан бөлүштүрө турган болсо, анда эл арасында сакталып калган бардык фольклордук лирикалык чыгармалар каада-салт ырларына кире тургандыгы анык. Ошондуктан, улуттук фольклорду классификациялоого бел байлаган окумуштуулар элдик оозеки чыгармачылыктагы лирикалык чыгармалардын мындай касиетин "эстен чыгаруу" менен мамиле кылууга аракеттенишкен. Анын натыйжасында лирикалык чыгармаларды андан башка сапаттык бөтөнчөлүктөрүнө таянуу менен бөлүштүрүүгө багыт алышкандыктан, каада-салттык түшүнүктөр элдик фольклордогу лирикалык чыгармалардын ичинен таза салттык көрүнүштөрдү ичине алган чыгармаларды гана атоо менен чектелип, ал эми мазмуну боюнча башка тематиканы камтыган ырлар бөлөк аталыштар менен берилип, тар түшүнүккө ээ боло баштаган. Кыргыз адабиятчыларына мүнөздүү болгон мындай көрүнүш бир гана кыргыз адабият таануу илимине тиешелүү болбостон, андай бөлүштүрүү советтин курамына кирген түрк тилдүү элдерге да мүнөздүү болуп, салыштырып караганда кыргыз, казак, кара калпак фольклористикасында бул багытта бир топ жалпылыктар бар экени көзгө даана көрүнөт.

Маселен, К.Мифтаков XX кылымдын 20-жылдарында өзү эл ичинен жазып алган материалдардын өзгөчөлүгүн аныктоо үчүн кыргыз фольклорун классификациялоого аракеттенет. Алгач 1923-жылы кыргыз фольклорун "Кыргыздын калк адабияты" деп атап, аларды "макал", "табышмак", "майда-чүйдөлөр", "жөө жомок", "секетпай-күйгөн", "кара ыр" (терме), "чоң ыр" (жомок) деп алтыга бөлүштүрөт. Бирок, мындай бөлүштүрүү көңүлүнө туура келбей калсак керек, ага кайрадан кайрылып, айрым толуктоолорду киргизет. Анын биринчи бөлүштүрүүсү боюнча "кыргыздын калк адабиятына" (фольклоруна) куудул, санжыра, айтыш, кыз өбүү, кыз кошогу, кошок сыяктуу жанрларды топтоп, өзүнчө бир топко киргизет. К.Мифтаков өзүнүн көз карашында болуп жаткан мындай өзгөрүүлөргө эмне себеп болгондугун түшүндүрбөйт. Болгону бөлүштүрүүсүнө негиз болуп берген чыгармаларды бөлүп көрсөтүүгө аракеттенгендигин байкоого болот. Биздин жеке баамыбызда фольклор жыйноочунун көз карашынын өзгөрүүсүнө өзү жазып алган улуттук фольклордогу чыгармалардын мазмуну себеп болгон сыяктанат, бирок ал мындай жиктештирүүнү ошол мезгилдеги башка элдерге мүнөздүү болгон классификациялоо принпиптери менен тааныштыгы маанилүү роль ойногон деп эсептөөгө болот.

Фольклор жыйноочу өзүнүн бөлүштүрүүсүндө айрым бир жаңылыштык кеткенин сезген окшойт, кай-

радан ага 1924-жылы толуктоолорду киргизет. Ал бөлүштүрүүсү боюнча "Көңүл улоо сөздөрү" деген жалпы аталыш алат да, ага кара ыр (терме), кошокту киргизип, анда кошокту "кыз кошогу", "көрүшүү" деп маанисине карай ажыратат. Ал эми өзү мурда "Кыз өбүшүү" деп бөлүштүргөн топту экинчи топко айтыш, калп менен бирге топтоштурат. Өзүнүн мындай бөлүштүрүүсүнө ал өзү да канааттанбаган окшойт, ошондуктан буга 1927-жылы дагы толуктоолорду киргизет. Анда салт ырларын маанилик жактан бөлүштүрүүгө аракеттенип, той менен кызды узатуу багытындагы оюндарда ырдалуучу ырларды топтоштуруп, "Кыз өбүш" деп атайт да, кыз оюнда (токмок салууда) ырдалуучу ырлар маанисинде түшүндүрөт. Ал эми бул бөлүштүрүүдө башка каада-салт ырлары майдаланып, өзү тарабынан мурда бөлүштүрүлгөн айрым бир салт ырларын башка топко киргизет, б. а. анын акыркы бөлүштүрүүсү боюнча адамды өлгөндө жоктоо маанисинде ырлар "кошоктор" деп аталат да, аларды "Көңүл улоо" деп аталган башка бөлүмгө термелер (кара ыр) менен жайгаштырылат. [4] Бирок К.Мифтаковдун мындай бөлүштүрүүсү кыргыз фольклорун жыйноочулар жана изилдөөчүлөрүн анча алымсындырбаса керек. Анткени, алар бул ишке XX кылымдын 30-жылдарда абдан активдүү киришип, айрым жагдайлар боюнча кескин айырмаланган толуктоолорду киргизе башташат. Бул мезгилде кыргыз адабиятчыларынын адабий-теориялык көз караштарына орус адабият теориясынын таасири тийгендигин көрүүгө болот. Себеби, К.Мифтаковдун фольклордук жанрларды классификациялоо принцибине кыргыз элинин улуттук чыгармаларынын ички өзгөчөлүгүн эске алуу касиети акырындап солгундаган, б. а. алар элдин оозеки чыгармаларды жиктештирүүдө кыргыз элине мүнөздүү мазмундук жана формалык сапатына карай жанрларды бөлүштүрүүгө көңүл бурулбастан, орус адабиятында кандай болсо ошол жанрдык аталыштарды кабылдоо аракети башталган. Бул маселеге кийин кайрылып, аны терең изилдөөгө аракеттенген Б.Кебекова ал мезгилдеги бөлүштүрүүгө канааттанбай тургандыгын төмөнкүдөй пикиринде билдирет: "Анын айрымдары жарык көргөн. Бирок жарыяланган, жарыяланбаган таблицаларга көз жүгүрткөндө жанрдын кайсы белгилерин негиз кылып алгандыгын так айтуу кыйын... Жогорку схемалардан фольклордук чыгармаларды классификациялоодо ырлардын жок дегенде мазмундук тематикалык өзгөчөлүгү эске алынып, элементардык илимий критерийлердин сакталбагандыгы ачык көрүнүп турат" [5].

Ырас, маселеге андан ары киришип Б.Кебекова каада-салт ырларын классификациялоо боюнча орус адабият таануу илиминдеги изилдөө багытындагы көз караштарга токтолот да, бөлүштүрүүнүн илимий принциптерин ошол жактан алып, кыргыз фольклорунда каада-салт ырларын анын негизинде бөлүштүрүүгө аракеттенет. Албетте, мындай бөлүштүрүү принциби кыргыз адабият таануу илими үчүн мүнөздүү болуп калгандыгын көрсөтөт. Сыртынан, бир караганда туура көрүнгөнү менен экинчи жагынан дале тактоону талап кыла турган иштер бар экени ачык эле көрүнүп турат. Тагыраак айтканда, адабият таануу илиминде теориялык ойлордун белгилүү бир жалпылыгы болгону менен ар бир улуттук адабияттын өзүнө гана тиешелүү өзгөчө белгилери боло тургандыгы мында эсепке алууга тийиш. Бир элдеги адабият таануу илиминдеги илимий-теориялык көз караштар толугу менен экинчи бир адабият таануу илимине ошол турушунда келиши мүмкүн эмес экендигин дүйнө элдерине мүнөздүү адабият таануу илими эчак эле далилдегенин белгилей кетели.

Эгерде маселеге ушул өңүттөн мамиле кыла турган болсок, анда кыргыз адабият таануу илиминде улуттук фольклордун лирикалык жанрдагы чыгармаларын изилдеген жана классификациялаган окумуштуулардын буга чейин аткарган илимий эмгектерине толуктоолор зарыл экендиги байкалат. Мындай көз караш кыргыз адабият таануу илиминдеги илимий концепцияны жокко чыгаруу эмес, бар болгону калыптанган илимий-теориялык ойлорго, илимий мурастарга айрым бир багытта толуктоолорду киргизүү зарыл экенин туюндурат. Анткени, азыркы мезгилдеги демократиялык ой жүгүртүүнүн талаптары менен карай турган болсок, маани-маңызы жана калтырган мурастары боюнча өтө бай кыргыз фольклорун совет мезгилиндей марксисттик-лениндик таанып-билүү теориясы менен кароо ыңгайсыз жана бир беткей болуп кала тургандыгы анык. Эгер кыргыз фольклорунун кийинки тагдыры жөнүндө окумуштуулар терең ойлоно турган болсо, аны бир кезде бир жактуу каралып калган көз караш менен калтырбастан, азыркы мезгилдеги дүйнөлүк адабий билимде жетишкен бийиктик менен мамиле этүү кызыкчылыгы турат. Демек, биз алдыбызга коюп, изилдөө үчүн киришип жаткан проблемага ушул багытта мамиле кылсак, анда кыргыз элинин элдик оозеки чыгармаларындагы каада-салт ырлары да баштапкы бөлүштүрүүсүнөн бир кыйла толуктоолорго ээ боло тургандыгын көрөбүз. Бизди мындай ой-пикирге алып келген жагдай каада-салт ырларынын К.Мифтаковдун кийинки бөлүштүрүүлөрүнө байланыштуу. Алды менен айтып коюшубуз керек, эгер улуттук фольклордо кандай лирикалык жанрдагы чыгармалар пайда болгон болсо, анын баарынын мазмунунда улуттук каада-салт камтылып турат. Ал эми Кыргызстанда XX кылымдын 30-жылдарынан бери карай филология илимдери калыптана баштагандан тартып, орус адабият таануу илимининин таасири өтө күчтүү болгондуктан, ошол лирикаларды жанрларга жана түрлөргө бөлүштүрүү улуттук ырлардын маани-маңызын түзүп турган каада-салттык мазмунунан ажыратыла баштаган. Каада-салт ырларына мындай мамиле кылуу К.Рахматуллиндин, А.Тайгүрөновдун, М.Богдановдун эмгектеринде ачык сезилип турат. Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер Академиясынын кол жазмалар фондусунда сакталып калган айрым маалыматтарга караганда М.Богдановдун эмгектеринде мындай көрүнүш басымдуу орунду ээлей турганын байкадык. Ал кыргыз фольклорунун тигил же бул проблемасын изилдөөдө, тигил же бул жанрдын табиятын аныктоодо жана тактоодо орус окумуштууларынын илимий-теориялык ойлорун өтө жыш колдонуу менен өз жыйынтыгын чыгаргандыктан, анын ойлорун азыркы мезгилдеги кыргыз адабиятчыларынын фольклордук чыгармаларды классификациялоо багытындагы эмгектери менен салыштырганда М.Богдановдун көз карашында бир топ айырма бар экени ачык көрүнөт. Ырас анда айтылган ой-пикирлердин айрымдары кыргыз фольклорун өтө эле оруста штырып жибергени, б. а. өздөрүнүн чыгара турган тыянак ойлорунда орус адабияты аркылуу кирген Батыш адабият теориясына таандык көз караштарды айныгыс чындык катары колдонгондуктан, улуттук салт жөрөлгөлөрдүн алкагында пайда болгон ырлар өзүнчө жанр катары бөлүнүп чыккан. Мисалы, алардын ката-

ры лирикалык чыгармалардан эмгек ырларын атап көрсөтүүгө болсо, эпикалык жанрлардан поэманы өзүнчө белгилей кетүүгө болот.

Анын элдик оозеки чыгармалардын калыптануусу боюнча көз караштарында мындай ишенимден алыс тургандары менен катар ынандыра ала тургандары да бар. Маселен, ал кыргыз фольклорун изилдеп келип, алардын айрымдары Эне-Сай жазма эстеликтерине жакын экенин көрсөтөт. Тагыраак айтканда, оозеки элдик адабияттагы лирикалык ырлар - жоктоо, мактоо ырлары жана элдик чыгармачылыктын башка панегрик жанрларындагы ырлар маани-мазмуну боюнча руникалык жазмаларга жакын экендигин белгилесе, алар бизди кыргыз элинин байыркы каада-салттарынын негизинде жаралган чыгармалар экендигин ынандыруу менен бирге улуттук фольклордогу кайсы чыгарма болбосун салттык жөрөлгөлөрдүн негизинде пайда болушу мүмкүн деген көз караштын чындыкка жакын экендигин ырастап турат. Кыргыз фольклорун андан кийин изилдеген окумуштуулар М.И.Богдановнын көз карашына айрым бир толуктоолорду киргизгени менен кыргыз элдик оозеки чыгармачылыгы боюнча анын көз карашынан таптакыр алыстап кете алган эмес. Маселен, кыргыз элдик оозеки чыгармачылыгын ар түрдүү аспектиде изилдеген адабиятчылар К.Мифтаков, К.Рахматуллин, С.Закиров, А.Токомбаева, Ш.Үмөталиев, К.Артыкбаев, М.Мамыров, Б.Кебекова, Т.Танаев ж. б. М.Богдановнын кыргыз фольклору боюнча жасаган классификациялоосуна токтолуп, ал кыргыз адабият таануу илиминде маанилүү көз караш экендигин бир ооздон белгилешүүдө.

Адабияттар

1. Кебекова Б. Кыргыз элинин каада-салт ырлары. - Б.: Шам, 2001, 4-18-беттер
2. Валиханов Ч. Ч. Избранные произведение. -М.: Наука, 1986, 288-бет
3. Радлов В. В. Образцы народной литературы северных тюркских племен. ч.V. Наречие дикокаменных киргизов. - Китепте: Энциклопедический феномен эпоса "Манас". -Б.: Илим, 1995, 5-бет
4. Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институтунун кол жазмалар фондусу, инв. № 165.
5. Кебекова Б. Кыргыз элинин каада-салт ырлары. - Б.: Шам, 2001, 7-8-беттер.

Х.Өзайдын,
К.Карасаев атындагы БГУ

ИХСАН ОКТАЙ АНАРДЫН "АФРАСИЯБ АҢГЕМЕЛЕРИ" РОМАНЫНДАГЫ МИФТЕРДИН ЖАҢЫЧА ИНТЕРПРЕТАЦИЯЛАНЫШЫ

Бүгүнкү күндө "миф" деген терминдин бир нече аныктамасы белгилүү. Миф деген сөздүн келип чыгышы жөнүндө сөз кыла турган болсок, "миф" - грекче "myht" деген уңгу сөздөн пайда болуп, "аңгеме", "баян" дегенди билдирет. Ал эми бүгүнкү күндүн түшүнүгү боюнча миф бул - байыркы жомок, уламыш, көзгө көрүнбөгөн укмуштуу жандыктар, окуялар, кудайлар болуп саналат. Бардык мифтердеги жалпы орток нерсе катары мифтердин сюжетинин чыныгы болуп өткөн чыныгы окуяларга негизделишин көрсөтүүгө болот. Алгач тарыхый негизге таянган окуяларды чагылдырган мифтер, убакыттын өтүшү менен өзгөрө баштайт: мифти баяндагандар өздөрүнүн кыял күчүн катыштырып сюжетке алымча-кошумчаларды киргизип, жаңы мифтердин пайда болушуна шарт түзүшкөн. Миф көбүнчө чындык окуя катары кабыл алынып, муундан-муунга оозеки түрдө өткөрүлгөн. Кийинчерээк мифтер жазуу түрүнө өткөрүлгөн.

Көпчүлүк жазуучулар мифтерди өздөрүнүн чыгармаларына сюжеттик өзөк катары пайдаланат. Мифтеги сюжет, каармандар же ар кандай жандыктарды катыштыруу аркылуу чыгарманын темасы менен мазмунун кыйла байытышат.

Өзүн постмодернизм агымынын өкүлү деп санаган жазуучу, кайсы бир мифтеги окуяны же каарманды чыгармага өзөк катары алып жаткан учурда аны мифте кандай болсо ошондой берүүдөн, оолак болот. Мифтик сюжеттен пайдаланган жазуучу түп нускада берилген идеяны, андагы каражаттарды болгонун болгондой көчүрбөөгө тийиш. Кийинчерээк постмодернист жазуучулар "пародия" деген ыкманы колдонушат. Пародия - кандайдыр бир адабий чыгарманы темасынан ажыратып, анын ордуна башка же тескери маанини билдирген теманы коюп күлкүлүү келишпестик (идеалдуу чындык жашоонун арасында) жаратып шылдыңдоо, тууроо (Айтач, 2003:361). Дагы бир аныктама боюнча, пародия бул - тексттен жаңы бир текст, аңгеме жаратуу; түп нускаңы мисал катары пайдалануу(Сазйек, 2002:503).

Ихсан Октай Анар өзүнүн "Афрасияб аңгемелери" аттуу чыгармасына Симург кушу, Нарцисс жана Мидас падыша тууралуу мифтердин пародияларын киргизген. Жазуучу мифтердин нагыз сюжетин көчүрбөстөн, чыгарманын убакыт мейкиндигине ылайыктап кайрадан түзгөн.

А. Симург кушунун аңгемеси

Аңгеме боюнча, бар экен, жок экен илгерки өткөн бир заманда Каф деген бир тоонун Даанышман аттуу даректын башында Симург деген куш жашайт. Куштун түктөрү бири-бирине окшобойт: дүйнөдө канча куш болсо, ошончо куштун ар биринин бирден жүнү бул куштун терисин каптап турат экен. Асмандын эң жогорку катмарына чейин көтөрүлүп учкан көлөмдүү Симург кушу айрыкча көп жыл жашап, өмүрүн сүрүп бүтүргөн соң өрттөнүп күлгө айланат да, кайра күлдөн жаралган касиеттүү куш экен.

Симург кушу мистикалык дин ишенимдеринде өзүн таанып-билүүнүн, издөөчүлүктүн символу катары берилет. Феридүддүн Аттар деген фарс акынынын

"Мантыкут Тайыр" аттуу чыгармасында бардык куштардын падышасы - Симург кушу болот. Куштардын ичинде кандайдыр бир каргаша же чечилиши татаал окуя боло турган болсо, Симург падышага кайрылышчу экен. Күндөрдүн бир күнүндө ортодо бир чыр чыгып, куштардын бардыгы Симург падышанын учуп келишин күтүп калышат экен. Арадан бир топ убакыт өтсө да Симург көрүнбөйт. Бул учурда кээ бир куштар анын бар-жогунан, келип-келбешинен шек санай баштайт. Ошондо алар акыл ойлоп, Симург падышаны издеп табууну чечишет. Куштардын бардыгы чогулуп, Симург жашаган Каф тоосундагы Даанышман дарагына жөнөшөт. Ошентип, куштар сапар тартууга бел байлайт. Акыры учу-кыйыры көрүнбөгөн жети чоң өрөөндөн отуз чамалуу гана куш чыгып, калгандары апаат болот. Даанышман дарагына эбегейсиз кыйынчылык тартып жеткен отуз куш, "симург" деген сөздүн маанисин - "отуз куш" дегенди билдире тургандыгын угушат. Демек, бул отуз куштун ар бири - өзүлөрү издеген Симург падышасы болуп чыгат. (Аттар, 2011)

Романга кирген баяндардын эң көлөмдүүсү - "Дүйнө тарыхы" аңгемеси эсептелет. Аңгемеде бай соодагердин башынан өткөн ар кандай окуялар баяндалат. Күндөрдүн бир күнүндө Аптүлзеййат деген соодагер түш чениңде дүкөнүндө зеригип отуруп уктап кетет. Ошол замат түшүнө аппак сакалдуу бир карыя кирип, "Эй соодагер! Сен өмүр бою өзүңө деп дүнүйө жыйнадың, канчалаган байкушту жолунан адаштырып, канчалаган пайданы он эсе, жүз эсе, миң эсе көп айтып сатып, ага да тойгон жоксуң. Шакыратып алтын-дилде жыйдың, байлыгыңдын көптүгүнөн казынаңдын оозу жабылбас да болду. Акырында чириген бай болдуң. Эми минтип заманаң куурулуп турат. Аттигининг ай! Чынында ошончо азап тарттырып дүнүйө жыйгызып кыйнабай эле мурдарак айтсам болмок экен. Кантейин, жазмышың ошол экен. Иштин чын-чынына келгенде сен, акыретти унутуп жалгандын тирилигине сүңгүп кетип, өтө жаңылыштың. Өмүрүңдү соодага эмес, мага арнашың керек экенин унуттуң. Эми сенден каалаганым - өмүр бою өзүңдөн аяп тапкан мүлкүңдү ушул азыр кедей-кембагалга таратып берип, Ажыпайамга келип мени издеп табасың. Менин атым - Салих" - дейт. (Анар, 2007:89)

Чочуп ойгонгон соодагер алгач түшүнө маани бербей жүрө берет. Бирок күн өткөн сайын иши мурдагыдай жүрүшпөй, кардарлары азайган сайын түшүнөн көрө баштайт. Баягы Салих деген карыяны издеп Ажыпайам тоосуна жөнөйүн деп чечет да, болгон мал-мүлкүн кедей-кембагалдарга таратып берип жолго чыгат. Өзүндө темирден жасалган аса-мусасы менен эле темир чарыгы калат. Жолоочу кыр кырдап, ашуу ашып, өрөөн бойлоп астынан чыккан бардык кыйынчылыктарды жеңип отуруп акыры Ажыпайам тоосунун этегине жетет. Сүйүнүчүнөн ашып-ташып бери турган алачыкка жете келип ичине кирсе эч ким жок болуп чыгат. Алачыкты көптөн бери тирүү жан байырлабаганы билинип, жан-жагы ачылып тымтыракайы чыккан. Алачыкта бир чай кайнамча отурган соң, жерге казылган жертөлөнүн капкагын байкап калат. Ачайын деп тартса ачылбайт. Жолоочу капа болуп эшикке чыгат. Тегеректе оттоп жүргөн бир музоону кармап келип бага баштайт. Ошентип жыл айланат. Тоонун этегинде жапа-жалгыз тапкан оокатына топук кылып күн өткөргөн дервиш, баягы өзү ача албай койгон жертөлөнүн оозун ачууга мезгил келип жеткенин ойлойт. Жыл ичинде чоңоюп, күчтөнүп калган тай торпогуна сүйрөтүп капкакты ачтырат. Жертөлөнүн оозу ачылып, кудуктун түбүндө суудан башка эчтеке жок экенин көрөт. Кудукту карамакчы болуп эңкейгенде, суудагы өзүнүн элесин көрөт да, баягы түшүнө кирген Салих (Салих-арап тилинде дин боюнча жашаган адамды билдирет. Девеллиоглу, 2004: 1212) карыя дервиш өзү экенин түшүнөт. Бул жакка минтип келгендегисинин максаты - акыл-эсинин ордуна кайтарылып, чыныгы жашоонун маңызын билүү экенин ушундайча түшүнгөн экен.

Жогоруда баяндалган уламыштан көрүнүп тургандай эле, Симург падышаны издеп жолго чыккан куштардын ар бири падышага тете экендигин билишет. Анын сыңарындай узак жана машакаттуу жолчулук тарткан дервиш, өзү издеген Салих карыянын өзү болуп чыкканын аңдайт. Жазуучу Симург кушу тууралуу баянына шилтеме кылбастан, уламыштын каармандарын гана өзгөртүү менен пародиялаштырат да, жаңы чакан аңгеме жаратат.

Б. "Нарцисс" аңгемеси

Грек мифологиясында өзүнүн укмуштай сулуулугу менен канчалаган жүрөктөрдү алоолонтуп тынчын кетирген Нарцисс аттуу кудай болгону белгилүү. Жайдын бир күнүндө Нарцисс аң ууламакка тоого чыгат. Аңдын аркасынан кубалап жүрүп чарчаган жигит тыныгууга көлөкө издейт. Айланасын караса бир жерде жыбылжып, туптунук аккан кичинекей булакты көрөт. Бактардын калың көлөкөсү мөлтүр булакты күндүн күйкалаган нурларынан коргоп туруптур. Нарцисс булактын жанына, калың жашыл чөпкө үстөмөнүнөн жат кетет. Суу ичмекке булакка башын созуп ийет да, селейип катат. Суудагы элесин көргөн Нарцисс, өзүнө-өзү ашык болуп калат. Ушул убакка чейин көрбөгөн сулуулугуна көпкө чейин таңдана карап турат. Ошондон тартып ал өзүнөн башка эч кимге көңүл бурбастан, өзүн гана ашыктык оту менен күйгүзүп жүрө берет. (Жан, 1970:84) Булактагы өзүнүн сүрөтүн карап, андан ажырап кете албай калган Нарцисс бир күнү сууга кулап, муунуп өлөт. Ал эми ал жан берген жерге нарцисс деген гүл өсүп чыккан экен.

Ихсан Октай Анар өзүнүн бу аңгемесине карата пародия иретинде "Эзине Жанавары" (Ezine Canavar?) аттуу аңгемесин жазат. Аңгемеде: "...адеп көйнөгүн, узун байпактарын кие баштады. Түрүлбөсүн деп байпактарын тизесине чейин чыгарып резинка менен байлап чырмады. Гольфасын, ыксыз кооздолгон көйнөгүнүн жакасын, жуучу аял мурдатан даярдап байлаган галстукту такты. Эки түрдүү түс менен боёлуп жасалган өтүгү менен күрмөсүн кийип, кооздолуп жасалган саатын тагынды. Галстугун төөнөгөн төөнөгүчүн тагынып, күзгүнүн маңдайында өзүнө тигиле карап турду. Күзгүгө жакшылап көрүнөйүн деген сайын чачын алдырып жаткан иниси ага мүмкүндүк бербей тоскоол болуп жатты. Күйөө бала күзгүнүн бетиндеги эрегиштен тажап сыртка чыкты. Бул аз келгенсип, жогорку каттан терезе ылдый куюлан жугунду суулар менен кез-кезде даарат канадан ташып аккан кир суулар да көлчүк болуп, аяк койдурбайт. "Өтүгүм кирдебесин" деп көлчүктун жанындагы ташка бутун басып, сууга чагылышкан өзүнүн элесин канаат менен карагылап жатты. Чыкчыйта үтүктөлгөн гольфасы, мыкты күрмөсү менен жаркырап көзгө дароо урунган галстук төөнөгүчү, көйнөгүнүн бүйүрмөлөрү менен чачынын атайын жасалгаланышы тимеле көздүн жоосун алып, делөөрүтүп турду. Турпатын суудан дагы жакшылап

көрөйүн деп ийилди, ушу турган турушуна, кийим жасалгасына менен өзүнө-өзү суктанып да, таңыркап да жатты. Жалтырасын деп эрдин шилекейлеп суулады да, сууга дагы да эңкейип карады. Көлчүктүн ар жагындагысы өзүн көздөй бери болду эле, бу оптикалык закон дегениң чектен чыгууну билбейби, айтор, азыр эле колоктогон күйөө бала көз ачып-жумганча жугунду көлчүктүн ичинде болду да калды." (Анар, 2007:171-172)

Жогорудагы эки аңгемеден байкалгандай, каармандар өзүнө-өзү суктанып, акыры бул суктануу экөөнүн тең түбүнө жетет. Бири өзүнө карата болгон ашыктыкты көтөрө албай сууга муунуп жан берсе, экинчиси тышкы көрүнүшүнө айрыкча маани берип, акыры ошонусу менен ыплас сууга баш-аягы менен түшүп кетти.

В. Мидас падышанын уламышы

Миф боюнча Дионистин Силений аттуу сатири (сатир - грек мифологиясында тоо-токой кудайы, мифтерде жалпак мурун, саксагай эчки сымал жандыктар катары сүрөттөлөт. Эрхат, 2004: 268) болот. Силений бардык сатирлерден улуу болуп, ичкиликке өтө жакындыгы менен белгилүү болуптур. Бир күнү Фригия менен Лидия кудай бакка сейилдөөгө чыккан учурда Силений уктап калат экен. Муну көргөн Вакхалар (Дионис кудайга кызмат кылган аялдар тобу. Эрхат, 2004:74) менен Сатирлер аны ойготпостон кетип калышат. Силенийди уктап жаткан жеринен адамдар таап алышат да, мойнундагы гүлчамбары менен кайра өзүн байлап Мидас падышанын астына алып барышат. Вакхтардын жашыруун амалын түшүнгөн Мидас падыша Силеносту кайра жакшы кабыл алып, он күн, он түн өзүнүн сарайында коноктогон соң Дионистин өзүнө чейин коштоп барат. Буга Дионис абдан кубанып Мидастын каалаган тилегин аткарарын айтат. Мидастын колу тийген жердин баары алтындан болушун каалайт. Дионис Мидастын каалаганы канчалык орунсуз жана кооптуу болбосун, убадасынан кайта албайт эле. Мидас сарайына кайтып келе жатып бир бутакты сындыра калса, бутак дароо алтынга айланат. Колуна эмне урунса бардыгы: жерден терип алган шагыл ташы, үзгөн буудай башактары алтынга айланат. Буга Мидас чексиз кубанат. Бирок дасторконго отуруп тиштейин деген наны дагы, ичейин деген шарабы да алтынга айланбаспы. Ошентип колу эмнеге тийсе алтынга айлансын деген тилегинен баш тартып Дионистен жалынмайынча Мидастын күнү куруйт экен. Мидастын бул абалын көргөн Дионис аны кечирет. Бирок анын Сардес (Сардес - Манисадагы Салихли аймагына караштуу Сарт деген шаарчасынын жанындагы шаарча. Анын Лидия мамлекетинин борбору болгону маалым) шаарындагы Пактолос суусунун булагына барып бети-башын сууга чайып келишин буюрат. Мидас Дионистин айтканын аткарып, дайранын суусуна чайынып тазарып чыгат.

Жазуучу бул мифти "Бидаздын каргышы" деген ат менен чыгармасына киргизген. (Анар, 1998:39-56) Бул аңгемеде кенч издеген адамдын укмуштуу окуялары баяндалат. Калиогуллары деген чөлкөмдө жашаган Хамди аттуу адам бирөөдөн Бидаз падышанын бейити көрсөтүлгөн картаны сатып алат. Хамди бул бейиттин каргашалуу экендигин укса да ага кулак какпайт. (Анар, 1998:46) "Мындан улам Бидаздын колу бир дерге тийдиби, ал жер алтынга айланып кала турган жөндөмү бар эле." (Анар, 1998:46)

Азыркы түрк адабиятынын постмодернист жазуучуларынын бири Ихсан Октай Анар, бул адабий агымга таандык пародия ыкмасын пайдаланып, "Симург", "Нарцисс", "Мидас падыша" сыяктуу мифтерди жаңыча интерпретациялаган. Албетте, интерпретациялоо - бул адабият тарыхында өзүнүн орду болгон чыгарманы таптакыр өзгөртүп таштоо дегендикке жатпайт. Мында жазуучу чыгарманын баштапкы мазмунун, пафосун өзгөртүүгө учуратпастан, жаңыча шекил берүү менен чыгарманы көркөм чыгарманын деңгээлине жеткирген.

Ихсан Октай Анар мурда белгилүү окуяны постмодернисттик штрих менен жаңыча интерпретациялап, окурман журтчулугунун көңүлүн бурдурууга ийгиликтүү жетишкен десек жаңылышпайбыз.

Адабияттар

1. Anar Ihsan Oktay, Efrasiyab'ın Hikayeleri, Istanbul, 1998.

2. Devellioğlu Ferit, Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat, Ankara, 2004.

3. Erhat Azra, Mitoloji Sözlüğü, Istanbul, 2004.

4. Feridüddin Attar, Mantıkü't-Tayr: Kuş Dili (Çeviren: Enver Yaşarbaş), Istanbul, 2011.

5. http://tr.wikipedia.org/wiki/Sardes (29.11.2013)

А.Шенгун,
К.Карасаев атындагы БГУ

КААДА-САЛТ ЫРЛАРЫНЫН ТҮРК АДАБИЯТ ТААНУУ ИЛИМИНДЕ КЛАССИФИКАЦИЯЛАНЫШЫ

Түрк элинде да каада-салт жөрөлгөлөрдүн маанисси кенен, ал элдин тарыхый баскан жолу менен тыгыз байланышта жаралып жана өнүгүп келген. Каада-салт менен кошо түрк элинде ар түрдүү элдик чыгармалар пайда болгон, аны түрк элинде жалпысынан сөзмөсөз алганда "аноним калк ырлары" атайт. Фольклордук чыгармаларга мындай аталыштын берилиши XX кылымдын баш чендерине туура келет. Аны 1924-жылдагы Стамбул университетинин ичинде түзүлгөн "Түркология" институту менен байланыштырууга болот. Тагыраак айтканда, ошол жерде иштеген М.Ф. Көпрүлү жетектеген бөлүм аркылуу эл арасындагы элдик оозеки чыгармалар жыйналып, анын натыйжасында М.Ф.Көпрүлү өзүнүн эки китептен турган "Анадолу түрктөрүнүн калк адабияты" аттуу эмгегин чыгарат. Анын биринчи китебинде түрк калк адабиятына тиешелүү "манилерге" (казакча "кара ыр" деген аталышка, орусча "стихке" жакын турат - А.Ш.) токтолуп,

ага мүнөздөмө берүү менен түрк фольклорун классификациялоого аракеттенет. Мындай иштер 1927-жылдан тарта "Калк билими" аттуу коом түзүлүшү аркылуу да ишке ашырылып турганын белгилей кетүүгө тийишпиз.

Ошол жылдары каада-салт ырлары фольклордук чыгармалардын башка түрлөрү менен бирдикте чогултулуп, жарыялана баштаган болсо, алардын ич ара жанрларга бөлүштүрүлүшү менен классификациялоо да ушул жылдары башталган деп эсептөөгө болот. Мында жыйноочулар менен изилдөөчүлөрдүн жыйноо мезгилинде элдик оозеки чыгармаларды бөлүштүрүү аракети классификациялоо ишинин андан ары өркүндөшүнө негиз түзүп бергени талашсыз. Түрк адабият таануу илимине классификациялоонун башатында турган мындай иштер андан ары улантылып, андан ары каада-салт калк ырларын классификациялоо багытында П.Н.Боратав ишке киришип, ал 1930-жылдары бир кыйла алга жылдырат. П.Н.Боратав "Калк адабияты дарстары" [1] аттуу эмгегинде өз көз карашын билдирип, ал боюнча түрк фольклордук чыгармалар "Аноним калк ырлары", "Текке", "Акын ырлары" (мында автору белгилүү болгон ырлар, "ашык шиирлери" деп аталат) деп үчкө бөлүштүрөт. Ошол эле жылдары А.Т.Онай "Түрк ырларынын өлчөмү" [2] деген эмгегинде фольклордук чыгармаларга кайрылып аларды эки түргө бөлүштүрөт. Бирок, А.Т.Онай өзүнүн классификациясында фольклордук чыгармалардын түзүлүшүн изилдегенине байланыштуу жалпысынан түрк ырларын муун өлчөмүнө карай жиктөө менен чектелет. Тагыраак айтканда, араб адабиятынын таасиринде келген "аруз" ыр түзүлүшүн өзүнчө карайт да түрк фольклорундагы каада-салт ырларынын формасын өзүнчө бөлүп карагандыктан, түрк калкына мүнөздүү чыгармалардын мазмундук табияты ачылбай калат.

Андан соң бул маселе бир топ мезгил окумуштуулардын көңүлүнө алынбагандыгын көрүүгө болот. Тагыраак айтканда, Э.Ж.Гүней 1947-жылы "Калк ырларынын антологиясын" [3], 1953-жылы Ж.Өзтеллинин "Калк түркүлөрү" [4] жана 1955-жылы "XVIII кылымдагы калк ырлары" [5] аттуу эмгектери жарык көрсө да алардын ички табиятында түрк фольклоруна мүнөздүү каада-салт ырлары классификацияланбайт. Биздин байкашыбызда алар түзгөн антологиялык эмгектерде каада-салт ырлары кездешкени менен алар өз алдынча мүнөздөмөгө ээ болгон эмес. 1956-жылы И.Башгөз эл арасынан жыйнаган ырларын "XIX кылымдагы калк ырлары" [6] деген аталыш менен чыгарган болсо да жыйнактын мазмунунда каада-салт ырлары көз жаздымда калган. Жогоруда аталган эмгектер бул багытта маанилүү иштерди аткарып, түрк элине мүнөздүү чыгармалардын арасынан түрк элинин каада-салт ырларын чагылдырган бир топ ырларды бергени менен аларды өзүнчө бөлүштүрүү зарыл экенин эсепке алган көз карашты кездештире албадык. Бардыгы тең М.Ф. Көпрүлүнүн "Анадолу түрктөрүнүн калк адабияты" аттуу эмгегинде кандай бөлүштүрүлсө, мына ошондогу классификациялоону жетекчиликке алуу менен мамиле кылышкан.

1969-жылы гана Х.Дизтароглу "Калк ырларынын түрлөрү" аттуу эмгегинде аталган проблемага кайрылып, өзүнө чейин айтылган көз караштарды зэрчийт. Анын эмгегинде өзүнө чейинки бөлүштүрүүлөрдүн кайсы жагы негиздүү экендигин белгилеп, жакшыжаманын көрсөтпөстөн туруп эле Х.Диздароглу "Калк ырларынын түрлөрүндө" [7] мурда калыптанган ойду андан ары улайт. Анын көз карашы боюнча да калк ырларын эки чоң топко бөлүштүрүлөт, б. а. алардын биринчисин кадимки түрк элине мүнөздүү муун өлчөмүнө карай бөлүштүрсө, экинчилерин араб адабиятынын таасиринде пайда болгон "аруз" өлчөмүнө ылайыктап жиктештирет. Ал эми ошол эле ырларды калк ырларын маани-мазмунуна ылайык үч топко жайгаштырат. Алардын биринчисин байыркы мезгилден бери эл арасында айтылып, бирок анын автору сакталбай калган ырлар түзөт, аны азыркы түрк адабият таануу илими "Аноним калк ырлары" деп атайт. Ал эми экинчисин "Калк ашык ырлары" деп атап, анда эл арасында акындардын айтылып калган автордук ырлары түзөт. Анын бөлүштүрүүсү боюнча үчүнчү чоң топту "Текке ырлары" деген аталыш менен берет да, ага ислам динин даназалоо маанисинде же болбосо ислам диний эрежелерин насыяттоо маанисиндеги ырларды киргизет. Мында Х.Диздароглунун бөлүштүрүүсүнө биринчи кезекте ырдын тематикасы жана коомдук-социалдык мааниси, ошондой эле авторунун бар же жок экендиги башкы орунда турган десек да, ошол эле чыгармалардын мазмунуна тикелей катышы бар турмуштук-салттык көрүнүштөр эсепке алынбай калганын байкоого болот. Ал эми Х.Диздароглу ырлардын маанисин ажыратууга эмес, башка адабиятчылар сыяктуу эле ыр түзүлүшүнө негиздеп бөлүштүрүүгөн аракеттенгенин байкайбыз.

Х.Диздароглунун классификациялоосу боюнча "Аноним калк ырлары" алты топко бөлүштүрүлөт. Алар - **мани** (мында кыргыз адабиятындагы турмуштиричилик ырларына жакын, бирок төрт саптан гана турат), **кошма** (кошуп айтат деген мааниде, бирок кыргыз адабиятындагы "терме", санат" ырларына жакын), **варсагы** (бул ырлар түрк элдеринин ичинен варсактар айткан ырлар деген маанини берет), **семаи** (булар араб адабиятынын таасиринде пайда болгон "аруз" өлчөмүндө айтылып, мааниси боюнча кошма сыяктуу болуп саналат), **дестан** (кыргыз адабиятындагы "дастан" жанрына жакын турат), **түркү** (түрк элинин улуттук адабиятында гана боло турган, саз-баалама аспаптары менен коштолуп ырдалуучу түр) [8] болуп саналат. Фактынын өзү көрсөтүп тургандай, Х.Диздароглу да түрк адабиятындагы фольклордук чыгармаларды классификациялоодо мазмунга эмес, формага көбүрөөк көңүл бурганын көрүүгө болот.

Ырас, Х.Диздароглу деле мындай бөлүштүрүүдө М.Кашкаринин "Түрк сөздөр жыйнагындагы" калк ырлары боюнча аталыштарды негиз кылып алат. Бирок, алардын маанисине анча көңүл бурбастан, кайдан келип чыгыш тегин талдабастан эле эл арасында мурда калыптанган классификацияны пайдаланат. Х.Диздароглунун бөлүштүрүүсүнө токтоло турган болсок, анын бөлүштүрүүсү түрк фольклорундагы ыр түзүлүшүнө негизделип, анын кызыкчылыгы ушул деңгээлде калганы дароо байкалат. Ал деле болсо башка изилдөөчүлөр сыяктуу бул бөлүнүштү байыркы түрк адабиятына негиздеп алгандыгын белгилөөгө аракеттенет. Бирок, ошондой болсо дагы буга чейинки изилдөөчүлөрдүн көз караштары бир өңчөй эмес экендиги ачык көрүнөт.

Тактап айтканда, түрк адабият таануу илиминде окумуштуулар фольклордук калк ырларын изилдеген учурда өздөрүнөн башка адабият таануу илиминдеги бөлүштүрүүлөргө анча көңүл бурушпагандыктан, алар түрк элине таандык фольклордогу лирикалык

чыгармалардын идеялык-тематикалык өзгөчөлүктөрү аркылуу бөлүштүрүүгө мүмкүн боло тургандыгына маани беришпегендей. Эгерде түрк окумуштуулары бул багытка көңүл бура турган болсо, анда азыр колдо бар материалдар бир топ кызыктуу бөлүштүрүүгө ээ болоору анык. Маселен, П.Н. Боратав "100 суроодо калк адабияты" [9] аттуу эмгегинде өзүнө чейинки окумуштуулар арасында кеткен айрым бир мүчүлүштүктөрдү байкап, фольклордогу кээ бир ырлардын жанрдык табиятын аныктоодо алардын жаралуусуна каада-салт жөрөлгөлөрү негиз болуп бергенин эске албай койбойт. Анын айрым бир байкоолорунда байкалган улуттук салт аркылуу калыптанган ырлардын арасынан биз өзгөчө токтоло турган маселе каада-салт ырлары болуп эсептелет. Ырас, улуттук фольклордук чыгармалар толугу менен коомдук-социалдык турмуштун жана каада-салттын таасиринде жарала тургандыгы анык. Эгерде фольклордук чыгармалар элдин турмушу менен тыгыз байланышта болбосо, ага элдин көңүлү бурулбай, ал бат эле жок болуп кетээрин эске алсак, анда эл арасында жашап калган ар бир ырдын өмүр сүрүшү үчүн ырдын мазмунунда, өзгөчөлүк табиятында, ал тургай жаралуу генезисинде алардын элдин тарыхы менен байланыштуу касиети кандай сакталса, улуттук каада-салт да ошондой эле орунда турат. П.Н. Боратав "100 суроодо калк адабияты" эмгегинде аз болсо да ушул маселеге тиешелүү суроолорго жооп берүүгө аракеттенет. Ал башка адабиятчылар сыяктуу эле түрк калк ырларын жиктештирүүдө эл арасында сакталган ырлардын түзүлүшүнө басым койгону менен ошол эле ырлардын колдонулуш салтына артыкчылык берет. Анда элдин турмушу менен терең байланышкан бала туулгандан тартып, ал өлгөнгө чейинки турмушун камтыган кырдаалдар толугу менен чагылдырылат. Маселен, калк адабиятынын элдик үлгүлөрүндө калктын жай турмушу эгин эгип, эгинди оруп жыюу, мал багуу, малды жайытка чыгаруу, төлдөтүү, килем жасоо; элдин күнүмдүк жашоо-тиричилиги аңчылыкка аттануу, конуш которуу, бала көрүү, бешикке салуу, келин алып, уул үйлөнтүү, аза күтүү, жоктоо учурунда; эл башына оор мүшкүл түшкөндө казатка жөнөр алдында; жыл мезгилинин алмашышына карата болуп, жалпы жашоочулардын, айрым бир коллективдин катышуусу менен аткарылып келген ырлар сакталат. Ал ырлардын айрымдарында башатында каада-салттык көрүнүштөрдүн элементтери көбүрөөк орун алат. Салттык жөрөлгөлөр, ыр, оюн-зооктор менен коштолот. Ал эми айрымдары кийинчерээк ислам динининн таасиринен улам үрп-адаттык, ырым-жырымдык функцияны көбүрөөк аркалап калган.

Алар ортодо далай кылымды басып өткөндүгүнө байланыштуу ал ырлардын мааниси да, формасы да жаңыланып турган. Айрымдары аткарылышына карата сөздүн муун өлчөмү, ыргагы да өзгөрүп, ырдык формага караганда жорго сөз жакындап кетсе, кээ бирлери мезгилдин өтүшү менен мазмунун терендетип, көп түрдүү айланып, эл арасында колдонулушу көбүрөөк мааниге ээ боло баштаган. Ошондой эле айрым ырлар алгачкы колдонулушунда, көпчүлүктөн катышуусунда шаан-шөкөт менен милдеттүү түрдө өтсө, кийинчерээк мурдагы касиетин жоготуп, көп адамдын катышуусу жок эле ырдала баштаган. Каада-салт ырларынын кээ бирлери түпкү мааниси менен жакындыгын сактаса, кээ бирлери мааниси башка өтүп кеткени байкалат. Ошондуктан, түрк адабиятында калк ырлары кийинчерээк өзүнүн баштапкы функциясын бир топ тарытып, айрымдары үй-бүлөлүк же жеке адамдар тарабынан деле аткарылып калган. Жалпысынан алганда, түрк калк ырлары кыргыз элдик ооэзеки чыгармачылыгындагыдай эле каада жөрөлгөлөрү маани-мазмунуна, багытына карата анчылык, *мал чарбачылык, дыйканчылык, жоокерчилик* жана *жыл мезгилинин алмашышына* карата бир канча тематикага ажырайт. Алсак, мал чарбачылыкка байланыштуу койго, корозго, уйга, өгүзгө, өрдөккө, жылкыга, кекиликке арналып, алардын сапаттык белгилерин, артыкчылыктарын белгилөө менен аларга кайрылуу мүнөзүндө өзүнүн ой-тилегин билдирген түркүлөр (ырлар) кездешет. Алар айтылыш өзгөчөлүгү боюнча кадимки кыргыз айтымдарына жакындашып турат.

Түрк калк ырларында кесипчиликке байланыштуу килем жасоо, таш терүү, бакчада иштөө, булгур (сокуга окшош келет) менен эгин күйшөө учурунда ырлар менен коштолуп, "түркү" деген аталыш атайын (сазбаалама аспаптары менен коштолуп) аткарылган учурлары көп кездешет. Эл турмушу дыйканчылык менен байланыштуу болгондуктан, үрөн сепкенде, орок оргондо, эгин бастырганда ырдала турган ырлар кыргыз фольклорундагыдай көп кездешпесе да эл арасында башка түркүлөр менен катар ырдалып калганын байкоого болот. Ал эми сапарга чыгуу маанисиндеги ырлар кездешпегени менен согуш маалында казатка аттануу мүнөзүндөгү да түркүлөрдү кездештирүүгө болот. Алар кыргыз фольклорундагыдай эле чоң салтанат менен өтүп, жакшы тилектер менен коштолуп ырдалган. Бирок, түрк эли кыргыздарга салыштырмалуу ислам динине эрте өтүп, көп жылдар анын таасирин катуу кармап жашагандыктан, жаратылыш кубулуштарынын ээси эсептелген Көк, Көкө-Теңирге жалынып жаан чакыруу "Жай ташы", "Жаан тилөө", "Дамбыр таш" сыяктуу ырлар кездешпейт.

Түрк калк ырларында да жыл мезгилдерине да өтө маани беришкен. Алар жылдын ар түркүн мезгилин, анын келиши менен кетишин ырга айландырып, түркүдө өзүнчө багыт катары коштолгон. Анда нооруз жыл тогошуп, чөп чыгышы, жан-жаныбарлар кыймылга келиши, жаз мезгилинин өзгөчөлүгү ырга өтүп, март айындагы адамдар майрамдык жөрөлгөлөрү, ырым-жырымдары ыр менен коштолуп, алар менен байланышкан ички сезимдер чагылдырылган. Мындан тышкары түрк калк ырларында диний жагдайларда үрп-адат, ырым-жырымдык жөрөлгөлөр өтө кеңири мазмунга өтүп, аларда сөздүн магиялык күчүнө ишенүүгө артыкчылык берилип, маани-маңызында жакшы каалоо, тилектер менен коштолуп аткарыла баштагандыгын көрөбүз. Түрк адабиятындагы каада-салт ырлары өзүнүн мазмун-мааниси, аткарылыш орду, көркөмдүк функциялык чени жагынан кыргыз адабиятына жакындашып турат. Бирок аларды толук түрдө окшош деп айтууга болбойт, анткени алардын ортосунда салттык да, көркөмдүк да, поэтикалык да айырмачылыктар көрүнүп, ар бир улуттук поэзиянын өзүнө таандык касиетин сактаганын айта кетүүгө тийишпиз. Ушул өзгөчөлүгү менен кайсы улуттук адабияттан албайлы өзүнчө жанр катарында бөлүп кароого негизги жүктү аркалай алат.

Кыргыз адабият таануу илиминдегидей эле түрк адабият таануу илиминде лирикалык жанрларды классификациялоодо бир түрдүү көз караш жок. Маселен, түрк фольклорун изилдеген П.Н.Боратав "Калк адабияты дарстары" аттуу эмгегинде [10] биринчилерден болуп, өзүнүн дал ушул мааниде бөлүштүрүүсүн М.Каш-

каринин сөздүгүнө негиздегенин белгилейт. Түрк адабият таануу илиминде аталган маселеге кайрылып изилдеген окумуштуулардын дээрлик бардыгы калк ырларын бөлүштүрүүдө М.Кашкаринин "Түрк сөздөр жыйнагындагы" кездешкен ырлардын аталышын алып, алардын жанрдык бөлүнүшүн улуттук фольклордогу лирикалык жана эпикалык чыгармаларды атоого негиз кылып алышкандыктан, түрк окумуштууларынын көз караштары бири-бирине белгилүү өлчөмдө жакындашып турат. Алар калк ырларын бөлүштүрүүдө бири экинчисине окшобогон түрлөрүнө өзгөчө маани беришкендиктен, улуттук каада-салттык мазмунду ичине алган ырлар айтылыш ордуна, орундалыш өзгөчөлүгүнө карай классификацияланбай, мындай көрүнүш эки элдин аталган жанрдагы ырларын салыштырып изилдөөгө кыйынчылык жаратууда.

1970-жылдардан бери карай алганда түрк адабият таануу илиминде фольклордук чыгармаларды изилдөө иши дагы бир багытты ичине камтыганын көрөбүз. Алар түрк калк чыгармаларын изилдөө иштерин эл арасында айтылып келе жаткан акындардан жазып алуу менен толуктап, ошол эле мезгилде акындардын өздөрүнүн чыгармаларын да кагазга түшүрүүдөн улам өнүктүргөн. Тагыраак айтканда, алардын мындай иштери менен мурда эске алынбай келген, жалпысынан эл арасына кеңири тараган акындардын ырларын жыйноо калк арасында жашаган элдик ырлардын формасын байыткан акындардын чыгармалары аркылуу өркүндөп өскөн. Мисалы, 1970-жылы М.Алыжы менен М.Догу "Түрк ырларынын алтын китеби" [11] аттуу эмгегинде акындардын чыгармаларына токтолуу менен бирге түрк ырларынын бөлүнүштөрү жөнүндө өздөрүнүн көз караштарын билдирет. Алардын пикири боюнча калк ырларынын калыптануусуна акындардын ролу зор экендигин, ошону менен катар адабий чыгармачылыкта калк ырлары мезгилдин өтүшү менен жаңыланат. Ырас алардын көз карашы белгилүү өлчөмдө туура болгону менен акындардын жеке аткаруусундагы калк ырлары баары бир улуттук каада-салтты ичине камтый тургандыгына артыкчылык берүү зарыл деп ойлойбуз.

Адабияттар

1. Боратав П.Н. Калк адабияты дарстары. -Анкара, 1942.
2. Онай А.Т. Түрк ырларынын өлчөмү. - Истамбул, 1933.
3. Гүней Э.Ж. Калк ырларынын антологиясы. - Истамбул, 1947.
4. Өзтелли Ж. Калк түркүлөрү. - Истамбул, 1953
5. Өзтелли Ж. XVIII кылымдагы калк ырлары. - Истамбул, 1955.
6. Башгөз И. XIX кылымдагы калк ырлары. - Истамбул, 1956.
7. Диздароглу Х. Калк ырларынын түрлөрү. - Анкара, 1969, 49-бет.
8. Диздароглу Х. Калк ырларынын түрлөрү. - Анкара, 1969, 51-146-беттер.
9. Боратав П.Н. 100 суроодо калк адабияты. -Истамбул, 1969.
10. Боратав П.Н. Калк адабияты дарстары. - Анкара, 1942, 1-китеп, 11-бет.
11. Алыжы М., Догу М. Түрк ырларынын алтын китеби. -Коня, 1970, - 78 бет.

Х. Өзайдын,
К.Карасаев атындагы БГУ

ИХСАН ОКТАЙ АНАРДЫН РОМАНДАРЫНДАГЫ ЖАКШЫЛЫК ЖАНА ЖАМАНДЫК ЖӨРӨЛГӨЛӨРҮ

(ак жолтой, кара жолтой түшүнүгү)

"Таалай" түшүнүгүнүн келип чыгышы байыркы мезгилге таандык. "Түрк тир курумунун" сөздүгүндө бул түшүнүк төмөнкүчө чечмеленген: "Айрым учурларда көзгө көрүнүп, адамдарга оң таасир тийгизүүчү кандайдыр бир белги, же куттуу деп эсептелген нерселердин булагы, бакыт, таалай". Теңирчилик диний ишенимдерин кабыл алганга чейинки түрдүү ишенимдер дароо эле жоюла калган эмес. Шамандык, бутпарастык ишенимдердин айрымдары жоюлса, айрымдарынын издери бүгүнкү кээ бир ишенимдердин тамырында дале болсо көрүнүп келет. Бүгүнкү түрк элдеринин ишениминде шамандык табынуучулуктун, ишенимдин белгилери айкын учурайт. Логикалык жактан эмоционалдык негизи күчтүү болгон мындай түшүнүк кээ бир адамдардын жашоосунда олуттуу мааниге ээ болсо, кээ бирлери үчүн эч кандай мааниге ээ эмес. Жакшылыкка ыроолоочу "ак жолтой" түшүнүгү көбүнесе буюм-тайымга, жаныбарга, айрым учурларда адамга да айтылып, эл арасында абстракттуу түшүнүктөргө ишенүү өтө көп учурайт (ак жолтой санга ишенүү же он үч санынын кара жолтой экенине ишенүү сыяктуу). Адам жашоосун оң жолго салып, кырсык-зыяндан сактаган жана бакты-таалайын ачып, кут кондурган нерселерге ак жолтой; ал эми адамдын жашоосуна терс таасир тийгизип, бакты-таалайын тушаган жана жамандыктын болушуна себепкер болгон нерселерге кара жолтой деп айтабыз.

Адамдар кандайдыр бир окуянын, буюм-тайымдын, жаныбардын, кишинин кара жолтой, зыяндуу экендигине ишенишсе, айрым учурда тескерисинче, ак жолтой экенине ишенишет. Себеби, адам баласы башынан өткөргөн кандайдыр бир маанилүү окуясын, же жүрөгүнө жакын бирөөнүн элесин жүрөгүнө түбөлүккө сактап калат. Ийгиликке себепкер болуучу же алдыда боло турган кандайдыр бир иш-чараны жеңилдетүүчү, ошондой эле ой-максаттын аткарылышы үчүн тумар же асем буюму иретинде пайдаланылат. Ихсан Октай Анардын "Өлүм" (Amat), "Тумандуу континенттердин атласы" (Puslu Kıtalar Atlası) жана "Унчукпастар" (Suskunlar) деген романдарында мын-

дай ишенимдерди арбын кездештирүүгө болот. Тема **"Кара жолтой адамдар, жаныбарлар, буюм-тайымдар жана түшүнүктөр", "Кырсык-зыяндан корунуу, кут кондуруу үчүн жасалган жөрөлгөлөр"** жана **"Ак жолтой адамдар же буюмдар"** деген үч бөлүктөн турат.

1. Кара жолтой адамдар, жаныбарлар, буюм-тайымдар жана түшүнүктөр

1.1. 13 саны

Батыш өлкөлөрүндө бул ишеним өзгөчө белгилүү. Жадагалса 13 санынын кара жолтой экендигине карата ишенимдин кеңири таралышынан улам - психология илиминде "трискаидекафобия" термини келип чыккан (Көсе; Айтен, 2009; 6). Бул ишенимдин башатында Иса пайгамбардын айдын 13 күнүндө каза табышы, Иса пайгамбардын шакирттери менен чогуу тамактанган учурда 13 адам чогулуп, он үчүнчү кишинин ага чыккынчылык кылышы, Балдер аттуу Жарык менен Сулуулуктун кудайынын 12 кишиге үлпөт өткөрүшү, бул үлпөткө Алдамчылык менен Кесепчиликтин кудайы Локинин кошулуу аракеттери менен бирге башка кудайлардын сүймөнчүгү болгон Балдердин кыянаттык менен өлтүрүлүшү сыяктуу байыркы ишенимдер жаткандыгын белгилөөгө болот.

Өзүнүн кумар оюнчулары менен атагы алыска кеткен Гирдбад деген шаарга бир дервиш келип, бар мүлкүн - темирден куюлган таягы менен бут кийимин оюнда уттурат. Дервиштин нөөмөтү келип кумар ойногон кезде зар таштары 3:2, "үч-эки" болуп түшөт. Ошентип дервиш бар болгон дүнүйөсүн кумарга уттурган соң, ошол айылды каргаган экен. Ошондон тарта "...элүү бир кумарчы канчалык аракеттенсе да, зар ташы "3:2ден" башка түшпөптүр (Анар, 1995; 157)". Бул окуядан кийин мындай жамандыктын жолун бууш үчүн кумарчылар "Гирдбадда 13 адамдын бир жерге топтолушуна тыюу салышкан (Анар, 1995; 157)."

1.2. Мыкый үкү же мыкый үкүнүн үнү

Эл арасына кеңири таралган ишеним боюнча мыкый үкү же мыкый үкүнүн үнү кырсыктын белгиси болуп саналат. Ишеним боюнча, эгерде бир үйгө мыкый үкү келип коно турган болсо, анда ал үйдөн сөзсүз өлүк чыгат. "Amat" деген романда "жүзү кубарган деңизчи "кудай бизди сактасын!" деп кыйкырды. Бу каргыш тийгир үкү кемеге кырсык келтиргени турат (Анар, 2006, 171)..." "Мыкый үкүнүн ар бир сайрашында кемедегилердин жүрөгү мыкчылып жатты (Анар, 2006, 171)". "Ырым-жырымдарга өтө эле ишенген деңизчилер кемеге жамандык жолобосун деп колунда тор, сүмбө, шынаа сыяктуу шаймандар менен мыкый үкүнү кармоого аракеттенип жатышты (Анар, 2006, 172)." "Деңизчилердин айрымдары экипаждагы он кишинин өлүмүн акыркы түндөр бою кемечилердин тынчын алып сайраган мыкый үкүдөн көрүп жатышты (Анар, 2006, 215)."

1.3. Жалпак тамандуу кишилер

"Puslu Kıtalar Atlası" деген романда бактысыз кумарчылардын жолун ачуу үчүн жергиликтүү тургундар ошол чөлкөмдө жашаган жалпак тамандуу кишилердин баарын кубалап чыгышат: "Айрымдар таманы жалпак кишилерди күнөөлөп жатты. Ошентип айылга бир дарыгер алдырып, айыл тургундарынын таманын текшертүү башталды. Таманы жалпак болуп чыккандарды ташбараңга алып кубалап жатышты (Анар, 1995, 157)".

1.4. Кара мышык

Кара мышыктар жамандыктан, кырсыктан кабар берген кара жолтой жаныбар катары белгилүү. Түрк элинде "кара мышык аралаган" деп, мышыкты терс мааниде чагылдырышат. "Жолдорун ачтыруу үчүн бар амалдын бардыгын аткарып бүтүп да жардам болбогон соң, көчөдө жүргөн, үйдөрдүн баштарында жашаган бардык кара мышыктарды алдырып, жоготушту (Анар, 1995, 157)."

1.5. Шейшемби күнү жолго чыгуу

Amat деген романда деңизчилер саякатына даярданып жаткан учурда деңизчилердин арасында кеңири белгилүү "кимде-ким шейшемби күнү жолго чыкса ал сөзсүз кырсыкка кабылат" деген ишеним тууралуу сөз болот. Муну деңизчи мындайча түшүндүрөт: "...шейшемби - кандуу күн. Пайгамбарыбыз Адамдын уулу Кабил өзүнүн бир тууганын шейшемби күнү өлтүргөн. Обо энебиздин айызы да шейшемби күнү келген. Ал эми ошол эле күндө о дүйнө кеткен адамдар канча! Фараондун сыйкырчыларын эле алалычы. Булардын текши бардыгы Муса пайгамбарга ишенишкен. Закария пайгамбар менен Фараондун аялы Асия дагы шейшемби күнү өлүшкөн (Анар, 2006, 20)"

2. Кырсык-зыяндан корунуу, кут кондуруу үчүн жасалган жөрөлгөлөр.

2.1. Дубалга "Кумурска дубасын", "Аятал-күрсү", "Салаты Тафрыжыя" дубаларын асуу.

Эл арасында кеңири белгилүү ишенимдердин бири бул - "Кумурска дубасын "(береке жана молчулук дубасы), "Аятал-күрсү ", же "Салаты Тафрыжыя " сыяктуу дубаларын жаздырып дубалга асуу болуп саналат. Ишеним боюнча, мындай дубалар жазылган үйгө кут конуп, береке толот. Бул себептен көптөр аталган дубаларды дүкөнүнүн же үйүнүн дубалына илет.

"Платон жолдон өтүп, бир-бирине окшошкон дүкөндөрдүн ичинен тамтыгы кеткен бир дүкөндүн астына келип токтоду. Дубалда береке, молчулукка деп араб тамгалары менен кооздолуп жазылган кумурска дубасы, Аятал-күрсү менен Салаты-Тафражыя илиниптир (Анар, 2009, 86)."

2.2. Аластоо

Айрыкча дин ишенимдеринде аластын мааниси чоң. Диний ырасмилерде жагымдуу жытынан улам пайдаланылат. Аластын ошондой эле дарылык касиети да белгилүү. Аласты көбүнчө амбер, сандал жана тарчын деген даректардын тамыры менен кабыгынан жасашат. Дарылык касиетинен башка да, элдер алас түтөтүлгөн жерге молчулук менен берекенин келерине ишенишет. "Табияттан тышкаркы күчтөрдүн бар экенине ишенгенинен уламбы, айтор, ушунча касиеттүү, ары сыйкырдуу буюм-тайымдары аз келгенсип, сопу дүкөнүн жезкемпир өндөнгөн мурду ийри кемпирге аластаттырып жатты (Анар, 2009, 86)."

2.3. Салют жардыруу

Бул ишеним боюнча, ар бир адамдын асмандагы жылдызы болуп, эгер кимде бирөөнүн жылдызы жаркырап турса, анын таалайы ачык, ал эми өчүк болсо - жолу жабык, бактысыз болуп эсептелет. "Puslu Kıtalar Atlası" деген романда таалайы, бактысы тушалган кумарчылардын "айрымдары көрүнбөгөн куйруктуу жылдыздарды өзүлөрүнүн таалай жылдыздары (Анар, 1995, 157)" деп түшүнүп, бактысын, жолун кайрадан ачуу үчүн салют жардырып жылдыздарын тутандырууга аракеттенишет. Кумарчылар бу шекилде мурдагы кирешелүү күндөрүнө кайтууну самашат.

"Ошентип, бөөдө кам көрүүлөрдөн бир пайда болбогон соң, өрөпкүгөн көпчүлүк өчкөн таалай жылдыздарын кайрадан жандыруу үчүн салют жардырууга киришти (Ошол жерден караңыз)."

2.4. Зар таштоо

"Puslu Kıtalar Atlası" деген романда Гирдбад айылына келген бир дервиш кумар ойноп, үстүндөгү болгон мүлкүн "үч:эки" таштап уттурган соң, бүт айылды каргап кетет. "Дервиштин каргышынан кийин ким ойносо да ташы "үч: эки" гана түшүп, ар оюнчунун акчамүлкү эки эселенип утула баштайт (Анар, 1995, 157)."

Дервиштин каргышынан кутулуу үчүн кумарчылар "бир кытай көз боочусунун айтуусу боюнча ар бир бурчу эки адам бою узундуктагы, мармардан оюлган зар ташы каргышты жоюп, кайрадан айылга кут алып келерине ишенишкен. Бирок бул жолу да таш кайра эле каргашалуу "үч:экини" көрсөттү (Анар, 1995, 157-158)."

2.5. Дубасы күчтүү адамдан бата алуу

Эл арасында касиеттүү, же дубасы күчтүү адамдан бата алуу жөрөлгөсү кеңири белгилүү. Мындай бата алган адамдын бактысы сөзсүз ачылат деп ишенишет. "Жердин тээ түбүнөн тапкан кумура толо алтындарын жылдар бою ууру-кескилердин уюгунда кумар ойноп чачып жок кылуу менен алек болгон киши таш таштоодон мурун, мындай кудай урган жерге келүүгө кырк бир акчага макул болгон дубасы күчтүү касиеттүү кишисине ташын үйлөтүп жатты (Анар, 1995, 165)."

2.6. Алаканга түкүрүү

Айрыкча зар таштары менен ойнолгон кумар оюндарында оюнчулардын арасында эң көп жасалган жөрөлгө катары - алаканга түкүрүү эсептелет. "Элүү бир кумарчы канчалык алакандарын шилекейлеп түкүрүшсө да, таштар "үч:экини" гана көрсөтүп туруп алды (Анар, 1995, 157)."

Муну менен бирге дубачы, көз боочу жана эмчидомчуларга дубалатып жасаттырган атайын кошулмааралашмаларды ичип алаканга түкүргөн учурлар да кездешет. Бул жөрөлгө бактыны, таалайды, жолду ача турганына ишенишет.

"Мындагылардын бири "таалай эликсири" менен тамагын жакшылап чайкаган соң, зар ташына түкүрүп билегин чайкап туруп таштаганда "алты:алты" түшөөрүнө ишенип жатты (Анар, 1995, 164-165)."

2.7. Сасык күзөндүн (Скунс) майы

Чыгармада каргыштан кутулуп, бакты, жолду ачуу үчүн буюмду бир түнгө сасык күзөндүн майына чылаган жөрөлгөнү көрөбүз. Түнү бою майга чыланган буюм бир мезгилден кийин жол ачып, түрдүү жакшылыктарды алып келе баштайт. "Аййамабахар күндөрүнүн аптабынан улам түндөсү жол жүргөн керБенчилердин арасында "Гирдбадга барып-барбоо" жөнүндөгү талаш ар дайым айылдын элүү бир кумарчысынын пайдасына чечиле турган. Көп өтпөй айылдын кире беришинде төөлөрдүн коңгуроосу угулуп, жакшылыкка ыроолоп күн мурунтан сасык күзөндүн майына чыланган зар таштары алынып келинди (Анар, 1995, 156)."

3. Ак жолтой адамдар же буюмдар

Мындай нерселер эл арасында өтө көп кездешет. Шуру, шакек, калем сап, акча сыяктуу буюмдарды мисал келтирсек болот. Кандайдыр бир түскө же санга ак жолтой катары маани берген адамдарды көп жолуктурууга болот. Адамдар мындай буюмдарды алып жүргөндө психологиялык жактан тынчтануусу сезип, жеңилденип калышат.

3.1. Тумар же көз мончок тагуу

Бул эң кеңири билинген ишеним. Ишеним боюнча тумар тагынган адам оорудан, кырсыктан жана жаман көздөн тышкары болот. Тумарды жасоо үчүн "курандын бир же бир нече сүрөөсү же атайын башка дубалары кагазга жазылат. Кагазды үч бурчтук кылып бүктөп, жети кабат безге орогондон кийин, атайын тигилген баштыкчага салып моюнга илишет же денеге жакын бир жерде алып жүрүшөт (Чыблак, 2004, 103-125)."

Көз мончок тумар сыяктуу эле өтө кеңири таанылган буюм катары эл арасында ишеним катары калыптанган. "Түрк тилинде "кароо", "караш" дегенди билдирет. Кээ бир адамдардын көзүндө зыяндуу, терс энергия болуп, мындай энергия менен караган адамдан кандайдыр бир буюмга, жаныбарга же адамга зыян тийиши мүмкүн. Күчтүү же зыяндуу көз караштын энергиясына кабылган адам, жаныбар же буюм ооруга, кырсыкка, зыянга учурап, айрым учурда өлүмгө да дуушар болушу мүмкүн (Боратав, 1997, 103-104)."

"Кумар ойногон бир нече аскер жолун ачуу үчүн тумар, көз мончокторун такай кийсе да, дале болсо ийгиликтен кабар жок. Аскерлердин таккан тумарлары менен көз мончокторунун эртели-кеч жардамы тийип, "5:5" түшөт деген үмүттөрү таш каап, жолу болбой жатты (Анар, 1995, 164)."

3.2. Өзү менен коёндун таманын алып жүрүү

Кээ бир адамдар коёндун таманын дайыма жанына алып жүрө турган болсо, башына кут конуп, үйүнө ырыс-бакыт орнойт деп ишенишет. Мындан мурдараак "коёндун кулагын, куйругун, таманын же кургатылган ички органдарын алып жүрсө кырсык тоорубайт же жолун ачат" деп ишенишкен. Бирок булардын ичинен коёндун таманы баарынан маанилүү деп эсептелген.

"Күнүмдүк тапкан пайдасынын көбүн "бир:бир" менен жоготкон майда соодагер, сол колундагы коёндун таманынан бир жардам күтүп турса, анын бет маңдайындагы зөөкүр, күчтөп жыйнаган алым акчасын беш:үч менен уттуруп жатты (Анар, 1995, 164)."

3.3. Өгүздүн баш сөөгү

"Жаныбардын баш сөөгү адамдагы коркуу сезимин пайда кылып, өзүнө көңүл бурдуруп, терс энергияны өзүнө сиңирип алат (Чыблак, 2004, 111)." Өгүздүн же буканын баш сөөгү сактоочу кудуреттин жана молчулуктун символу катары эсептелет. Анадолу жергесинде үйдүн чатырына, талаалардын жанына таякка илинген баш сөөктөрү бүгүн да пайдаланылат. Чыгармада бир кумарчы оюн учурунда өгүздүн баш сөөгүн утулуп калбас үчүн жанына алып келип коёт.

"Күнүмдүк тапкан пайдасынын көбүн "бир:бир" менен жоготкон майда соодагер, сол колундагы коёндун таманынан бир жардам күтүп турса, анын бет маңдайындагы зөөкүр, күчтөп жыйнаган алым акчасын "беш:үч" менен уттуруп жатты. Анын ишенгени болсо колтугунун астына басып келген өгүздүн баш сөөгү эле (Анар, 1995, 164)."

3.4. Ак жолтой акча

Ак жолтой деп эсептелген буюмдарга албетте, акча да кирет. Бул ишеним боюнча, эгерде кимде-ким жакшылыкка жоруган, ак жолтой деп санаган кандайдыр бир атайын акчаны дайыма жанында алып жүрсө, анда ал киши кырсыктан тышкары болуп, ал эми капчыгынын берекеси артат. Мындай акчаны капчыктын көмүскө чөнтөктөрүндө сакташат.

"Капчыкты ачканда ичинен жетимиш акча чыкты. Өзгөчө асемдеп жашыруун бөлүгүндө сакталган ким билсин, кайсы бир кербенчинин ага жолуккан бир Венедиктин чай пулун "капчыгымдын берекеси артсын" деп катып койгон экилик акчасы да чыкты (Анар, 1995, 41)."

3.5. Алты бармактуу адамдар

Генетикалык четтөөдөн улам кээ бир адамдар алты бармак менен төрөлүшөт. Ал эми эл арасында мындай адамдарды ак жолтой, жакшылыкка себеп болуучу адамдар катары көрүшөт. "Айрымдары болсо колу ак жолтой деп чакыра келген алты бармактуу жолдошуна зар ташын таштатып жатты (Анар, 1995, 165)."

Адабияттар

1. Анар Ихсан Октай, Amat, - Стамбул, 2006.
2. Анар Ихсан Октай, Puslu Kıtalar Atlası, -Стамбул 1995.
3. Анар Ихсан Октай, Suskunlar, -Стамбул, 2009.
4. Боратав Пертев Наили, 100 Soruda Türk Folkloru, Стамбул 1997.
5. Чыблак Нилгүн, Halk Kültüründe Nazar, Nazarık Inançı Ve bunlara Bağlı Uygulamalar, Türklük Bilimi Araştırmaları (TÜBAR), 2004 S.15, s. 103-125.
6. Көсе Али; Айтен, Али, Batıl Inançlar ve Davranışları Üzerine Psiko-Sosyolojik Bir Analiz, Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi, IX (2009), Sayı: 3.

И.Кучүк,
Кыргыз-түрк Манас университети

ЧЫНГЫЗ АЙТМАТОВ ЖАНА ОРХАН КЕМАЛДЫН "ЖАМИЛЯ" АТТУУ ЧЫГАРМАЛАРЫНЫН ОКШОШТУКТАРЫ ЖАНА АЙЫРМАЧЫЛЫКТАРЫ

Бул изилдөөдө дүйнөгө белгилүү кыргыз жазуучусу Чынгыз Айтматовдун "Жамиля" аттуу повести менен түрк адабиятында салмактуу орду бар Орхан Кемалдын "Жамиля" аттуу романдарынын ортосундагы окшоштуктар жана айырмачылыктарды талдоо аракети көрүлгөн. Орхан Кемалдын романы 1952 - жылы, Чынгыз Айтматовдун "Жамиля" повести 1958 - жылы жарык көргөн. Негизги максат кыргыз жана түрк адабиятында кара сөз түрүндөгү чыгармаларга болгон көз караш жана чыгармалардагы окуяларды сүрөттөө формаларын ачып көрсөтүү болуп саналат. Бул багытта алгач авторлордун өмүр таржымалына токтоло кетүүнү туура таптык. Андан соң чыгармалардын кыскача мазмунуна орун берүүгө аракет кылдык. Максатыбыз аты аталган авторлорду түздөн - түз бири - бири менен салыштыруу эмес, Кыргыз жана Түрк адабиятында романдардагы баалуулуктарды аныктоо болуп саналат.

Орхан Кемал (1914-1970)

Орхан Кемалдын атасы депутат жана министр кызматтарында жүргөн адам болгон.

Атасынын аты Абдүлкадир Кемали, энеси Азиме айым да сабаттуу адам болгон. 1914-жылы 15-сентябрда Адана аймагынын Жейхан районунуда туулган. Атасы саясый себептерден улам 1931-жылы Сирияга качууга мажбур болгон. Натыйжада Орхан мектепти таштап, Сирияда идиш-аяк жуугуч, басмаканада кара жумушчу катары иштегенге мажбур болгон. Бир жылдан кийин Түркияга жалгыз кайтып келип, Аданада пахта заводунда жумушчу жана катчылык кызматтарында иштеген. Ушул жылдардагы жашоо тажрыйбалары болочоктогу романына азык болуп берген. 1937 - жылы өзү иштеген пахта заводунда жумушчу катары иштеп жүргөн Нурие менен баш кошкон. Жыл айланып Йылдыз аттуу балалуу болгон. 1938-жылы Нигдеде аскерлик кызматын өтөп жүргөн кезинде, Максим Горький жана Назым Хикметтин китептерин окуйт, чет элдик режимдердин пайдасына пропаганда жана көтөрүлүштөргө катыштыгы бар деген жалаа менен 5 жылга түрмөгө кесилген. 1940 - жылы Бурсада жаза үйүндө Назым Хикмет менен таанышат, анын көз караштарынан таасирленет. Назым Хикметтен француз тили, философия жана саясат таануу боюнча сабактарын алат. Орхан Кемалды ыр жазуудан баш тартып, кара сөз түрүндө чыгарма жазуусуна түрктү болгон адам дагы Назым Хикмет болгон. Алгачкы аңгемелер жыйнагын "Бажаксыз Орхан" деген ат менен жарыялаган. "Бажаксыз Орхан" анын өз аты эмес эле. Өзүнүн Орхан Кемал атын биринчи жолу 1943-жылы Икдам газетасында жарыялаган "Асма Чубугу" аңгемесинде колдонгон. 1943-жылы акталган соң Аданага кайрылып келген. 1944-жылы туулган уулына Назым деген ысым берген. Үчүнчү уулу Кемал 1949-жылы туулган жана 1950-жылы үй-бүлөсү менен Стамбулга отурукташкан жана өмүрүнүн акырына чейин чыгармачылык үстүндө талыкпай эмгектенген. 1957-жылы төртүнчү баласы Ышык жарык дүйнөгө келген. 1966 - жылы коммунизм пропагандасын жүргүздү деген жала менен эки досу менен биргеликте камакка алынган. Бирок, күнөөсү тастыкталбагандыктан бир айдан кийин эркиндикке чыккан. 1967-жылы «72-Когуш» аттуу драмасы менен Анкара өнөр сүйүүчүлөр кому тарабынан эң мыкты драматург наамын алган. 1969-жылы Түрк тил курумунун сыйлыгына жана Саит Фаик Хикайе Армаганына (кароо сынак) "Өнже Екмек" (Алгач нан) аттуу китебинин артынан ээ болду. Болгар жаучулар биримдигинин чакыруусу менен барып, ден соолугу начарлап София бейтапканасында дарыланып жаткан жеринен 1970-жылы 2-июнда жарык дүйнө менен кош айтышкан. Анын урматына Мезопатамияда Орхан Кемал музейи ачылган. 1972-жылдан тарта автордун урматына романдардын кароо сынагы өткөрүлүп келет.

Чынгыз Айтматов (1928-2008)

1928-жылы 12-декабрда Кыргызстандын Талас областына караштуу Шекер айылында жарык дүйнөгө келген. Атасы Төрөкул Айтматов, Советтик Кыргызстанда алдыңкы мамлекеттик ишмерлердин катарында турган, бирок 1937-жылы камакка алынып, 1938 - жылы репрессияланган. Энеси татар кызы Нагима Хамзиевна Абдулвалиева театрда актриса болгон. Аты Чынгызхандан улам коюлган. Жаштык кези оор күндөргө туш келген. Тактап айтканда, бир жагынан жаңы орношкон саясый система, экинчи жагынан со-

гуш жылдарына туура келген. Өтө жаш кезинен эмгектенүүгө мажбур болгон. Анткени, II. Дүйөлүк согуштун СССРге тийгизген таасири жаштарга да таасирин тийгизбей койгон эмес. Жашы жеткендер согушка аттанып, жаштар, жаш балдарга тылдагы эмгек жүктөлгөн эле. Он төрт жашында өз айылында катчы катары иштеп баштаган. Айыл чарба шаймандарын саноо, каттоо өндүү иштерди аткарган. Кийинчерээк, Казакстандын Жамбыл шаарында Ветеринардык кесиптик техникалык окуу жайда окуган. Андан соң Кыргызстандын борбор шаары болгон, ал кездеги Фрунзеде, Айыл чарба институтунда билимин улантканган. Ага удаа эле, Максим Горький атындагы Адабият институтуна тапшырып, 1956 - 1958-жылдар аралыгында Москвада билим алган. Жазуучулук таланты ушул жылдары башталып "Правда" газетасына чыга баштаган. Чыгармачылыгынын аркасы менен 1957-жылы Советтик жазуучулар союзуна мүчө катары кабыл алынган. 1963-жылы Ленин сыйлыгы менен сыйланган. Анын чыгармалары 150дөн ашуун тилдерге которулган. 1990 - 1994-жылдар аралыгында Советтер союзунун жана Орусиянын, кийин 2008-жылга чейин Кыргызстандын атынан элчи катары кызмат кылган. Чынгыз Айтматов «Кылым карытаар бир күн» романынын негизинде тартыла турган көркөм тасма үчүн Орусия федерациясынын Татаристан Республикасына барган чагында, 2008-жылы 16-майда катуу ооруп калат. Натыйжада, дарылануу максатында Германияга жеткирилет. Германиянын Нүмберг шаарындагы дарылануу оң натыйжа бербей ошол эле жылдын 10 - июнь күнү жарык дүйнө менен кош айтышкан.

Жамиля повестинин кыскача мазмуну (Чынгыз Айтматов)

Бул аңгеме согуш маалында бир айылды болуп өткөн сүйүү баянына негиздлген. Аңгемени окуянын баш карманы Жамилянын күйөөсү Садыктын бир тууган иниси айтып берет. Жамиля айылдын эң ажарлуу кыздарынан болот. Сулуулугу менен айылдагы баардык жаш жигиттердин көзүнө кирет. Жамиля эркек баладай чоңойгондуктан оозунан дагы, колунан дагы иш келген, эр жүрөк айым болгон. Жамилянын атасы жылкычы болгондуктан, атка минүүнү мыкты өздөштүргөн. Күндөрдүн бир жаз күнү Садык Жамиляны куун жетпей калат, арданып аны ала качып алат. Башкача айтканда аруу махабат менен үйлөнүшпөйт. Ошол учурда согуш башталып, үйлөнгөндөрүнө төрт ай толуп толбой Садык согушка аттанат. Садык согуштан жазган каттарында Жамиляга көп маани бербейт. Жамиля буга аз дагы болсо капаланат. Ал учурда Жамиля кайниси менен станцияга ат араба менен дан ташып иштеп жүрөт. Аларга жардамчы катары согуштан жаракат алып кайтып келген Данияр аттуу адам кошулат. Мезгил өтүп Жамиля Даниярды жактырып калат жана бардык тоскоолдуктарга карабастан Данияр менен бирге качып кетишет.

Жамиля романынын кыскача мазмуну (Орхан Кемал)

1934 - жылдын сентябрь айында түн бир оокум эле. Девежи Чопур Халил төөлөрү менен заводдорго материалдарда ташуу менен алектенген колунда бар адам болгон. Так ошол мезгилде ташуу жумуштарында автотранспорттор жаңыдан колдонула баштаган. Ал эми, Чопур Халил ата бабдан калган төөлөрүн сатып, алардын ордуна автотранспорт алгысы келген эмес. Заводдордун бири Чопур Халилди өз уулундай көргөн Кадир Агага тиешелүү эле. Аталган заводдо иштеген Жамиля аттуу кызга Халил көптөн бери ашык болуп, аны менен үй-бүлө куруусу көздөп жүргөн. Бирок, Жамиля ошол эле заводдо эмгектенген башка жигитти жактырчу. Халил болсо, заводдо иштеген жумушчунун 30 тыйындык эмгек акысы менен жашоо мүмкүн эместигин, Жамиля эгер баш кошууга макул болсо колун билериктер, мойнун алтындар менен толтура турганын айта берээр эле. Ал эми Жамиля анын бул сунушун четке кагып, байлык, бийлик эмес, ага тунук махабат керектигин айтып келген. Халил, заводдо иштеген Каракыз аттуу бир кызга колуна тыйын берип, Жамиляга сунушун айтып көндүрүүгө аракет кылган. Зарыл болсо, төөлөрүн дагы сата турганын билдирген. Бирок, Жамиля аны жетекчиликке арызданаарын айтып эскертет. Жамилянын атасы карыя Малик деген абдан жакшы адам болгон. Баарына жардамын аябаган, эч кимден тыйын албаган адам болгон. Жубайынан эрте ажырап, балдары менен турмуш - тиричилигин улантып келген. Күндөрдүн биринде Жамилядан байкесинин кайда экенин сурайт. Жамиля болсо, агасы экөө чырдашканын айткат. Атасы болсо, Жамиляны мындан ары байкесине катуу айтпоого чакырат, бир күн өзүнүн да көзү жумулганда байкесинен башка эч ким жанында болбоорун айтып эскертет. Бир аз баарлашкан соң атасы Карагөлгө барып, ал жерде өзүнүн жерин иштетип балдары менен бактылуу турмушун улантуу ниетин билдирет. Садри үйгө жаңы эле кирген. Жамиля менен бир аз талашып тартышкан соң тамактанууга өтүштү. Тамактануу маалында кайым айтышуулар уланганы менен аягында тамашалашып, күлүшүп калышты. Тамактан кийин Садри башы ооруганын айтып, өз бөлмөсүн кирип жатат. Жамиля менен үй - бүлөсү бир заводдо иштеген Мусанын короосунда отурушкан. Жамиля кир жууп жаткан эле, жардамга Гүллү, Шемса жана Халимелер келишти. Жамиля курбулары менен кызуу сөзгө киришти; күлүп деле жатышты, сүйлөшүп деле... Каткырыктар менен бирге катуу кыйкырган үндөр угулду. Жамгөз Садыктын келе жатканы түшүнүктүү болду. Жамиля коркуп атасын издеди. Атасынын жок экенин көрүп көңүлү жай ала түшкөнсүдү. Кирин жууп уланта берди. Ал ортодо Каракыз короого кирип келип, элтен-селтең араң басып жанына келди. Каракыз Девжи Чопур Халил Жамиляны абдан жактыраарын, керек болсо Жамиля үчүн төөлөрүн дагы сатууга даяр экенин айтып жар салып жатты. Дал ошол маалда атасы короого жакындап келе жатты. Жамилянын өңү кубарып, Каракыздын кызуу абалында атасына да айтып салбасын деп курбуларынан Каракызды үйүнө жеткирүүнү өтүндү. Бир аз убактан кийин Мусанын короосуна жашаган коңшусу Иззет Уста кирди. Иззет Уста Жамиляга бул окуя тереңдеп кете электе атасына болгон окуяны айтуу керектигин, Жамилянын колун суроого жиберээрин айтты. Эртеси күнү Садри менен Жамиля адаттагыдай эртен мененки тамактан кийин заводду көздөй жөнөштү. Жолдо башка короолордон дагы заводко карай бара жаткан жумушчулар чыгып кошулуп жатты. Маанайлары көтөрүңкү бара жатышты. Аңгыча алардын күлкүсүн катуу чыккан ышкырык токтотту. Экинчи жолу ышкырган үн чыкканда Муса бурулуп карады. Үчүнчү жолку ышкырык угулганда алардын алдын бир унаа тороп калды. Унаадагы киши менен Муса талашып тартышып калышты. Садри Жамиляга карап, тезирээк заводко кетүү керектигин айтты. Алардын артынан

Муса жана башка жумушчулар да келишти. Муса унаадагы кишинин Жамгөз Садык экенин, Жамиляны алгана келгенин Садриге айтып берди. Катип Нежати бир досу менен барда ичимдик ичип олтурган. Нежати досуна заводко бара турганын, Жамиля менен ушул абалда сүйлөшө ала турганын айтты жана бардан чыгып заводко жөнөдү. Нежати заводко келгенде Муса аны чакырып, түндө болгон окуяларды айтып берди. Аңгыча Жамиля курбулары менен сыртка чыга келишти. Бир аз сүйлөшкөн соң, Нежати чоң энесин Жамилянын колун сураш үчүн жибере турганын айтты. Каракыз уйкудан ойгонду. Иззат Уста ага тамагын даярдап, астына алып келди. Иззет Устанын бул кылганын Каракыз жактырда. Андан соң заводко бара жатып, тамак жеп отурган Жамгөз Садыкка жолукту. Каракыздын сүйлөгөн сөзүнөн улам, Каракыздын бул иштен баш тартканын түшүндү, бирок Жамгөз Садык Каракызды бат эле алдап койду. Каракыз ал жерден чыгып заводко карай бет алды. Жамиляга келип кечирим сурады. Жамиля Каракыздын бул кылыгында бир ойун бар экенин түшүнүп, кечирген жок. Түшкү тыныгуу маалында Жамиля үйүнө барды. Атасы кембагал Бошнактын чачын алып берип жаткан. Малик карыя кандай болгон учурда дагы кызын карап, жылмайып анан сүйлөөр эле. Бул жолу андай болгон жок. Тамак да даярдаган эмес экен. Үйгө келген Садри дагы атасынын тамак даярдабаганын көрүп таң калды жана эмне болгонун сурай баштады. Атасы Жамиляны карап, Иззет Уста ага Нежати тууралуу айтканын, алардын чын төгүнүн сурады. Жамилянын, "ооба" дегенин угуп ан сайын капаланды. Бир аз туруп, Мындан ары бул дүйнөдө Жамиля аттуу кызы жок экенин айтты. Ал эми Жамиля атасынын сөздөрүнөн кийин окшуп окшуп ыйлай баштады. Малик карыя сүйлөгөн сайын Жамилянын ыйы күчөй берди. Маликы карыя бир аздан жазылды. Жамиляны кучактады. Андан соң атасы тамактанууга азык-түлүк алуу үчүн базарга карай жөнөдү. Аркасынан Иззет Уста келди. Жамиля баардыгы жолунда экенин айтып, Садриден заводдогу абал тууралуу сурады. Садри заводдогу абал начар экенин, Италиялык адам келгенден бери иштер жолунан чыкканын кобурады. Айлык алаар күнү баары белгилүү болоорун, жумушчулар алган айлыгын аз дешсе, көтөрүлүш чыгарышы мүмкүн экенин айтып божурап отурду. Иззет Уста Садрини бул окуялардан алыс болууга чакырды. Айлык ала турган күн да келди. Жумушчулар кезек күтө баштады. Эсепчилер келип эмгек акыларын тарката баштады. Айлыгын алган жумушчулар четке чыгып алган акчасын санай баштады, бирок, аз экенин көрүп ачууланып жатышты. Жумушчулар айлыктарын алган соң, Жамгөз Садыктын үнү чыгаары менен Италиялыктын бөлмөсүнө карай бет алышты. Эсепчилердин бирөө абалды мүдүргө жеткирди. Мүдүр болгонун Кадир Агага айтты. Жумушчулар колдорунда темир тезек менен Италиялыктын бөлмөсүн карай чуркап жатышты. Жамиля байкесин издеп үн катты. Аны таба албай, эмне кылаарын билбей, тезинен үйгө жетип атасына айтуу керектигин ойлоду. Үйгө келип атасына айтты. Атасы менен Муй заводду көздөй чуркашты. Коңшулары дагы Малик менен Муйдун артынан заводдо иштеген өз бир туугандарын, балдарын кароого чуркап жөнөштү. Аңгыча короодо эки улгайган аял пайда болду. Алардан ким керек экенин сурады. Алар Жамиля деген кыз үчүн келгендерин айтышты. Илгиртпей түшүнгөн Жамиля, уялганынан жүзү кызарып аларды үйгө чакырды. Аялдар тартынып үйгө кириштн. Үйдө эч ким жок экенин байкашты. Жамилядан үйдө улуу эч ким жокпу деп сурашты. Аңгыча Малик карыя, Муй, Садри жана Нежатинин короого киргенин көрүп, Жамиля чуркап барып атасын кучактады. Меймандардын келгенин айтаары менен Нежати чоң энесине карай жөнөдү. Абалды түшүнгөн Малик кызынын уядан учаарына бир капаланды. Береги аялдар отурган бөлмөгө кириштн. Кофе ичип, сүйлөшүп жатышты. Аңгыча Жамиля Мусанын аялы менен Гүллүнүн короого киргенин байкады. Гүллү заводдогу окуя тууралуу айтып жатты. Малик карыя кызынын башка бирөөгө бүлө болуп кетип жатканын ойлоп ичи ачышып жатты. Нуман Шериф мырза кээ бир жумушчуларды жумуштан кетирип, заводдогу кырдаал акырындан турукташа баштаган. Нуман Шериф мырза жардамчысын чакырып, газетага жарыя берип, Стамбул, Измирден жумушчу табуу керектигин буйрук кылды. Жумуштан айдалган жумушчулар натыйжасын күтүп атышты. Бул окуяны баштагандар эч кандай маселени чечпестен өз жашоолорун улантуу үчүн изденип жашоолорун уланта беришти. Жамгөз Садык баштаган адамдар өз жашоосун уланта берди. Бирок, жумуштан куулган жумушчулар бул абалды көрүп Садыктын дүкөнүн басып алышып, талап тоноп кетишти. Садык, окуянын мындай болоорун билээри менен качып кутулган. Жумушчулар анын дүкөнүн талап тоноп кыйраткан соң тарап кетишти. Жамиля менен Нежати өтүп бара жатып эмне болгонун көрүү үчүн токтошту. Иззет Уста келип баарын төкпөй чачпай айтып берди. Нежаати чоң энесинин ыраазы болгонун же болбогонун сурады. Жамилядан Малик карыянын абалын сурады. Жамиля, "Билбейм" деген жообун айтты. Ал учурда Малик карыя эшигин жаап алып Карагөлдү күн батып бара жатканда тиктеп турган.

Чынгыз Айтматов жана Орхан Кемалдын чыгармаларындагы окшоштуктар

● Айтматовдун дагы Орхан Кемалдын дагы чыгармаларында каармандардын баардыгы катардагы атуулдар болуп саналат. Элита катмарындагы адамдар эмес. Баардыгыбыздын күнүмдүк турмушубузда жолуга турган, аңгемешеле турган жана достук кура турган адамдардан турат. Бир кыргыз Чынгыз Айтматовдун Жамилясын окуганда ал чыгармада өзүн жана жашаган чөйрөсүн көрө алат. Ошондой эле, бир түрк Орхан Кемалдын Жамилясын окуганда өзүн жана чөйрөсүн таба алат.

● Эки чыгармада тең сүйүү темасы козголгон. Негизги каарман - Жамиля. Чыгармалардагы окуялар түздөн-түз, же кыйыр түрдө Жамиля менен байланыштуу. Айтматовдун чыгармасында Жамиля менен Данияр, Орхан Кемалдын чыгармасында Жамиля менен Нежати арасындагы мамилелерге башка каармандар түздөн-түз, же кыйыр түрдө таасирин тийгизет. Мисалы, Айтматовдо Осмон Жамилянын жанын койбойт. Айылдагы бардык кыздарды анын алдында туткун катары көрөт. Осмон Жамиляга: "Согуш маалы, эриндин камчысын жебегендиктен кутуруп жатасын. Менин аялым болгондо сениби!" деп айткан жери бар. Бул абал Жамиляны абдан капа кылган. Осмонго тиешелүү жообун артыгы менен берген.

● Бул жерде Осмондун согушта Ата Мекен үчүн жан аябай күрөшүп жүргөн Садыктын аялына кылган мамилеси адеп-ахлактык жактан туура эмес. Айылга согуштан майып болуп кайтып келген Данияр Осмон-

го окшогон жаштардан таптакыр башкача эле. Сылык сыпаа, тартиптүү, адамгерчиликтүү жигит эле. Бул өзгөчөлүктөрү Жамилянын көңүлүн буруп, ага карата сезимдерин ойготкон. Натыйжада алардын ортосундагы мамиле чыныгы сүйүүгө айланган.

• Айтматовдун чыгармасында дагы, Орхан Кемалдын чыгармасында дагы окуя чакан аймакта болуп өтөт. Айтматовдо окуялар чакан бир кыштакта, Кемалда болсо пахта заводунда жана ал заводдун жумушчулары жашаган конушта болуп өткөн.

• Чыгармалардагы каармандар айыл тургундары болуп эсептелет. Айылда төрөлгөн, айылда жашаган жана айыл турмушунун талаптарын аткарган адамдар түзөт.

• Эки чыгармада тең жөнөкөй тил колдонулган. Окурмандарга түшүнүүдө эч кандай кыйынчылык туудурбайт. Окуган киши оной эле түшүнгүдөй тил менен жазылган.

• Эки чыгармада тең "Садык" аттуу каарман бар. Айтматовдун чыгармасында Садык Жамилянын күйөөсү, ал эми Кемалдын чыгармасында Садык заводдо иштеген жумушчу.

• Чыгармалардагы каармандар кем багал адамдардан турат. Турмушун улантуу үчүн оор шарттарда эмгектишет. Өзгөчө аялдар жашоо шартты жакшыртуу үчүн жан үрөп иштешкени айтылат. Айтматовдун чыгармасында дыйканчылык жана мал чарбачылыгынын бардык түйшүгү күйөөлөрү согушка кеткен аялдарга жүктөлгөн. Кемалдын чыгармасында болсо айыл жеринен жакшы турмуш издеп шаар жерине көчүп келген үй-бүлөлөрдүн кыздары пахта заводунда күнүнө он эки сааттан оор шарттарда эмгектенишет. Анткени, алар колунда жок, жакыр адамдар, жашоолорун улантуу үчүн аракет кылышат.

• Эки автор тең жашоосунда ар кыл кыйынчылыктарды башынан өткөрүшкөн. Айтматовдун атасы 1938-жылы репрессияланган. Балдарды багуу энесинин мойнуна жүктөлгөн. Орхан Кемал М.Горький жана Н.Хикметтин чыгармаларын окуган деген жалаа менен беш жыл камакта жаткан. Авторлор бейкут турмушта жашап мындай чыгармаларды жараткан эмес. Чыгармаларында алардын жашоо турмушундагы издерди кездештирбей коюуга болбойт. Бул, албетте чыгармалардын таасирин жогорулаткан негизги факторлордун бири болуп саналат.

Чыңгыз Айтматов жана Орхан Кемалдын чыгармаларындагы айырмачылыктар

• Айтматовдун чыгармасында Жамиля күйөөсү согушка кеткен, үй-бүлөлү келин болсо, Орхан Кемалдын чыгармасында Жамиля кембагал бир үй-бүлөнүн пахта заводунда иштеген бойдок кыз.

• Орхан Кемалдын чыгармасында каармандар Түркиянын Чукурова аймагындагы диалектте сүйлөшөт. Айрыкча сөгүнгөн сөздөр көп кездешет. Ал эми, Айтматовдо болсо, каармандар таза кыргыз тилинде сүйлөшөт жана сөгүнгөн сөздөрдү кезиктирүүгө болбойт.

• Айтматовдун чыгармасында окуялар Жамилянын кайниси тарабынан баяндалат. Окуялар, кишилер анын көзү менен баяндалат. Орхан Кемалда болсо, автор өзү баяндайт. Окуялардын өнүгүшү жана каармандардын руханий абалы автордун көзү менен сүрөттөлүп, баяндалган.

• Айтматов каармандардын ички жана тышкы дүйнөлөрүн чагылдырууга аракет кылса, Орхан Кемал метафоралык тил колдонгон. Мисалы, "Даниярдын четтери серт чийимдер менен курчалган эриндери дээрлик ачылчу эмес, көздөрү кайгылуу эле. Чарчаңкы жүзүндөгү жандуулуктун жалгыз белгиси каштары болчу. Кээде такыр укпаган үндү угуп, көүлү бурулат. Каштары серпилип, көдөрү жанып чыкчу. Жүзүн күлкү аралап, узак убакка чейин кетчү эмес". Айтматовдун мындай сүрөттөө өнөрүнүн алдында Кемалдын баяндоолору жөнөкөй болуп саналат. Мисалы, "Кенен шапкасынын астында бырыш баскан беттер, боорунан башталган чоң курсагы жана ичке буттары менен жанаша басып баратса, өрдөккө окшошуп кетээр эле". Ошондуктан Айтматовдун чыгармалары окурмандарга терен таасир калтырат.

• Айтматовдун Жамиля повестинде бардык каармандар бир элге таандык. Алардын арасында башка элден жана башка динден эч ким жок. Орхан Кемалдын Жамиля аттуу чыгармасында болсо, заводдо мүдүр катары кызмат кылган Соломон аттуу Италиялык инженер бар. Жумушчулар Соломонду жактырышпайт жана жек көрүшөт.

• Орхан Кемалдын романы негизинен каармандардын ортосундагы диалогдордон турат. Бул жагынан алганда роман драмалык мүнөзгө ээ. Айтматовдун чыгармасында диалогдор азыраак. Көбүнчө Жамилянын кайын инисинин көзү менен баяндалат.

• Айтматовдун каармандарынын баары айылдыктардан турат жана айылда жашашат. Дыйканчылык жана мал чарбачылыгы менен алектенишет. Орхан Кемалда болсо каармандардын көбү айылдыктар, бирок айылда турмушун уланта албай калгандыктан шаарга көчүп келишкен. Баардыгы пахта заводунда жумушчу катары иштешет.

• Орхан Кемалдын чыгармасында каармандардын ортосунда идеологиялык жана экономикалык келишпестиктер бар. Заводдун жумушчулары күнүнө он эки сааттан иштешет жана ага жараша өз укуктарын талап кылышат. Айтматовдун чыгармасында мындай көрүнүш жок. Айылдыктар күнүмдүк жумуштарын белгиленген тартипте аткарышат жана жашоолорун улантышат.

• Кемалдын чыгармасында Жамиляны жактырган эки жигит бар. Экөө тең бир фабрикада иштешет. Бирөө Нежати, экинчиси Чопур Халил. Акырында Нежатинин чоң энеси Жамилянын колун сурайт, кыз тарап бул сунушту кабыл алат. Чыгарма ушундай негизде аяктайт. Айтматовдун чыгармасында болсо, Жамиля үй-бүлөлү келин. Күйөөсү согушта жаракат алып, бейтапканада жаткан кезинде эч ким күтпөгөн жорукка барып, Данияр менен качып кетет. Эки чыгарманын аягын салыштырганда Кемалдын Жамилясынын сүйүүсү аруу жана таза экенин айтууга болот. Айтматов Жамиля повестиндеги мындай натыйжасы үчүн көптөгөн сын пикирлерге кабылган. Анткени, Жамилянын артында күйөөсү, бир кайниси жана кайын энеси бар эле. Алар бир үй-бүлө болчу. Үй-бүлөдө эң ыйык нерсе бул анын биримдиги болуп саналат.

• Айтматовдун Жамиля повести Экинчи Дүйнөлүк согуш маалын камтыйт. Ал эми, Кемалдын Жамиля чыгармасы болсо, Экинчи Дүйнөлүк согуштан кийинки мезгилде болуп өтөт.

Жыйынтык

Жогоруда жасалган талдоолорго таянуу менен Чыңгыз Айтматовдун Жамиля повести Орхан Кемалдын чыгармасынан бир көйнөккө үстөмдүк кылаарын айтууга болт. Анткени, Айтматовдун стили, тили жана көркөмдүгү алда канча таасирдүүрөөк. Андай болбо-

со, дүйнөнүн көптөгөн тилдерине которулуп, ар тараптуу кызыгууну жарата албайт эле. Аны дүйнөлүк адабиятта орчундуу орунга ээ кылган ушул өзгөчөлүгү болуп саналат. Окурмандын эң терең сезимдерине чейин ойготуп, окурманды чыгармадагы каармандар менен бирге жашоого жетелеген күчтүү таасирге ээ. Биз дагы Жамиляны колубузга алганда тыныгуусуз, аягына чейин окуп чыктык.

Адабиятар
1. Чынгыз Айтматов, 'Жамиля'. -Истанбул, 1990.
2. Орхан Кемал, 'Жамиля'. -Истанбул, 2004.

К.Ибраимов,
К.Карасаев атындагы БГУ

БАЛДАР ФОЛЬКЛОРУНДАГЫ ОЮН АЙТЫМДАРЫ

Оюн балдардын жашоо-турмушунда өзгөчө мааниге ээ. Оюн - балдар үчүн тажабаган түйшүк, айлана-чөйрөнү таанып билүүнүн, үйрөнүүнүн, таалим-тарбия алып такшалуунун, өсүп-өнүгүүнүн жолу. Бала оюну жөндөн-жөн эле эрмек эмес, баланын руханий жактан жетилип, табигый түрдө өсүп-чоңоюшун шарттайт, жашоо күрөшүнө, эмгекке даярдайт. Баланын келечеги, ой чабыты, дүйнө таанымы оюнга тикелей байланыштуу. Бала тиричилигин оюнсуз элестетүү мүмкүн эмес.

Балдар ойногон оюндар өтө арбын, алар оюндун ар кандай түрлөрүн ойлоп тапкан. Анткени бала көргөн-билгенин, көзүнө урунганын оюнга айландыргысы келет, адамдардын жашоо-тиричилигине, адат-жөрөлгөлөрүнө окшоштурат, аны туурайт. Балдар адабияты боюнча адис окумуштуу М.Түлөгабылов кыргыз балдар оюндарынын отуздан ашуун түрү бар экендигин айтат. (1.46). Балким мындан алда канча арбын чыгар. Е.А.Покровский балдар оюндарынын беш жүздөн ашык түрүн сыпаттап жазып чыккан эле. (2. 276).

Дүйнө элдеринде балдар ойногон оюндардан толуп жаткан окшоштуктарды жолуктырууга болот. Себеби баланын жан-дүйнөсү, балалык кыялы, жүрүм-туруму табигый орток касиеттерге ээ. Ошентсе да ар бир элдин өзүнө мүнөздүү болгон улуттук өзгөчөлүктөрү балдар оюндарында таасын сезилет. Анткени ошол элдин өткөн тарыхы, үрп-адат, салт-санаасы, кесипчилиги, жалпы эле жашоо образы балдар оюндарында жакшы сакталган. З.Бектенов, Ю.Мусинов, С.Токторбаев, Х.Анаркулов, С.Саипбаевдин эмгектерин көңүлгө алсак, кыргыздын элдик оюндары, алардын ичинде балдар оюндары да, аздыр-көптүр жарыяланып, изилденип келди десек болот.

Балдар оюндарынын көпчүлүгүнө фольклордун анча деле тиешеси жоктой сезилгени менен айрым оюндар жалаң фольклордук чыгармалардын коштоосунда ойнолот, башкача айтканда, айтым сөздөр оюндун ажырагыс бөлүгү, негизги компоненти болуп берет. Биздин милдет балдар оюндарын изилдөө эмес, болгону оозеки сөз өнөрү катышкан оюндарга назар таштап, андагы айтым сөздөрдүн жанрдык касиеттерин, өзгөчөлүктөрүн караштыруу максаты турат.

Оюн айтымдары сөзсүз түрдө оюн учурунда айтылат. Белгилүү фольклорист Ю.Г.Кругловдун мындай деп жазганы бар: "Песни не могли существовать вне игры, тексты в отрыве от игры теряли свой смысль. В этом заключается и главное отличие игровых песен". (3. 114). Демек, оюн процессинде милдеттүү түрдө аткарыла турган оозеки чыгармаларды оюн айтымдары десек болот. Алар ар түрдүү композициялык милдет аткарып, оюн башталарда, оюндун жүрүшүндө, же оюн акырында айтылышы мүмкүн. Айрым учурларда оюн шарттарын түшүндүрүп, жол-жобосун да аныктайт. "Игровые песни имеют различное целовое назначение: один полагают начин игре, другие служат для связи её частей, третьи несут службу концовок; иные вводятся для замедления действия игры или в целях отвлечения внимания участников ответственного момента игры" (2. 279) деп жазат Т.С.Виноградов. ушундан улам оюн учурунда айтылган оозеки чыгармалар ар түркүн жанрдык түрлөргө ажырап кетет.

Балдарга тиешелүү элдик оозеки чыгармаларды "оюн" ("игровой") фольклору жана "оюндан тышкары" (вне игровой") деп бөлүштүрүү мыйзам ченемдүү көрүнүш, бирок да мындай бөлүштүрүүнүн өзүндө кандайдыр шарттуулук бар. Анткени оюндун кайсы бир белгилери, элементтери балдар фольклорундагы айтым сөздөрдүн бардыгында эле учурайт. Ошондуктан бул экөөнүн арасын так ажыратуу кыйын. Кыргыз балдар фольклорун изилдеген окумуштуу Г.Орозова балдар оюндарын "1) Сөз менен коштолуучу оюндар жана 2) Кыймыл менен коштолуучу оюндар" деп экиге бөлөт (4. 108). Ырасында эле, балдар оюнунда фольклордун ээлеген орду, маани-маңызы, карым-катышы жөнүндө сөз жүрсө, анда аларды экиге бөлүп караштырууга болот: биринчиси, оюнга тиешелүү, оюн процессинде аткарылган айтымдар болсо, экинчиси - сөз оюну. Демек, биринчи топко кыймылдуу оюндар учурунда айтылган айтым сөздөр кирсе, экинчи топко сөз оюну, же сөз менен ойноло турган оюндар кирет.

Балдардын бош убактысы дээрлик оюн менен өтөрү белгилүү. Ошондуктан алардын кыймылдуу оюндарында айтым сөздөрдүн ар кандай түрлөрү, формалары колдонулат, аралашат. Бул орус фольклористикасында "балдардын оюн фольклору" деп аталса, кыргыз фольклористикасында "оюн ырлары" деген термин менен аталып жүрөт. Оозеки тексттин негизги милдети - оюнду уюштуруу жана аны коштоп аягына чыгаруу. Демек, балдардын кыймылдуу оюндарында айтым сөздөр өзгөчө милдет аткарат, ар биринин өзүнө тиешелүү функциясы, ага ылайык мазмуну, өзгөчөлүктөрү бар.

Балдар улуулардан укканын, көргөнүн үйрөнүп алат, ошол эле учурда аны чыгармачылык менен өзгөртөт, жаңыртат, ал гана эмес, жаңыларын жаратат. Балдар фольклорундагы чүчүкулак (жеребьевки), са-

нак (считалки), мазактоо (дразнилки) айтымдары ушундай деп айтууга негиз берет. В.П.Аникиндин пикирине караганда, бул жанрлар деле "таптаза" эле балдар өздөрү жараткан чыгармалар эмес, бирок чоңдордун чыгармачылыгы акырындык менен балдар оюндарына өткөн. Айрыкча балдар оюндарынын көпчүлүгүндө орун алган чүчүкулак, санак айтымдарын балдар өздөрү ойлоп табат, өздөрү чыгарат. (5. 308).

Балдар оюндарынын ар биринде аткарыла турган эрежелери, шарттары бар. Көпчүлүк оюндардын ойноо шарты боюнча оюндун башталышында балдарды эки топко ажыратууга оюн башчыларын дайындоого, болбосо оюнчуларды кезекке тургузуп, ролдорду бөлүштүрүүгө туура келет. Мындай учурда чүчүкулак кармоо, же санак айтымдары колдонулат. Чүчүкулак чөп жашыруу, таяк кармоо, суроо-жооп аркылуу ишке ашса, санактын атайын тексти бар. Жалпы эле балдар фольклорунда чүчүкулак (жеребьевка) менен санак (считалка) өз алдынча жанрлар катары каралат. Анткени алардын аткарган функциясы ар башка: чүчүкулак айтымдары оюндун катышуучуларын эки топко бөлүү үчүн айтылса, санак оюнчуларды кезекке тургузуп, ролдорду бөлүштүрүү милдетин аткарат. Кыргыз балдар фольклорунда деле чүчүкулак айтымдары (текст) болгон чыгар, бирок жазылып калган, же жарыяланган материалдарды азырынча жолуктура албадык.

Санак. Бул жанр балдар оюнунда өтө кеңири тарагандыгы менен өзгөчө орунда турат. Ошондой болсо да балдар репертуарындагы оюн санактарына ушул убактарга чейин түзүгүрөөк көңүл бурулбай келди. "Санак" термини жанрдын ички мазмунуна, маанимаңызына дал келе турган элдик термин десе болот. Орустарда "считалка", өзбектерде "санамалар", казактарда "санамактар", түркмендерде "санавыч", татарларда "санамышлар" деп аталганы менен санактардын балдар оюнунда аткарган негизги функциясы бардык элдерде бирдей. Ал милдет - оюнду баштоого, башкарууга жетекчи дайындоо жана ошол оюндагы ар бир баланын ролун аныктоо. Демек, оюндагы ролдорду бөлүштүрүү жана кезектешүү үчүн оюндун башталышында айтылган речитативдүү айтымдарды санак айтымдары десе болот. Ошентип, тигил же бул оюнду уюштуруу, оюн тартибин бекем сактоо - санактын негизги милдети.

Санактарда түшүнүксүз, табышмактуу сөздөр (заумные слова) жыш учурайт. Ошондон улам санактардын пайда болушун окумуштуулар байыркы ишенимдер, жашыруун тил (табу) менен байланыштырат. (6. 122). В.П.Аникин санактардагы башкы эки өзгөчөлүктү белгилейт. "Во - впервых, в основе большинство считалок лежит счет, и во - вторых, считалки поражают нагромождением бессмысленных слов и созвучий". (5. 309). Анткени, санактар бир кездерде чоңдордон балдарга өткөн жана андагы түшүнүксүз сөздөр кайсы бир нерселерди санооого тыюу салынган байыркы учурлардан сакталып калган деп түшүндүрөт. Бирок акырындык менен санакка болгон тыюу, ишенимдер жоголуп, ал өз жолу менен көркөм касиеттерге ээ боло баштайт. Андай сөздөр эми уйкаштыкка карай колдонулат.

Башка калктардын балдар фольклорунда санактар толугураак жыйналып, жакшы изилденген десе болот. Бирок ошентсе да санактар, алардын ички классификациясы жөнүндө бирдей пикир жок. Казак фольклористи К.Матыжанов орус, татар, өзбек санактарынын ички классификациясын көңүлгө алып, талдай отуруп, казак балдар фольклорундагы санактарды (санамактар) жумбак сөзди санамактар, сюжетти санамактар, тизбекти санамак (кумулятивные) деп үчкө бөлөт. (7. 22). Кыргыз балдар фольклорунда мындай санак айтымдары толук жыйналбаган соң классификация түгүл, ал жөнүндө кененирээк пикир айтуу мүмкүнчүлүгү чектелген. Албетте, кыргыз балдар фольклорунда (балдар оюнунда) деле санак айтымдарынын ар кандай түрлөрү кеңири айтылып келгендигинен күмөн санооого болбойт.

Санакты балдар бой тартып, оюндан кол үзгөнгө чейин жарыша жаттап, кызыга айтып келген. Анткени, ал тамашалуу мазмундагы төрт же андан көп уйкаштуу саптардан туруп, кандайдыр бир ырааттуулук сакталат жана уйкаштырып, ыргактуу айтылгандыктан көркөмдүк касиетке ээ, эсте тутууга жеңил, айтууга оңой.

- Кара коюм кайдасың?
- Тоодомун.
Тоомелик, суумелик,
Балтам бас, керким кес,
Сен туруп, сен чык. (8. 190).

Аппан - жапан
Саман - чапан
Ийри комуз
Жарык жылдыз (сары жылдыз)
Онокой - сонокой.
Кара карга,
Сары чымчык,
Саны туура,
Сен туруп, сен чык (9. 160)

Санактын акыры "сен туруп, сен чык" деп аяктайт да, ал кимге туш келсе оюнду ошол башкарат, же негизги ролду аткарат. Мындай айтымдар баланын сөз өнөрүнө болгон кызыгуусун арттырып, уккулуктуу сүйлөөгө умтултса, санакты көбүрөөк жаттоо аракети эсте тутуу жөндөмүн, ой-өрүшүн өстүрөт, ал санакты ыргагы менен тартибин бузбай айтуу баланы сергектикке, баамчылдыкка үйрөтөт. Демек, сынак оюн айтымдарынын ичинде кеңири тараган жанрдык түр катары кабыл алынат. Кылымдап жашап келаткан оюн сынактары жакшылап жыйнап, терең изилдөөгө муктаж. Ал балдарга таалим-тарбия, эстетикалык ырахат эле тартуулабастан, элдин өткөн тарыхынан, турмуштиричилигинен, дүйнө таанымынан кабар берет.

Оюн айтымдары көбүнчө диалог түрүндө болот да, кээде коллективдүү түрдө хор менен аткарылат. Анын ачык-айкын үлгүсү катары балдар фольклорунда кеңири учураган "Ак терек, көк терек" (же "Элден-элден эл чабар") айтымын көрсөтүүгө болот.

- Ак терек, көк терек,
Бизден сизге ким керек?
- Жепирейген Жээнбек,
Жетип келсин тезирээк.
- Ак терек, көк терек,
Бизден сизге ким керек?
- Элден эл жагаар,
Бизден сизге ким жагаар?
- Тойго минген тору аттай,
Топчуланган манаттай.
Кызыл бешмант кыз керек.
Жайлоодон түшкөн тору аттай,
Жайдары сулуу сымбаттуу
Жашыл чапан кыз керек. (10. 355)

Кээ бир варианттарда алгачкы оюн шарттары, эрежеси сакталганы менен коомдук ан-сезимдин өсүп-өнүгүшүнө, эстетикалык табиттин талабына жараша айтым саптары айрым бир өзгөрүүлөргө учурайт, жаңыланат. Дегеле оюндун катышуучулары, конкреттүү кырдаал дайыма эске алынат.

- Ак терек, көк терек,
Бизден сизге ким керек?
- Санитарка жетишпейт,
Салый бизге эң керек!
- Ак терек, көк терек,
Бизден сизге ким керек?
- Кетирейген Керимбек,
Келсин бизге тезирээк! (4. 123)

Оюндун бул түрү казак, өзбек, татар балдар фольклорундада орун алган. Казак балдар оюндарында "Айгөлек" деген ат менен белгилүү, орчундуу айырмачылык байкалбайт. Ушуга караганда бул оюндун жаралуу, пайда болуу тарыхы тереңге кетет. Жалпы эле фольклорго мүнөздүү варианттуулук оюн айтымдарына да тиешелүү болгондуктан айтым саптары дайыма өзгөрүп турат. Бирок мындагы "Ак терек, көк терек, Бизден сизге ким керек?" деген саптар туруктуу сакталып, оюн аракети кайталанган сайын бул айтым саптары да кайталанат.

Кыргыз элинин кылымдап жашап келген улуттук оюндары бар. Актан Тыныбеков ошондой оюндардын элүүгө жакынын атап, ал оюндарды сыпаттап, ойноо тартибин, эрежесин жазып калтырган. (11. 532). Албетте, алардын арасында балдар оюндарынан да бар. Алсак,

"Элден - элден эл чабар" оюнунда:
"Элден - элден эл чабар,
Чалагыз деген бок чабар".
же
"Элден - элден эл чабар,
Итибай деген бок чабар" (11. 571) - деген айтым сөздөр колдонулса, "Токту сурамай" оюнунда: жашырып коюлган аты боюнча чакырылат:

"Туткуч, Туткуч" - дегенде көзү басылып отурган баланы Туткуч келип чекеге чертип кетет ... (11. 571). "Чикит чапмай" оюнунда: Оюнда утулуп калган бала алыска чабылган чикитти колуна алып,

"Акбай, Токбай,
Караменде, кашка тай,
Кулу-кулу кула тай,
Куруп кетсин Мандабай.
Акалекей-чакылакей,
Чаар бака, темир така.
Боронбай бүкүр, бооруна түкүр.
Чабалекей чам-чум" - деп оозун кымтыган бойдон жыдыманды көздөй катуу жүгүрөт. Жыдыманга чейин "чым" деген үнү басылбай жетсе кутулат... Эгер үнү басылып калса улам-улам кайта бара берет. (11. 575). Чикит - балдардын жакшы көргөн оюндарынын бири. Бул оюн "чабалекей", "чикилдек" деп да аталат. Оюн эрежеси окшош болгону менен андагы айтым сөздөр көп варианттуу, бирок туруктуу, салттык формага ээ.

Дагы бир оюнда (оюн аты белгисиз - И.К.) балдар уй мүйүз тарта тизелерин тийиштире отурушат. Ошондо алардын бири:

Эккелем-дүккалем,
Төрт амал, кара козу.
Көөкө, көпкө,
Пылтыр пыш, этегиң тос - дейт.

Калган балдар:

Ак самын, көк самын,
Аны издеп сен табын!- деп айтып турушат. (12.26)

Балдар арасына кеңири тараган "Хан вазир" оюнунда:

- Ханым, дат?
- Датың болсо айт.
- Ууру кармадым.
- Эмне уурдаптыр...(1.47) - деген айтым сөз туруктуу колдонулса, "Аксак кемпир бапалак" оюнунда диалог түрүндөгү төмөнкүдөй айтым сөз оюнду баштан-аяк коштоп, оюндун негизги өзөгүн түзүп турат:

Бул ким?
- Мен бапалак.
- Саа эмне керек?
- Маа, от - от.
- От ойрон болгон,
Бороон айдап жок болгон.
- Анда өзүм алам.
- Жок, бербейм.
- Жок, алам-алам.
- Ме, саа бапалак,
- Ме, саа бир муштум.
- Ме, саа бапалак,
- Ме, саа бир муштум...

Аксак кемпир бапалак,
Келбе башка акмалап.
Балдарым аман чоңойсо,
Каласың анан ташжалак. (1. 48).

Ошентип, оюн айтымдарынын дээрлик бардыгы практикалык мүнөзгө ээ болот жана ошол эле учурда балдарга эстетикалык рахат тартуулайт. Анткени оюн айтымы -балдар оюнуна поэтикалык көрк берип, аны баштан-аяк уюштуруп турган туруктуу компоненти. Алардын чыныгы идеялык-көркөмдүк мазмуну оюн аркылуу, оюн учурунда ачылат, оюнсуз көркөмдүк касиетин, маани-маңызын жоготот.

Адабияттар

1. Түлөгабылов М. Кыргыз балдар адабиятынын тарыхы. - Б.: Мектеп, 1991.
2. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. -М.: Высшая школа, 1983. - 448 б.
3. Круглов Ю.Т. Русские обрядовые песни. - М.: Высшая школа, 1982.
4. Орозова Г. Кыргыз балдар фольклорунун жанрдык составы жана поэтикасы. -Б.: Бийиктик, 2003.
5. Аникин А.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество. - Л.: Просвещение, 1983.
6. Русское народное поэтическое творчество /Под редакцией А.М.Новиковой /. - М.: Высшая школа, 1986.
7. Матыжанов К.С. Казахская детская фольклорная поэзия. - Автореферат диссертации на соискании ученой степени кандидата филологических наук. - Алма-Ата, 1990.
8. Кыргыз элинин оозеки чыгармачылык тарыхынын очерки. - Ф.: Илим, 1973.
9. Мукамбаев Ж. Эл ичи - өнөр кенчи. - Ф.: Кыргызстан, 1982. - 240 б.
10. Макелек Өмүрбай. Кыргыз балдарынын оозеки чыгармалары. // Кыргыздар. VI том. - Б.: Бийиктик, 2011.
11. Тыныбеков Актан. Кыргыздардын улуттук оюндары. // Кыргыздар. I том. - Б.: Кыргызстан, 1993.

М.Кеклик,
Кыргыз-Түрк «Манас» университети

«АК КЕМЕ» ПОВЕСТИ ТУУРАСЫНДА ҮЧ КӨЗ КАРАШ

1970-жылдары жарыяланган Ак кеме повести Ысык-Көл тоолорунда чон атасы Момун чал жана экинчи аялы, таэжеси Бекей менен күйөөсү Орозкул жана алардын коншусу Сейдакмат менен аялы Гүлжамалдан турган кичинекей чөйрөдө жашаган 7-8 жаштагы баланын кыска жашоосун жана кыялдарына байланышкан окуяларды баяндайт. Чоң атасынын жанында калган бала дүрбүсү менен дайыма караганы ак кеме, балык болуп сүзүп кетүүнү самайт. Чоң атасы айтып берген жомок жана уламыштардын таасири менен өзүнө таандык дүйнө менен жашаган бала, кыял жана ишенимдерине тескери окуяларга күбө болуп бул жашоодон алыстап ак кемеге жетүү үчүн өзүн сууга таштайт.

Повестеги окуяларда Бугу Эне уламышы жана башка символикалык, метафоралык элементтер орун алган. Уламыштарда баяндалган окуялар, түшүнүктөр, символдор улуттук жана ааламдык деңгээлде көп идеяны камтыган.

Азыркы күнгө чейин ак кеме повестин ар тараптан изилдеген жана талкуулаган көптөгөн иликтөөлөр бар.Чынгыз Айтматов жана чыгармаларына байланышкан иликтөөлөрү менен белгилүү жана бул тармакта кадырлуу деп эсептелген үч илимпозубуздун ак кеме повести туурасындагы ой-пикирлерине токтолгондон сон аталган ой-пикирлердин тегерегинде иликтөөбүздү өз алдынча анализдөөгө аракеттенебиз.

Чынгыз Айтматов жана чыгармалары туурасында баалуу эмгектери жана ортого койгон маанилүү жана таасирдүү аныктамалары менен таанымал Лайли Үкүбаева "Чынгыз Айтматов: Эстетика жана улуттук негиз"деген китебинде Чынгыз Айтматовдун жазуучулугу жана Ак кеме повести жөнүндө баалуу көз караштарын билдирген.Айтматовдун 1970-жылдарда жазылган чыгармаларында жашоо турмушту чагылдырууда жаңы ыкмаларга, жаңы адабий чыгармачылыка көнүл бургандыгын, чыгармаларында фольклорго кайрылгандыгын белгилеген.Илимпоз Айтматовдун европа маданиятына жакын болушуна каршы, чыгармачылыкка кайрылгандыгын, фольклорго болгон кызыгуусун бул чыгармаларында көбүрөөк байкаландыгы белгилеген. Илимпоз Айтматовдун Европа маданиятына жакын болуусуна каршы чыгармаларында кыргыз рухунун, кыргыз маданиятынын таасири басымдуу экендигин билдирген.Үкүбаева жазуучу повестинде фольклорго, уламштарга, жомокторго, макал-лакаптарга кайрылгандыгын бирок буларды жөн жерден колдонбогондугун, чыгарманын идеясын ачып берүү же болбосо образ жаратуу үчүн колодонгондугун билдирет. (Үкүбаева, 2004:204-206).

Үкүбаева, жазуучунун фольклорго карата эн жакын алакасын Ак кеме повести менен баштагандыгын, чыгармасынын бардык эргүүсү бугу эне жөнүндөгү жомок менен жуурулушуп, ал мезгилге чейинки чыгармаларынан курчтугу менен айырмаланып, жаңы ыкшы ойготкон ыкманы жаратканды-гын белгилейт.(Үкүбаева, 2004: 207-211).

Үкүбаева, бугу эне жөнүндөгү уламыштын, повестеги окуялардын өнүгүшү жагынан маанилүү экендигине көнүл бурган. Повесте жомок катары баяндалган Бугу Эне уламышынын жөн эле баяндалбагандыгын, реалдуу окуялар менен байланышта болгондугун баланын аруулук үчүн күрөшүн даназалаган өзгөчө катмар экендигин билдирет.Үкүбаева Бугу Эне жомогу чыгармадан алынып салынса чыгарманын да, баланын жана кыялдарынын да жок боло тургандыгын түшүндүрөт.

Илимпоз чыгармада жаратылыш сүрөттөлүп, табигый түрдө символдорго өткөндүгүн жана окуялардын тизмектешип чынжырлуу түрдө байланышкандыгын белгилейт. Үкүбаева баланын бир жомогу чоң атсынан уккан Бугу Эне ал эми экинчиси болсо өзүнүн Ак кеме жомогу жөнүндөгү жомогу экендигин билдирет. Илимпоздун ою боюнча эки жомок бирдей повестеги окуялардын өзөгүндө окуялардын өнүгүшүндө өзгөчө роль ойногондугун жана чыгарманын толук идеясын ортого койгондугун билдирет. Өзгөчө бул эки жомок чыгармадан алынынып салына турган болсо окуяларга олуттуу таасир калтырган трагедиялуу жыйынтык билинбей кала тургандыгын түшүндүрөт. (Үкүбаева, 2004:211-214).

Үкүбаева, жазуучу баланын Ак кеме жомогу аркылуу анын адамдык өзгөчөлүктөрүн, эч кимге окшошпогон кыялдарын, трагедиясын, үмүтүн, эңсөөсүн, ачып бергендигин билдирет.Өзгөчө бул кичинекей жомок менен менен бирге жазуучу Советтер союзу доорундагы жашоону сүрөттөгөндүгүн, бул мезгилдеги жашоо турмушта пайда болгон бир канча жакырчылыкты, адамдардын бири бирине болгон кызыкчылыктарын чеберчилик менен баяндагандыгын билдирет. Илимпоз Ак кемени повестин сонунда реалдуулуктан символго айлангандыгын, жомокту баланын катардагы кыялы эмес экендигин билдирет жана жомок баланын бийик ишениими, ага дем берген, аны үмүттөндүргөн ишениими экендигин билдирет. (Үкүбаева, 2004:214-215).

Илмпоз Бугу Эне жомогунун да чыгарманын маңызы жагынан баланын жомогу сыяктуу маанилүү экендигин белгилейт.Айтматовдун эл оозунда ар түрдүү варианттарда айтылып жүргөн бул уламыштын таасиринин аркасында өз жомогун жазгандыгын түшүндүрөт. Жомокто баяндалган өткөн замандагы адамдар жасаган нерселер бүгүнкү күндүн жашоочулары тарабынан да кайталанылгандыгын, өткөн заманда ыйык Бугу Энеге кол тийгизген сыяктуу азыркы күндө да ыйык деп эсептелген нерселерге, жаратылышка үстөмдүк кылуу ниетинин бар экендигин билдирет. Жазуучу чыгармада адамдардын аң-сезими, маданияты калыптанбагандыгын айткысы келгендигин билдирет. Кемпирдин айткандары (Бугу Эне менен сүйлөшүп, эскертүүлөрү) Орозкул, Момун жана Сейдакматтын кылган иштеринде кайталангандыгын, мунун баланын өлүмүнө себеп болгондугун билдирет. (Үкүбаева, 2004:216-217).

Үкүбаева, Айтматовдун бир журналистке берген репортажы туурасында сөз кылат. Журналисттин «Ак кеме» повестинин аягына байланыштуу "эн жаманы Момундун ата-бабалардын ыйык мурасына, өзүнүн абалына, абийирине балта чапкандыгы" бирок муну кызы жана небересинини тагдыры үчүн жасагандыгын белгилеген Айтматов кырдаалдын социалдык тарабына көңүл бурууну каалагандыгын баяндайт. Айтматов Ак кеме повестинде мотивдер менен бирге Момундун башкаларга көз каранды болгондугун сүрөттөйт. Бирок жазуучу, башкаларга көз каранды болбостон эркин, аракетчил, бактылуу жашоо сүрүүсү үчүн коомдун эмгектенүүсү, бир топ проблемаларды чечүүсү керек экендигин айтайын дегенин билдирген. (Үкүбаева, 2004:221-222).

Үкүбаева буга байланыштуу бардык нерсенин жайында экендигине адамдын бактылуу болушу үчүн керектүү шарт түзүлгөндүгүнө ишенген социалисттик коомдо, чынында инсан факторуна байланышкан бир канча чечилбеген маселе бар экендигине Айтматов коомдун көңүлүн бурууга далалаттанган.

"Ч.Айтматовдун каармандарынын көркөм дүйнөсү" деген китебинде Үкүбаева Айтматовдун жашоо, инсан, тарых, социалдык түзүлүш жөнүндөгү көз караштарын чыгармасындагы каармандарынын оозунан жана тажрыйбалары аркылуу ортого койгондугун айтат. Жазуучунун ички дүйнөсүнүн байлыгы жана тубаса таланты, күчтүү кеймпкерлерди жаратуусун камсыз кылган. Үкүбаева аталган китебинде токойдо мыйзамсыз кыйылган карагайларды агызууга аракеттенген Орозкул менен Момундун ортосундагы диалогго токтолгон. Бул диалогдон Орозкул менен Момундун адамдык сапаттары билинет. Момун гумандуу жан, ызакор адамдык сапаты бар, Орозкул болсо пессимист, орой, улууну жана салтты сыйлабаган кейипкер. Орозкулдун ою боюнча адам материалдык күчү менен бааланат. Момунда байлык жок ага акчаны өзү бергендиги үчүн колунан келишинче таш боор мамиле жасайт. Керек болсо жаман сөздөрдү айты сөгөт. Повестте бугуларды сүрөткө тартууну каалаган айдоочуга ачуулангандыгы менен сезимсиз болондугун илимпоз баса белгилейт. Повестте Орозкул айткандарынын аркасынан жасаган иштери аны терс сапаттарын бекемдейт. (Үкүбаева, 2008:70-78).

Үкүбаева Совет доорундагы саясаттын комунисттик режимдин кыргыз коомчулугуна туура келбеген социалдык саясатынын Орозкул сыяктуу өз камын ойлогон кишилердин пайда болушуна шарт түзгөндүгүн билдирет. Мындай кишилер салттуу үй-бүлөсүнөн жай таба алган эмес жана Советтик үй-бүлөгө да көнө алган эмес. Сырттан келген бугуларга жооптуу болбогондугун жана аларды өлтүрүп жок кылуу коркунучтуу эмес экендигин айткан ан-сезимдеги киши.

Кыргыз адабиятында чон сынчы жана илимпоздордун бири Кенешбек Асаналиев "Чынгыз Айтматовдун адабият, адамдык доору"деген макаласында Айтматовдун тааныла баштаган доордогу талкууларын анализдеп жатып Ак кеме туурасында ой пикирлерин билдирет. Биринчиден повестин чыныгы аты кийин өзгөртүлгөндүгүн алгачкы аты - Жомоктон кийин... деп аталгандыгын жана бул аттын чыгармага ынгайлуу экендигин эскерген. Чыгарма жазылган доордо социалисттик реализмдин адабий чөйрөгө коркунуч туудура турган денгээлде болгондугун айткан.

Айтматов мунун таасиринде калбоосу мүмкүн эмес экендигин билдирген Асаналиев, чыгарманын аягы мындан улам кийинчерээк аз да болсо өзгөрүүгө дуушар болгондугун билдирет. Бирок социалисттик реализм доорунда белгилүү болгон чыгарманын жакшы болуп аякталышы Ак кеме повестинде трагедиялуу аяктагандыгына басым жасаган. Баары бир Асаналиев "улуу жазуучу Айтматов, алган наамдарына жана алган чон сыйлыктарына каршы рахаттанып күнүмдүк идеологиянын кулу болуп калдыбы, же болбосо принципиалдуу чынчыл жолдон тажабай алга кеттиби?" деген суроого токтолот. (Асаналиев, 2004:68-70)

Асаналиев "Доор менен бирге" деген чыгармасында жазуучунун Гүлсарат чыгармаларынан кийинки чыгармаларында балдардын жана жаштардын кейипкерлери басымдуу болгондугун, жашоодогу карамакаршылыктардын, көзгө көрүнбөгөн баш аламан мамилелердин, балдардын, жаштардын кабылдоосу, түшүнүк жана сезимдери менен баалагандыгын билдирет. Илимпоз, Ак кемедеги каарман баланын чыгармадагы чыныгы жана жалган дүйнөсүн, кээ бир адамдык мамилелеринин эң жогорку чекити, борбору, жазуучу берейин деген негизги ой, жашоонун философиялык мааниси экендигин билдирет.

Асакееванын изилдөөлөрүндө да К.Асаналиевдин ой-пикирлерине бир нече ирет кайрылган.Ак кеме повестинде "3"саны көңүлдү бурат. Асаналиевдин ою боюнча повесте окуялар окуу сумкасынын алынышы менен башталат жана окуя үч күндө өнүгөт. Бирок бул жерде күн деп айтылган 24 сааттык убакыт эмес узак мезгилди камтыйт.Анын ою боюнча биринчи күнү окуя ишке ашат, экинчи күнү чыныгы бугулар келет, үчүнчү күнү мүйүздүү Бугу Эне өлтүрүлөт. Үч санына тиешелүү башка бир маселе мүйүздүү Бугу Эненин үч киши (Орозкул, Сейдакмат, Момун) тарабынан өлтүрүлүшү. (Асакеева, 2008:66-71). Илимпоз бул каармандардан Сейдакматтын Бугу Эненин өлтүрүрлүшүнө чейинки окуяларга чейин бары жогу белгисиз бирөө экендигин, бул окуя менен бирге коркунучтуу адам катары пайда болгондугун, окуянын тез аякталышына себеп болгондугун билдирет.

Кенешбек Асаналиев повесттеги уламыш башка бирөө тарабынан баяндалган учурда таасирдүү болбостугун билдирет. Изилдөөчү баланын өткөндү келечекке алмаштырган функциясын эске алып, кичинекей каармандын баяндоосу жана кыялы менен уламыштын жаңыдан айтылгандыгын, себеби баланын Бугу Энени ыйыктагандыгын жана ага умуттөнгөндүгүн түшүндүрөт. (Асаналиев, 2004:70-73)

Ч.Айтматовду эң жакшы тааныгандардын бири жазуучунун жанында дайыма болгон изилдөөчү жана жазуучу Абдылдажан Акматалиеа "Чынгыз Айтматовдун дүйнөсү" деген китебинде Ак кеме повестинин жзылыш тарыхына кайрылган.

Айтматов бала менен жаратылыш ортосундагы мамилеге токтолгондугун жан бул мамилени чыгарма кылып жазууну каалаган мезгилде Ысык-Көлгө келет. Бул жерде бир бугуну атып алгандыгын мактанган адамга жолугат, бул кишини тегерегиндегилер да макташат. Табигатка аяр караган жазуучу бул окуядан таасирленип Ак кеме поветин жазууга киришет.

Акматалиеа Ак кемеде бала каарманга байланыштуу анын Бугу Эне уламышына байланыштуу экологиялык проблемага улуттук маани берүү керек экендиги чыгарманын темасы экендигин белгилейт.

Момун Бугу Энени өлтүрүп күнөөлүү болгондугу үчүн ата-бабаларынын арбактарына көңүлү жай жүрө албастыгын айтат. Илимпоз карыган чал бул про-

блеманы арак ичип унутууну жана небересини бетин карай албай калгандыгын жазат. Өзгөчө повестте бала менен Орозкулдун бетме-бет келгенине көңүл бурат. Орозкул баланын аруу сезимдерин жок кылуу үчүн күч колдонсо да аны жок кыла албагандыгын, бала таза абийири менен бул дүйнөгө келген болсо ошол бойдон кеткендиги, жаман нерсеге аралашпай күрөшкөн күрөшү менен сыймыктануусу керектиги жана анын өлүмү женилүү эмес, тескерисинче адептүү жениши, ойлорунун таза жана ачыктыгы (Акматалиев, 1998:30-31).

Илимпоз, жазуучунун Ак кеменин башкы каармаңы бала деп тандап алышынын маанисине көңүл бурган жана бала кейипкердин образдаштырылгандыгын жана символдоштурулгандыгын билдирет. Тазалыктын, аруулуктун символу бала көргөн жакшы-жаман нерселерин сөзсүз ажырата билүүсү оной эле.Акматалиев Ак кеме бул баланын кыялында эмнени ойлонгондугуна байланыштуу "баланын таза тилеги, келечектеги максаты, идеялы"деген. Мүйүздүү Бугу Эне болсо бала үчүн эненин символу, акылдуу, күчтүү жана адамдарга жакшылык алып келген идеал болуп саналат (Акматалиев, 1998:106-107).

Акматалиев Айтматовдун кош тилдүүлүгүнө токтолуп жазуучунун орусча чыгарма жазса да улуттук баалуулуктарды сактагандыгын билдирет. Илимпоз Ак кемени мисал катары көрсөтүп орусча жазылган бул чыгармада кыргыз жашоосунун чыныгы сүрөтү тартылгандыгын, каармандар орусча сүйлөсө да сүйлөгөндөрүнөн улуттук сезилгендигин билдирет (Акматалиев, 1998:134).

Акматалиев китебинде баяндалган эркиндик жана көз карандысыздык деген макаласында Ак кеме повестинин саясий жана социалдык планда курч жазылган чыгарма экендигин белгилеп, чыгармага "экология, адам проблемалары менен бирге адамдын эркиндигине каршы саясий баскы "темасы камтылгандыгын да жактайт. Бул пикирлери менен Акматалиев Асаналиевге окшош көз карашта болгондугун далилдейт (Акматалиев, 2008:131).

Үкүбаеванын анализдөөлөрү жана жогорудагы ой пикирлер өтө так маалыматтар жана далилдер менен бышыкталган. Үкүбаеванын изилдөөсүндө повестеги окуя, каармандардын берилиши, жазуучунун окуяларга карата мамилеси, повестеги фольклордук элементтер, символдор, табигаттын сүрөтөөлөрү, диалогдор,повест жазылган доордогу саясий жана социалдык түзүлүш, кыргыз тарыхы жана салты, повестин тили, баяндалышы, повестен алына турган маалыматтар, повесттин кыргыз коомчулугуна карата аалам-дык денгээлдеги жол көрсөтүүчү функциясы берилген жана жыйынтыктап айтканда өтө маанилүү маалыматтар ортого коюлган.

Асаналиев менен Акматалиев да иликтөөлөрүндө айрыкча повестеги окуялардын жана кейипкерлердин түзүлүшүндө көшөгө артында калган Айтматовко тиешелүү маалыматтарды окурмандарга тартуулаган жана чыгарманын окурман тарабынан көбүрөөк талдалышына салым кошкон.

Үкүбаева белгилегендей Айтматовдун чыгармаларындагы каармандар чыныгы каармандар. Бул чындык каармандардын сүрөттөлүшүндө окуялардын арасындагы мамилелерде ачык билинет.

Бир топ илимпоздор Орозкулдун таш боор, адепсиз жана адамгерчиликсиз болгондугу үчүн бала көрбөй жазалангандыгын белгилешет. Мындай жоромолдун туура экендигин айтуу кыйын. Айтматов балалуу боло албаган абалды жаза катары санаган чечим чыгаруучу позицияда болгон эмес. Мындай абал жашоонун табигый көрүнүшү жана бир эле жаман адамдардын башына келчү иш эмес. Орозкулду таш боор кылган себептерди жазуучу ачып берген. Повесте Орозкул жаман болгондугу үчүн эмес баласы болбогондугу үчүн жаман абалга түштү. Орозкул дайыма өзү менен башкаларды салыштырп карайт. Балалуу болбошунун себеби катары аялына жана Момунга башка адамдардан айырмаланып таш боор мамиле жасайт.

Орозкулдун кыялдары эмне үчүн таш боор болуп калгандыгын ачыкка чыгарат. Дайыма шаардэ туруу-ну энсейт. Шаардагы адамдар эмнелер жасагандыгын элестетет:

Жашоо деген шаардагыдай болушу керек. Эң жакшысы ошол жака барып туруш керек. Жасаган ишине жараша сый көрсөтүшөт. Мындан башка эмне бар.-Анткени ушундай.Кызматтын маанисине карап сый урмат көрсөтүлөт. Маданиятуу адамдар..

Шаардык аялга үйлөнөнт элем... Сулуу аял менен колтукташып кинотеатрларга бармакпыз... Карасан балдарыбыз бар. Уулумду юрист кылып, кызымды пианино сабагына бермекмин...(70)

Орозкул айылга байланышкан ар нерсеге ирээнжип караган.Каргалар, жомоктор, кыш ... булардын баарын дайыма салыштырп караган. Салыштыруулары Орозкулдун адамгерчилигине маанилүү роль ойногон.Орозкулдун мүнөзү жана ишенимсиздигинен пайда болгон салыштыруларда дайыма кемчиликтерди көргөндүгү үчүн жамандыкка жана ынтымаксыздыкка жол ачат. Мына ушундан улуам жазуучу Орозкул жөнүндө мындай: Бул жашоо ал каалагандай эмес эле (75).

Бул мисалдардан байкалгандай жазуучунун повестеги каармандарынын адамгерчилиги факт, окуялар, жашаган чөйрөсү жана өтмүшүнө байланышкан.

Повестте Орозкулдун кылгандары өзүнө жана тегерегиндегилерге кайгы капа алып келет.Бирок жалпысынан повести жыйынтыктап карай турган болсок Орозкулдун адамгерчилиги же болбосо адамгерчиликсиздигинен эмес.

Дүйнөдө Орозкул сыяктуулар болгон жана боло берет.Жазуучу бул чындыкты окурман өзү билүүсүн каалап негизги айтайын дегени жашоодогу бул чындыкка каршы башка адамдардын мамилеси жана алардын адамгерчиликтери.

Орозкулду Орозкул кылган өзгөчөлүктөр повестте белгилүү болуп көрүнүп турса Момунду алсыз кылган сапаттар окурман тарабынан ойлонулушу максат кылынган.Момундун туулган жерине, салт санаасына, тарыхына жакындыгы, тажрыйбасы аны Орозкулдун жанында жогору бааланбайт тескерисинче повестин акырында Акматалиев белгилегендей баланын жүзүнө карай албай турган абалга түшүрөт.

Момундун мындай пассивдүү адамгерчилиги жазуучу тарабынан:

Момундун эч кадырлуу аксакал кейпи жок.Чондук да кылыа албайт, оройлук да кыла албайт, оор басырыктуулугу да жок. Балким анын жалгыз үстөмдүгү башкалардын алдында кичирейүүдөн коркпошу эмне дегенине туруштук берүү (20).

Повестеги окуялардын борборундагы баланын адамгерчилигин калыптандырган нерсе жалгыздык жана жаратылыш. Ошол эле мезгилде мындан башка символго айланган :чон атасынын айткандары, Бугу Эне уламышы, Чыпалак жомогу, дүрбүсү, сумкасы,

Ак кемеси, Кулубек ж.б. анын кыялдарын жана адамдык сапаттарын түзөт. Кыялы менен жашаган бала Орозкул жаан чөйрөсүндөгү жаман адамдарды көргөндө чон атасынан айырмаланып жашоону да ойлоно баштайт:

Адамдар эмнеге муну жасашат? Эмнеге жарымы жакшы жарымы жаман? Эмнеге бактылуу эмнеге бактысыз? Кээ бир адамдардан коркco кээ бирөөлөрдөн коркпойт? Эмнеге бирөөнүн баласы бар бирөөнүн баласы жок? Эмнеге кээ бирөөлөр башкаларга айлык бердирбейт? Эн жакшы адамдар айлыкты эн көп алгандар бы? Чон атасынын айлыгы аз болгондугу үчүн бардыгы аны ушундай күчкө салабы?

Айтматов бала адилетсиздик менен күрөшүү жолунда караган. Бирок бул жол сууга сүзүү менен аяктайт.

Бала, Момун, Орозкулдун тегерегинде Сейдакмат, Бекей, Гүлжамал, Нине, Кулубек сыяктуу каармандар окуяларда эн жакшы берилген.Повестеги ар бир элементтин максаты жана мааниси бол.он жана кээ бирлери символдоштурулган.Бул болсо повестин бардык доорго жана ар тарапка арналгандыгын ачыктайт.

Үкүбаева белгилегендей фольклорго болгон кызыгуусу бул чыгармада көп байкалган Чынгыз Айтматов Ак кеме романында ааламдын тарыхтагы мифологиясын повестте баяндоо мүмкүнчүлүктөрү менен доорубуздагы проблемаларды чечүү жолун сунуштаган.Жазуучу повесте колдонгон мифологиялык элементтер, сүрөттөөлөр, кейипкерлер кыргыз рухунун, маданиятынын таасирин сездирет. Өткөн замандын жана азыркы учурдун салыштырылышында тарыхка, салтка көнүл бурбаган адамзаттын трагедиялуу жашоосуна басым жасаган.

Чынгыз Айтматов башка чыгармаларындагыдай эле "инсанга"кайрылган бул повестинде да негизги проблемаларын ортого койгон. Бул багытта эн негизги нерсе адамдын бул дүйнөдө адамча жашоосу. Бирок, Үкүбаева айткандай социалисттик коомдо адам факторуна байланышкан канчалаган проблема жатат жана жазуучу өзгөчө буга көнүл бурууну каалаган.

Адабиятта социалисттик реализм өкүм сүргөн бул доордо өмүрү Советтик системага каршы болгон бир жазуучунун чыгармаларындагы каармандарын коруу үчүн болсо да мезгилдин шарттарына жараша мамиле кылуу керек экендигин белгилеген Асаналиев Айтматовдун кыргыз адабиятын эстетикалык жактан жогору денгээлге чыгарууну өзүнө чон маселе жана чон максат кылып алгандыгын билдирет. Чынгыз Айтматов эч кимге окшошпогон сапаты менен ар тараптан кыргыз маданияты менен сугарылган. Ак кеме да мунун мисалы.

Адабияттар

1. Акталиев А., Йылдырым сесли манасчы Айтматов, Манас йайынжылык басылмалары, Элазыг - 2008.

2. Акталиев А., Женгиз Айтматовун дүнйасы, Ататүрк Күлтүр Меркезинин басылмалары, -Анкара-1998

3. Айтматов Женгиз, Бейаз Геми / Которгон: Мехмет Өзгүл), -Стамбул - 2008.

4. Асакеев Д,Чынгыз Айтматовдун чыгармаларында сюжет куруу проблемасы, -Б.: БГУ, 2008.

5. Асаналиев К., Доор менен бирге, Ф., 1981.

6. Асаналиев К., "Женгиз Айтматовун Едебият адамлыгы деври", Чынгыз Айтматовдун 75-жылдыгына арналган Манас Университетинин басылмалары, (Кыргызчадан которгон: Айхан Челикбай)-Б.,2004.

7. Башаран Селман, Женгиз Айтматов хаккында Кыргызстан ве Түркиеде йапылан араштырмалар үзерине бир дейерлендирме, (Диссертация) -Б., 2011.

8. Үкүбаева Л., Чынгыз Айтматов: Эстетика жана улуттук негиз, -Б.: БГУ, 2004.

9. Үкүбаева Л., Чынгыз Айтматовдун каармандарынын көркөм дүйнөсү, -Б., 2008.

К.Ибраимов,
К.Карасаев атындагы БГУ

БАЛДАР ФОЛЬКЛОРУНДАГЫ СӨЗ ОЮНДАРЫ

Бул топтогу оюндардын кыймылдуу оюндар менен анча деле байланышы жок. Оюндун өзү эле айтым сөздөрдөн турат, башкача айтканда муну сөз оюну десе болот. Мындай айтымдардын негизги белгиси - оюн элементтеринин болушу, максаты - күлкү, азил-тамаша жаратуу, ойлонтуу. Сөз оюну негизинен диалог түрүндө, кээде кезектешип айтылып, бири-биринен жооп күтөт, өз ара сөз жарышына, ой жарышына түшөт, ошол сөз оюндарынан улам тамаша-күлкү кызыгына батып, өздөрүнчө ырахат алат. Мындай оозеки чыгармаларга балдардын азил-тамаша айтымдарын, жаңылмачтарды, табышмактарды кошууга болот.

Азил - тамаша айтымдары (поддёвки). Балдардын диалог аркылуу бири-бирине тийиштик кылып, келекелеп сөзгө чалынтышы, азил-тамаша айтымдары аркылуу оюн-күлкү жаратышы ар бир элде бар. Орус балдар фольклорун изилдеген окумуштуу М.Н.Мельниковдун: "Это - весёлые шутки - балагурки, средство забавы, "за счет товарища", основанное на игре словом и вспомогательным действием" (1. 88) - деген аныктамасы кыргыз балдарынын репертуарындагы азил-тамаша айтымдарына да туура келет.

Балдардын диалог түрүндөгү азил-тамашалары ар кандай формада жолугат. Орус балдар фольклорундагы мындай чыгармаларды М.Н.Мельников "поддёвки-заманки", "поддёвки-искусственного диалога", "поддёвки-естественного диалога", "поддёвки-загадок", "поддёвки-шутки", "поддёвки-присловья" деп алтыга ажыратат. (2. 141). Казак жана өзбек балдар фольклорундагы азил-тамаша айтымдары деле бир аз айырмачылыктары менен ушул сыяктуу түрлөргө бөлүштүрүлгөн. (2. 3). Айрым окумуштуулар (С.Г.Ла-

зутин) болсо балдардын азил-тамаша айтымдарын оюндан тышкаркы фольклор катары карайт. Кыргыз фольклористикасында балдарга тиешелүү оозеки чыгармаларды, алардын ичинде балдардын азил-тамаша сөздөрүн да, жазып алууга олуттуу көңүл бурулган эмес, жыйналбай деле калган. Балдар арасында мындай чыгармалардын ар кандай жанрдык түрлөрү жашап келгендигинен шек санооо болбойт. Колдо болгон материалдардын негизинде азил-тамаша айтымдарынын айрым түрлөрүнө кыскача токтолобуз.

Диалог түрүндөгү азил тамашалар жасалма, же табигый түрдө болушу мүмкүн. Жасалма диалогдо курулган тамашаларды балдар атайылап ойлоп таап, оюн катары алмак-салмак айтышат. Балдардын бири экинчисине кайсы бир сөздү айтууну өтүнөт да, жолдошуна тийиштик кылып, анын намысына тийип, уялта турган уйкаш сөз таап айтат. Мисалы:

- Чылбыр дечи!
- Чылбыр.
- Чыча албай чыңыр!

Табигый диалог учурундагы азил-тамашалар аңгеме арасында капыстан айтылат. Маселен, сүйлөшүп отурган балдардын бири бир нерсени укпай, же чала угуп калса:

- Эмне? - деп кайталап сурайт.
- Темене! - дейт экинчи бала.

"Чалынтма"-суроолуу азил-тамаша айтымдарында балдардын бири экинчисине кайсы бир керектүү сөздү айттырып алууга аракет жасайт. Ал үчүн ар кандай ыкманы колдонот, ойлоп табат. Мисалы, кандайдыр бир нерсени көрсөтүп, тандап айтууну сунуштайт:

- Акпы, карабы?
- Кара.
- Башыңа чыксын жара!

Кээде табышмак аркылуу да оюн максаты ишке ашат. Канткен менен да керектүү сөзгө табышмак ойлоп табуу оңойго турбайт жана мындай айтым сөздөрдүн композициялык курулушу бир аз татаалыраак. Ал табышмактан, анын жандырмагынан жана ошол жандырмакка уйкаштырылган сөздөн, демек, үч компоненттен турат. Мисалы:

- Бели бүкүр, алыска түкүр. Бул эмне?
- Мылтык.
- Оозуңа жүн тык!

Мындай "чалынтма" - суроолуу айтым сөздөрдүн арасында кыймыл-аракетке негизделген түрлөрү да бар. Мисалы, ары карап турган курбусунун көзүн байкатпай келип баса коюп: "Күзгүбү, таракпы?" - деп сурайт. Эгер "күзгү" десе, көзүн бошотуп жиберет, же жумшак сылайт. "Тарак" десе, "тарак тарайт" деп көзүн оорута тарап, сыдырып өтөт. Буга окшош оюндар казак, өзбек балдар фольклорунда да кездешет. Казак балдар фольклорунда "күзгүбү, таракпы? дегендин ордуна "айна ма, тарак ма?" десе, өзбек балдар фольклорунда "сүтпе, каймак па?" деп айтылат. (2. 141). Оюн-тамаша катары, каяша айтып, сөздүн маанисин бура сүйлөөгө багытталган суроо-жооп айтымдары бар. Мисалы:

- Кимдин баласысың?
- Атамдын баласымын.
- Атаңдын аты ким?
- Атамдын аты жылкыда.
- Айылыңдын чоңу ким?
- Төө.
- Аксакалы ким?
- Теке ... - ушундайча уланып кете берет.

Балдар өз каршылаштарын алдап, "сөз тузагына" чалынтуу максатында алдамай-азилдерин айтышат. Алдамчы айтымдар аркылуу балдар бири-биринин шаштысын кетирет, келеке кылат. Мисалы:

- Максат, тигини карачы.
(Максат жалт карайт)
- Караттым, караттым,
Карганын богун жалаттым! - дейт.

Кээде кыймыл, иш-аракет аркылуу алдамай аракети бар. Мисалы, "Тигине, самолёт, самолёт учуп баратат" деп балдардын бири кыйкырса, калгандары "Кана, кана!" деп чуулдашат. Ал болсо, "мына, мына!" деп мурдун көрсөтөт, балдар аны жабыла кууп жөнөйт.

Жыйынтыктап айтканда, ар түркүн формадагы азил-тамаша айтымдары оюн-күлкү, эрмек катары балдар арасында кеңири тараган. Алардын көлөмү негизинен чакан, эки, төрт саптан туруп, көбүнесе уйкаштуу, шыдыр айтылган декламацияга окшошуп кетет.

Адабияттар

1. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. - М.: Просвещение, 1987.

2. Матыжанов К.С. Казактын фольклорлык балалар поэзиясы. Дисс. на соискание ученой степени канд. филол.наук. - Алматы, 1990.

3. Сафаров А. Жанровый состав и поэтика узбекского детского поэтического фольклора. /Автореферат диссертации на соисканииученой степени док. филол. наук. - Ташкент, 1985.

М.Кеклик,
Кыргыз-Түрк "Манас" университети

ОМОР СООРОНОВДУН "КЫРГЫЗЫМ АЙ, КЫРГЫЗЫМ!" ЫР КИТЕБИ ТУУРАСЫНДА

Омор Сооронооводун "Кыргызым ай, кыргызым" деп аталган ыр китеби 2008-жылы басылып чыккан. Эки бөлүмдөн турган ыр китепте акындын Советтер Союзу жоюлгандан кийинки доордогу жана Кыргызстандын көз карандысыздыгынын алгачкы жылдарында жазылган ырлары хронологиялык түрдө берилген.

Биринчи бөлүмдөгү ырларында көбүнчө ата мекен, патриоттуулук, кыргыз тарыхы, кыргыз эли жана келечеги, эгемендүүлүк, достук, үй-бүлө, санат темасындагы ж.б.ырлары орун алган.

Акын киришүү бөлүмүндө төрт сап ыры менен бул жыйнактагы ырларынын жалпы тематикасын камтый алган:

Там бузулса талкалап, кайра салат,
Хан бузулса хандыкты башкасы алат.
Эл бузулса эсебин табыш кыйын
Чындык өлүп, ушактын шамы жанат.
(Сооронов, 6-б.)

Автор жогорудагы төрт сапта башка бир канча ырларындагыдай эле негизги айта турганын көбүнчө үчүнчү же төртүнчү саптарында курч бере алган.

Бул эмгекте берилген ыр өрнөктөрүнөн да байкалгандай Омор Сооронов ырларында кыргыз фольклорунда кездешкен кыргыз эл акындарынын маанилик тыбыштык өзгөчөлүктөрүн ырларынын аягына чейин колдонгон.

Китебиндеги дээрлик ырларында акын маанилик жактан биримдик катары төрт саптан кураган. Ырларынын көпчүлүгү 11ге чейинки муундук өлчөмдү түзө алат.

Он жыл ашты.Ырларымды ойготпой,
Жүрө бергем тул катындай, бойдоктой.
Кол жазмалар колтугумдан алышкан
Кылчандатпас кыйын ысык ойноштой.
(Сооронов, 22/1-б)

Бул төрт саптан да байкалгандай акын 11ге чейинки муун өлчөмү менен биргеликте аа ха түрүндөгү уйкаштык менен ырларында үндөштүктү сактоого аракет кылган.

Санат дигар,дигараст, казалдарын
Элине окап эми мен базардамын.
Молдолугун мойнума кабыл кылып,
Акындыгын жар салып азандамын.
(Сооронов, 8/1-б.)

Санатка байланышкан бул ырында акын максатына кайра эле сонку саптарында басым жасаган жана салыштырууларга орун берген. Бул болсо жогорудагы төрт сапка оригиналдуулук берген.

Шакирттери шалаакы болуп келдик,
Даярдабай, даярга конуп келдик.
Айткандарын аткарбай алп агайдын
Даражага, наамга онуп келдик.
Молдо Нияз дегенде агайды эстейм,
Болот десе Ниязден алыс кетпейм.
Эки аалымдын эмгегин баалабасан
Эгизим бол баары бир "Аман!" дешпейм.

Жогорудагы саптарда байкалгандай акын санатчы жана адамдык сапаты жагынан Молдо Нияз менен Болот Мураталы уулун даанышман жол көрсөтүүчү туткан. Автор бул оюн берип жатып да "сөз оюндарына" кайрылган, "Болот, эгиз, Аман" сыяктуу сөздөрдү көп маани катары колдонгон.

Акын ыр китебинин аталышындагыдай "ай" сөзү аркылуу бир топ ырларында уйкаштык жана үндөштүк элементтерине кайрылган. Башкача айтканда "ай " тыбышынын мааниси жана тыбыштык өзгөчөлүктөрү аркылуу бере алган.

О, кенебес элим ай,
Биримдигин кемин ай,
Бөлүнгөндү таштабай,
Баба сөзүн сактабай,
Мактанганын эмине ай?...

"Ойгон Кыргыз!" ырынан мурун айтылган төмөндөгү эки сапта акын "ай" тыбышын пайдаланып, кыргыз тарыхына жана жашоо турмушуна өкүнгөн жана капаланган көз карашын билдирген.

Айтылгандай эски жомокто:
Кыргыз кирип кокту-колотко
Тымтыракай, быт-чыт бөлүнүп,
Урук кууп кетти тозокко.
(Сооронов, 11/1-б.)

О, Кудай ай!Кайран элим ай!
Эсин кирет качан сенин ай!
"Бөлүнгөндү бөрү жейт" дейсин дагы
"Турдакун!"-деп Түндүк кыйкырса,
"Апсамат!"-деп Түштүк кыйтыйса,
Эне тилин тепсегендерге
Тирүүсүндө жерди сый кылса
(Сооронов, 12/4-б.)

Кыргыз элине кыргыз тарыхын жана маданиятын туу тутунушун сунуштаган.

Акын ыр китебинин атындай "Кыргызым ай, кыргызым" деген ырында кыргыз элине кейигендигин жана сындоолорун багыштаган. Бул кейиштүү сөздөрдөн автор 2005-жылы болгон ынкылабты колдобогондугу байкалат.

Мамлекетти Мекен деп билиш керек,
Кыргыз элим экен деп жүрүш керек.
Атажуртка аржай сөз айта бербей,
Ажого да абайлап үрүш керек.
(Сооронов, 44/3-б.)

Кыргызым ай, кыргызым- ала кушум,
Жалпы кыргыз ишинде жаралуусун.
Мекен таануу, эл таануу жагын алсак
Башка элдердин жанында жабагысын.
Биримдиктин бир сырын сакташ үчүн
Бүгүн керек кайрадан жаралышын.
(Сооронов, 45/3-б.)

Акындын бул ыры башка бир канча ырларынан айырмаланып алты саптан жазылган. Алты саптын акыркы эки сабы үгүт, насаат мүнөзүндө. Башка бир топ ырларындагыдай сөз санатына кайрылган эмес, ачык таамай айтылган тил менен оюн баяндаган. Акындын ырлары дүйнө таануусуна жана ички дүйнөсүнө дал келип таза кыргыз тили менен жазылган. Ырларында чет сөздөр жокко эсе. Өзгөчө ырларында даанышман катары билдирген көз караштарын жана каармандарын кыргыз тарыхынан алган;

Ойлонсом кыргызым бир арман окшойт,
Урпагы манкурт болуп калган окшойт.
"Манас"деп тилинен чан чыккан менен
"Элбиз"деп кыйкырганы жалган окшойт.
(Сооронов,39/1-б.)

Жомоктогу баатырларды мактайбыз:
Манас, Төштүк, Кожожашты жаттайбыз
Анык өткөн Алымкулду, Тайлакты,
Мамыр, Жусуп, Полот ханды айтпайбыз.
(Сооронов,46/3-б.)

Автор "Коноктогу кобур сөз", "Арка Анжыян", "Алыстап кетпестирбиз...?" деп аталган ырлары менен бирге башка бир канча ырларында социалдык жана технологиялык өнүгүүлөрдү тема катары көтөргөн, окуяларга сынчыл көз караш менен караган бирок көркөм ыкманы бере алган эмес. Анткени адамдардын жашоо стилин өзүнүн идеологиясы боюнча сезимдик аныктамалар колдонот жатат.

Биздин атка болгонбу "тамам!" белги,
Жол учуна аксандап жаман келди.
Ата-энесин алмашып "пул-пул"деген
Ыманы жок бир укмуш заман келди.
(Сооронов, 19/1-б.)

Эгемендик элиме куп келди эле,
Эл милдетин аткаруу жуп келди эле,
Ушундайда соодага сорулганын
Ай, кыргызым, абийирсиз сук белги эле.
(Сооронов, 20/1-б.)

1994-жылы жазылган "Ыманы жок бир укмуш заман келди" деп аталган ырынан алынган жогорудагы саптарда баяндалгандай акын кыргыз коомунун көз карандысыздыктан кийинки болгон тез өнүгүү өгөрүүлөрүнө карата тан калган өзгөчө сезимин далилдейт.Албетте бул санатчылардын сезимталдыгына жана даанышмандыгына жакшы өрнөк болуп саналат. Ошентсе да акын ашыкча сезимин көрсөтүү менен- коом туш болгон өзгөрүүгө карата сезген толкунданууcу аны көркөм жана ойдон жаратылган ыкмадан алыстаткан. Акын мындай ырларында, көз караштарын белгилүү бир ыр формасы менен ыр түзүлүшү ичинде көбүнчө муун жана уйкаштыктардан түзүлгөн үндөштүк менен "ай" сыяктуу сөздөр менен баяндоону тандап алган:

Кыргызым ай, кыйынынды иргебей,
(Кыйыгын да, кыйшыгын да биргедей)
Эл бузарлар эдирендеп мейлинче
Элдин башын басып барат сиркедей
(Сооронов, 46/1-б.)

2007-жылы жазылган жогорудагы ырда акын калк арасын бузган бузукуларды битке салыштырган. Арадан өткөн 13 жылда акындын ыкмасында көп деле өзгөрүү байкалбайт.

Акындын 2008-жылы жазылган "Башка элге кеткен жигитке", "Чет элде калган кыздарга" жана "Элим ай" деп аталган ырларында эгемендүүлүк жана глобалдашуу жараянында кыргыз кызы менен кыргыз баласынын абалы баяндалат.

Оокат издеп чет элге кеткен жигит,
Чынында оокат опасыз кептен бийик.
Ошентсе да оюмду тумандатат,
Ошол элге эл болуп кетсен кирип.
(Сооронов, 48/1-б.)

Кеткен кыз ай, кеткен кыз, козгоп дилин
Кыргызынды эстедин ойлоп кимин?
Силер менен аталып эне тилин,
Бейиш менен тен коет коргоп динин
(Сооронов, 51/3-б.)

Бул ырларда акындын жашап жаткан доордун проблемалары менен алектенгени, күнүмдүк турмушту андагандыгы, көрөгөчтүгү, кээ бир терс көрүнүштөрдү алдын-ала байкап эскертүү бергендигин көрсөтөт. Мындай жагдай акындын жетишкен жагы катары бааланса да эстетикалык ыкманы аныктай албагандыгы бул сыяктуу ырларынын тарыхый маалымат боло албагандыгы да кемчилик тарабы деп эсептөөгө болот.

"Ырларыма" деп аталган ырында автор ыр түшүнүгүн ортого койгон;

Мен ырларга өгөй, тажаал немедей
Мерез болгом аябастан кенедей.
Сылап-сыйпап таптагандын ордуна
Таштап койгом сууну чанган кемедей.
(Сооронов, 23/1-б.)

Кел, ырларым, кол жеткенин кылалы,
Бизден агат келечектин булагы.
Тоо томкоруп ийбесек да, улуулук-
Аксакалдык сөзүбүздө туралы.
(Сооронов, 23/6-б.)

Жогорудагы саптарда ырларынын акылман ойлорду ортого коюу максатында жазылгандыгын билдирет. Ошентсе да акындын ырларында коомдогу окуяларга, жашоо турмушка болгон көсөм пикиринин ордуна көбүнчө заманга нааразычылыгы жана коомдун кемчилигине басым жасалган сынчыл ыкма ээлегендигин айта алабыз. Мындай нааразычылык жагдайды уйкаштыктар жана "ай" деген кайрылуулар менен ачык түрдө айтылган жана ырларынын соңку төрт саптарында да буга карата чарасы айтылган.

Аксакалдан алты жашка чейин мас,
Кемпир да мас, көшөгөдө келин мас.
Күндөмаска күркөлөрүн жайнатып
Нан ордуна арак сатып элим мас.
(Сооронов, 25/3-б.)

Алдын ангек, үстүн үнкүр, элим ай,
Андасанчы аксап аткан жерин ай!
Түбүн түптөп, алдыга көз салбасан
Арылбайт го сенин арам терин ай.
Ойлонсончу, түшүнсөнчү, элим ай!?

"Элим" жана "Эне бейит биздин кыргыздар" деген ырларында автор кайрадан кыргыз элинин стабилдүүлүгүнө басым жасаган сынчыл көз карашын билдирет. Мындай суроолуу жана сынчыл көз караш акындын жөн гана мактоого жана даңазалоого арналган улутчул мүнөзүн эмес, бардык нерсени иликтеген, изилдеген аңдаган өтө терең улутчул түшүнүкө ээ экендигин далилдейт.

"Архивтерим"деген ырында чыгармаларынын максатын кагаз бетинде мындайча баяндайт:

Менден калчу аманат, архивтерим,
Кыргызыма баргыла кайкып белин.
Эмгектендим элиме аздыр-көптүр
Силер менен көрүнөт артык-кемим
(Сооронов, 37/3-б.)

2006-жылы жарыяланган бул ырында мааниле ш жана карама-каршы маанидеги сөздөрдү пайдаланып койгон максатын билдирген.Айрыкча бул ырынын маанисинен акын жазуучулук өмүрүн кыргыз элине жана тарыхына арнаган милдети деп эсептегендиги баяндалат.

Автор китебинин экинчи бөлүмүндөгү ырларын "Күндөлүктөн" деп аталган теманын тегерегинде топтогон. Бул бөлүмдөгү "Мырзаянга 60 жаш", "Сатыбалды Далбаевдин 70 жылдыгына", "Аселди күйөөгө узатканда", "Бегайымдын ыры" деген чыгармалары күндөлүк түрүнө окшош, акындын тегерегиндеги жакын адамдарга арналган ырлары болуп саналат. Акын жеке жашоосундагы кээ бир окуялардын ыр түрүндөгү күндөлүгүн жазган.

Анан конуп Эгемен тактысына,
Жеткен менен энсеген бактысына,
Айткан менен "Манас!"деп "Кыргызым!"деп
Жетпей келет биримдик ачкычына...
(Сооронов,66/1-б.)

Бул бөлүмдөгү көпчүлүгү төрт сап менен берилген ырларында кыргыз элинин келечегине басым жасаган. Бөлүмдөгү темасы жок ырларында түзүлүш, үндөштүк, шекил, тема деген элементтерге көңүл бурулган эмес. Бул болсо аталган бөлүмдөгү ырлардын күндөлүк түрүндө жазылгандыгына байланыштуу.

Ыр китептеги ырларга жалпысынан караганда китептин аты атап тургандай эле акын калкына, өлкөсүнө, улуттук кимдигине, тилине, динине болгон сүйүүсүн, көз карашын, он жана терс пикирин негизинен түшүнүктүү жана таамай түрдө ырларына чагылдырган.

Салтка айланган ыр формаларын колдонгон бул китепчеде акын көбүнчө социалдык жашоодогу маселелерге көңүл бурган. Сүйүү, өлүм, согуш, тынчтык, жалгыздык, жаштык ж.б сыяктуу дүйнөлүк темаларга арналган ырлары кездешпейт. Мындай жагдай адамзаттын орток сезимдерине чакырык салган жана жаны көз караштагы ырларды жазуусуна тоскоол болгон.

Тескерисинче, чыгармасында акын коомдун социалдык жана маданий, тарыхый жашоосуна болгон ашкере сезимин көрсөткөн.Автор эгемендүүлүктөн кийинки кыргыз коому башынан өткөргөн өзгөрүү, өнүгүүлөрдү болгон окуялар менен бирге бул китебинде бергенге, ачыктоого далалаттанган жана муну ишке ашырууда кыргыз жаштарына жол көрсөтүүнү, аларды багыттоону, эскертүүнү көздөгөн.

Коомдук окуялардан жана көз караштардан улам жазган ырларында ашыкча апыртмалар жок, оюн жөнөкөй жана түшүнүктүү түрдө бере алган. Ырларында кыргыз тилин чебердик менен колдонгон, салыштыруулары менен ырларына оригиналдуулук берген.

Адабияттар

1. Сооронов О., Кыргызым ай, кыргызым!, Б., 2008.

2. Сооронов О., Тоолорумдун зыйнаты: Поэмалар жана ырлар. - Ф.: Мектеп, 1971.

3. Сооронов О., / Түз: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Кыргызстан, 1976.

4. Сооронов О., Жараат сыры: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Мектеп, 1977.

5. Сооронов О., Тазалыкка чакырам: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Мектеп, 1979

6. Сооронов О., Ырларым менин - сырларым: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Кыргызстан, 1983.

7. Сооронов О., Аруу дүйнө: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Кыргызстан, 1985.

8. Сооронов О., Кайрылуу: Ырлар жана поэмалар. - Ф.: Адабият, 1990.

9. Сооронов О., Эки тоголок: Ырлар. - Б.: Адабият. 1993.

10. Кыргыз Адабияты, Энциклопедиялык окуу куралы, -Б., 2004

11. Сайт о писателях и поэтах Кыргызстана // www.pisateli.kloop.kg//

Н.Эшмамбетова,
К.Карасаев атындагы БГУ

Э РНИСТ ТУРСУНОВДУН РОМАНДАРЫН ИЗИЛДӨӨ МАСЕЛЕСИНЕ ТААНДЫК МЕТОДОЛОГИЯЛЫК ПРИНЦИПТЕР

Кыргыз адабиятында XX кылым менен XXI кылымдын тогошкон мезгилинде өтө көп түрдүү чыгармачылык менен эмгектенген сүрөткерлердин бири - Э.Турсунов. Анын чыгармачылыгын, өзгөчө роман жанрындагы изденүүлөрүн изилдөө проблемасына киришүү өз алдына бир топ маселелерди аныктоо зарылдыгын ачыкка чыгарды. Алардын бири азыр биз бул жерде кеп кыла турган *методологиялык принциптер.* Эгер бул проблема туура аныкталбаса, сүрөткердин илимий-теориялык жактан анализге алына турган чыгармачылыгына туура жана так баа берилбей калышы мүмкүн экендиги белгилүү. Ошондуктан, сүрөткердин чыгармачылык өнөрканасынын калыптануусуна, анын эволюциялык жол менен өнүгүүсүнө туура жана жеткиликтүү баа берүү үчүн сөзсүз методологиялык принциптерди тактап алуу зарылдыгы турат. Ал төмөнкүдөй кырдаалдарга байланыштуу түшүндүрүлөт:

1 Э.Турсунов чыгармачылыгын баштаган мезгилде кыргыз адабияты кандай көркөм-эстетикалык бийиктикте эле? Роман жанры кандай абалда болчу? Тагыраак айтканда, ал чыгармачылыгын баштаган жана өнүктүргөн адабий процесс кыргыз адабиятынын тарыхында "алтын тамгалар" менен жазылып калгандыгын адабиятчылардын көпчүлүгү белгилеп жүрүшөт. Маселен, кыргыз адабиятынын тарыхын изилдеген К.Артыкбаев XX кылымдын 50-жылдарынан кийинки мезгилге жогору баа берип, ал учур кыргыз адабиятынын тарыхында жаңы идеялык-эстетикалык сапаттарга көтөрүлгөнүн, адамдын психологиясын ачуунун зор чеберчилигине ээ болгондугун, каармандын дүйнө таануусуна ар тараптуу иликтөө жүргүзүү тенденциясынын күч алгандыгы менен байланыштырууга аракеттенсе [1], ушул эле проблемага кайрылган К.Асаналиев кыргыз адабиятындагы адабий-эстетикалык жаңылануу Ч.Айтматовдун чыгармаларына байланыштырып турмуш чындыгынын диалектикасын конкреттүү көркөм-аналитикалык чеберчилик менен берүү маселеси жолго коюлуп калгандыгын [2] көрсөткөн. Ал эми роман жанрынын кыргыз адабиятында пайда болушун, калыптануусун жана поэтикасын башка элдердин адабиятындагы ал-абалы менен салыштырып кеңири изилдеген А.Эркебаев ал азыр адабиятыбызда адабий-эстетикалык көркөм дөөлөттөрдү аныктоочу төл жанрлардын бири болуп калгандыгын белгилесе [3], К.Даутов "фактографиядан синтезге" ээ болгон бир топ романдар жаралгандыгын далилдеп [4] берип кеткен учурлары бар. Демек, Э.Турсуновдун романдары жарык көргөнгө чейин кыргыз адабиятында роман жанры өз ордун таап, сырттан келгендигине карабастан, адабий жанр катары ордун таап, ал тургай адабиятыбыздагы көркөм дөөлөттөр, ири жетишкендиктер ушул жанр аркылуу өз баасын алып калгандыгы ага өзүнчө терең маани берүү керектигин туюндуруп турат;

2 Азыркы мезгилде кыргыз романы татаал жана көп түрдүү адабий жанр. Улуттук адабиятта көркөм-эстетикалык дөөлөт аныктоочу касиетке ээ сапатты ага ким кааласа эле бере койгон эмес. Ал бул мезгилге чейин далай жолду басып өтүп, жанр катары өзүн-өзү таанытууда эл турмуш көркөм чагылдыруунун көп түрдүү жана ар тараптуу баскычтарында өз күчүн сынап көрүүгө жетишкен. Тагыраак айтканда, кыргыз романы кыргыз элинин өткөн тарыхый турмушун, андан берки советтик жашоо образды, ал бийликтин орношунан тартып, анын кыйрашына чейинки турмуш көрүнүшүн, Улуу Ата Мекендик согуштагы эрдиктер менен кыйынчылыктарды, андагы элдин баатырдыгын, азыр эл өз көзү менен көрүп жаткан реал-

дуу окуялар менен катар акыл менен гана таануурга мүмкүн болгон окуялардын подтексти аркылуу аңдаштырууга шарт түзүп берүүчү кыялый көрүнүштөрдү адабий ойлоонун индивидуалдуу касиети менен ачып берүүгө жетишип отурат. Кыргыз романына тиешелүү мындай сапат романдык сюжетти жайгаштырууда жазуучунун чеберчилигин гана көрсөтпөстөн, роман жанрынын улам жаңы формасын адабий процесске киргизип келет. Аны менен кошо кыргыз адабиятында бүгүн романдын өзүнчө түрү катары белгилүү болгон *автобиографиялык, окуялуу, социалдык-тармуштук, тарыхый, биографиялык, публицистикалык, философиялык, психологиялык, аскерий жана "өндүрүштүк"*, ж. б. формасына Э.Турсуновдун романдары кандай көркөм-эстетикалык кошумча киргизе алгандыгын аныктоо милдети да турат. Мында методологиялык принциптер роман жанрынын тигил же бул формасын кантип жана кайсы багыттар боюнча өнүктүргөнү менен чектелбестен, ошол формага жазуучу катары Э.Турсунов кандай өнүттөн мамиле кылып чыгышы, б. а. автордун жанрга карата философиясы кандай экендигине туура жана так мамиле кылуу милдети менен да айкашып турат;

3. Кыргыз романдары азыркы учурдагы көркөм-эстетикалык бийиктигине жөн эле, жок жерден кимдир бирөөнүн каалоосу менен жете калган эмес. Э.Турсуновдун романдары жөнүндө пикир айтуу, аны азыркы учурдун көркөм-эстетикалык нарк-насили менен кароо, баары бир кыргыз роман жанрынын контекстинде талдоо жүргүзүү зарылдыгын туудурат. Мунун өзү роман жанрынын пайда болушу жана калыптануу процессинде жанрдын өзү жөнүндө жана андай көркөм-эстетикалык бийиктикти багындары алган жазуучулардын конкреттүү чыгармалары тууралуу айтылган ой-пикирлер менен эсептешүүгө шарт түзөт. Ошондой эле методологиялык жактан мындай мамиле бир мезгилде СССРдин курамында турган элдердин, андан ары дүйнө элдеринин алдыңкы адабий тажрыйбалары менен карым-катнашта турган абалга туура баа берүү бирге Э.Турсуновдун романдарынын жаралуусуна себеп болгон коомдук-социалдык, адабий-эстетикалык кырдаалдарга туура баа берүүгө мүмкүндүк берет. Аны менен кошо Э.Турсуновдун роман жанрында ээ болгон көркөм-эстетикалык табылгаларын, ал аркылуу кыргыз прозасына келген идеялык-тематикалык, жанрдык жана стилдик изденүүлөрүн идеялык-философиялык, стилдик-поэтикалык багыттарын аныктоо менен байланыштыра алат;

4. Э.Турсуновдун романдары өлкөнүн эгемендүүлүгүнөн кийин пайда болгондуктан, бул тарыхый бурулушка мүнөздүү адабий-философиялык ой жорум жазуучунун чыгармачылыгында чагылбай койгон эмес. Ырас, анын чыгармачылыгында орун алган тематика кыргыз прозасында, деги эле кыргыз адабиятында кокусунан эле көтөрүлө калбагандыгы белгилүү. Андай тематиканын актуалдуу болушуна, эгемендүүлүктөн кийин башкы орунга чыгышына, ошол мезгилдеги коомдук-саясий турмуш, партиялык саясаттын курмандыгы катары "актай" калган тарых баракгарына жаңыча мамиле, унут болуп бара жаткан кыргыз эли кадырлаган тарыхый-этнографиялык баалуулуктардын ордун таап берүүгө болгон мыйзамченемдүү аракет да кепке алына турган романдардын жана жалпы эле кыргыз прозасынын маселелерине байланыштуу баасын алуу зарылдыгы да коюлууда.

Бул тарыхый окуяларга жана даректерге карата жаңыча мамиле кылуу керектигин ачыкка чыгаруу менен бир мезгилде "эл душманы" болуп келген инсандарга туура баа берүү, алардын тарыхтагы ордун так көрсөтүү менен бирге, кыргыз адамы жөнүндө көркөм образдын жаңы көркөм-эстетикалык дөөлөтүн кантип жана кайсы багыттар боюнча жаралып жатканын аныктоо максатын да алдыга коюуда. Мындай көрүнүш Э.Турсуновдун романдарына туура баа берүү кызыкчылыгы менен гана шайкеш келбестен, коомдук-социалдык, адеп-ахлактык жана адабий-эстетикалык дөөлөттөрдүн жаралуусуна, күндүн темасына карата жазуучунун мамилесин, поэтикалык жактан жанрдын ички касиетин аңдаштыруу багыттарын комплексттүү кароо зарылдыгын да ачыкка чыгарат. Роман жанрынын бир түрү болсо да автор тарабынан иштелип чыккан сүрөткерлик чеберчиликтин мазмундук жана формалык жактан табылгаларын конкреттүү мисалдар аркылуу ачып көрсөтүү маселеси тургандыгын айтпай кетүүгө болбойт, б. а. роман жанрынын ички табиятын аныктоодо өзүнчө касиет катары өз жүзүн көрсөтө алган психологизм, лиризм, драматизм маселелеринин жазуучу тарабынан кандайча иштелишине методологиялык жактан туура баа берүү принциптери өзүнчө мамилени талап кылууда;

5. Кыргыз романдары Э.Турсуновдун бул жанрдагы чыгармалары жаралганга чейин эле поэтикалык жактан көп түрдүү касиетке ээ болуп, жанрдагы ийгиликтер идеялык мазмундук жактан кандай сыймдуулукка ээ болгону аныкт. Ал эми анын романдары кыргыз прозасында аталган жанрды андан ары өнүктүрүүдө идеялык-эстетикалык жактан эмне аракеттерди жасаганын, ал аракеттер жанрды кайсы багыттар боюнча жаңылоого өз салымын кошконуна да реалдуу баа берүү муктаждыгы турат. Мында бир эле Э.Турсуновдун романдарынын ийгиликтери гана кеп болбостон, ошол кырдаалда жанрдын өнүгүшүнө өбөлгө түзгөн жагдайлар жанрдын ички табиятын өнүктүрүүгө тикелей таасирин тийгизген философиялык көз караштар, алардын адабий процесске аралашуусуна себеп болгон объективдүү жана субъективдүү жагдайлары менен толук карашы керек болууда. Бир караганда, методологиялык жактан Э.Турсуновдун чыгармалары кандай булактарга таянып жаралганын билүү зарылдыгына байланыштуу болсо, экинчи жагынан аны жалпы кыргыз адабиятынын алкагында ачуу жазуучунун ар бир романынын идеялык жана көркөмдүк кудуретине реалдуу баа бергендик болуп саналат. Метедологиялык жактан мындай принципти колдонуу Э.Турсуновго чейин кайсы философиялык көз караштар адабият аренесында алдыңкы катарда андан кайсынысы экендигин аныктоочу ирерхияны да айырмалоо маанисин да түшүндүрөт. Ошондой эле Э.Турсуновдун чыгармачылыгына мындай мамиле анын чыгармачылык тажрыйбаларынын кыргыз адабиятына болгон жагымдуу таасирлерин да ачып көрсөтүүгө мүмкүндүк түзөт. Бул болсо философиянын жалпыдан жекеге жана жекеден жалпыга карай өтүп туруучу индукция жана дедукция методдорун көркөм чыгарманы анализдөөдө туура колдонууга шарт түзөт;

6. Адабий чыгармачылык азыркы учурда өтмө катар байланыштарга ээ болгондой эле анын табияты синтетикалык мүнөзгө айланып барат. Көркөм чыгармачылыктын алгачкы этаптарында ал адам ой жүгүртүүсүнүн бир формасы катары белгилүү болсо,

азыр аны ушул критерий менен чектөө мүмкүн эмес болуп калды. Тагыраак айтканда, бүгүнкү адабий чыгармачылык адамзаттык ой жорумдардын бардык түрлөрүн кучагына алып, көркөм аңдаштырууну ушул заманга мүнөздүү публицистиканын, адабий сындын, кинонун жана башка искусство тармактарын толугу менен синтездөө аркылуу окурманга тартуулап жаткандыктан, автордук мындай чеберчиликти да ошол эле "синтетикалык" жолдор менен баалоо зарылдыгы жашайт. Эгерде Э.Турсуновдун романдарында мына ушундай касиеттер бар болсо, ага түздөн-түз ушул өңүттөн мамиле кылуу талабы тургандыгын жокко чыгара албайбыз. Демек, кандай формада же мазмунда болбосун автор тарабынан келип кирген "синтетикалык" табылгалар болсо, аны талдоого алуудан мурда анын кыргыз адабиятында жаралыш булактарын аныктоо, Э.Турсуновдун чыгармаларына чейин келип жеткен бийиктигин айкындоо зарылдыгы да жок эмес. Мунун өзү автор тарабынан роман жана башка жанрдагы чыгармалардын ички касиетин, көркөмдүк сапатын байытууга маанилүү роль ойногон факторлор менен өтмө-катар байланышын ачып берүү бир караганда жазуучунун табылгаларын ачыкка чыгарууга шарт түзсө; экинчи жагынан көркөм деталдарды ага чейинки колдоно алган чеберчиликке айкалыштыруу менен бирге автор кандай жаңылык киргизгенин деталдаштырып көрсөтүүгө өбөлгө берет;

7. Кыргыз адабиятында коомдук-социалдык жаңылануулардын таасиринен улам адам мүнөзүнө, анын ишмердигине, турмушунуна, ал тургай кадимки эле пендечилик сапаттарына карай сүрөткердин көз карашы өзгөрдү. Бул бир гана Э.Турсуновдун чыгармачылыгына маанилүү роль ойногон фактор эмес, ал кыргыз адабиятын түп-тамырынан жаңылоо шарт түзгөн философиялык жана эстетикалык принциптер болуп саналат. Анын натыйжасында бир мезгилде адабий чыгармачылык үчүн маанилүү даражада турган "оң каарман", "оң образ" проблемасы жаңы мазмунга ээ болду. Тагыраак айтканда, марксизм - ленинизм окуулары аныктаган эстетикалык системага мүнөздүү бир жактуу "оң образ" түшүнүгүн аныктоочу категориялар көп түрдүү, плюрализм түшүнүгү менен айкындалуучу адамдын жалпы жана индивидуалдуу кайталангыс сапаттарынан жыйналган автордук концепция аркылуу толук кандуу бүткөн позицияга айланганын таануу милдети да турат. Мындай принцип методологиялык жактан автордук позицияны сыйлоого, анын ар бир чыгармачыл изденүүсүнө кылдат мамиле жасоого, өзгөчө көркөм чыгарманын нукура өздүк сапатын аныктоочу деталдарга - автордук баяндоо, лиризм, психологизм, драматизм, ж. б. ушул сыяктуу көркөм каражаттарга аяр мамиле кылуу менен андагы автордук чеберчиликтин ордун так көрсөтүүгө, сүрөткер тарабынан аны өнүктүрүүгө болгон далалаттарды туура жана так баалоого максаттандырат. Ал жазуучунун ар кыл мүнөздөрдөгү каармандардын көркөм образдарын түзүү аракеттери илимий-теориялык жактан кылдат мамиле кылуу керектигин ачыкка чыгарат. Ал эми илимий-теориялык жактан көркөм чыгармага карата туура баа берүү принциби жазуучунун "айткаңы менен болуп", кайсы багытка кетсе ээрчий берүү дегендик эмес. Тескерисинче автор берген ар бир идеялык позиция көркөм-эстетикалык жактан кандай иштелгендиги менен шайкеш келгендигин аныктоо мүмкүнчүлүктөрүн реалдуу фактылык материалдар менен таап көрсөтүүдө турат;

Жыйынтыктап айтканда, мында автор карманган позицияны жетектөө аркылуу көркөм сүрөттөөнүн ар түрдүү деңгээлдеринин аныктоого, эл турмушунан алынган реалисттик жана башка багыттар боюнча изденүүлөрүн адабий турмуштун жетишкен ийгиликтери менен кеңири масштабга ээ болгон сүрөттөө чеберчилигине таянып, азыркы мезгилдеги көркөм образды түзүү аракеттерине системдүү анализ берүү максаты да ачык коюлууда.

Адабияттар

1. Артыкбаев К. XX кылымдагы кыргыз адабиятынын тарыхы. -Б.: "ТАС" ЖЧК, 2004, 280-291-беттер

2. Асаналиев К. Кыргыз романы: көркөм критерийлер. // Ала-Тоо, 1973, № 3.

3. Эркебаев А. Киргизский роман: истоки, пути становления, поэтика и типология. - Б.: Полиграф-ресурс, 2010, 4-5-беттер.

4. Даутов К. Сентенциядан концепцияга, фактографиядан синтезге. / Китепте: Мезгил сыны жана мен. - Б.: "Бийиктик, 2004, 271-310-беттер.

ПЕДАГОГИКА

Омуралиева К.,
БГУ им. К.Карасаева

КАК НАУЧИТЬ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СИНОНИМЫ В РУССКОЙ РЕЧИ

В современном русском языке существуют несколько разрядов синонимов, выделяемых в зависимости от разного характера различий между словами, при общей их смысловой близости: семантические или идеографические, стилистические и семантико-стилистические. В лексической системе языка синонимы, как правило, объединяются в синонимические ряды. Слова, образующие синонимический ряд, имеют общее смысловое содержание, но различаются оттенками значения, стилистической принадлежностью, либо тем и другим, вместе взятым.

Синонимы возникают в языке постоянно. Это обусловлено рядом причин. Одной из основных причин является стремление человека найти в уже известных предметах, явлениях окружающего мира какие-то новые черты и оттенки, то есть углубить и расширить существующие понятия окружающей действительности. Но студентов-иностранцев в первую очередь, преследует цель не найти в явлениях окружающего мира какие- то новые черты и оттенки, их интересует незнание новых слов. Интерес к значениям этих слов, приводят постепенно, незаметно к сталкиванию с синонимами.

В процессе обучения иностранных студентов наблюдались, что подбор синонимов играет очень большую роль в изучении русского языка. На каждом уроке должны использовать синонимы, которые служат для закрепления лексики, для развития диалогической и монологической речи, для того, чтобы иностранцы могли реализовать простые интенции: контактно-устанавливающие, регулирующие, информативные, оценочные в разных ситуациях общения.

Наша задача на начальном этапе изучения русского языка как иностранного - не изучение места и роли синонимов в лексико-семантической системе, а использование синонимов в речи у иностранных студентов. Поневоле сталкиваемся с такой ситуацией. Это происходит при выполнении различных упражнений или чтении текстов. Обучающиеся, встречая некоторые непонятные слова, задаются вопросами: А что это означает? Как понять это слово? Правильно или неправильно ? и др. Например, слова- синонимы, которые встречаются студентам иностранцам: ясный, яркий; трудный, сложный; добрый, сердечный; прекрасный, великолепный, отличный, замечательный, лучший; влажный, мокрый; свежий, новый; смелый, сильный, храбрый, мужественный.; крупный, большой, огромный и др. Читая эти слова, они приходят к выводу, что каждое звено имеет одинаковое значение.

На начальном этапе обучения мы говорим просто слова синонимы, так как для слушателей не обязательно знать о разрядах синонимов, выделяемых в зависимости от разного характера. Употребление синонимов, делает речь обучающегося , более точной, яркой и разнообразной. Особенно помогают в этом текстовые синонимы. Например, когда мы читаем текст об известной балерине Галине Улановой, слушатели-иностранцы встречают слова, к которым подбирают синонимы: Галина Уланова прожила нелегкую, но интересную жизнь(нелегкую- трудную). … Галя запомнила длинные вечера, …(длинные- долгие), (с.8). В тексте " в театре": Петр Ильич Чайковский - великий русский композитор (великий- известный). Он написал 10 опер и 3 балета. Мы смотрим прекрасный балет… (прекрасный- красивый, замечательный, удивительный), (Т.А. Коржова, Ю.И. Коржов " Смотри, думай и говори"). … Мы решили устроить (организовать, сделать) вечеринку, чтобы обсудить план с ребятами (Лестница. Учебник - книга, с. 276). …Дядя просит Шурика украсть (похитить, своровать) Нину, потому что Шурик - лучший друг Нины. (уч. пособие " Смотри, думай и говори", с. 39). В тексте " Мой друг" о настроении Володи может рассказать и его походка: она то спокойная, размеренная, то стремительная, летящая. (Л.И. Пущина, Л.А. Бегункова, " Общаться на русском легко", с. 87).

Анализ этих и других примеров характеризует системные отношения на уровне одного слова, которое является ярким и убедительным доказательством системных лексических отношений в группах близких по значению слов. Именно возможность синонимизации двух или более лексических единиц, позволяет говорить о силе их семантической связи между собой.

К лексическим синонимам относятся близкие и тождественные по значению слова, по разному называющие, одно и то же понятие о предмете, явлении, действии и так далее, но отличающиеся друг от друга либо оттенками значения, либо стилистической окраской, либо одновременно обоими признаками: быстро - скоро; быстрый - скорый; верный - преданный; легконесложно, просто, элементарно; конечно - разумеется, безусловно, несомненно, бесспорно и т.д.

Поскольку лексическая синонимия - явление семантическое, постольку наиболее существенным ее признаком будет близость или тождество значения. Именно этот признак позволяет говорить о значениях и использовать слова - синонимы среди студентов - иностранцев. В первую очередь они воспринимают их как взаимозаменяемыми словами, а так же считают основанием для сближения смыслов. Хотя, если такая соотнесенность нарушается, нельзя говорить о лексической синонимии. Например: Галине Улановой было легко и просто танцевать на большой сцене.

Взаимозаменяемость является важнейшим критерием синонимичности слов. Одинаковая лексическая сочетаемость синонимов - явление редкое. Чаще всего они имеют разный диапазон лексической сочетаемости. Например, синонимической паре: свежий, новый прилагательное новый имеет широкую сочe-

таемость, например : новый костюм, новый ученик, новый дом, новый проект, новый магазин, новая тема, новое пальто, новое слово и т.д., а синоним свежий сочетается с немногими словами: свежий воздух, свежие овощи, фрукты и др. , что имеет огромное значение в изучении русского языка и на что необходимо обратить внимание иностранных студентов.

Синонимы отличаются по употребительности т.е. нередко один из синонимов употребляется чаще, чем другой (или другие). Так, например:

бедный- нищий,

трудный- сложный,

отличный- великолепный,

новый- свежий,

большой- крупный, масштабный,

сильный, смелый- храбрый, отважный, мужественный, бесстрашный.

работать -трудиться,

работа -труд, дело,

восхищение -восторг.

Эти и другие слова используются в разговорной речи, однако из этих слов чаще иностранцами используются слова из первой колонки, нежели из второй.

В синонимические отношения вступают как знаменательные, так и служебные слова, например: существительные - работа, дело, труд; родина, отчизна и другие; прилагательные - великий, известный; удивительный, прекрасный; глаголы- трудиться, работать; поставить, создать и др. Наречия - сейчас , теперь; (Примеры из учебного пособия "Смотри, думай и говори " Т.А. Коржовой, Ю.Н. Коржова); категория состояния (мне) грустно, печально, уныло, невесело, скучно (учебник- лестница, М.Н. Аникиной, с.263,273);модальные слова- может быть, может, возможно (с. 130); союзы- и, да; пока, покуда, покамест; предлоги- около, возле, подле, близ и др. Например: Маша ждала друга около кинотеатра. У них была встреча в центре Москвы, возле станции метро "Лубянка". (Учебник- лестница, стр.48,271).

Не вступают в синонимические отношения местоимения, числительные, звукоподражания. Также многие имена существительные (например, собственные имена, названия многих конкретных предметов и т.д.), прилагательные, глаголы, наречия и др. Не так много синонимов среди терминов. Поэтому надо объяснять студентам- иностранцам, что не все слова выстраиваются в синонимический ряд.

И всё- таки важнейшей ролью синонимов являются точно и разносторонне охарактеризовать описываемые предметы и явления действительности, последовательно раскрывая их различные стороны и особенности.

Синонимы всё больше употребляются студентами- иностранцами в речи, с усилением большого внимания развивается монологическая и диалогическая речь, в результате чего, подбирая синонимы, они увеличивают свой словарный запас. Поэтому роль лексических синонимов весьма разнообразна и значительна. Они помогают уточнить, дополнить представления студентов- иностранцев о предметах, явлениях действительности, ярче и разносторонне охарактеризовать их. Поэтому чем богаче синонимические ряды, тем большие возможности они дают для творческого их использования иностранцами. Конечно же в этом помогают словари синонимов. Но для студентов- иностранцев служат обычные словари. Например, в китайской группе русско-китайский или электронные словари на китайском и английском языках, которые дают разъяснения значения слов; в турецкой группе русско - турецкие словари и т.д.

Русские словари раскрыты нам богатством своих смыслов и стилей, нам ничто не мешает заглянуть в их глубину, хотя многие студенты сейчас пользуются интернет сайтами, мы не должны отказываться от словарей, а наоборот рекомендовать их. Можно порекомендовать студентам-иностранцам словари синонимов- специальные словари лексических синонимов, например "Словарь синонимов русского языка" в 4-х томах, под редакцией А.П.Евгеньевой, изданный в 1970-1971 гг., который содержит более 90 тысяч слов современного русского литературного языка. В нем четко объяснены значения каждого из слов синонимического ряда, приводятся основные грамматические формы, показаны оттенки различия между синонимами или стилистические различия, слово снабжено нормативным ударением. Словарные статьи иллюстрированы, нередко указаны слова с противоположными значениями (антонимы). При словах иноязычного происхождения приводится этимологическая справка. Словарь отражает и лексическое, и грамматическое богатство языка: в него включены наряду с непроизводными словами производные (например, бесприставочные и приставочные глаголы совершенного и несовершенного вида, глаголы возвратной формы и т.д.); существительные, прилагательные, наречия и др., например:

глаголы: подмасливать- подмаслить кого чем? Подарками, услугами, отношением и т.д.;

смягчаться- смягчиться, оттаивать- оттаять, отходить-отойти и др.

прилагательные: добрый, душевный, дружеский, отзывчивый;

наречия: доброжелательно, дружелюбно, душевно, дружественно, дружески;

наречия и предлоги: потом, затем, впоследствии, по окончании, по истечении, позже, позднее, попозже, после кого, чего, после всего.

Минимально представлены синонимические ряды, состоящие из служебных частей речи (предлоги, союзы, частицы),которые в структуре словарной статьи следуют за полными знаменательными словами:

частицы: как раз, точно, именно;

предлоги: прежде чем, прежде кого, чего, раньше кого, чего;

союзы: прежде чем, до тех пор пока (не), до того как, за какое-либо время,

перед чем-либо.

Существует словарь синонимов Н.Абрамова "Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений", изданный в 1915 году. Первое издание этого словаря вышло в 1900 году. Его создал Н.А. Переферкович - литератор, переводчик и лексикограф (под псевдонимом- Н.Абрамов), в том числе автор "Полного словаря русских рифм" ,(1912).

Эти и другие словари синонимов кроме главного значения, как справочной книги, дающей возможность быстро и без всякого напряжения памяти найти требуемое слово, имеют еще другие достоинства: они расширяют знакомство с языком, открывая новые слова, расширяют умственный кругозор, знакомя с множеством новых понятий, сопоставляют слова, мало отличающих по значению, словари приучают к точному мышлению.

В течении учебного года можно давать задания, подобрать синонимы с помощью словаря синонимов русского языка. Например:

Продолжи ряд синонимов.

Интересный, …

Большой, …

Хороший, …

Друг, …

Силач, …

Занятие,…

Актер,…

Радость,…

Скорбь,…

Подбор синонимов к предложенному слову также предполагает включение сложных умений. Это отнюдь не составление простого списка слов, близких по значению. Необходимо привести примеры на каждый случай. Выбору синонима, нужного и уместного для каждого конкретного случая помогает не только углубленное изучение лексических средств русского языка, но и постоянная работа со словарями.

Словари синонимов русского языка способствуют развитию речи у иностранных студентов, углубить их знания о русском языке и русской культуре, позволить всем, пользующимся словарем выражать свои мысли более точно и выразительно.

Мы приходим к выводу, что умелое использование синонимов русского языка характеризует творческую деятельность и коммуникативные средства студентов - иностранцев, увеличивает их словарный запас, дает глубокое представление о синонимах, которые позволяют обучающимся, овладеть сложными явлениями русской грамматики.

Литература

1. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. -М.,: Просвещение, 1972.

2. Фомина М. И. Современный русский язык. Лексикология. -М.: Высшая школа, 1990.

3. ТихоновА.Н., Ким Л.Л., Тихонов С.А. Современный русский язык. Лексикология. Ташкент, Укитувчи,1991.

4. АникинаМ.Н. Лестница. Учебник - книга по русскому языку. Начинаем изучать русский . 3-е изд., - М.: Русс. Яз. - Медиа, 2005.

5. Т.А. Коржова, Ю.Н. Коржов. Смотри, думай и говори. -Б., 2009.

6. Пущина Л.И., Бегункова Л.А. Общаться на русском- легко : Для студентов- иностранцев.-Б., 2008.

Р.Б. Жумалиева,

К.Карасаев атындагы БГУ

КЫРГЫЗ ТИЛИНИН ИННОВАЦИЯЛЫК МЕТОД МЕНЕН ОКУТУУ ЫКМАСЫНАН

(Сабак-конференция)

Студенттер тилди тийиштүү деңгээлде үйрөнүп калган мезгилде конференция сабагын, тилди традициялуу эмес метод менен окутуу ыкмасын колдонсо, абдан натыйжалуу болот. Себеби, конференция сабагы студенттердин үйрөнүп жаткан тилге болгон чыгармачыл ишмердүүлүгүн арттырып, чоң эмгекти талап кылуу менен тил үйрөнүүчүлөрдүн үйрөнүп жаткан тилге болгон кызыгуусун, чыдамдуулугун бекемдөө позициясына өтүп, тилди үйрөнүүгө болгон каалоосун, шыгын жогорулатат. Конференция сабагында теманын актуалдуулугуна жараша студенттердин ой жүгүртүүсүнүн өнүгүп-өсүшү үчүн пикирлер менен идеялардын кеңири диапазону түзүлөт. Пикир алышуу пайда болот. Ал эми пикир алышуу студенттердин өз ойлорун бири-бири менен бөлүштүрүүнү үйрөтүүгө чоң өбөлгө түзөт. Мындай учурда студенттин активдүүлүгү да артат. Студенттердин көпчүлүгү сабакка пассивдүү угуучу катары келиши мүмкүн. Ал эми мугалимдердин эң негизги милдеттеринин бири студентти ой жүгүртүүгө үйрөтүү. Ал эми мындай сабактын тиби аркылуу студент өз билимин өркүндөтүүгө чоң салым кошот. Алар окуу процессине активдүү катышып, өз окуусу үчүн жоопкерчиликти эске алат.

Сабак-конференция кыргыз тилин традициялуу эмес метод менен окутуунун бир үлгүсү. Мындай методика кыргыз тилин окутуунун, кыргыз тилин үйрөнүүчүлөрдүн терең билим алышына жетишүүнүн активдүү формаларынын бири болуп саналат. Албетте, мындай окутуунун методун улантуучу жана баштоочу топтордо да пайдаланса болот. Бирок баштоочу топтордо кыргыз тилин тийиштүү деңгээлде үйрөнүп калган мезгилде тилди үйрөтүүнүн бул ыкмасын колдонсо абдан натыйжалуу, мындай мезгилде орус тилдүү аудиториянын сүйлөө речи бир кыйла калыптанып калган мезгил болот. Себеби, речь аркылуу бөтөн тил өздөштүрүлөт.

Бул албетте, тил кубулуштарын изилдөөнү четке кагуу дегендикке жатпайт. Тил жана речь бирдиктери өз ара тыгыз байланыштагы кубулуш, алар бирин-бири шартоочу мүнөзгө ээ. Ошентсе да ар кандай тилди бөтөн тил катары окутуунун мазмунун речь бирдиктери, речтик үлгү, монолог, диалог, полилог ж.б.у.с. речтик система.

"Бул процесстин схемасын мындайча элестетүүгө болор эле":- кыргыз тилин кыргыз мектебинде өздөштүрүү процессии: даяр речтик тажрыйбадан тил кубулуштарын анализдөө (теория-үйрөнүү) аркылуу речь маданиятын өстүрүү максатын көздөйт.

Речтик тажрыйба тил кубулушунун теориясы речь маданияты-кыргыз тилин бөтөн тил катары окутуу процессии: речтик үлгүлөр менен тил кубулуштарынын минимумун өздөштүрүү аркылуу кыргызча речти калыптандыруу максатын көздөйт.

Речтик үлгүлөр тил кубулуштарынын минимуму речтик тажрыйба (И.Б.Култаев Кыргыз тилин бөтөн тил катары окутуунун методикасы -Б., 1995, 13-бет)

Демек, ар кандай тилди үйрөнүүдө тил үйрөнүүчү үйрөнүп жаткан тилдин өзгөчөлүктөрү боюнча тиешелүү деңгээлде теориялык билимге ээ болуусу зарыл. Мына ушуга байланыштуу жогорку окуу жайларынын баштоочу тобунун студенттери кыргыз тили боюнча тийиштүү деңгээлде теориялык материалды өздөштүргөндө жана активдүү лексикалык минимум топтоп, сөздүк менен иштөө ыкмасын өздөштүргөн мезгилде сүйлөө речин андан ары өнүктүрүү максатында, конференция сабагын өтсө болор эле. Себеби, конференция сабагынын негизги максаты өтүлгөн бөлүмдү кайталоо, мыктылап өздөштүрүү, жалпылоо, алган билимди бир системага келтирүү болуп саналат. Ошондуктан конференция сабагы кыргыз тилинин чоң бөлүмү өтүлгөндөн кийин болсо, сабак жемиштүү да, кызыктуу да болор эле. Мындай сабакты өтүүдөн мурун окутуучу студенттерге сабактын шарты менен тааныштырууга тийиш. Бул сабак кандайдыр бир деңгээлде оюн элементин да камтыгандан кийин, ар бир студент сабактын максатын жана милдетин терең түшүнүп, өз үлүшүн кошууга аракеттенүүсү зарыл.

Конференция сабагын даярдоо төмөнкүдөй баскычтардан турат:

1. Конференция сабагынын темасын, өткөрүү убактысын белгилөө.
2. Конференция сабагынын программасын түзүү.
3. Конференция сабагынын катышуучуларын аныктоо.
4. Катышуучулардын ролдук оюндарынын милдеттерин аныктоо.
5. Конференцияда колдонулуучу техникалык каражаттарды жана көрсөтмө куралдарды даярдоо.
6. Доклад жасоочу студенттерге жардам көрсөтүү.

Конференция сабагын өткөрүү этабы

1. Окутуучунун кыскача кириш сөзү.
2. Конференция сабагын жетектөөчү студенттердин билдирүүлөрү.
3. Докладычылардын билдирүүлөрү.
4. Докладдарды талкулоо жана анализдөө.
5. Конференциянын жыйынтыгын чыгаруу.
6. Окутуучунун корутунду сөзү.

Студенттер тиешелүү деңгээлде теориялык билим алып, активдүү сөздүк запас жыйнагандан кийин студенттерге окутуучу тарабынан же студенттер менен бирдикте конференция сабагынын темасын аныктап алуу зарыл. Маселен, биз сиздерге төмөнкүдөй апрабацияланган конференция сабагынын темасын сунуш кылабыз:

"Экология проблемаларына арналган эл аралык илимий конференция". Мындай теманы тандап алуунун да себеби бар. Анткени конференция сабагынын темасын коомчулукту кызыктырган белгилүү көйгөй маселердин бири болуш керек, же көпчүлүктүн кызыгуусун туудурган көмүскөдө калган окуялар жөнүндө же болбосо дүйнөдөгү жаңылыктарды баяндаган окуяларды камтыган жалпы кызыктуу тематиканын болуусу зарыл. Окутуучу студенттер менен бирдикте конференция сабагынын темасын белгилеп алгандан кийин, сабактын андан аркы этабын өздөштүрүүгө бел байлашат.

Ырас, сабагыбыз мындай теманы камтыгандан кийин студенттер тарабынан түзүлгөн бир нече кыска көлөмдөгү докладдарды сунуш кылабыз. Себеби, студенттер ой жүгүртүүгө эркиндик алгандан кийин, пикирлер менен идеялардын ар түрдүүлүгү пайда болот. Адатта бул жападан жалгыз туура жооп болуш керек, деген түшүнүктү четке чыгарат. Топто канча студент болсо, ошончо пикир пайда болот.

Ал эми пикир айтууну чектөө-бул студенттердин ой жүгүртүүсүн чектөө дегендикке жатат. Студенттердин ой жүгүртүүсүнүн өнүгүп-өсүшү үчүн пикирлер менен идеялардын кеңири диапазону күтүлөт. Студенттердин доклады ар түрдүү жана кызыктуу болуш үчүн ар бир студент сабакка бир нече чет мамлекеттин өкүлү катары катышат. Маселен, Кыргыз Республикасынын өкүлү, Күн чыгыш өлкөсүнүн өкүлү, Америка Кошмо Штаттарынын өкүлү, Улуу Британиянын өкүлү, эл аралык журналисттер жана фотокорреспонденттердин ролдору бөлүштүрүлөт.

Ролдорду бөлүштүрүү менен сабакты оюн элементтери менен камтып кетүү жагы да каралып жатат. Ал эми сабакты жетектөө жагы мыкты окуган студентке тапшырылат. Сабакты жетектөөчү студенттин милдетин белгилөө үчүн биз биринчи кезекте мындай "Экология проблемаларына арналган эл аралык илимий конференция" кайсы өлкөдө өткөрүлөрүн белгилеп алышыбыз керек. Албетте, мындай чоң масштабдагы конференция Кыргыз Республикасында өткөрүлүп жатат. Демек, сабакты Кыргыз Республикасындагы жогорку окуу жайларынын биринде Экология жана Менеджмент факультетинин деканынын ролун аткаруучу студент жетектейт. Бул конференция сабагында төмөнкүдөй темадагы докладдарды сунуш кылабыз:

1. Кыргызстандагы экологиялык абал.
2. Кореянын бүгүнкү күндөгү экологиясы.
3. Японияның экологиясы.
4. Америка Кошмо Штаттарынын экологиялык абалы.
5. Ысык-Көлдү коргоо кошунунун төрайымынын доклады.
6. Улуу Британиянын "Гриин ПИИС" уюмунун билдирүүсү жана башка докладдар.

Маселен, башында эле сабактын максаты жана милдети түшүндүрүлгөндөн кийин жана ролдор бөлүштүрүлгөндөн кийин, журналисттердин ролун аткаруучу студенттерге сабакты жыйынтыктоочу, баалоочу дубал газетанын долбоорун иштеп чыгуу жагы жүктөлөт. Дубал газетанын материалдарында ар бир окулган докладдан кийинки талкуунун кыскача жыйынтыгы, мындай илимий конференцияга катышкан мамлекеттердин өкүлчүлүктөрү жөнүндө, сабакты кандай деңгээлде өткөндүгү тууралуу кыскача маалыматтын болуусу зарыл. Анткени, дубал газета конференция сабагынын максатын, милдетин жыйынтыктоочу каражаттардын бири болуу менен бирге таяныч материал катары каралат. Албетте, дубал газетанын кыскача материалдарын даярдоо-студенттин ой жүгүртүүсүнүн, идеялары менен алган маалыматтарынын жыйындысын чагылдууручу да таяныч куралы болуп калат десек жаңылышпайбыз. Газетанын материалдарын тийиштүү деңгээлде даярдоо, өз көзкарашын үйрөнүп жаткан тилинде эркин чагылдыруу - бул активдүү процесс. Себеби, студент өз идеяларын алган кызыктуу маалыматтарын, иштин жүрүшүнүн баалуулугун кантип чагылдырам деген чыгармачыл активдүүлүгүн реализациялоо мүмкүнчүлүгү турат. Албетте, мындай процесс студенттерден ар түрдүүлүгү, активдүүлүгү, өзүнө-өзү ишенүү, өзүнүн жана элдин алдында жоопкерчиликти сезүүнү талап кылуу менен бирге чыгармачыл ишмердүүлүктү өстүрүүгө чоң көмөк көрсөтөт. Докладдар окулуп, талкууланып жана анализ берилген-

ден кийин конференция сабагынын катышуучуларынын жана жетектөөчү студенттин докладчылардын ишинин жыйынтыгы газетадагы кыскача билдирүүлөр менен жалпы негизде бааланат. Мындан сырткары сабактын аягында окутуучу сабак тууралуу корутунду сөз сүйлөп конференция сабагындагы докладдарга баа берет.

Маселен, мыкты жазылган докладдарды бөлүп карoo, докладдардын жазуу стилине көңүл буруу, студенттердин сүйлөө речиндеги жетишкендиктерди белгилөө, эркин ой жүгүртүү деңгээлин баса көрсөтүү студенттердин пикир алышуусундагы активдүүлүгүн жана айтылган ойлордун, идеялардын баалуулугун, студенттердин жоопкерчилигин белгилеп кетүү зарыл.

Адабияттар

1. Култаев И.Б. Кыргыз тилин бөтөн тил катары окутуунун методикасы. -Б., 1995.

2. Дж. Норман. Унрау. Думающие учителя, думающие ученики. -М., 2001.

М.М. Сыдыкбаева,
КМЮА

ГЛОБАЛДАШТЫРУУ ШАРТЫНДА АР КАНДАЙ АДИСТИКТЕРДЕГИ СТУДЕНТТЕРГЕ МАМЛЕКЕТТИК ТИЛДИ ОКУТУУНУ ОПТИМАЛДАШТЫРУУ

Алгач сөз юридика адистигинде билим алып жатышкан студенттер жөнүндө болмокчу. Тилдерди окутуунун артыкчылыгы, заманбап жашоодо улуттук коммуникациянын маанилүү куралы болуп калгандыгынын фактысы менен түшүндүрүлөт. Юридикалык билим берүүнүн негизги милдети болуп, окутуу жана жаңы көрүнүштөрдү аныктоо, ошондой эле адисттерди жаңы коомдук мамилелерде натыйжалууу иштөөгө шайкеш даярдоо саналат. Юридикалык билим берүүнүн түпкүрүндө эл аралык укукту окутуу, тармактык сабактарды окутууда эл аралык - укуктук аспектилерди кеңейтүү, принципиалдуу мааниге ээ болууда. Ушуга байланыштуу мамлекеттин түпкү улутунун тили б.а. мамлекеттик тил бирдиктүү тил болуп кызмат кылышы керек. Мамлекетте жашаган бардык улуттар ошол мамлекеттин тили аркылууу гана сүйлөшүп, пикир алышууга жетишүү зарыл. Кыргызстанда жогорку кесиптик билим берүүнүн мамлекеттик стандартына ылайык мамлекеттик тил билүү заманбап адистин кесипкөй компетенциясынын милдетүү компоненти болуп саналат. Келечектеги юристтерди мамлекеттик тилге даярдоонун максаты болуп, кесипке багытталган маданият аралык коммуникативдүү компетенцияны түзүү жана өнүктүрүү саналат. Эне тилиндеги билимин, шыктарын, ошондой эле инсандын белгилүү бир жөндөмдөрүн жана сапатын камтыйт. Ошентип, келечектеги юристтерди мамлекеттик тилде даярдоонун максаты болуп, маданият аралык баарлашуунун өзгөрүлүп турган шартында өзүнүн сүйлөө жүрүм-турумун шайкеш аныктоого өбөлгө түзүп, эне тилинде, түпкү улуттун тилинде сүйлөй билүү деңгээлине жетишүү зарыл. Болочок юристтердин компетенцияларынын жогорку деңгелине тилдерди тереңирээк үйрөнүү аркылуу жетишүүгө болот. Бул үчүн чет элдик бөтөн тилдүү жана жергиликтүү тил билбеген студенттерге ылайыктап кыргыз тилин окутуунун жаңы өзгөчөлүктүү методикасын иштеп чыгуу зарылчылыгы туулат. Кыргыз тилин орус аудиторияларына окутуунун методикасында мамлекеттик тилди чет тил катары окутуу жана кыргыз тилин экинчи тил катары окутуу кабыл алынып жүрөт. Ушуга байланыштуу методист К.Биялиев ошол эле кыргыз тилин бөлөк тилдүү студенттерге өтүү методикасындагы: Кыргыз тилин чет тил катары окутуунун методикасы жана кыргыз тилин экинчи тил катары үйрөтүү методикасынын ортосунда окшоштуктар менен бирге эле айырмачылыктардын бар экенин да көргөзөт. Ал эми кыргыз тилин чет тил катары окутуу - бул дүйнөлүк тилдерди окутуу методикасына таянуу менен ишке ашат. Тилди үйрөтүүдө чет тил катары окутуу ыкмаларын орус окумуштуулары жана чет өлкөлүк окумуштуулар изилдеп, канча жылдык иш тажрыйба топтошкон. Орус тилин башка улуттарга үйрөтүү тажрыйбасы көп жылдык бай тажрыйбага ээ. Анткени, канча жыл Советтер Союзунун убагында ар улуттун башын бириктирип, сүйлөтүп келген. Айтылган фактыларды эске алганда мамлекеттик тилди башка улуттардын өкүлдөрүнө окутуп үйрөтүүдө материалдык-техникалык базага ылайык ыңгайлуу методду алуу үчүн ошол орус тилин үйрөтүү тажрыйбасын олуттуу изилдөө жана ошондой эле англис тилин окутууга байланышкан дүйнөлүк тажрыйбадан сабак алуу зарыл.

Мамлекеттик тилди сөзсүз талап кылуу менен эмес, өз эркн менен үйрөнүүгө кызыктар болгудай методикалардын жетишсиздигин бүгүн моюнга алуу керек. Башка улуттун өкүлдөрү чет тилдерин окутуунун методикаларына салыштырып, кыргыз тилин окутуунун методикаларынын аксап жатканын айтып келишет. К.Биялиев да тил үйрөтүү методикалырын теориялык жана практикалык жактан өнүктүрүү маселеси өзгөчө мааниге ээ экенин белгилеп, өзүнүн "Жогорку окуу жайларында кыргыз тилин башка улуттарга окутуу методикасы" эмгегинде тилди үйрөтүү методикасынын негизги теориялык маселелерине токтолгон. Алгач "методика", "метод" түшүнүктөрүнө окумуштуулардын айткандарына таянып, аныктама берген. Ошондой эле эмгектеги дагы бир тил үйрөтүү методикасына керектүү "тил" жана "кеп" түшүнүктөрүн ажыратып, алардын функцияларын аныктаган жана тил үйрөтүүдө бул эки нерсени билүүнүн маанилүүлүгүн көргөзгөн.

К.Биялиевдин: "Окуу процессин башкаруу үчүн окутуучу ишин толук түшүнүп, билип, окууга жана студенттерге таасир бериши керек, сабактагы маектешүү максималдуу түрдө реалдуу маектешүүгө жа-

кындашы тйиш. Ошон үчүн студенттин ички толкундоосун, анын ката кетирип башкаларга күлкү болуу коркунучун жоюу керек.Ушунун баары студенттер менен байланыш түзүлгөндө, сабактарда да ак ниеттүүлүк атмосферасы, чыныгы кызыккандык, окуу ийгиликтүү болооруна ишенгендик орун алганда, буйрук берүү ыкмалары колдонулбаганда гана жоюлат. Окутуучу менен студенттер бири-бирине жөлөк-таяк мамиледе болушат. Кызматтык педагогиканын мааниси - мына ушунда", - дейт.

Ушуга жараша окутуунун методикасын, методологиясын, стандарттык концепсияларды, окуу китептеринин жаңы үлгүлөрүн жана башка маселелерди кененири жана терендетип изилдөөгө мезгил жетти..

Биринчи кезекте сабактын методикалык мазмунуна токтолсок, ал татаал көрүнүш болуп саналат. Сабактын мазмуну, формасы, кызматы, максаты, уюштуруу жагы бары бирин-бири толуктап турган компоненттер.

Мазмун - бул биринчи кезекте ойдун чордону, өтүлүүчү сабактын башынан аягына чейин кармап турган тулкусу. Эгер окутуунун мазмуну жоголсо - ал чоң жоготуу болуп саналат. Мазмунсуз өтүлгөн чайды-куйда сабактан эч майнап чыкпайт. Тилди окутуунун мазмунуна: сабактын темасы, ар кандай кырдаалдар, көнүгүүлөр, сүйлөм түздүрүү, текст, сүйлөшүү, педагогикалык баарлашуу, диалогдор негиги компоненттерине кирет.

Тексттер менен иштөө да окутуунун мазмунун аныктайт. Кесипке ылайыкталып, тандалган тексттер ар кандай ситуациялык абалдагы жөндөмдүүлүктү шыктандыруучу курал болуп саналат.

Глобалдаштыруу доорунда мамлекеттик тилди окутуу өтө актуалдуу болууда. Кыргызстанга келип, билим алып жатышкан студенттердин, биздин жергиликтүү башка улуттун, башка тилдүү студенттеринин улам басымдуу бөлүгү өз кесипчилигинде чыгармачылык, социомаданий умтулууларын ийгиликтүү ишке ашыруу үчүн мамлекеттик тилди билүү зарыл экенин түшүнүшүүдө. Окутуунун заманбап түрлөрүндө ролдорго бөлүштүрүлгөн оюндар, "тегерек стол маектери", талаш-тартыштар, конференциялар, долбоорлук иштер, кейс-иликтөөлөр, юридикалык документтер менен мамлекеттик тилде иш жүргүзүү кыйла кеңири тараган ыкмалардан болуп саналууда.

Ушул ыкмалардын жардамында тилди өздөштүрүү, сүйлөөнүн негизги ченемдерин үйрөнүү, тил каражаттарын натыйжалуу колдонуу жөндөмдөрү зарыл нерселерден. Бөтөн тилди окуп үйрөнүүдө төмөндөгүдөй шарттар каралат:

- тилди үйрөнүүдө теория менен тажрыйбанын өз ара байланышы;
- имитация жана сүйлөө жөндөмүнүн чыгармачыл жагы.

Биринчи шарт боюнча теориялык билим "таанып, сезүү алкагынан" (Л. Выготский) өтүп, сүйлөөнүн деңгээлин жогорулатат. Экинчи шарт боюнча тил аркылуу эмоциясын, ой жүгүртүүсүн, аң-сезимин чыгармачылык менен билдирүүнүн каражаты болуп саналат. Мамлекеттик тилди чет тил катары жаңы үйрөнүп жаткан студентте имитация жана сүйлөө чыгармачылыгы ортосунда салыштыруу маселеси пайда болот. Бул маселени чечүүнүн эки жолу бар. Биринчиси, Л.П. Федоренко айткандай" айланадагы адамдарды туурап сүйлөө - бул жаңы тил үйрөнүүчүнүн эң негизги кадамы. "Экинчи жолу болсо, А.А. Потебня мектебинин салтында жана Т.Н.Ушакова, С.Н. Цейтлин сыяктуу окумуштуулардын илимий иштеринде чагылдырылган "адам менен чөйрөнүн өз ара байланышы адамдын тил өнөрүнүн бардык жагын камтыйт, анткени ар бир адам өз сөзү менен затты байланыштырат"-, деген бүтүмгө таянышат. Окумуштуулардын көпчүлүгү тил компетенциясын сүйлөмдөрдү түзүүнүн грамматикалык эрежелеринин бардык деңгээлинде (фонетикалык, лексикалык, морфологиялык) үйрөнүп жаткан тилдин тил системасын билүү катары карайт. Ал эми айрым изилдөөчүлөр И.Л. Бим, В.В. Сафонова, Ян ван Эк ж.б. тил компетенциясына бул билимдерди чет тилдеги речь ишмердигинде колдонуу шык - жөндөмдөрүн кошуп карашат.

Е.Е.Вяземский жогорку окуу жайларда компетенттүүлүктү пайдалануу мүмкүнчүлүктөрүн бүгүн төмөндөгү тилдик компетенциялар боюнча кетээрини жөнүндөгү оюн айткан:

а) тарыхый-таануу,
б) маалыматтык- коммуникативдүү,
в) социалдык-дүйнөтааным.

Ушул үч блок универсалдуу билим берүүнүн социалдык сапатына туура келерин айткан.

Адабияттар

1. Биялиев К.А Кыргыз тили. ЖОЖдордун башка улуттагы студенттери үчүн. - Б., 2002 .

2. Биялиев К.А. Жогорку окуу жылларында кыргыз тилинин башка улуттарга окутуу методикасы - Б., КРСУ, 2002.

3. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории: - М.: ВЛАДОС, 2003.

4. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. - М.: НИЦ "Еврошкола", 2004.

М.Ш. Кунанбаева,
ПГПИ г. Павлодар,
Республика Казахстан

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Одной из главных задач системы образования является: научить людей разных национальностей жить вместе. Об этом сказано в докладе ЮНЕСКО. Образовательная система должна помочь личности обучае-

мого осознать себя гражданином не только своей страны, но и мира. Многие ученые рассматривали проблему поликультурного образования именно в сфере решения этой задачи.

На современном этапе изучения проблем поликультурного образования обозначилась его значимость, которая тесно связано с воспитанием толерантности. Казахстан - многонациональное государство, что выражается в этническом многообразии и разнородности контингента обучаемых. Это в свою очередь ведет к различию в нравственных, социальных, духовных ориентирах, что влияет на межнациональные отношения. Полиэтнический состав образовательных учреждений Республики Казахстан сложился в результате исторических событий: транзит народов по Великому Шелковому пути, присоединение Казахстана к России, депортация народов, освоение целины, урбанизация, интенсификация миграции населения, соседство с разными государствами. Таким образом, население Казахстана имеет исторические предпосылки для поликультурного образования. Живя в одном населенном пункте по соседству с представителями других национальностей, дети практически с рождения соприкасаются с их культурой, языком и приучаются к толерантному отношению к их духовным и социально-политическим взглядам. В Казахстане изучение понятия "поликультурное образование" начато сравнительно недавно, тем не менее уже наметились особенности его рассмотрения и изучения в педагогической науке. Одни ученые рассматривают поликультурное образование как альтернативное направление существовавшему при социализме интернациональному воспитанию. Теоретические исследования других ученых больше посвящены вопросам межнационального общения или диалога культур (М.Н.Кузьмин, Д.М. Жазыкбаев, П.И.Пидкасистый, А.Т. Москаленко, В.Библер и др). Мы считаем, что эти направления слишком узки. Поликультурное образование надо понимать более широко, так как его основной целью должно быть формирование личности, способной к наиболее активной и результативной деятельности в поликультурной среде, обладающего толерантными качествами и навыками межнационального общения, уважающего культуру, историю и язык другого народа, умеющего быть коммуникабельным, психологически готовым к общению с представителями любой национальности. Анализ научной литературы показывает, что в процессе становления многонационального общества Казахстана проблемы межнационального общения детей и подростков и приобщения их к культуре других народов, занимает особое место.

Особенности учебно-воспитательного процесса в школах с многонациональным составом контингента обучаемых достаточно полно раскрыты в исследованиях Э.Г.Гарунова, О.В.Гукаленко, Г.Н.Казилова, А.Х.Кукубаевой, Л.И.Лебедевой, Ш.А.Магамедова, М.М.Магомедова, Т.В.Панковой, Л.М.Сухоруковой, Б.Э.Тлеулова и др. Изучение неродного языка как фактора поликультурного воспитания раскрыто в научных исследованиях К.Т.Алипова, Н.А.Асиповой, А.А.Татлыевой и др. Формирование гуманных отношений в многонациональном коллективе исследовано в трудах М.Э.Жаббарова, М.С.Исматова, М.А.Лиепинь и др. Этнокультура как один из фактор поликультурного образования была рассмотрена А.Л.Бугаевой, Г.В.Мухаметзяновой, И.В.Огарковой, З.Т.Урумовым и др. Проблемы инновационных технологий, применяемых в области поликультурного образования рассмотрены в работах О.В.Гукаленко, В.И.Дендериной, И.Б.Левицкой, О.В.Лобач, Р.М.Кумышевой и др. Формирование ценностных ориентаций рассматривалось З.У.Кенесариной, Г.К.Нургалиевой, О.Д.Шестаковым и др.

В диссертации О.В. Гукаленко дан разносторонний анализ проблемы педагогической поддержки и защиты учащихся - мигрантов в поликультурном образовательном пространстве, разработаны теоретико-методологические основы и определены пути подготовки учителя к осуществлению педагогической поддержки и защиты учащихся - мигрантов.

В исследовании М.А. Надырмагамбетовой выявлены концептуальные подходы к поликультурному образованию, дана модель поликультурного субъектно-ценностного образования в средних профессиональных учебных заведениях. [1].

Обзор научно-педагогической литературы свидетельствует о том, что до настоящего времени остается малоизученным поликультурное образование обучающихся на уроках русского языка в средних общеобразовательных заведениях Республики Казахстан.

Русский язык вышел на мировую арену и приобрел постепенно статус международного языка. Национальные языки расширили свои функции и стали использоваться в качестве средств массовой информации, как языки обучения и образования, как языки науки [2]. Обучение русскому языку в поликультурном образовании рассматривается как проблема приобщения к национальным и общечеловеческим духовным ценностям, развитие личности посредством постижения культур в исторических средах.

Как известно, языком межнационального общения в республике Казахстан выступает русский язык. Русский язык, значение которого как средства межнационального общения, накопления и передачи информации, интернационализации всех сфер жизни казахстанского общества, постоянно возрастает, он глубоко проник в структуру языкового общения [3].

Функционально-коммуникативная концепция русского языка Казахстана опирается на положения:

1) функционирование языка (речевая деятельность) протекает в двух формах: при номинации (номинативная деятельность) объективируются результаты гносеологической деятельности, создаются новые языковые знаки для новых концептов; коммуникативная деятельность (коммуникация) мотивируется потребностью общения, т. е. передается информация и оказывается воздействие на поведение человека;

2) на идею изучения языка в условиях контакта культур [4].

Нововведения в изучении русского языка должны носить комплексный характер, в той или иной степени затрагивая все области образовательного процесса: содержание образования, методики, технологии, формы, приемы, средства образовательного процесса, его организацию, управляющей системой. Также одним из направлений этого процесса может стать разработка педагогической технологии формирования межкультурной компетенции преподавателей русского языка как иностранного.

Язык в контексте межкультурного взаимодействия рассматривается:

-как фактор культуры, потому что он является ее составной частью, которую мы наследуем от наших предков;

-основной инструмент, посредством которого мы усваиваем культуру;

-важнейшее из всех явлений культурного порядка. Являясь составной частью культуры и его орудием, он выражает в обнаженном виде специфические черты национальной ментальности, открывает механизмы области сознания.

-отношения между языком и культурой - отношение части и целого. Так как каждый носитель языка одновременно является носителем культуры, то языковые знаки приобретают способность выполнять функцию знаков культуры и тем самым служат средством представления основных установок речевой деятельности человека говорящего [5].

Идея соизучения языков народов, населяющих Казахстан, нашла широкое воплощение в усилении гуманитарной и практической направленности учебных языковых дисциплин, включении в их содержание материалов, помогающих учащимся освоить ценности общества и культуру той среды, в которой они живут, способы самоопределения в них. Ключевое значение для развития лингвокультурной образовательной среды имеет принцип последовательного включения в содержание образования различных языков и культур, т.е. направленность содержания от национальной культуры к культуре народов страны и далее к мировой культуре [6].

Если рассматривать влияние научно-методического подхода более узко, то необходимо изучать использование в педагогике определенных подходов в воспитании, позитивно влияющих на познание языковых коммуникаций, таких как:

- Культурологический подход - когда каждый участник межкультурных коммуникационных процессов выступает как носитель и трансформатор определённой этнокультуры, которая сформировалась под воздействием традиционной системы воспитания данного этноса. Если учащийся, осваивая культуру, делает открытия в самом себе, переживая при этом пробуждение новых умственных и душевных сил, то соответствующая область культуры становится "его миром", пространством возможной самореализации, а овладение ею получает такую мотивацию, которую традиционное, классическое образование обеспечить не может.

- Социокультурный подход - обучение межкультурному иноязычному общению в контексте социально-педагогических доминант педагогики гражданского мира и согласия. В рамках этого подхода обучение и воспитание должно идти в русле диалога культур с опорой на культуроведческие и лингвострановедческие знания школьников. Одной из основных задач является воспитание личности способной познавать и творить культуру путём диалогичного общения, обменом смыслами, что требует от всех участников педагогического процесса высокого уровня коммуникативной культуры, коммуникативной компетенции, развитых навыков общения [7].

Также необходимо учитывать, что в разных регионах Казахстана в зависимости от социально-языковой ситуации могут складываться различные условия для функционирования русского языка. Поэтому русский язык в Казахстане (наряду с казахским как государственным) должен стать объектом региональной социолингвистики, позволяющей проводить мониторинг языковой ситуации в конкретном регионе.

Изучение русского языка в системе этнопедагогики способствует формированию мировоззрения личности. Этнопедагогическое образование - процесс и результат овладения школьниками и студентами системой знаний о научных основах этнопедагогики, приобретения умений и навыков творческого использования богатейшего воспитательного опыта народа в современных условиях и ценностного отношения к его духовной культуре.

Сфера действия поликультурного образования - межэтническое общение, в котором важно понимание каждого человека, не только как представителя этноса, а как человека уникального мира культуры, вступающего во взаимодействие с другими личностями-культурами, творящего себя в процессе этого взаимодействия. Особое значение при этом приобретают тексты, предлагаемые учителем для чтения, перевода, ознакомления. Они должны не только соответствовать требованиям методики преподавания языка, то есть содержать необходимый языковой и речевой материал, формировать языковую и культурологическую компетенцию, но и представлять собой образцы высокохудожественных произведений.

Для старшеклассников русский язык должен стать надежным проводником в стремлении к научно - техническому прогрессу, средством удовлетворения познавательных интересов. При изучении преподавания русского языка в школах Казахстана выявлено, что использование произведений казахской литературы оказывает большое влияние на совершенствование нравственных качеств личности студентов. Поэтому в старших классах естественно расширить углубление тематики за счет страноведческого, общегуманитарного материала.

Целенаправленная реализация потенциальных возможностей языка в его влиянии на личность инициирует динамичное личностное развитие студента педвуза и, в особенности, его гуманистическое отношение к человеку [8].Таким образом, в самом содержании учебного предмета должны быть механизмы, раскрывающие возможность практического использования языка как важного средства развития и удовлетворения интересов учеников, в том числе и неязыковых.

Изучая исторический аспект развития совершенствования преподавания русского языка выявлено, что в образовательной сфере Казахстана расширяются международные связи с зарубежными вузами, усиливается контроль по подготовке педагогических кадров, осуществляется творческий поиск новых форм (дискуссии и дебаты на определенные темы, "круглые столы", пресс-конференции, профессиональные ролевые и деловые игры с участием носителей языка); в учебный процесс широко внедряются информационно-коммуникативные технологии [9].

В целом изучение русского языка в ситуации иноязычного окружения предполагает множество аспектов, таких как, социолингвистические явления, наблюдаемые в русском языке в Казахстане в ситуации этнокультурного взаимодействия.

Литература

1. Надырмагамбетова М.А. Поликультурное образование в средних профессиональных учебных заведениях Республики Казахстан. Автореферат дисс. на соискание ученой степени к. п. н. -Пятигорск, 2010.

2.Демченко Л.І. Вивчення і функціонування російсько? мови в сучасному світі//Таврійський вісник освіти, 2012.- №3(39). - С.1-5

3. Калыш А.Б.Этноязыковые процессы в Северном Казахстане // Сборник материалов II Международной научно-теоретической конференции "Язык и межкультурная коммуникация". 26-27 апреля 2013 г. - Алматы, 2013. - С.131-133

4. Бадагулова. Г. М. О функционально-коммуникативной модели русского языка Казахстана // Секция XXIV. Русский язык в новых геополитических условиях. С.40-754

5. Терехова Е.В.Развитие речевой активности детей в поликультурном языковом пространстве в процессе интегрированного сотрудничества педагогов // Интернет ресурс: http://azbyka.kz/

6. Цветкова И. В. Лингвокультурная образовательная среда как фактор динамичного развития образования в Республике Казахстан : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. -Чимкент, 2006. - С. 140-155 с.

7. Родюкова Л.В. Описание воспитательной системы МОУ "Гимназия №38"//"На пути к культуре Мира", Дзержинск-2010. - С. 15-44

8. Ибраева Л. Б. Изучение иностранного языка в педвузе как фактор гуманистического развития личности будущего педагога : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 : -М., 2004. - С.143-173

9. Смаилова Ф. И. Становление и развитие основ обучения иностранному языку в вузах Казахстана (1917-1991гг.): автореферат дисс...канд. пед. наук:13.00.01, -Туркестан, 2010. - С.28-30

Муаммер Гюль,
БГУ им. К.Карасаева

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАЗАХСТАНА

В современных условиях глобализирующегося мира всё чаще речь заходит о сохранении традиционной культуры и повышения уровня нравственности личности. В данном аспекте формирование гуманистической культуры личности тесно связано с гуманистическим мировоззрением и его устойчивостью. Особенно это актуально при формировании гармонично развитого поколения.

Образование - необходимое условие развития каждой личности и социального прогресса. Результатом учения являются знания. Воспитательная сущность образования состоит в том, что оно не самоцель, а средство достижения цели. Культурное наследие - великое богатство каждого народа и всего человечества в сфере духовной и материальной жизни. Настоящая культура соединяет в себе извечное стремление к истине, добру и красоте. Формирование личности человека является актуальной проблемой на любом этапе развития общества. Необходимым условием его гармоничного развития выступает духовно-нравственное воспитание, предполагающее синтез нравственного сознания, чувств и поведения. Потребность общества в образованных и нравственных людях, утверждающих своим поведением и деятельностью гуманистические ценности, ориентирует на задачу формирования гуманной культурой личности, которая остаётся первостепенной в современной системе образования. Признание приоритетной значимости проблемы нравственного воспитания в школьном возрасте находит подтверждение и в различных законодательных актах "Концепция воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан" (2009 г.)

Анализ последних исследований и публикаций. Проблемами гуманистической культурой и развития образования занимались Ш.О. Амонашвили, И.П. Аносова, С.П. Бондар, С.У. Гончаренко, М.Б. Евтух, И.А. Зязюн, Н.Е. Щуркова и другие исследователи.

На современном этапе решению данной проблемы отводится ведущее место, определены цели и задачи, а также, что немало важно - разработаны методики, которые говорят нам о том, как правильно осуществлять гуманистической культурой в процессе обучения, в системе, в тесной связи.

Система гуманистической культуры - важнейший компонент культуры и культурной жизни. Она возвышает человека, приобщает его к миру духовности. Благодаря гуманистическим ценностям человеческое существование выходит за рамки материальных потребностей и интересов, за рамки того, что необходимо для жизни, и того, что выгодно, удобно, эффективно в данный момент времени. Именно благодаря приобщению к миру ценностей, жизнь отдельного человека приобретает смысл.

Формирование основ гуманистической культуры школьников осуществляется в системе гуманного воспитания в условиях школы, семьи, общества. Гуманистическое мировоззрение как обобщенная система взглядов, убеждений, идеалов, в которой человек выражает свое отношение к окружающей его природной и социальной среде, строится вокруг одного центра - человека. Если гуманизм - это основа системы определенных взглядов на мир, то именно человек оказывается системообразующим фактором, ядром гуманистического мировоззрения. При этом его отношение содержит не только оценку мира как объективной реальности, но и оценку своего места в окружающей действительности, связей с другими людьми. Следовательно, в гуманистическом мировоззрении как раз и находят свое выражение многообразные отношения к человеку, к обществу, к духовным ценностям, к деятельности, составляющие содержание гуманистической сущности личности.

Анализ литературных источников, опыта практической деятельности позволяют утверждать, что главными несущими элементами системы отношений человека к социальному миру служат гуманистической культуры. Они определяют социальное взаимодействие людей, борьбу и согласование их интересов, требований и экспектаций, задают критерии, используемые для оценки общества, регулируют поведение человека, определяя стратегию социальной жизни

личности. Поэтому очевидно, что изучение структуры гуманистической культуры и выявление путей их развития выступают объектом социально-педагогического исследования. Тем более это важно для определения системы ценностей молодого поколения в новых социальных условиях, что позволит выделить структуру жизненных установок и на их основе дать описание того "ядра", которое объединяет внутри себя основные идеи, представления, эмоции.

Формирование гуманистической культуры у учащихся старших классов в нашем исследовании определяются как интегрирующее звено в структуре личности, через которое снимаются противоречия субъект объектных отношений, благодаря познанию окружающего мира и своей собственной сущности. Как духовно и социально детерминированная система, гуманистические ценностные ориентации составляют основу активности личности и являются механизмом самоорганизации ее внутреннего мира, самоопределения и самореализации личности.

Как отмечают педагоги , формирование и развитие гуманистических ценностных ориентаций является особенно важным в юношеском возрасте, т.к. в этот период происходит становление ценностей, определяющих смысл жизни взрослого человека. В рамках задач нашего исследования мы исходим из понимания формирование гуманистической культурой у учащихся старших классов как интегрального свойства личности, объединяющего в своей структуре мысли, чувства, переживания, готовность к действию.

Гуманистическая культура формируется в деятельности учащихся, включенных в организуемый воспитательный процесс, как проявление субъективности в формах нравственной активности и самостоятельности школьников.

Гуманность поэтому не может быть просто чертой личности, это интегральная характеристика личности, включающая комплекс ее свойств, выражающих отношение человека к человеку. Эти свойства проявляются и формируются в сфере человеческих взаимоотношений, которые могут быть гуманными и негуманными. В гуманных отношениях находят отражение духовные потребности личности, стремление видеть в человеке друга, брата, жить для блага людей, быть удовлетворенным жизнью, счастливым. Именно гуманное отношение к людям определяет гуманистическую сущность личности.

Гуманность представляет собой совокупность нравственно-психологических свойств личности, выражающих осознанное и сопереживаемое отношение к человеку как к высшей ценности. Как качество личности гуманность формируется в процессе взаимоотношений с другими людьми. Она раскрывается в проявлении доброжелательности и дружелюбия; в готовности прийти на помощь другому человеку, внимательности к нему; в рефлексии - умении понять другого человека, поставить себя на его место; в эмпатической способности к сочувствию, сопереживанию; в толерантности - терпимости к чужим мнениям, верованиям, поведению.

В век научно-технической революции мы на каждом шагу сталкиваемся с вопиющей неграмотностью и отсутствием вкуса, неумением людей использовать программные школьные навыки на практике.

Поэтому основным направлением развития школы, сегодня является поворот обучения к человеку. Школьный курс содержит довольно сложные предметы, такие как математика, физика, химия и другие, которые не всем даются легко, и как следствие этого - потеря интереса к обучению. Не все дети одарённые в математическом смысле. Конечно знания, умения и навыки, безусловно, нужны, но в меру. Для особо способных детей существуют специальные программы, имеются факультативы, кружки, олимпиады. Путей достижения психологической комфортности в обучении математики существует немало. Наиболее актуальным на данный момент является внедрения гуманистической культуры в обучение математики. Это означает, что в обучении математике акцент необходимо ставить на общее развитие учащегося, а именно на развитие логического мышления, математической речи, пространственного воображения, интуиции, чувства прекрасного.

На сегодняшний день, данный статья, представляется актуальным с точки зрения привлечения внимания школьников, различных способностей интересов к математике как науке.

Опережающее задание - это программа деятельности, которая задается до начала изучения раздела или крупной темы, в тот момент, когда формулируется проблема раздела или темы. Опережающее задание выполняет функции мотивации, привлечения внимания и регулирования активности учащихся, функции управления интеллектуальной и эмоциональной деятельностью, обеспечения обратной связи. Важно, чтобы группы для выполнения самостоятельных исследовательских и др. заданий, в том числе и малые группы, формировались на уроке на основе самостоятельного выбора учеников. Такого рода приемы эффективны в 9 классах, а в 10-11 классах их значение повышается. Все эти развивающие методики становятся эффективными и целесообразными для применения не столько сами по себе (их ценность в качестве развивающих, мотивирующих, индивидуализирующих и креативных факторов сама по себе бесспорна), сколько они разворачиваются в контексте личностно значимых проблемных "полей" обучения.

Задача учителя, прежде всего, заключается в том, чтобы пробудить в подрастающем человеке желание окунуться в мир богатых чувств, эмоций, переживаний, мыслетворчества, помочь ему открыть этот мир, увидеть его красоту, а не только добиться какого-либо знания о математике. Особое значение в освоении гуманистической культуры старшеклассниками имеет наличие у них способности к рефлексии, которая в значительной степени влияет на " выстраивание" растущим человеком личностного, идеального плана восприятия, оценки, действий, поведения.

Ученые отмечают, к началу юношеского возраста (как правило) у школьников снижается склонность к непосредственной творческой деятельности, но появляется база для возникновения устойчивой потребности в восприятии математике. Это в свою очередь призвано мотивировать в дальнейшем стремление школьников к творческой деятельности на более высоком уровне.

В результате диагностического исследования экспериментальная работа показала, что в экспериментальной группе произошли значительные позитивные изменения в формировании гуманистической культуры школьников. До начала эксперимента ведущими терминальными ценностями учащихся были матери-

ально обеспеченная жизнь, любовь, развлечения, свобода и счастливая семейная жизнь, что свидетельствует о том, что главным в жизни для человека является направленность на бытовую (развлекательную и материальную) сторону жизни. После окончания нашей работы в экспериментальной группе существенно изменились ценностные отношения, приобретая гуманистическую, эстетическую, саморазвивающую направленность: активная деятельная жизнь, творчество, развитие, наличие хороших и верных друзей, интересная работа. С повышением сопричастности к математике происходит интенсивное обогащение круга учебных интересов, существенно возрастает доля школьников, успевающих по всем предмет. Исходя из вышесказанного гуманистическое воспитание казахстанской молодежи, на наш взгляд, следует рассматривать как целостную систему, представляющую ряд подсистем: гуманно-нравственного воспитания, языкового, историко-литературного образования, созидательно-трудового обучения в условиях взаимосвязанного усвоения обучающимися основ культуры национальных и общечеловеческих ценностей с опорой на специфические принципы, обуславливающие гуманизацию образования.

Отсюда следует, что формирование гуманистической культуры у учащихся старших классов - ввести молодежь в мир жизненных проблем человека, помочь осознать себя как личность и индивидуальность, понять свою связь с другими людьми, обществом, природой, культурой, научиться жизнетворчеству, созданию себя как человека культуры.

Таким образом, формирование гуманистической культуры у учащихся старших классов, что личностное саморазвитие старшего школьника становится осознанным и целенаправленным, если осознается учителями и учащимися как врожденный, но культурно-развиваемый способ существования личности и его свободного самостановления и осуществляется в специально создаваемых для этого динамичных педагогических условиях образовательного процесса школы.

Литература

1. "Концепция воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан" (2009 г.)

2. Кирилова Н.А. Ценностные ориентации в структуре интегральной индивидуальности старших школьников // Вопр. психологии. - 2000. - №4.

3. Педагогика. /Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002.

4. Газман О.С. Гуманизм и свобода: Введение в гуманистическую педагогику //Гуманизация воспитания в современных условиях. -М., 1995.

5. Гольдберг В.А. Гуманистическая воспитательная система школы: становление и развитие. -М., 2001.

Токторбаева.Ф.А.,
БГУ им.К.Карасаева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В этой статье рассматриваются различные способы реализации инновационных форм обучения. Описаны основные инновационные технологии: компьютерная технология, Интернет-ресурсы, проекты, дистанционное обучение, применяемые на занятиях по иностранному языку в вузе.

Современный учебный процесс в настоящее время уже трудно представить без применения инновационных технологий. Однако, несмотря на значительное продвижение, наметившееся в использовании новейших технологий в обучении иностранного языка, недостаточно проработана методическая сторона обучения в повседневной педагогической практике. В связи с этим представляется актуальным поиск и реализация путей и средств внедрения компьютерных технологий в обучении иностранного языка. Новые требования общества к уровню развития и образованности личности, новые условия жизни должны менять содержание, средство и методы педагогического процесса. В этой ситуации возникает потребность в новых инновационных компьютерных технологиях обучения.

Компьютерные технологии - это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которого является компьютер.

Компьютерные технологии используются не только в сфере информатики, но и в обучении иностранному языку, открывают доступ к новым источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают новые возможности для творчества, обретения и закрепления профессиональных навыков, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения.

Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры студентов. И на сегодняшний день методическим стандартом обучения иностранным языкам, безусловно, является коммуникативно-ориентированный метод, который наиболее приближенно к реальным условиям моделирует процесс общения. Обеспечить в университете условия, которые будут способствовать реализации этого метода очень сложно. Но с появлением компьютера появились новые и более эффективные способы решения этой задачи. Многие авторы отмечают, что компьютер - это наиболее подходящее средство в обучении иностранному языку, целью которого является интерактивное общение.

Следует выделить несколько преимуществ компьютерного обучения английскому языку:

- создание благоприятного психологического климата, повышение мотивации изучения английского языка.
- методические достоинства компьютерного обучения: большая степень интерактивности обучения, скорость усвоения грамматических конструкций и накопления словарного запаса при обучении иностранному языку при помощи компьютера повышается в 2-3раза.

-технические преимущества обучения английскому языку при помощи компьютера: возможность осуществлять технический перевод; использовать программы проверки грамматики и орфографии; использование интерактивного видео при обучении устной речи.

- повышение профессионального уровня преподавателей.

Современная методика с использованием новых информационных технологий и Интернет-ресурсов помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении. На уроках английского языка с помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи студентов; пополнять словарный запас учащихся; формировать у студентов мотивацию к изучению английского языка. Кроме того, работа направлена на изучение возможностей Интернет - технологий для расширения кругозора студентов, налаживать и поддерживать деловые связи и контакты со своими сверстниками в англоязычных странах. Глобальная сеть Интернет создает условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, также учащиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и.т.д.

Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по предмету. Учащиеся расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слушать иноязычную речь и слышать, понимать друг друга при защите проектов. Студенты работают со справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создается возможность прямого контакта с аутентичным языком, чего не дает изучение языка только с помощью учебника на уроке в аудитории.

Работа над проектом - это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающий чтение, аудирование, говорение и грамматику. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу. Проектное обучение актуально тем, что учит детей сотрудничеству, а обучение формирует творческие способности и активизирует обучаемых. В общем, в процессе проектного обучения прослеживается неразрывность обучения и воспитания.

Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнеров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать ее с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке. Типология проектов разнообразна. Проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно - речевые, видовые и письменные и Интернет проекты.

Работа над проектом - процесс творческий. Учащийся самостоятельно или под руководством учителя занимается поиском решения какой-то проблемы, для этого требуется не только знание языка, но и владение большим объемом предметных знаний, владение творческими, коммуникативными и интеллектуальными умениями. В курсе иностранных языков метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме. Например: на своих уроках на заключительном этапе изучения темы я предлагаю студентам подготовить проекты. Задание это носит творческий характер, и поэтому студенты выполняют проекты с большим удовольствием. Это может быть как групповая, так и индивидуальная работа. Так как мои студенты изучают не только английский язык, но и восточные языки мною была предложена тема "Across the Eastern countries". При работе с Интернетом студенты берут дополнительную информацию об образовании, истории, культуре, нравы и традиции этой страны, применяют различные слайды, фотографии. Студенты получают не только информацию, они также знакомятся с большим количеством аутентичных текстов, у них возникают положительные эмоции оттого, что они понимают тексты на иностранном языке, значит, они не зря его изучают. Этот факт становится мощным стимулом для дальнейшего изучения иностранного языка.

Работа над проектами прививает интерес к научной деятельности, развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность, и другие личностные качества.

Такие методические приемы с использованием проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли; развивает умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать ее с помощью современных компьютерных технологий; создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке. Все большую роль играет в модернизации образования, занимает дистанционное обучение.

Дистанционное обучение (ДО) - тип обучения , основанный на образовательном взаимодействии удаленных друг от друга преподавателей и студентов, реализующемся с помощью телекоммуникационных технологий и ресурсов сети Интернет. Для дистанционного обучения характерны все присущие учебному процессу компоненты системы обучения, смысл, цели, содержание, организационные формы, средства обучения, система контроля и оценки результатов.

Дистанционное обучение имеет несколько моделей. В том числе - модель интеграции очного и дистанционного обучения в различных пропорциях. Благодаря экономичности , дистанционное обучение - удобная форма обучения для заочников, экстернов, вечерников. Преподаватель на занятии выступает в качестве консультанта, что способствует развитию познавательной активности студентов, более полному усвоению ими учебной информации. Для преподавателя появляется больше возможностей для индивидуальной работы со студентами. Учащиеся расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слушать иноязычную речь и слышать, понимать друг друга при защите проектов, презентаций.

В итоге использование новых компьютерных, информационных технологий в образовательном процессе дает возможность педагогам:

-повысить качество образования через активное внедрение информационных технологий.

-использовать информационные ресурсы сети Интернет в организации познавательной деятельности учащихся на уроке.

-отслеживать результаты обучения и воспитания учащихся.

-принимать обоснованные и целесообразные меры по повышению уровня обученности и эффективности системы качеств знаний учащихся.

-целенаправленно совершенствовать методическое мастерство.

-получить возможность повышения квалификации с помощью дистанционного образования.

Учащимся:

-осуществить дифференцированный подход к обучению.

- формировать положительную мотивацию учебной деятельности.

-позволить свободно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

Использование компьютерных технологий в обучении иностранному языку, несомненно, несет в себе огромный педагогический потенциал, являясь одним из средств, превращающих обучение иностранному языку в живой творческий процесс. Таким образом, применение компьютерных технологий при обучении иностранному языку студентов вуза позволяет значительно расширить рамки учебного процесса, сделать его более интересным, эффективным и оптимальным.

Литература

1 Костычева И.В. Деятельностная методика обучения иностранным языкам. -М., 1990.

2 Носенко Э.Л. ЭВМ в обучении иностранным языкам в вузе. -М., 1988.

3 Полат Е.С. Дистанционное обучение. //Информация и образование. №3, 1996.

4 Бухаркина М.Ю. Мультимедиа: от шоу до средств обучения. ИЯШ №5,2009.

5 Фокина К.В., Тернова Л.Н. Методика преподавания иностранного языка.-М., 2008.

6. Миролюбова М.З. Методика обучения иностранным языкам в новых условиях: монография. - Обнинск: Титул, 2010.

Э.С.Сабырова,
К.Карасаев атындагы БГУ

БАШТАЛГЫЧ КЛАССТАГЫ ОКУУЧУЛАРДЫН СОЦИАЛДЫК АКТИВДҮҮЛҮГҮН КАЛЫПТАНДЫРУУНУН ЫКМАЛАРЫ

Бүгүнкү күндөгү коомдогу өзгөрүүлөр окуучулардын таанып билүү процессине кеңенирээк жана активдүүрөөк катышуусуна жардам берген бир катар ырааттуу окутуу технологияларын, ыкмаларын сунуш кылат. Бул технологиялар жана ыкмалар билим берүүнүн кээ бир калыптанган салттарына негизделген. Алар: Жан Пиаже, Лев Выготский жана башкалардын аттары менен байланышкан конструктивизм салттары. Конструктивизм - психологиядагы багыт. Окуучулардын көз карашын ошол учурда кандай гана "чийки" болбосун, жогорку чекитке койгон педагогикалык философия. Бала окуп-үйрөнүүдө эң жакшы жыйынтыктарга ал даана жасай турганын айтып ага түшүндүрүп жатканда эмес, өз алдынча изденүү жана конкреттүү жеке өзүнө керектүү билимди куруу процессинде жетишет деп божомолдойт. Бул терминди Ж.Пиаже киргизген, билим - "бул үзгүлтүксүз конструкция жана кайрадан түзүү процесси" - деп баса белгилеген.

Бардык эле таанып билүүлөр конструкцияланганбы? Жан Пиаже ар кандай түрдөгү билимдердин ортосун чектеген, алар бир жагынан активдүү таанып билүүнүн негизинде ачылса, экинчиси "социалдык өз ыктыяры аркылуу алынуучу билимдер" же болбосо чыныгы кабыл алына турган билим.

Билим алуунун эки категориясы бар: биринчиси, активдүү түрдө түптөлгөн изилдөөлөрдүн жыйынтыктары болгон билим; экинчиси, пассивдүү түрдө "кабыл алынган билим". Жыйынтыктардын ачылышы болгон билимдер, жогорку тажрыйбалуу болуп эсептелинет: биз ачылыштар аркылуу "ысык" менен "муздактын", "оор" менен "жеңилдин" айырмасын билебиз жана ушул концептуалдуу билимдерди күн сайын колдонобуз.

Окуучулар билимдин баалуулугу - анын жашоого жөндөмдүүлүгүндө экенин түшүнгөнүндө гана өз билимдерин конструктивдүү пайдалана алышат. Эгерде окуучу окуу процессинде дайыма пассивдүү ролду аткарса, анда ал турмушунда пайда болгон проблемаларды кимдир бирөө келип чечип берет деген ойдо гана болот. Себеби, сабакта дайыма же активдүү окуучу же мугалим аны ушундай кыймыл-аракетке көндүрүшөт. Мугалим окуучулардын социалдык көндүмдөрүн: кошунасы менен мамиле түзө алуу, проблеманы чече билүү, кантип чечкенин түшүндүрө айтып берүү, эл астында презентациялоо, өнүктүрүүгө багыт алса, анда биздин коомго башкача көз караштагы инсандар келет деп ойлойбуз.

Ооба, мугалимдер көп сүйлөп түшүндүргөндү, өзүнүн акылдуулугун көрсөткөндү абдан жакшы көрүшөт. Бирок, "окуучулар бири-бирин окутканда гана 90% сабак натыйжалуу болот" - деп белгилеп жатат Глассер. Бул пайыздарга көңүл бурсак, анда балдардын топто, командада, коллективде бири-бири менен кабарлашып окуса, ошончолук натыйжалуу болору көрүнүп турат.

Балдардын социалдык активдүүлүгүн калыптандыруу үчүн, аларга белгилүү деңгээлде өз алдынча болууга, чечимди кабыл алууга мүмкүн болгон шарт түзүлүшү зарыл экендигин белгилегибиз келип жатат. Бул өзгөрүүлөр рынок экономикасынан келип чыккан, мисалы, бүгүн чоң өндүрүштүк мекемелердин

ордуна көп менчик уюмдардын түзүлүшү адамдан башкача шык жөндөмдөрдү талап кылат. Традициялык билим берүү системасында мугалим кандайдыр бир теманын керектүүлүгүн (мотивациясын) өзүнүн ишмердүүлүк планынан багыт алып кыска жана так жазып жана ага таянып окуучунун иш-аракетин чектечү. Мугалим өзүнүн мүмкүнчүлүктөрүнө, активдүүлүгүнө көңүлүн буруп, окуучулар болсо максатка жетүүгө жардам бере турган предмет катары каралчу.

Ушул өнүттөн караганда белгилүү педагог И.Бекбоевдин ойлору кызыгууну туудурат: "Билим берүүнү реформалоонун негизги мааниси кандай гана болбосун билим берүү мекемесиндеги окуу-тарбия процессине катышкан адамдын инсандыгы олуттуу орунда турушу керек, анткени кандай гана болбосун, билим берүү мекемесинен активдүү, өз алдынча чечим кабыл ала турган, ар дайым өзгөрүүлүп туруучу социалдык -экономикалык жана маданий чөйрөдө максимум өз жолун таап кетүүчү адамдар чыгышы керек. Ушл типтеги адам гана жашоодогу каршылыктарга туруктуу боло алат жана аларды туура чечүүдө өзүнө жоопкерчилик ала алат. Жагдайлардын позитивдүү өзгөрүлүшүнө умтулуу менен, адам ар дайым өзү да тарбияланып турат. Так ушул адамдын өз алдынча өнүгүп - өсүшү болот" .

Эгерде окуучулардын социалдык активдүүлүгүн калыптандыруу үчүн шарттарга көңүл бурсак, анда өз алдынчалуулуктун өнүгүшү, окуучулардын активдүүлүгүн демилгелөө негизги, биринчи орунда турган шарт.

Башка шарттарды белгилеп кетсек, анда:

1. Мотивациянын өнүгүшү;
2. Окуучунун коллективге кошулушу, биргелешкен ишмердүүлүктү уюштуруу;
3. Окуучулардын жеке өзгөчөлүгүн эске алуу;
4. Билим берүү ишмердүүлүк процессинде субъект-субъекттик мамилелерди куруу;
5. Жагымдуу социалдык мейкиндикти түзүү;
6. Коллективдеги гуманистик мамилелер.

Мотивациянын өнүгүшү. Адам жашаган коомдогу объективдүү баалуулуктар, кызыгуулар жана идеалдар анын мотивдери пайда болууга, өнүгүүгө жандандырчуу булак болушу мүмкүн. Эгерде инсан ошол баалуулуктарды, кызыгууларды же идеалдарды кабыл алып, колдосо, анда алар кандайдыр бир кыймыл-аракеттерге түрткү берүүчү күч жана реалдуу таасирленткен мотивдер катары эсептелинишет.

Окуучунун коллективге кошулушу, биргелешкен ишмердүүлүктү уюштуруу;

М.Эсенгулова жана Ж. Асекова биргелешкен ишмердүүлүк тууралуу төмөнкүдөй позицияларга басым жасап карашат: "Биргелешкен ишмердүүлүктү мугалим сабакта кабарлашып (коллективдүү) окутуунун ыкмаларын колдонуу аркылуу ишке ашырат. Кабарлашып окутуу боюнча бир топ изилдөөлөрдө окуучунун ролу жөнүндө абдан ачык белгилеп кеткенин байкабыз. Чогуу, кабарлашып иштеген окуучулар мугалимдин сөзүн пассивдүү гана угушпастан, окуу процессине активдүү катышышат. Абдан натыйжалуу жумуш катары окуучулардын бири-бири менен ой бөлүшүү формасы болуп эсептелинет. Образдуу белгилеп кетсек, ушул жумушту аткарганда "аарынын ызылдаганындай" үндөр чыгышы керек. Ошондо гана окуучу эч нерседен тартынбай ойлорун айтып, процесстин жигердүү катышуучусу болуп жатат десек болот. "Аарынын ызылдаган" үнүнөн мугалим коркпошу керек, себеби, чогуу ой бөлүшкөндө, аларда проблеманы чечүү жөндөмү өнүгүп, ар бир суроого өзүнүн оюу бар болооруна ынана башташат. Бул чогуу, кабарлашып иштөө сабак бүткөнчө уланып, турмуштук тажрыйбага айланат. Эгерде кадимки лекция менен кабарлашып окутуудагы окуучунун кыймыл-аракетин салыштырсак, анда биринчи учурда окуучу "угат" жана "жазат", ал эми экинчиде, мугалим окуучунун ойлонуу жөндөмү канчалык өнүгүп жатканын байкай алат".

Окуучулардын сабакка келбей коюу процесси азыркы күндө абдан актуалдуу. Окуучулар эмне үчүн сабакка келишпейт? Себеби окшош сабактар, окшош ойлор, окшош позициялар окуучулар эч кандай өзүнүн оюун, көз карашын билгизишпейт, мугалимдин ролу активдүү. Балдарда эч кандай демилге жок. (Мүмкүн, бул көрүнүш шаардык мектептерде жокко эссе, бирок айылдык мектептерде дагы да болсо сакталып келе жатат). Бул аталган позицияларды тастыктоо менен биз төмөнкүдөй ойду бекемдесек болот: балдарда проблема боюнча өзүнүн оюун тартынбай айтуу, эл астында чыгып сүйлөө жөндөмдөрүн, ушундай кабарлашып окутуу чөйрөсүн түзгөндө, алар конкреттүү процесске катышканда өнүктүрсө болот.

Окуучулардын жеке өзгөчөлүгүн эске алуу. Башкача айтканда баланын интеллектуалдуулугун, эмоционалдуулугун, муктаждыгын, анын өсүшүн, психикалык өсүп - өнүгүүсүнүн өзгөчөлүктөрүн эске алуу.

Билим берүү ишмердүүлүк процессинде субъект-субъекттик мамилелерди куруу. "Билим философиясы жана тарыхы" китебинде Н.Асипова мындай деп жазат: "Эң негизгиси билим берүү, окутуу процессиндеги субъект - объекттик парадигманын субъект - субъекттик парадигма менен алмашышы болду. Биринчи парадигмага ылайык мугалим ар дайым окутат, ал бардыгын билет, ал билим булагы, ага ката кетирүүгө болбойт, ал дайым "чоң инсан".

Экинчи парадигмага ылайык окуучу окуу, билим процессинин активдүү катышуучусу, ал билимди активдүү кабыл алат, активдүү өздөштүрөт, активдүү пайдаланат, башкача айтканда, окутуу процессинде өзүнүн субъективдүүлүгүн көрсөтө алат".

Жагымдуу социалдык мейкиндикти түзүү. Кыргызстанда "Балага жагымдуу мектеп" аттуу ЮНИСЕФ фонду каржылаган долбоор иштеди. Долбоор мектепке барбай калган балдарга мектепти жагымдуу кылуу максатын көздөгөн.

Ал эми новатор - педагог Шалва Амонашвилинин оюу боюнча: "...Бала мектепте гана же үй-бүлөдө гана өзүнүн жашоосун жаңылоосу, чоңоюусу керек эмес. Эгерде биз аны инсан кылып чыгаргыбыз келсе, анда ошол процессти багыттай турган бардык адамдар, тегерегиндегилер максатка багытталган тарбиялоочу чөйрөнү түзүүсү тийиш".

Коллективдеги гуманистик мамилелер. Н.Асипованын оюуна кайрылсак: "Учурдагы кризистен чыгуунун дагы бир орчундуу багыты болуп таалим -тарбия процессине гумандуулук идеяларын жайылтуу жана окуу тарбия процессинин мазмунун гуманизациялаштыруу эсептелинет. Гумандуулук идеяларынын универсалдуулугу гуманистик көрүнүштүн кандай гана коомдук система болбосун, кандай гана улуттук, диний, расалык, саясий-экономикалык, маданий, идеологиялык айырмачылыктарга карабастан алардын бардык адамзат үчүн бирдей керектигинде жатат. Буга байланыштуу

бардык адамдардын кандай гана шарт болбосун жашоого, сүйүүгө, билимге, адеп-ахлактык жана интеллектуалдык эркиндикке ээ экендигин айгинелеп турат".

XX кылымдын 60-жылдарында В.В.Давыдов менен Д.Б.Эльконидин жетекчилиги астында кенже окуучулардын өнүгүүсүнүн жаш өзгөчөлүктөрүн изилдөө боюнча илимий топ түзүлгөн. Алар педагогикалык процессте баланы инсандык-гумандуулук принцибинде тарбиялоо үчүн "жагдайды адамгерчиликтүү кылуу", окуучуларды өз жардамчысы "субъект" катары кабыл алуу, аларды активдүү жардамчыга айландыруу дегенди далилдешкен. Эң алгач окуу материалын теориялык жактан таанып билүү жана ой жүгүртүүнүн ыкмаларын өздөштүрүү балдардын акыл-эсинин жогорулашын камсыз кыла тургандыгын далилдешкен.

Изилдөө көрсөткөндөй, мурдагы башталгыч билим берүү башталгыч класстын балдарын толук өнүгүүсүн камсыз кылбайт. Ал баланын эртеңки өнүгүүсүн белгилебейт, мектепке чейинки алган билимин кайталоо жана бышыктоо болуп гана эсептелет. Ошондуктан В.В.Давыдов менен Д.Б.Эльконин өздөрүнүн инсанды өнүктүрүү концепциясын окуу предметтердин мазмунун өздөштүрүүгө байланыштырат. Ал баланын теориялык ан-сезимин жана ойлоосун өстүрүүгө арналышы тийиш. Теориялык ан-сезимдин жана ойлоонун негизин предметтердин мазмунун жалпылоо түзөт.

Башталгыч класстагы окуучуларды элдик педагогиканын каражаттары аркылуу социалдык активдүүлүгүн калыптандыруу үчүн шарттар аныкталып талданды, ошондой эле улуттук каада - салттар аркылуу эмгекке үйрөтүүнүн жолдорун, ыкмаларын аныктап, эмгек тарбиясын мектепке өткөрүүнүн методикалык көрсөтмөсү иштелип чыгып, калыптандыруучу эксперименттин жыйынтыгы далилденди.

Адабияттар

1. Сейдекулова К. С. Педагогические условия формирования организованности у старших дошкольников. [Текст]: Сейдекулова К. С. Автореф. Дис... канд. наук. - Б., 1993.

2. Стил Д. Сынчыл ойломдун өнүгүшүнө өбөлгө түзгөн методдор. [Текст] / Стил Д., Мередис К., Темпл Ч.- Б.: Сорос - Кыргызстан,1997.

3. Трухан Е.В. Формирование социальной активности школьников в учебной деятельности в рамках реализации проекта "Безопасная школа -школа будущего". [Текст] / Трухан Е.В. - М., 2009.

4. Токсонбаев, Р.Н. Взаимодействие школы и семьи в формировании социальной активности младших школьников (на материалах III- IV классов школ Кыргызстана) [Текст]: 13.00.01.- Теория и история педагогики. Дисс. ....кан.пед.наук. -Душанбе 1991.

Токтоназарова К.А.,
Центр ГОМЯЛТ КГЮА

КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Что же такое компетентность преподавателя иностранных языков? ***Компетентность как понятие и термин.*** Понятие "компетентность" появилось в 60-70-е гг. в западной, а в конце 1980-х гг. и в отечественной литературе. В это время началось становление особого направления - компетентностного подхода как к содержанию обучению учащихся, так и к профессиональной подготовке учителя. В рамках этого направления изучаются возможности указанного подхода к организации педагогической деятельности, выявляются различия между ***компетентностью*** и ***компетенцией***, делаются попытки оценить результативность этой деятельности с помощью компетенций. В основу направления было положено основное значение нового термина, означающего "достижение результата".

Компетентность и компетенция. Различие понятий "компетентности" и "компетенции" наблюдается не во всех справочных или научных источниках, включая методические работы. Так, например, некоторые энциклопедические словари не разграничивают эти понятия, в то время как толковый словарь под редакцией Е.И.Ушакова трактует компетентность как "авторитетность", а компетенцию как круг вопросов, в которых данное лицо обладает авторитетностью". В понятие компетентности или компетенций иногда включается также семантический элемент "полномочий" или " круга ответственности и власти".

В методической литературе наблюдается множество толкований понятия "компетенция", таких как знания, умения и навыки, способы и приемы, эффективное применение опыта, осведомленность в определенном круге вопросов, уровень профессионализма. Существует также понимание компетенций как наглядно демонстрируемых случаев (кейсов) успешно осуществляемой деятельности.

Компетентность представляет собой интегративный ресурс, обеспечивающий успешную деятельность за счет усвоенных теоретических и практических знаний, способствующих в целом достижению конечных целей осуществляемой деятельности в той или иной социально значимой сфере.

Компетенция представляет собой более узкие и конкретные компоненты теоретических и практических знаний, а также усвоенные конкретные стратегии, накопленные всем имеющимся опытом решения частных задач, преодоления возникающих препятствий и достижения промежуточных целей деятельности и относятся к компетентности так же, как части относятся к целому.

Вывод о компетентности личности делается на основе компетенций, непосредственно наблюдаемых и демонстрируемых в деятельности.

Компетенции и ЗУН. Рассматривая сущностные характеристики компетенций как составных элементов профессиональной компетентности, необходимо

обратить внимание на соотношение компетенции со *знаниями, умениями, и навыками.*

Знания, умения и навыки составляют парадигму учебного процесса, выражают последовательность овладения учебным материалом. Существует подтвержденная многочисленными экспериментами классическая схема усвоения учащимися программного материала: от первичных знаний или представлений к умениям, то есть осознанному способу применения знаний и далее к навыкам как более высокому, автоматизированному уровню овладения знаниями. О "вторичных умениях" обычно говорят, когда автоматизированное действия объединяются в более сложные комплексы, обеспечивая эффективное осуществление еще более сложной деятельности на основе сочетания расширенных знаний, навыков и умений.

Если умения и навыки обеспечивают усвоение и применение знаний, то формирование компетенций составляет практический смысл этих знаний для обучающихся. Ведь компетентность и компетенции всегда проявляются в практической деятельности. Компетентностная направленность обучения выражается в том, что содержание обучения включает в себя лишь такой программный материал, который соответствует компетенциям, востребованным в реальных жизненных обстоятельствах. Подчеркнем, что владение программным материалом нужно и во внеучебной (производственной) , и в учебной деятельности. Таким образом, компетенции могут быть не только практико-ориентированными, но и учебными, необходимыми для того, чтобы успешно осуществлять такой важнейший вид социально значимой деятельности как обучение.

Практико - ориентированные компетенции раскрывают уровень квалификации личности в выполняемой профессиональной деятельности.

Определение компетенции преподавателя. Компетенции учителя - это практико-ориентированные знания, умения и стратегии, наблюдаемые как в реальном времени, так и представленных продуктах/результатах успешной педагогической деятельности. Компетентный преподаватель уверенно получает высокий результат там, где другие допускают "профессиональные срывы" или даже отказываются от решения возникшей проблемы. Примером может служить разработка рабочих программ по новым стандартом или переход на учебники нового поколения, использование новых технологий, участие в научно- методическом эксперименте и прочее.

Разновидности компетенций. Для успешного выполнения своих профессиональных функций преподавателю необходимо овладение как минимум тремя группами компетенций: ***ключевыми, предметными, специальными.***

Ключевые компетенции характеризуют деятельность любого преподавателя независимо от преподаваемого предмета. Так каждому преподавателю важно формировать знания студентов, проектировать достижение педагогических целей и контролировать учебные результаты. Несомненно, важным является поиск учебной информации, демонстрация своих практических и теоретических знаний, раскрытие познавательных возможностей каждого студента, использование наглядно- графических средств и компьютерных технологий. Ключевые компетенции включают в себя успешное применение общих дидактических методов, таких как демонстрация, объяснение, тренировка, исследование (учебное), а также оценивание. Необходимо сотрудничать со студентами и их родителями, уметь сопереживать и в то же время лидировать во взаимоотношениях с ними. Это и есть "ключи" к успешному преподаванию и воспитанию в целом, поэтому такие компетенции и относятся ключевым.

Предметные компетенции преподавателя иностранных языков более специфичны. Нужно осуществлять коммуникативную деятельность на иностранном зыке, применять информационно- коммуникационные технологии с целью обучения иностранным языкам. Требуется грамотно внедрять современные учебно-методические пособия, объективно оценивать и своевременно переходить на новые учебно-методические комплексы, разрабатывать недостающие методические материалы, организовывать проектную деятельность студентов. Преподавателю важно быть экспертом в области "лингвистической педагогики", рассматривая учебный процесс с позиций учения. Для этого необходимо учитывать языковые способности студентов, их познавательные стили, источники учебных затруднений, учебную автономию студента, развитие его личности.

Специальные компетенции преподавателя нужны для решения особых профессиональных задач. Примером может служить работа в профильных группах, которая требует владения специальной программой, профильными знаниями и активного налаживания межпредметных связей с другими учебными дисциплинами. Специальные компетенции преподавателя могут в отдельных случаях включать участие в авторских коллективах по созданию современных учебников, для чего уметь писать методические пособия, редактировать их и пилотировать на экспериментальных площадках. Специальные компетенции могут в ряде случаев понадобиться преподавателю для осуществления своей научно - исследовательской деятельности. Особенно важны они во внеурочной работе, например, в организации творческих групп студентов и образовательных кружков, приобщение студентов к разным видам искусства, вовлечение в занятия спортом и пр. Все эти компетенции существенно дополняют компетентностную характеристику преподавателя и способствуют профессиональному успеху.

Заключение. Проведенное исследование проблемы показывает, что компетенции преподавателя иностранных языков в составе общей компетентности, будучи усвоенными знаниями, умениями и стратегиями успешной педагогической деятельности, можно условно разделить на группы ключевых, предметных и специальных компетенций, обеспечивающих эффективность и результативность педагогического процесса во взаимодействии преподавателя и студента.

Литература

1. Введенский В.Н. Моделирование профессиональной -компотентости педагога // Педагогика.-2003.-№10.

2. Лукьянова М.И. Психолого-педагогическая компетентность преподавателя // Педагогика.- 2001. -№10.

3. Хуторский А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы // Народное образование. 2003. -№2.

4. Savignon, S,J. Communicative Competence: Theory and Classroom Practice.- New York: McGraw-Hill. 2nd edition, 1997.

О.Инанды,
"Себат" билим берүү мекемеси

ОКУТУУ ПАРАДИГМАЛАРЫН ӨЗГӨРТҮҮНҮН ЗАРЫЛДЫГЫ

Азыркы коом чыгармачыл инсандарга өтө муктаж. Бирок, тилекке каршы, Кыргызстандагы жаш адистердин көпчүлүгү алган билимдерин турмушта чыгармачылык менен колдонуу ыктары жетишсиз болуп жаткандыгы байкалууда. Аталган жагдайлар, коомдук турмуштун уюштуруу структуралары менен карамакаршы келген окутуу парадигмаларын алмаштыруу-ну да талап кылат.

Андыктан окутуу парадигмаларын өзгөртүү зарылдыгы педагогикалык ой жүгүртүүнү, инновациялык тибине өтүү максатында окутуунун жаңы тибин иштеп чыгуу аракеттери өзгөчө маанiге ээ болот. Анткени, жаңылануу учурунда адамдын жана коомдун өз ара мамилелеринин, өз ара аракеттеринин жаңы тибин издөө процесси, билим берүүнүн альтернативдүү моделдеринин пайда болушу - бул багыттагы мыйзам ченемдүү жана кыйла жагымдуу көрүнүш.

Биздин көз карашыбызча, билим берүүнүн альтернативдүү системаларынын ичинен кыйла оптималдуу, азыркы учурдагы, конкреттүү-тарыхый кырдаалга дал келгени тандалып алынганда, жаңы парадигмага өтүү ийгиликтүү жүзөгө ашат. Бул жаңылануу иш-аракетиндеги кыйла жооптуу жана татаал иш.

Мектептик билим берүүнүн салттуу парадигмаларынын максаттарын өзгөртүү, адам энергиясын жана материалдык ресурстарды алдыдагы милдеттерди чечүүгө багыттоо оңой-олтоң иш эмес. Билим берүү тармагын жакшыртуу боюнча киргизилип жаткан өзгөрүүлөрдүн Кыргызстандын билим берүү тармагына оң таасирин тийгизип жаткандыгына карабастан, анда билим берүү тармагына терс таасирин тийгизген, негативдүү элементтер да кошулуп жүрүшү мүмкүн.

Андыктан мектептик билим берүү саясатын жаңылоонун татаалдыгы жана маанилүүлүгү, конкреттүү, айкын, ойлонулган формада, анын негизги максаттарын, кезектеги милдеттерин аныктоодо, мүмкүн болуучу структуралык байланыштарын, көз карандылыктарын тактоодо турат.

Алсак, бул багытта "Себат" билим берүү мекемесине караштуу лицейлердин мугалимдери билим берүүнүн мазмунун жаңылоо жана анын сапаттык деңгээлин көтөрүү, окутуунун алдыңкы ыкмаларын педагогикалык практикага кеңири киргизүү багытында иштерди жүргүзүүдө. Мисалы, "Себат" ББМсында (билим берүү мекемеси) жогорку окуу жайларындагыдай предметтик кафедралар түзүлгөн, алар окуу программаларынын аткарылышын, билим берүүнүн сапатын жана мугалимдердин кесиптик адистигинин жогорулашын көзөмөлдөп жардам берип барат. Ошол эле кезде предметчи мугалимдердин ачык сабактары, семинарлары өткөрүлөт. Бул ыкмаларды мектепти жаңылоонун идеалдуу уюштуруу моделин иштеп чыгуу жана пландаштырылган иш-аракеттерди жүзөгө ашыруунун натыйжалары катары кароого болот.

Бүгүнкү күндө Кыргызстандагы билим берүү тармагындагы жаңылануунун өтө жай жүрүп жаткандыгы, аны уюштуруу жаатындагы кемчиликтердин көбүрөөк жасалып жаткандыгынан байкоого болот. Алсак, эң зарыл процедуралардын жеткиликтүү иштелип чыкпагандыгынан, же аны шашылыш ишке ашыруудан, акча каражаттарынын жетишсиздигинен жана мугалимдердин кыйла бөлүгүнүн мындай өзгөрүүлөргө анча кызыкдар болбогондугу.

Билим берүү тармагынын бардык эле звенолору бирдей жаңылануурга муктаж эмес жана жаңылануу бир калыпта өтпөйт. Мындай жаңылануу көптөгөн жагдайларга көз каранды. Андыктан, көпчүлүк өнүккөн өлкөлөрдө акыркы жылдары колдонулуп келе жаткан стратегиялык пландаштыруу-ну кеңири колдонуу зарылчылыгы келип жаралат.

Стратегиялык пландаштыруу - бул түрдүү багыттагы өнүгүү варианттарынын стратегиясы жана анын максаттарын тынымсыз жаңылап туруу. Биздин оюбузча Кыргызстандын билим берүү тармагындагы жаңылоону өнүктүрүүдө стратегиялык пландаштырууну колдонуу максатка ылайыктуу. Бул жерде стратегия ийкемдүү болууга тийиш. Аны жаңы идеяларга, билимдерге жана жаңы муктаждыктарга ылайык өзгөртүп, жаңылап туруу зарыл. Бирок, аны ар ким каалаган учурда эле өзгөртө берүүгө болбойт. Андай учурда белгиленген стратегия ишке ашпай калышы мүмкүн. Бүгүнкү күндө Кыргызстанда мындай стратегияны иштеп чыгууда системалык мамиле чоң роль ойной алат. Ошентип, жаңылануу процесстерин жүзөгө ашырууда баланстардын сакталышы анын натыйжа жарата ала турган белгилеринин бири болуп саналат.

Кыйла маанiге ээ болгон, илимий жактан такталгандык жаңылануу стратегиясынын негизги белгиси болууга тийиш. Өзгөрүүлөр жөн эле жаңылоо үчүн эмес, билим берүүнү сапаттык жактан жаңылоо үчүн жасалышы керек. Системаны жаңылоо дайыма тез жүзөгө ашырылып, коомдук турмуштагы жаңы шарттарга жана талаптарга натыйжалуурааk ылайыкташуу-га тийиш, анткени коом жана экономика билим берүүгө ылайыкташат деп күтө берүүгө болбойт.

Бүгүнкү күндө көпчүлүк мугалимдер өздөрүнүн педагогикалык практикаларына таянып көбүнчө билим берүүнүн натыйжалуулугу сапаты тууралуу баалуу сунуштарды айтууда. Бирок, тилекке каршы, жаңылануунун натыйжалуулугу катары болжолдонгон жана күтүлгөн натыйжанын ортосундагы ажырымдын азыраак болгондугу байкалууда. Ошондуктан билим берүү багытындагы жаңылоонун жыйынтыктары алынган натыйжалардын сапаты менен мүнөздөлөт.

Биздин илимий иликтөөлөрүбүздүн жүрүшүндө жаңылануу жолу жана анын шарттары оптималдуу болгондо гана жаңылануунун натыйжалуулугу кыйла жогору болору аныкталды. Андыктан лицейлерде окутуу жана тарбиялоону өнүктүрүү менен бирге алдыга коюлган максаттарга ыраатту жетүүгө мүмкүнчүлүк бере турган жолдорду табууну биринчи кезекке кой-

гон элек. Албетте, жаңылануу жолуна түшкөн ар мектептин лицейдин өз жолу жана өзгөчө шарттары бар экендигин эске алуу керек.

Биздин көз карашыбызча төмөнкү багыттарды өзгөчө белгилөө керек. Билим берүү тармагында жаңылоонун ийгилиги, биринчи кезекте, эң мыкты башкаруу жана уюштуруу иштерине байланыштуу. Бул үчүн мектептер, лицейлер мыкты адистер, өзгөчө, билим берүүнү жаңылоо жолун иштеп чыгуу жана ал милдеттерди жүзөгө ашыруу боюнча туура кабыл алуу жоопкерчилигин мойнуна алган уюштургуч жетекчилер менен камсыз болуусу зарыл.

Тилекке каршы, Кыргызстандагы мектептердин административдик башкаруу түзүлүшү, азыркы учур көтөрүп жаткан көптөгөн маселелерди чечүүгө мүмкүнчүлүктөрү жеткиликтүү деңгээлде жетпей жаткандыгында болууда. Анткени, билим берүүдөгү башкаруу ыкмасы мектептин өнүгүшүн өз алдынча пландаштырууга, ал иш чараларды жүзөгө ашыруугa, мектеп тармагынын ишмердигин сынчыл баалоого, жаңы нерселерди иштиктүү киргизүүгө бир топ тоскоолдук кылууда.

Бул милдеттерди чечүү үчүн мамлекеттик мектептердин жетекчилеринин колунда конструктивдүү идеялар да, бүгүнкү күндүн талаптарына жооп берген кадрлар да, финансылык каражаттар да жетиштүү эмес. Көпчүлүк мектеп жетекчилери андай иштерге кайдыгер мамиле жасашууда жана жаңылануу процессине тездик менен кошула алышпай, мурдатадан калыптанып калган иш ыкмаларынын мүнөзүн өзгөртүүгө жеткиликтүү деңгээлде көңүл бурбай келүүдө. Азыркы учур болсо, таптакыр башка типтеги динамикалуу, демилгелүү, жаңы нерселерге ыктаган, мектептин өсүшүнө жана жаңылануусуна кызыкдар болгон жана ага шарт түзүүгө аракет кылган башкаруучуну талап кылууда.

Билим берүү тармагын жаңылоонун ийгилиги түрдүү деңгээлдеги жетекчилерден, алардын жаңылоо процессине карата көрсөтмөлөрүнөн, азыркы билим берүү саясатынын маңызын түшүнүүсүнөн, алардын профессионалдык компетенттүүлүгүнөн көз каранды. Билим берүү мекемелериндеги жаңылоонун жүрүшү дайыма илимий иликтөөгө алынып келечектеги өнүгүшү такталып турса ал иштердин ийгиликтүү жүрөрү аныk.

Жогорудагыдай иштерди эл аралык "Себат" билим берүү мекемелерине караштуу кыргыз-түрк лицейлеринде турмушка ашыруу боюнча алгачкы аракеттер жасалууда.

Бүгүнкү күндө Кыргызстанда билим берүү жаатындагы жетекчи кызматкерлерди даярдоонун бирдиктүү системасы толук иштелип чыга элек. Ошонун натыйжасында, мектеп жетекчилерин тандоонун мурдатадан калыптанып калган практикасы, жаш талантуу администраторлорду өстүрүүдө тоскоолдук болот.

Бул кырдаал жетекчи проблемасына теориялык жана практикалык планда жаңыча көз караш менен кароого аргасыз кылууда. Билим берүү мекемесинин бүгүнкү лидеринин түшүнүгү эмнелерди ичине камтыйт? Билим берүү мекемесинде ийгиликтүү иштеш үчүн ал эмнени билүүгө жана эмнелерге жөндөмдүү болууга тийиш? Аларды кайсы жерде жана кантип даярдоого болот?

Жаңылануу процессин башкаруу, башкаруучулук стратегиясы биринчи кезекте, жетекчинин педагогдун ишмердигин билүүсү, түшүнүүсү, проблемага багытталган жана аны баалай алгандыгы менен аныкталат. Педагогикалык ишмердүүлүк, анын жаңылануунун милдеттерине дал келиши, башкаруучулук ишмердиктен кем эмес мааниге ээ.

Билим берүү тармагынын жаңылануусуна жөндөмдүүлүгү, жаңы ыкмаларды өз убагында жана сапаттуу өздөштүргөнүнө жараша аныкталат. Натыйжада билим берүү мекемелеринин өзгөрүлгөн шарттарга ылайыкташуусуна мүмкүнчүлүк берип, анын өнүгүшүнө шарт түзөт.

Мектепке жаңылыктарды киргизүү - бул натыйжалуулуктун жогорку деңгээлин сактап туруунун ачкычы. Инновациялык демилгелер дайыма билим берүүнүн философиясынан келип чыгат. Билим берүү мекемелеринин салт болуп калган постулаттары төмөнкүлөр:

а) билимге жогорку талаптар;
б) бекитилген окуу курстары;
в) билим берүүнүн мазмунунун илимийлүүлүгү;
г) окуу процессинде жагымдуу шарттарды түзүү.

Бирок, бүгүнкү күндө билим берүүгө карата калыптанып калган көз караштарыбыз, узак мезгилдер бою жемиштүү иштеп, салтка айланган билим берүүнүн максаты, мазмуну, ыкмалары жана каражаттары сыяктуу эле эскире баштаганы ачык болуп калды. Андыктан билим берүү жаатында тынымсыз өнүгүүнү камсыз кылуу үчүн жаңы нерсени сунуш кылуу зарылдыгы келип чыгууда.

Бирок билим берүү тармагына жаңылыктар өзүнөн-өзү эле келе калбайт. Ал үчүн төмөндөгү эки шартты ишке ашырганда гана мүмкүнчүлүк түзүлөт. Биринчиден, мектеп менен байланышы бар тармактардын бардыгында жаңылыктардын киргизилиши билим берүүнүн тармагынын жаңылануусуна жана андан ары алга жылуусуна алып келет деген ишеним, башкача айтканда, мугалимдерде да, окуучуларда да, ата-энелерде да өзгөрүүлөргө карата оң пикир пайда болуусу зарыл.

Экинчиден, өзгөрүүлөр үчүн жеткиликтүү каражаттар болууга тийиш. Эгерде каражаттар жетишсиз болсо, анда педагогикалык жаңылыктардын тез таралышына мүмкүнчүлүктөр аз болуп, өз кедергилерин тийгизет.

Ошондуктан, аларды турмушка ашыруунун ыкмаларын, жолдорун иштеп чыгуу зарыл. Алдыга койгон талаптардын бардыгын бир мезгилде ишке ашыруу үчүн болжолдогон каражат жетишпей калышы мүмкүн. Андыктан, биринчи кезекте мектептин финансылык абалын чыңдоого башкы көңүлдү буруу максатка ылайыктуу.

Кыргызстандын бүгүнкү күндөгү мектептердин кыйынчылыктары көп жагынан, колдонулуп жаткан финансылоонун жолдору жана булактары менен байланыштуу. Жаңылануу учурунда керектүү суммадагы акча табуу - аны ийгиликтүү жүзөгө ашыруунун эң негизги шарттарынын бири экендигин турмуш өзү ырастоодо.

Азыркы шарттарга, чарбачылык жүргүзүүнүн рыноктук принциптерине, башкача айтканда, эмгекти бөлүштүрүүгө жана эркин атаандаштыктын шарттарына ылайык келген финансылоонун жолдорун издөө зарыл.

Билим берүүнүн мамлекеттик жана мамлекеттик эмес чектерин кайра карап чыгуу актуалдуу маселе. Биздин оюбузча, "Себат" билим берүү мекемесине караштуу кыргыз-түрк лицейлеринде практикаланып

келе жаткан билим берүүнүн жеке менчик формаларын да колдонуу максатка ылайыктуу болор эле. Ошентип, бүгүнкү күндө билим берүү тармагынын өнүгүшү үчүн бардык финансылык мүмкүнчүлүктөрдү колдонуу керек деп эсептейбиз.

Окуган жана окуткан адамдар көбүнчө билим берүү тармагынын келечекке карай багытын аныкташат. Алардын демилгеси, чыгармачылык активдүүлүгү, стандарттуу эмес ой жүгүртүүсү, жаңычылдыкка умтулуусу - системанын жашоого жөндөмдүүлүгүнүн башкы шарты болуп саналат.

Окуучулардын жаңылануу процессине катышуусу ички мектептик деңгээлде көбүрөөк байкалат, анткени ал жерде мектептин келечектеги моделин, билим берүү программаларынын мазмунун, окутуунун технологияларынын өзгөчөлүктөрүн талкуулоого окуучулар кеңири тартылат. Окуучуларды мындай процесске тартуунун эң эле ылайыктуу жери класс. Анткени ал жерде окуучу билим берүү мекемесинин иштери туралуу маселелерди талкуулоого гана катышпастан, өзүнүн окуусу тууралуу да жооп берүүсү керек.

Биздин көз карашыбыз боюнча окуучуларды жаңылануу тартуу менен, окутуунун сапаты жогорулайт жана окуучулардын өзүн-өзү урматтоо сезимин калыптандырууга мүмкүнчүлүк түзүлөт. Ошону менен бирге чоңдор жана балдар өз ара пикирлерди, идеяларды эркин алмашып, бирдиктүү иштөөнү болжолдойт. Мындай бирдиктүү мамиле мектептин (лицейдин) окуучулары аркылуу алардын ата-энелерин дагы камтууга болот.

Мектепти жаңылоо ишинде ата-энелерге жана коомчулукка кеңири таянуу керек. Кыргызстанда калыптанган билим берүүнүн салт болуп калган системасы бул багытта кеңири тажрыйба топтогон. Бирок мектеп бүгүн кыйла жаңы моделге муктаж болууда. Окутуу жана тарбиялоо процессине өз ара таасирди күчөтүү жолдорун издөөбүз керек.

Ата-энелер менен байланышта, окуучулардын жетишүү проблемасы менен гана чектелип калууга болбойт. Аны ар кандай биргелешкен иш-чараларды өткөрүү аркылуу кеңейтүү мүмкүнчүлүктөрү бар.

2000-жылдардын башында Кыргызстандын мектептеринде кадр кризиси өкүм сүрдү, алсак, ошол кездеги премьер-министрдин белгилөөсү боюнча 3039 мугалим, анын ичинен 829 англис тили, 287 орус тили, 319 математика, 200 физика, 200 информатика, 200 тарых мугалими жетишкен эмес [1]. Мына ушул мезгилде кыргыз-түрк лицейлеринде мугалимдер конкурстук жол менен тандалып, адистер менен камсыздоо 100%ды түзгөн. Ал эми ошол мезгилде окуу китептерин камсыз кылуу 9 млн. нуска (75%) болсо, кыргыз-түрк лицейлеринде бул көрсөткүч 100%га жеткен. Жалпы билим берүүчү мектептерди компьютер менен камсыздоо 10% гана болсо, "Себат" ББМ лицейлери 100% камсыз болгон. Ал мезгилде билим берүү системасын модернизациялоодо төмөнкүдөй талаптар коюлган:

- демократизациялоо процессин терендетүү;
- билим берүү мекемелеринине жетекчилерин шайлоо;
- камкорчулар кеңешин түзүү жана өнүктүрүү;
- сапат кепилдигин берүүчү институттардын (аккредациялоо, аттестациялоо, лицензиялоо) ишин чындоо;
- башкаруу тармактарын информатизациялоо;
- ресурстук борборлорду жана методикалык кызматтарды түзүү [2].

Мына ушул министрлик талаптар "Себат" билим берүү мекемеси тарабынан тез жана эффективдүү аткарылган, себеби ал система өзү мына ушуларга негизделип түзүлгөн. Ошол эле кезде "Себат" билим берүү мекемеси 14 кыргыз-түрк лицейлеринин окуутарбия процессине жетекчилик жана комкордук кылганы менен алардын өз алдынчалыгын, эркиндигин чектебейт, анткени "эркин мектепсиз - эркин инсан, эркин инсансыз - эркин коом да, эркин мамлекет да жаралбайт" [3].

Ошентип "Себат" ББМси дүйнөдө жана Кыргызстанда болуп жаткан өзгөрүүлөргө, билим берүү тармагындагы реформаларга даяр система катары келди жана ишин өнүктүрдү.

Адабияттар

1. Танаев Н.Т. Образование - стратегические направление // Мектеп-Школа, 2001, №2. - 5-б.

2. Шаршекеева К.Д. Наш приоритет - базовая школа // Мектеп-Школа, 2001, №2. 11-б.

3. Иптаров С. Мамлекеттик билим берүү: маңызы, маанайы жана майнабы // Мектеп-Школа, 2000, №1.

Токтоназарова К.А.,
Центра ГОМЯЛТ КГЮА

ОСОБЕННОСТИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Еще 15-20 лет назад трудно было себе представить человека, не знающего иностранного языка, но свободно, самостоятельно общающегося не с одним, а с множеством лингвистических сообществ. Чтобы говорить, общаться на иностранном языке, необходимо было многие годы упорно изучать сам язык, культурные ценности данного сообщества, получить множество дополнительных знаний, создающих основу общения. Проблема "безъязыкового" общения интересна своей проблематикой в период изучения иностранного языка при получении высшего образования. Уровень развития ЭВМ сейчас позволяет общаться в мировых глобальных информационных системах без знания иностранного языка, а в ближайшем времени это возможность может стать общедоступной. Системы электронного перевода (общения) могут перевести заданное сообщение на десятки языков мира и передать ее в глобальной электронной Паутине в сотни, тысячи адресов. При изучении эстетического воздействия иностранного языка на прагматическом уровне мы столкнулись с проблемой "безъязыкового" электронного общения при переводе иностранных текстов.

В настоящее время наука еще не дала ответ на вопрос: к чему приведет это "безъязыковое" общение? Проводя данный анализ, мы использовали простейшую, принципиальную схему общения. Она основана на контакте субъектов общения, в котором один выступает отправителем, а другой получателем информации. Посредством знаковых систем или кодов это информация воспринимается, но в этой схеме отправитель и получатель обладают одинаковыми знаниями, т.е. владеют знаковой системой или кодом. Иное дело в электронном "безъязыковом" общении. Только отправитель знает истинное содержание сообщения, передаваемого в другое лингвистическое общество, так как адресат не имеет знаний знаковой системы или кода, на котором происходит общение. В роли знаковых систем используется ЭВМ, обладающая словарным запасом и правилами лингвистического сообщества, с которым контактирует отправитель. В зависимости от базы данных, технического совершенства системы перевод одной и той же информации на иностранный язык может быть различен. Но самое главное - одни и те, же слова в различных языках могут иметь противоположное значение, нести другую смысловую нагрузку, быть эмоциональными или нейтральными.

Эстетическая фраза, переведенная посредством электронной машины на иностранный язык, может быть просто непонятна или оскорбительна, а серьезная информация принята за дружескую шутку. Анализ работающих систем компьютерного перевода показал: между языком компьютера и языком человека существует барьер отторжения между описаниями стационарных процессов в неживой материи, с одной стороны, и описанием нестационарных процессов, характерных для живой природы, в том числе для лингвистического поведения человека, с другой стороны. Это барьер реализуется в генетических парадоксах человека и лингвистического робота. Это:

1. противоречие между закрытым, не допускающим самопроизвольного изменения и развития "языков" ЭВМ;

2. несоответствие между эквивалентной природой множеств компьютерного языка и толерантностью лингвистических множеств;

3. противоречие между единственным для компьютера смыслом текста и его единиц и многоаспектностью естественно-речевого сообщения, несущего обычно три типа смыслов, из которых два диктуются прагматикой коммуникантов (речь идет об индивидуальных авторском и перцептивном смыслах), а третий является независимым от них социологизированным, коллективным смыслом.

Наиболее интересен анализ данных концептов в сфере мышления. Ни сердце, ни душа не наделены такими способностями. Однако примеров в естественном языке, в художественной литературе более чем достаточно. В английском языке -heart - сердце способно мыслить, но в данном случае, мы будем вести речь не о рациональном, а о чувственном, эмоциональном мышлении. Здесь "мысли" сердца больше связаны с чувствами, чем с рассудком. " Сердце разуму не подвластно". За этим выражением скрывается весь спектр эмоциональных чувств. Оно может быть безгранично наполнено любовью к богу, любимым и близким. Но в этом сердце есть место и для отрицательных эмоций, которые могут вызываться как религиозной верой, так и окружающей средой. Heart, - может мыслить во времени, "обладать памятью", опять таки образной, чувственной.

Многим близки чувства, эмоции, которые испытывает человек, потеряв ближнего, дорогого ему человека. Начиная мыслить рассудком, уходя в сферу духовного, человек начинает мыслить сердцем, которое болит, рвется от тоски, страдает и умирает.

Rochester: Miss Oliver is ever surrounded by suitors and flatterers: in less than a month, my image will efface from her heart (Ch. Bronte. Jane Eyre).

"Soul", способность мыслить не свойственна, как в английском, так и в немецком языках. Если проводить сравнения применительно к русскому языку, то и здесь "душа" связана с другими функциональными процессами. В немецком языке слово "seele" охватывает множество явлений в сфере рационального. В английском языке "soul" наделена свойствами памяти, но как только возникает необходимость "мыслить", душа передает эту функцию "heart". Анализ эмоциональной выразительности данных концептов "сердце" и "душа" в английском и немецком языках не менее интересен по структурному признаку сходства с человеком, предметами, со стихиями и явлениями природы. По "сходству с человеком" сердце "ведет себя" подобно человеку - говорить, молчит, кричит, поет, порой диктует свою волю.

Так же "ведет себя" и душа. Она испытывает голод и жажду, радость или грусть, страдает от одиночества и даже умирает. В литературном наследии в обоих языках практически утрачены признаки, присущие концептам "soul" и "seele"в прежние эпохи: обладая множеством антропоморфных свойств, душа тем не менее уже не представляется как человечек, живущий внутри человека и внешне сходный с последним. Ушли в прошлое представления о душе как жизненном дыхании, паре, тумане, как и представлении, я о зооморфном облике души.

В эмоциональной (эстетической) сфере участвуют, хотя и не в равной мере, все четыре концепта. Главная роль отводиться концептом "heart", "herz". В английских и немецких языковых картинах мира они выражают практически одни и те же эстетические функции посредством языка (сердце любит и остается символом любви и вечного союза).

Немецкому "herz" присуща нежность, чувствительность, сентиментальность - практически весь спектр эстетических категорий участвуют в его характеристике. Красота и прекрасное, возвышенное и героическое заполняют обьем вокруг него и литературе и естественном языке. Сдержанность, стремление не показывать свои чувства окружающим - вот качества, которые окружают "сердце" в англоязычной культуре. Вследствие этого жизнь "heart" проходит скрыто от окружающих, и сдержанность человека, его спокойствие, контроль над собой принимают внешнюю форму бесчувствия. Это лишь внешнее бесчувствие - почти норма англоязычной культуры, которое дополняется выразительностью глаз, еле заметной мимикой лица и поведения.

Teaches and pupils may look coldly on you for a day or two, but friendly in feelings are concealed in their hearts (Ch.Bronte. Jane Eyre).

По выражению глаз можно судить о внутренней работе сердца и души: одно, как правило, соответствует другому. По глазам судят чаще о душе, чем о сердце.

And Tom did pray, with all his mind and strength, for the soul that was passing - the soul that seemed looking so steadily and mournfully from those large, melancholy blue eyes (H.Beecher-Stowe. Uncle Tom's Cabin).

В английском и немецком литературных языках осуждаются злоба, зависть, ненависть, скрываемые под приятным обращением. Но в англоязычной культуре не считается предосудительным прятать свое расположение, эмоциональные чувства к кому- либо под маской безразличия, холодность, реже глупости.

В немецком языке оба взятых для анализа концепта- "herz" и "seele" - участвую эмоциональной сфере, причем примерно в равной степени. В английском языке сфера эмоций, вернее, тот ее фрагмент , который образован исследуемыми концептами, оказывается, практически полностью поглощается "heart", которое определяет внутреннюю жизнь человека в обществе. Внешнее проявление эмоциональности английского "heart" и "soul" в литературе и естественном языке практически неощутимо, вероятнее всего, эту особенность можно понять при более глубоком анализе, в ходе изучения и дальнейшего знакомства с иностранным языком.

Выводы:

1. Использование работающих систем компьютерного перевода в период изучения иностранного языка показало, что в период анализа текста воздействие эстетической функции иностранного языка может быть утрачено или неправильно понято. Между языком компьютера и языком человека существует барьер отторжения между описаниями стационарных процессов в неживой материи, с одной стороны, и описанием нестационарных процессов, характерных для живой природы, в том числе для лингвистического поведения человека.

2. Компьютерный перевод иностранного текста наделен единственным смыслом, когда естественноречевое восприятие иностранного языка несет обычно три типа смыслов, из которых два диктуются прагматикой (речь идет об индивидуальных авторском и персептивном смыслах), а третий является независимым от них социологизированным, коллективным смыслом общества.

Литература

1. Акулова Л.А. Современные методы обучения иностранным языкам. Материалы второй международной научно- практической конференции "Языки мира и мир языка"

2. Петровский Р.Г. Лингвистический автомат и его речемыслительное обеспечение. -Минск: МГЛУ, 1999.

3. Higgins J., Jones T. Computers in Language learning. - Wesley: Collins ELT,1985.

О.Инанды,
"Себат" билим берүү мекемеси

ИННОВАЦИЯЛЫК ИШМЕРДИККЕ АКТИВДҮҮ КОШУЛУУ: ТАЛАПТАР, ЖОЛДОР, НАТЫЙЖАЛАР

Көпчүлүк инновациялык мектептер мектептин жашоосунун билим берүүчү жагына басым жасашып, билим берүүнүн жаңы, гуманисттик мазмунун калыптандыруу боюнча активдүү иш башташты. Бул мектептерде мугалимдер жекече пландар жана программалар менен сабак беришип, традициялык мектептер үчүн мүнөздүү болбогон курстарды иштеп чыгышып, окутуунун жана тарбиялоонун жаңы мазмунун кеңири сынактан өткөрүшүп, окуучулардын контингентин комплектилөөнүн, жогорку квалификациялуу тандоонун жаңы жолдорун жүзөгө ашыра башташты. Ишмердиктин жаңы уюштуруучулук-башкаруучулук деңгээлине чыга алды.

Бул мектептер кошумча билим берүүчү кызматтын түрлөрүн көрсөтүшүп, ишкердик менен алектене башташты, ал мугалимдердин жана окуучулардын социалдык корголгондугун жогорулатууга мүмкүнчүлүк берди.

Инновациялык мектептер гумандаштыруу, демократташтыруу, дифференциялаштыруу, билим берүүнүн вариативдүүлүгү принциптерин алгачкылардан болуп киргизишип, балдардын акыл-эс, адептик, эстетикалык, дене жагынан өнүгүшүнө, алардын жөндөмдүүлүктөрүн ар тараптан ачууга, ошондой эле калктын улуттук-маданий суроо-талаптарын канаттандырууга ыңгайлуу шарттарды түздү десек ашыкча болбойт.

Түрдүү педагогикалык жаңылыктарды өздөштүрүүнүн жана киргизүүнүн негизинде, инновациялык мектептер окуучунун инсандык сапаттарын өнүктүрүү ишинде жаңы деңгээлге көтөрүлө алышты, бирок анын кайтарымына кыска мөөнөттө жетише алабыз десек жаңылыштык болор эле.

Мектеп - бул инновациялык ишмердиктин натыйжалары ондогон жылдардан, мүмкүн андан да көп жылдардан кийин гана билине турган өзгөчө социалдык-педагогикалык система. Бирок мектеп жүргүзүлүп жаткан өзгөрүүлөрдүн ийгилиги үчүн кам көрүүгө милдеттүү. Инновациялык ишмердиктин ийгилиги - инновациялык мектептердин өзгөчө бир миссиясы.

Азыркы учурдагы инновациялык мектептердин башкы милдеттеринин бири жалпы орто билим берүүнүн көп түрдүүлүгүн жана вариативдүүлүгүн жүзөгө ашыруу болуп калды. Кыргыз Республикасында бул милдетти жүзөгө ашырууга алгачкылардан болуп гимназиялар жана лицейлер кириштн.

Бул типтеги мектептерди түзүү педагогикалык жамааттардан педагогикалык ишмердиктин жаңы приоритеттерин издөөгө, башкача айтканда, инновациялык ишмердикке активдүү кошулууну талап кылды.

Жалпы орто билим берүү жаатындагы Кыргызстанда жана дүйнөнүн башка өлкөлөрүндө топтолгон алдыңкы тажрыйбага таянуунун негизинде, түзүлүп жана иштеп жаткан эл аралык "Себат" билим берүү мекеме-

синин кыргыз-түрк лицейлери өз алдынча өнүгүү жолуна алгачкылардан болуп киришип, азыркы учурдан тартып бир катар ийгиликтерге жетишти. Ошондуктан, бул лицейлерди "инновациялык" деп атоого болот.

"Инновациялык мектеп" - бул жаңы педагогикалык идеяларды таап, аларды иштеп чыгып жана өз практикасына киргизе билген мектеп. Андай мектептерде билимдин жаңы деңгээлин камсыз кылууга байланышкан ар кандай эксперименттерге тартынбай барат, жаңы нерселерден дайыма оң натыйжаларды алып турат.

Турмушубуздагы болуп жаткан өзгөрүүлөр билим берүү тармагын да өзгөрүүлөргө барууга мажбурлоодо. Экономикалык, социалдык жана маданий чөйрөлөрдөгү өзгөрүүлөр билим берүү процессин "мектептин" гана иши катары караган жана билим берүүнү мектеп менен чектөөгө болбой тургандыгын көрсөттү.

Мектептен сырткаркы мекемелерде билим берүү эң маанилүү ишмердүүлүк катары каралып жатат. Учурда мектептер ишканалар сыяктуу, ишканалар мектеп өндүү абалга жетүүгө мезгил жетти. Бүгүнкү күндө мектептер мурда болуп көрбөгөн атаандаштыкка туш келди. Эгерде алар өз убагында билим берүү түшүнүктөрүн өзгөртүшпөсө кардар (клиент) табууда кыйынчылыктарга дуушар болушат.

Ошондуктан окуучуларга билим берүүдө "маалыматты негизги борборго алган" билим берүүнүн ордуна "маалыматтардын кандайча жаратылаарын" үйрөткөн билим берүүнүн ыкмаларын колдонуу зарыл. Бирок аларды жүзөгө ашырууда окуучудагы жана коомдогу өзгөрүүлөр да чоң роль ойноорун кошумчалай кетишибиз керек [1].

Билим берүүдө жаңылануу түшүнүгү да өзгөрүүдө. Билим берүү мекемелери жаңы техникалык жана социалдык шарттарга ылайык өздөрүн кайрадан уюштуруулары керек. Ал билим берүүдөгү стандарттарды жаңылоо, каржылоо булактарын табуу, бир канча өзгөртүүлөрдү киргизүү менен чектелбейт. Билим берүүдө жаңылануу дегенде, бизге негизинен мектептеги окуу күнү жана сааттардын саны, материалдык кээ бир мүмкүнчүлүктөрү, класстардын чоңойтулушу, компьютердик билим берүү, мектепке таянган жетекчилик (School based management), өлчөө жана баалоо тармагынын жакшыртылышы, компетенцияларынын кеңейтилиши сыяктуу чаралар ойго келет. Бирок булардын бардыгы классикалык билим берүү ыкмасында кабылданып, аларды андан ары өнүктүрүүнү максат кылган демилгелер катары кала берүүдө. Бул сын көз караштарды эске алганда тарбиячылар тарабынан "Сумма - сапат - жетекчилик", "Класс - сапатсыз - жетекчилик", "Толук үйрөнүү" деп аталган ыкмаларга көңүл бурулуп келүүдө. Билим берүү системасы замандын талабына жараша өркүндөтүлбөсө, анда ал системадан сыртта калары же болбосо четке сүрүлөрү тууралуу пикирлер да бар [2]. Дүйнөдө жаңы билим түшүнүгүнө ылайык билим берүү мекемелерин уюштуруп жаткан кезде, Түркияда жалпысынан байкалган "Сумма - сапат - жетекчилик" деп аталган ыкмасы товар чыгарган мекемелерге ылайыктуу, а биз болсо бул ыкма менен адам тарбиялоодобуз жана биз "туура ыкманы" колдонуп жатабыз деген сыяктуу ойлор да учурайт.

Коомдук жана экономикалык өзгөрүүлөр менен бирге билим берүү уюмдарынын да ролдору өзгөрүүдө. Бул тармактагы жаңылануу процесси эки тараптуу өтөт. Алар төмөнкүлөр:

а) билим берүү - коомдогу өзгөрүүлөрдүн таасири астында болот жана ошол өзгөрүүлөргө ылайык өзүн-өзү кайрадан өзгөртүп турат;

б) билим берүү - коомдун жаңылануусунда авангарддык ролду аткарат.

Бүгүнкү күндөгү билим берүү мекемелеринин эң маанилүү өзгөчөлүктөрүнүн бири - алардын окутуу-тарбиялоого багытталышы. Азыркы учурда жогортон ылдыйга буйрук берүү аркылуу иштөө ыкмасы менен билим берүү тармагында жакшы ийгиликтерди жарата албайсың [3]. Ошол эле мезгилде, билим берүү чөйрөсүн "коомдук турмуш" жана "жеке турмуш" чөйрөсү деп бөлүүгө болбойт. Мындай шарттарда, Түркияда колдонулуп жаткан "Кызматка чейинки билим", "Кызматта алынган билим" сыяктуу классификациялар да өз маанисин жоготууда. Булардын бардыгы "үзгүлтүксүз билим алуу" түшүнүгү менен алмаштырылды. Ушул жаңы түшүнүк Түркияда ишканалар менен окуу жайларды бири-бири менен жакындаштырууда олуттуу роль ойноодо.

Дж. Хейдж жана Х. Чарлстын пикири боюнча, индустриялык коом ар бир адамдан чыгармачылыкты талап кылат [4]. Бирок чыгармачылык жагынан алганда адамдардын ортосунда айырмачылыктар абдан чоң. Индустриялык коом көбүнчө кара күч ишмердүүлүктөрүнө таянат. Маалыматтык коомдо болсо иштердин басымдуу бөлүгү акыл ишмердүүлүгүнө негизденет. Транспорт мекемесинин ээси жүк ташуучу кишилерди эмес, жүк ташуучу машиналарды башкара билген адамдарды ишке алат [5].

Андыктан маалыматтык коомдо билим берүү мекемелери өздөрүн жаңылоо багытында. Бул коомдогу билим берүүдө жалпы адамзаттык баалуулуктарга кеңири орун берилип, жеке инсанга багытталган окутууга багыт алууга тийиш. Индустриялык коомдо билим берүү маалымат берүү функциясына таянат. Маалыматтык коомдо маалымат кеңири тарагандыктан айрым учурда окуучулар сандык жана сапаттык жагынан мугалимдерге караганда көбүрөөк билиши мүмкүн [6]. Демек, мындай жагдайга бардык тараптар өздөрүн даярдоосу керек.

Кээ бир футурист авторлордун аныктамаларында билим берүү мекемелерин өнүктүрүү жаңылануу менен гана сактап кала алат деген пикирди айтышса, башка авторлор ошол эле мезгилде мектептер ишкана турмушуна бир аз жакындап, ал ишканалар болсо мектеп сыяктуу иштөөгө өтөт деген сыяктуу божомолдоолор да бар. Билим берүү мамлекеттин негизги функцияларынын арасындагы, маанилүү милдеттердин бири бойдон кала берет.

Акыркы жылдары айтылып келе жаткан ар кандай деңгээлдеги сын-пикирлерге карабастан, мектеп турмушубузда маанилүү орунду ээлей тургандыгы жөнүндө өзүбүздүн иликтөөбүздүн негизинде төмөндөгүдөй жыйынтыкка келдик.

1. Мектеп - окутуу-тарбиялоо максаттарын жүзөгө ашыруу үчүн түзүлгөн социалдык мекеме болуп саналат. Бирден ашык адам болгон бардык жердеги топтордун түрдүү талаптары мектептерге жүктөлөт. Түрдүү баалуулуктарга ээ болгон коомдук катмарлар мектептерди өзүнүн муктаждыктарына ылайык пайдалануу аракет кылышат. Себеби мектеп бардык баалуулуктар үчүн ачык жана аларды өнүктүрүүчү жай болуп эсептелет. "Улуттук билим берүүнүн негизи мыйзамында" көрсөтүлгөндөй ар бир катмар мектепте билим алууга укуктуу.

2. Мектептин пайда болушун камсыз кылган эң негизги фактор - бул инсан менен коомдун билимге болгон муктаждыктары. Мектепте колдонулган программалар замандын шартына жана ар бир инсандын ой-максаттарына, шык-каалоолоруна дал келбесе да, кардардын ага муктаждыгы жогору. Мындай жагдай, азыркы учурда иштеп жаткан мектептердин жаңылануу жана өзгөрүүгө муктаж экендигин көрсөтүп турат. Мисалы, азыркы учурда, миңдеген жаштар "Себат" билим берүү мекемесине караштуу кыргыз-түрк лицейлеринде билим алуу үчүн бири-бири менен атаандашууда.

3. Жалпы жонунан алганда, мектеп - белгилүү бир орду бар, белгилүү бир мөөнөт ичинде окуучусу жана мугалими өзгөрүүгө дуушар болгон, кенири чөйрөнү камтыган, билим берүү ишмердүүлүктөрүн пландуу жана программалардын негизинде жүргүзүп, сабак аркылуу окуу - окутуу ишмердүүлүктөрүн уюштурган мекеме болуп саналат.

4. Коомдо үстөмдүк кылган топтордун кызыкчылыгына жооп берген мектептер, ошол топтордун таасири астында болорун белгилөө. Кесиптик кошундар, коомдук уюмдар, ишканалар, түрдүү жамаатгар жана топтор мектептерге өз максаттарына жараша таасир этүүгө аракет кылышат. Бүгүнкү күндө ар кандай мамлекеттик, мамлекеттик эмес, чет өлкөлүк, эл аралык уюмдардын жалпы билим берүүчү мектептерге, мектептик билим берүүнүн мазмунуна таасир этүүгө аракет кылып жаткандыктары, буга ачык-айкын күбө боло алат.

Ошондуктан мектептер үстөмдүк кылган топтор менен алака түзүүгө аракет кылууга тийиш. Ошол эле мезгилде, мектеп алардын эч бирине эшиктерин жаппастан, алардын таасирине да кирбестен өз ишмердүүлүгүн жүргүзгөнү дурус. Бирок, мектептер коомдук уюмдардын таасирине кабылбай коё албайт. Эгерде мектеп колундагы мүмкүнчүлүктөрдү жакшы пайдалана алса, бардык коомдук уюмдарга таасир берүү мүмкүнчүлүгүнө ээ болот.

Адабияттар

1. Kaufman R ve Dougles, Z. (1993). Quality Management Plus. The Continuous Improvement Of Education. Corwin Press, Inc, 1993, 2 -б.

2. Bonsingl J.J. School of Quality. An Introduction to Total Quality Management in Education. Association for Supevision and Curriculum Development, 1992.

3. Сенге П. Бешинчи тартип. / Которгон, Айсегүл Илдениз жана Ахмет Догукан. "Yapi ve Kredi" басылмалары, 1993.

4. Hage J. ve Charles H.P. (1992). Post-Indutrial Lives. Roles and Reationships In the 21st Century. Sage Publications.

5. Бажанлы Х. Маалыматгык коомдо инсан жана билим // Маалымат коому симпозиуму, 18-29-март, 1995. Гази Университети, Датаси, -Анкара, 1995.

Султанова Г.К.,
КГЮА

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

Новая система образования ставит перед педагогической школой важную задачу: подготовить образованного, творческого человека, умеющего адаптироваться в быстро меняющейся социально- экономической среде, рационально организующего самостоятельную деятельность. Для того чтобы выполнить поставленную задачу нужно постоянно совершенствовать учебные программы, искать способы повышения мотивации обучаемых и пути превращения обязательного и в интересное и увлекательное путешествие в мир родного языка и культуры. Поэтому остается актуальным вопрос о том, какая методика поможет нам в формировании специалиста, который был бы не хуже знаком с практикой, чем с теорией. Практика показывает, что интерес к предмету возрастает тогда, когда он значим, когда студенты четко представляют себе перспективы использования полученных знаний, когда целью обучения становятся полезные навыки и умения, которые в будущем будут особо ценны и,следовательно, повысят личную конкурентоспособность и шансы на успех в бизнесе, науке или любой другой деятельности. А анализ востребованных на рынке труда профессий в разнообразных сферах экономики, маркетинга, информационных технологий убеждает в том, что сегодня все более необходимыми становятся специалисты, обладающие не только сугубо специальными знаниями и умениями, но и широким кругозором, нестандартно мыслящие, способные генерировать новые идеи иумеющие эффективно доносить их до окружающих.Поэтому вполне логично на занятиях по дисциплине "Русский язык и культура речи" уделить должное внимание развитию творческих способностей, а также развитие навыков работы с большими объемами информации. Автор статьи хотелбы поделиться одним из способов "пробуждения" творческого потенциала студентов, применяемого им при проведении практических занятий с текстовым материалом, который является главным источником развития речи. Что касается занятий по русскому языку со студентами, то работа с текстом на уроках русского языка позволяет развивать творческий потенциал студентов, пополнять их словарный запас, улучшать качество речи. Текст - это основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды. Использование текста при изучении русского языка обеспечивает решение таких важных проблем образования, как приобщение студентов к духовному богатству и красоте родного языка, воспитание бережного и вдумчивого отношения к слову. Также под текстом подразумевается объединенная смысловой свя-

зью последовательность высказываний, представленная любым способом, основными свойствами, которой являются самостоятельность, цельность, связность и целенаправленность. Учебный текст может быть коротким, длинным, простым, сложным, конечным,бесконечным, однородным, комплексным, древним, современным, интерактивным и др. в зависимости от вида работ, ее цели, когнитивных возможностей студентов и т.д. Например,при знакомстве с разнообразными стилями русского литературного языка студентам предлагается написать небольшой текст в художественном стиле речи. Подчас подобное предложение у многих вызывает недоумение, а иногда и неприятие, однако предложенная поэтапная подготовка к выполнению задания сначала заинтересовывает, а затем и увлекает всю аудиторию. Сначала совместно выбирается тема будущего сочинения из предложенных конкретных и отвлеченных наименований, например: путешествие, профессия, радость, и др. Затем каждый подбирает ассоциативный ряд квыбранному слову. Причем каждый участник может прочитать написанное вслух, адругие позаимствовать понравившиеся им ассоциации. Таким образом, развиваются инавыки работы в "команде", формируются умения слышать и воспринимать другогоучастника коллективного действия, что также весьма часто подчеркивается работодателямипри приеме специалистов на работу.

Далее к составленному ассоциативному ряду каждый подбирает яркие, красочные эпитеты. Аудитория оценивает предложенные материалы, отмечая наиболее нестандартные, образные определения, которыми может воспользоваться любой в своей итоговой авторской работе. Заметим, что попутно на таком занятии проводится мысль о возможности и необходимости взаимодействия и взаимообучения.

Следующий этап подготовительной работы может быть обозначен как "Учимся у мастеров слова". Преподаватель зачитывает студентам подготовленные заранее отрывки из произведений известных писателей, поэтов, публицистов, журналистов на сходную тематику. Услышанные фрагменты оцениваются учащимися, анализируются их тематика и проблематика, отмечаются наиболее яркие средства художественной выразительности. Идеи и образы, отдельные фразы и емкие определения могут быть впоследствии использованы в самостоятельной работе. Для высвобождения и раскрепощения творческой фантазии студентов предлагаетсяв качестве заключительного этапа подготовки к написанию будущей творческой работы разнообразный иллюстративный материал. Это иллюстрации картин известных художников, высокохудожественные фотографии, а также подобранные заранее компьютерные изобразительные материалы. Самые запомнившиеся картины, образы предлагается описать в будущей работе.

Этапы подготовительной работы закончены. У студентов возникло ощущение"погружения" в выбранную тему. В тетрадях записан необходимый словарный материал, который займет место в сочинении, создан необходимый настрой для работы, и результаты превосходят все ожидания: необыкновенные творческие миниатюры пишут даже те, кто до начала работы признавался в том, что в школе терпеть не мог писать сочинения. А лучшие работы, подготовленные на подобных занятиях по "Русскому языкуи культуре речи", можно опубликовать в студенческой газете. Опубликованные статьи в газете, становятся известны всему коллективу вуза. Также наиболее результативными, на мой взгляд, являются следующие формы и методы организации работы с текстом: комплексный и лингвостилистический анализы текста,

Вот примерный план анализа текста любого типа речи:

1.Выразительное чтение текста.
2.Словарная работа.
3.Тема текста.
4.Идея текста.
5.Тип текста.
6.Стиль текста.
7. Выразительные средства речи и их роль.

Приведу пример работы с текстом на уроке русского языка. Изучая тему"Сложные предложения".- Студенты работают с предложенным текстом (текст спроецирован на экран и у каждого студента лежит на столе):

Прослушав текст, студенты отвечают на вопросы:

- Действительно ли это текст? Докажите.
- К какому стилю и типу речи принадлежит данный текст?
- Какую картину вы представляли, когда читали этот текст?
- Какие художественные средства использует автор?

Затем студенты выполняют следующие задания:

1. Расставить в тексте знаки препинания.
2. Найти в нём все сложные предложения, выписать их, определив вид предложения.
3. Озаглавить текст?

После этого демонстрируются слайды. Задаю вопрос: Могли бы эти картины стать своеобразной иллюстрацией к нашему тексту?"

В заключение я предлагаю студентам побыть в роли творцов слова: опираясь на текст, с которым они только что работали, студенты сами сочиняют небольшой текст, используя сложные предложения. Данную работу они могут выполнять под музыку. Такая работа не только развивает навыки анализа предложенного текста, создания собственного текста, но и воспитывает.Поэтому целесообразно широко использовать работу с текстом на протяжении всего курса и отрабатывать навыки рационального чтения учебных, научно-популярных, публицистических текстов, формируя на этой основе общеучебные умения работы с книгой, обучать анализу текста, обращая внимание на эстетическую функцию языка; учить письменному пересказу, интерпретации и созданию текстов различных стилей и жанров. Поэтому очень важно проводить многоаспектный анализ текста:

- композиционно-содержательный (определение темы, главной мысли текста, выделение микротем и т. д.);
- стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приемов);
- типологический (выделение в тексте ведущего типа речи, указание на сочетание в тексте различных типовых фрагментов);
- лингвистический анализ отдельных элементов текста (фонетический, орфоэпический, словообразовательный, лексический, морфологический разбор указанных слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений);
- анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений (орфографический и пунктуационный разбор).

В заключении можно сделать вывод ,что работа с текстом даёт возможность обеспечить на уроке органическую взаимосвязь изучения нового материала и повторения, создавая условия для реализации внутрипредметных и межпредметных связей.

Безусловно, это лишь один из приемов, способствующих развитию творческихспособностей, однако он способен помочь студентам не только совершенствовать навыкиписьменной речи, но, как нам кажется, работает и на перспективу, формируя у будущегомолодого специалиста творческую индивидуальность, готовность к саморазвитию, открытость к инновациям. А это, несомненно, является важными составляющими будущей профессиональной деятельности, карьерного роста профессионалов.

Литература

1. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - СПб.: Питер Ком, 1999.

2. Чевтаева И.Б., Шампур.Формирование коммуникативной компетенции студентов.-Волгоград, Учитель, 2011.

3.Образцов П.И. Профессионально-ориентированное обучение русскому языку на неязыковых факультетах вузов: Учеб.пособие / П.И.Образцов, О.Ю. Иванова / Под ред. П.И. Образцова. - Орел: ОГУ, 2005.

4. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды) Сост. М.Ю. Бабанский-М.: Педагогика, 1989.

5. Вергасов В.М. Активизация познавательной деятельности студентов в высшей школе : 2-е изд., доп. И перераб) В.М.Вергасов - Киев, 1985.

К.К.Сураналиева,
Ж.Баласагын атындагы КУУ

ТОКТОГУЛ САТЫЛГАНОВДУН БИОГРАФИЯСЫН ТАРЫХЫЙ ОКУЯЛАР МЕНЕН БАЙЛАНЫШТЫРЫП ОКУТУУ

Жылдар	Тарыхый окуялар	Т.Сатылгановдун өмүрүндөгү урунттуу окуялар
1864	Падышалык Орусиянын Суусамыр, Кетмен-Төбөнү толук каратып алышы	Акындын туулушу
1882	Орус империясынын колониялык саясатынын күчөшү	Сопу бийдин ашында Арзымат менен айтышуу
1897	Кетмен-Төбөдө болуш шайлоо, «Бир ата» (Рыскулбектин балдары) менен «Жети атанын» талашы», Бактыярдын болуштукка көрсөтүлүшү	Токтогулдун «Жети ата» тарапта болушу
1898, 11-июнь	Анжиян көтөрүлүшүнүн басылышы	Кетмен-Төбөдө Токтогулдун кармалышы
1898, 3-август	Анжиян көтөрүлүшүнүн катышуучуларын жазалоо	Наманган сотунун Токтогулду өлүм жазасына тартууга (дарга асууга) буйрук чыгаруусу
1898	Орусиянын оторчулук саясатына каршы нараазылыктардын күчөшү	Москва түрмөсүнө чейинки жол жана алты айдай түрмөдө жатышы
1899, 13-июль – 1900, 17-март	1899-жылы 7-мартта Каракол шаарына М.В.Пржевальскийдин ысымы берилген	Тобольск түрмөсүнө камалышы
1900, 17-март – 1901, июнь	Орус демократтарынын таасиринин кыргыздарга тие башташы	Тюмен түрмөсүндө жаза өтөөсү
1901, июнь	Оторчулуктун дагы да катуу таасири	Иркутскинин «Александр централ» түрмөсү
1910 (дагы башка варианты бар)	Кыргыз жериндеги чоң жер титирөөнүн катталышы	Акындын Сибирден качып келиши
1910	Ж.Бөкөнбаев туулган	Наманган түрмөсүндө төрт ай камалышы, элдин аны бошотуп алышы
1928	Түштүк Кыргызстандагы жер-суу реформасынын башталышы, Кыргыз АССРинин БАКтын төрагасы А.Орозбеков, Эл комиссарлар советинин төрагасы Ж.Абдырахманов, Араб арибинин ордуна латын арибине өтө баштоо, Ч.Айтматовдун туулушу	музыка таануучу А.В.Затаевич менен жолугушуу
1933, 17-февраль	Кыргыздардын отурукташуусунун жүрүшү, бир жыл мурда башталган ачарчылыктын жүрүшү	Акындын каза болушу

60 - 80-жылдарда Т.Сатылгановдун өмүрүн жана чыгармаларын окутуу боюнча бир катар мугалимдердин тажрыйбалары жыйынтыкталып жазылып, **методикалык багыттагы эмгектер** жарык көрөт.

З.Усубалиев "Адабиятты окутуунун айрым маселелери" деген жыйнакта Т.Сатылгановдун өмүр жана чыгармачылыгын окутуу боюнча методикалык сунуштарын ортого салат: алар көркүү окуу; өмүр баянды түшүндүрүүнүн мугалим үчүн планы, "Беш каман" деген чыгарманы окутуудагы сөздүк жумуштары. Методист акындын санат, насыят, үлгү ырларын мектептик талдоонун технологияларын көрсөтөт, анын эмгегинин өзгөчө маңызы жана азыркы мугалимдерге да керектүү жагы - акындын ырларын тилдик жактан талдоого көңүл бургандыгы эле.

Т.Сатылгановдун чыгармаларын кыргыз орто мектептеринде окутуу боюнча 1965-жылы Кетмен-Төбө районунун мугалими А.Боркееванын тажрыйбасы жыйынтыкталып, ал "Мугалимдер газетасында" жарык көрөт. Дагы бир Талас районунун мугалими Б.Исаковдун иш-тажрыйбалары 1968-жылы жарыяланат. К.Жунусовдун, З.Усубалиевдин, Б.Маленовдун, К.Момбековдун, Б.Исаковдун, К.Самсалиевдин, К.Турузбаевдин, К.Саралаеванын ж.б. методисттердин жана мугалимдердин жарыялаган эмгектери да Т.Сатылгановдун чыгармаларын орто мектепте окутуу проблемаларына арналган. Бул орунда өзгөчө акындын өмүрүн жаны чыгармаларын окутуу боюнча кандидаттык диссертациянын корголгондугун белгилөөгө тийишпиз. Ал эмгекте акындын өмүр баяны анын чыгармачылыгы менен бирдикте окутуу, автордун жеке инсандык сапаттарынын чыгармаларга сиңирилгендигин ачып берүү, ыр-поэмалардын идеясын таптык-партиялык позициядан туруп талдоо, чыгармалардын мазмунун түшүндүрүү, акындын ырларынын тилин үйрөнүү, бул же тигил чыгарманы окутууда окуучуларга коюлуучу суроолордун варианттарын көрсөтүүсү ишке ашырылган.

Токтогул Сатылгановдун өмүр баянын жана чыгармачылык жолун топто иштөө жолу менен 8-класста өткөрүлгөн сабак-диспуттун жүрүшүн карап көрөлү.

Сабактын темасы: Токтогул Сатылгановдун өмүр баяны жана чыгармачылык жолу.

Сабактын максаты:

а) Билим берүүчүлүк жагы: Т.Сатылгановдун биографиясы жана чыгармачылыгы жөнүндө билимдерди жогорулатуу, акындын анын басып өткөн жолун үйрөнүү;

б) Тарбия берүүчүлүк жагы: Акындын өмүрүнүн татаалдыгын, көп жактуулугун, кыйынчылыктарын баалоо, окуучуларды мекенчилдикке, адамдык оң сапаттарга ээ болууга, көркөм табитин өстүрүүгө тарбиялоо, Токтогулдун кыргыз маданиятындагы ордун белгилөө.

в) Өнүктүрүүчүлүк жагы: Окуучулар Т.Сатылгановду биографиясы, чыгармачылыгы тууралуу тарыхый, адабий маалыматтар менен иштөөгө үйрөнүшөт, материалдарды анализдешет, салыштырышат, алардан белгилүү бир жыйынтык чыгарышат, өз көз карашын, пикирин айтышат, топто өз алдынча тапшырмаларды аткарууга бышат. Эне тилинин байлыктарын сактоого үйрөнөт.

Сабактын формасы: Сабак-диспут.

Сабактын методу: проблемалуу-изилдөө, суроо-жооп.

Сабактын тиби: компетенттүүлүктөрдү калыптандыруу, билимдерди системалаштыруу сабагы.

Сабактын жабдылышы: слайд, фотолор, сүрөттөр, таяныч таблицалар, акындын чыгармалар жыйнактары, адабиятчылардын китептери, фильмдер.

Сабактын жүрүшү: а) Уюштуруу (окуучуларды сабакка даярдоо этабы, топторго бөлүштүрүү), Т.Сатылгановдун бир күүсүн угуу.

б) Үй тапшырма: акындын бир нече күүсүн угуу жана алардын маанисин чечмелөө.

Жаңы тема: Сабактын максаты менен тааныштыруу. Топтор "Маш ботой", "Кербез".

Т.Сатылгановдун өмүр жолу тууралуу мугалимдин кириш аңгемеси (окуу китептериндеги материалдарга таянуу менен).

Суроо: Токтогул Сатылганов тууралуу эмнелерди белесиңер? (Төмөнкү таблицадагы маалыматтарды чечмелөө).

Токтогул Сатылгановдун өмүрү жана чыгармачылыгын боюнча негизги маалыматтар.

2-тапшырма: Суроолор:

1. Т.Сатылгановдун эстелигин кайсыл жерден көрдүңөр, ал жерде акын кандай абалда турат?

2. Сибирге кимдер айдалган, эмне үчүн? (Бул суроого жооп берүүдө мындай маалыматтарды пайдаласак болот: 1878-жылы Молдо Калбек Сибирге сүргүнгө айдалган, 1895-жылы Курманжан датканын уулу жана эки небереси Токтогул жашаган Көйтүн деген айылда жашап туруп 1897-жылы мунапыс алып келген, 1898-жылга чейин 200дөн ашуун кыргыз Сибирге сүргүнгө айдалган).

3. Композитор дегенди кандай түшүнөсүңөр? Токтогул эмне үчүн улуу композитор деп аталат? (Бул суроого жооп берүүдө мындай маалыматтарды пайдаласак болот: ал "Ботой", "Кыз кербез", "Чоң кербез", "Мырза кербез", "Миң кыял", "Тогуз кайрык", "Ак куу" сыяктуу алтымыштан ашык айтым күүлөр менен залкар күүлөрдү жараткан, өзбекче, казакча, татарча, орусча окшоштуруп ырдаган, айрым элдик обон-күүлөрүн аткара билген, мондалин, дутар, комуз, балалайка, домура ж.б. музыкалык аспаптарда ойной билген).

4. Токтогул деген ат кимге коюлган, эмне үчүн балага ушул ат ыроолонгон?

3-тапшырма: О.Ибраимовдун төмөнкү пикиринин айланасында ой жүгүрткүлө: "Биз, кыргыздар, башка болсо да Токтогулду, анын өмүр таржымалын, чыгармачылыгын, татаал тагдырын жетишээрлик эле билебиз деп ойлоп келебиз. Чынында эле мектептен, ал гана эмес бала бакчадан баштап жогорку окуу жайларына чейин Токтогул тууралуу канча маалыматтар окулат, аты аталат, ырлары жатталат, күүлөрү менен санаттары угулат. А бирок дале болсо Токтогул тууралуу маалыматтарыбыздын бир топ тайкы экени, анын өмүрү тууралуу бир катар маанилүү фактыларды билбей жүргөнүбүз кийин билинди".

4-тапшырма: Акындын ырлары берилет. Силер ошол ырларын али окуй элек болсок да болжолдоп тематикасын, жаралуу мезгилин айтып көргүлө?



Акындын ырларынын аталыштары:

5-тапшырма: Бул ырлар менен акындын өмүр жолун байланыштыруу

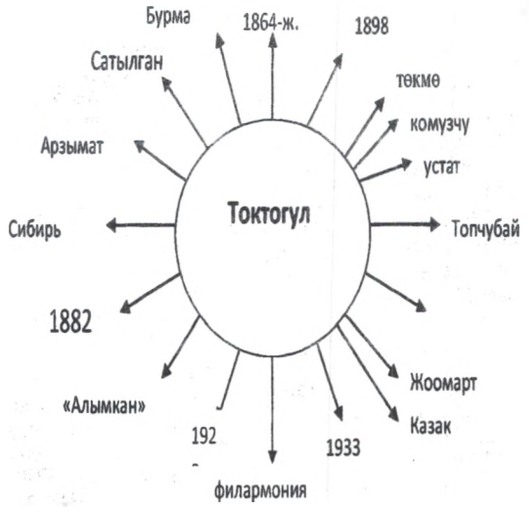
6-тапшырма: Кетмен-Төбөнүн көрүнүшү акындын ырларында.

7-тапшырма: Слайд көрсөтүү менен сабакты жыйынтыктоо. Синквейн түзүү.

Үй тапшырма: "Токтогул - өлбөс акын", "Эркиндин жана Токтогул", "Улуу устат", "Токтогул - ойчул акын" ж.б. темаларда эссе жазып келүү.

Окуучулардын билимдерин баалоо: ар бир окуучуну анализдөө менен, алардын ийгилик-кемчилдиктери көрсөтүлөт.

Сабактын аягында Тургунбай Садыковдун "Затаевич Токтогулду угууда" (1962), "Токтогулдун апасы менен кездешүүсү" (1965) деген эки картинасы көрсөтүлөт жана алар талдоого алынат.



Адабияттар

1. Ибраимов О. Биз билбеген Токтогул [Текст] / О.Ибраимов // Азаттык, 2012, 25-май

2. Усубалиев З. Адабиятты окутуунун айрым маселелери [Текст] / З.Усубалиев, А.Садабаев. - Ф.: 1963. - 61 б.

3. Сабактын темасы - Токтогул [Текст] // Мугалимдер газетасы, 1965, 23-март

4. Исаков Б. Т.Сатылгановдун "Кандай аял тууду экен Лениндей уулду" чыгармасын окутуу [Текст] / Б.Исаков // китепте: Кыргыз тили жана адабияты мугалимдеринин иш-тажрыйбасынан. - Ф.: Мектеп, 1968. - 57 - 62-бб.

5. Жунусов К. Токтогул баскан жол менен [Текст] / К.Жунусов // Мугалимдер газетасы, 1971, 16-янв.

6. Усубалиев З. Токтогулдун "Кандай аял тууду экен Лениндей уулду" деген ырын окутуу [Текст] / З.Усубалиев // Эл агартуу, 1973, №2. - 13 - 17-бб.

7. Маленов Б. В.И.Лениндин образы элдик акындардын чыгармачылыгында [Текст] / Б.Маленов // Эл агартуу, 1975, №10. - 26 - 33-бб.

8. Момбеков К. Токтогул көсөмдү ырдайт [Текст] / К.Момбеков // Мугалимдер газетасы, 1980, 19-апр.

9. Исаков Б. Токтогулдун чыгармаларын окутуу [Текст] / Б.Исаков // Мугалимдер газетасы, 1981, 23-сент.

10. Самсалиев К. Токтогулдун "Эшен калпасын" окутуу [Текст] / К.Самсалиев // Мугалимдер газетасы, 1986, 19-дек.

11. Турузбаев К. Акындын ырларындагы В.И.Лениндин образын түшүндүрүү [Текст] / К.Турузбаев // Эл агартуу, 1987, №11. - 28 - 30-бб.

12. Саралаева К. "Кандай аял тууду экен Лениндей уулду" [Текст] / К.Саралаева // Эл агартуу, 1989, №8. - 17 - 18-бб.

13. Усубалиев З.У. Изучение жизни и творчества Токтогула Сатылганова в школе [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / З.У.Усубалиев. - Ф.: КГУ, 1971.

М. Гөле,

Кыргыз-Түрк «Манас» университети

АВСТРИЯНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ СИСТЕМАСЫ

Австрия жөнүндө кыскача маалымат

Австрия - Борбордук Европанын түштүгүндөгү деңиз менен чектелбеген тоолуу өлкө. Аянты 83855 км². 9 облустан турган федералдык жана демократиялык республика. Бул облустардын ар бири губернатор баш болгон бийлик тарабынан башкарылат. Төрөлүүлөр аз (демографиялык кризис), бирок калк узун өмүрлүү болгондугу үчүн өлкөдө улгайган адамдар көп жана жаштар аз (Pehlivan, 1991).

Экономикасы искусство, туризм жана дыйканчылыкка таянат. Калкы 8,17 миллион. Анын болжол менен 93% Австриялыктар түзөт (Avs. Konsolosluğu). 1995-жылы Европа Биримдигине мүчө болгон. Жылдык киреше 2008-жылы 42.220 Америка долларын түзгөн (Aslan, 2011). Расмий тили немис тили болуп саналат. Калкын басымдуу бөлүгүн Католик жана Протестан агымандагы християндар түзөт (Aslan, 2011).

Австриянын билим берүү системасына көз жүгүртүү

Австрияда билим берүү тармагында жасалган эң белгилүү реформа 1962-жылында болгон (Türkoğlu, 2005).

1999-жылы Европа Биримдигинин 29 өлкөсү тарабынан Италиядагы Болоня шаарында бардык Европа өлкөлөрүнүн билим берүү системасын бирдей кылуу максатында Болоня Деклорациясы кабыл алынган. Австриянын билим берүү системасы азыркы учурда да бул Болоня процесси боюнча жүрүп жатат.

Австрияда облустарга караштуу федералдык өкмөт бар. Башкаруу кызматы борбордук федералдык өкмөт жана облустар арасында бөлүнгөн. Бул жаатган алып караганда, Австрия борборлошуу (централизм) жана элеттешүүгө багытталган мамлекет болуп саналат (Memduhoğlu, 2008). Башкаруу облустар-

га караштуу болсо да, билим берүүнү башкаруу жана көзөмөлдөө борбордук өкмөткө көз каранды.

Билим берүү мекемелери федералдык, облустук жана аймактык даражада уюмдашкан. Мектепке чейинки билим берүү, башталгыч билим берүү, орто билим берүү мекемелерин башкаруу жана көзөмөлдөө иштери федералдык илим, билим жана маданият министрлиги (Federal Ministry of Education, Science and Culture), облустук билим берүү комитеттери (provincial school boards) жана райондук билим берүү комитеттери (district school boards) тарабынан жүргүзүлөт. Облустук башкармачылык милдеттүү билим берүү учурунда мамлекеттик мектептердин ремонтун, ондоолорун жана кандай иштеп жаткандыгын текшерип, контролдоп турат. Эң жогорку даражадагы көзөмөлдөө иши федералдык министрликке караштуу көзөмөлдөөчүлөр тарабынан аткарылат. Мындан сырткары, облустук билим берүү комитетине жана мектеп жайгашкан аймактык билим берүү комитетине караштуу көзөмөлдөө уюмдарында жоопту көзөмөлдөөчүлөр иштешет.

Австрияда билим берүү маселесине байланыштуу федералдык мыйзамдарды, башка мыйзамдардан айырмаланып, парламенттин көпчүлүгү, башкача айтканда, үчтөн эки бөлүгү кабыл ала алат же өзгөртө алат.

Мектептерде окутуу процессин пландоо, аны ишке ашыруу жана мектептерди башкаруу сыяктуу маселелерде окуучулар менен ата-энелердин да ой-пикири маанилүү. Мектеп комитетинин, же болбосо, мектеп форумунун үчтөн эки добушуна ээ болуу менен мектептерде окутуу программаларына байланыштуу өзгөртүүлөрдү жасоо, башка инспектор шайлоо жана жумалык сабак тизмегин (расписаниени) түзүү укугуна ээ болушкан (Memduhoğlu, 2008).

Австрияда билим берүүнүн жалпы максаттарын, же болбосо, ар бир тепкичтин кошумча максаттарын түзүүдө алгач диний жана адеп-ахлактык баалуулуктарга көңүл бурулат. Негизги максат - билим берүү менен окуучулардын жөндөмдүүлүктөрүн жана таланттарын диний, адеп-ахлактык жана коомдук баалуулуктарга шайкеш түрдө өнүктүрүү, дүйнөлүк баалуулуктарды өздөштүрүү жана аларга туура, жакшы, кооз нерселерди жактырууну үйрөтүү болуп саналат.

Австриянын билим берүү системасында белгилүү бир тармакта адистерди эмес, илимий чөйрөдө көп тараптуу дүйнөлүк интелектуалдарды даярдоого көңүл бурулат. Бул өлкөдөгү билим берүү системасынын негизги принциптеринин бири - жеңилдетүү жана жардам берүү принциби. Бул принцип коом ичинде да жашоо философиясы катары кабыл алынган. Австрия жараны катары, окуучуга, мугалимге же академиялык ишкерге жардам менен кайрылганда алар жардам сураган адамга жардам берүүдө, анын маселесин чечүүдө, анын иштерин жеңилдетүүдө жана тездетүүдө өздөрүн жоопту сезишет (Memduhoğlu, 2008).

Австрияда башталгыч жана орто мектептеридин болжол менен 11 %ы жеке менчик мектептер. Жеке менчик мектептер негизинен чиркөөнүн, диний жамаатын жана диний топтордун көзөмөлдөөсү алдында ачылат. Мындай мектептердин мугалимдери негизинен Католик чиркөөсүндө билим алышат. Тандалган/элиталык билим берүү түшүнүгүнө багытталган бул мектептер мамлекеттик мектептерден катуу дисциплинасы менен айырмаланат (Memduhoğlu, 2008).

Динге байланыштуу сабактардын башка сабактар менен болгон катышы 7,6 % (Okçu, 2009).

Түп-тамырлуу билим берүү системасына ээ болгон Австрияда 1365-жылы Вена университети ачылган. Бул университет 16 жолу Нобел сыйлыгына татыктуу болгон (Pehlivan, 1991).

Австриянын билим берүү системасы

Австрияда төрт жашка келген ар бир бала мектепке чейинки билим берүү мекемелерине бара алат. Бирок, мектепке чейинки билим берүү мектеп системасынын бир бөлүгү болбогондугу үчүн мындай мекемеге ата-эне баласын өз каалоосу менен берет. Австрияда милдеттүү билим берүү же 4+4+1 же 4+5 түрүндө болуп тогуз жыл сүрөт (Memduhoğlu, 2008). Жеке менчик же мамлекеттик мектепке баруу окуучунун каалоосуна жараша болот. Бирок, жеке менчик мектептердин саны аз. Мамлекеттик мектептерде акысыз билим берилет. Бул мамлекетте ата-энелер менен окуучулардын каалоолору жана муктаждыктары эске алынып, мектептерде окуучуларга түрдүү окутуу жолдору сунуш кылынат (IBW, 2008). Билим берүү (окутуу) тили - немис тили.

Башталгыч мектеп

Австрияда ар бир баланын билим алуусу төрт жылдык башталгыч мектепте башталат. Башталгыч мектептерде экинчи жылга калуу жок. Класстын же мектептин парламентинин чечими менен ар жарым жылдыктын ортосунда же жыл аягында баа менен баалоо менен бирге оозеки түрдө да баалоо да киргизилиши мүмкүн. Өзгөчө айырмаланган кээ бир окуучулар ата-энелеринин ыраазычылыгы менен бир класс жогорулатылышы же төмөндөтүлүшү мүмкүн (Memduhoğlu, 2008).

Милдеттүү билим алуу жашына жеткен, бирок мектепке баруу үчүн даяр боло элек (мис, кол булчуңу өрчүй элек) окуучулар үчүн даярдоо класстары бар. Башталгыч мектептер - окуучуларды коомдук, эмоционалдык, илимий жана физикалык жөндөмдүүлүктөргө жана таланттарга шыктандыруу максатында кеңири жалпы билим берүүгө багытталган мекемелер болуп саналат (IBW, 2008). Атайын окутууга муктаж болгон балдар муктаждыктарына жараша жеке менчик мектептерде да, башталгыч мектептеги интерактивдүү түрдө окутулган класстарда да окуй алышат.

Орто мектеп - I даража

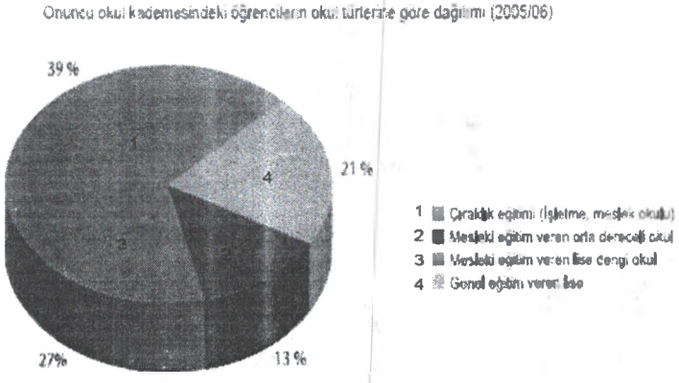
Башталгыч мектептерди бүтүргөн окуучулар ар бири төрт жылдык билим берген эки мектептен бирин тандашат. Алар: орто мектеп жана жалпы билим берген лицейдин алдынкы тепкичи. Жеке менчик мектептерде окуганды каалаган окуучулар жеке менчик мектептерде бешинчи, алтынчы, жетинчи жана сегизинчи класстарда окуусун уланта алышат. Орто мектептерде окуган окуучулар орто мектептин II даражасына өтүүгө мүмкүнчүлүк жана кесиптик жашоого даярдаган жалпы негизги билим алышат. Жалпы билим берүүчү лицейлердин алдынкы тепкичи болуп саналган мектептерде көп жактуу, терең билим берилет. Менчик мектептердин бешинчи жана алтынчы класстарындагы окутуу программасы менен орто мектеп жана жалпы билим берген лицейлердин алдынкы тепкичинин окутуу программалары бирдей. Жетинчи класстан баштап жалпы билим берген лицей түрдүү оордуктагы үч окууга бөлүнө баштайт: Латын тилине басым жасалган классикалык лицей, математика жана геометрияга басым жасалган лицей жана экономикага басым жасалган лицей (IBW, 2008).

Австрияда "polytechnique" деп аталган орто мектептердин алгачкы жылдарындагы байкоо стадиясы бир жыл сүрөт (Türkoğlu, 2005).

Австрияда мектептешүү пайызы төмөндөгүдөй: мектепке чейинки билим берүү мекемелери 90,5%, башталгыч билим берүү мекемелери 100 % жана орто билим берүү мекемелери 88,77%ды түзөт (Memduhoğlu, 2008).

Орто мектеп - II даража

Милдеттүү билим берүүнүн акыркы жылы орто мектептин II даражасынын биринчи жылына туура келет. Андан кийин мектеп системасынын түрдүү багыттарда бөлүнгөндүгү байкалат. Окуучулар кесиптик же жалпы билим берүүчү мекемелерден биринде окуусун уланта алышат. Кесиптик билим берүүчү мекемелер төмөндөгүдөй бөлүнөт: шакирттик билимге багытталган кесиптик мектептер (dual sistem), кесиптик билим берүүчү орто даражадагы мектептер жана кесиптик билим берүүчү лицейлер. Жалпы билим берүүчү лицейдин жогорку тепкичинде жалпы билим берилүүдө. Болжол менен 80% окуучу орто мектеп I даражадан кийин кесиптик карьерасын баштайт (IBW, 2008).



Онунчу класста окуган окуучулардын мектеп тандоосунун катышы (2005/2006)

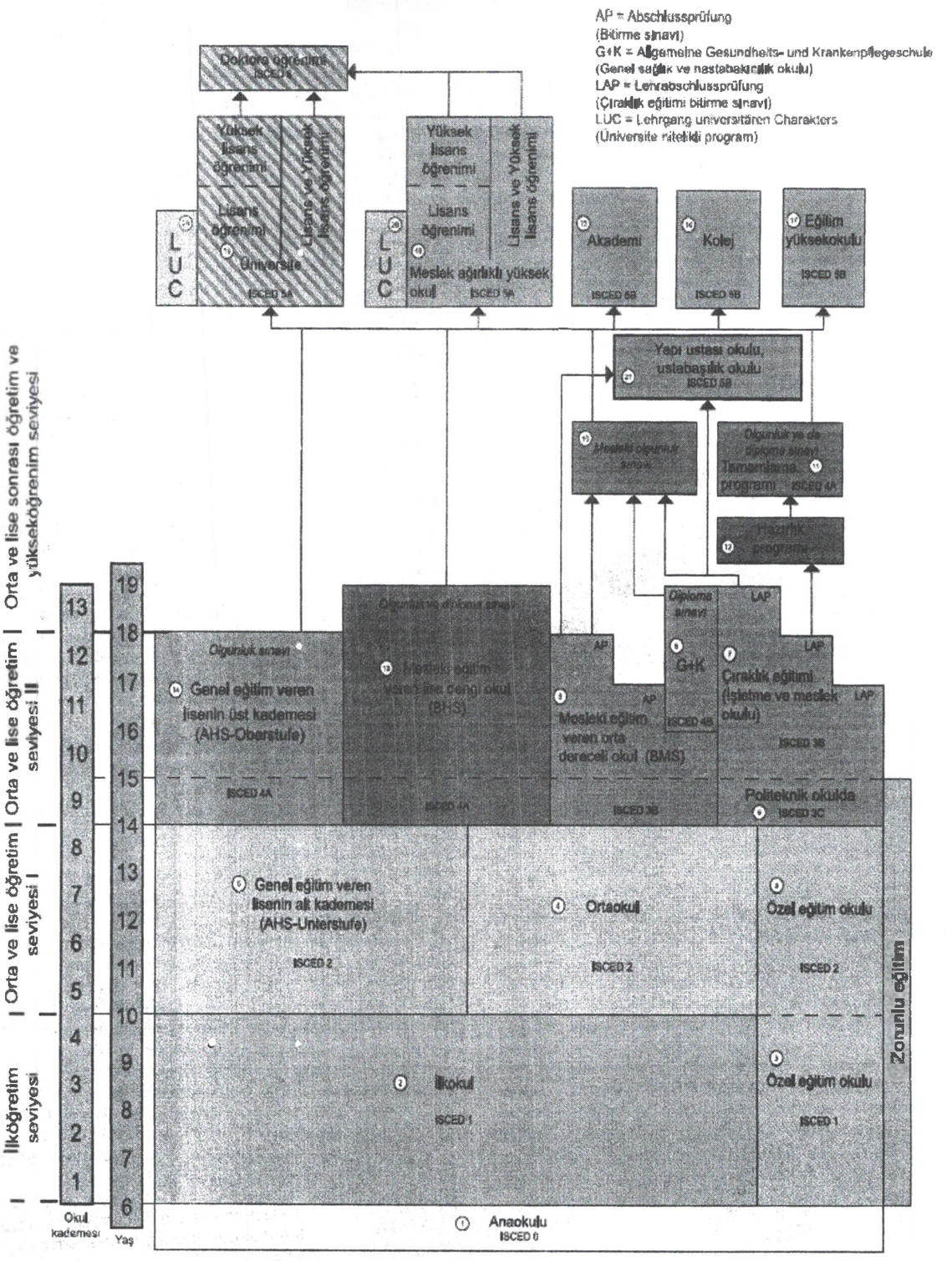
Кесиптик билим берүү

Эгерде орто мектептин I даражасын бүтүргөн окуучу шакирттик билимге багытталган кесиптик билим берүүчү мекемеде өз окуусун улантуунү чечсе, алгач милдеттүү билим берүүнүн тогузунчу жылын бүтүрүүсү шарт. Негизинен мындай бир жылдык билимди кесипке даярдоочу политехникалык мектептерде алса болот. Мындай мекемелерде окуучулар сабак өтүшөт, ишканаларга барышат жана кесиптик практиканы камтыган түрдүү практикаларды өтүшөт. Ушулардын негизинде окуучуларды келечекте кесип тандоого даярдашат. Алардын мындан кийинки окуусу шакирттик ишканада (билим берүүнүн 80%ы практика) жана кесиптик билим берүүчү мекемеде уланат. Кесиптик мектептин негизги милдети - жалпы билимди терендетүү жана адистик билимин шакирттик ишканада толуктоо болуп саналат. Шакирттик билим берүү тармагына байланыштуу эки жана төрт жыл сүрөт. Көбүнесе, үч жылга созулат. Окуу аяктаган соң, ар бир шакирт шакирттик сынакка кирүүгө милдеттүү. Атайын билимге муктаж болгон жаштар мүмкүнчүлүгү чектелгендер үчүн атайын кесиптик билим берүү мекемелеринде билим алышса болот. Шакирттик билим берүүнүн 1-2 жылга созулушунун негизги себеби - бул убакыт ичинде жаштар өздөрүнүн жеке муктаждыктарынын түшүнүп жетишүүсүндө. Орто мектеп II даражада кесиптик билим берүүнүн дагы бир түрү кесиптик билим берүүчү орто даражалуу мектеп болуп саналат. Бул окутуунун негизги максаты - окуучуларга белгилүү бир кесип боюнча иштей алуусун камсыз кылган негизги адистик билимди берүү. Мындан сырткары жалпы билимди терендетүү да алдыга коюлган максаттардын бири (IBW, 2008). Кесиптик билим берүүчү орто мектептер (BMS мектептери) негизинен 3-4 жылга созулат, бирок 1-2 жылдык түрлөрү да бар. Жалпы медициналык мектептерине өтүүнүн атайын шарттары бар. Негизги шарты мектепте онунчу классты ийгиликтүү аяктоо болуп саналат. Бул окуу жайында да шакирттик билим берилет. Башкача айтканда, ооруканаларда практикадан өтүлөт, ал эми окуу жайында теориялык билим берилет. 1997-жылдан бери шакирттик билим берүү мекемесин, 3 же 4 жылдык BMS мектептерин же жалпы медицина мектептерин бүтүргөндөр кесиптик сынакка кирүү укугуна ээ болушат. Бул сынак төрт бөлүктөн турат (немисче, математика, актуалдуу чет тили жана кесиптик билимдер боюнча) жана жогорку окуу жайына өтүүгө мүмкүнчүлүк берет. Жогорку окуу жайына өтүүнүн башка жолу - университетте окууга мүмкүнчүлүк берген сынакка катышуу. Бирок, бул сынак жалгыз гана бир тармак боюнча билим берүүгө багытталган. Орто мектептен кийин жана жогорку окуу жайына өтүүнүн дагы бир шарты - бир кошумча программаны бүтүрүү болуп саналат. Кээ бир окуучулар академиялык билим алуу үчүн даярдоо курсун окушат. Кошумча программаларды бүтүргөн соң кесиптик же жетилгендик сынагына киришет. Шакирттик билим берүү жана BMS мектептеринде кесиптик билим менен бирге окуучулардын орто мектеп I даражадан кийинки түрдүү тармактарда (мис, туризм, инженерия,электротехника ж.б.) жогорку билим жана жалпы билим берилет (IBW, 2008). BHS мектептери 5 жылга созулуп, окуунун аягында жетишкендик диплому берилет. Бул диплом окуучулардын кесип ээси болгондугунун белгилейт жана жогорку окуу жайына өтүүгө мүмкүнчүлүк берет.

Жалпы билим берүү

Жалпы билим берүүчү лицейлердин жогорку тепкичинде жалпы билим берилет. Бул мектептер негизинен университеттерге даярдайт. Төрт жылга созулуп, окуу бүткөн соң жетишкендик сынагы болот. Бул мектептерди бүтүргөн окуучулар университетке тапшырууга укуктуу болушат. Башталгыч жана орто мектептерди ийгиликтүү аяктоо менен кесиптик-жетишкендик сынагынын же университетке кирүү сынагын уюштуруунун негизинде окуучуларды жогорку окуу даражасына даярдайт.

Коомдук жана ден-соолукту чыңдоо тармактарында кызмат өтөөгө багытталган академиялык окуулар кийинчерээк кесиптик мектепте окууну каалаган башталгыч мектепти бүтүргөндөр үчүн колледждерге жана милдеттүү билим берүү мекемелерине мугалим даярдаган жогорку окуу жайларында окууну сунуштайт. Ушуну менен бирге жогорку окуу жай даражасындагы кесиптик жогорку мектептер жана университеттер да бар. Жаңы жогорку билим берүү мыйзамы боюн-



Австрияның билим берүү системасынын түзүлүшү (IBW, 2008)

ча жогоруда айтылган жогорку даражадагы мектептердин экөөндө тең 3 жылдык бакалавр даражасы жана андан кийин 2 жылдык магистратура окутулат. Магистратураны бүтүргөн студенттер университеттерде докторантура окууга укуктуу болушат. Университеттерде да, кесиптик орто мектептерде да университет сапатындагы программалар жана университет программалары сунушталууда. Бул окууларга кирүү үчүн жалпы жогорку мектеп жетишкендиги же бир нече жыл бою кесиптик тажрыйбасы болушу шарт. Шакирттик билим берүү мекемесинин бүтүрүү сынагын ийгиликтүү тапшыргандар 18 жашка толгондон кийин жана кесиптик мектептин бүтүрүүчүлөрү устачылык мекемелеринде теориялык кесиптик билимдерин тереңдете алышат. Бул окуулар да 1 же 2 жылга созулуп, аягында бүтүрүү сынагы болот (IBW, 2008).

Университеттик билим берүү

Австрияда жалпысынан 22 илимий жана 6 искусство университети бар. Жеке менчик университеттер жок. Мамлекеттик университеттерде окуу акысыз. Сынактын негизинде студенттер кабыл алынат. Тандалган адистик боюнча даярдоо курсун окуу талап кылынышы мүмкүн (Memduhoğlu, 2008).

Австриянын билим берүү системасында мындай тандоо чектөөлөрү же тармактан сыртқары тандоолорго байланыштуу чектөөлөр жок.

Академиялык ишкерлер изилдөө жана окутууда чоң күчкө жана эркиндикке ээ. Окутуу программаларынын мазмуну жана методу окутуу кызматкерлери, ассистанттар жана студенттик топтор тарабынан белгиленет.

Австриядагы университеттер Гамбольт (Humboldt) философиясынын негизинде билим берет. Европанын жогорку окуу жайларынын көркүн ачкан жана бул философиянын негизин түзгөн Берлин университетинин негиздөөчүсү белгилүү илимпоз жана философ Вильем вон Гамбольттун үч принциби бар: Билим берүү жана изилдөөнүн биримдиги, окуу жана окутуу эркиндигин өз ичине камтыган академиялык эркиндик жана көп тараптуу дүйнөлүк интеллектуалдарды даярдоо. Мына ошондуктан, илимий изилдөө иштерине, академиялык эркиндикке жана (бир тармакта жогору даражадагы адисти даярдоонун ордуна) көп тараптуу дүйнөлүк интеллектуалдарды даярдоого көңүл бурулат.

Университетте окуп жаткан студенттер адистик тармакка киришүүдөн мурун табигый, коомдук жана философиялык илимдер тармагы боюнча да жалпы билим алышат.

Үзгүлтүксүз билим берүү же Өмүр бою окуу

Алгачкы кесиптик билим, орто мектеп жогорку тепкич, орто мектеп же лицейди, андан кийин жогорку даражадагы окууну бүтүргөндөн соң жаңы окуу процесси башталса - бул үзгүлтүксүз билим берүү же өмүр бою окуу болуп саналат. Көбүнесе, мындай окуу программаларында окугандардын жаш курагы 20дан жогору. Австриянын үзгүлтүксүз билим берүү системасынын түзүлүшүнүн символу - окуу жайларынын жогорку даражадагы уюмдашуусу (мектептер жана жогорку мектептер, коомдук партнерлордун билим берүү мекемелери, коомго жардамдашкан билим берүү мекемелери, жеке сунуштоочулар ж.б.) жана булардын негизинде пайда болгон сунуштар (IBW, 2008).

Сунуштар

Билим берүү системасына байланыштуу жоопкерчиликтер жергиликтүү башкармачылыктарга бөлүнүшү керек. Мына ушундай чечим менен бор-бордук башкармачылыктын кызматы жеңилдейт жана жергиликтүү калктын муктаждыктары эске алынат.

Шакирттик билим берүүнү жалпы билим берүү системасына киргизүү менен бул окуунун маанилүүлүгү жогорулайт. Бул - орто адистик кесип ээлерине муктаж болгон өлкөлөрдүн олуттуу маселеси. Университеттик билим иш табуу үчүн жетишсиз болуп калды. Ошондуктан, окуучулар мектепти аяктоодо бир кесип ээси болуусу керек. Бул маселе боюнча Германиянын билим берүү системасынан пайдалануу керек.

Билим берүү системасында деталдуу түрдө талкууланбаган жана тез-тез болуучу реформалардан алыс болуу керек. Жасалган өзгөрүүлөрдүн жыйынтыктары пайда болгонго чейин убакыт өтүүсү шарт. Билим берүү жаатында аткарылуучу өзгөрүүлөр парламенттин көпчүлүгү тарабынан кабыл алынышы абзел.

Окуу программасына өзгөртүүлөр киргизүүдө окуучулар менен ата-энелер да катышуусу керек.

Окуу программасында диний жана адеп-ахлактык баалуулуктарга көбүрөөк көңүл бурулушу керек. Себеби, коомдун ичиндеги биримдик - бул баалуулуктар.

Мүмкүнчүлүгү чектелген адамдардын билим алуусуна тоскоол болгон көйгөйлөр жок кылынышы керек. Мындай адамдардын кесип ээси болуулары үчүн керектүү болгон иш-чаралар аткарылышы шарт.

Билим берүү системасындагы тирешүүнү жок кылуу үчүн мугалимдер контракт менен ишке алынышы керек жана алар жөндөмдүүлүктөрү менен аткарган ишине жараша бааланышы керек.

Адабияттар

1. Австрия элчилиги. Өлкө жөнүндө маалымат, http://www.avusturyakonsoloslugu.com/avusturya/, 09/11/2011, 03.30

2. Institut für Bildungsforschung der Wirtschaft (IBW - экономикалык илим изилдөө институту). (2008). http://www.bic.at/downloads/tr/brftipps/01bildungssystem_tr.pdf, 07.11.2011, 03.43

3. Aslan Pınar. (2011). Австрия өлкөсүнүн отчету, http://www.google.com.

4. Memduhoğlu Hasan Basri. (2008). Түркия жана Австрия билим берүү системаларын салыштыруу, Түрк педагогика журналы, серия 6,http://www.tebd.gazi.edu.tr/arsiv/2008cilt6/sayi 3/545-559.pdf, 07.11.2011, 03.55

5. Okçu Davut. (2009). Түркия билим берүү системасындагы диний баалуулуктарды окутуу маселеси. Макала. Аалам дашуу прцессиндеги педагогикалык маселелердин философиялык өлчөмү конгрессинин жыйынтыгындагы билдирүү, http://egitimbirsen.org.tr/dokuman/bildiriler.pdf#page=204, 15.11.2011, 02.22

6. Pehlivan Inayet. (1991). Австрия билим берүү системасы, макала, Анкара университети, педагогика журналыі, серия 24, № 2, http://dergiler.ankara.edu.tr/dergiler/40/505/6104.pdf, 07.11.2011, 05.10

7. Türkoğlu Adnan. (2005). Европа биримдиги прцессиндеги билим берүүгө таасир тийгизген факторлор. макала, улуттук педагогика журналы, № 166, http://dhgm.meb.gov.tr/yayimlar/dergiler/Milli_Egitim_Dergisi/167/index3-turkoglu.htm, 19.09.2013, 20.03

Н.Ж.Касымбекова,
И.К.Ахунбаев атындагы КММА

ОЮН ТЕХНОЛОГИЯСЫН КЫРГЫЗ ТИЛИ САБАГЫНДА КОЛДОНУУ

Ар бир окутуучу системалык түрдө өзүнүн теориялык билимин терендетип, методикалык адабияттарын жаңылап, жаңы технологияларды колдонууга аракет кылуусу керек.

Бул багытта "Окутуу процессинде оюндар активдештирүүнүн каражаты" аттуу жекече методикалык теманын үстүндө иш жүргүзүп келем. Аталган темаңы тандоомо кыргыз тили КММАда ЖОЖдордо билим берүү боюнча мамлекеттик стандарттын негизинде гана окутулган предметтердин катарына кирүүсү жана орус тилдүү студенттер менен иштөө, республикадагы мамлекеттик тилдин абалы жана ага жараша студент-атуулдардын мамилеси себеп болду.

Көптөгөн окутуу технологияларын карап чыгып, оюн технологиясына токтолгонумдун себеби, алар сабактардагы таанып-билүү активдүүлүгүн жогорулатууга көмөктөшөт.

Максатым - окутуу процессинде оюн технологияларын пайдалануу боюнча тажрыйбаларды топтоо жана ыкманын эффективдүүлүгүн көрсөтүү.

Милдетим-1.Аталган тема боюнча илимий- методикалык адабияттарды изилдөө;

2. Оюн технологиясын классификациялоо боюнча ар түрдүү көз караштарды иликтөө;

3. Жеке практикалык ишмердүүлүгүмдөгү тахрыйбаларга таянып, оюндарды орундуу пайдалануу боюнча сунуштарды формулировкалоо;

4. Кыргыз тилин үйрөнүүдө интерактивдүү дидактикалык оюндарды колдонгон студенттердин билимди өздөштүрүүсү боюнча салыштырма анализ жүргүзүү.

Коюлган милдеттерди ишке ашырууда анализ жана синтез, педагогикалык, психологиялык, методикалык адабияттарды жалпылаштыруу жана интерпретациялоо, методикалык окуу куралдарын анализдөө, педагогикалык эксперимент, анкеттөө, аңгемелешүү, педагогикалык байкоо сыяктуу изилдөө ыкмалары пайдаланылды.

Оюн технологиясын сабакта орундуу пайдалануу окутуучудан көлөмдүү эмгекти талап кылат. Методикалык маалыматтарга таянсак, оюн пайдаланылган бир сабакка, болжол менен, 5-7 сааттык даярдык керектелет. Мында "традициялык ыкма менен эле сабак өтсө болбойбу?" деген суроо туулушу мүмкүн. Максат багыттуу, туура тандалган оюндардан келип чыккан жыйынтык кеткен "чыгымдарды " толугу менен компенсациялайт,-деп ойлойм.

Себеби, 1- ден, таланттуу психолог Л.С.Выготскийдин илимий аргументтерине караганда, оюн менен речтик ишмердүүлүктүн ортосунда өзгөчө байланыш бар. Адамга оюн тартуулаган оң эмоция речтик реакцияны активдештирет;

2 -ден, оюн коллективдүү мүнөзгө ээ болушу менен бөтөн тилдеги "жасалма тил" чөйрөсүнүн түзүлүшүн шарттайт;

3 -дөн, окуу материалына эрксиз көңүл бурууну пайда кылат;

4-дөн, студент окуу процессинин объектиси болбой, субъектисине айланат;

5 -ден, оюнду системалуу пайдалануу окутуучуну да чыгармачылыкка шыктандырат. Бул - шаблонго, трафаретке каршы күрөшүүнүн мыкты каражаты.

Белгилүү педагог В.А.Сухомлинский айткандай, "Бала - бул оюн аркылуу дүйнө таануучу жана изилдөөчү." Ал эми биз, улуу муундар (анын ичинде педагогдор) бул ишмердүүлүктү жөн эле механикалык эске тутуу, курулай жаттоо, жан кыйнаган эмгекке айландырбай, искусствого, кызыктуу, сырдуу процесске айландыруубуз керек.

Чындыгында ийгиликтүү тандалган оюндар топтомунда жакшы картина сыяктуу ашыкча да, кем да нерсе болбоого тийиш. Демек, оюндарды тийиштүү талаптарга жооп бергенде гана пайдалануу жол берилет:

1. Оюндар программалык талаптарга жооп берүүсү керек;

2. Тийиштүү дидактикалык материалга жана методикага негизделүүсүн талап кылат;

3. Көрсөтмө куралдардын кенири пайдаланылуусу зарыл.

Оюндарды классификациялоо:

Бул багытты талдоого алуудан мурун, бүгүнкү күндө философиялык, психологиялык, педагогикалык, методикалык адабияттарда бир багыттуу классификациялоо кездешпей тургандыгын айта кетели.

Мен алардын ичинен россиялык педагог, психологдор Н.П.Аникеева, М.Ф.Стронин, С.Л.Рубинштейндердин классификациясын өз практикамда пайдаланып келе жатам:

Фонетикалык оюндар

Тамгалар конокто

Кыргыз эли өзүнүн меймандостугу менен белгилүү. Келген коногун кучагын жая тосуп алып, мейманды төрүнө өткөрүп, мал союп, дасторконун кенен жайып сыйлашат. Ата -бабалардын салтын улап, "коноктору" сыйлайлы. Мисалы, конокко "О" тамгасы келген экен. Сыйлоонун шарты:белгилүү убакыттын ичинде ошол тамга менен башталган бир нече сөздөрдү табуу керек.

Мис.:ооз орок, орозо, Ороз,ой, оймок, оркестр, Оренбург, Олуя-Ата, оюн, ориентация, опера.

Лексикалык оюндар

Эрудит. Оюндун шарты: лексикалык мааниси боюнча түшүндүрмөгө ылайык сөздөрдү табуу (убакыт белгиленет). Мисалы:

Кан айлануу жолдорунун борбордук органы болгон булчуңдуу баштыкча. **жүрөк**

Адамдын баш терисинен чыккан калың, узун түк. **чач**

Сөз пирамидасы. Оюндун шарты: сөздөрдөн пирамида куруу керек. Негизги талап 1- сөз 1 тамгадан башталып, кийинки тепкичтерде тамганын саны иреттүү көбөйүү керек. Кесипке багыттоо максатында медициналык сөздөрдүн пирамидасын куруу талап кылынат.

Бекинген сөздөр. Оюндун шарты: бир нече сөз берилет. Ар бир сөздүн курамынан жаңы сөздү таап чыгуу керек. Мисалы тоок, тоо, ок, ток, бака, бак, ак, аба.

Кар томологу. Оюндун шарты: бир студент адамдын бир дене мүчөсүн айтат, экинчиси биринчини кайталап, өзүнүн вариантын кошот. Үчүнчүсү биринчи, экинчини кайталап, жаңы сөздү улайт.

Мисалы, 1- баш.

2-баш, кабырга.

3-баш, кабырга, кулак.

4- ... ...

Грамматикалык оюндар

Тапкычтар мөөнөтү

Оюндун шарты: каалаган студент сыртка чыгарылат. Калгандары аудиториядагы бир студентти белгилеп алат да, сырттагы адам келгенде, белгиленген студенттин жүрүш- турушу, мүнөзү, мамилеси жана башкалар тууралуу сын атоочтор аркылуу маалымат беришет. Сырттан келген студент ким жөнүндө сөз болуп жаткандыгын табуу керек.

Ою да бир, бою да бир.

Оюндун шарты: мында бир орундуу, көп орундуу сандар жөнүндө сөз болот. Сан канча орундуу болсо, ошончо тамгадан туруусу талап кылынат.

Мисалы, 10 -он

Бүркүттүн көзү курч,

Билимдүүнүн сөзү курч

Оюндун шарты: берилген сүйлөмдөрдөн белгиленген убакытта тактоочторду бөлүп көрсөтүү, тийиштүү синонимдер менен алмаштыруу, мүнөздөмө берүү.

1. Кылган ишин талдай билген адам катасын тез ондойт.

(тез, бат, дароо, бачым, шарт, шак)

2. Кары киши, картаң ат экөө жолдо **жай** баратты.

(акырын, жай-баракат, секин)

Досунду сүрөттө.

Оюндун шарты: группа жупташып иштейт. Бир нече секунда бири-бирин кунт коюп карап турат. Белги берилгенде, тескери карап туруп, бири-бирин сын атоочтордун жардамы менен сүрөттөйт.

Орфографиялык оюндар

Кемчонтойдун көчүрүп алгандарынан

Оюндун шарты: 1-баскыч:Тоголок Молдонун "Кемчонтой" поэмасындагы Кемчонтойдун образын түшүндүрүү максатында чыгармадан үзүндү айтып берүү;

2- баскыч: Кем акыл каармандын ар кайсы жерден көчүрүп алган медициналык тексттерин катадан арылтуу.

Баштоочу топтун студенттери үчүн сөздөрдүн жана сөз айкаштардын тизмеги сунушталат.

Чыгармачылык оюндар

Ким кызыктуу?

Оюндун шарты: Ар түрдүү кесиптеги адамдардын сүрөттөрү берилет. Сүрөттөгү адамдын жүзүнө, келбетине, кесибине жараша комедиялык текст түзүү.

Акроыр

Оюндун шарты:вертикалдуу жазылган сөздүн ар бир тамгасына ыр куроо.

Нур жүздүү кыз болсун деп апам, атам

Улуу күндүн урматына ат бериптир.

Рахат таап, адаштырбай ар бир кадам

Ийгиликке жетелесе деп тилептир.

Даңкы да, максаты да керек эмес,

Алсам экен батасын, белек эмес...

Билгичтер тергөө жүргүзөт. Медициналык тексттерден бир нече үзүндүлөр берилет. Оюндун катышуучусу кайсы оору жөнүндө сөз болуп жаткандыгын аныктоосу керек.

Жеке практикамда студенттердин окуу, таанып-билүү ишмердүүлүгүн стимулдаштырууда оюн технологиясынын эффективдүүлүгү бир нече ирет далилденди деп эсептейм.

Адабияттар

1. Выготский Х.С. Игра и ее роль впсихическом развитии ребенка // Вопросы психологии - 1966,№ 6.

2. Казанский О.А. Игра в самих себя. -М., 1995.

Ж.А.Осмонкулова,
КГЮА

KEEPING DISCIPLINE IN THE CLASSROOM

In the past, keeping discipline in the classroom was as important as teaching. Teachers were allowed to use corporal punishment, and some used it often. Of course, students didn't like it very much! British and American research done before 1960 shows that children don't like teachers who (among other things) are sarcastic and dominating, show favoritism, and students to keep discipline. However, that same research shows that teachers should not only be nice, patient, honest, and friendly but should also be able to keep order in class.

One of the main problems for every teacher, especially those starting their careers, is being able to keep peace and order in class. We all have heard of well-meaning new teachers who wanted to be very friendly with their students but encountered chaos when students paid no attention to them. When problems occurs, the teacher ends up wasting class time silencing students and calling for order, and sometimes doesn't realize what went wrong. Only afterward will that teacher realize he or she should have started by being strict with clearly defined rules and then later could have given students more independence.

For me and for my colleagues, discipline in the classroom is very important. We all know that there is no single ideal way to address the issue, so I decided to collect and summarize information on the subject. In this article, I will try to define discipline, then give some reasons why it is often difficult to keep *discipline*, and finally discuss some ideas for improving bad situation in class.

The word *discipline* is understood today to mean confirming to rules, to supervisors' orders, and to demands of the community or an institution. Even its derivations inseparably connected with education; it comes from the Latin word *discipulus*, which means student. Latin disciplina refers to the way treating students.

Many assumptions accepted by teachers, including those about discipline, have not been confirmed in the classroom. We can still hear from some teachers that students learn only when they are quite, silence being regarded as a sign of intensive learning. This is connected to another belief that the only one who can and should teach is the teacher. Problems with discipline in the classroom usually start from this type of belief by the

teacher. Teachers usually begin to have problems with discipline when they can't motivate students or keep their concentration and attention, or when they don't understand student's reasons for misbehaving.

For me, discipline in the classroom is based on mutual respect of rights and duties of the teacher and students so that the aims of the lesson can be attained. Discipline includes creating and keeping rules based on reciprocal understanding and tolerance and requires establishing limits that must not be transgressed. Where is the line between bad and good behavior? Probably there is no definition satisfactory to all.

Sometimes we hope that we give a thing a name, we will get some power over it. It is impossible to create a definition of discipline that would be both useful and acceptable to parents and others outside the classroom. Sometimes school behavior is too complicated to put it into a single definition.

Most contemporary educators and methodologists avoid definition of the word discipline because of its pejorative tone and frequent association with corporal punishment. In spite of the difficulty of finding a suitable definition, I hope that I have outlined enough of the topic to allow us to take a closer look at students' expectations about keeping order in the classroom.

What are the students' e::pectations about discipline? Even young children going to school for the first time have their own expectation of the institution of school and of the people working there. These expectations reflect the specific culture of the country. Also, teachers, even those with little classroom experience, have expectations of students and of themselves. Expectations and perceptions influence classroom interaction from the beginning. Research done amongst junior students led to the conclusion that they see the teacher in six dimensions, based on their expectations and perceptions at school. The dimensions are:

1. Keeps order vs. Can't keep order.

Children think that keeping discipline is a teacher's basic duty, more important than teaching. A teacher who is too soft arouses dislike, contempt, and disdain.

2. Teaches vs. Doesn't teach

To teach is to educate and give assignments, not to amuse with stories and jokes. According to young students, teaching consists of giving facts and other concrete data, not simply expressing opinions.

3. Explains difficult concepts vs. Doesn't explain well

For most students, it is the teacher who should make new and difficult material easier to understand. Incentives to do independent work can be perceived as not fulfilling a teacher's duty.

4. Interesting lessons vs. Boring lessons

This a very important dimension for children, although they can't always articulate what interesting teaching is. Generally speaking, and interesting and engaging lesson provides learners with new knowledge and has a consistent plan without any unnecessary interruptions.

5. Fair vs. Unfair

For some students, a fair teacher is one who isn't too strict. For others, however, fairness is more complex. For example, punishment may be considered fair only under certain conditions, such as after the teacher's warnings and threats have been disregarded. Blaming students who are not responsible for the problem is clearly unfair. Teachers can and should be strict and determined in punishing, but the punishment has to be viable; for example, the teacher can't demand complete silence during an entire lesson.

6. Friendly vs. Unfriendly

Inexperienced teachers may consider this dimension more important than students actually do. For some students, friendless of the teacher is optional, and other dimensions such as fairness, are important.

Whether it is due to students' expectations or a generation gap between students and teachers, students usually give themselves a rather passive role. They leave all the work of maintaining discipline to their teacher. For this reason, in the beginning, it is important for the teacher to be able to control the situation in class. Children expect the teacher to define the limits of behavior and then consistently enforce the rules, while allowing the students to make their own decision. This can make it difficult to introduce a democratic teaching style.

From my observation, it seems that often students themselves try to prevent a teacher from keeping order. Sometimes, in more or less conscious ways, students try to take over the lesson. It depends on the conscious ways; students try to take over the lesson. It depends on the character, knowledge, and experience of the teacher whether the teacher will control the class or the class control the teacher.

Students may try to control the teacher and the lesson for different reasons, some of which they themselves might not understand. They use a variety of games and strategies, which they might not be able to explain. The aim of many students is not really learning but getting the best marks at the least cost, or simply surviving, or staying unnoticed for as long as possible. These games and strategies, therefore, are not connected to learning. Students misbehavior for different purposes, one of which is to find out how much a teacher will allow or to test the teacher's limits. This tends to happen during the first few classes and can be beginning of a bigger discipline problem later. These games often consist of showing off in front of other students and include joking, making comments against the teacher or to contradict the teacher's orders, asking unnecessarily for the teacher's help, and forming alliances with like- minded classmates. Other examples are asking silly questions, misleading the teacher, asking for information that requires complicated explanations, pretending that the teacher isn't present, talking back, displaying insolence openly, laughing or making loud noises, and making rude or mocking gestures. Most experienced teachers realize that this type of disruptive behavior is usually temporary.

Other kinds of misbehavior are not temporary, and these I call strategies. For the purpose of this article, I will consider these strategies as methods to achieve some reaction in the teacher and/ or classmates, especially over a long period of time. A particularly strategy may not be chosen intentionally or consciously for a specific aim. Also, these strategies for controlling behavior or disrupting order may not be used consistently.

Research presents a combination of strategies with possible causes and responses, three of which are summarized in the chart on the next page. The first one, achieving learning goals, is not usually a discipline problem unless the teacher's response is mistaken.

The strategy that is most important for us is the strategy of rebellion because this one causes the biggest problems. It is used by students who want to disturb the teacher in an ostentatious way. The only solution for

rebellion is to be a difficult living situation at home, emotional problems, or the desire to be the center of attention. It is usually easier to draw someone's attention by behaving badly than by behaving properly, which can take more time and effort.

Rebellious students are often confused with good students who show their academic talents over their weaker groupmates in an equally ostentatious way. Rebellious students can easily be confused with overactive ones with a disposition for kinesthetic leaning./ So, the first step is to find out which students have real discipline problems. To avoid conflicts with rebellious students, teachers should avoid open tests of strength and alliances, praise them often for even small successes, emphasize their best qualities, and their abilities for the class. This could mean asking for their help in a way that will give them authority and meaning in the eyes of their groupmates, but not competition with the teacher.

What about the methods of keeping discipline I have successfully used three methods to maintain discipline: keeping students' attention, establishing clear rules, and, when necessary, explicitly addressing discipline problems. Keeping students engaged in the lesson is the basis for keeping order in then class. Here are several ways to do it: 1 .Provide a clear structure for the lesson. After greeting the students, begin by briefly starting an outline of the lesson. Separate parts of the lesson with expression such as we have finished our work on.... And now we can go on to ....Make clear conclusions. All of these steps can help focus learners' attention on the lesson. 2. Do many short activities instead of a few long ones. Short exercises that change the task and work required of the students can help their concentration. 3. Use an unpredictable order when calling on students. When learners know they are not going to have to answer, their minds wander. An element of uncertainty is necessary, to say the student's name after asking the question, not before. Avoid exercises with "chain" answering.

In conclusion I would like to say that in establishing clear rules students must feel their autonomy and take part in creating rules so that they feel responsible for obeying them. To avoid future conflicts, it is necessary to create strict rules together at the beginning of the course, even in the first lesson.

References

1. Albright, D. Why don't learners learn what teachers teach? The interaction hypothesis. In language learning in formal and informal contexts, ed. D.M.Singleton and D.G.Little. Dublin: IRAAL, 1999.

2. Bell, N.M.Grossen and A.N. Perret-Clermont. Sociocognitive conflict and intellectual growth. In peer conflict and psychological growth. New direction for child development, ed.M.Berkowitz. San Fransisco: Jossey bass, 2001.

3. Murphey, T.1992. Teaching one to one. London: Longman.

4. Murphey, T.1992. Action logging: Letting the students in one teacher reflection processes. The Teacher trainer, 6, pp.20-21

Г.И.Сагынбаева,
КМЮА

ЭКИ БАСКЫЧТУУ БИЛИМ БЕРҮҮ ШАРТЫНДА СТУДЕНТТЕРДИН ТЕКСТТИН ЭҢ КИЧИНЕ БИРДИГИ БОЛГОН СҮЙЛӨМДӨРДҮН ТҮРЛӨРҮНӨ ҮЙРӨТҮҮНҮН АЙРЫМ ЫКМАЛАРЫ

Сүйлөм, анын айтылыш максатына карай жай, суроолуу жана илептүү болуп бөлүнүшү, жөнөкөй жана татаал болгон түрлөрү жөнүндөгү түшүнүктөрдү студенттер мектептен эле окуп-үйрөнүшөт. Андыктан синтаксистин системалуу курсун үйрөнүү ишин мектептерде өтүлгөндөрдү кайталоодон баштоо керек. Студенттердин сүйлөм боюнча билимин бекемдөө максатында сүйлөмдүн түрлөрүнө үйрөтүүдөн мурда студенттердин сүйлөмдүн негизги белгилерин, сүйлөмдүн айтылыш максатына карай бөлүнүшүн практикалык сабактарда ар кандай көнүгүүлөрдүн негизинде кайталоо максатка ылайык.

1.Сүйлөмдүн негиги белгилеринин бири - предикативдүүлүк. Бул сүйлөмдүн тутумундагы сөздөр бири-бири менен маани жана грамматикалык (чак, жак, жөндөмө мүчөлөр, жандоочтор) байланышып келүү аркылуу болуп өткөн, боло турган окуя жөнүндө кабар берет жана сүйлөөчүнүн ага карата болгон мамилесин билдирет, мына ушунун баары, жогоруда айтылгандай предикативдүүлүк деген түшүнүктү билдирип, сүйлөмдүн бир белгиси болуп саналат. Мисалы, *Асан алдыдагы иштерге карата өз оюн билдирди.*

2. Сүйлөмдү уюштуруудагы негизги каражаттардын бири -интонация, ал-сүйлөмдүн туруктуу белгилеринин бири. Биздин кебибизде интонация ар кандай милдеттерди аткарышы мүмкүн: белгилүү бир ойдун (сүйлөмдүн) аякталып бүткөндүгүн билдирет, ал аркылуу ар кыл сезимдер берилет ж.б. Кандай сүйлөм болсо да, анын өзүнө мүнөздүү интонациясы болот.

Сүйлөмдүн жогоруда көрсөтүлгөн белгилерин көнүгүүнүн бир нече түрлөрү аркылуу тушүндүрүүгө болот. Мисалы, *текстти көркүү окуп, аны айрым сүйлөмдөргө ажыратуу, сөздөрдөн, сөз айкаштарынан сүйлөм түзүү, сүйлөмдөрдү ойлоп табуу, сүйлөмдөрдүн баш мүчөлөрүн таап, алардын ортосундагы грамматикалык байланышты байкоо ж.б.*

Сүйлөмдүн негизги белгилери аныкталгандан кийин, төмөндөгүдөй жыйынтык чыгарууга болот: биз өзүбүздүн ой-пикирибизди башка бирөөлөргө сүйлөмдөр аркылуу билдиребиз. Мааниси жагынан айтылып бүткөн сүйлөм интонация жагынан да аяктап бүтөт. Пикир алышууда алдыбызга ар кандай максаттарды коюшубуз мүмкүн: же бир нерсенин жайын, ал абалын баяндайбыз, же башка бирөөлөргө суроо берип, алардан жооп күтөбүз, же өзүбүздүн ички сезим-

дерибизди (кубануу, сүйүнүү, кайгыруу, ачууланууж.б.) билдиребиз.Ушуга байланыштуу сүйлөм айтылыш максатына карай жай, суроолуу жана илептүү болуп бөлүнөт.

Биз ар кандай максатта айтайын деген оюбузду дайыма эле бир сүйлөм менен бере албайбыз. Айрым учурда ойду бир эле сөз жыйынтыктап калышы мүмкүн. Оюбузду башка бирөөгө толук жеткириш үчүн же ойду берүүгө жараша сүйлөм бир же бир нече сүйлөмдөн да болуп калышы мүмкүн.

Өз алдынча турган бир сүйлөмдү жөнөкөй сүйлөм деп атоого боло тургандыгы белгилүү. Же болбосо маанилик жактан башка сүйлөмдөр менен тутумдашпай, өз алдынча туруп, айрым бир ойду билдирген сүйлөм жөнөкөй сүйлөм болорун алардын түрлөрүн, ал эми эки же андан көп жөнөкөй сүйлөмдөн турса аны татаал сүйлөм экендигин, б.а. татаал сүйлөм болуш үчүн эки же андан ашык жөнөкөй сүйлөмдөр мааниси жагынан бири-бирине жакын болуп, ал тургай мазмуну жагынан бири экинчисин толуктап турууга тийиш экендигин, эгерде жөнөкөй сүйлөмдөрдүн ортосунда маанилик тыгыз байланыш болмоюн эч качан татаал сүйлөм түзүлбөшүн, тең байланыштагы татаал сүйлөм кантип түзүлөөрүн, багыныңкы байланыштагы татаал сүйлөмдүн курулушун түшүндүрүү менен аны сабактарда практикалоо максатында студенттерге бир нече көнүгүүлөрдү берүү талапка ылайык. Ошону менен бирге түрдүү темадагы чакан тексттерди түздүрүп, аларды сүйлөмгө ажыратып, кандай сүйлөм экендигин аныктоо тапшырмалары ар бир сабакта берилиши кажет.

Жөнөкөй сүйлөмдөрдүн түрлөрүнө кыскача маалымат берилет. Мисалы, кыргыз тилинде жөнөкөй сүйлөмдүн: *жалаң сүйлөм, жайылма сүйлөм, толук сүйлөм, кемтик сүйлөм, атама сүйлөм, ээсиз сүйлөм* деген түрлөрү бар. Алардын ар биринин өзгөчөлүгүн бири-биринен болгон айырмасын мисалдардын негизинде көрсөтүү талапка ылайык.

Алардын ар бирине төмөндөгүдөй мисалдарды келтирүүгө болот:

Асан келди.
Жол кыска. — Жалаң сүйлөм
Студенттер окуп жатат.

Осмонбек комузун колуна алды.
Алар кызуу ишке кириштиЖайылма сүйлөм
Жолдошу кеч келди.

Кабыл бүгүн шаардан кайтты.
Сен аны күтпө. — Толук сүйлөм

-Уулуң кайда, Күмүш?!(толук сүйлөм)
-Таң (Кемтик сүйлөм) — Кемтик сүйлөм

-Сиз көрдүнүзбү? (толук сүйлөм)
-Ооба.(кемтик сүйлөм)

Кеч күз. Чак түш.
Тынчтык! Бейпил заман. — Атама сүйлөм
Жаз.

Бизге телеграмма келди.
Ага азыр кетүүгө болбойт. — Ээсиз сүйлөм

Студенттерге суроо-тапшырмалар:

1. Суроолорго жооп берип, сүйлөмдөрдү диалог түрүндө жазгыла. Жөнөкөй сүйлөмдөрдүн кандай түрлөрү колдонулду?

Эмне үчүн юрист болууну чечтиң? Кандай белгилүү юристтерди билесиң? Дагы кандай кесипке ээ болгуң келет? Кайсы сабакты жакшы көрөсүң? Сүйүктүү жазуучуң ким?

2. Жөнөкөй сүйлөмдөрдүн бардык түрлөрүнө сүйлөм түзгүлө.

3. Жөнөкөй сүлөмдүн түрлөрүнө кандай кластер түзсө болот?

4. Төмөнкү тексттен жөнөкөй сүйлөмдөрдү таап, кайсы түрүнө киреринаныктагыла.

Менин мекеним Жал айылы. Мен айылыма көп барам. Биздин Жалдан Ала-Арча суусу агып өтөт. Атына жараша заты бар. Жердин кооздугун айтпа. Тоодон соккон салкын аба, арча карагай, кайындардын буркураган жыты жерибизге өзгөчө көрк берет. Кызыл-тазыл гүлдөр көздүн жоосун алат.

Менин өспүрүм курагым айылда өттү. Айылдаштарым адам деген даражаны бийик алып келе жатышат. Алсак, Бүбүкалича - республикага аты белгилүү оймочу жана саймачы. Каныбек - бүгүн айылдын атактуу активи, Бектур - азыр да мугалим.

5. Грамматикалык тест

Ага каршы эч ким сөз айткан жок.
а) Жалаң сүйлөм
б) Жайылма сүйлөм
в) Толук сүйлөм
г) Кемтик сүйлөм
д) Ээсиз сүйлөм

6. Негизги бөлүктөр боюнча текст түзгүлө. Андан жөнөкөй сүйлөмдөрдү таап түрлөрүн аныктагыла:

1. Менин мекеним.
2. Окуган окуу-жайым.
3. Сүйүктүү предметим.
4. Бош убактымды кандай өткөзөм.
5. Спорт денени чыңдайт.
6. Эң жакын адамым.

7."Эмгек -бакытка жеткирет" деген темада текст түзгүлө. Аны сүйлөмдөргө ажыраткыла.

8. Жөнөкөй сүйлөмдөргө макал ойлоп тапкыла. Жөнөкөй сүйлөмдүн кайсы түрүнө киреринайтып бергиле.

1. Ажаан ит таяктан коркот.
2. Аксак кой түштөн кийин маарайт.
3. Аралдагы чөптү мал жебейт.
4. Ар жердин короозу бирдей кыйкырат.
5. Чаар кушка бир канат.
6. Аңдыганга аңкоо көрүн.
7. Асманды тиктегендин көзү акыят.

9. Төмөнкү берилген сүйлөмдөр, айтылыш максатына карай кандай сүйлөмдөр? Кандай ички сезимдерди билдирет? Сүйлөмдүн кайсы түрүнө кирет?

Сүйлөм	Сезим
1. Бали, жигит болсо, сендей болсун!	сукутануу
2. Эч нерседен жалтанбаган баатырлардын жүрөгү кандай!	таң калуу
3. Бах, суунун тунуктугун карачы!	кубануу
4. Кап, уулу эртерээк келгенде учурашып калбайт беле!	өкүнүү
5. Бас, азыр баарын айтып бересиң!	кекетүү

Мындан сырткары, татаал сүйлөм жана анын түрлөрү, татаал сүйлөмдүн курамындагы жөнөкөй сүйлөмдөрдүн өз ара байланышы жөнүндө кыскача сөз болот. Кыргыз тилинде татаал сүйлөмдөрдү: багынычсыз татаал сүйлөм жана багыныңкы татаал сүйлөм деп эки топко бөлөбүз. Татаал сүйлөмдүн курамындагы жөнөкөй сүйлөмдөр өз ара төмөндөгүдөй байланышта тутумдашарын айтып мисалдар келтирилет.

1. Интанация аркылуу: Бирди жеп уятың чыкканча, миңди жеп атын чыксын.

2. Байламталардын жардамы менен: Күн бүркөлдү, бирок жаан жааган жок.

3. Сөз мүчөлөрү аркылуу: Күн батып, күүгүм кирип келгендиктен, айлана көрүнбөй калды.

4. Жандоочтор аркылуу: Нуржан айылга кетип, жолдон кечиккен сайын, апасы тынчсыздана баштады.

5. Мезгилди билдирген сөздөрдүн жардамы аркылуу: Таң аткан убакта, үйгө жетишти.

Суроо-тапшырмалар:

1. Үй-бүлө, тарбия соода, ден соолук, илим-билим жөнүндө макал тапкыла. Алар кандай сүйлөмдөрдөн түзүлгөнүн айтып бергиле

Үй-бүлө

1.Кыз өссө-үйдүн көркү, гүл өссө бакчанын көркү.

2.Керегем сага айтам, келиним сен ук, уугум сага айтам, уулум сен ук.

Тарбия

1.Жакшылыкка жакшылык ар кишинин иши, жамандыкка жакшылык эр кишинин иши.

2.Эки жаман таарынышса амандашпайт, эки жакшы таарынышса жамандашпайт.

3. Курду мойнуна салба.

4. Жипти мойнуна байлаба.

5. Көзү өткөн адамды жамандабайт.

6.Жамандыкта журуп айылчылабайт.

Соода

1. Пулу бардын оозу чайнайт, пулу жоктун көзү жайнайт.

2. Соодагерге мал кайгы, оорулууга жан кайгы.

Ден соолук

1.Оору эмгектен качат, эмгек көнүлдү ачат. 2. Ичи ооруган күлкүнү сүйбөйт, ит күлүгүн түлкү сүйбөйт. 3. Соо жаныңды оору дебе. 4. Оорубаган онтобойт. 5. Дени соонун жаны соо.

Илим-билим

1. Илим өмүрсүз болбойт, куш канатсыз болбойт.

2. Билимсиз бирди көрсө, билимдүү миңди көрөт.

2.Төмөнкү тексттен татаал сүйлөмдү тап. Татаал сүйлөмдүн тутумундагы жөнөкөй сүйлөмдөр өз ара кандай байланышты?

Кит сууда жашайт, бирок ал балык эмес. Балыктар бакалоору менен дем алса, кит өпкөсү менен дем алат. Кит балдарын тууп, аны сүт менен багып чоңойтот. Киттин узундугу-30 метр. Киттин териси жылмакай, жүнү жок жана кабырчактуу. Терисинин астында калын майы бар жана ал китти жылытып турат. Башы өтө чоң болуп, денесинин үчтөн бирин ээлейт. Көзү уйдун көзүнөн бир аз чоңураак. Ал майда балыктар менен тамактанат. Киттин анчылары көп болгондуктан акыркы мезгилде өтө азайып кетти. Киттерди Түндүк Муз океанынын жана Антарктиданын тегерегиндеги деңиздерден гана жолуктырууга болот.

Адабияттар

1. Үсөналиев С., Иманалиев С. Кыргыз тилинин справочниги. - Б., 2010.

2. Жусаев Ж., Каныбекова А., Карабекова А., Кыргыз тили. - Б., 2002.

3. Акматов Б., Мукамбетова А. Кыргыз тили. - Б., 2008.

4. Өмүралиев Б. Кыргыз тилинин синтаксисинин окутуунун методикасы.- Ф., Мектеп, 1991.

5. Жапаров А. Кыргыз тилинин синтаксиси. - Ф., Мектеп, 1979.

6. Усупбеков Ш. Кыргыз макал ылакаптары. - Ф., Кыргызстан, 1982.

7. Кодоров Б.А., Сыдыкбаева М.М., Мамырбаева Н.Б., Кыргыз тили.- Б., "Турар", 2009.

Н.К.Исаева,

Кыргыз-Түрк "Манас" университети

СТУДЕНТТЕРДИН ЖОГОРКУ ОКУУ ЖАЙЫНА КӨНҮҮСҮНДӨГҮ КӨЙГӨЙЛӨР

Кайсы гана мамлекет болбосун, аның экономикалык, маданий ж.б. жактан өсүп-өнүгүүсү, туруктуулугу ошол өлкөнүн адам ресурстарынын потенциалына көз каранды болот. Адам ресурстарынын көпчүлүк бөлүгүн келечектеги кесип ээлери болгон студенттер түзүп турат.

Андыктан, студенттердин коомго карата социалдашуусу жана алардын жогорку окуу жайдын шартына көнүү көйгөйлөрүнүн изилдениши учурдагы социалдык жана педагогикалык проблемалардын эң орчундууларынан бири болуп эсептелет. Компетенттүү адистерди даярдоо жана алардын натыйжалуулугун арттыруу, инсандын ички резервдеринин жана шыктарынын ачылуусуна мүмкүн болушунча шарт түзүү талабын коет. Учурда эмгек рыногу адистерден бир гана кесиптик билим жана жөндөмдөрдү талап кылбастан, өлкөдө болуп жаткан өзгөрүүлөргө ыкчам жана кырдаалга жараша жооп берүү, кесиптик маселелерди чечүүдө компетенттүүлүктү, дегеле жалпы активдүүлүктү, чыгармачылыкты, жаңы чөйрө шарттарында жаңыча мамиле кура билүүнү, шартка карай өзүн өзү өзгөртө билүүсүн, керек болсо жаңы шарттарды өзүнө жараша өзгөртө ала турган талабын дагы коет. Күнүмдүк тажрыйба көрсөткөндөй студенттердин баары эле жогоруда белгиленген талаптарга ылайык көнүгүү шыктарына ээ эмес, же ээ болгон күндө дагы алардын деңгээлдери ар кандай экендигин эстен чыгарбоо зарыл. Студенттердин жогорку окуу жайындагы жаңы шарттарга көнүгүүсү, бир жагынан социалдык жана экономикалык абалдын туруксуздугу менен коштолсо, экинчи жагынан жаштарга мүнөздүү дүйнөгө болгон көз караштын да али толугу менен түптөлбөгөндүгү менен дагы коштолот.

Ушундай себептерден улам жогорку билим берүү системасындагы эң негизги маселелеринден бири болуп жаштардын жаңы чөйрөгө активдүү көнүүсү, алардын өз алдынчалыгын, өзүн өзү өнүктүрүү жана өзүн таанытуу, реализациялоо жөндөмдөрүн өнүктүрүү

жана андай жөндөмдөрү болбогон студенттерде жогоруда белгиленген касиеттердин пайда болуусуна түрткү берүү жана көмөк көрсөтүү° сыяктуу максаттар актуалдашат.

Жогорку окуу жайларында билим алуунун көбүнчө алгачкы этаптарында кездешкен көнүү көйгөйлөрү ар дайым актуалдуу болуп келген, бирок коомубуздун учурдагы саясий, социалдык, экономикалык жана маданий сферасындагы чон өзгөрүүлөр бул тармактагы проблемалардын масштабынын кеңейишин шарттоо менен алардын актуалдуулугунун курчушуна алып келет. Ошол эле мезгилде инсандын материалдык жана руханий дүйнөсүнө түздөн түз таасирин тийгизген баалуулуктар системасы дагы өтө тездик менен өзгөрүп бара жаткандыгы баарыбызга маалым. Демек, ар кандай мамилелер системасынын татаалдашуусу жоопкерчиликтүү, чечкиндүү чечим чыгаруу жана адамдын өз позициясын толугу менен андай билүүнү талап кылган инсандарды калыптандыруу маанилүү болуп турган учур келди.

Студенттердги жогоруда белгиленген өзгөчөлүктөрдүн түптөлүшү алардын инсандыгынын жана кесиптик идентүүлүгүнүн калыптануусунун эң активдүү мезгили жогорку окуу жайындагы билим алуу процесси менен дал келет. Себеби, жогорку окуу жайынын өзгөчөлүгү студентти бир гана кесиптик бекем билим менен камсыз кылуу болбостон, билим алуу, үйрөнүү процессинде өз алдынчалык жана чыгармачылык муктаждыгын жана башка социалдык талаптарын канааттандыруу болуп саналат. Студенттик мезгилдин психологиялык кыйынчылыктары өлкөдөгү социалдык, экономикалык жана акыркы убактагы саясий туруксуздукка байланыштуу болуп, келечектеги кесип ээлеринин перспективасынын ачык-айкын болбогондугу менен коштолот. Изилдөөлөр көрсөткөндөй, студенттин жаңы окуу жайына келүүсү менен башталган жаңы шарттарга көнүүнүн ылдамдыгы жана ийгилиги ошол студенттин мындан аркы окуу процессинин натыйжалуулугунун алдын ала көрсөткүчтөрүнүн бири болуп саналат [1].

Университет жаңы үмүт, жаңы перспектива, жаңы шарттар, процесс жана жаңы дүйнө сыяктуу. Ар бир жаңылануунда чексиз кооздуктарга ачылган эшиктер болгондой эле, терс жана көңүл оорута турган иштерге алып келген жолдор да кездешпей койбойт. Мына ошол жаман жолдорго алып бара турган эң чоң факторлордон бири, албетте, жаңы шарттарга көнүү көйгөйлөрү. Окуу башталган алгачкы күндөрдөн тартып студент ар кандай жаңылыктарга туш болот. Атап өтсөк, жогорку окуу жайынын шарттары, башкаруу структурасы, жаңы коллектив, жаңы окутуу системасы, жаңы окутуу усулдары, окутууда колдонулган инновациялык технологиялар, мугалимдер жана башка студенттер менен болгон алака-мамиле жана окутуунун объектиси эмес, субъектиси катары студентке карата коюлган талаптар ж.б. студентке карата билим алуу үчүн келген жаштарда көнүү кыйынчылыктарды жаратышы мүмкүн.

Шартка көнүү же адаптация илимий проблема катары көптөгөн илимдердин изилдөө предмети болуп саналат. Алардын ичинен гуманитардык жана медицина, биология илимдери бул маселени өз предметтерине байланыштуу өзгөчө көз караштан иликтейт. Бул маселени иликтеген ар кандай илимдин өкүлдөрү ошол илимдин мыйзам ченемдүүлүктөрүнө жараша изилдеп жана өз түшүнүктөрүн иштеп чыгышат. Ушул себептен улам адаптация түшүнүгүнүн так жана анык аныктамасы иштелип чыга элек, мунун өзү илимде фундаменталдык түшүнүктөрдү иштеп чыгуу абдан татаал жана узак мөөнөттү талап кыла тургандыгы менен түшүндүрүлөт. Адаптация жалпы адамзаттын кызыкчылыгына тиешеси болгондуктан көптөгөн илимдердин проблемасы болуп саналат.

Адаптация термини латын тилинен келип чыккан "adaptare" башкача айтканда "көнүү". Алгач бул түшүнүк биологияда организмдин түзүлүшү жана анын функцияларынын тышкы шарттарга көнүүсүн чагылдырган түшүнүк катары пайда болгон. Биологиялык өңүттөн алганда адаптация аркылуу организмдин бардык системасында оптималдык өз ара кыймыл жана "адам-чөйрө" системасындагы тең салмактуулук түзүлөт. Адамда көнүү муктаждыгы кандайдыр бир система менен өз ара кыймыл болгондо белгилүү бир келишпестик жана өзгөрүү муктаждыгы пайда болгондо келип чыгат. Бул сыяктуу өзгөрүүлөр адам карым-катышта турган система же болбосо адам жана система ортосундагы өз ара кыймылдын мүнөзүнө байланыштуу болот. Башкача айтканда, адаптация процессинин башкы механизми бул - адамдын демейдеги жүрүм-туруму, кыймыл аракети аз натыйжалуу же болбосо эч натыйжасыз болгон учурда дал ошол өзгөргөн шарттарга байланыштуу кыйынчылыктардан өтүү муктаждыгы туулат [1].

Көнүү көйгөйлөрү тууралуу сөздү, ушул көнүү (адаптация) түшүнүгүн жана абалын өзүнө камтыган социалдашуу түшүнүгүнүн алкагында кароо керек. Себеби, адамдын коомдук жашоо тиричилик эрежелерин өздөштүрүүсү, коомдук инсан катары калыптанышы, коомдогу өз ордун табышы анын коомго карата социалдашуусу же "коомдошуусу" аркылуу ишке ашат [2]. Ал эми адаптация болсо, ошол социалдашуу процессинин эң негизги бөлүктөрүнөн бири катары адамдын социалдашуусунун ийгиликтүү болушунун негизги өбөлгөсү болуп саналат.

М. Яницкийдин ою боюнча адаптация индивиддин "организм-чөйрө" системасын жөнгө салуудагы анын бардык элементтеринин катышынын диалектикалык өзгөчөлүгү менен мүнөздөлгөн систематикалык диалектикалык процесси болуп эсептелет [3].

Илим чөйрөсүндө "адаптация" түшүнүгү менен катар "дезадаптация" түшүнүгү дагы жашайт. "Дезадаптация" түшүнүгү "адаптация" түшүнүгүнүн карама-каршысын билдирүү менен чөйрөгө же башка шартка көнүгө албагандыкты билдирет.

А.А. Налчаджяндын пикиринде "Толук дезадаптацияда болгон же болбосо адаптацияда проблемалары бар инсандар, ал инсанга тиешелүү социалдык чөйрөгө керектүү социалдык ролдун талаптарын канааттандырууга кудурети жетпейт " [3]. Демек, жогорку окуу жайдагы студенттердин социалдык жана академиялык жактан ийгиликтүү болушу үчүн окуу жайларга көнүү көйгөйлөрүндөгү проблемалардын өз убагында туура чечилиши абзел.

Студенттердин алгачкы күндөрдө кездешүүчү көнүү көйгөйлөрү жогорку окуу жайга кирүү сынагынан баштала тургандыгын байкаса болот. Жогорку окуу жайларына өтүү сынактарын абитуриенттер үчүн чоң жарыш катары кабыл ала турган болсок, кээ бир студенттер өздөрү каалаган, ал эми кээ бирлери каалабаган бөлүм жана факультетке өтүп калышы кеңири тар-

каган көрүнүш болот. Каалаган бөлүмүнө өткөн студенттер сыймыктануу жана кубаныч ичинде болушса, каалабаган бөлүмгө өткөн студенттер окуу жайга өткөнү менен жеңилип калгандай абалда калышат.

Жогорку окуу жайга өткөндөн кийин пайда боло турган жаңы шарттарды же чөйрөдө белгиленген иште, жүрүм-турумду, жашоо шартты, максатты ишке ашыруу учурунда, чөйрө, инсан жана башка факторлорго ылайык аракетте болуу, ийгиликтүү билим алуу жана аягына чейин жөндөмдүүлүгүн сактоочу жаңы шарттарга көнүү деп айтабыз. Ушул эле түшүнүккө инсандын чөйрө жана башка факторлор менен уюша билүүсү, биримдикте болуусу, төп келүүсү жана башкалар менен бирдикте иш алып бара билүүсү дагы кирет. Университетке жаңы келген студент алгачкы мезгилден тартып окуусун дагы, жеке турмушун дагы окуу жайдагы шартка ылайык алып кете алса, көнүү көйгөйүн жеңди деп айта алабыз. Тескерисинче болгон учурларда көнүү көйгөйү чечилди деп айтуу кыйынчылыкка турат. Студенттерде кездешкен көнүү көйгөйүнүн бир нече себеби болушу мүмкүн. Булардын арасында кеңири таралгандары: жаңы чөйрөгө жана шарттарга кирүү, каалаган окуу жайга өтпөй калуу, каалаган факультет жана бөлүмгө өтпөй калуу, каалаган шаарга бара албай калуу, күтүүлөрүнүн жогору болушу, тилектеринин ишке ашпай калышы, үй-бүлө жана чөйрө тарабынан үмүттөрүнүн акталбай калышы, үй-бүлөсүнөн алыстоо, учурдагы социалдык чөйрөдөн алыстоо, эмоционалдык жактан жакын кишиден алыстоо, университеттин ата-энеси жашаган шаарда жайгашуусу жана үй-бүлөсү менен чогуу жашоосу, экономикалык көйгөйлөр, инсандык өзгөчөлүктөр (демилгелүү боло албоо, өзүнө болгон ишениминин төмөн болушу ж.б.), маданий өзгөчөлүктөр, аймактык социалдык, экономикалык жана географиялык өзгөчөлүктөр, мындан мурунку жашоосундагы тажрыйба жана адаттар ж.б. болушу мүмкүн.

Жогоруда белгиленген кыйынчылыктар аныктамалардан байкалып тургандай студенттердин жаңы шарттарга көнүү көйгөйүн түзүү менен бирге ар кандай себептерге байланыштуу окуу процессине жана андан тышкаркы коомдук жана жеке жашоосунда байкалат. Мисалы, булардын көпчүлүгү окууга барууну каалабоо, сабактарды окуй албоо, сабактарга маани бербөө, сабактардан төмөн баа алуу, окууда өзүн жаман сезүү, эч ким менен достошо албоо, өзүн жалгыз сезүү, окутуучулар менен тил табыша албоо, учурдагы мамилелеринин начарлашы, үй-бүлө жана сезими жакын кишилер менен болгон мамилелерде баш аламандык, экономикалык жана социалдык маселелерге тынчсыздануу, өзүн жаман сезүү, жасаган иштеринен канааттанбоо, болуп жаткан нерселерге бошоң, көңүлсүз жана кайдыгер болуу, өзүн бактысыз жана канааттанбаган сыяктуу сезүү ж.б. көрүнүштөр менен коштолушу мүмкүн.

Окуу жайдагы жаңы шарттарга көнүү көйгөйү ар бир инсанда ар-кандайча жүрөт. Адегенде, жөнөкөй эле көрүнүш катары кабыл алынган абал студенттин жашоосунда олуттуу терс өзгөрүүлөрдү жаратышы мүмкүн жана материалдык, моралдык зыян келтире турган жагдай катары кабыл алына баштайт. Ошондуктан, көнүү көйгөйүн өз учурунда байкап, анын мүнөзүнө жараша себептерин аныктап, студенттерди андан куткаруу аракеттерине бааруу керек.

Ошол эле себептен ар-бир студент жашоосунда болуп жаткан ыңгайсыз жагдайларды убагында байкап, алардан чыгуу жолдорун издеши керек. Ал эми андай абалдан чыга албай жалгыз калган студенттер психологиялык жактан кээде кыйналышы мүмкүн. Бул учурда куратор, жакын досу же тийиштүү окутуучунун багыттоосу менен студенттин абалын туура түшүнүү, студенттик шартка көнүү көйгөйүнүн келип чыгуу себептерин аныктоо жана аларды чечүү жолдорун табуу максатында окуу жайдагы студенттерге арналган психологиялык кеңешүү жана көмөктөшүү борборуна кайрылуу мүмкүн. Ал эми мындай борбор болбогон жерде алардын ачылышын камсыздаш керек. Белгилей кете турган нерсе, акыркы убактарда бул сыяктуу борборлорго болгон муктаждыктын улам өсүп келе жаткандыгы жана жаш муундардагы психологиялык талаптын өсүшүнө жараша мурункуга караганда актуалдуулугунун жогорулап бара жаткандыгы. Бул сыяктуу борборлор жаш өспүрүмдөр кеңешүү бөлүмү, психологиялык кеңеш же социалдык кызмат бөлүмү сыяктуу ар кайсы жерде ар кандай аталышы мүмкүн. Андай борборлордо психиатр, социалдык кызмат адиси, психолог, психолог-консультант жана медайым сыяктуу ар-тараптуу кесиптин ээлеринен түзүлгөн команда керектүү учурларда колдоо көрсөтүүгө даяр болуусу керек. Жаңы шарттарга көнүү көйгөйүнө кабылган студенттер бул борборлорго кайрылып, тажрыйбалуу адистер менен индивидуалдык жана группалык кеңеш кызматынан пайдаланып, керектүү колдоого ээ болуулары керек. Бул студенттик күндөрүнүн тынч, көңүлдүү жана көйгөйсүз өтүүсүнө жардам берет.

Адабияттар

1. Токторбаев К.А. Педагогическое сопровождение адаптации студентов к образовательному процессу в Вузе //дис. ...канд.пед.наук: 13.00.01 / Токторбаев К.А. - Б., 2012.

2. Асипова Н.А. Социалдык тарбия // КТМУ. -Б., 2004.

3. Яницкий М. С. Адаптационный процесс: психологические механизмы и закономерности динамики. / Уч. пособие. -Кемерово. Кемеровский государственный университет, 1999.

4. Налчаджян А.А. Социально-психическая адаптация личности. (Формы, механизмы и стратегии). Ереван, Изд-во АН Армянской ССР, 1988.-263 с.

5. Лысенко С. В. Содействие адаптации студентов к обучению в вузе Материалы VIII научной сессии преподавателей и студентов (28 апреля 2005 г.). - Витебск, УО ФПБ ВФ "МИТСО", 2005. - 62-65 с.

Ф. Елкуван,
Кыргыз-түрк Анадолу лицейи

ИСЛАМ ДООРУНДАГЫ ТҮРК ТАРЫХЫНЫН БУЛАКТАРЫ ЖАНА МЕДРЕСЕЛЕРДЕ ТАРЫХЫЙ БИЛИМ БЕРҮҮ

Түрктөр тарыхта отурукташкан жашоого кеч өткөн коомдордун катарына кирет. Отурукташкан жашоого кеч өткөндүктөн тарыхы тууралуу жазылуу булактар кийинки доорлордо келип чыккан же башка элдердин жазылуу булактары аркылуу тарыхы жазылып келген. Түрк элдеринин тарыхын изилдөөдө доорлорго бөлүп алуу тарыхчылардын ишин жеңилдетет. Түрк тарыхы бул багытты Исламга чейинки жана Ислам доорундагы Түрк тарыхы катары эки доордо каралат.

Ислам доорундагы Түрк тарыхына байланышкан жазылуу булактар арбын. Йолалжы Ислам доорунда Түрк тарыхына айланыштуу жазуу булактарынын көбөйүшүнүн себебин төмөндөгүдөй белгилейт: "Түрктөр Исламды кабылалгандан кийин Ислам өлкөлөрү менен болгон байланыштары жогорулаган, кагаз колдонула баштаган, натыйжада тарыхка байланышкан басылмалар көбөйгөн. Тактап айтканда Түрктөрдүн Батышка, Иранга, Анадолуга барышы, алардын маданий жактан өнүгүшүн шарттаган, шаардык жашоонун жайылышына себеп болгон жана илимий изилдөөлөр көзгө көрүнө тургандай деңгээлде өскөн". Ислам менен бирге Түрктөрдүн маданий жана социалдык жашоосунда жаңы кан кирген, жыйынтыгында маданиятта жаңы жетишкендиктер пайда болгон. Ошол эле мезгилде Түрк элдери дагы Ислам маданиятынын өнүгүшүнө зор салым кошкон (6).

Ислам доорундагы Түрк тарыхында эңмаанилүү тарыхый булактар Шехнамелер болгон. Шахнаме чыгармасы тарыхый жана маданий окуялардын ыр түрүндө айтылышы болуп эсептелет. Эң көрүнүктүү өкүлү Фирдоуси. Фирдоусинин эски Иран уламыштарынан улам түзгөн улуу эпостун аты. Иран адабиятынын эң ири чыгармаларынан бири болуп саналат. 60,000 баптан турат. Бул чыгармадан кийин мындай үлгүдөгү чыгармалардын баарына шахнамечилик деген аныктама берилип калган. Же башкача айтканда шахнаме формасындагы тарыхчылык усулу жаралаган. Ислам доорунда Түрк тарыхчылары ушундай усулдагы тарыхтан таасир алышып, ушундай маанайдагы чыгармаларды жаратышкан.

Түрктөрдүн Исламдын жогорку өнүккөн доорундагы тарых жазуу усулдарынын бирөөсү Менакыпнаамалар болуп саналат . Менакып: Дин аалымдарынын же болбосо тарыхый адамдардын өмүр жолу менен окуялардын берилиши. Мындай формадагы чыгармалар Осмон мезгилинде абдан көбөйгөн. Осмон мезгилинде маанилүү деп эсептелген жеңиштер, жана султандар үчүн Менакыпнаме формасындагы бир катар тарыхый китеп жазылгандыгын билебиз. Ашыкпашазаде тарыхында өз чыгармасында мындай түрдөгү менакыпнамелерди кыскача бергендигин баса белгилейт.

Ал доорго тийешелүү алгачкы маанилүү чыгармалар Караханлылар дооруна туура келет. Алардын биринчиси Йусуф Хас Хажиб тарабынан 1070 - жылы жарык көргөн Кутадгу Билиг болуп саналат. Бул чыгармада мамлекетти кантип башкаруу керек, идеалдуу башкаруунун негизги өзгөчөлүктөрү, адилеттүүлүк, билим берүү, соода, салыктык маселелер чагылдырылган. Бул чыгарма Түрк маданияты жана мамлекетик башкаруу концепциясын камтыган маанилүү тарыхый чыгарма болуп эсептелет (3).

Карахан доорундагы экинчи маанилүү чыгарма Кашкарлы Махмуд тарабынан 1074-жылы жарык көргөн Диван-и Лүгати-т Түрк болуп саналат. Бул чыгалма Түрк тилинин энциклопедиясы болуп саналат. Чыгарманы жазуунун максаты Араптарга жана башка улуттарга Түрк тилин үйрөтүү болгон.

Кашкари чыгармасын жараттууда бардык түрктөр жашаган аймактарды кыдырып, Түрк урууларынын тилдик өзгөчөлүктөрүн эске алууга аракет кылган. Сөздөрдүн маанисин түшүндүрүүдө, ал сөз катышкан бир сүйлөм, макал, ыр сабы ж.б. менен бирге берүүгө аракет кылган. Ошондуктан, Диван-и Лүгати-т Түрк Түрк тили, маданияты, адабияты үчүн орду толгус казына болуп саналат. Чыгармада Түрк элдери жашаган географиялык аймакты көрсөткөн картаны да жайгаштырган.

Жогоруда айтылган булактардан башка уйгурлар, газнелилер, жана хорезмшахтарга байланыштуу бир канча жазма булактар бар. Селжуктарга байланыштуу бир канча булак бар болгону менен ал булактардын көбү бүгүнкү күнгө чейин келип жеткен эмес (2). Бул мезгилге таандык тарыхый чыгармалар аз. Тарыхый маалыматтарды көбүнесе башка чыгармалардан же болбосо саякатчылардан алабыз. Ислам доорундагы Түрк мамлекеттерине таандык чыгармаларга кыскача көз жүгүртөлү.

Караханиддер (960-1212) мамлекеттин негиздөөчүсү Сатук Буура Хан жана андан кийинки такка олтургандардын ишмердүүлүктөрү Тезкиреи Буура хан аттуу менакыпта чагылдырылган. Жогоруда белгиленген Кутагду Билиг жана Дивану лугат ат турк дагы ушул доорго таандык чыгармалардан болуп саналат (6).

Газнелилер доору (963-1186). Газнели мамлекетинин атактуу аалымы Утби, Газнели мамлекетинин негиздөөчүсү Себүктекин жана уулу Махмуд менен замандаш башка өкүмдарлардын да тарыхын чагылдырган өзгөчө бир тарыхый китеп жазган. Мындан тышкары Газнели мамлекетинин аалымдарынын бирөөсү Абуль Рейхан аль-Бируни дагы ар кандай тармактарга байланыштуу эмгектерди жазып калтырган. Тарыхый багытта анын байыркы уруулардын хронолониялык тарыхын чагылдырган эмгеги, жана Хорезм мамлекети менен Газнелилердин тарыхын чагылдырган эмгеги белгилүү.

Хорезмшахтар доорунда тарыхый эмгектерди жазган бир катар окумуштуулар өсүп жетилген. Булардын ичинен эң көрүнүктүүсү Мухаммед Насави болуп эсептелет. Дагы башка аалым Нишапур болуп саналып, ал арап тилинде Хорезмшахтардын тарыхын жазган. Абуль Хасан Байхаки болсо хорезмшахтардын жалпы тарыхын чагылдырган бир эмгек жазып калтырган.

Селжуктар мезгили (1040-1157). Селжуктар доорунда Селжук тарыхчысы өсүп чыккан эмес. (Клауди 195) Балким бүгүнкү күнгө келип жеткен болбошу мүмкүн. Селжуктар жөнүндөгү маалыматтарды арап, иран тарыхчыларынан алабыз. Улуу селжук мамлекетинде 30 жылга жакын увазирдик кызмат кылган Низамүл-мүлк тарабынан жазылган Сиясет-Наме бул доорду ачык сүрөттөгөн эң маанилүү чыгарма болуп саналат. Бул чыгарма селжук мамлекетинини мамлекеттик түзүлүшүнөн кабар берет. Юсуф Хас Хажибдин Кутагду Билиг чыгармасына үндөш жазылган бир эмгек. Селжуктар мезгилине таандык жазылган чыгармалар жалпы жонунан Селжукнаама деп аталат. Бул доорго таандык Бейхакинин Тарихи Бейхаки аттуу чыгармасы менен Ибни Алишердин аль Күмил-фит Тарих аттуу эмгегинен башка Имадеддин аль-Исфаханинин (81.597/1200) Нусрет аль-Фитре жана аль-Катре деген чыгармасы маанилүү булак болуп саналат (4).

Түркия селжуктары мезгили (1077-1308). Түркия селжуктары Түркия тарыхында абдан маанилүү орунга ээ. Түркия селжуктарынан калган бүгүнкү күндө бир катар булактарды кездештирүүгө болот. Бул булактардын эң маанилүүлөрү күнүмдүк же болбосо маанилүү окуялар тууралуу жазылган векайинамелер. Түркия селжуктарынын тарыхый булактары тууралуу кенен маалыматты Гази университетинин Тарых бөлүмүндө окуган М.Кемалоглу өзүнүн магистратуралык илимий ишинде берет (4). Түркия селжуктарына таандык жазылган тарыхый китептер аз болсо да башка тарыхый эмгектер көптөгөн санда бүгүнкү күнгө чейин келип жеткен. Бүгүнкү күндө Түркиянын бир канча аймактарында селжуктардан калган мечит, медресе, хансарай, мончо сыяктуу эң маанилүү тарыхый эстеликтер бүгүнкү күндө да колдонулууда. Бул доорго таандык эң маанилүү тарыхый эмгек Ибн Бибринин Ель Евамир ель Алаие филь Умур ель Алаие аттуу селжукнаамасы болуп саналат. Фарсча жазылган бул эмгек 13-кылымдын ортосуна чейинки маалыматтарды берет. Бул доорго таандык башка бир маанилүү булак Керимүд дин Махмут Аксарайинин Мүсамерет ель Ахбар атуу чыгармасы. Бул эмгек да фарс тилинде жазылган.

Хорезмшахтар (1138-1231). Хорезмшахтар мезгилинде тарыхый эмгек жараткан бир канча окумуштуу өсүп чыккан. Булардын эң көрүнүктүүсү Мухаммед Насави болуп саналат. Анын Хорезмшах өкүмдарларынан Алаеддин Мухаммедтин жеңиштерин чагылдырган ири фарсча жазылган бир эмгеги менен Хорезмшахтардын акыркы өкүмдары Желаледдин Хорезмшахтын мезгилин чашылдырган арапча дагы бир эмгеги белгилүү. Дагы бир аалым Нишапур арап тилинде Хорезмшах тарыхын жазган. Абуль-Хасан Байхаки болсо, Хорезмшахтардын жалпы тарыхын чашылдырган бир эмгек жазып калтырган. Бул эмгек хорезмшахтар тарыхы үчүн абдан маанилүү булак болуп саналат.

Осмондор мезгили (1299-1920). Осмон тарыхынын жазылышы негизинен алганда Ислам тарых жазуучулугунун уландысы болуп саналат. Бирок 600 жылдык бир мезгил ичинде тарыхчылыктын ар кандай түрүндө ири өнүгүүлөр болгондугун байкоого болот. Мурда шахнаме, газаватнаме, менакыпнаме түрүндө башталган тарых жазуучулук, векайинаме, тарыхый география, биография, саякатнаама же болбосо Теварихи Али-и Осмон түрүндөгү эмгектер менен уланган. Убакыт ичинде чет элдик илимпоздордун эмгектеринен жана архивдик булактардан пайдалануу, мындан тышкары себеп жана натыйжаларды табуу сыяктуу жаңы тарых методдорун колдонушкан. Франз Бабингер, Осмон тарых жазуучулары жана эмгектери аттуу эмгегинде Осмон мамлектине таандык булактарды топтогон (1). Осмон мезгилине таандык маанилүү тарыхый китептерден бир канчасын мисал келтире турган болсок:

Йахши Факихке таандык Менакыб-ы Али-и Осмон аттуу алгачкы осмон тарыхый эмгеги. Алгачкы түрк булактарынан болуп саналат. Дайстан-ы Теварих-и Мүлик-и Али-и Осмон эмгеги болсо эски эпос салтыныны уландысы сыяктуу жазылган. Стамбулдун алынышан кийин Стамбулга келген бир катар акын Мехмед II тарабынан сарайга алынып, аларга атайы айлык чектелген. Иран шехнаамажылыгынын таасиринде калган заманынын падышахын мактаган бул акындар Осмон Түркиясында мындай үлгүнүн негиздөөчүлөрү болуп калышты. Хамиди жана Шехдинин эмгектери жоголуп кетсе да Муалинин фарсча жазылган Хүнкарнемеси менен Кашфинин Варна жана II. Косовасогуштары тууралуу фарсча жазылган тарыхый эмгеги Газанаме-и Руми бүгүнкү күнгө чейин келип жеткен. Наима тарыхы Хайрулла Ефендинин Девлет-и Алийеи Османие Тарихи, Исазаде Тарихи, Зүбде-и Векайат, Ушакизаде Тарихи, Силахдар Тарихи жана башка көптөгөн эмгектер Осмон мамлекетинден бүгүнкү кнүгө чейин келип жеткен.

Ислам мезгилинде болсо медреселерде тарых сабактарынын окутулгандыгын көрөбүз. Медреселерде формалдуу тарых сабагынын болбогондугун көрөбүз (5). Бирок медреселерде тарыхты окуп-үйрөнүү дайыма зарыл деп эсептелген. Медрселерде негизинен ислам тарыхы окутулган. Ислам тарыхый булактарынан медрселерде окутулушу зарыл деп эсептелген атайы тандалган бир китеп жок болгон. Же мугалимдердин багыттоосу менен же болбосо тарыхый китептер аркылуу тарых окутулуп-үйрөтүлгөн. Медреселерде эң көп окулган жана Ислам тарыхый булактарынын алдынкысы деп саналган Табери тарыхы болуп саналат (7).

Табери (838-923). Ислам дүйнөсүнүн эң ири тарыхчыларынан бирөөсү. Таберинин эмгенинин аты Тарих ель-Үмем вел Мүлүк. Бул эмгек кыскача Табери тарыхы же болбосо Тарих-и Жафери деген ат менен белгилүү. Бул эмгек Кызыр Адамдан 915-жылга чейинки окуяларды чагылдырат. Осмон мезгилинде бир канча жолу түркчөгө которулган бул китеп ислам тарыхынын башкы булактарынын бирөөсү. Китептин өзгөчөлүгү кандайдыр бир окуя тууралуу болгон маалыматтарды эч өзгөртпөстөн которгондугунда. Табери бул ар кандай маалыматтарды өз ой-пикирине карата өзгөртүүнү тарыхты талкалоо катары караган. Бул эмгекти негизинен эки бөлүккө бөлүп кароого болот. Биринчи бөлүк, жаратылгандан тартып Ислам жаралганга чейинки окуяларды камтыйт. Бул бөлүмдө дагы көбүрөөк Исраил уулдары жана Зердуштардын салтсанаасына таянат. Эмгектин маанилүү бөлүгү ислам дын пайда болушунан 915-жылга чейинки келген бөлүм. Бул бөлүм ислам тарыхынын эң башкы булактарынан бирөө болуп саналат. Айрыкча бул эмгек Исламдын Мавераннахр жана Кафкася жолу менен Түрк аймактарына кантип барууга боло тургандыгын чагылдырганы үчүн түрк тарыхы үчүн абдан маанилүү болуп саналат (7).

Табери тарыхынан башка Ислам тарыхынын булактарынын бирөөсү Вакиди болуп эсептелет. Эмгектин аты Фүтух ель-Шам. Бул эмгекте мусулмандардын Сирия, Ирак, Египет жана Африканын каратылышындагы сезимдери чагылдырылган. Башка бир эмгек Ибн

Саддын Китаб ель-Табакат аттуу эмгеги болуп Пайгамбарыбыздын өмүр жолунан кабар берет. Кийинки маанилүү эмгек Диневери жазган Китаб ель-Ахбар ель-Тывал. Диневери Сасаниддерге , Александрга жана кийинчерээк мусулмандардын Иракты каратып алуусу тууралуу маалыматтарды берет. Бул эмгектин өзгөчөлүгү VI-IX кылымдардагы түрк тарыхы тууралуу маалыматтарды камтыйт. Булардан башка Месуди, Ибни Кутейба, Белазури сыяктуу бир катар окумуштуулардын эмгектери бар. Ислам мамлекеттеринин медреселеринде бул эмгектер ислам тарыхынын окутулуп-үйрөтүлүүсүндө башкы булак катары колдонулган. Түрк Ислам мамлекеттеринде да бул улангандыгын көрөбүз.

Жогоруда кыскача айтылган Ислам мезгили Түрк тарыхына таандык маалыматтар бизге Түрк калктарынын тарыхый аң-сезими тарыхты окуп-билүү каалоосу тээ байыркы мезгилдерден бери уланып келе жаткандыгын көрсөтүп турат. Түрк элдеринде Исламдан мурда оозеки тарых билиминин кеңири жайылгандыгын айтып өткөн элек. Дүйнөдө жашаган ар бир улут, ар бир топ өтмүштө башынан өткөргөн окуяларды унутпай, улуттук баалуулуктарын барктап, баатырларын даңазалап улам кийинки муундарына үйрөтүп олтурган. Бүгүнкү күндө да бул нерсе уланып келе жатат. Ар бир мамлекет, ар бир эл өз тарыхына абдан маани берип, ынтызардуулук менен кийинки муундарына өз тарыхын окутуп келет.

Адабияттар

1. Babinger, F. Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri Çev.: Coşkun Üçok, 1992

2. Cahen C. Selçuklu Devri Tarih Yazıcılığı, Çeviren ve notlayan: N. KAYMAZ

3. Genç R. Мамлекетинин Бийлик Түзүлүшү, / Которгондор: М. Үрекли, З. Мусабаэва -Б., 2004

4. Kemaloglu. M. Türkiye Selçuklu Tarihi Birinci Elden Kaynakları, Tarih Kültür ve Sanat Arastırmaları Dergisi (ISSN: 2147-0626).

5. Uzunçarşılı ?.H. Osmanlı Devletinin Ilmiye Teşkilatı, Ankara 1965

6. Yolalıcı, M.E, Türk Tarihinin Kaynakları, Samsun 2006.

7. Yurdaydın H.G. Islam Tarihi Dersleri, Ankara 1971.

Н.Р.Суранова,

Ош технологиялык университети

КОЛЛЕДЖДИН СТУДЕНТТЕРИНЕ КЫРГЫЗ ТИЛИН ОКУТУУДА КОЛДОНУЛУУЧУ ТЕКСТТИ ТАНДОО МАСЕЛЕСИ

Колледждерде кыргыз тилин окутууда текст менен иштөө үчүн аны тандап алуу, адаптациялоо, сабактын максатына шайкеш пайдалануу сыяктуу орчундуу маселелерди чечип алуу талап кылынат. Алгач окутуучу сабакта пайдаланыла турган текст сабактын мазмунун түзүшү керекпи же мазмунду (теманы) түшүндүрүүнүн каражаты катары колдонулабы - ушул маселени чечип алышы керек. Кыргыз тили сабагында студенттер ээ болуучу билим, билгичтик жана көндүмдөрдүн жыйындысы окутуунун мазмунун түзө тургандыгы белгилүү. Ал эми ошол мазмундуу өздөштүрүүгө өбөлгө түзүп, көмөк көрсөткөн материалдар окутуунун каражаттары болуп саналат. Кыргыз тилин эне тил катары окутууга коюлган негизги максат окуучулардын, студенттердин кеп ишмердүүлүгүн өркүндөтүү болгондуктан, биртекстти окутуунун мазмуну жана каражаты катары карайбыз.

Ар бир кыргыз тили сабагына, эреже катары, үч максат: билим берүүчүлүк, тарбиялык жана өнүктүрүүчүлүк максаттар коюлат. Кыргыз тили сабагында колдонулуучу текстти тандоо учурунда аталган максаттардын бардыгын же алардын ичинен бирөөнү тандап алууга болот. Бул милдет толугу менен окутуучуга жүктөлөт. Албетте текст тандоодо өтүлүүчү сабактын темасы өзгөчө мааниге ээ, б.а. текстгин мазмуну өтүлүп жаткан сабактын темасына шайкеш келип, аны түшүндүрүүгө, бышыктоого жана жыйынтыктоого кызмат кылышы шарт.

Азыркы учурда кыргыз тилин окутуунун мазмунун аныктоодо аны компетенцияларга бөлүп карoo кеңири тараган. Кыргыз тилин окутуунун негизги компетенциялары тууралуу Ж.Чыманов төмөнкүдөй түшүндүрмөлөрдү берген:

- тилдик компетенция - бул окуучулардын тил бирдиктерин жана алардын курулуш эрежелерин билүү;

- лингвистикалык компетенция - бул тил жөнүндө илимдин негиздерин, лингвистикалык талдоо жүргүзүүнүн методдорун, тилдин өнүгүшүн, тил жөнүндөгү белгилүү окумуштуулардын эмгектерин билүү;

- коммуникативдик компетенция - бул сүйлөшүүнүн максатына жараша түшүнө жана сүйлөй билүү жөндөмдүүлүгү;

- маданият таануучулук компетенция - бул эне тилин улуттук маданияттын казынасы катары, улуттук тарыхый тажрыйба, адамдын ички дүйнөсүн чагылдыруучу каражат катары өздөштүрүү" (1).

Колледжде кыргыз тилин окутууда аталган компетенциялардын бардыгын калыптандырып, өнүктүрүү талабы коюлат. Демек кыргыз тили сабагында колдонулуучу текстти тандоодо анын мазмунунун аталган компетенциялардын бирине жооп берүүсүн эске алуу зарыл. Кыргыз тилин окутуунун методикасы илими берилген компетенциялардын ичинен коммуникативдик компетенцияга артыкчылыктуу маани берилет. Бул кыргыз тилин окутуунун максаты кеп ишмердүүлүгүн өнүктүрүү болгондугу менен түшүндүрүлөт. Мындан улам коммуникативдик компетенция - бул, барыдан мурда, тилди, тил байлыктарын туура жана орундуу колдонуу менен ар кандай шарт-кырдаалда, ар кандай адамдар менен сүйлөшө алуу, тил табыша алуу жөндөмдүүлүгү.

Ал эми тилдик жана лингвистикалык компетенцияларды көчүлүк учурда бириктирип, бир компетенция катары карашат. Бул компетенциянын негизги мазмуну катары тил бирдиктери (тыбыш, сөз, сүйлөм) жана аларды тейлеген эреже, аныктама жана тил мыйзамченемдери ж.б. эсептелет. Азыркы кыргыз тили окуу китептеринин негизги мазмунун ушул тилдик-лингвистикалык компетенцияларды калыптандыруучу маалыматтар түзөт. Биз бул компетенцияларды окутуп-үйрөтүүдө кыргыз тили окуу китептериндеги материалдар менен чектелбей, ага карата атайын тексттерди тандап алууну алгылыктуу деп эсептейбиз. Ошондуктан мында кыргыз тили боюнча жарык көргөн илимий эмгектерден тексттерди алып, аны сабактын темасы менен максатына ылайыктап, адаптациялап колдонууну сунуш кылабыз.

Кыргыз тилин колледждерде окутууда студенттердин маданият таануучулук компетенцияларын калыптандырууга да өзгөчө маани берилүүгө тийиш. Бул максатта элдик педагогикалык материалдарды пайдалануу алгылыктуу. Мисалы, сен деген - сенек сөз, сиз деген - сылык сөз; ойноп сүйлөсөң да ойлоп сүйлө; ириген ооздон чиригн сөз чыгат сыяктуу макалдарды, бээ десе, төө дейт, оозуна келгенди оттойт, оозунан ак ит кирип, кара ит чыгат ж.б. Фразеологизмдерди сабакта колдонуп, алардын маанилерин чечмелеп, турмуштан мисал келтирип, аларды катыштырып сүйлөмдөрдү, андан соң тексттерди түздүрүү сабактын натыйжалуулугун арттырат.

Соңку мезгилдерде кыргыз тилин окутуунун мазмундук курамына өлкө таануучулук компетенциясы да киргизиле баштады. Бул компетенциянын негизги максаты - окуучулар менен студенттердин өз Мекени, өз өлкөсү тууралуу, анын тарыхы, маданияты, жерсуусу, көл, тоолору, мыкты инсандары ж.б. тууралуу толук кабардар болушу. Кыргыз тилин окутууда мындай максатты тилдин өзүн окутуу менен ишке ашыруруга дээрлик мүмкүн эмес. Ал үчүн өлкө, мамлекет жөнүндөгү ар кандай маалыматтарды камтыган тексттерди милдеттүү түрдө экендигин тастыктоого болот. Кыргыз тили сабагында колдонулуучу текстти тандоо боюнча К.Добаев, А.Акматов жана Р.Сулайманованын төмөнкү пикирин толук келтирүүнү зарыл деп эсептейбиз.

"Мугалим үчүн текст окуу китебинин коммуникациялык тилдик жана өлкө таануу компетенциясын калыптандыруунун каражаты болуп саналат. Текст - окуучу үчүн маалыматтын булагы. Түшүнүүнүн жана окуп-үйрөнүүнүн обьектиси.

Окуу текстинин саналып өткөн кызматтары ага карата негизги талаптардын комплексин аныктап, ага төмөнкүлөр кирет:

1. Билим берүүчүлүк жана маданий-тарбиялык баалуулугу.

2. Усулдук максатка ылайыктуулугу (тексттерди тандап алууга, ошондой эле усулдук аппаратка-текстти коштогон тапшырмалар менен көнүгүүлөргө карата талаптар).

3. Жеткиликтүүлүк (тексттин тилдик баяндалышына карата талаптар).

4. Азыркы адабий кыргыз тилинин чснемдеринин, ошондой эле оозеки жана жазуу кебинин ченемдеринин көз карашынан алганда элестүүлүк.

Тексттерде кыргыз тилин өздөштүрүүнү маанилүүлүгүн жана зарылдыгын, Кыргыз Республикасынын аймагында жашаган адамдардын коомдук, экономикалык жана рухий жашоосундагы ролун ачып берүүгө өзгөчө көңүл бурулууга тийиш. Патриоттук ынанымдарды, киндик каны тамган, өздөрү жашап жана окуп жаткан жерди сүйүүнү, өзү бирдиктүү кыргыз эллине таандык экендигин ындап-түшүнүүнү калыптандыруучу тексттер зарыл" (2). Биздин оюбузча, берилген цитатада текстти тандоонун негизги талаптары, критерийлери берилген. Ар бир кыргыз тили мугалими, окутуучу текст тандоодо бул талаптарды эске алууга тийиш деп эсептейбиз.

Колледждин студенттерин текст менен иштөөгө, текст түзүүгө үйрөтүүдө көрсөтүлгөн талаптарга жооп берген диалогдук жана монологдук тексттерди пайдалануудан байкоону алгылыктуу деп билебиз. Мындай тексттерге коюлуучу негизги талап диалогдун сүйлөшүүнүн максатына жана жагдай-шартына жараша курулушуна, анда колдонулган тил каражаттарына көңүл буру болуп саналат. Диалог белгилүү бир максат көздөп, белгилүү бир темага арналат. Мында түзүлгөн текст да ошол мазмунду камтыйт. Эң жөнөкөй суроо-жоопто да тема менен максат болот. Демек диалог бул тек гана "ойду-тоону сүйлөө" сүйлөө эмес. Ал - коммуникативдик максатты көздөгөн кеп ишмердүүлүгү. Диалогдук текстти сабакта колдонуудагы негизги максат студенттер мындай типтеги кеп ишмердүүлүгүнүн өзгөчөлүктөрүн өздөштүрүүлөрүнө жетишүү болуп саналат.

Текст тандоодогу дагы бир орчундуу маселе текстти адаптациялоо же ыңгайлаштыруу болуп саналат. Текстти адаптациялоо да сабактын темасына, максатына, ошондой эле студенттин жалпы акыл-эстин өнүгүү деңгээлине, анын тилдик, коммуникативдик даярдыгына жараша жүргүзүлөт. Мында тексттин тилдик бирдик, каражаттарды толук алмаштыруу иштери жүргүзүлбөйт. Ал, негизинен, сюжеттик-композициялык түзүлүшүн жөнөкөйлөштүрүү, айрым жерлерин кыскартуу, сөз, сүйлөм кошуу же кемитүүнүн эсебинен жүргүзүлөт. Ашкере кайталоолор, сыпаттоо, баяндоолор кыскартылат. Мындай иштер тексттин негизги оюна, идеясына доо кетирбегендей абалда иштелүүгө тийиш. Текстти адаптациялоонун негизги максаты - анын студент үчүн жеткиликтүүлүгүн, түшүнүктүүлүгүн жана кызыктуулугун арттыруу.

Эгерде өтүлүп жаткан кыргыз тили сабагы лексикага арналса, ага карата текст тандоодо окутуучу төмөнкү жагдайларга көңүл бурууга тийиш:

- тексте студенттерге белгилүү сөздөр менен бирге эле алар түшүнбөгөн сөздөрдүн болушу;
- сөздөрдүн тике, өтмө жана кыйыр мааниде колдонулушунун чагылдырылышы;
- эскирген жана неологизмдердин болушу;
- тексттик мазмунунун кызыктуу болушу;
- жаңы сөздөрдүн жасалышына мисалдардын болушу;
- сөзгө байланыштуу макал-лакаптардын болушу ж.б.

Тилдин морфология, синтаксис бөлүмдөрүн окутуу үчүн текст тандоо аталган бөлүмдөр боюнча студенттердин билимин жогорулатууга багыттап жүргүзүлөт. Мында тексттин мазмундук негизин конкреттүү темага тиешелүү материалдар, маалыматтар камтылууга тийиш. Мисалы, сабакта же сабактар топтомунда кыргыз тилиндеги сын атоочтор өтүлүп жатса, аларга арналган тексттерде сын атооч сөздөр, алардын жасалышы, даражалары, өзгөчөлүктөрү тууралуу маалыматтар жетишүү болуусу зарыл.

Конкреттүү сабакка карата тексттерди адаптациялоо дайыма жана милдеттүү түрдө жүргүзүлбөйт. Ал айрыкча студенттердин жалпы эле текст боюнча түшүнүктөрүн калыптандырууда, текст талдоого үйрөтүүдө көп жасалат. Бирок студенттердин текст боюнча белгилүү бир түшүнүктөргө ээ болуп, текстти өз алдынча талдай алуу көндүмдөрүнө жетишкен учурда колдонулуучу тексттерди адаптациялоонун зарылдыгы жок. Текст түп нускада кандай болсо, аны эч өзгөртпөстөн ошол турушунда сабакта колдонуу керек. Ал тексттин мыкты жана кемчилик жактарын студент өзү таап, аныктап, баалоого көнүгүшү зарыл.

Адабияттар

1. Чыманов Ж. Кыргыз тили: Сабактын үлгүлөрү жана сабакты талдоонун методикасы. - Б., 2009. - 64 б.

2. Добаев К., Акматова А., Сулайманова Р. Кыргыз тилин бөтөн тил катары окутууга арналган окуу китептеринин мазмуну жана түзүмү. - Б., 2009. - 92 б.

3. Кыргыз тилинин сөздүгү.- Б.: - 2010. - 146 б.

4. Рысбаев С. Кыргыз тилин экинчи тил катары окутуунун теориялык жана практикалык маселелери. -Б.-2011.-250 б.

5. Сартбаев К.К. Кыргыз тилин окутуунун методикасы. - Б.: 1978. - 308 б.

Ф.Елкуван,

Кыргыз-түрк Анадолу лицейи

ИСЛАМГА ЧЕЙИНКИ ТҮРК ТАРЫХЫНЫН БУЛАКТАРЫ ЖАНА ТАРЫХТЫ ОКУТУП ҮЙРӨТҮҮ

Тарых илими адам баласы пайда болгон мезгилде эле жаралган. Дүйнөдө жашаган ар бир улут, ар бир топ өтмүштө башынан өткөргөн окуяларды унутпай, улуттук баалуулуктарын барктап, баатырларын даңазалап улам кийинки муундарына үйрөтүп олтурган. Бүгүнкү күндө да бул нерсе уланып келе жатат. Ар бир мамлекет, ар бир эл өз тарыхына абдан маани берип, ынтызардуулук менен кийинки муундарына өз тарыхын окутуп келет.

Бир канча элдерде болгондой эле Түрк калктарынын да тарыхына өзгөчө маани бергендигин көрө алабыз. Эпостор менен, оозеки чыгармачылык аркылуу өтмүштөгү окуяларды, баатырдык көрсөткөн адамдарды, үрп-адат жана салт-санаасын жаңы муундарга өткөрүп олтурган. Мунун эң маанилүү далили Түрк тилдүү калктардын оозеки чыгармачылыгынын абдан бай экендигинде. Гөмеч, Түрк тилдүү калктарга таандык ар кандай дооорлордо пайда болгон 200 эпостун бар экендигин баса белгилейт. Бул нерсе бизге эски түрк тарыхынын булактарынын канчалык көп экендигин көрсөтүп турат.

Түрктөр тарыхта отурукташкан жашоого кеч өткөн коомдордун катарына кирет. Отурукташкан жашоого кеч өткөндүктөн тарыхы тууралуу жазылуу булактар кийинки дооорлордо келип чыккан же башка элдердин жазылуу булактары аркылуу тарыхы жазылып келген. Түрк элдеринин тарыхын изилдөөдө дооорлорго бөлүп алуу тарыхчылардын ишин жеңилдетет. Түрк тарыхы бул багытты Исламга чейинки жана Ислам дооорундагы Түрк тарыхы катары эки доордо каралат. Исламга чейинки Түрк тарыхы көбүнэсе археологиялык жана фольклордук булактарга таянатат.

Тарыхты так жана туура изилдөө, көптөгөн темалардын ачыкка чыгышы тарыхый булактардын терөнине түшүп изилдөө аркылуу кана мүмкүн. Түрк элдеринин тарыхы өтө терең. Ошондой эле Түрк элдеринин тарыхына байланышуу булактар дагы арбын жана көп түрдүү. Тарых илиминин, анын ичинде Түрк тарыхынын булактарын үч топко бөлүп карооо болот:

A - Ооз эки булактар

B - Археологиялык булактар

C - Жазылуу булактар

Ар бир булакты өз өзүнчө талдоого алып көрөлү.

A - Ооз эки булактар:

Фольклордук чыгармалар катары карооо болгон ооз эки булактар элдин өтмүшүн өз ичине камтышат жана азыркы күнгө чейин сактап келишет (4). Улама кеп, дастан, тарыхый анегдоттор, макал лакаптар, тоскоолдук, бешик ыры, алдей-алдей, ишеним, өрп-адат, түрүктүү сөздөр айкашы, өндүү фольклордук чыгармалар тарыхый окуялар тууралуу маалыматтардан кабар берет. Абдүлкадир Инан "Жазылуу документтер менен чечилбей турган маселелерди фольклор жана этнография аркылуу чечүүгө болот" - деп ооз эки булак катары фолькордун маанисин көрсөткөн (3).

Фольклордук чыгармалардын ичинен дастандардын орду өзгөчө. Дастандар көптөгөн мифологиялык элементтерди өзүнө камтыйт. Түрк тили жана адабиятынын казынасын түзгөн дастандар Түрк тарыхынын да негизги булактарынын катарында болуп саналат. Садеттин Гөмеч "Дастандар Түрк улутунун тарых сахнасына чыгышы менен башталып, азыркы күнгө чейин адаиятыбыздын баа жеткис байлыгы катары каралып келет. Дастандар улуттук баалуулуктарга жык толгон чыгармалар. Кылымдарды карыткан дастандар улуттук аң-сезим, рухту алып жүрөт"(2).

Орто Азия Түрк тарыхына тийешелүү эң негизги булактардын бири болгон дастандар алгач ооз эки түрдө болуп, кийинчерээк жазылуу түргө келтирилген. Аталган дастандардын эң негизгилери Огуз Каган дастаны, Эргенэкон дастаны, Бозкурт уламышы, Манас эпосу, Алп Эр Тунга дастаны болуп саналат. Жазылбай калган дастандар азыркы күнгө жеткен эмес. Ал эми азыркы күнгө чейин жеткендери дагы өзгөрүүгө дуушар болгон же кысартылган (5).

Гөмеч Түрк эпосторунун ичинен Манас эпосунун Түрк тарыхындагы мааниси тууралуу төмөндөгүдөй ойун билдирген: "Манас эпосу Кыргыздардын IX. кылымдан кийин мамлекетке ээ болгонун жана бул багыттагы согуштук аракеттерин өзүнө камтыйт. Аталган доордон XX кылымга чейин Кыргыздарда ооздон оозго өтүп келген жана Түрк маданиятынын миң жылдык бөлүгүн өз ичине камтыйт. Манас эпосунда эски Түрк диний ишенимдери жана Исламдын да издери бар. Эски көчмөн турмуш жана Түрктөрдүн жашоого болгон көз карашы негизги элементтерден болуп сана-

лат". Манас эпосу Кыргыздарга тийешелүү болсо да, Түрк элдеринин жалпы маданий баалуулуктарын өзүнө камтыйт жана Түрк тарыхын изилдөөчүлөр үчүн баа жеткис булак болуп саналат.

Кафесоглу айткандай, Түрк элдерин боордош кылган эң маанилүү фактор фолькор; тактап айтканда тил, маданият өндүү элементтердин бирдей болушу болуп саналат. Фольклордук булактарда кээ бир айырмачылыктар болсо да, негизинен тамыры бир экени жашыруун эмес. Түрк элдеринин тилдери, макал лакаптары, алдей-алдей, эпосторундагы улуттар, кийимдери, жашоо стили дагы көптөгөн тараптары дээрлик окшош экенин көрүүгө болот. Түрк элдеринин ортосундагы тарыхтын тереңинен бери келе жаткан жогорудагыдай орток баалуулуктар тарыхты окутуп үйрөтүүдө эске алынышы зарыл. Келечек муундарга мындай бир туугандык байланыштарды окутуп үйрөтүү, тарых сабагында бул маселеге жетиштүү деңгээлде орун берүү керек.

В - Археологиялык табылгалар:

Тарых илим үчүн эң маанилүү булактардын бири археологиялык табылгалар экени талашсыз. Исламга чейинки Түрк тарыхын ачып берүүдө археологиялык табылгалар табылгыс булак болуп эсептелет.

Гөмеч "Баардык улуттар сыяктуу эле, Түрк элинин да эски тарыхын жана маданиятын толук түшүнүү үчүн алгач арехологиялык табылгаларды карап чыгуубуз керек. Материалдык маданий табылгалардын катарында ташбалбалдар, мазарлар, турмуш-тиричиликте колдонулган бардык бюум тайымдар кирет. Көчмөн турмушта жашаган Түрктөрдун Чыгыгында Енисей, батышты Ортоңку Европага чейинки мейкиндикте жашоолорун чагылдырган табылгаларды кездештирүүгө болот" деген ойун айтуу менен Түрк тарыхына байланыштуу археологиялык булактардын көп түрдүүлүгүнө жана маанисине басым жасаган (2).

Көптөгөн археологдордун жүргүзгөн экспедицияларынын жыйынтыгында Түрк элдеринин тарыхына байланышкан жүздөгөн табылгалар табылган. Алардын ичинде курал жарактар, кийим кечелер, ат жабдыктары, айыл чарбасына байланышкан куралдар, кооздук буюмдары, шаарлардын калдыктары, чептер ж.б. бар. Мумияланган жана тоңуп калган адамдын денелери да бар. Алардын кээ бирлеринин ички органдары алынып кайра тигилгени да байкалган. Табылган шаар калдыктары жана чептерден улам Түрктөрдө отурукташкан жашоо стили дагы кеңири жайылганын көрүүгө болот (5).

Ээр кайыштары, таштар, керамикалардын бетинетүшүрүлгөн сүрөттөр аркылуу дагы Түрктөр дүн эски доорлордогу жашоошарты тууралуу баалуу маалыматтарды алууга болот. Мындай сүрөттөрдө аңчылык биринчи планда экени белгилүү. Айрыкча ОртоАзияда жашаган, бирок жок болуп кеткен жаны барлардын түрлөрүн көрүүгө болот. Ошондойэле, бул сүрөттөрдө Түрктөргө тийешелүү кийим-кечелердик өздөштирүүгө болот. Кийимдер негизинен согушкаыңгайлашканын байкоого болот. Түрктөрдүн мазарларынан табылган жаны барларда бар. Алар көз жумган адам менен бир гекөмүлгөн. Көктүрктөрдө жана Хундарда алар ат болсо, Кыргыздарда кой болгон. Археологиялык табылгалар Түрктөрдө айыл чарбасынынд амыкты деңгээлде өнүккөнүн көрсө түп турат.

Жогорудагы маалыматтар таасын далилдеп тургандай, Түрк элдеринин тарыхын изилдөөдө археологиялык табылагалар жана булактардын мааниси эбегейсиз. Археологиялык булактар Түрк элдеринин орток баалуулуктары бир-бирлерине абдан жакын экенин дагы бир ирет көрсөтүп турат.

С- Жазылуу булактар:

Орто Азия Түрк тарыхынын жергиликтүү жазуу булактары кеч калыптанган. Алгачкы жазылуу булак катары Орхон жазууларын көрсөтүүгө болот. Бул жазуулардын алгачкылары 732 - жылыпайда болгон Күлтегин жазуусу болуп эсептелет. 734-жылы Билге Каган жазуусу, кийинчерээк Тоникук жазуусу пайда болгон. Бул таш эстеликтерде алгачкы жолу Түрк тарыхы жазылган. Решат Генч Көктүрк алфавитинин тамыры Кыргыз алфавитине таянаарын айткан (1).

Орхон жазма эстекликтери жана бул өндүү башка жазма эстеликтер Түрк тарыхы тууралуу баалуу маалыматтарды берет. Бул эстеликтер аркылуу Түрктөрдүн саясый, маданий жашоосу, мамлекеттик башкаруусу, тили, өз ара мамилелери, тышкы байланыштары өндүү көптөгөн суроолорго жооп табуу мүмкүн.

Орхон жазуулары табылганга чейин Орто Азия Түрк тарыхына байланыштуу эң негизги тарыхый жазма булак Кытай булактары болгон. Кытай булактары Түрк тарыхынын көптөгөн аспекттерин чагылдырган. Айрыкча мамлекеттик катоолор дагы маанилүү маалыматтарды берет. Бул каттоолор б.з.ч. 206 - жыл менен 1644 - жылдардын ортосундагы доорду камтыйт. Бул каттоолор 235 томдон турат. Каттоолорго таянуу менен В. Еберхард Түрктөргө тиешелүү көптөгөн бөлүгүн жарыялаган (5). Эски Түрк тарыхын изилдөө жана жазууда Кытай булактары биринчи жолку жыйналуучу маалымат болуп саналат. Алгачкы Түрк мамлекетинин, башкача айтканда Хун мамлекети Кытай булактарынан улам билинген.

Жогоруда кыскача айтылган Исламдан мурда Түрк тарыхына таандык маалыматтар бизге Түрк калктарынын тарыхый аң-сезими тарыхты окуп-билүү каалоосу тээ байыркы мезгилдерден бери уланып келе жаткандыгын көрсөтүп турат. Түрк элдеринде Исламдан мурда оозеки тарых билиминин кеңири жайылгандыгын айтып өткөн элек. Түрк мамлекеттеринде жана элдеринде тарыхый окуяларды жана баатырдык өнөрдү келечек муундарга жеткирүүгө дайыма терең маани берилип келген. Огуз каган дастаны, Манас дастаны, Көктүрк эскерүүлөрү мунун ачык айкын далилдери боло алат.

Коомдук илимдердин ичинен эң маанилүүсү болгон тарых илими коомдордун кайдан келгендиги жана кайда бара жаткандыгын түшүндүрүү функиясын аткарат. Тарых адамзатка маалымат берип, аң-сезимин калыптандырат. Адамзаттын өтмүшү, учуру жана келчегинин ортосунда байланыш түзгөн тарых илиминин туура аң-сезимди калыптандыруудагы ролу эбегейсиз. Андыктан баардык коомдор билим берүү системаларында тарыхты окутуп үйрөтүүгө өзгөчө көңүл буруп келишет. Түркияда, Кыргызстанда дагы тарыхый билим берүүгө терең маани бериле тургандыгын айтууга болот.

Адабияттар

1. Генч Р. Карахандар Мамлекетинин Бийлик Түзүлүшү. / Которгондор: М. Үрекли, З. Мусабаэва - Б., 2004.

2. Gömeç S. Islam Öncesi Türk Tarihinin Kaynakları Özerine.

3. Inan.A. "Epope ve Hurafe Motiflerinin Tarih Bakımından Önemi" Makaleler _ve İncelemeler I, Ankara, 1987-194

4. Sakal.F. Folklor Ürünlerinin Tarih Araştırmalarında Kaynak Olarak Kullanılması, fahris@omu.edu.tr

5. Yolalıcı, M.E, Türk Tarihinin Kaynakları, Samsun 2006.

Н.Р.Суранова,
Ош технологиялык университети

КЫРГЫЗ ТИЛИ САБАГЫНДА ТЕКСТТИ КОЛДОНУНУН ТАРЫХЫНАН

Эгерде кыргыз тилин өзүнчө предмет катары, сабатсыздыкты жоюунун каражаты катары окутула баштаганын И.Арабаев менен Х.Сарсекеевдин кыргыз-казак балдары үчүн жазып, 1911-жылы Уфа шаарында басылып чыккан "Алифва йаки төтө окуу" китебинен башталат деп эсептесек, анда кыргыз тилин өзүнчө сабак түрүндө окуп-үйрөтүүгө 103-жыл болот. Демек бир кылымдан ашык окутуу тарыхы бар кыргыз тилин окутуунун баскан жолуна, тажрыйбасына, ийгиликтерине кайрылууга милдеттүүбүз. Албетте окутуунун тарыхына бүтүндөй кайрылбастан, андагы текстти колдонуу, ал боюнча иштөө, тексттин окутуудагы ролу менен маанисине гана, өз максатыбызга ылайык токтолобуз.

И.Арабаев менен Х.Сарсекеевдин аталган окуу китеби 75 сабактан туруп, анын 35и алиппеге, тамга таанытууга арналган да, калган сабактар толугу менен тексттер аркылуу өткөн. тексттердин негизин элдик оозеки чыгармалардын үлгүлөрү: макал-лакаптар, учкул сөз, жомок, аңгемелер жана атайын маалыматтар түзгөн. окуу китебин түзүүчүлөр жаштарга тамга таанытып, сабатын ачып, окууга жана жазууга гана үйрөтүүгө басым койбостон, алар менен бирге маалымат берүү, тарбиялоо, таанытуу максаттарын да көздөшкөн. мисалы толугу менен тарбиялык максатты көздөгөн "Жалко бала менен ишкер бала", "Жакшы бала менен жаман бала", "Ач карышкыр", "Бүркүт менен карга" ж.б. кызыктуу жана тарбиялык мааниси күчтүү жомок, тамсилдерди окуу китебинде беришкен.

Ошол эле Э.Арабаевдин "Жазуу өрнөктөрү" деп аталган экинчи кыргыз тили окуу китеби 1912-жылы Оренбург шаарында басылып чыккан. Бул окуу китеби кыргыз жаштары үчүн гана атайын иштелип чыккан алгачкы окуу китеби болуп саналат. Окуу китебинде мурунку китептеги салт улантылып, китеп эки бөлүктөн турган. Биринчи бөлүгү же алиппе, экинчи бөлүгү алиппеден кийинки бөлүм. Аталган окуу китебинин жакшы жактарын белгилеп келишип, И.Арабаев боюнча терең изилдөөлөрдү жүргүзүшкөн окумуштуулар Э.Маанаев менен А.Осмонкулов, төмөнкүлөрдү белгилешкен: "Алиппеден кийинки бөлүмдө берилген тексттер окуучулардын таанып-билүүсүн, сезимталдыгын өстүрүүгө багытталып, негизинен, элдик педагогиканын каражаттарына таянуу менен бир топ маанилүү маалыматтарды камтыган аңгемелер берилген. Анда бизди курчап турган жаратылыштын көрүнүштөрү, жаныбарлар, өсүмдүктөр, жапайы айбандар жөнүндө, жаратылыш байлыктарын үнөмдүү пайдалануу боюнча окуучуларды кызыктырган тексттер аз эмес". Бул пикирди андан ары улап, аталган окуу китеби боюнча Ж.Чыманов мындай деген: "... алиппеден кийинки мезгилде кийим-кече, тамак-аш, дене мүчөлөр, идиш-аяк, айбанаттар ж.б. аталыштардагы жаңылмачтар, табышмак, макал-лакаптар берилген. Кыргыз элиндеги отуздан ашык оюндун аталышы, түрлөрү жөнүндө айтылган, үй жаныбарларынын алтымыш, канаттуулардын алтымышка жакын аттары аталып, бак-дарак, өсүмдүктөрдүн жетимишке жакын аттары келтирилген" (1).

Окуу китептеринде берилген материалдар менен маалыматтардын дээрлик бардыгы текст түрүндө берилген. Эң алгачкы И.Арабаевдин эки окуу китебинде материалдар, окуу китебинин мазмуну төмөнкүдөй жыйынтык чыгарууга негиз болот:

- тексттер кыргыз тили боюнча жарык көргөн алгачкы алиппе окуу китептеринен баштап эле кеңири колдонула баштаган;
- тексттер кыргыз тилин окутуунун каражатын жана мазмунун түзгөн;
- тексттер таалим-тарбия берүүнүн, таанытуунун өзгөчө каражаты болгон;
- тексттер окуу китептеринин негизги мазмунун түзгөн.

Алгачкы кыргыз тили окуу китептерин терең талдоо аркылуу алардын мааниси тууралуу Ж.Чыманов төмөнкүдөй корутунду чыгарган: "Алгачкы окуу китептеринде тил төмөнкүдөй функцияларды аткарган:

1. Сабатсыздыкты жоюунун, билим берүүнүн каражаты;
2. Таанып-билүүнү, ой-жүгүртүүнү өстүрүүнүн булагы;
3. Тарбия берүүнүн кубаттуу, таасирдүү куралы;
4. Инсанды өнүктүрүүнүн каражаты;
5. Окутуунун предмети;
6. Информация алуунун;
7. Идеологияны жайылтуунун каражаты" (2).

Тыянактап айтканда, кыргыз тилин окутууда текстти колдонуунун тарыхы кыргыз тилин окутуунун тарыхы менен бирге башталып, окутуунун ажырагыс составдык бөлүгү болуп саналган. Тексттерди сабакта колдонуу алгачкы алиппелерден башталып, ал кийинки окуу китептеринде, окутуунун өзүндө салт катары улантылып келгендигин көрүүгө болот. Фактыларга кайрылалы.

Алгачкы кызыл профессор Касым Тыныстанов кыргыз тил илиминин теориялык негизин кыргыз тили окуу китептерин иштеп чыгуу аркылуу түзгөндүгү белгилүү. Бул чыгаан окумуштуу кыргыз окуу китептерин иштеп чыгууда И.Арабаевдин китептерине, жалпы ээле ал кезде жарык көргөн түрк тилдүү элдердин эне тили окуу китептеринин тажрыйбаларына таянган. Аларды чыгармачылык менен колдонуп, байыткан. Б.А. кыргыз тили окуу китептерин иштеп чыгууда сабатсыздыкты жоюп, тамга таанытууда ал биринчи орунга тексттерди койгон. К.Тыныстанов алгачкы окуу китептери болуп саналган "Биздин тил" (1927, "Окуу - жазуу тил" (1927), аттуу эмгектеринде макал-лакаптарды, уламыш, жомок, тамсилдерди, ырларды, көркөм тексттерди өтө көп колдонуп, ар бир текст боюнча аткарылуучу иштерди, тапшырмаларды белгилеп көрсөткөн. Профессордун 1929-жылы жарык көргөн "Жаңы айыл" окуу китеби жалаң тексттерден туруп, ал кыргыз тили окуу китебине караганда адабий окуу китебине өтө жакын болгон.

Ал эми 1932-жылы басылган "Тил сабагы" китебинде тексттерди берип, ал боюнча тапшырмаларды берүүнү азайтып, окуучуларды өз алдынча текст

түзүүгө үйрөтүүгө басым койгон. Окуу китебинин аталышынан кийин "2-жылдыктар үчүн кыргыз тилинин иш китеби" деген кошумча аталыш берилген. Демек бул китеп сабаты ачылып, окуп-жазганды үйрөнүп калгандарга арналган. Мисалы, чакан текст берилип, ал боюнча окуучулар өз алдынча текст түзүүлөрү, берилген бир нече сөздөрдү катыштырып текст түзүү, берилген суроолорго жооп берүү менен текст түзүү ж.б. өтө кызыктуу тапшырмалар берилген. Демек К.Тыныстановдун кыргыз тили окуу китептеринен баштап кыргыз тилин окутууда текст менен иштөө кеңири жайылтылган. Ошону менен бирге эле окуучулардын өз алдынча текст түзүүгө көнүгүүлөрүнө көңүл буру, аны окутуу иштери башталган деп айтууга болот. Тилекке каршы, И.Арабаев, К.Тыныстанов тарабынан негизделип, кыргыз тилин окутуунун максат-мазмунун, каражатын аныктоодо эң сонун кызмат кылган тексттерди сабакта колдонуу практикасы кийин кеңири колдонулуп, өнүктүрүлбөй, атүгүл өткөн кылымдын 90-жылдарына чейин дээрлик көңүл бурулбай калган. Бул боюнча Ж.Чыманов төмөнкүдөй жыйынтык чыгарган: "Тилди үйрөтүү боюнча жүргүзүлүүчү бардык иштер конкреттүү берилген текст менен байланышта, тексттин негизинде жүргүзүлгөн. 1927-жылы жарык көргөн "Биздин тил" окуу китеби "Козубайдын каты" деген текст менен башталып (автор аны "Байкоо" деп берген), ал текст боюнча иштелүүчү иштер, көнүгүү-машыгуулар (окуу китебинде "суроолор жана кызматтар" деп аталат) берилип, текст толук окулуп, талдалып, ал боюнча көнүгүүлөр иштелгенден кийин гана анын негизинде тилдик-теориялык (грамматикалык) тыянактар, эреже-аныктамалар чыгарылган (3).

К.Тыныстанов өзүнүн алгачкы кыргыз тили окуу китептеринде эле текст менен иштөөгө өзгөчө маани берип, текст кыргыз тилин окутуунун өзөгү экендигин ошондо эле байкаганы таң калыштуу, өзгөчө көрүнүш катары көрүнөт. Бул пикирге, тилди окутууга мындай мамиле кылууга соңку, эгемендүүлүккө ээ болгондон кийин гана кайрадан көңүл бурула баштаганы К.Тыныстановдун көсөмдүгүн көрсөтүп турат (4).

Кыргыз тилин окутуунун методикасы илимине негиз салган, алгачкы агартуучу С.Наматов болуп саналат (5). Анын 1936-жылы жарык көргөн "Эне тилинин методикасы" аттуу китебинде эне тилди окутуудагы негизги максат окуучулардын оозеки жана жазуу кебин өнүктүрүү экендиги айтылган. Аталган эмгекти текст жөнүндө, тексти окутуу жөнүндө түздөн-түз сөз болбосо да окуучулардын оозеки жана жазуу түрүндө аңгеме (демек текст) курууга үйрөтүүнүн мааниси, ыкжолдору тууралуу ары кызыктуу, ары алгылыктуу сунуштар берилген.

Бул эмгектен кийин кыргыз тилин окутууда текст менен иштөө, талдоо, түзүү сыяктуу маселелерге дээрлик көңүл бурулбай калган. Албетте окуу китептеринде айрым тексттер, макал-лакаптар ж.б. материалдар берилип келген. Бирок алар тексттин өзүн окутууга эмес, тилдин грамматикасын үйрөтүүгө гана кызмат кылып калган.

Кыргыз тилин окутууда текстке кайрылуу, текст менен иштөө, текст түзүү, текст талдоо сыяктуу маселелер кыргыз тилин окутуу процессине 1987-жылы кайрылып келген. Ушул жылы кыргыз тилинин өркүндөтүлгөн программасы иштелип чыгып, ага "Байланыштуу кеп" бөлүмү киргизилип, бөлүмдө тексти окутуу каралган. Текст боюнча илимий-теориялык, методикалык эмгектер кыргыз тилинде дээрлик жок болгондуктан, тексти окутууга программаны түзүүчүлөрдүн бири С.Давлетов кайрылып, өзүнчө чакан эмгек жарыяланган.

Адабияттар

1. Маанаев Э., Осмонкулов А., Арабаев Э.- Кыргыз элинин алгачкы агартуучу окумуштуусу жана саясий-коомдук ишмери. -Б., 2002.

2. Чыманов Ж. Кыргыз тилин окутуунун теориясы жана практикасы. - Б.: Турар, 2009.

3. Чыманов Ж. Кыргыз тилин окутуунун теориясы жана практикасы. - Б.: Турар, 2009.

4. Тыныстанов К. Алгачкы эмгектер. -Б., 2001

5. Наматов С. Эне тилинин методикасы. -Ф., 1936.

Ж.Оздемир,
университет им. С. Демиреля

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ ИЗУЧЕНИЯ ТУРЕЦКОГО ЯЗЫКА В КАЗАХСТАНЕ

В настоящее время изучение турецкого языка становится практической необходимостью для подготовки учеников к живому диалогу параллельных культур полиязычного мира. Владение несколькими иностранными языками, первым и вторым, в том числе и турецким, в нашем современном обществе становится - нормой.

Турецкий - крупнейший по числу говорящих (около 70 млн, в т.ч. свыше 60 млн человек считают его родным) тюркский язык; входит в огузско-сельджукскую подгруппу огузской группы алтайской семьи. Турецкий находится во втором десятке языков мира по распространенности. Турецкий язык - это важное средство коммуникации, востребованное в сфере бизнеса, поскольку тесное сотрудничество с Турцией делает изучение данного языка перспективным. Поэтому сейчас возрастает перспектива изучения восточных языков, так как они выходят на лидирующие позиции на международной арене. Турецкий язык - один из них. Он становится востребованным в Дании, Германии, Австрии, Бельгии, Болгарии, Кипре, Греции и Франции.

Модернизация содержания образования на современном этапе развития общества не в последнюю очередь связана и с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам. Это раннее (обязательное) изучение иностранного языка. Другое достижение - организация школьного образования такого уровня, при котором учащийся имеет возможность изучать не один, а два или даже три иностранных языка. Во многих школах нашей республики уже складывается определенный опыт изучения учащимися не

одного, а двух и даже трех иностранных языков. В школе возможно открыть необозримые просторы для взаимодействия языков и культур, для воспитания гражданина мира в толерантности к другим народам, в стремлении к пониманию многообразного поликультурного и многоязычного мирового сообщества.

Вопрос о том, какие современные языки должны изучаться в качестве второго иностранного языка, на сегодняшний день может быть решен в минимальном приближении. Следует учитывать такие основные факторы, влияющие на процесс отбора языков, как :а} степень популярности и распространенности ИЯ ; б) социальный заказ общества; в) региональные условия и потребности; г) подготовка специалистов в педагогических вузах; д) коммуникативно-познавательные потребности и интересы школьников.

В настоящее же время в школах Казахстана в основном преобладают традиционно изучаемые языки, как английский, немецкий и в последнее время турецкий. В силу того, что в школах сейчас чаще всего изучается английский, можно предположить, что наиболее востребуемыми, изучаемыми в качестве второго языка, вполне могут быть турецкий и немецкий языки. Следует отметить, что турецкий язык в отличие от других иностранных языков является близкородственным к казахскому языку, что в комплексе и в сущности будет определять содержание, форму и методы его обучения в целом.

Процесс внедрения иностранного (близкородственного) языка в учебные планы школ происходит по инициативе педагогических коллективов и может быть охарактеризован как попытки школ ответить на социальную потребность в мультилингвальном образовании как можно большего количества членов общества. В связи с этим ощущается значительный интерес к теоретическим исследованиям в области обучения нескольким языкам, осознание необходимости анализа и обобщения уже накопленного опыта.

Наличие в учебных планах двух-трех иностранных языков стало показателем престижности образовательного учреждения, а разработка основополагающих проблем его преподавания приобретает особую актуальность. На сегодняшний день заметна сильная тенденция увеличения числа желающих изучать турецкий язык.

Наиболее рационально для достижения значимых результатов по изучению турецкого языка вводить его не ранее, чем учащиеся приобретут элементарный уровень коммуникативной компетенции по родному и первому иностранному языкам.

Вопрос о количестве часов может вызвать споры. Конечно, чем больше часов-тем лучше. Но реальность школьной жизни заставляет считаться с объективными возможностями базисного учебного плана. Часы для ведения второго иностранного языка выделены за счет часов школьного компонента. Важно определить в первую очередь минимальный (необходимый и достаточный) объем курса турецкого языка. При этом мы еще исходили из известного постулата о том, что вторым иностранным языком овладеть легче, чем первым, третьим, легче, чем вторым и т.д., т.е., объем курса турецкого языка компенсируется значительным лингвистическим опытом учащихся, приобретенным ими при изучении родного языка.

Рассмотрим эффективные методы обучения турецкому языку.

Это, во-первых, метод опоры на лингвистический опыт учащихся. Особенностью обучения турецкому языку является то, что у учащихся уже сформированы общеучебные умения, а именно:

- работать в разных режимах (индивидуально, в парах, в группах);
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, аргументировать свою мысль;
- распознать и дифференцировать языковые явления и слова (артикли, глагол-связку, структуру предложения, имена собственные и т.д.)
- пользоваться словарем, догадываться по словообразовательным признакам и по контексту о значении незнакомых слов, извлекать нужную информацию.

Все вышеизложенное положительно сказывается на процессе овладения турецким языком.

Следующим очень важным методом обучения турецкому языку считается метод сопоставления. Речь идет о необходимости воспользоваться преимуществом взаимодействия родного (казахского) языка при овладении близкородственным турецким языком, которое происходит в условиях мультилингвального обучения. Опыт школьников в изучении родного языка даёт возможность осуществлять положительный перенос уже полученных знаний, умений и навыков в область обучения . Как известно, более чем в 80 % случаев казахский и турецкий языки имеют существенные черты сходства. Значит, чем больше лексический запас школьников в родном языке, тем больше опор они могут получить при изучении турецкого языка. Одним из эффективных методов обучения турецкому языку мы считаем когнитивно-коммуникативный метод, предполагающий осознанное освоение учебно-речевого материала. При когнитивном подходе к обучению на второй план отходят все виды чисто имитативных и репродуктивных видов упражнений. Главное место в процессе обучения отводится упражнениям и заданиям познавательного характера, когда изучаемый язык оказывается реальным средством постижения иных, до сего времени не известных учащимся лингвистических фактов, явлений, а также сведений из других знаний (история, культура, традиция и др.).

В процессе работы по обучению турецкого языка происходит развитие, совершенствование чувства языка, приобщение школьников к национальной культуре турецкого народа. Работа с текстом на уроках турецкого языка создает условия: для осуществления функционального подхода при изучении лексики, морфологии, синтаксиса; для формирования представления о языковой системе, реализации внутрипредметных (межуровневых), а также межпредметных связей; для формирования языковой личности; для духовно-нравственного воспитания учащихся, для развития их творческих способностей.

Немаловажную роль в обучении турецкому языку имеет метод ориентации на личность ученика, на его развитие, самостоятельность, на учет его возможностей, потребностей, интересов. Важно добиться формирования у школьников внутренних мотивов обучения, самооценки, творческой активности. Чтобы нормально адаптироваться к современной ситуации, когда мир становится единым многонациональным, мультикультурным и многоязычным целым, представители общества на всех его уровнях должны понять, как важно знать разные языки (не только родной и обязательный анг-

лийский, которым сегодня никого не удивишь, но и малораспространенные языки), поскольку изучение языков- это способ воспитания толерантности, способности к сотрудничеству, достижения взаимопонимания между народами, уважения к личности независимо от её расовой, национальной, религиозной, политической принадлежности.

20 век объявлен эпохой многоязычных личностей и полиглотов. Насколько данная цель высока и благородна, настолько она трудна и сложна в практической реализации.

При большом желании учителя и учащихся можно организовать качественное обучение, обеспечить минимально достаточный уровень коммуникативной компетенции по изучаемому турецкому языку.

Таким образом, какие, конкретно, результаты будут достигнуты при плюролингвальном обучении (в нашем случае, в обучении турецкому языку?

1) школьники овладевают основными видами коммуникативной деятельности как на родном, так и на турецком, одновременно развиваясь как лингвистически интересные личности;

2) в контексте новой языковой политики изучение турецкого языка может сыграть значительную роль и оказать положительное влияние на формирование речевой культуры, интеллектуальных способностей и воспитание международно ориентированной личности. И недооценивать это сегодня нельзя.

Литература

1. Лапидус Б.А.Обучение второму иностранному языку как специальности-М.,Высшая школа, 1980.

2. Барышников Н.В .Методика обучения второму иностранному языку в школе. - М.,Просвещение, 2003.

3. Вайсбурд М.Л.Методы обучения. Выбор за нами.-Иностр.языки вшколе,2000,№ 2

4. Богданова О.С. Формирование личностного отношения учащихся к знаниям при обучении иностранному языку.- Иностр.языки в школе, 1989,№6.

5. Давыденко Г.В. Обучение второму иностранному языку в условиях лингвистической гимназии.- Иностранные языки в школе, 1998,№6

6. Баур Р.С.,Ступина Т.Н.,и др-Билингвальное обучение в школе: к вопросу о разработке учебно-методических материалов.- Иностранные языки в школе, 1996,№4.

ПСИХОЛОГИЯ

Азбергенова Г.А.,
КНУ им. Ж.Баласагына

ФЕНОМЕН ОБРАТНОГО КУЛЬТУРНОГО ШОКА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Любая сфера человеческой деятельности, чтобы быть востребованной, с необходимостью должна откликаться на те изменения, которые происходят в мире. Поэтому сфера образования, хоть и является несколько консервативной, также вынуждена меняться в соответствии с требованиями общества. Прежде всего, следует отметить мощные интегративные процессы, происходящие в мире, которые способствуют формированию единого информационного пространства. Знания становятся основой конкурентоспособности человека, в связи с чем система получения знаний становится непрерывной, выходит за рамки отдельного учебного учреждения, охватывает всю жизнь человека.

Важно при этом подчеркнуть, что человек в настоящее время приобретает все больше возможностей самому выстраивать линию своего развития, подбирать образовательные системы в соответствии со своими потребностями и возможностями[1].

Еще с конца 40-х годов XX века ведущие мировые державы начали рассматривать международные образовательные обмены и программы как часть своей внешней политики, поставив их по важности в один ряд с экономической помощью другим странам. Уже к концу XX века сформировалась целая отрасль мирового хозяйства - международный рынок образовательных услуг с потоками международной академической мобильности численностью в несколько миллионов человек в год.

На сегодняшний день Кыргызской Республикой установлены связи в области образования более чем с 60 странами дальнего и ближнего зарубежья.Кыргызские граждане имеют возможность обучаться в образовательных учреждениях Российской Федерации, Японии, Турецкой Республики, Китайской Народной Республики, Украины, Казахстана, Арабской Республики Египет, США и т.д.

Целью данной статьи является рассмотрение социально-психологических аспектов адаптации субъектов образовательного процесса к ситуации обучения за рубежом и ее последствий.

Образование за рубежом обычно связывается с расширением возможностей личности в приобретении высокооплачиваемой работы, большей конкурентоспособности и личностном развитии. Однако помимо больших возможностей обучение за рубежом создает и определенные трудности. Это связано с особенностями протекания процесса получения такого рода образования, распространенного в Кыргызстане.

Поскольку получение образования за рубежом платное, и далеко не каждый может себе его позволить, школьники и студенты в большей степени ориентированы на участие в разного рода проектах типа Au-Pair или Muskey, прохождение которых предоставляет возможность бесплатно обучаться в зарубежных вузах в течение1-2 лет, однако после этого участники этих программ обязаны вернуться в Кыргызстан и отработать не менее 5 лет. В связи с этим они попадают в достаточно сложную ситуацию: сначала им нужно адаптироваться, привыкнуть к жизни в совершенно другой культурной среде, и как раз в тот момент, когда адаптация к новой культуре завершена, вернуться на Родину и вновь приспосабливаться.

Научный и практический интерес к проблемам межкультурной адаптации возник в мировой науке в начале XX в. С 50-х годов XX века в психологии стала разрабатываться проблема адаптации индивидуальных переселенцев и "визитеров", что стимулировалось послевоенным бумом в обмене студентами, специалистами и массовыми миграционными процессами. При этом акцент ставился именно на тех патологических феноменах, которые сопровождают процесс приспособления к новой среде. Так возникло понятие "культурный шок".

Термин "культурный шок" принадлежит К. Обергу. "Культурный шок,

- писал он, -следствие тревоги, которая появляется в результате потери всех привычных знаков и символов социального взаимодействия" [2]. Эта реакция тревоги, по мнению К. Оберга, связана с тем, что индивидуум, оказавшись среди "чужаков", оказывается неспособен понимать, контролировать и предсказывать их поведение.

Основная идея данного понятия заключалась в том, чтобы показать, что вхождение в новую для индивидуума культурную среду сопровождается негативными переживаниями (потеря друзей, ощущение дискомфорта при столкновении с особенностями "чужой" культуры, чувство одиночества и отверженности), путаницей системе ценностей и смысложизненных ориентаций, осознании изменений, происходящих в собственной личности.

Позже исследователи обратили внимание на то, что помимо негативных проявлений, процесс адаптации к новой культуре несет и положительные моменты. Достаточно часто первоначальный дискомфорт ведёт к принятию новых ценностей, аттитюдов, моделей поведения и в конечном счёте важен для саморазвития и личностного роста. Так, с точки зрения Я. Ким, при благоприятных условиях вхождения в новую культуру индивид проходит цикл "стресс - адаптация - личностный рост"[3].

Таким образом, находясь длительное время в чужой среде, человек вынужден к ней адаптироваться. Принятие иной культуры связано с приобретением определённых качеств, свойственных представителям этой культуры. Помимо поверхностных внешних изменений, происходят и качественные изменения в психике человека, связанные с эффектом погружения в иную культуру и давлением инородной среды на него.

Адаптация к новым социокультурным условиям требует определённой гибкости, известного отказа от ряда традиционных представлений и норм. Это необходимое условие эффективной совместной деятельности представителей различных культур, в то числе в рамках поликультурного образовательного пространства.

Школьники и студенты, которые в основном и принимают участие в подобных образовательных программах, в силу своих возрастных особенностей более легко и успешно проходят процесс приспособления в "чужой культуре". Более того, иногда может наблюдаться крайняя форма межкультурной адаптации - ассимиляция, которую можно определить как постепенное принятие норм поведения, обычаев, языковой культуры вплоть до полного растворения в новой культуре [4]. Такой слишком радикальный отказ от традиционных норм и способов общения, активная и безоговорочная коррекция поведения в сторону иной культуры могут создать значительные трудности потом, когда молодые люди возвратятся на родину, и отвергнутые или забытые ими традиции станут вновь их повседневной и актуальной реальностью.

Этот феномен в межкультурных исследованиях получил название "обратный культурный шок" или реадаптация. Для многих этот феномен кажется невероятным: "Культурный шок дома? Нет, тут меня все любят и ждут и проблем здесь не будет".Тем не менее, для множества людей именно возвращение на Родину наносит куда большие психологические травмы, чем приезд в новую страну.

Возвращаясь домой, индивидуум подсознательно ждет, что все осталось дома таким как было, а если и ожидает изменений, то только к лучшему. Однако приезжая в родную страну, он неожиданно осознает, что изменения произошли там, где ему меньше всего хотелось, а то, что он хотел увидеть изменившимся, осталось прежним. Кроме всего прочего, он сам изменился и воспринимает прежний мир отсталым, в чем-то смешным, нелепым.

Их начинают раздражать многие обычные ситуации, хочется убрать устаревшие обычаи, они начинают говорить "да ведь так уже давно никто не делает" или "в Америке это делают так..." остальных это также раздражает, и вчерашний выпускник чувствует себя еще более одиноким дома, чем в первые недели за границей.

Кроме этого, вопреки ожиданиям, могут возникнуть проблемы с поиском работы. Индивидуумы полагают, что благодаря их "заграничному образованию" их будут "расхватывать" работодатели, однако, этого не происходит; наоборот, могут возникнуть сложности, так как запросы у них большие и они зачастую не оправдываются.

В связи с тем, что феномен "обратного культурного шока" многим представляется невозможным, школьники и студенты к нему совершенно не готовы. Для них эта ситуация, так похожая на то, с чем они столкнулись в первые недели своего пребывания за границей, является полной неожиданностью. Степень выраженности "обратного культурного шока" во многом зависит от того, каким был результат межкультурных контактов для индивида: 1) человек отбрасывает собственную культуру в пользу чужой ("перебежчик"); 2) отбрасывает чужую в пользу собственной ("шовинист"); 3) колеблется между двумя культурами, зачастую испытывая внутриличностный конфликт, путаясь в идентичности, и в итоге не удовлетворяя требованиям ни одной из культур ("маргинал"); 4) синтезирует обе культуры, являясь их связующим звеном ("посредник") [3]. Очевидно то, что именно "посредник" является наиболее перспективным. Однако сформировать такой взгляд на взаимодействие культур весьма непросто. И в такой ситуации профессиональная психологическая помощь и поддержка были бы очень кстати.

В данной статье была предпринята попытка постановки проблемы обратного культурного шока, который характерен для индивидуумов, вернувшихся на Родину после длительного пребывания за границей. На данный момент, несмотря на актуальность проблемы, ее научных психологических исследований проведено крайне мало. В Кыргызстане таких исследований не проводилось. Вместе с тем, как теоретическая, так и практическая значимость изучения этой темы очевидна. Разработанные на основе научных исследований программы социально-психологического сопровождения школьников и студентов, вернувшихся на Родину после обучения за границей, будут способствовать облегчению адаптации к условиям жизни на Родине, что может предотвратить потерю перспективных молодых специалистов, которые могут принести большую пользу своей стране благодаря новым знаниям, опыту построения долговременных межкультурных связей, что очень значимо для нашей страны.

Литература

1. Белогуров А. Идея поликультурности в образовательном процессе // Высшее образование в России. 2005. № 3.

2. Смолина Т.Л. Симптомы культурного шока: обзор и классификация [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.psyedu.ru/journal/2012/3/3028.phtml

3. Шолохов И. Психологические проблемы адаптации учащейся молодежи за рубежом // Развитие личности. - 1999. - №4.

4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. -М.: Институт психологии РАН, 1999.

Айткулова Ж.Д.,
БГУ им. К.Карасаева

ПЕРЕЖИВАНИЕ ОДИНОЧЕСТВА МОЛОДЕЖЬЮ В СИТУАЦИИ ОТРЫВА ОТ СЕМЬИ

В настоящее время в социально-экономической жизни страны возрастает статистика внутренней и внешней миграции населения. Молодые люди в целях получения образования или заработка покидают родительский дом и проживают длительное время в отрыве от своих близких, своей семьи, проживая у род-

ственников, в общежитиях университетов или арендуя жилье. Изменение круга общения, привычного уклада жизни, отсутствие близкого общения и контакта с родными людьми приводит к переживанию человеком своего одиночества. Переживание одиночества, в свою очередь, может влиять на эмоциональную, поведенческую, коммуникативную сферы деятельности человека и на личность в целом [1, 2, 3]. Особенно ярко это переживание проявляется в период адаптации к новым условиям жизни.

Факторами успешности адаптации являются ситуативные (профессиональная и социальная устроенность) и личностные (общительность, целеустремленность, устойчивость к нервно-психическим перегрузкам) факторы. Успешное приспособление можно определить как ощущение гармонии с ближайшим окружением чувство удовлетворенности, психологическое благополучие личности. Но распространенным явлением является социально - психологическаядезадаптация в новой среде. В этом случае под влиянием длительного сильного эмоционального напряжения, потерянности происходит эмоциональные расстройства, чувство одиночества, депрессия [4, 5].

Нам представляется интересным изучение психологических аспектов отделения от семьи молодых людей, особенности эмоционального состояния молодых людей в начальный период адаптации, переживание одиночества.

Так, целью исследования выступили особенности переживания одиночества молодых людей в ситуации отрыва от семьи.

Мы предположили, что молодые люди, находящиеся вдали от семьи, ощущают себя одинокими в большей степени, чем молодые люди, живущие со своей семьей и близкими. Ситуация отрыва от близких людей приводит к снижению показателей социально-психологической адаптации у молодых людей и уровня психологического благополучия личности.

Методологическую основу исследования составили системный подход [6] и принцип детерминизма [7]. В работе был использован психодиагностический метод, включающий следующие методики: методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д.Рассела, М.Фергюсона [8], опросник социально-психологической адаптации К.Роджерса-Р.Даймонда [8], опросник "Шкала психологического благополучия"[9], авторская анкета.

Количественная обработка полученных данных проводилась с использованием программы статистического пакета SPSS 12.0.

Общее количество молодых людей, принимавших участие в исследовании, составило 62 человека в возрасте 18-25 лет. Группу I составили 30 человек, проживающих со своей семьей (12 девушек и 18 парней), большинство которых проживают в г. Бишкек и являются студентами Кыргызско-Российского Славянского Университета. Группу II составили молодые люди, находящиеся в ситуации отрыва от своей семьи на продолжении не более 6 месяцев, в количестве 32 человек (20 девушек и 12 парней), из них 82% являются студентами Кыргызско-Российского Славянского Университета и приехали в г. Бишкек с целью получения образования и 18% респондентов приехали с целью заработка. Респонденты группы IIранее проживали в своей семьев Чуйской, Иссык-Кульской, Ошской и Баткенской области.

После обработки данных, полученных в ходе проведения исследования, были получены следующие результаты.

Авторская анкета, направленная на выявление социально-биографических данных, наличия одиночества, причин его возникновения и способов преодоления, показала, что в группе I молодые люди объясняют чувство одиночества отсутствием любимого человека (58%), разрывом отношений с любимым человеком (50%) и отсутствием близкого друга (12%). В группе II молодые люди объясняют чувство одиночества пребыванием вдали от родных и друзей (62%), отсутствием близкого человека (44%), тоской по родному дому (42%). Среди способов преодоления одиночества молодые люди группы I предпочитают заводить новые знакомства (56%), посещать развлекательные центры (43%), больше заниматься учебой или работой (29%). В группе II молодые люди указывают общение и знакомства в сети Интернет (87%), телефонные разговоры с родными и друзьями (20%). Так, результаты анкеты показали, что причины и способы преодоления одиночества в группах I и II, являются различными.

Данные опросника уровня субъективного ощущения одиночества Д.Рассела, М.Фергюсона. Сравнительный анализ данных в группах показал, что уровень субъективного ощущения одиночества у молодых людей, проживающих в ситуации отрыва от семьи, выше, чем у молодых людей, проживающих в своей семье ($t=5,77$; $p<0,001$). При этом средние показатели по методике в группе I соответствуют низкому уровню ощущения одиночества, а в группе II - среднему уровню ощущения одиночества.

Данные опросника социально-психологической адаптации К.Роджерса-Р. Даймонда. В данной методике нами рассматривались шкалы "Адаптация" и"Эмоциональный комфорт". В результате анализа были выявлены статистически достоверные различия между группами по шкале "Адаптация" ($t=3,39$; $p<0,01$). Уровень социально-психологической адаптации молодых людей, находящихся вдали от семьи ниже, чем у молодых людей, проживающих со своей семьей.

При этом отсутствие различий по шкале "Эмоциональный комфорт" (54,33 +3,5 и 51,77+3,8) свидетельствует о том, что эмоциональное состояние и саморегуляция человека в большей степени детерминировано его личностными особенностями, чем внешней ситуацией, в частности ситуацией отрыва от семьи

Данные методики "Шкала психологического благополучия". Сравнительный анализ данных в группах выявил статистически достоверные различия по шкалам "Позитивные отношения с окружающими" ($t=3,19$; $p<0,01$), "Автономия" ($t=2,1$; $p<0,05$), "Управление средой" ($t=5,74$; $p<0,001$). У молодых людей, проживающих вдали от семьи, в большей степени, чем у молодых людей, проживающих в своей семье, выражены независимость, самостоятельность в поступках и суждениях, способность противостоять социальному давлению в своих мыслях и поступках, возможность регулировать собственное поведение и оценивать себя исходя из собственных стандартов. Также они более уверенны в управлении повседневными делами, способны эффективно использовать различные жизненные обстоятельства, выбирать и создавать условия, удовлетворяющие их потребности. Однако при этом у них отсутствует достаточное количество близких, доверительных отношений (см. Таблица 1)

Таблица 1

Средние величины по шкалам методики "Шкала психологического благополучия"

Шкала	1 группа(n=32)		2 группа (n=30)		T	p
	M	m	M	m		
Позитивные отношения с окружающими	54,88	1,85	64,93	2,58	**3,19**	**<0,01**
Автономия	65,62	2,14	59,97	1,56	**2,1**	**<0,05**
Управление средой	68,91	1,72	53,4	2,09	**5,74**	**<0,001**
Личностный рост	61,84	2,2	65,13	2,17	1,05	>0,1
Цели в жизни	65,97	1,72	64,57	2,5	0,46	>0,1
Самопринятие	58,5	2,05	58	2,4	0,15	>0,1

Так, сравнительный анализ в группах показал, что молодые люди в ситуации отрыва от близких и родных людей в большей степени переживают одиночество, менее адаптированы к окружающей социальной среде, лишены теплых и доверительных отношений с окружающими. При этом у них в большей степени выражены независимость и самостоятельность в принятии решений и их осуществлении.

Корреляционный анализ, проведенный между показателями шкал методик в группе I,показал взаимозависимость между шкалами методики социально-психологической адаптации "Адаптация" и "Эмоциональный комфорт" (r= 0,501;p 0,01), методики социально-психологической адаптации "Эмоциональный комфорт" и "Личностный рост"методики "Шкала психологического благополучия" (r= - 0,391; p 0,05),уровнем ощущения одиночества и шкалой "Самопринятие"методики "Шкала психологического благополучия"(r = - 0,669; p 0,01).

Корреляционный анализ, проведенный между показателями шкал методик в группе II,показал взаимозависимость между шкалами методики "Шкала психологического благополучия" и методики социально-психологической адаптации "Адаптация" и "Позитивные отношения с окружающими" (r = 0,435; p 0,05), "Эмоциональный комфорт" и "Автономия" (r = - 0,47; p 0,01), "Эмоциональный комфорт" и "Управление средой" (r = - 0,41; p 0,05),"Личностный рост" и "Автономия" (r = 0,478; p 0,01).

Исходя из полученных данных, можно предположить, что вероятность возникновения чувства одиночества у молодых людей, проживающих вдали от семьи, повышается при неприятии себя молодыми людьми. При повышении уровня адаптации к новой среде молодые люди начинают чувствовать себя эмоционально более комфортно, менее напряженно. При этом эмоциональную напряженность может вызвать стремление к личностному росту, направленность на саморазвитие. У молодых людей, проживающих в своей семье, в привычных условиях жизни, необходимость самостоятельности, ответственности за себя и свою жизнь может привести к эмоциональному дискомфорту и напряженности.

Итак, экспериментальное исследование на предмет исследования переживания одиночества молодежью в ситуации отрыва от семьи и полученные вышеописанные данные показывают, что молодые люди, покинувшие родной дом, в большей степени переживают одиночество, менее адаптированы к окружающей социальной среде, лишены теплых и доверительных отношений с окружающими. При этом у них в большей степени выражены независимость и самостоятельность в принятии решений и их осуществлении. Также существует взаимосвязь уровня переживания одиночества и степени самопринятия.

Литература

1. Перлман Д., Пепло Л. Э. Теоретические подходы к одиночеству // Лабиринты одиночества. - М., 1989.

2. Рассел Д. Измерение одиночества// Лабиринты одиночества. - М., 1989.

3. Садлер У.А., Джонсон Т. Б. От одиночества - к аномии // Лабиринты одиночества. - М., 1989.

4. Фрейнкман-Хрусталева Н.С., Новиков А.И. Эмиграция и эмигранты: История и психология. - СПб, 1995.

5. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология. - М., 1999.

6. Юдин Э. Г. Системный подход и принцип деятельности. - М., 1978.

7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб., 2001.

8. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. - Самара, 2002.

9. Шевеленкова Т.Д. Психологическое благополучие личности // Психологическая диагностика. - 2005. - № 3.

Джолбулакова Ч.А.,
КГУСТА им. Н. Исанова

ПОНЯТИЕ ТРЕВОЖНОСТИ

Ситуативная и личностная тревожность

Тревога и тревожность занимают значительное место в нашей жизни.

Значение ее проявлений являются как отрицательными, так и положительными для нас.

Трудность определения тревожности заключается в неопределенности терминологии. Многие исследователи используют термин "тревожность" в различных значениях. Поэтому стоит разграничить такие понятия как тревожность, тревога и страх, которые часто используются как синонимичные. Впервые термин "anxiety", который переводится как страх, и как тревожность, был введен З.Фрейдом, который в свою очередь определил его, как "неприятное эмоциональное переживание, когда человек в той или иной степени осознает, что ему угрожает опасность".

Стоит теперь дать точное определение тревожности, тревоги и страха. В соответствии со словарем:"

Тревожность-свойство личности, характеризующее склонность к переживанию тревоги", "Тревога - эмоциональное состояние, возникающее в ситуации неопределенной опасности и проявляющееся в ожидании неблагополучного развития событий", "Страх-эмоция, возникающая в ситуации угрозы биологическому или социальному существованию личности и направленная на источник действительной или воображаемой опасности".

Исходя из данных определений, термин "страх" используется для описания процесса, связанного с ощущением напряжения и беспокойства вследствие реальной объективной опасности, исходящей из внешней среды, а тревожность используется для описания эмоциональной реакции, которая рассматривается как "беспредметная", потому что стимулы, порождающие ее, не определены. Еще раз обращаясь к работам З.Фрейда, можно выделить такую тенденцию, которая в характере предвосхищаемой опасности усматривает признак для дифференциации страха, вызываемого конкретной угрозой, и тревоги как реакции на представленную угрозу. Поэтому иногда тревогу определяют как генерализированный, неопределенный и беспредметный страх или как состояние, вызываемое не наличием опасности, а отсутствием возможности ее избежать в том случае, если она вдруг появится

По В.М. Астапову, "термин "тревожность" в первом случае используется для описания неприятного эмоционального состояния, которое характеризуется субъективными ощущениями напряжения, ожидания неблагополучного развития событий. Возникает это состояние в ситуации неопределенной опасности, угрозы; во втором случае тревожность как черта, свойство личности характеризуется относительно устойчивой склонностью человека воспринимать угрозу своему "Я" в различных ситуациях и реагироватьна них усилением состояния тревоги".

А.М. Прихожан определяет тревожность, как свойство личности следующим образом: "Тревожность - склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги; один из основных параметров индивидуальных различий. Тревожность обычно повышена при нервно-психических и тяжелых соматических заболеваниях, а также у здоровых людей, переживающих последствия психотравмы, у многих групп лиц с отклоняющимся субъективным проявлением неблагополучия личности.По словам Левитова "состояние тревожности вызывается изменениями в условиях жизни, в привычной деятельности, нарушением динамического стереотипа". "Состояние тревожности одной из своей причин имеет действие раздражителя, условно связанного с неприятностью, угрозой. В этом состоянии в качестве его компонента выступает чувство тревоги". [6.461]

Тревожность как психическое состояние вызывается возможными или вероятными неприятностями, неожиданностью, изменениями в привычной обстановке и деятельности, задержкой приятного, желательного и выражающегося в специфических переживаниях и реакциях.

Проблема природных предпосылок тревожности как устойчивого личностного образования, анализ ее соотношения с нейрофизиологическими, биохимическими особенностями организма, является одной из сложнейших. Определенную роль в возникновении эмоционально-личностных нарушений может играть генетически повышенной ранимости. Вместе с тем нельзя не согласиться с автором, что в тех случаях, когда речь идет о социальном поведении, то здесь роль генетического компонента довольно незначительна.

Так же стоит рассмотреть проявления тревожности и ее значения в нашей жизни. Тревожность для человека имеет как положительное, так и отрицательное значение.

Тревожные люди отличаются частыми проявлениями беспокойства и тревоги, а также большим количеством страхов, причем страхи и тревога возникают в тех ситуациях, в которых, казалось бы, ничего не грозит. Они отличаются особой чувствительностью и характеризуются низкой самооценкой, в связи, с чем у них возникает ожидание неблагополучия со стороны окружающих. Тревожные люди очень чувствительны к своим неудачам, остро реагируют на них, склонны отказываться от той деятельности, в которой испытывают затруднения.

Тревожность имеет и положительную сторону. Оно выступает своеобразным мобилизирующим механизмом, позволяющим человеку серьезно и ответственно подойти к решению возникающих проблем. Это своего рода адаптация к окружающей среде.

Большинство людей, используя термин "тревога", даже не задумываются о том, что он в действительности обозначает. Очень многие люди, если их попросить вспомнить, что именно они чувствовали в состоянии тревоги, скажут, что были мучимы недобрыми предчувствиями, испытывали волнение, беспокойство, а возможно, даже дрожали.

Переживание тревоги влечет за собой чувство изоляции и одиночества, некоторые люди включают в паттерн тревоги и эмоцию печали.

Важно помнить, что в состоянии тревоги мы, как правило, переживаем не одну эмоцию, а некую комбинацию или паттерн различных эмоций, каждая из которых оказывает влияние на наши социальные взаимоотношения, мысли и поведение.

Изучением тревожности занимались многие известные психологи. Такие как Зигмунд Фрейд, Карэн Хорни, Анна Фрейд, Дж. Тейлор, А. Прихожан, Ролло Мэй.

Именно тревожность, как отмечают многие исследователи и практические психологи, лежит в основе целого ряда психологических трудностей, в том числе многих нарушений развития, служащих поводом для обращения в психологическую службу. Тревожность рассматривается как показатель "преневротического состояния", её роль чрезвычайно высока и в нарушениях поведения, таких, например, как деликвентность и аддиктивное поведение. Значение коррекции тревожности, ее преодоление важно при подготовке студентов к трудным ситуациям (экзамены, соревнования и др.), при овладении новой деятельностью

Российский исследователь М. Литвак считает, тревога - это эмоция, возникающая при общей оценке ситуации как неблагоприятной. Если источник тревоги ликвидировать нельзя, тревога переходит в страх. В то же время крупнейший специалист в области психологии эмоции Кэрролл Изард полагает, что тревога представляет собой комбинацию нескольких эмоций, одной из которых является страх, а другими её компонентами, по мнению этого ученого, являются чувства печали, вины и стыда.[2.460] Большинство авторов склонны рассматривать тревогу как реакцию на неопределенный, часто неизвестный сигнал, тревога чаще

возникает задолго до наступления опасности. Истоки тревоги часто не осознаются или не поддаются логическому объяснению и проецирована на будущее. По мнению А. Прихожан, на психологическом уровне тревожность ощущается как напряжение, озабоченность, беспокойство, нервозность и переживания в виде чувств неопределенности, беспомощности, бессилия, незащищенности, одиночества, грозящей неудачи, невозможности принять решение.

Особенности студенческого возраста

Современные студенты - это, прежде всего, молодые люди в возрасте от 18 до 25 лет. На сегодняшний день отсутствует единый подход к возрастной периодизации, выделению фаз развития взрослого человека. По международной классификации, завершение юности и начало взрослости начинается для женщины с 20 лет, а для мужчины - с 21 года. Следовательно, основная масса студентов завершает в период обучения в вузе свою фазу юности и переходит в фазу взрослости.

Слово "студент" - латинского происхождения, в переводе на русский означает "усердно работающий, занимающийся", то есть овладевающий знаниями.

"Студенчество - центральный период становления человека, личности в целом, проявления самых разнообразных интересов" - пишет Н.А. Зимняя. Студенческий возраст - пора сложнейшего структурирования интеллекта, интенсивной и активной социализации человека как будущего "деятеля", профессионала Возраст 18-25 лет - это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабильности характера, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека. Этот возраст характерен и тем, что этот период является сенситивным для развития интеллектуальных и физических сил.

Время учебы в вузе совпадает с периодом юности, который отличается сложностью становления личностных черт.

Изучением этого возрастного периода занимались такие ученые как: Б.Г. Ананьев, А.В. Дмитриев, З.Ф. Исаева, В.Т. Лисовский, И.С. Кон и другие.

Юношеский возраст является периодом жизни человека, обозначающий переход от зависимого детства к самостоятельной взрослости, что предполагает с одной стороны завершение физического, в частности полового созревания, а с другой - достижение социальной зрелости.

Юность является этапом формирования самосознания, этапом человеческой близости, когда ценности дружбы, любви, интимной близости могут быть первостепенными. В.И. Слободчиков считает, что юность является завершающей стадией ступени персонализации. В виде главных новообразований этого возраста он выделяет: саморефлексию, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное врастание в различные сферы жизни.

Период юности - это период самоопределения. Самоопределение - социальное, личностное, профессиональное, духовно-практическое - составляет основную задачу студенческого возраста. Юношеское самоопределение - исключительно важный этап формирования личности. В этом возрасте человек является взрослым и в биологическом и в социальном отношении. Общество видит в нем уже не столько объект социализаций, сколько ответственного субъекта общественно - производственной деятельности, оценивая ее результаты по "взрослым" стандартам. В качестве главного результата самоопределения психологи (И. Кон, В.И. Слободчиков, Э. Эриксон и другие) выделяют потребность студента первокурсника занять внутреннюю позицию взрослого, осознать себя в качестве члена общества, определить себя в мире, то есть понять себя и свои возможности наряду с пониманием своего места и назначения в жизни

Юность выступает как период принятия ответственных решений, определяющих всю дальнейшую жизнь студента первокурсника: выбор профессии и своего места в жизни, жизненной позиции, выбор спутника жизни, создание своей семьи. Поступление в вуз укрепляет веру студента в собственные силы и способности, порождает надежду на интересную жизнь. В связи с этим на втором и третьем курсах часто возникают вопросы о правильности выбора вуза, специальности, профессии. К концу третьего курса окончательно решается вопрос о профессиональном самоопределении Студенческий возраст характеризуется большой дифференцированностью эмоциональных реакций и способов выражения эмоциональных состояний, а так же повышение самоконтроля и саморегуляции. Следует напомнить, что в качестве общих особенностей этого возраста отмечается изменчивость настроений с переходами от безудержного веселья к унынию и сочетание ряда полярных качеств, выступающих попеременно. К ним относятся особая сенситивность - чувствительность оценки другими своей внешности, способностей, умений, и наряду с этим, излишняя самоуверенность и чрезмерная критичность в отношении окружающих.

Студентам первого курса, как и подросткам свойственно повышенное внимание к представлениям о норме в отношении роста тела, его размера, веса, поведения, и движения. Они склонны находить у себя физические отклонения даже в тех случаях, когда все показатели соответствуют норме. Эта повышенная чувствительность может вызывать конфликтные реакции или даже хронические психические нарушения невротического характера, способствующие снижению самооценки.

Для студенческого возраста остается важным общение со сверстниками. Сознание групповой принадлежности, солидарности, дружеской взаимопомощи создает чрезвычайное чувство эмоционального благополучия и устойчивости. Юношеская общительность часто бывает эгоцентричной, а потребность в самовыявлении, раскрытие своих переживаний - выше интереса к чувствам и переживаниям другого. Отсюда возникает- эмоциональная напряженность в отношениях, неудовлетворенность ими. Юношеские группы удовлетворяют в первую очередь потребность в свободном, паритетном, эмоционально насыщенном общении. Свободное общение не просто способ проведение досуга, но и средство самовыражения, установления новых контактов, поиск себя. Принадлежность к компании повышает уверенность студента в себе, и дает дополнительные возможности самоутверждения, способствует повышению самооценки

В студенческом возрасте появляется осознание своей необратимости, понимание конечности своего существования. Именно понимание неизбежности смерти заставляет человека всерьез задуматься о смысле жизни, о своих перспективах, о своем будущем, о сво-

их целях. Жизненный план начинает охватывать всю сферу личного самоопределения: моральный облик, стиль жизни, уровень притязаний, происходит осознание своих целей, жизненных устремлений, выработка жизненного плана.

Так же формируется целостное представление о самом себе, отношение к себе, причем вначале осознаются и оцениваются студентом особенности его тела, внешности, привлекательности, а затем уже морально-психологические, интеллектуальные, волевые качества.

Юношеские самооценки часто бывают противоречивы. Самооценка студента - является регулятором его поведения и учебной деятельности. Под влиянием студенческой самооценки в зависимости от направленности, характера, способностей складывается или правильное, или неправильное отношение к себе, вследствие чего самооценка может стать либо стимулом, либо тормозом развития личности.

Студенческая самооценка тесно связана с уровнем его притязаний. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями студента ведет к тому, что он начинает неправильно себя оценивать, вследствие чего его поведение и учебная деятельность становятся неадекватными. Самооценка студента получает объективное выражение в том, как он оценивает и сравнивает способности, возможности, результаты деятельности других студентов.

Студенты с высоким самоуважением и чувством уверенности в себе, они более самостоятельны и менее внушаемы.

Развитие студента на различных курсах имеет некоторые особые черты:

На первом курсе студенты решают задачи приобщения недавнего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни. Поведение студентов отличается высокой степенью конформизма. Отмечается слабая регуляция своего поведения и немотивированный риск. Неумение предвидеть последствия своих поступков (возраст бескорыстных жертв и полной самоотдачи). Часто формируется неадекватная идентичность; неспособность строить жизненные планы, избегание тесных межличностных отношений, выбор отрицательных образов для подражания.

В процессе адаптации первокурсников к вузу возникают такие трудности как: 1) отрицательное переживание, связанное с уходом вчерашних школьников из школьного коллектива. С его взаимопомощью и моральной поддержкой; 2) недостаточная психологическая подготовка к профессии; 3) неумение осуществлять психологическое саморегулирование поведения и деятельности; 4) недостаточно развито стремление к самообразованию и т.д.

Обычно тревожные студенты это очень неуверенные в себе люди, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Предпочитают не привлекать внимание окружающих на себя, ведут себя примерно, стараются точно выполнять требование - не нарушают дисциплину. Таких людей называют скромными, застенчивыми.

Тревожные студенты, как правило, не пользуются всеобщим признанием в группе, но и не оказываются в изоляции, они чаще входят в число наименее популярных, так как очень часто неуверенны в себе, замкнутые, малообщительные, или, же напротив, сверхобщительные, назойливые, или озлобленные. Также причиной непопулярности является их безынициативность из - за своей неуверенности в себе, следовательно, эти студенты не всегда могут быть лидерами в межличностных взаимоотношениях.

Неуверенный, тревожный человек всегда мнителен, а мнительность порождает недоверие к другим. Он опасается других, ждет нападения, насмешки, обиды, способствующей образованию реакции психологической защиты в виде агрессии, направленной на других. Так же реакция психологической защиты. Это выражается в отказе от общения и избегания лиц, от которых исходит "угроза". Такие студенты, как правило, одиноки, замкнуты, малоактивны. Это, как правило, сказывается на успешности учебной деятельности и налаживании контактов с окружением.

Выводы: мы видим, что тревожным студентам свойственна заниженная самооценка и самоуважение, они не верят в себя и свои силы и чувствуют себя одинокими в этом мире, закрываются в себе. А это способствует неполноценному развитию личности студента и отражается на его статусном положении в группе.

Литература

1. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. Вузов / Сост. и. науч. ред. Мухина В.С., Хвостаков А.А. - М.: Изд - во центр "Академия" - 2000.

2. Изард Кэррол Психология эмоций. - СПб.: Питер, 2002.

3. Изард К. Эмоции человека. (Пер. с анг.) / Под. ред. Л.Я. Гозмана, 1980.

4. Мэй Р. Проблема тревоги / Пер. с англ. А.Г. Гладкова. - М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.

5. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. - М.: МПСИ; Воронеж: НПО "МОДЭК", 2000.

6. Прихожан А.М., Дубровина И.В. Психология. - М.: АКАДЕМИЯ, 1999/

7. Хрестоматия /Психология личности / Под.ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. - М.: "Пресса".1982.

ТАРЫХ

M. Omirkuliyeva,

Kırgızistan-Türkiye "Manas" Üniversitesi

GEÇMİŞTEN BUGÜNE KADAR T ÜRKMENLERİN YOMUT BOYU

Geçmişten Bugüne Kadar Türkmen Boyları

Asya halklarının pek çoğu, belki de hepsi tarihlerinin belli dönemlerinde boy veya oymaklara bölünüş macerasını başlarından geçirmişlerdir. Bazı halklarda, meselâ Türk topluluklarından Tatar ve Uygurlarda böyle bir bölünüş çok eski dönemlerde yaşanmış olup, daha sonraları bu gelenek unutulmuştur. Diğer bazılarında, genellikle göçebe hayatı yaşayan veya hayvancılıkla ziraati birlikte yürüten Kazak, Karakalpak, Kırgız, Türkmen gibi halklarda boylara-oymaklara bölünme geleneği çok eski dönemlerden yakın zamanlara kadar devam etmiştir. Tarihi gerekliliğin bir ürünü olan bu bölünmeyi ortaya çıkaran şartlar bugün ortadan kalkmıştır. Bu yüzden artık XX. asırda boy-oymak oluşumlarına rastlanmıyor. Ama eskiden gelmekte olan gelenek hükmünde bazı şive özgünlükleri, mimari ve ekonomide kullanılan araç-gereçler, giyim-kuşam, halı dokuma, süsleme-işleme, yemek kültürü, gelenek-görenek gibi farklılıklar korunmaktadır.

Akademik V.V.Bartold'un yazdığına göre, Oğuzlar / Türkmenler, Büyük Selçuklu devletinin kurulmasıyla birlikte Orta Asır İslam dünyasında tarih sahnesinde çok önemli bir mevkiye ulaşmış, diğer Türk halklarının hepsinden daha yukarıda sayılmıştır. Böylece hep dikkat merkezinde olmuşlardır. Bu sebeple, İslam kaynaklarında sadece Oğuz boyları geniş olarak yer almakta, diğer Türk halkları konusunda böylesi kapsamlı bilgilere rastlanmamaktadır [Bartold, 1963:574].

XIII. asrın ilk çeyreğinin sonlarında bugünkü Türkmenistan coğrafyası Cengiz Han'ın orduları tarafından istila edildi. Marı (Merv), Ürgenç (Eski Ürgenç), Lebap (Amul), Ahal vilayetlerindeki medeniyet merkezleri yerle bir edilerek Türkmen devleti yıkıldıktan sonra bu ülkenin bir bölümünü Buhara Emirliği, diğer bölümünü Hive Hanlığı, Ahal ve Batı taraflarını da İran şahlarının eline geçirdiler. Bu koloniyal Hanlıkların hareketi, Türkmen halkının küçük boylara-oymaklara bölünmesine zemin hazırlamayı, hatta bir Türkmen boyunu bir diğerine veya birkaçına karşı çıkarmayı devlet siyaseti haline getirdiler. Bu durumda Türkmen boyları mensup oldukları toplulukları unutmamaya, bir tehlike sırasında kendisine hangi boyun yardımcı olacağını bilmeye mecbur olmuşlardır. Neticede Türkmen halkının boy ve oymaklara bölünme süreci çok uzun bir süredir devam etmiş ve bu sosyal gelenek bu asırın başlarında daha da yaygınlaşmıştır [Ataniyazov,1994:5].

Yomut Adı

Yomut adının etnik anlamı konusunda âlimler arasında çeşitli görüşler vardır. Bazı tarihçiler daha erken dönemlerde tarihi kayıtlarda Yomut adını taşıyan boydan bahsedildiğine dikkat çekmektedirler. Bunlardan Ye. A. Zuyev daha uzaklara giderek Yomut isminin aslının "Yumut/Yum" olduğunu ve bunun da "Gunn/Hun" olabileceğini vurgulamıştır. Birtakım araştırmacılar, Uygur yazıtlarında "Umut/Yumut" isminin geçtiğini belirtmekteler [Zuyev,1962:98] V. Radlov "Yumut"un "toplanmak" anlamında olduğunu belirterek, Uygur yazıtında geçen bu kelimenin 'yığın', 'küme' manasını taşıdığını bir vesileyle ifade etmiştir [Radlov, 1965:580]. Anlam olarak, Vamberyde "yığın" olduğu hakkında bir açıklama önermiştir [Vambery,1993:48]. Etimologlar, Türkçede "yum", "yummak", "yumak", "yamak", "yamalak", "yumruk" ve "yumn" gibi Yum/Yumut/Yumıt kelimesinin kökünü içeren bir sürü sözcüğün bulunduğuna dikkat çekerek, genelde "küme, yığın, toplu" anlamı üzerinde durmaktadırlar. A. Djikiyev ise daha farklı bir öneride bulunmuş. Ona göre, Yumut/Yomut boy ismi "yov" - yağı, düşman; "mut" - met, yıkıcı, öldürücü anlamları içeriyor, yani "Yomut" düşman öldüren, düşmanı yok eden anlamındadır [Djikiyev, 1972:21]. N. N. Yomudskiy ise Yomut boylarının XII-XIII. yüzyıllarda müstakil bir boy gibi varlıklarını sürdürdüklerinden söz etmektedir [Yomudskiy, 1927:321]. Sonuçta XIX. yüzyıla gelindiğinde Yomutlar hem siyasal, hem de nüfus bakımından Türkmenlerin önde gelen temsilcileriydiler [Necef, Annaberdiyev, 2010:227]. Bunlar arasında hakikate en yakın açıklama Macar âlimiVambery'nin fikri olabilir. Vambery, "Yomut" etnik adını kadim Türk dilinde "il", "halk", "tayfa", "topar" (Almancası Menge) anlamlarında kullanılan "Yom" sözünden ve "-ut" ekinden teşkil etmiş olarak kabul etmektedir [Vambery,1885:268].

Hernekadar "Yom" sözü yukarıda verilen anlamında günümüz Türkmen dilinde kullanılmıyor ise de, bu söz, "yumak", "yumruk", "yumrı", "uymalak" (yuvarlak), "yumurtga"..gibi sözlerde günümüze kadar varlığını sürdürmüştür. Uygurlarda "yumut" sözü "topbak", "topar"; kadim Türk dillerinde ise "yumgı","yumgılık", sözleri "yığın","cem olmak","toplanmak" anlamlarında kullanılmıştır. Kadim atalarımız olan Hunlar'a (Hun Türkleri) "Yomut" da denilmiştir. "Gun"(Türkmen dilinde "Hun" demektir) şeklindeki etnik adın da "il", "topluluk","tayfa" gibi anlamlara geldiğini göz önüne alırsak (Karşılaştırınız : Türkmen dilindeki "İl-gün" sözü, Anadolu Türkçesinde aynı anlamda gelmektedir) "Gun" veya "Yomut" şeklindeki etnik adların aynı anlamda kullanıldığını kavramak güç değildir. Yomut sözünde kullanılan "-ut"eki, kadim Türk dillerinde "çokluk",bildiren bir takıdır [Atanıyazov,1999:12].

Yomut Boyu

Arap istilası zamanında, Ersarı, Sarık ve SalırlarAmu-deryanın doğu tarafındaki çöllerde yaşamakta idi, Teke, Göklen ve Yomutlar ise şimdiki oturdukları topraklarına belki Cengiz Han ve Timur zamanlarında gelmiş olabilir. Teke, Göklen,Yomut göçü sadece grup olarak yapılmış, ama bu göçler hala devam etmektedir, çünkü bazı Yomutlar ve Göklenler, eski atalarının yerlerini göç için tercih etmişlerdir.

Yomutlar-Türkmenlerin büyük boylarından biridir. Bu boya mensup insanlar Balkan ve Daşhovuz bölgesinde (vilayet) yaşayan halkın çoğunluğunu teşkil ediyor. İlişki içinde oldukları boyların veya halkların çok çeşitli oluşu ve ekonomik hayatı düzenleyen geleneklerin temelden bazı farklılıklar göstermesi yüzünden Yomutlar konuşmaları, giyim-kuşamları, ürettikleri güzel sanatlar (halı-nakış), pişirdikleri yemekler vb. konusunda birbirinden az çok ayrılan 2 etnik topluluğa bölünüyorlar: *Batı* (Balkan) ve *Kuzey* (Daşhovuz) Yomutları. Bazı kaynaklarda da *Şağadam* veya Batı Yomutları ve *Daşhovuz* veya Kuzey Yomutları diye ikiye ayırılmaktadırlar. Büyük bir bölümü İran'daki Türkmensahra'da (Etrek-Gürgen dolayları) yaşayan Yomut boyu, Etrek-Gürgen bölgeleri dışında Özbekistan topraklarında ve küçük topluluklar halinde de Afganistan ve Karakalpakistan topraklarında görülmektedir [Atanıyazov, 1994:148].

Yomutlar boy olma derecesine Moğol istilasından çok daha sonraları ulaşmış olsalar gerektir. Çünkü Ebulgazi'nin "Şecere"sinden önce yazılan kaynaklardaYomut denilen etnik bir ad ile karşılaşılmamaktadır. Ebulgazi de bu sözü boy olarak değil, oymakadı hükmünde kullanmıştır. Ebulgazi'nin yazdığına göre: "Yomut, Salır Kazan'ın neslinden olan Ögürcik Alp'ın oğlunun torunudur: Ögircik, Berdi, Gumlı, Yomut... " [Abul-Gazi Bahadurhan, 1958:73].Yomutlar Balkan-Mangışlak dolaylarında Salırların "Dış Salır" (Daşkı Salır) birliğine girdikleri devirlerde boy olma derecesine ulaşmış olmalıdır.

S. Atanıyazov, Yomutlar'ın iki büyük kola: *Bayramşalı (Otlıtemir)* ve *Kara-Çuka'ya (Gutlıtemir)* ayrıldıklarını, bunlardan *Bayram Şalı* kolunun Öküz, Salak, Orsukçı ve Uşak boylarına, *Kara-Çuka* kolunun ise Caferbay (Şeref) ve Atabay (Çonı) boylarına bölündüklerini belirtmektedir. Her boy oymaklara, oymaklar da obalara ayrılmaktaydı. Rus işgali sırasında Yomutlar'ın Öküz boyu iki oymağa, bunlar da 12 obaya; Salak boyu ise üç oymağa ve 17 boya; Orsukçı boyu Cüneyitler ve 13 oymak, Vekilkel'ler 4 oymak, Gırımsalar ise 10 oymağı temsil etmektedir. Türkmenlerden Ruslara karşı ilk direnenler Yomutlar olmuştur [Necef, Annaberdiyev, 2010: 234].

Sonuç

Kaşgarlı Mahmut'tan başlayarak günümüz bilim adamlarının Oğuz-Türkmen boyları hakkında topladıkları zengin materyaller, geçmişte olduğu gibi gelecekte de hala dikkat çekmektedir. Boy ve oymaklara bölünme geleneği tarihi şartların bir gereği olmuştur. Oğuz boylarının kadim geçmişi, ikinci binyıllığın başlarında veya sonlarında bir yurttan bir başka yurda göçüşleri, karışarak yeni Türkmen boylarını meydana getirişleri ve günümüz Türkmenistan coğrafyasında yerleşmeleri ve araştırma konumuz böyleceYomut boyu üzerinde tamamlamaktadır.

Bilindiği üzere yukarıda incelemeye çalıştığımız birçok Türkmen boyları içinden Yomut boyu,Türkmen halkını meydana getiren büyük kollardan biridir. Türkmen halkının ayrılmaz bir parçası olan bu boy, X. asırdan başlayarak son dönemlere kadar özellikle Türkmen ve Rusya, İran tarihinde kendisine önemli bir yer edinmiş, devrindeki âlimlerin dikkatlerini çekmek suretiyle tarih sayfalarında özgün bir kıymete muhatap olmuştur. Araştırmamızda Yomut boyunun kısa bir tarihine nazar kıldık diyebiliriz. Türkmen boylarının en büyüğü olan Yomut'lar, savaşçı, özgürlüğüne düşkün, atalarının kültür ve geleneklerini bugüne kadar yaşatmayı başarmış bir boy diyebiliriz. Bu boy diğer Türkmen boyları ile karşılaştırdığımızda tarihi sahnede rolünün daha büyük olduğunu söyleyebiliriz. Bazen Rusya, İran, Buhara, Hiva Hanlığı gibi devletler ile komşuluk bazen de kendi bağımsızlığını korayabilmek için düşmanlık ilişkisi içinde olmuşlardır. Bilim adamlarının her ne kadar Yomut adı ve boyu hakkında görüşleri ve varsayımları olsada Vambery'nin "Yomut"un Türk dilindeki "il", "halk", "tayfa", "topar" anlamına geldiğini iddia etmesi bu görüşün doğruluğunu göstermektedir.

Ama tarihi olaylara rağmen ve çoğu Türkmen boylarının kendi aralarında bölünmesi değişik coğrafyalarda yaşamaları (İran, Anadolu, Irak, Rusya vs.), Türkmen halkının temel unsurlarının biridir. Boylara bölünme bu tarihi bir olay, süreç, neden olarak sayılabilir.Türkmenlerin Yomut veya Teke, Göklen, Ersarı vs. boylara bölünmesi, bu bir halkın sadece kültürel farklılıklarını ve eski gelenek yani dedelerinin mirası olduğunu göstermekte. Türkmenistan'ın Devlet armasında kırmızı bandın üzerinde beş halı jeller yönünde gösterilen: Teke, Salır, Ersarı, Çovdur, Yomut boyları, Türkmen halkının dostluk ve dayanışma simgesini göstermektedir.

Kaynaklar

1. Abul-Gazi Bahadurhan, (1958). *RodoslovnayaTurkmen*. Kononov A. N. (Çev), AN SSSR Yayınları, -M-L.
2. Atanıyazov. S., (1994). *Şeçere (Türkmenin nesil daragtı)*, Aşgabat.
3. Atanıyazov. S., (1999). *Türkmen Boyların Geçmişi, Yayılışı, Bugünkü Durumu ve Geleceği*, Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi, 10/yaz, Türkiye.
4. Bartold. V. V., (1963). *Soçineniya*. T. 8, Çast: II, Moskva.
5. Djikiyev, A., (1972) *Etnograficeskiy Oçerk Naseleniya Yugo-Vostoçnogo Turkmenistana, (Kones XIX- naç.XX vv.)*, Aşkabat.
6. Necef. Ekber. N., Annaberdiyev. A., (2003). *Hazar Ötesi Türkmenleri*. 1. Baskı, Kaknüs Yayınları, İstanbul.
7. Radlov V. V. (1965). *Opıt Slovarya Tyurkskih Nareçiy 1893-1911 gg.*, Moskva.
8. Vamberi. A., (1993). *Bir Sahte Dervişin Orta Asya Gezisi*, N. Mehmet Özalp (Çev.), İstanbul.
9. Yomudskiy. N. N., (1927). *O Rodoslovnoy Turkmen-Yomudov ili Osobennosti, Znaçeniye Rodoslovnoy, Proses Obrazovaniya Rodovıh Deleniy i ih Nazvaniy*, Taşkent.
10. Zuyev Yu. A. (1962). *İz Drevnetyurkskoy Etnonimiki po Kitayskim İstoçnikam (Boma Guy, Yanmo)*, Trudı İnstituta İstorii Yayını, Alma-Ata.

A. R. Yeter
Kırgızistan- Türkiye Manas Üniversitesi

KIRGIZISTAN'DAKİ İLK İLMI İNCELEMELERDE 1916 HALK HAREKETİN YANSIMALARI (1920-1936)

Türkistan'da 1916 yılı halk hareketi son zamanlarda Kırgız tarihinin içerisinde en fazla tartışılan konuların başında gelmektedir. Bu konuya tarihçiler, edebiyatçılar, politikacılar ve birçok Kırgız vatandaşı ilgi göstermektedir.

1916 yılı olayların incelenmesi Sovyet iktidarın kurulmasından hemen sonra başlamıştır. Kırgızistan'da 1916 yılındaki halk hareketin inceleniş tarihinin başlaması Ekim devrimine kadar uzanır. Çarlık yönetiminde olayla ilgili ilk yansımalar Türkistan bölgesindeki yanlı yöneticilerin, askeri valilerin, genel valilerin, yargı organların ve cezalandırıcı birliklerin telgraflarında ve raporlarında yerini almıştır. Çarlık yöneticileri 1916 yılı olaylarını "Baş Kaldırı", "Büyük Yığın", ve "Beklenmedik Olay" olarak adlandırdılar. Ayrıca hareketi yabancı devlet ajanlarının kışkırtması sonucu Rusya'ya karşı gerçekleştirildiğini ileri sürerler. Onlar hareketi Ruslara ve dinlerine karşı verilmiş bir mücadele, isyan ve başkaldırı olarak gösterirler.

Türkistan'daki 1916 ulusal-bağımsızlık hareketiyle ilgili ilk çalışmalar 1924'te "Noviy Vostok" (Yeni Doğu) adlı dergi sayfalarında T.R. Rıskulov ve G.İ. Broydo tarafından yazılır.[1] T.R. Rıskulov "İz İstorii Borbı za Osvobocdeneniye Vostoka" adlı makalesinde 1916 yılı olayların önceden Çar tarafından planlandığını, çok sayıda Rus askerin Türkistan sınırına girmesinin bunun bir delili olduğunu, asıl amacının ileride komşu Çin'i işgal etmek gibi düşüncesinin olduğu görüşünü dile getirmiştir.

20'li yıllarda 1916 yılı olaylarının karakterini belirlemek için ilk adımlar atılmaya başlanmıştır. Ancak bu olayla ilgili tek cevabın bulunamadığı ve tartışmaların yapıldığı görülmektedir. Tartışmalar sonucunda bilimsel araştırmaların yapılması kabul edilir. Çalışmalar Merkez Komitesine bağlı Parti Tarihi Araştırma Bölümü tarafından organize edilir. Çalışmalara İ. Menitskiy'in "O Harakteristike Sobıtiy 1916 g. v Turkestane" adlı makalesi ile başlanır. Bu makale 1916 yılı olaylarının 10. Yıldönümü münasebetiyle 29 Temmuz 1926 yılında "Pravda Vostoka" (Doğunun Doğruları) adlı gazetede yayınlanır. Daha sonra yapılan bütün çalışmalar ve elde edilen belgeler 1926 yılında №2 numaralı "Kommunistiçeskaya Mısl" (Komünist Düşüncesi) adlı dergide toplanılır. [2] Zamanla bu konu ile ilgili tartışmalara K. Harlampoviç, V. Nekrasov-Kliodta, A.V. Şestakoviç, A.N. Zorin vb yazarın çalışmaları eklenir. [3] Tartışma ve yapılan çalışmalarda 1916 yılı olayları değerlendirilirken konuyla ilgili farklı düşüncelerin ortaya çıktığı görülmektedir. İleri sürülen ana fikirleri şu şekilde toplayabiliriz:

1916 halk hareketi kışkırtmalardan dolayı başladı (T.R. Rıskulov, G.İ. Broydo);

1916 yılı olayları kendiliğinden ve devrimci içeriği olmadan cereyan etti (K.V. Harlampoviç, V. Nekrasov-Kliodt);

1916 yılında Türkistan'daki halk hareketini öğrenmede farklı yaklaşımların yapılması gerekir (A.V. Şestakoviç);

Halk hareketi, Rus hükümetin uyguladığı toprak ve iskân politikalarına karşı doğan memnuniyetsizliklerden dolayı ortaya çıktı. Aynı zamanda sömürgeleştirme sonucunda Yedi-Su bölgesinde yaşayan ve geçimini hayvancılıkla sağlayan Kırgızların bu alanda sağladıkları gelirlerinde iki kat azalma görüldüğü için 1916 olayları başlar. 1916 yılında yaşanan olaylar sırasında Türkistan işgal edilir. Özellikle Yedi-Su (Semireçensk) bölgesi tamamıyla ele geçirilir. Yedi-Su, tarım alanında sömürgeciliğin en yoğun olarak uygulanan bölgesiydi. Bu bölgedeki yerliler gittikçe yoksullaşır. Bu nedenlerden dolayı bu bölge 1916 yılında Türkistan'da halk hareketinin en önemli merkeziydi (Rıskulov T.R., Yu. Abdrahmanov., B.İ.İsakeyev).

Yazarların 1916 halk hareketinin itici güçleriyle ilgili değerlendirme ve görüşleri aynıydı: Bunlar fakirlik, rençperlikle geçimini saglayan orta ölçekli köylü çiftçi kitlesiydi.

Fakat ayaklanmanın karakterini belirlemede anlaşmazlıklar ve farklı görüşler ortaya çıktığı görülmektedir. Tartışmayı başlatan İ. Menitskiy 1916 yılı olaylarıyla ilgili: " Bizim elimizde baskı altında kalmışların konuşmaları var. Kendi yerli burjuvazisi gibi, bütün sömürgeciler millet ayırımı yapılmadan eşit görülür ve Rus Hükümeti bu sömürgecilerin koruyucusu olarak sayılır. Buradan mantıksal bir sonuç çıkarılırsa milletin bu duruma boyun eğmesi yanlış ve siyasi olarak da zararlıdır". [4] İ. Menitski'nin bu eleştirilerinden dolayı T.R. Rıskulov da Marksist-Leninist metotlarla halk hareketin milli unsurlarına dikkat çeker. T.R. Rıskulov Çar'ın Türkistan'da uyguladığı milli baskı ile herhangi bir Avrupa ülkesinin yaptığı ulusal baskıdan farkının olmadığını öne sürmektedir. Bu bildiriden sonra T.R. Rıskulov: "... Çar'ın sömürgeci baskılarına olan itirazlar yerli işçilerin ilk olarak Rus Hükümetine karşı ayaklanmasına neden olur. Türkistan halkı hiçbir ayrım yapmadan Çarın Rus memurlarına, çiftçilerine, işçilerine ayrıca Ruslarla işbirliği yapan yerli zenginlere saldırdılar. Bunların hepsi ayaklanmanın Ruslara karşı olduğunu gösterir". [5]

Görüldüğü üzere 1920-1936 yılları arasında tartışmalar sosyo-ekonomik önkoşullar, hareketi oluşturan kuvvetler, farklı sosyal grupların rolü ve 1916 yılı olaylarının niteliği hakkındaki sorulara cevap bulmakla geçer. 1916 halk hareketinin merkezi Türkistan'ın Yedi-Su bölgesi sayılmaktadır.

Tartışmanın ilk sonuçları "Kommunistiçeskaya Mısl" (Komünist Düşüncesi) adlı dergide yayınlanır. Ama Parti Tarihi Araştırma Bölümü yayınlanmış kaynaklardan kesin sonuçlar çıkarmaz çünkü onları erken öngörüler olarak saymaktadır. [6]

Sonraki yıllarda araştırmacılar dikkatlerini tarihi belgelerin incelenmesi konusuna yoğunlaşmışlardır. Böylece Marksist-Leninist ana fikirle sorunlar sistemli ve net bir şekilde araştırılmaya başlanır. Araştırmalar dönemin sınıfsal yaklaşımına göre uygunluk göstermekte, bu tarihe şartlandırılmış yaklaşım da güçlenen Stalin'in ideolojik baskısıyla şekillenmekteydi. İdeoloji için yapılmış sınıfsal mücadelenin şiddeti kendi çizgisinde toplumda ideolojik mücadeleler gibi bazı problemleri ortaya çıkarır. Bu nedenle önceki Parti Tarihi Araştırma Bölümü'nde yeniden düzenlemeler yapılır. Parti, Devrimci Hareket ve Türkistan tarihiyle ilgili daha iyi bilimsel araştırmaların yapılabilmesi için 1930 yılı Nisan ayında SANİİR (Orta Asya Devrimi Tarihi Bilimsel Araştırma Enstitüsü) kurulur.

SANİİR ilk yıllarında Türkistan'da 1905-1907 yıllarında yapılmış devrimle ilgili sorunların çözümü konusuyla ilgilenir. Rusya'nın merkezinde 1905-1907 oluşan devrimin Türkistan'da da olup olmadığı hakkında tartışmalar ortaya çıkar. 1932 yılında Taşkent'te bu konuyla ilgili SANİİR'in organize ettiği özel bir tartışma yapılır. [7]

30'lu yılların başlarında 1916 ulusal-bağımsızlık hareketinin sorunlarının metodoloji ve historiyografisin araştırmada F. Bojko ve S. Volin'in "Vosstaniya 1916 goda v Sredney Azii" (Orta Asya'da 1916 Ayaklanması) adlı belgelerden oluşturulmuş eseri büyük katkı yapar. Eser 20-30'lu yıllarda Sovyet iktidarı zamanında kaleme alınmış, konuyla ilgili çok değerli belgeleri ve materyallaleri içinde barındırmaktadır.[8] Kitapta sömürgeci dönemde Türkistan halkların sosyo-ekonomik ve politik durumlarını karakterize eden belgeler bulunmaktadır. Bu belgelerde halk hareketin sosyo-ekonomik, politik nedenleri ve hareketin bastırılmasına yönelik kararlar ortaya koyulmaktadır. Fakat belgelerde Rus hükümetinin sömürgeci politikaları haklı gösterilmekte bu nedenle eserdeki belgeleri kullanırken eleştirel yaklaşılmalıdır. Bu kitapta Çar Hükümeti'nin resmi belgelerinden başka 13-15 Aralık 1916'da A.F. Kerenskiy , Mansırev , Kapnist vb milletvekillerinin de katıldığı Devlet Meclisi'ndeki oturumda sundukları bildiriler ve stenografi raporları da bulunmaktadır.

Böylece 1920-1936 yılları 1916 halk hareketi Sovyet Historiyografisi'nde değerlendirilirken genel olarak milliyetçi karakterleri vurgu yapılmakta, aynı zamanda değerlendirmelerde birçok çelişkili noktanın da bulunduğunu belirtmekte fayda. Bu tür ana fikirlere T.R. Rıskulov, Yu. Abdrahmanov, İ. Çekaninskiy, A.N. Zorin vb yazarların eserlerinde görmek mümkündür.

Fakat 30'lu yılların ortalarından itibaren Sovyet Historiyografisi'nde 1916 yılında Türkistan'daki ulusal-bağımsızlık hareketinin karakterini belirtmede Komünist Parti'nin politik yapısına da paralellik gösteren resmi yorumlar, söylemler ve ana fikirler ortaya atılırken konuya ilişkin farklı eğilimin başladığı gözlenir. Bunun ilk örneklerine T.R. Rıskulov'un 1935'te Moskova'da yayınlanan "Kırgızstan" adlı eserinde rastlanır. Yazar 1916 yılındaki Göçmen Yönetimi'nin belgelerine dayanarak, 1916 yılı olaylarını değerlendirirken, Çar Hükümeti'ne ve yerli zenginlere karşı 1916 yılında olduğu gibi birkaç kez Türkistan halkının büyük kitlesel işçi tabakalarıyla halk hareketine kalkıştığının bilgisini verir. T.R. Rıskulov işçi sınıfın 1916 yılı olayların yaşandığı dönemde oynadığı rolü belirtirken, göçmen Rus işçilerin yerli fakir Rus köylüleriyle birlikte zulme baş kaldıran yerli Türkistan halkını desteklediğinin altını çizmiştir. Yazar sonuç olarak şu kanıya varmıştır: "1916 yılındaki ayaklanma sadece Çar'a karşı değil, yerli zengin sömürgeci Kırgızlara da karşı yapılmış bir ayaklanmaydı. İsyancılar Kırgız işçileri gibi Çarlığın ve Kulakların baskısı altında ezilen bazı fakir Rus çiftçileri de kendi taraflarına geçirmeyi başarır". [9] Bu T.R. Rıskulov'un 30 yıllarındaki 1916 ulusal-bağımsızlık hareketiyle ilgili farklı bir görüşü olarak değerlendire biliriz. Yazar böyle bir değerlendirme bulunurken ve 1916 yılı olaylarının karakteriyle ilgili derin değişiklikleri içeren farklı bir görüşü ortaya koymuş oluyor.

Böylece 20-30'lu yıllarda dönemin historiyografik analizi yapıldığında Sovyet Kırgız Historiyografisi'nin kurulduğu dönemde araştırmacılar tarafından Kırgızistan'da 1916 yılındaki milli özgürlük mücadelesinin sosyo-ekonomik, siyasal nedenleri konulu ciddi çalışmalar yapıldığı görülmektedir. Yazarların çoğu hareketi güçlendiren itici kuvvetlerin geniş bir köylü tabakası, rençperler ve yerli işçi sınıfı vb unsurlar tarafından oluştuğu görüşündedir. Bahsi geçen dönemde merkezi yönetimsel sistemin oluşmasının yanı sıra, tarihi araştırmalarda Marksist-Leninist metodunun biçimlendiği ve yerleştiği görülmektedir. Araştırmacılar artık o dönemde Türkistan'da bunun yanında Kırgızistan'da 1916 yılında cereyan eden halk hareketini hazırlayan önkoşullarını, nedenlerini, hareketi güçlendiren itici güçleri ve rollerini, halk hareketin sonuçlarını ve son olarak tarihi etkilerini ortaya koymaya çalışmışlardır. Fakat Türkistan tarihine damga vurmuş böyle bir olayın derinlemesine yorumlandığını söylemekte doğru değildir.

Kaynacça

1. Rıskulov T.R., "İz istorii borbı za osvobocdenie Vostoka (Vosstanie kirgiz Turkestana protiv tsarizma v 1916 godu), Novıy Vostok, 1924, Kn. 6 s. 267-270; Broydo G.İ., "Materialı k istorii vosstaniya kirgiz v 1916 godu", (Pokazanie, dannoe 3 sentyabrya 1916 g. Tov. G.İ. Broydo prokuroru Taşkenskoy sudebnoy palatı po delu o kirgizskom vosstanii 1916 g.) Tam ce, s. 407-434.
2. Menitskiy İ., "O harakteristike sobıtiy 1916 g v Turkestane", Po povodu stati tov. Rıskulova "Vosstanie tuzemtssev v Turkestane", Kommunitiçeskaya mısl Kn. 2, Taşkent, izd-vo SAKU, 1926, S., 151-155; Yu. A, "Po povodu stati T. Menitskogo", Tam ce, C., 155-157; Menitskiy İ., "Otvet Yu.A", Tam ce, S., 158-161; Fedorov E., "O vosstanii 1916 goda v Turkestane: Tezisi", Tam ce. S. 161-167; Galuzo P.G., "1916 god v Turkestane i kak ne sleduet o nem dumat", Tam ce, S., 167-172; Rıskulov T.R., "Po povodu vıstupleniya tov. Menitskogo" Tam ce, S., 173-182; Kuzmin N., "O marksistskom ponimanii vosstaniya 1916 goda" Tam ce, S., 183-193; Menitskiy İ., " Moy Otvet tov. Rıskulovu" Tam ce, S., 194-199.

1. Rıskulov T.R., "Vosstanie tuzemstsov Turkestana v 1916 g" Oçerki revolyutsionnogo dviceniya v Sredney Azii, Sb. Statey, M., Nauçnaya assotsiatsiya vostokovedeniya pri TSİK SSSR, 1926, S., 47-122; Ego ce, Vosstanie tuzemsttsev v Sredney Azii v 1916 godu, B 2 ç., Kızıl-Ora, 1927; Nekrasov-Kliodt V., Rekvizitsiya kirgiz na tılovıe raboti v 1916 godu, Oçerk, Kızıl-Orda, İzd-vo Obş-na İzuçeniya Kazahstana, 1926; Harlampoviç K.B., Vosstanie turgayskih kazah-kirgizov 1916-1917 gg, (Po Rasskazam Oçevidtssov), Kızıl-Orda, İzd-vo Obş-na 'zuçeniya Kazahstana, 1929; Çekaninskiy İ., Vosstanie kirgiz-kazahov i kara-kirgiz v Dcetisuyskom (Semireçenskom) krae v iyule-Sentyabre 1916 goda (K materialam po istorii etogo vosstaniya), Kızıl-Orda, İzd-vo Obş-na izuçeniya Kazahstana, 1926. (Otdelnıy ottisk); Şestakov A.V., "Spornıe voprosı o vosstanii v Sredney Azii v 1916 g.", Kommunitiçeskaya mısl, Kn 4, Taşkent, İzd-vo SAKU, 1927, C., 135-141; İsakeyev B.İ., Kirgizskoe vosstanie 1916 goda, Frunze, 1931; Abdrahmanov Yu., " Nezabıvayemaya godovşina (K 15 letiyu vosstaniya v Kirgizii)" Sovetskaya Aziya, 1931, Kn. 5-6, S., 170-175; Yivo jı., O vosstanii kırgız v 1916g., Frunze, Kırgocistad, 1933; Zorin A.N., Revolyutsionnoe dvicenie v Kirgizii, Severnaya çast, Frunze, 1931.
2. Menitskiy İ., "O harakteristike sobıtiy 1916 g v Turkestane", Kommunitiçeskaya mısl, Kn. 2., 1926, S., 151
3. Rıskulov T.R., "Po povodu vıstupleniya tov. Menitskogo", Tam ce, S. 175-176.
4. Bakınız: Kommunistiçeskaya mısl, 1927, №4, s., 152
5. "Diskussiya o revolyutsii 1905 goda v Sredney Azii v Sredneaziatskom otdelenii obşestva istorikov-marksistov", Revolyutsiya v Sredney Azii, Sb., 3, M; Ташкент, 1932
6. Vosstanie 1916 goda v Sredney Azii, Sb. dokumentov, Podgotovili r peçati F. Boşko i S. Volin, Pod red. P.G.Galuzo, Taşkent, Gosizdat Uz. SSSR, 1932.
7. Rıskulov T.R., Kirgizstan, M., Sotskizdat, 1935. S., 59

ПОЛИТОЛОГИЯ

Казакова Н.,
БГУ им. К. Карасаева

ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

После распада Советского Союза на карте мира появился регион, который входят пять Центрально-Азиатских государств, постсоветских республик: Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан и Узбекистан. Существует два подхода к определению данного региона. Первый - как части историческо-культурной области, которая включает не только постсоветские страны, но и Афганистан, Иран, Монголию и ряд других территорий. Второй подход ограничивает регион территорией постсоветской Центральной Азии. Последнее определение более предпочтительно для стран СНГ. Государства, расположенные на юге-западе, востоке-западе, представляют собой не более чем потенциальных партнеров в различных областях сотрудничества. Это, вопрос геополитики, но от того, какое из толкований взять за основу, зависит будущее этих государств.

Сложившаяся в настоящее время ситуация в Центрально-Азиатском регионе, привлекает внимание всего мира. Высказываются различные мнения по поводу недавних событий. Благодаря собственным усилиям Центрально-Азиатский регион за последние несколько лет добились значительного прогресса в области экономической и социальной реструктуризации общества. Центральная Азия сегодня движется по пути постоянного прогресса. Ситуация в каждой конкретной стране имеет свои различия, и это является само собой разумеющимся, так как каждое государство имеет свою собственную культуру и традиции, находится на разном уровне экономического развития. По мере развития государств необходимо обеспечить мир, в частности, усилить бдительность, чтобы воспрепятствовать недобрым планам террористских, сепаратистских и экстремистских сил, которые стремятся сделать так, чтобы Центральная Азия погрузилась в хаос. Если безопасность Центральной Азии не будет обеспечена, то все мероприятия будут обречены на провал.

Политические изменения, произошедшие в конце XXвека, вызвали необходимость формирования совершенно новой региональной системы безопасности в постсоветской Центральной Азии. Будучи частью гигантского, в политическом, экономическом и идеологическом отношении гомогенного государства, отрезанного от внешнего мира железным занавесом, регион приобрел значимость благодаря своему ключевому стратегическому положению и крупным запасам полезных ископаемых. В то же самое время он стал сферой интересов внешних сил, таких как Китай, Европейский Союз, Иран, Турция, США и другие. "Новая большая игра" - определение, которое в последнее время часто используется политологами относительно присутствия ведущих держав мира в Центрально-Азиатском регионе.

С теоретической точки зрения внешнеполитические цели можно разделить на три категории: сосуществование (усилия, направленные на то, чтобы найти себе достойное, подходящее место в мировом сообществе), существование (меры по обеспечению безопасности) и функционирование (деятельность, направленная на обеспечение нормального функционирования общества). В трансформационный период именно последняя категория служит в качестве главной стратегии, чтобы достичь экономической и политической стабильности. Сбалансированная система отношений с США, Европой, Россией, Китаем, Турцией, Ираном и другими мусульманскими странами жизненно необходима для внутренней стабильности региона.

Угрозы безопасности для Центральной Азии исходят как изнутри, так и от блажащих государств. Интерес со стороны России, Китая, США, Западной Европы и Турции в сохранении статус-кво в Центральной Азии сам по себе является стабилизирующим фактором. Тем не менее, общая ситуация может измениться в результате геополитического сдвига и внутренней перегруппировки сил. Афганистан, возможно, является единственным реальным источником не стабильности.

Деятельность международных террористических группировок религиозных и экстремистских движений на фоне усилившегося социального расслоения общества, неразрешенных международных проблем неопределенности политических приоритетов дальнейшего развития государств, все это сегодня повсеместно признано основной угрозой безопасности Центральной Азии. Кроме того, хотелось бы выделить другую важную особенность Центрально-Азиатского региона: он как бы "растягивается" в разные направления, Мусульманские страны тянут регион в свое направление; присутствие "российского фактора также ощутимо; и нельзя отрицать укрепления партнерства с западом, не обязательно основанного на либеральных ценностях. Это обстоятельство подчеркивает разнообразие и сложность аспектов геополитической картины Центральной Азии.

Единство позиций ведущих держав мира по вопросу коллективной борьбы против международного терроризма на глобальном уровне было позитивно воспринято в Центральной Азии, но на другом уровне позитивно воспринято в Центральной Азии, но на другом уровне внешнеполитических комбинаций. Размещение американских и российских сил в этих странах вызвало необходимость определенных корректировок во внешнеполитических стратегиях и очертило новую конфигурацию отношений между игроками на Центральной Азиатской арене. В этом контексте для стран региона необходимо стараться предотвратить

конфликт интересов между мировыми и региональными державами, особенно если такой конфликт возникнет независимо от контроля и влияния самих Центрально-Азиатских государств. Негативные последствия этих конфликтов известны всем.

Интеграционные процессы в Центральной Азии сегодня переживают кризисное состояние. Поэтому актуальной жизненно важной задачей для стран региона является выработка факторов и механизмов внутри региональной интеграции. Общеизвестно существование различных типов регионализации. Один из них заключается в выделении регионального лидера, страны, доминирующий в экономическом или политическом аспекте в регионе. Другой тип регионализации основывается на формировании группы стран с относительным социально-экономическим и политическим равенствам членов ее в регионе.

Первый вариант выделения страны-регионального лидера оказался неперспективным для Центральной Азии. В регионе на эту роль претендовали два государства - Казахстан и Узбекистан сообразно своим социально- экономическим, демографическим и другим ресурсным возможностям.

Каждая из стран имела свои приоритеты и претензии на роль регионального лидера. Однако ни одна из них не обладала достаточным уровнем экономического и технологического потенциала, не создала культурно- идеологическую систему ценностей для того, чтобы выступить в роли центробежного ядра.

В данной ситуации наиболее предпочтительным является второй тип регионализации, основывающийся на согласовании и взаимовыгодном развитии экономических, торговых, экологических и других ресурсов региона. Распад СССР привел к разрушению системы экономических связей. Поэтому первостепенной задачей для региона стало налаживание экономического сотрудничества и интегрирование национальных экономик. Позитивным фактором создания единого экономического пространства явились общие черты и проблемы перехода к рыночной экономике. С 1992 г. по 1999 г. Были подписаны ряд договоров и соглашений в направлений создания экономической торговли интеграции стран региона, создание единого общего рынка, межправительственных соглашений об использовании водно-энергетических ресурсов, координации политики в денежно-кредитной и валютно-финансовой сфере, разработка межгосударственной стратегии образования, подготовки и переподготовки специалистов. Данные направления во всех этих сферах активизировались через такие региональные организации как ЦАС, ЦАЭС, деятельность которых оказалась слабо эффективной. Однако создание единого экономического пространства в регионе в переходный период осложнилась целых рядом проблем объективного и субъективного характера, некоторой декларативностью и не реалистичностью многих соглашений. Кроме того, процесс осложнился и субъективным фактором, когда, государства региона оказались не готовы к компромиссам ради общих региональных интересов. Следующие попытки региональной интеграции в плане создания системы региональной безопасности и совместного противостояния угрозам стабильности, начиная с 2001 г. после событий 11 сентября в рамках ОЦАС и ЕврАзЭС также оказались недостаточно продуктивными. В результате чего, государства Центральной Азии за годы обретения независимости так не сумели, сложиться в интегрированный субъект международных отношений. Причиной данной ситуации является то обстоятельство, что Центральная Азия, хотя и имеет перед собой наглядный международный опыт формирования таких интеграционных объединений как страны ЕС, АТЕС и ряд других, как региональная подсистема только формируется, и пока не выработала своих собственных институтов и механизмов. Исследователи отмечают, что проблема в том, что до сих пор нет полной ясности между пониманием наличия у народов Центральной Азии общих культурно-цивилизационных, национально-государственных, геополитических и геоэкономических интересов, правящими элитами не осознан характер взаимоотношений между транснациональными и национальными и национальными приоритетами.

Следует отметить, что после событий 11сентября стало заметным активное присутствие США и России в регионе, и не только из-за наличия их деятельности стран региона сузилось до отношений с этими двумя державами. Перед Центрально-Азиатскими лидерами стоит задача не позволить превратить свои страны в поле битвы новой "Большой игры", где борьба против терроризма окажется борьбой за власть и влияние.

Между тем, Центральная Азия как регион является часть единой социокультурной и геоэкономической системы, что может и должно способствовать интегративным процессам государств региона в общую региональную систему. По мнению Н. Омарова, наиболее значимыми факторами реального совпадения интересов государств региона как основы для развития процесса внутри региональной интеграции и обретения полноценной субъективности Центральной Азии являются необходимость: противостояния общим угрозам безопасности; ускоренной модернизации политических и социально-экономических институтов; создания безопасного единого пространства с общей границей; оптимального совместного использования гидроэнергетических ресурсов; совместного преодоления транспортно-коммуникационной изолированности; сохранения и поддержания экологического равновесия в регионе; рационального использования человеческих ресурсов .

Несмотря на все противоречия и трудности переходного периода и несогласованность подходов, имеют место объективные факторы экономической интеграции государств Центральной Азии. На сегодняшний день приоритетами в данной сфере являются интегративные процессы в области формирования общей энергетической системы, транспортных путей, торговых отношений и решение экологических проблем региона. Проблема в том, чтобы субъекты интеграции-государства Центральной Азии - были все вовлечены в процесс взаимовыгодный и равноправной интеграции и смогли реализовать национальные свои интересы, не навязывая свою волю другим государствам региона. А так же, отдавали приоритет общим региональным интересам. Наряду вышеуказанными внутренними факторами региональной интеграции исследователи отмечают роль внешних факторов в регионализации Центральной Азии. Ряд исследователей полагают, что наиболее эффективными в воздействии на процесс региональной интеграции Центральной Азии являются внешние силы. Выгодное геополитическое положение и ресурсный потенциал Центральной Азии обусловили тенденцию усиливаю-

щегося интереса к региону мировых и региональных держав, что проявилось в проявлении ряда внешних акторов, имеющих собственные цели и стратегии в регионе. Еще пятнадцать лет назад понятие "глобализация" было неведомо даже тем, кто занимался изучением глобальных проблем человечества. Зато достаточно полно были изучены явления, отражаемые понятиями интернационализация, взаимозависимость, интеграция, которые почти сразу стали частными проявлениями и характеристиками более общего явления - процесса глобализации мирового хозяйства. Так, новому качеству состояния мировой экономики стал соответствовать удачно найденный термин "глобализация". По на данном этапе развития мирового сообщества феномен глобализации начинает выходить за чисто экономические рамки и оказывать заметное влияние на все сферы общественной деятельности - политику, идеологию, культуру. Глобализационные процессы, несомненно, будут играть определяющую роль в мировом развитии в XXI веке, станут заметным импульсом в формировании новой системы международных экономических и политических отношений. После приобретения независимости бывшие республики СССР встали на путь либерально-демократических и рыночных реформ, характер которых зачастую диктовался такими международными организациями, как Всемирный банк и Международный Валютный Фонд. Однако многие постсоветские государства, в частности центрально-азиатские страны, до сих пор не ощутили на себе позитивных результатов глобализации. В данной ситуации перед центрально-азиатскими государствами встают задачи эффективного вхождения в мировые глобализационные процессы, когда крайне важно правильно использовать те механизмы и инструменты, которые обеспечили бы максимальные внешние преимущества при минимальных внутренних потерях.

В силу геополитического и географического положения стран Центральной Азии, необходимо использовать все последствия глобализации мировой политики и экономики, вовлекающей в одну общую "игру" все население планеты. У региона, расположенного между Западом и Востоком и вобравшего в себя многое из бытия и духа и того и другого, есть, пожалуй, самые широкие возможности межгосударственных связей и взаимодействий. И уместно предположить, что политическая глобализация может иметь для стран Центральной Азии позитивные последствия. Центрально-азиатский регион может стать геополитическим посредником между Востоком и Западом, Севером и Югом. Кроме того необходимо учитывать то обстоятельство, что страны региона не смогут сами справиться со многими угрозами и рисками, которые несет глобализация.

Таким образом, в современных условиях Центральная Азия должна выступать как единый регион развития. И только при удачном запуске процессов регионализации, станет возможным максимальное использование всех преимуществ мировых глобализационных процессов.

Литература

1. Актуальные проблемы Центрально азиатского региона в условиях глобализации //Под ред. А.Б. Элебаевой. -Б., 2005;

2. Омаров Н.М. Внешняя политика Кыргызской Республики в эпоху "стратегической неопределенности". -Б., 2005;

3. Саралинов М.У.Вызовы, угрозы и возможности в Центральной Азии. -Б., 2010;

4. Иванов.Н. Глобализация и проблемы оптимальной стратегии развития. -М, 2010;

5. Кочетов Э. Глобалистика: теория, методология, практика. -М., 2009.

Мадалиев М.,
г. Бишкек

О НЕОБХОДИМОСТИ ЗНАНИЯ ПРОБЛЕМ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА
(критерии, типы, его элементы)

Познание политической жизни любого общества трудно и невозможно без знания и широкого изучения основ и развития гражданского общества, в котором во многом зависит решения ключевых проблем, стоящих перед нашим обществом. Надо подчеркнуть, что вопросы гражданского общества объясняет истоки, характер и особенности конкретной политической системы, господствующий в обществе политический режим, политическое сознание и поведение общественных групп, динамику и направленность политических процессов.

Большинство существующих на данном этапе подходов к определению гражданского общества, несмотря на расхождения, имеют общий недостаток: рассматриваемое общество связывается в них с какими-нибудь конкретными институтами или их совокупностью (либо противопоставляется им или государству). Такой подход является однозначный, т.е. "на все времена", в котором определения внутренней институциональной структуры гражданского общества исходит из порочного подхода, отличавшего до недавних пор, скажем, все наше существовавшее обществоведение. А сущность такого подхода состоит в отождествлении целей и принципов, которым какой-либо институт "призван" (формально) служить, и тех целей и принципов, которым тот институт служит в действительности.

К примеру возьмем, в частности, вопрос о самоуправлении, институты которого так или иначе единодушно включаются в структуру гражданского общества. Многие времена считалось, что Советы являются истинными органами народовластии. А ныне Жогорку Кенеш Кыргызской Республики является ли действительно народовластием в стране? Да или нет!... Мы не будем говорить или доказывать, что интересы,

реализация которых служила деятельности Советов всех уровней, далеко не явились действующими интересами населения. На сегодня примеров таких больше, чем достаточно, для нас важно обратить внимание на проблеме несовпадения формальных (провозглашенных) и реальных (действительных) целей и принципов общественных институтов. Причем такое несовпадение может иметь различную направленность: в действительности встречается как "облагораживание", так и недооценки реальных целей.

Гражданское общество - это такое общество; где главным действующим лицом, субъектом развития является человек со всей его системой потребностей и интересов, соответствующей структурой ценностей. Исходя из такого подхода, гражданское общество должно, так или иначе затрагивая совокупность общественных отношений, отражать взаимосвязь всех сфер общественной жизни человека. Вместе с тем понятно, что гражданское общество - это не любое общество, следовательно, возникает задача определить критерии, в соответствии с которым те или иные общественные отношения и институты могут быть отнесены к нему.

Человек как индивид, личность имеет разнообразные потребности и интересы (материальные и нематериальные), удовлетворение которых является неотъемлемой предпосылкой как его собственного развития, так и развития общества в целом. Эти интересы и потребности реализуются через соответствующие общественные отношения и институты, которые и представляют собой структурные элементы гражданского общества. Можно сказать, гражданское общество - это совокупность общественных отношений (экономических, социальных и т.д.), формальных и неформальных структур, в рамках которых имеет место удовлетворение многообразных потребностей и реализация интересов индивидов и их групп, адекватных достигнутому уровню общественного развития. (Система потребностей и интересов здесь имеет более широкое, чем это обычно понимается, содержание. Сюда включаются только совокупность материальных и социальных интересов, но и также факторов, как, например, общечеловеческие ценности и даже социально-психологическая сторона жизни человека).

Критерием отнесения общественных отношений и институтов к сфере гражданского общества является удовлетворение потребностей, реализация интересов личности. Признание этого критерия в качестве исходного делает неизбежным вывод об историчности гражданского общества. В таком понимании гражданское общество развивается в русле естественно - исторического процесса, основные закономерности которого были подробно изложены в экономической теории.

Под гражданским обществом что имеется в виду? С одной стороны, оно рассматривалось в качестве формы общественной организации, достижение которой есть цель проводимых в стране преобразований. С другой стороны, нельзя отрицать того факта, что какие-то формы, элементы гражданского общества (систем пускай неразвитые, но отторгающие от себя более или менее значительную часть населения) все же существовали.

Мы поддерживаем тех исследователей, которые вызывают следующие формы гражданского общества:

- абсолютное гражданское общество - как высшая цель и ступень общественного развития;

- относительное гражданское общество - как потенциально возможное в рамках существующего уровня производительных, как идеальная модель, где есть условия для удовлетворения определенной системы потребностей и специфических исторических интересов населения;

- реальное гражданское общество - как конкретно-историческая форма его существования в одной определенной стране [1].

Для того чтобы определить степень зрелости конкретного общества, следует рассматривать эти формы не изолированно друг от друга, а соотносить реальную совокупность общественных отношений и институтов с требованиями, предъявляемые относительной его формой.

Естественно - исторический процесс не отрицает необходимости революционных изменений (преобразований) на том или ином этапе. Причем такие изменения характерны для всех общественных отношений в целом.

Процесс общественного развития, вместе с ним и принципиальные преобразования ведут не только к появлению новых выводов потребностей, но и к изменениям системы ценностей общества. Типы общности, адекватные тому или иному гражданскому обществу, определяются тем уровнем, на котором возможны удовлетворение системы потребностей и реализация исторически обусловленной системы ценностей. Они носят динамический характер, обусловлены исторически, а совокупности их конкретных форм отличают друг от друга различные исторические типы гражданского общества. Нам известно, что на ранних стадиях человеческой цивилизации удовлетворение системы потребностей происходило в пределах общин. Люди могли обеспечить свое существование только в рамках общины. Она и была формой гражданского общества, адекватной тому уровню развития.

Развитие общественных отношений, дальнейшее разделение труда привели к появлению новых типов гражданского общества. Так, с возникновением классов возможность удовлетворить совокупности потребностей определялось принадлежностью индивида к определенному классу, а в условиях феодализма - к тому или иному замкнутому сословию и т.д.

Процесс социализации общественных отношений рассматриваемый как историческая эпоха реального ненасильственного преобразования общественных отношений означает установление гражданского общества, объединяющего не только формально, но все более и более реально всех граждан той или иной страны.

Вместе с тем необходимо учитывать что, появление новых исторических типов гражданского общества, адекватных им общностей не означает неизбежности отмирания существовавших на предшествующих стадиях развития форм. Как известно, что общество пережила несколько формаций, находя в каждой из них импульс для своего развития.

Сегодняшний уровень развития мировой цивилизации объективно предполагает кардинальные расширения границ гражданского общества, возникновения нового современного его типа. Научно - техническая революция несомненно ведет к усилению взаимозависимости всех сфер общественной жизни не только в рамках одной страны, но и в масштабах всего мирового сообщества. Это взаимозависимость всё больше проявляется не только в сфере экономики, но и в других областях, скажем в сфере экологии, проблемы мира и т. д.

В этих условиях одним из важных требований современного гражданского общества выступает фактор социальной ответственности. Проблема социальной ответственности неизбежно возникает сегодня во всех сферах общественной жизни (Экономической, политической, социальной, национальной и др.) и на всех уровнях общественной организации (на уровне индивида, социальных групп, общественных организаций, государства, мирового сообщества); она тесно связана с выдвижением на первый план общечеловеческих ценностей. Сегодня необходимо предвидеть и учитывать последствия (не только непосредственные, но и отдаленные, долгосрочные), и которым те или иные политические решения могут вольно или не вольно привезти напряженности в социальной, национальной и других сферах общественной жизни.

Вместе с тем в реальной действительности фактор социальной ответственности еще далек от того, чтобы человек занял соответствующее место в системе социальных ценностей. Это не удивительно.

"Оппозиция в нашей стране есть, перманентно она выступает по каким-то вопросам, но ее ряды не организованы, каждый оставшейся не удел политик преследует свои цели, и если ему предложить пост сразу поменяет окраску, как хамелеон".

Нельзя сказать, что А. Атамбаева (Президента КР) не за что критиковать. Он допускает ошибки. Однако они пока электоратом прощаются.

Но есть у президента и существенные проблемы. До сих пор Атамбаев не может или, скорее всего, не хочет избавляться от людей, которые его порочат. А они так закрепились в его окружении, что их оттуда палкой не прогонишь[2].

Атамбаев А, как не странно, может резко критиковать кого угодно, но только не свое окружение. Давно заметно, что к соратникам он относится трепетно и почти нежно, может объяснить любой их поступок, лишь бы сохранить честь последних. Он даже, помнится, очень долго выгораживал перед парламентским корпусом тогдашнего премьер - министра Омурбека Бабанова, практически несколько раз спасал его от отставки а потом, устав, все же распрощался с ним ...

Кадровый вопрос - это, пожалуй самое главное, за что можно жестко критиковать Президента. В Кыргызстане многие должности занимают люди абсолютно не связующие в той отрасли, куда они назначены. В нашей стране министерские посты считаются политическими назначениями, поэтому каждая парламентская фракция из коалиции большинства в свое время стремилась поставить своих людей в нужные ведомства... [2].

Социальная ответственность может утвердиться в качестве принципа общественных отношений лишь в случае, когда удовлетворены все необходимые потребности и созданы условия реализации системы исторически обусловленных интересов членов общества. Очевидно, что для нашей страны сегодня за реализации этих условий еще далеко. Более того, указанные предпосылки выдвижения социальной ответственности на передний край социальных ценностей представляет пока лишь целеполагающий ориентир для социально-экономической политики нашего государства.

Наиболее глубокая коренная причина возникновения проблемы гражданского общества, разрыва между относительной и реальной его формами связана с институтом государства. Сегодня гражданское общество чаще всего трактуется как противоположность, противовес государству. В действительности, с появлением государства происходит своего рода раздвоение элементов общественной жизни на чисто гражданские, государственные. Вместе с тем развитие государства необязательно ведет к подавлению гражданского общества. Нет однозначной зависимости между существованием государства и наличием или отсутствием гражданских начал в жизни общества.

Вторая непосредственно вытекающая из первой, причина возникновения проблемы гражданского общества заключается в несоответствии между реальными общественными процессами и их отражением в формализованных правовых нормах. На значении фактора несоответствия формальных принципов, провозглашенных государством, реальным общественным отношениям можно встретить указание в трудах многих великих мыслителей. Ж. Ж. Руссо писал: "Нет ничего более свободного, чем ваше законное положение, нет ничего более рабского, чем ваше настоящее состояние"[3].

Такое несоответствие возникает при достаточно высокой степени вмешательства государства в социально-экономические отношения; оно может выступать как в форме опережения формального обобществления реальным, так и реального формальным. В обоих случаях имеет место насилие над естественно-историческим процессом, подавление потенциальных возможностей гражданского общества.

На наш взгляд, в современных условиях к сфере гражданского общества могут быть отнесены следующие элементы: различного рода ассоциации, осуществляющие свою деятельность на основе реального самоуправления (территориальные, производственные, по интересам), созданные "снизу", а не по указке вышестоящих органов, а также соответствующие органы; правовое государство, его аппарат; политические партии, положившие в основу своей деятельности принцип консенсуса с другими институтами гражданского общества (в том числе и с другими партиями) в отношении фундаментальных общественных ценностей; структуры; основанные на единстве интересов и функционирующие на основе горизонтальных связей.

Ныне в стране идет активный поиск новых форм хозяйствования, организации производства. На смену жестким административным системам приходят ассоциации в различных сферах общественной жизни. Основанные на горизонтальных связях, подобные ассоциации призваны выражать и реализовывать интересы их членов, как коллективных, так и индивидуальных.

Одним из институтов общественной жизни с давних пор является политические партии. Несомненно, они - составные элементы гражданского общества, так как в основе их деятельности лежит общность политических интересов. Вместе с тем в условиях многопартийности вопрос о взаимоотношении партии и гражданского общества имеет ряд особенностей. Так и возникают проблемы взаимоотношений различных институтов партии и оппозиции, политической культуры партий, методов их борьбы.

Основополагающие принципы гражданского общества требуют, чтобы при всех различиях во взглядах на те или иные проблемы общественного развития признавалась и необходимость согласия, консенсуса в отношении фундаментальных общечеловеческих ценностей. Здесь неприемлемы силовые приемы, а язык политических компромиссов является важнейшим по-

казателем политической культуры, необходимость овладения которой ясна сегодня.

Нам представляется, что современное гражданское общество в качестве своего неотъемлемого элемента включает и правовое государство. Его формирование означает преодоления всеобщего огосударствления общества, возврат государства в лоно гражданского общества, из которого оно в свое время вышло, развитие защищенной правом свободной личности.

Совокупность общественных институтов, входящих в гражданское общество, не является раз и навсегда данной. Она зависит как от уровня развития производительных сил, так и от реальных отношений в стране, в том числе и обусловленных сложившимися традициями. Здесь вопросы должны стоять следующие: чьи интересы выражает тот или иной социальный институт; какие потребности он удовлетворят или не удовлетворяет; на каких принципах функционирует; располагают ли его члены возможностью выражать свои интересы и добиваться их реализации.

Нам думается, что к проблемам гражданского общества, взаимодействия его с государством, как и к любой категории общественной жизни, нельзя подходить догматически. Ее анализ и изучения объективно требуют конкретно-исторического подхода к любым политическим процессам и явлениям.

Литература

1. Гегель Г.В.Ф., Работы разных лет. - М., 1970.

2. Эльвира Темир. Президентское соло. //Вечерний Бишкек, 20 декабря 2013.

3. Руссо Ж.-Ж. Рассуждение, способствовало ли возрождение науки и искусств улучшению нравов?// Руссо Ж.-Ж. Избр. соч: В 3 т. - Т.1. - М., 1961.

Дуйшеналиева А. Дж.,
КНУ им. Ж.Баласагына

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Комплексное социально-экономическое развитие относится к компетенции местных органов местного самоуправления, которые являются самостоятельными городскими поселениями. Невозможность в настоящее время самостоятельно осуществлять комплексное социально-экономическое развитие отдельных поселений означает, что за прошедший период сверх централизованной государственной экономики не создана устойчивая экономическая база саморазвития органов местного самоуправления и, следовательно, необходимо эту базу создавать.

Следовательно, экономический фактор наряду с процессом демократизации является определяющим в стратегии становления и развитии местного самоуправления.Альтернативой развитию поселений в современных условиях может быть только их деградация и исчезновение.

Комплексное социально - экономическое развитие органов местного самоуправления, Законом Кыргызской Республики "О местном самоуправлении" отнесено к полномочиям местного самоуправления.

Таким образом, под комплексным социально-экономическим развитием муниципального органа местного самоуправления понимается управляемый процесс изменений в различных сферах жизни муниципального органа, направленный на достижение определенного уровня развития социальной (включая духовную) и экономической сфер на территории муниципального органа, с наименьшим ущербом для природных ресурсов и наибольшим уровнем удовлетворения коллективных потребностей населения и интересов государства.

Существует устойчивое мнение о том, что цель развития муниципального органа - удовлетворение потребностей населения в тех или иных ценностях материальной и духовной культуры. Это вполне справедливое мнение не может быть представлено как единственная цель развития, так как одна потребность может быть удовлетворена различными способами с использованием различных ресурсов. Разумно было бы, оценив эффективность всех возможных направлений, направить средства лишь на те, которые дают наибольший эффект, исходя из имеющихся ресурсов и научно обоснованных перспективах развития поселения. Возникает вопрос, как определить эти направления (при прочих равных условиях). Что предпочесть при одинаковой эффективности? Какие критерии помогут распределить средства между затратными сферами города?

Таким образом, использование в качестве цели развития муниципального органа удовлетворение потребностей требует дополнительных механизмов (критериев) отбора приоритетов.

Проблема выбора наилучшего варианта решения задачи распределения ограниченных средств может быть решена различными методами, в том числе с использованием многофакторных динамических моделей и комплексных целевых программ. На практике приемлемый (предпочтительный) вариант часто определяется экспертным отбором комиссиями (рабочими группами) и прямым голосованием в представительном органе местного самоуправления.

Для большей определенности необходимо искать критерии, снижающие субъективный, подверженный влиянию случайных факторов способ распределения ограниченных городских ресурсов. В качестве такового может быть критерий, по которому будет оцениваться степень соответствия принимаемого решения более общей цели. Такой более общей целью может быть сохранение и возможность развития муниципального органа как целостного социально-экономического образования. Кажущаяся очевидность этой цели обманчива, так как ясно, что в новых экономических условиях не все поселения смогут развиваться и даже

сохраниться. Можно ли считать целостным муниципальное сообщество, в котором большая часть трудоспособного населения большую часть времени проводит за пределами муниципального органа, удовлетворяя одну из важнейших социальных потребностей - потребность иметь работу. Таким образом, цели развития и удовлетворение потребностей населения не являются полностью совпадающими понятиями. Удовлетворение потребностей в качестве главной цели развития муниципального органа это не направление движения, а "веер" целей.

При анализе и постановке целей развития важно понимать, что муниципальные органы принадлежит не только нынешнему поколению. Установка целей без учета социальных и иных последствий для будущего может иметь обратный результат при жизни нынешнего поколения.

Под управлением комплексным социально-экономическим развитиеморгана местного самоуправления будем понимать управление взаимно согласованными программами (проектами) развития всех сфер жизнедеятельности органа местного самоуправления, согласованными по ресурсам, срокам в соответствии с одобренными населением приоритетами, а также принятыми к исполнению, на основе договоров или по закону республиканскими программами развития.

В каждом органе местного самоуправления управление развитием может быть организовано по-разному (в зависимости от ресурсов и сложности решаемых задач), но некоторые особенности процесса управления развитием муниципального сообщества присуши им всем. Каким бы непрерывным он ни казался, принципиальная особенность процесса управления развитием органов местного самоуправления - его цикличность. Главными факторами цикличности процесса управления являются:

- бюджетный процесс;
- период полномочий органов местного самоуправления;
- крупные инвестиционные проекты;
- местные традиционные особенности (культурно-исторические, религиозные и др.).

Независимо от сложности процесс управления всегда может быть разбит на отдельные, конкретные, небольшие по срокам проекты, в управлении которыми можно выделить как относительно самостоятельные следующие основные этапы (циклы) управления комплексным социально-экономическим развитием муниципального сообщества:

В период разработки программы развития:

- сбор и обработка информации;
- целеопределение (постановка целей);
- выработка стратегических установок и критериев развития;
- оценка потенциала и ресурса развития;
- разработка концепции комплексного социально-экономического развития муниципального сообщества;
- разработка и принятие программы комплексного социально-экономического развития муниципального сообщества;

В период реализации программы развития:

- разработка и принятие бюджета развития;
- исполнение бюджета развития в соответствии с программой комплексного социально-экономического развития;
- контроль, сбор и обработка информации и выработка предложений по корректировке бюджета (программы, концепции).

Разумно спланированный бюджетный процесс (предусматривающий в том числе и корректировку), увязанныес бюджетным процессом сроки проведения избирательной компании в органы местного самоуправления и сроки полномочия этих органов, а также степень преемственности органов местного самоуправления могут в значительной степени снизить число вероятных конфликтов в отношении выбора и корректировки путей развития муниципального сообщества и тем самым повысить эффективность его развития.

В условиях самоуправления трудно провести грань между субъектом и объектом управления. При анализе по этим основаниям важно выделить самоуправляемую целостность, включающую три составляющие: Население (жители) + территория проживания + коллективные потребности (интересы) жителей = самоуправляемая территориальная социально-экономическая система. Отсутствие одной из этих составляющих делает самоуправление невозможным. Самоуправляемые социально-экономические системы не являются полностью автономными. Самоуправление в них осуществляется в той мере, в какой эта мера установлена надсистемой. Самоуправление в муниципальных сообществах осуществляется в рамках полномочий, установленных законодательством Кыргызской Республики.

Проблема эффективности местного управления на современном этапе приобрела исключительную актуальность. Важно определить, как, с помощью каких критериев и показателей можно достаточно объективно оценить качество управленческой деятельности, эффективность и действенность. О действенности и качестве управления в целом можно судить только по конечным результатам, то есть, по тем изменениям, которые вызваны целенаправленным воздействием управления на его объект, в данном случае на социально-экономические процессы и качество жизни населения. При таком понимании "результат" эффективности управления можно измерить и оценить, сопоставляя изменения качества жизни населения и объем задействованных ресурсов по следующей формуле:

Э = К/Р, где Э - эффективность деятельности органов местного самоуправления за определенный период времени,

К - прирост (снижение) качества жизни населения,

Р - имеющийся ресурсный потенциал органа местного самоуправления за определенный период времени.

Для конкретной оценки необходимо сначала определить, в том числе количественно, результаты деятельности и ресурсные возможности, которые реально могли быть использованы органами местного самоуправления.

Повышение качества жизни населения развертывается в систему показателей в рамках основных направлений:

- охрана здоровья населения;
- обеспечение общественного порядка и законности;
- улучшение экологической ситуации;
- защита социально уязвимых групп населения;
- обеспечение жильем и жилищно-коммунальными услугами;
- благоустройство территории;
- бытовое обслуживание и торговля;

- сфера образования;
- культура и искусство;
- транспортное обслуживание и др.

В качестве приростов (снижений) могут быть использованы отклонения от системы стандартов качества жизни. Не имея в настоящее время утвержденной системы стандартов на уровне государственного управления, органы местного самоуправления могут приступить к разработке собственной системы социальных стандартов, учитывающей особенности ею развития (достигнутый уровень качества жизни, выбранные приоритеты социальной политики, действующие нормативы).

Экономическое развитие муниципального сообщества связывается не только с наличием ресурсов, но и с определенным их сочетанием. При отсутствии одного из них развитие затруднено или невозможно, даже если другие ресурсы имеются в избытке. К стратегическим ресурсам относят: физический капитал, "человеческий капитал", социальный капитал, рынки, финансовые ресурсы, управление. Следовательно, одним из результатов деятельности органов местного самоуправления можно считать увеличение (снижение) налогооблагаемой базы и рост объемов финансовых ресурсов, которые являются экономической основой для развития всех других стратегических ресурсов. Этот эффект может рассматриваться как один из критериев оценки социально-экономической эффективности управления. Важнейшее значение для такой оценки имеет также динамика демографической ситуации на территории органа местного самоуправления и уровня здоровья населения. При этом надо учитывать реальные возможности влияния органов местного самоуправления на эти показатели, так как последние тесно связаны с общей социально-экономической и политической обстановкой в регионе и в стране.

Литература

1. Закон КР"О местном самоуправлении" от 15 июля 2011 года №101.

2. Карашев А.А., Тарбинский О.С. Современное состояние местного самоуправления в Кыргызской Республике. - Б.: Учкун, 2002. - 214с.

3. Карашев А.А., Тарбинский О.С. Развитие местного самоуправления в Кыргызстане. - Б.: Академия управления при Президенте КР, 2002. - 224с.

4. Козубеков Э. Т. Местное самоуправление в Кыргызской Республике. - Б., 1998. - 45с.

5. Местное самоуправление в Кыргызстане в переходный период, под ред. А.А.Кутанова. - Б.: Шам, 1999. - 255с.

Дуйшеналиева А. Дж.,
КНУ им.Ж.Баласагына

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОСВЯЗЬ ОРГАНОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ И МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Вопрос взаимодействия органов управления государства и местного самоуправления является одним из центральных при характеристике основ организации территориального управления в республике.

Он связан с политико-правовой природой государственной власти, национальными управленческими традициями в Кыргызстане, а также доставшейся в наследство от десятилетий централизованного управления психологией государственных чиновников.

Местное самоуправление не может существовать вне государства, по крайней мере, современное:

Во-первых, именно государство определяет наличие той или иной формы местного самоуправления, его административно-территориальную принадлежность.

Во-вторых, государство правовыми и политическими актами определяет компетенцию органов местного самоуправления.

В-третьих, вся принудительная сила государственных органов стоит на защите актов органов местного самоуправления.

В-четвертых, только государство может наделить гражданина правом на участие в местном самоуправлении и гарантировать осуществление этого права.

Достаточно и этих элементов, чтобы определить, что наличие местного самоуправления и его функционирование возможно только в рамках государства. Конституционное разделение государственного управления и местного самоуправления не изменяет сущности. Местное самоуправление остается в рамках государственной власти, и именно она решает вопрос о соотношении и балансе управленческих функций, финансировании органов управления, их соподчиненности в масштабах государства. Все эти моменты решаются с позиции достаточности и целесообразности в управленческих отношениях "государственное управление - местное самоуправление".

Принимая местное самоуправление в таком качестве, государство признает и закрепляет властный характер местного самоуправления в соответствующих актах. Государственное регулирование самоуправления проявляется, прежде всего, в политическом определении управляющих действий местного самоуправления. Государство видит в местном самоуправлении не цель, а способ достижения цели - развитие демократии в обществе, и, как следствие, развитие каждого гражданина.

Поэтому местному самоуправлению очерчиваются определенные границы, а для функционирования в рамках этих границ устанавливается их компетенция. Было бы слишком узко рассматривать установление функций местного самоуправления только через призму отсылки определенных юридических прав от госу-

дарства к местному самоуправлению. В этой сфере нельзя ограничиться только нормативно - правовым регулированием.

Действительно, определенная часть чисто государственной власти делегируется на уровень местного самоуправления. Чаще всего это права, связанные с администрированием. Поскольку общество в государстве не может функционировать без правового регулирования, такая частичная переадресовка власти на более низкий уровень просто необходимо. Но, рассматривая местное самоуправление в качестве демократического института, государство расширяет его властные полномочия за счет политических норм. Это существенно расширяет сферу влияния местного самоуправления. Оно не только занимается правоприменительной деятельностью, но и само становится создателем широкого круга социальных норм, в том числе и правовых. Политические установки, тесно связанные с реальными экономическими отношениями, дают целевую направленность местному самоуправлению. В рамках политических установок местное самоуправление стремится найти такие активные пути воздействия на граждан, которые с наименьшими организационными затратами приводят к желаемому результату.

Итак, признав и включив в свою систему (не в систему государственного управления, а в общую систему государства), государство двояко устанавливает властность местного самоуправления. С одной стороны, через делегирование конкретных юридических прав, с другой - через принципы политических актов, способствующих местному самоуправлению независимо от других ветвей власти решать внутри себя комплекс социальных вопросов.

Местное самоуправление не отчуждается от государства, оно строится в рамках его конституционных предписаний. Однако взаимодействие этих систем носит нерегулярный характер. Только в тех случаях, когда субъект местного самоуправления начинает процесс применения правовых санкций, выявляется государственная природа властных полномочий местного самоуправления. В остальных случаях местное самоуправление независимо и полномочна принимать решения, даже если данная сфера не урегулирована государством.

Особенно заметно это явления в условиях переходного периода. Соотношение вертикали "государственные органы управления - местное самоуправление" характеризуется в этих условиях не только как разграничение полномочий, но и как передача части государственных полномочий на уровень местного самоуправления. Функционирование органов местного самоуправления начинает проявляться на трех уровнях:

Во-первых, государство оставляет за органами местного самоуправления правоприменительную деятельность, которая реализуется посредством принятия актов применения норм права. Поскольку государство и общество живут в правовом пространстве и не могут функционировать без правового регулирования, функция перевода общих предписаний норм права в персонифицированные правоотношения наиболее четко и полно может осуществляться именно на уровне местного самоуправления.

Во-вторых, государство передает часть своих функций, наделяя местное самоуправление возможностью принимать нормы права. Эта функция вне демократического государства всегда считалась и была основной прерогативой государства.

Норма права не ограничивается понятием установленного или санкционированного правила поведения, регулирующего взаимоотношения лиц и органов и обеспеченное, принудительной силой государства. Оно означает еще и акт политического характера, который отражает отношение данного политического режима к границам дозволенного поведения, регулирует определенный вид общественных отношений и определяет типовой масштаб поведения. Как правило, норма права носит общий характер, а потому распространяется на всех лиц, вступающих в данные отношения.

С этой позиции передача нормотворческих функций государства на уровень местного самоуправления может показаться парадоксальной. Однако реальное управление требует оперативности в решении социальных вопросов.

Местное самоуправление наиболее приближено к данной ситуации и у него есть три возможности регулятивного воздействия:

- установить не правовую норму, стимулирующую определенное положительное поведение для разрешения ситуации;
- применить аналогию права или закона, что по своей реальной сути близко к принятию новой нормы права;
- принять норму права для предотвращения отрицательного поведения в конкретных социальных отношениях.

Передав часть функций по нормотворчеству на местный уровень государство лишь предоставляет возможность использования этих функций, но не требует обязательного использования этих функций.

В-третьих, государство предоставляет свободу решения местных социальных вопросов органам местного самоуправления, не вторгаясь в сферу взаимоотношений данного сообщества граждан. Используя конституционные и политические принципы данного политического режима, государство очерчивает основную сферу влияния на общество со стороны местного самоуправления. В рамках своей идеологии оно показывает субъектам и объектам местного самоуправления свою социально-политическую цель и контролирует только целевую установку местного самоуправления. Оно не вмешивается в программу действий, но и не стремится оказать содействие в выполнении намеченной программы. Как решения, так и его реализация полностью находится в сфере ответственности местного самоуправления.

Взаимосвязь "государственное управление - местное самоуправление", таким образом, можно классифицировать на три уровня, исходя из пределов регулятивного влияния:

Первый уровень, местное самоуправление наделено исключительной компетенцией в решении группы социальных вопросов, решения по ним не вправе принимать ни один орган государственной власти.

Второй уровень, местное самоуправление наделено паритетными правами, которые не дублируют государственную власть, а дополняют ее на местном уровне данного сообщества граждан.

Третий уровень, делегирование правомочия местного самоуправления, которые выведены на первичный элемент социального управления.

К основным государственным полномочиям, делегированным органам местного самоуправления в случае отсутствия в населенных пунктах соответствующих государственных органов, относятся:

- разработка и выполнение программ занятости и миграции населения;
- выявление малоимущих лиц, организация их адресной социальной защиты;
- осуществление контроля за выполнением правил паспортного режима и проведение в установленном порядке прописки и выписки граждан;
- регистрация актов гражданского состояния в соответствии с законодательством Кыргызской Республики;
- назначение опекунов и попечителей, а также мониторинг опекунских и приемных семей;
- совершение нотариальных действий в соответствии с законодательством Кыргызской Республики;
- выдача гражданам справок, удостоверяющих личность, семейное, имущественное положение, иных документов, предусмотренных законодательством;
- содействие в укреплении общественного порядка;
- содействие в организации призыва на воинскую службу;
- обеспечение соблюдения законности и общественного порядка на территории;
- установление порядка дачи разрешения на организацию и проведение собраний, митингов, уличных шествий и демонстраций на соответствующей территории в соответствии с законодательством;
- распределение и использование земель Фонда перераспределения сельскохозяйственных угодий;
- обобщение материалов по перспективному развитию сельскохозяйственного производства, составление индикативных планов по производству сельхозпродукции;
- содействие в организации своевременного проведения ветеринарно-санитарных, противоэпизоотических мероприятий и селекционно-племенной работы в животноводстве;
- обеспечение надлежащих мер по борьбе с потравами посевов сельскохозяйственных культур, охране выращенного урожая, лесозащитных полос и лесных массивов;
- разработка и осуществление мероприятий по охране окружающей среды;
- сбор налогов и пошлин;
- обеспечение защиты прав потребителей и т.д.

В связи с этим Закон подчеркивает, что органы местного самоуправления наделяются отдельными государственными полномочиями в случае отсутствия в населенных пунктах соответствующих государственных органов.

Динамичность и трансформируемость взаимосвязей в рассматриваемой системе выражается через определение методов и способов активного регулятивного воздействия в очерченной сфере влияния. Для государства небезразлично, как подсистема достигает намеченной цели. В идеале подсистема должна иметь своем распоряжении способы и методы, адекватные регулируемым отношениям. Поэтому местное самоуправление получает тройственную возможность обеспечения избранных методов и способов регуляции.

Делегированные государственные полномочия не означает повышение прав органов местного самоуправления. Оно вытекает от осознания государством неэффективности своей деятельности на самоуправляемой территории без помощи муниципальных органов власти. Поэтому, если мы хотим создать действительно децентрализованное управление, следует устанавливать разумный объем этих полномочий.

Определенные сферы влияния на социальные отношения всегда только в компетенции государства. Иногда, государство предоставляет возможность местному самоуправлению осуществлять параллельную деятельность, ограниченную местными масштабами. Ряд государств предусматривает для местного самоуправления установление местных налогов и сборов, создание муниципальных органов правопорядка, привлечение граждан к общественным работам и т.п. В этих случаях происходит разграничение компетенции по кругу лиц и по территории, но нет вертикальной соподчиненности. Местное самоуправление не дублирует государственное, а осуществляет свою деятельность параллельно с ним.

Государство стимулирует местное самоуправление к саморазвитию и активному влиянию на местное сообщество. Одновременно оно активизирует граждан с целью воздействия на органы местного самоуправления, добиваясь в их работе оперативности и компетентности. Государство все больше стремится к политическому руководству местным самоуправлением. Поэтому система местного самоуправления закрепляется в конституции, что предопределяет властный характер местного самоуправления и его государственную защищенность. Местное самоуправление вписано в государственный строй, санкционировано государством, и государство политически определяет границы его деятельности.

Литература

1. Конституция Кыргызской Республики. - Бишкек, 2010.

2. Закон КР "О местном самоуправлении" от 15 июля 2011 года №101.

3. Кошоев Т.К. "Мировой опыт. Конгресс местных сообществ"

4. Г. Брэбан Французское административное право. - М., 1988.

5. Ведель Ж. Административное право Франции. - М., 1973.

6. Голосов В.Г. Сравнительная политология. - Ростов-на Дону, 1996.

7. Государственное и муниципальное управление. Словарь-справочник. - М., 1998.

8. Государственные системы современности: сравнительный анализ. / Сост. Ожукеева Т.О., Жумалиев К.М. - Бишкек, 1998.

9. Сооданбеков С., Укушев М. Конституционное право Кыргызской Республики. - Бишкек, 1999. - С. 375.

10. Койчиев Т. Самоуправление в системе управления. // Слово Кыргызстана. - 2001. - 29-мая. - С. 7.

Дюшекеев Д.С.,
БГУ им.К.Карасаева

ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ КОНСОЛИДАЦИЯ КАК ТЕНДЕНЦИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

В последнее десятилетие XX века и первое десятилетие XXI обозначилась общемировая тенденция политического развития, связанная с постепенным преодолением авторитаризма и переходом к либеральным ценностям и демократии. Этот процесс стал возможен в результате распада Советского Союза и всей социалистической системы, окончания периода жесткой "холодной войны", жесткой конфронтации в международной системе и фактическим превращением биополярного мира в однополярный. В период признания коммунистической идеи утопической и несостоятельной, перед большинством стран бывшего соцлагеря со всей остротой встала проблема поиска основополагающей идеи, которая могла бы удовлетворять устремлениям самых разных стран и народов и отвечать сложившемуся социально-политическому устройству вновь образовавшихся независимых стран. По сути, перед нами встал выбор между социализмом и демократией. Сегодня, когда прошло более 20 лет после обретения независимости Кыргызстаном, мы может оглянуться назад и увидеть пусть и промежуточные, но некие результаты наших усилий на пути демократических преобразований и, что не менее важно, решить для себя - правильным ли путем мы идем?

В этой связи перед нашим обществом встает ряд задач, поэтапное решение которых, по мнению экспертного сообщества должно привести нас в клуб либеральных демократий современного мира. В первую очередь, важно неустанно уделять должное внимание процессам, связанным с распространением и утверждением демократических принципов, а также проблеме моделей и механизмов демократизации.

Кыргызстан часто называют одной из самых демократически продвинутых стран постсоветского пространства. Однако важно помнить, что сам процесс демократизации во многих переходных странах наталкивался на довольно серьезное сопротивление, обусловленное действием множества факторов объективного и субъективного характера. Это сопротивление было связано с несоответствием между западными, преимущественно американской, моделями демократизации и социокультурными особенностями стран, избравших для себя путь демократических преобразований.

Произошедший в Кыргызстане политический прорыв сам по себе не обеспечивал еще автоматического господства демократии во всех сферах жизни. Отсутствие быстро ощутимых результатов вызывало чувство разочарования и растерянности в обществе, сопровождалось политическими откатами и даже реставрациями. Ряд отечественных и зарубежных экспертов, говоря о причинах событий 2005-го и 2010-го годов в Кыргызстане, в результате которых происходила смена элит, разнились в определении формы происходящего, называя эти события "революцией" или "переворотом". Однако в оценке их сути обе стороны не противоречили друг другу, называя одной главной из причин политических кризисов откат от демократии в сторону авторитаризма в периоды президентства "позднего" А. Акаева и весь период президентства К.Бакиева. Можно сказать, что сама жизнь поставила нас перед необходимостью обратиться к опыту других стран переходного типа, уже прошедших этот путь - от тоталитарных режимов к демократии, и научным изысканиям в этой области политических исследований - изучению проблем демократизации, прояснению её сущности и механизмов функционирования.

Сегодня с уверенностью можно утверждать, что "откаты" от демократических ценностей произошли в нашей стране по ряду объективных и субъективных причин, среди которых наиболее важными, на наш взгляд, являются следующие:

- утверждение демократических принципов в первые годы независимости произошло слишком быстро, без постепенного достижения политического согласия в обществе и выработки оптимального сочетания интересов различных политических сил, включая и традиционные клановые интересы;
- переход к демократической парадигме был не понятен на ментальном уровне большей части населения, вследствие чего она инерционно выдавала большой "кредит доверия" каждой новой власти;
- новая политическая элита, свободная от марксистско-ленинской парадигмы, и лидеры гражданского общества лишь находятся в процессе "взросления";
- не был найден необходимый баланс между государством и гражданским обществом.

В результате двух "откатов" от демократии перед нашим обществом встал вопрос осмысления на концептуальном уровне вектора поступательного развития общества на пути демократической консолидации. В 80-е годы прошлого века в связи с так называемой третьей волной демократии, мировую известность получили модели демократического транзита от тоталитаризма к демократии. Большую популярность на Западе в это время приобрело направление *транзитологии,* в рамках которой была поставлена проблематика *консолидированной демократии*. Известные исследователи *демократической консолидации* Х. Линц и А.Степан в своей работе *"На пути к консолидированной демократии"*, вышедшей в 1996 году, пишут: "Каковы же в таком случае характерные черты консолидированной демократии? Многие исследователи, давая свои определения консолидированной демократии, приводят перечни характеристик режимов, наличие которых повысило бы общее качество демократии. Мы же даем более узкое определение консолидации демократии, которое, тем не менее, сочетает поведенческие, отношенческие и конституционные параметры. В сущности, под термином "консолидированная демократия" мы понимаем такой политический режим, при котором демократия, в качестве

сложной системы институтов, правил и ставших стереотипными положительных и отрицательных стимулов, превратилась, образно говоря, в "единственную игру для всего города" 1, 17 .

Сегодня *консолидированная демократия* рассматривается не только как процесс сплочения политических сил общества, относящих себя к демократическому движению, но и как процесс, характерный для всего политического режима, для отношения между различными политическими силами, согласными с правилами демократического соперничества, для трансформации глубинных перемен в политической культуре общества.

В политической науке постсоветского пространства закрепилось понятие *демократической консолидации* как совокупности процессов перемен в институтах, политике и поведении. Эти процессы призваны улучшить управление через усиление компетенции государства, через либерализацию и рационализацию экономических структур, через социальную безопасность и политический порядок вместе с обеспечением основных свобод, через господство права, развитие политических партий и укрепление гражданского общества 2, 108.

Демократическая консолидация - это сложное понятие, содержание которого не сводится лишь к политическим аспектам демократизации, а включает в себя такие параметры демократического развития, как:

- проведение индустриализации,
- наличие всеобщего среднего образования,
- развитые международные связи государства,
- мирный, консенсуальный переход от авторитарного режима к демократическому.

Изменение политического режима как главного условия демократического перехода обусловливает способ и темпы процесса демократической консолидации, предполагает режимные варианты траектории развития. Они могут быть самыми разными в интервале от достижения консолидации демократии до появления гибридных режимов, в частности, "фасадных", "электоралистских", "управляемых" режимов.

Главными *акторами* демократической консолидации являются политические элиты и лидеры, выражающие интересы определенных социальных слоев и групп общества, обладающие значительными возможностями в выработке политических решений. Необходимо провести различия между *политическими акторами и политическими субъектами*. Их различие состоит в том, что политические акторы оказывают непосредственное, определяющее влияние на политические процессы, а субъекты, выступающие как различные социальные силы - опосредованное. Такое различие обусловлено разным уровнем политического сознания, политической культуры и политического поведения различных социальных групп. Поэтому одной из значимых проблем консолидации демократии выступает обеспечение роста политической культуры различных субъектов политики.

В большинстве случаев после завершения перехода к демократии остается решить еще много задач, создать соответствующие условия, сформировать определенные стереотипы отношений и поведенческие установки, прежде чем можно будет считать, что демократия консолидировалась. Каковы же в таком случае характерные черты консолидированной демократии?

Многие исследователи, давая свои определения консолидированной демократии, приводят перечни характеристик режимов, наличие которых повысило бы общее качество демократии. Существует и более узкое определение демократической консолидации, которое, тем не менее, *сочетает поведенческие, отношенческие и конституционные параметры*. В сущности, под термином "демократической консолидации" мы понимаем такой политический режим, при котором демократия, в качестве сложной системы институтов, правил и ставших стереотипными положительных и отрицательных стимулов, превратилась, образно говоря, в "единственную игру для всего города".

В *поведенческом плане*, демократия становится такой "единственной игрой", когда ни одна влиятельная политическая сила всерьез не пытается свергнуть демократический режим или же спровоцировать насильственные действия внутри страны или из-за рубежа для отделения какого-либо региона от государства. Когда же такая ситуация возникает, поведение новоизбранного правительства, которое само является плодом перехода к демократии, уже не определяется более заботой о том, чтобы избежать распада демократии.

В *отношенческом плане*, демократия превращается в "единственную игру для всего города" тогда, когда, даже оказавшись перед лицом острого политического кризиса, подавляющее большинство людей считает, что любые дальнейшие политические изменения должны реализовываться, не выходя за рамки демократических процедур.

В *конституционном плане*, демократия становится такой "единственной игрой", когда все силы, действующие на общественной арене, привыкают к тому факту, что внутри государства все политические конфликты будут разрешаться в соответствии с установленными нормами, тогда как нарушение этих норм будет, по всей видимости, неэффективным и дорого обойдется самим нарушителям. Короче говоря, достигнув консолидации, демократия рутинизируется, глубоко укореняясь в общественной, институциональной и даже психологической жизни, определяя собой также и политические расчеты на достижение успеха.

Необходимо сказать несколько слов и о трех минимальных условиях, которые должны быть в наличии прежде, чем появится хоть какая-то возможность говорить о демократической консолидации.

Во-первых, в современной общественной системе не могут проводиться свободные и авторитетные выборы, победители не могут воспользоваться монополией на законное применение силы, а права граждан не могут быть эффективно защищены, если не существует государства. Другими словами, нет государства - нет и демократии. В данном случае под "государством" мы должны понимать не просто аппарат управления народом, а эффективную, устойчивую, современную систему менеджмента. С этой точки зрения современный Кыргызстан находится еще в стадии формирования такой системы.

Во-вторых, демократию нельзя считать консолидированной до тех пор, пока не завершится переход к демократии. Необходимым, но не достаточным условием завершения перехода к демократии является проведение свободных выборов, на которых выступает несколько кандидатов (на основе широкого по охвату граждан избирательного права), которые соответствуют семи институциональным требованиям к выборам

в полиархии, выдвинутым Робертом А. Далем 4 . Однако таких выборов недостаточно для завершения перехода к демократии. Важно, чтобы результаты таких выборов не были фальсифицированы и были признаны подавляющим числом граждан. В этой связи можно упомянуть о главной причине политических кризисов 2005-го и 2010-го годов - недовольство народа результатами сфальсифицированных выборов, проведенных с целью узурпации власти со стороны кланов Акаева и Бакиева.

В-третьих, ни один режим не должен называться демократическим, если лица, стоящие во главе его, не правят демократическими методами. Если свободно избранные представители исполнительной власти (вне зависимости от того, насколько велико было большинство поданных за них голосов) посягают на конституцию, нарушают права личности или меньшинств, вторгаются в сферу законных полномочий легислатуры, а значит, неспособны править, оставаясь в рамках правового государства, такие режимы не являются демократическими. История современного Кыргызстана свидетельствует, что мы находимся лишь на пути к демократической консолидации.

Очевидно, что процесс демократизации все больше приобретает глобальный характер. Это означает, что на форму, интенсивность, характер переходных демократических процессов оказывают влияние не только национальные, исторические, экономические, социальные и культурные особенности отдельных стран, но и разнообразные факторы международного характера. Ни одна страна не может не испытывать на себе влияния демократических изменений, получивших название демократического транзита. Сегодня не вызывает сомнения тот факт, что только демократические государства могут стать консолидированными демократиями.

Литература

1. См.: Linz J., Stepan A. Toward Consolidated Democracies// Journal of Democracy. Vol. 7. N 2. April 1996. P. 14-33. Translated from the English by Ilona Maclis. This article has been reviewed and accepted for Marshall Center use.

2. Конопелько И.В. Консолидация демократии: плюрализм похода // Социокультурные, политические, этнические проблемы современного российского общества: Материалы 49-й научно-методической конференции "Университетская наука - региону". - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2004. - С.108-111.

3. См.: Scott Mainwaring, Guillermo O'Donnell, and J. Samuel Valenzuela, eds., Issues in Democratic Consolidation: The New South American Democracies in Comparative Perspective (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1992).

4. См.: Robert A. Dahl, Polyarchy: Participation and Opposition (New Haven: Yale University Press, 1971), 3.

ЭКОНОМИКА

Ибраева В.Ш.,
ИНДО БГУ им. К. Карасаева

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА СОСТОЯНИЕ РЫНКА ТРУДА

Основными факторами, сформировавшими современное состояния рынка труда, т.е. на спрос и предложения труда в экономике республики, являются: сокращение крупных хозяйствующих субъектов, структурный сдвиг в экономике и как следствие безработица, бедность, миграция, которые взаимосвязаны причинно-следственными связями, увеличение иностранной рабочей силы на рынке труда (негативный процесс) и естественный прирост населения (позитивный процесс).

Безработица как мы видим - неотъемлемая часть рыночной экономики. Но при трансформации экономической системы из одной в другую, в структурном изменении экономики и как следствие в затяжном экономическом кризисе безработица-социальная катастрофа, оказывающая мощное и разрушительное влияние на людей и в целом на общество. Это явление сказывается на экономическом, социальном и психологическом состоянии людей. И хотя безработица является созидательным, мобилизующим волю испытанием, большинство прошедших через это говорят, что пережили отчаянье, бессилие и растерянность, особенно если были без работы дольше, чем несколько недель. Психологами доказано, что столкновенне с безработицей отрицательно сказывается на средней продолжительности жизни, состоянии здоровья, долголетии и уровне смертности, пристрастии к алкоголю.

При продолжительной безработице теряется квалификация высвободившихся работников. Даже при последующем включении в производственный процесс работник выходит на нормальный устойчивый уровень производительности труда примерно за полугодовой срок. И весь этот период адаптации работник не додает в результатах своего труда по сравнению с постоянными рабочими кадрами той или иной квалификации в равных условиях труда.

У населения снижается покупательный спрос за счет недополученного дохода, что ведет к сокращению сбережений и, тем самым, инвестиционного спроса, что отрицательно сказывается на развитии реального сектора. Самое главное, это огромная растрата экономических ресурсов общества, невыпущенная продукция, безвозвратная потеря производственного потенциала страны.

Уровень общей безработицы в 2012 году сложился в размере 8,6%. Ее масштабы среди женщин (9,9%) были более значительными, чем среди мужчин (7,7%). Численность официально зарегистрированных безработных составило 65,1 тыс. человек, что на 2% меньше уровня 2008 года. Росту напряженности на рынке труда также способствовало увеличение в республике количества образовательных учебных заведений с соответствующим изменением числа выпускаемых ими дипломированных специалистов.

Увеличение общего уровня безработицы в основном происходит за счёт подрастающего поколения, входящего в трудоспособный возраст.

Не имея возможности трудоустроиться, выпускники общеобразовательных школ, а также невостребованные специалисты после окончания высших и средне - специальных учебных заведений в первую очередь пополняют ряды безработного населения.

Численность граждан, обратившихся в областные управления службы занятости, за 2011 год составила 73,6 тыс. чел, что на 13% меньше аналогичного периода 2010 года. Из них получили консультации по вопросам законодательства о труде и занятости, о возможности профессионального обучения и переобучения, по выбору профессии - 34,6тыс. человек.

Количество вакантных рабочих мест, заявленных в региональные управления службы занятости за 2011 год, составило 33,1тыс. ед., в их числе преобладал спрос на рабочие специальности.

Одной из главных задач службы занятости является содействие в трудоустройстве. За указанный период были трудоустроены 20,1 тыс. безработных граждан, что на 2% больше аналогичного периода 2010 года.

Подавляющая часть безработных состоит из так называемых социально уязвимых слоев населения - женщины, инвалиды, молодежь, длительно безработные граждане, лица, вернувшиеся из мест заключения и т.д.

Таким образом, основными причинами безработицы в стране являются: нестабильность создания рабочих мест, сравнительно низкий жизненный уровень и неуверенность граждан в надежной правовой защите, невозможность реализации творческих и духовных интересов, коррупция, сложная социально-экономическая ситуация.

Преодолению последствий безработицы в республике придается очень большое значение. В частности, 6 апреля 2011 года состоялись общественные слушания на тему: "Безработица в Кыргызской Республике: угрозы и пути их преодоления" при организационной и финансовой поддержке программы ЮСАИД и при содействии ЖогоркуКенеша КР.

Организаторы отмечают, что спустя 20 лет с момента обретения независимости Кыргызская Республика продолжает испытывать кризис в сфере занятости, в республике наблюдается очень высокий уровень безработицы, а нормально функционирующий рынок труда еще не сложился. Согласно официальным данным, на сегодняшний день уровень безработицы в Кыргызской Республике достигает 8,6 %, по неофициальным - более 20%. Политики, экономисты, общественные деятели и другие эксперты по всему миру сходятся во мнении о том, что высокий уровень безработицы грозит социальным напряжением и протестами. Соответственно, обеспечение населения рабочими местами - один из основных факторов, способствующих политической стабильности в обществе.

Рынок труда предполагает высокую мобильность рабочей силы, ее свободное перемещение из одних регионов в другие с целью поиска и получения рабо-

ты. Данные процессы образуют миграцию трудовых ресурсов. Движущим мотивом миграции, как правило, является надежда найти более высокооплачиваемую работу. Однако кризис экономики, углубивший трудности ее реформирования, привел к глубокому падению производства и уровня жизни.

Экспорт и импорт рабочей силы из Кыргызстана и в республику - это новое явление, получившее свое развитие в период экономической реформы и перехода к рыночным отношениям.

Отток населения за пределы страны воздействует на качественный состав рабочей силы, поскольку представители мигрирующих групп большей частью представляют собой квалифицированных специалистов. Социально- экономическая нестабильность и снижение уровня жизни подавляющей части населения Кыргызской Республики, отсутствие реальных предпосылок к изменению ситуации к лучшему, являются фактором сохранения эмиграционных настроений большинства потенциальных мигрантов. Наблюдаемая за последние годы тенденция увеличения миграционного оттока населения, в том числе коренных жителей республики, свидетельствует об отсутствии у людей уверенности в перспективах скорого реанимирования экономики.

Кризисные ситуации в экономике усилили процесс миграции в зарубежные страны, в том числе, Россию и Казахстан. По различным неофициальным данным, только в России находится около 500-800 тыс. человек в трудоспособном возрасте, а в Казахстане - около 150-200 тыс. граждан. Их побудило то, что в этих странах имеются рабочие места, в основном, в таких отраслях, как строительство, торговля и услуги, и сравнительно высокий уровень оплаты труда. Например, за период с 1990 по 2012 г. из республики выехали 724,5 тыс. человек, иммигранты 313,0 тыс., или отрицательное сальдо составило 411,5 тыс. человек

По данным Нацстаткомитета Кыргызской Республики внешняя миграция населения Кыргызской Республики за 2008-2012 годы (чел.) представлена следующим образом:

Табл. 1

Показатели эмиграции и внешней миграции Кыргызской Республики

годы	Прибывших в КР - всего	в т.ч. прибывших из КНР - всего	выбывших из КР - всего	в т.ч. выбывших в КНР - всего	миграционный прирост, отток (-)	в т.ч. КНР - миграционный прирост, отток (-)
2006	3420	11	34423	4	-31003	7
2007	3960	21	54608	2	-50648	19
2008	3497	27	41287	5	-37790	22
2009	3829	36	33380	1	-29551	35
2010	3903	43	54531	4	-50628	39
2011	6337	49	45740	4	-39403	45

Как видно из таблицы №1. в республике отмечается значительный рост объема эмиграции. Основную долю эмигрантов составили лица трудоспособного возраста, а по этническому признаку удельный вес приходится коренному населению (37% - в 2008 г.,44% - в 2009 г., 39% - в 2010 г., 38,1% - в 2011 г.).

Многие иностранные граждане и лица без гражданства, пользуясь либеральным миграционным законодательством, прозрачностью границ и слабым иммиграционным контролем, осуществляют незаконную трудовую и предпринимательскую деятельность. Поэтому в соответствии со статьей 7 Закона Кыргызской Республики "О внешней трудовой миграции" и статьей 28 Закона Кыргызской Республики "О внешней миграции" Правительством Кыргызской Республики ежегодно устанавливается квота на трудовую миграцию, составляющую предельную численность более 10.0 тысяч иностранных граждан и лиц без гражданства, прибывающих в Кыргызскую Республику в целях осуществления трудовой деятельности.

В настоящее время на территории республики осуществляют трудовую деятельность граждане порядка 54 стран мира.

На национальном рынке труда, среди иностранных граждан в большинство своем сохраняется тенденция доминирования граждан КНР, ими в основном осуществляется предпринимтельская деятельность на рынках Кыргызстана. Определенная часть граждан КНР работают в сфере оказания услуг, горно-добывающей промышленности, в сельском хозяйстве, строительстве, медицине, образовании. Затем следуют такие страны:- Турция (строительство, образование, сфера услуг); Южная Корея (строительство, образование, горнодабывающее, консалтинговые услуги); Иран (торговля, строительство); Пакистан (торговля); Россия (банковский сектор, услуги связи, промышленность) и другие.

Установленная квота на 2011 год составлял всего 10650, из которых выделена квота на привлечение 9484 иностранных специалистов на территории Кыргызской Республики, что составляет 89,1%, в том числе для работы на рынках 3318 индивидуальных предпринимателей (использована из установленной квоты 98,3%), в промышленности и строительстве 3646 (из установленной квоты 88,2%), сельское и лесное хозяйство, перерабатывающая промышленность 203 (из установленной квоты 43,9%), транспорт, коммуникации, геологоразведка и горнорудная промышленность 1357 (из установленной квоты 102,8%), в здравоохранении, образовании, науки, культуру и искусство 851 (из установленной квоты 111,1%), кредитование, банковский сектор, страхование 109 (из установленной квоты 18,4%). Как видно из представленных данных, самое большое количество установленной квоты отмечается в сфере промышленности и строительстве и торговли, то есть для работы на рынках. В региональном разрезе, самая большая квота (почти 50% от общей) на привлечение иностранных рабочих в г. Бишкек, в то время, самые низкие (не более 2%) в Иссык-Кульской и Таласской областях.

По данным Министерства иностранных дел Кыргызской Республики с 2008 по 2012 годы в среднем более 2,7 тысяч иностранные граждане и лица без гражданства ежегодно получали разрешения на работу для осуществления индивидуальную предпринимательскую деятельность на территории Кыргызстана. Из них 99,1% составляли граждане КНР.

В свою очередь, это приводит к вытеснению местных трудовых ресурсов и расширению масштабов ис-

пользования неквалифицированной иностранной рабочей силы в экономике республики, а также к увеличению доли иностранных предпринимателей, потере рабочих мест местными предпринимателями. Данная проблема вызывает масштабные и стихийные перемещения населения за границу с целью изыскания сферы приложения труда и источника дохода.

Однако в таблице численность граждан КНР представляет наименьшую долю. Это означает, что существующий механизм учета иностранных граждан и лиц без гражданства на территории Кыргызстана требует дальнейшего совершенствования.

Таким образом, в реальности в Кыргызстан прибывает намного больше иностранных граждан и лиц без гражданства, численность которых определить не представляется возможным. В результате увеличивается нагрузка на инфраструктуру агломераций крупных городов республики.

Стихийная внутренняя миграция, сокращение население стратегически важных приграничных районов, ползучая миграция граждан соседних государств, неконтролируемый приток иностранных граждан и лиц без гражданства и отток населения за пределы республики являются наиболее острой проблемой для национальной безопасности Кыргызстана.

Литература

1. Закон Кыргызской Республики: "О внешней миграции"

2. Указ Президента Кыргызской Республики "Концепция национальной безопасности" от 9 июня 2012 года N 120

3. Абдымаликов К. Экономика Кыргызстана. -Б. , 2010.

4. Кубаев Б.Х. Рынок груда в Кыргызстане. -Б., 1998.

5. Курс экономики. / Под ред. проф. Райсберга Б.Л. М. ИНФРА-М., 1997,с. 131

6. Кыргызстан в цифрах 1991-2012 гг.

7. Современный экономический словарь. -М., 2005.

8. А.И.Рофе Рынок труда //Уч. пособие -М., 2003.

Бортоева Э.,
КНУ им. Ж. Баласагына

ИННОВАЦИОННЫЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ: ПРЕДПОСЫЛКИ, НЕОБХОДИМОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В мировой экономике происходит постоянное возрастание веса и влияния инноваций. Инновационный путь развития экономики стоит на повестке дня для всех развитых стран.Сегодня большинство индустриально развитых стран связывают долгосрочный устойчивый рост прежде всего с переходом на инновационный путь развития. Интенсификация НТП и тенденции, присущие современному этапу экономического развития, прежде всего, в развитых странах свидетельствуют о том, что инновационный тип развития будет для них определяющим, а экономика, соответственно, становится по своей сути все более инновационной. Инновационный путь - это переход к интеллектуальному труду, создающему новое, ранее не существовавшее[1.с.23].

Понятие инноваций (новаторства) впервые ввел в научный оборот австрийский экономист Й. Шумпетер. Он писал: "Форма и содержание развития в нашем понимании в таком случае задаются понятием "осуществление новых комбинаций" [3.с.54].В начале XX века в экономической науке инновация рассматривалась как важнейшее средство преодоления циклических кризисов [4.с.65]. В современных условиях термин "инновация" в соответствии с международными стандартами определяется как конечный результат инновационной деятельности, получивший воплощение в виде нового или усовершенствованного продукта, внедренного на рынке, нового или усовершенствованного технологического процесса, используемого в практической деятельности.

В постиндустриальных странах вследствие возрастающей роли инноваций усиливается роль структур, обеспечивающих получение, распространение и использование новых знаний. Из совокупности этих структур и формируются национальные инновационные системы. Уже можно выделить их основные модели: американскую, европейскую, японскую [2.с.63]. В последние 10 лет на форсированный переход к экономике знаний настроились многие страны мира, включая такие небольшие, как Дания, Швеция, Финляндия, Нидерланды. В мире сложились достаточно универсальные тенденции развития инновационных систем. Важнейшую роль в них играет государство, развивающее координационные механизмы для увязки действий их субъектов и регулирующее "провалы рынка". Под государственное управление подпадают долгосрочное прогнозирование (форсайт) и селективное финансирование фундаментальных исследований. Едва ли не главной задачей государства становится создание условий для повышения экономической отдачи от вложений в науку.

Экономическая эволюция в современных условиях характеризуется во все большей мере возрастающей ролью научно-технического прогресса. На долю знаний, воплощенных в оборудовании и технологиях, организации и управлении производством, в странах с развитой рыночной экономикой приходится до 75 % прироста ВВП. Инновационная деятельность и степень развития соответствующей сферы определяют возможность любого государства обеспечивать высокую конкурентоспособность его экономики и использовать системные факторы ее роста. В связи с названным обстоятельством передовые страны уже в течение нескольких десятилетий предпринимают широкий комплекс мер ее направленности по инновационному вектору.

Инновация для постсоветских государств является понятием относительно новым. История инноваций берет начало с 90-х.гг. с момента обретения каждой из стран независимости. Этот момент считается периодом инновационного исследования общественно-экономической сферы.

Как бы ни были сильны привычные уклады, их бесконечное сохранение требует от общества слишком много сил и напрасной траты ресурсов. От стереотипов придется уходить.Поэтому, с какими бы рисками ни был сопряжен инновационный путь развития, нам придется на него встать. Каковы же были предпосылки становления на инновационный путь развития?Итак, вот они:

Во-первых, укрепляющаяся конкурентоспособность крупных национальных товаропроизводителей формирует устойчивый фундамент для экономических организмов отдельных стран в мировом хозяйстве. Именно данное обстоятельство способствовало тому, что многие из них перешли к отраслевой инновационной политике, ее стимулированию в масштабах всей промышленности.

Во-вторых, нарастающая волна технологических реформаций, с одной стороны, существенно усиливает роль инноваций в развитии экономик, а, с другой, снижает значимость многих традиционных факторов ее роста.

В-третьих, стали активно формироваться мировые рынки сложных высокотехнологичных товаров, постепенно превращающиеся в наиболее емкие рыночные образования.

В-четвертых, все более отчетливо, нередко в общемировом масштабе, проявляется дефицит многих традиционных ресурсов, в том числе энергетических и продовольственных.

В-пятых, постоянно растут требования к качеству товаров и услуг, что способствует активизированию научно-инновационной деятельности.

В условиях ограниченных ресурсов развитие инноваций представляется одним из действенных инструментов повышения конкурентоспособности экономики страны.

Инновации являются основной формой превращения знаний в экономический ресурс и представляют собой ключевую характеристику экономики, основанной на знании. Именно инновации являются непременным источником развития всех сфер деятельности в эпоху технологической и информационной революции. Как показывают исследования экономистов, инновации сегодня - основной источник экономического роста и важнейший фактор конкурентоспособности предприятий, регионов и национальных экономик. Современные подсчеты экспертов показывают, что экономический рост развитых стран в последние два десятилетия более чем наполовину обусловлен внедрением инноваций.Сегодня мировая экономика базируется, главным образом, на знаниях в том смысле, что генерирование, распространение и использование знаний являются главными движущими силами роста, создания национального богатства и обеспечения занятости. Традиционные методы макроэкономической политики оказались не достаточными, чтобы обеспечить решение задач экономического роста. Макроэкономическая стабильность является одним из элементов среды, необходимой для инновационной деятельности.

Современный этап развития мировой экономики характеризуется усилением конкуренции и возрастающим влиянием инновационной деятельности на темпы экономического роста. Современность диктует необходимость создания условий для широкого использования нововведений, усиления инновационной активности. Для предприятий, желающих повысить конкурентоспособность, инновационный путь развития - это не альтернатива, а необходимость. В странах экономического содружества и развития показатель доли инновационных предприятий составляет уже 53%.

На сегодняшний день множество трансформирующихся стран находится на пути инновационных перемен и конечно существует ряд проблем, препятствующих реализации инновационного типа экономического развития. Инновационная деятельность переживает трудные времена. Современное развитие инновационных процессов во всех отраслях экономики страны находится пока на очень низком уровне. В странах слабо развита инновационная инфраструктура. Она представляет собой отдельные, не связанные между собой, фрагменты. К тому же существует дефицит рабочих и специалистов в наукоемком секторе экономики, а также в области организации и управления инновационной деятельностью, коммерциализации достижений науки и техники. Специфика сложившейся ситуации заключается в том, что во многих странах имеются значительные фундаментальные и технологические заделы, уникальная научно-производственная база, но в то же время крайне слаба ориентация этого инновационного потенциала на реализацию научных достижений в производстве и других сферах деятельности.

Но, все же, при всех существующих проблемах, страны пытаются выйти на инновационный путь экономического развития и в перспективе все-таки встанут на инновационные рельсы.

Следует так же отметить, что инновационное развитие станет возможным только при эффективном сотрудничестве и совместной ответственности науки и государства.

Высокая степень значимости инноваций обуславливают необходимость государственного регулирования инновационной сферы, которое заключается в определении стратегических приоритетов инновационного развития, разработке и реализации программ и проектов для достижения поставленных целей в рамках выбранных приоритетов, создании благоприятного инновационного климата. Основными инструментами поддержки станут государственные программы, в рамках которых будет предусматриваться финансирование наиболее важных и перспективных проектов.

В этой связи к основным направлениям государственной инновационной политики можно отнести:

- разработку и совершенствование нормативно-правового обеспечения инновационной деятельности и введение ее в хозяйственный оборот;
- создание системы комплексной поддержки инновационной деятельности, развития производства, повышения конкурентоспособности и экспорта наукоемкой продукции;
- развитие инфраструктуры инновационного процесса;
- развитие малого инновационного предпринимательства;
- совершенствование конкурсной системы отбора инновационных проектов и программ;

• реализацию критических технологий и приоритетных направлений, способных преобразовывать соответствующие отрасли экономики страны и ее регионов;

• использование технологий двойного назначения для производства гражданской продукции.

Для реализации инновационной политики необходимо совершенствовать систему возвратного финансирования проектов и прикладных разработок, выполняемых за государственный счет на конкурсной основе [5.с.37]. В условиях ограниченных возможностей бюджетного финансирования инноваций возрастет необходимость привлечения средств из дополнительных источников (собственных средств организаций, частных инвестиций, средств внебюджетных фондов, заемных средств международных кредитно-финансовых организаций).

Главными методами реализации инновационной политики являются:

• формирование институциональных и законодательных условий для позитивных изменений в инновационной сфере;

• господдержка и стимулирование наукоемких, высокотехнологичных производств за счет введения определенных налоговых льгот, государственных гарантий и кредитов;

• совершенствование налоговой системы с целью создания выгодных условий для ведения инновационной деятельности;

• внешнеэкономическая поддержка, предусматривающая создание условий для формирования совместных с иностранными партнерами организаций по выпуску отечественной наукоемкой продукции и реализации ее на внешнем рынке;

• обеспечение в зарубежных кредитных линиях квот для развития инновационной инфраструктуры, закупки оборудования в целях реализации высокоэффективных проектов под гарантии государства и лицензий на технологии и ноу-хау для освоения производства новейшей продукции;

• консолидация усилий органов государственной власти и частных инвесторов, направленных на организацию взаимодействия со странами ЕС, СНГ и т.д.;

• развитие лизинга наукоемкого уникального оборудования;

• мучастие инновационно-активных организаций в международных конкурсах;

• выделение прямых государственных инвестиций для реализации инновационных программ и проектов, имеющих общенациональный характер, но не привлекательных для частных инвесторов.

Перечисленные методы могут применяться с учетом изменения рыночной конъюнктуры и конкретного содержания инновационных проектов и программ.

Литература

1. Гохберг Л.М. Новая инновационная система для "новой" экономики. - М.: ГУ ВШЭ, 2002.

2. Денисов Г.А. Инновации: отечественный и зарубежный опыт. Анализ, финансирование, стимулирование. - М.: МАКС - пресс,2001.

3. Ермасов С.В., Ермасова Н.Б. - Инновационный менеджмент:учебник для вузов, -М.: Высшее образование, 2007.

4. Кондратьев Н.Д. Большие циклы конъюнктуры. - М.,1928.

5. Родина Г. Этап и условия инновационного развития. - Экономист. - 2008. - № 4.

ЭКОЛОГИЯ

Меркулов П.И., Меркулова С.В.,
Мордовский государственный университет , г. Саранск, Россия
Чогулдуров М.Д., Чогулдурова Э.К.,
БГУ им. К. Карасаева, Кыргызстан

КЛИМАТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ МОРДОВИЯ

Исследование возможности реализации рекреационно-туристической деятельности на территории региона не может обойтись без оценки климатических условий, которую целесообразно проводить для этих целей по биоклиматической составляющей [1]. Климатическая комфортность территории является одним из средообразующих факторов, формирующих эколого- и природно-ресурсный потенциал для жизни и отдыха населения [2].

Биоклиматическая оценка посредством определения положительных и отрицательных воздействий различных климатических факторов и их комплексов на организм выявляет медико-климатический потенциал территории с целью рационального использования ландшафтно-климатических условий для рекреации.

Условие комфортности климата базируется на понятии физиологического комфорта, который возникает тогда, когда складываются такие условия, при которых терморегуляторная система организма испытывает наименьшее напряжение. В умеренных широтах для человека в легкой одежде наиболее комфортны сочетания температуры 18 - 20°С , относительной влажности 40 - 50%, скорости ветра 0 м\с, облачности 0 баллов, изменчивости давления 0 мб\сут, изменчивости температуры 0°С\сут. Установлено, что межсуточное изменение температуры на 6°С и выше вызывает отрицательные ощущения у человека. Облачные синоптические ситуации способствуют обострению заболеваний депрессивного характера и заболеваний, нарушающих обмен веществ.

Биоклиматические показатели и ресурсы оцениваются применительно к человеку и характеризуют связь климата с его тепловым состоянием, здоровьем, особенностями рекреации и санитарно-гигиенической оценкой в естественных условиях. Выделяются следующие составляющие биоклиматических ресурсов:

- рекреационно-климатические ресурсы;
- санитарно-гигиенические климатические ресурсы для градостроительства;
- физиолого-климатические ресурсы теплового состояния человека;
- лечебно-профилактические климатические ресурсы для основных видов заболеваний (сердечно-сосудистых, заболеваний органов дыхания, ревматических и простудных, туберкулеза и глазных) [5].

К метеорологическим величинам и явлениям, ограничивающим рекреационные мероприятия на открытом воздухе в условиях умеренного климата в соответствии с программой исследований по прикладной климатологии, относятся [6]:

- очень жаркая и сухая погода со среднесуточной температурой воздуха 27,5°С и относительной влажностью менее 40%;
- тёплая и влажная погода со среднесуточной температурой воздуха выше 23°С и относительной влажностью выше 90%.;
- морозная погода со среднесуточной температурой ниже -22,5°С при скорости ветра более 4 м/с; морозная погода со среднесуточной температурой ниже 32°С независимо от скорости ветра;
- вся погода при скорости ветра более 8 м/с.

Для оценки теплового состояния человека разработан ряд биоклиматических показателей, которые позволяют определить уровень его тепловой или холодовой нагрузки в летнее и зимнее время года (табл. 1) [4].

Таблица 1.

Основные биоклиматические показатели комфортности климата

	Показатель	Рассчётная формула	
1	эффективная температура неподвижного воздуха (ЭТ)	$ЭТ=t\text{-}0{,}4(t\text{-}10)(1\text{-}f/100)$,	(1)
2	эквивалентно-эффективная температура (*ЕТ* или ЭЭТ)	$ET = 37-\frac{37-t}{0.68-0.0014f+\frac{1}{1.76+1.4v^{0.75}}}-0.29t(1-\frac{f}{100})$	(2)
3	индекс суровости по Бодману (S), баллы	$S=(1\text{-}0{,}04t)(1+0{,}27v)$	(3)
4	приведенная температура по Адаменко и Хайруллину ($t_{прив}$)	$t_{прив}=t_в\text{-}8{,}2\sqrt{V}$	(4)
5	нормальная эквивалентно-эффективная температура (НЭЭТ)	НЭЭТ=0,8ЭЭТ+7°С	(5)
6	радиационно-эквивалентно-эффективные температуры (РЭЭТ) по Е. Г. Головиной и В. И. Русанова	РЭЭТ=НЭЭТ+6,2°С	(6)
7	биологически активная температура (БАТ)	БАТ=0,8 НЭЭТ+9°С	(7)
где f – относительная влажность воздуха, %; t – температура воздуха, °С; v, V - скорость ветра, м/с; $t_в$ – фактическая температура воздуха, °С			

В представленном исследовании проанализированы результаты расчетов сезонного и годового пространственного распределения биоклиматических показателей с оценкой комфортности территории, которые позволили выявить закономерности их пространственного распределения и построить соответствующие схемы (рис. 1, 2, 3, 4).

Для оценки степени комфортности рассчитывалась эффективная температура, которая является характеристикой ощущения степени тепла или холода организмом полураздетого (до пояса) человека и эмпирической функцией температуры и относительной влажности воздуха. В качестве исходных в исследовании использованы статистические гидрометеорологические данные за период 2000 - 2011 гг., предоставленные ГУ "Мордовским Республиканским центром по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды".



Условные обозначения

Среднегодовые значения эффективной температуры неподвижного воздуха, °С

5,7 6 6,2

-6.3 - эффективная температура неподвижного воздуха в зимний период, °С;
17.6 - эффективная температура неподвижного воздуха в летний период, °С

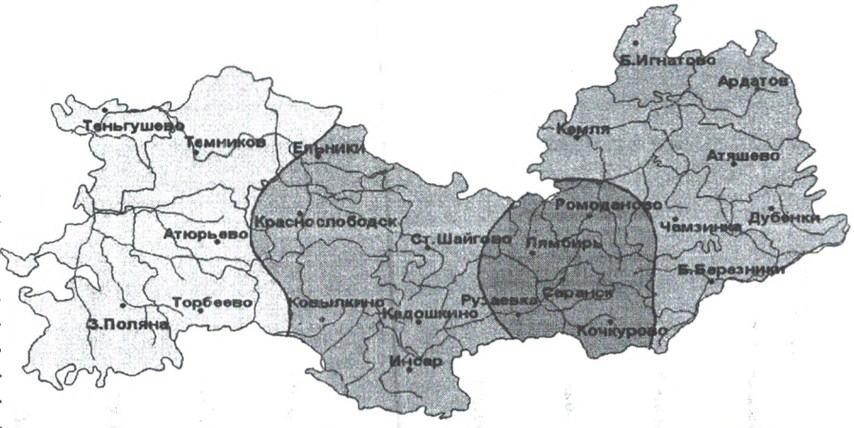
Рис. 1. Картосхема среднегодовых значений эффективной температуры воздуха на территории Республики Мордовия (2000 - 2011 гг.)

За зимний период (декабрь-февраль) значения эффективной температуры в период осреднения 2000 - 2011 гг. находится в пределах -7,8°С (м/с Саранск) до - 6,3°С (м/с Темников), что характеризует зимние условия на исследуемой территории как "холодно" с "умеренной" нагрузкой на организм человека. Максимальные значения эффективной температуры в летний период (июнь - август) на территории республики характерны для ландшафтов западных склонов Приволжской возвышенности и поймы р. Суры (м/с Б. Березники). ЭТ летнего периода изменяются по территории от 17,5 до 18,3°С, что характеризует биоклиматические условия как "умеренно тепло" (с нагрузкой "комфортно"). Самые благоприятные биоклиматические условия отмечаются на юго-востоке и востоке Мордовии. Число дней с комфортной погодой (по значениям ЭТ) за год в среднем составляет 80 - 85 дней.

Для того чтобы учесть комплексное влияние на человека температуры, влажности воздуха и скорости ветра, в ходе исследования была рассчитана эквивалентно-эффективная температура (ЭЭТ), представляющая собой сочетание метеопараметров, по тепловому эффекту равное неподвижному воздуху при 100% относительной влажности и определенной температуре; с ее помощью оценивается теплоощущение обнаженного по пояс человека.

При одной и той же температуре, но при усилении ветра и уменьшении влажности потери тепла возрастают, и человек чувствует себя так, как если бы происходило понижение температуры воздуха. Обратный эффект имеет место при ослаблении ветра и увеличении влажности. При температуре воздуха ниже 10°С сухой воздух кажется значительно теплее, чем влажный, а при температуре выше 10°С, наоборот, холоднее [6].

Согласно полученным результатам, на террито-



Условные обозначения

Среднемноголетние значения ЭЭТ воздуха в зимний период, °С:

-23 -22 -21 -20

Рис. 2. Картосхема распределения эквивалентно-эффективной температуры воздуха в зимний период

рии Мордовии за зимний период ЭЭТ находится в пределах -23… -20°С, что по общепринятой шкале [4] характеризует теплоощущения как "очень холодно" (рис.2). С точки зрения биоклиматических показателей несколько мягче зимние условия в последние десятилетия складываются на западе республики, хотя этим различием в целом можно пренебречь в виду малого различия значений ЭЭТ (3°С). Летние месяцы в Мордовии отличаются достаточно "комфортными", умеренно тёплыми условиями (11< ЭЭТ <13), особенно благоприятными на востоке и западе исследуемой территории (рис.3).

Анализ годового хода ЭЭТ в период 2000 - 2011 гг. позволяет оценить биоклиматические условия холодного периода (ноябрь - март) как очень холодные (рис.4). Значения ЭЭТ в теплый период (май - сентябрь) изменяются по территории от 1,9 до 12,2°С, что характеризует теплоощущения как "умеренно прохладно", "прохладно" и "комфортно (умеренно тепло)".

Рис. 4. Годовой ход среднемноголетней ЭЭТ на



Условные обозначения

Среднемноголетние значения ЭЭТ воздуха в летний период, °С:

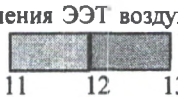
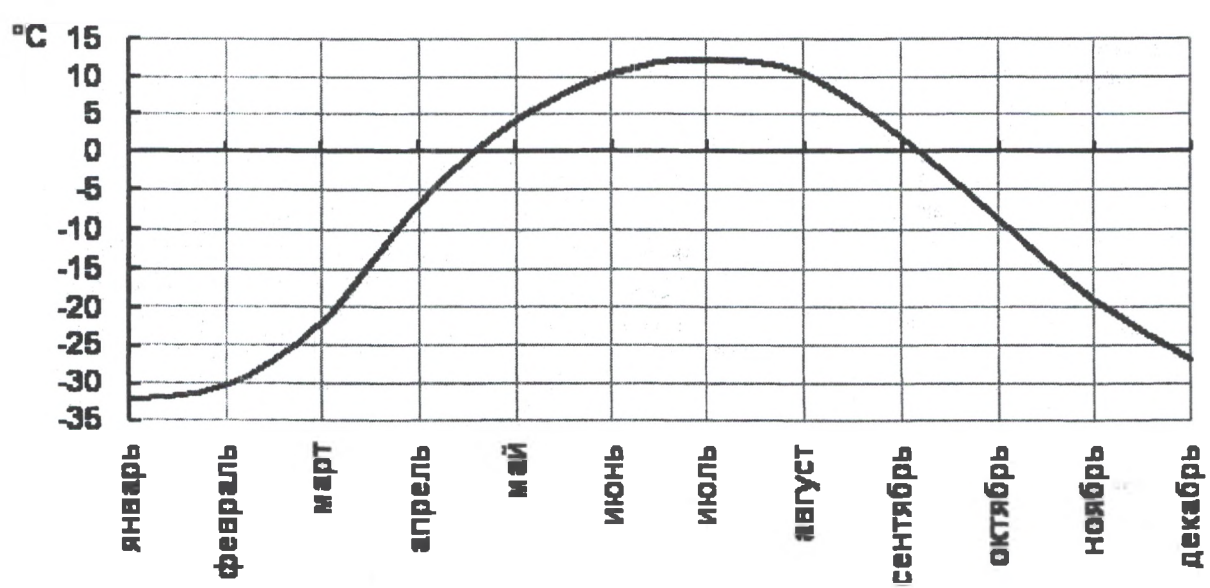


Рис. 3. Картосхема распределения эквивалентно-эффективной температуры воздуха в летний период



территории Мордовии (2000 - 2011 гг.)

(БАТ), определяющей воздействие температуры воздуха, влажности воздуха, скорости ветра, суммарной радиации и длинноволновой радиации подстилающей поверхности, являются значения в пределах от 10 до 20°С [2]. Из этого следует, что на территории Мордовии комфортные биологически активные температуры наблюдаются в апреле, мае и сентябре. В летний период республика находится в зоне "теплого дискомфорта" (БАТ > 20°С) (рис. 5). Зимой БАТ < 10°С, что говорит о присутствии на данной территории "холодного дискомфорта".

Рассчитанный в ходе исследования "балл жесткости" по Бодману, учитывающий помимо температуры охлаждающее влияние ветра, колеблется от 2,2 (м/с Темников) до 3,2 (м\с Саранск), что характеризует умеренно-суровую и суровую зиму.

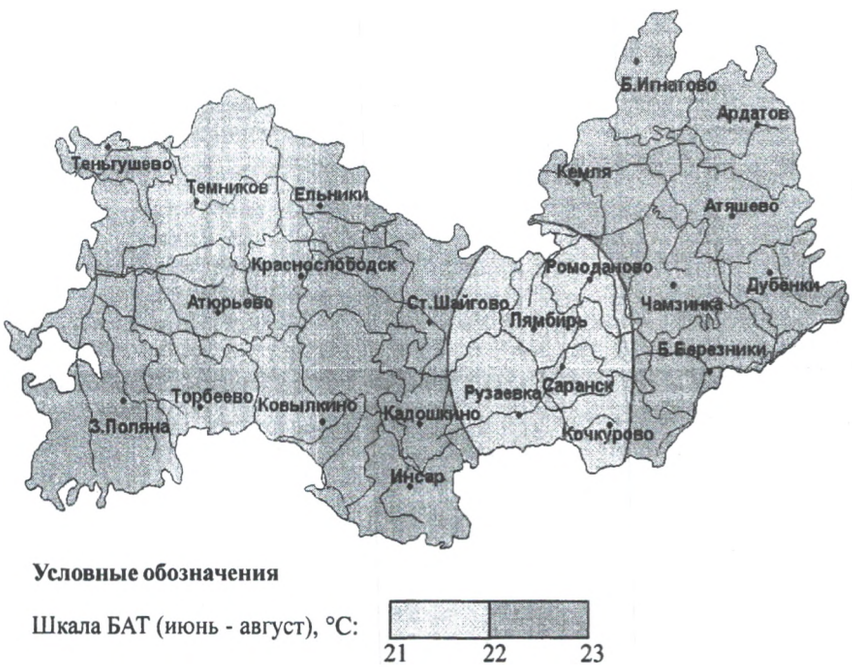


Рис. 5. Картосхема биологически активных температур на территории Мордовии в летний период (2000 - 2011 гг.)

От степени комфортности биоклимата региона зависят не только условия жизнедеятельности его жителей, но и специфика рекреационного природопользования. В республике есть все предпосылки для развития различных видов туризма: делового, познавательного, спортивного, экологического, сельского (агротуризма), религиозного и паломнического и др. Биоклиматические условия Мордовии большую часть года благоприятствуют расширению существующих здесь санаторно-рекреационных зон и благоустройства новых мест отдыха.

Анализ биоклиматических показателей для города Саранск позволяет заключить, что наибольшая активность синоптических процессов наблюдается в зимний сезон, поэтому этот период характеризуется как наиболее дискомфортный, что подтверждается полученными значениями всех показателей (ЕТ, НЭЭТ, БАТ). Однако после установки дополнительного оборудования в учреждениях рекреационной сферы даже в эти временные промежутки возможно выполнение возложенных на них функций.

Летний сезон отличается большей инертностью и меньшей активностью синоптических процессов, а, значит, наиболее благоприятен для ведения рекреационно-туристической деятельности на территории Мордовии. В этот период здесь даже весьма возможно формирование системы кемпингов и открытых зон отдыха. Однако ограничивающим фактором рекреационной деятельности в этот период года на территории республики является большая вероятность наступления условий термического перегрева, что должно способствовать активному внедрению комплекса мероприятий по защите отдыхающих от негативного воздействия метеопараметров, значения которых будут выше комфортных.

В заключении следует отметить, что для рационального планирования рекреационно-туристической деятельности в республике, необходимо обращать внимание на активность и направленность циркуляция атмосферы, играющей ведущее значение в распределении всех биоклиматических показателей на исследуемой территории.

В целом, результаты проведенного исследования позволили оценить значительные потенциальные возможности курортно-рекреационного освоения территории Мордовии и повышения эффективности применения эколого-климатических факторов в рекреационно-оздоровительных целях.

Литература

1. Андреев С.С. Экология человека. Ростов н/Д: Изд. Е.А. Турова, 2007.

2. Архипова И.В. Медико-географический подход к оценке комфортности климатических и социально-экологических условий региона как среды жизнедеятельности человека / И. В. Архипова, О. А. Жукова, Н. Ю. Курепина, И. Н. Ротанова // Ползуновский вестник. - 2005. - № 4. - С. 222-227.

3. Ершков А.С. Климатическая характеристика сезонов г. Саранска за весь период наблюдений / А.С. Ершков, С.Е. Хлевина, Г.С. Антонюк // Вестник Мордовского госуниверситета. - 2008. - № 1. - С. 24-29.

4. Исаева М. В. Пространственно-временная изменчивость основных биоклиматических показателей на территории Приволжского Федерального округа: автореф. дис. … канд. геогр. наук / М.В. Исаева ; ГОУ ВПО "Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина". - Казань, 2009. - 24 с.

5. Климатические ресурсы и методы их представления для прикладных целей /под ред. К.Ш. Хайруллина. СПб.: Гидрометеоиздат, 2005. 231с.

6. Меркулов П.И., Меркулова С.В., Колокотрони К.О., Хлевина С.Е. Климатическая комфортность как рекреационный ресурс (на примере Приволжского Федерального округа) // Финно-угорское пространство в туристском измерении: материалы 1-ой Международной научно-практической конференции. - Саранск: НИИ Регионологии, 2011. - 308 с.

Дылдаев М.М., Чотиев Ж.Б.,
БГУ им. К.Карасаева

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И ТЕНДЕНЦИЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Приоритетной, жизненно важной задачей мирового сообщества в 21 веке стало обеспечение экологической безопасности как качественно нового элемента общественного достояния Экологическая безопасность - это состояние защищенности биосферы и человеческого общества, а на государственном уровне - государства от угроз, возникающих в результате антропогенных и природных воздействий на окружающую среду.

В понятие экологической безопасности входит система регулирования и управления, позволяющая прогнозировать, не допускать, а в случае возникновения - ликвидировать развитие чрезвычайных ситуаций.

Современные условия общественной жизни связаны с новыми, ранее не существовавшими или не имевшими прежде большого значения сложностями в деятельности по обеспечению экологической безопасности. В этих условиях наряду с устранением, нейтрализацией или уменьшением степени воздействия неблагоприятных факторов, влияющих на состояние экологической безопасности, важно также выявить и использовать новые факторы, благоприятно воздействующие на охрану окружающей среды или возможность более полного использования уже существующих факторов такого рода. Иначе говоря, следует различать условия, способствующие эффективной деятельности государства и гражданского общества в сфере обеспечения экологической безопасности, и условия, препятствующие этому, усугубляющие экологическую ситуацию, влияющие на нее отрицательным образом.

В научной литературе предлагаются и обсуждаются возможные варианты классификации факторов, влияющих на национальную безопасность. В центре внимания оказываются два основных признака, которые, на наш взгляд, позволяют объединить эти факторы в группы. Первый основной признак группировки данных факторов - направленность их влияния на безопасность. Вторым основным признаком группировки рассматриваемых факторов, как представляется, можно считать их субъективный или объективный характер. По этому признаку определяются возможности воздействия общества, государства и его институтов на факторы, влияющие на безопасность. Если такие факторы находятся в сфере возможного воздействия различных социальных институтов в данных конкретно-исторических условиях, то они относятся к группе субъективных факторов. И, наоборот, факторы, находящиеся вне сферы возможного воздействия социальных объектов, относятся к группе объективных.

Естественно, оба названных признака тесно связаны между собой, поскольку оценка субъективного или объективного характера того или иного фактора возможна лишь тогда, когда установлено, является ли он негативным или позитивным. Если же какой-то фактор, предполагаемый как значительный, оказывается нейтральным по отношению к обеспечению безопасности, то и не возникает вопроса об оценке объективного или субъективного характера этого фактора.

Для активизации деятельности государства по обеспечению экологической безопасности, на наш взгляд, наибольшее значение имеют субъективные факторы - негативные и позитивные. Среди них прежде всего факторы организационно-правового характера, состоящие в обеспечении или, наоборот, воспрепятствовании эффективному воздействию на экологическую безопасность специально созданных социальных институтов - правовых, правоохранительных и правоприменительных.

Экологическая безопасность реализуется на глобальном, региональном и локальном уровнях. Глобальный уровень предполагает прогнозирование и отслеживание процессов в состоянии биосферы в целом и составляющих ее сфер. Во второй половине XX в. эти процессы выражаются в глобальных изменениях климата, возникновение "парникового эффекта", разрушение озонового экрана, опустынивание планеты и загрязнение Мирового океана. Суть глобального контроля и управления - в сохранении и восстановлении естественного механизма воспроизводства окружающей среды биосферой, которой направляется совокупностью входящих в состав биосферы живых организмов.

Проблемы экологической безопасности носят межведомственный и межрегиональный характер и требуют на государственном уровне комплексного подхода, формирования единого эколого-правового пространства, ответственности органов власти и руководителей за результативность и последствия принимаемых ими управленческих решений.

Практическая деятельность по обеспечению безопасности строится на базе ряда основополагающих принципов, в том числе:

- Принцип приоритета безопасности жизни и здоровья людей.
- Принцип интегральной оценки опасностей. Управление риском включает весь совокупный спектр существующих в обществе опасностей, и вся информация о принимаемых решениях в этой области общедоступна.
- Принцип устойчивости экосистем. Величина антропогенного воздействия должна строго ограничиваться и не превышать величин предельно допустимых нагрузок на экосистемы.

Состав мероприятий, которыми должна обеспечиваться безопасность населения в случае возникновения ЧС, кто, как и какими средствами должен с ними бороться, в какой мере и кто несет ответственность, определяется существующей и постоянно развивающейся нормативно-законодательной базой страны, которая является важнейшим элементом системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Экологическое благополучие планеты, государства, региона - один из важнейших показателей жизнеобеспечения цивилизации в целом и ее территориальных групп [1].

Экологическая безопасность - совокупность состояний, процессов и действий, обеспечивающих экологический баланс в окружающей среде и не приводящая к жизненно важным ущербам (или угрозам таких ущербов), наносимым природной среде и человеку (Хоружая, 2002, Козин, Петровский, 2005). Это также процесс обеспечения защищенности жизненно важных интересов личности, общества, природы, государства и всего человечества от реальных или потенциальных угроз, создаваемых антропогенным или естественным воздействием на окружающую среду. Объектами ЭБ являются права, материальные и духовные потребности личности, природные ресурсы и природная среда или материальная основа государственного и общественного развития.

Экологическая безопасность Кыргызской Республики и улучшение условий жизни граждан в значительной мере связаны с глубокими социально-экономическими преобразованиями, происходящими в стране, и качественными изменениями воздействия на окружающую среду основных отраслей экономики.

Согласно закону Кыргызской Республики об "Охране окружающей среды" от 1999 г, № 53, экологическая безопасность представляет собой -состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества, защищенности окружающей среды как условия и средства существования человека и общества от угроз, возникающих в результате антропогенных и природных воздействий на них.

Экологический риск - вероятность неблагоприятных для окружающей среды и здоровья населения последствий любых (преднамеренных или случайных, постепенных и катастрофических) антропогенных изменений природных объектов и факторов. (Закон КР "Об экологической экспертизы" от 1999 г. №54)

Принятие стратегических документов социально-экономического развития, активное участие Кыргызстана в международном сотрудничестве и необходимость сближения с требованиями международного стандарта ставят перед обществом задачу глубокого анализа существующей системы охраны окружающей среды, концептуального пересмотра приоритетов экологической политики и задач обеспечения экологической безопасности. Наиболее актуальными остаются проблемы резкого изменения климата, сокращения озонового слоя, прогрессирующего опустынивания и сокращения биологического разнообразия.

Эти вопросы отмечены главными в Концепции экологической безопасности КР. Особо важными элементами оценки влияния хозяйственной деятельности на окружающую среду являются показатели экологической обстановки в областях и параметры государственного регулирования природопользования и охраны окружающей среды.

Основы государственной политики в области охраны окружающей среды были заложены в Концепции экологической безопасности, одобренной решением Совета безопасности Кыргызской Республики от 4 августа 1997 года, в которой были определены экологические приоритеты переходного периода, в частности, вопросы создания системы природоохранного законодательства, государственного контроля и экспертизы, экологизации экономики, мониторинга окружающей среды.

Со времени принятия указанной Концепции в Кыргызской Республике произошли серьезные перемены в общественном развитии. Приняты стратегические документы развития государства, создана основа природоохранного законодательства, подписан ряд новых международных соглашений по вопросам охраны окружающей среды, создана система управления природоохранной деятельностью.

Принят ряд законов экологической направленности, таких, как Земельный кодекс Кыргызской Республики (1999 г.), Лесной кодекс Кыргызской Республики (1999 г.), Водный кодекс (2005 г.), законы Кыргызской Республики: "О недрах" (1997 г.), "Об охране окружающей среды" (1999г.), "Об охране атмосферного воздуха" (1999 г.), "Об экологической экспертизе" (1999 г.), "О биосферных территориях в Кыргызской Республике"(1999 г.), "О животном мире" (1999 г.), "О радиационной безопасности населения Кыргызской Республики" (1999 г.), "О питьевой воде" (1999г.), *"Об отходах производства и потребления"* (2001 г.), "О хвостохранилищах и горных отвалах" (2001 г.), "Об охране и использовании растительного мира" (2001 г.), "О горных территориях Кыргызской Республики" (2003 г.), "Об охране озонового слоя" (2006 г.), "О государственном регулировании политики в области эмиссии парниковых газов" (2007 г.).

С момента принятия Концепции экологической безопасности Кыргызская Республика присоединилась к 11 международным природоохранным конвенциям и 3 протоколам к ним, выполнение обязательств по которым предусматривает пересмотр национального законодательства и в целом политику в области охраны окружающей среды и рационального природопользования. Кыргызская Республика поддерживает принципы устойчивого развития, и на Саммите тысячелетия, как и все страны-члены ООН, подтвердила свою приверженность достижению Целей Развития Тысячелетия, что предопределяет необходимость пересмотра политики в области охраны окружающей среды.

Реформирование всех отраслей национальной экономики должно стать основой изменения отношения к использованию природных ресурсов с учетом устойчивого состояния всех экосистем республики.

В связи с этим разработана новая Концепция экологической безопасности республики в контексте устойчивого развития.

Настоящая концепция определяет поэтапную реализацию положений обеспечения экологической безопасности республики:

первый этап (2007-2010 годы) - социально-экономическое развитие с учетом потенциальной емкости экосистем;

второй этап (2010-2015 годы) - снижение уровня загрязнения окружающей среды, сохранение и восстановление природной среды;

третий этап (2015-2020 годы) - улучшение качества окружающей среды и достижение устойчивого природопользования.

Ведущее место в этой концепции занимают принципы обеспечения экологической безопасности. Государственная политика в области охраны окружающей среды и рационального природопользования базируется на следующих основных принципах: - устой-

чивое развитие, предусматривающее равное внимание к его экономической, социальной и экологической составляющим и признание невозможности развития человеческого общества при деградации природы; - минимизация экологических последствий при экономическом росте; - предотвращение негативных экологических последствий в результате хозяйственной деятельности для здоровья населения, учет возможных экологических последствий; - отказ от хозяйственных и иных проектов, связанных с воздействием на природные системы, если их последствия непредсказуемы для окружающей среды; - природопользование на платной основе и возмещение ущерба окружающей среде, наносимого в результате нарушения законодательства об охра не окружающей среды; - доступность экологической информации; - активное участие гражданского общества, органов самоуправления и деловых кругов в подготовке, обсуждении, принятии и реализации решений в области охраны окружающей среды и рационального природопользования.

На исходе XX - начала XXI веков, человечество пришло к осознанию о необходимости формирования новой модели развития цивилизации. Потенциал текущей модели развития достиг, а в ряде случаев превзошел допустимые пределы. Обеспечивать растущий уровень потребления без ущерба становится все более сложно.

В этих условиях высокоразвитые страны стали рассматривать дальнейшее свое развитие через призму сокращения масштабов такого разрыва, и снижения уровня обусловленной им социальной напряженности в отношениях с развивающимися странами.

Сложность и многоплановость отношений между обществом и природой, обусловили многоцелевой характер международной экологической политики. Центральную роль в общей структуре экологической политики играет система оперативного управления природопользованием и охраной окружающей среды, задача которого состоит в принуждении и побуждении предприятий к практической деятельности природоохранного характера. Для этого существуют законы и административные нормы, а также рыночные подходы, включающие возмещение ущерба, наносимого окружающей среде.

В условиях нарастания экологического кризиса в настоящее время, экологизация общественного развития и государственных мер по обеспечению экологической безопасности и устойчивого развития становится наиболее актуальным направлением в современных условиях. Существующая экологическая ситуация и тенденции ее изменения во многом определяются промышленным производством и хозяйственной деятельностью в целом. Несмотря на отдельные успехи и достижения, общая картина здесь продолжает ухудшаться, что ведет к дальнейшему развитию экологического кризиса в мире. Основная причина подобного положения заключается в низкой эффективности используемых механизмов экологического контроля и управления на промышленном производстве, отсутствие или слабое внедрение эколого-экономических рычагов, низкий уровень экологического самосознания и воспитания.

Кыргызская Республика, как полноправный член мирового сообщества активно включилась в международные процессы, обязуясь выполнять обязательства по Повестке дня на 21 век (Рио-де-Жанейро, 1992 г.), Целям развития тысячелетия, утвержденных на Саммите тысячелетия ООН (Нью-Йорк, 2000 г.), Йоханнесбургской декларации по окружающей среде и развитию (РИО+10) (Йоханнесбург, 2002 г.).

На основе выявленных приоритетов подготовлен План действий по наращиванию потенциала, который обозначил мероприятия, требующие для преодоления основных трудностей, ответственность за реализацию мероприятий, финансовые обязательства и источники финансирования. План действий призван интегрировать и дополнять уже существующие проекты и планы, правительства и доноров. В рамках этого плана будут разработаны отдельные проекты, которые будут использованы для привлечения потенциальных доноров и других для финансовой и технической поддержке. Разработанная стратегия мониторинга и оценки будет являться интегральной частью плана действий для обеспечения реализации приоритетов.

Разработанные планы действий были интегрированы в Национальный план действий по охране окружающей среды (НПДООС КР), основной целью которого является создание основы для оптимального природопользования, сохранения наиболее хрупких и ценных экосистем для обеспечения гармоничного эколого-экономического развития.

Литература

1. Бурков В.Н., Щепкин А.В. Экологическая безопасность. М.: ИПУ РАН, 2003. - 92 с.

2. Гирусов Э.В. и др. Экология и экономика природопользования. - М.: Закон и право, ЮНИТИ, 1998.

3. Пашков Е.В., Фомин Г.С., Красный Д.В. Международные стандарты ИСО 14000. Основы экологического управления. - М.: Изд-во стандартов, 1997.

4. Серов Г. П. Экологический аудит: концептуальные и организационно-правовые основы. - М.: Экзамен, 2000.

5. Хорунжая Т.А. Методы оценки экологической опасности. - М.: Экспертное бюро, 1998.

6. www.okmot.kg

ЖУРНАЛГА ЖАРЫЯЛАНУУЧУ МАТЕРИАЛДАРГА КОЮЛУУЧУ ТАЛАПТАР

"БГУнун жарчысы" журналы кыргыз жана орус тилдеринде гуманитардык илимдер боюнча илимий макалалар: социология, политология, философия, укук, тарых, кыргыз тили жана адабияты, маданият таануу, информатика, педагогика жана психология; усулдук окуу куралдарын, библиографиялык баяндоолорду жана рецензияларды, республика боюнча илимий конференциялардын жана симпозиумдар тууралуу маалыматтарды жарыялоо менен авторлордон кол жазмаларга коюлуучу төмөнкү талаптарды эске алууну өтүнөт:

- Материалдарга рекомендация же рецензиянын болушу милдеттүү.
- Кол жазманын көлөмү бир басма табактан (40000 белги, аралыгы менен кошо) ашпоо керек.
- Кол жазма ак баракка 1 экз. компьютерге терилип 14-шрифт, 1,5 интервал менен басылып дискети менен кошо берилсин.
- Шилтеме алынган адабияттар материалдын акырында тизмеленип, библиографиялык көрсөткүчтөр өз эрежеси менен берилиши керек.
- Шилтемеде көрсөтүлгөн библиографиялык көчүрмөлөр так берилсин.
- Автордун аты-жөнү, материалдын аталышынан өйдө, баректын оң бурчунда берилет.
- Автордун аты-жөнү иштеген мекемесинин (бөлүмүнүн) аталышы, кызматы, окумуштуулук наамы, даражасы, толук адреси тууралуу маалыматтар өзүнчө бир баракка басылып, материалга тиркелип берилиши керек.
- Материалда таблицалар, схемалар жана сүрөт так жана даана аткарылып ал номерленип, материалдын кайсы жеринен орун алганы тууралуу көрсөтүлүшү зарыл.

Кол жазмалар жана башка материалдар авторлорго кайтарылып берилбейт.

Автор макаладагы негизги мазмунуна, фактыларга, келтирилген цитаталарга, статистикалык жана башка маалыматтардын, энчилүү аттардын так берилишине жооп берет.

Маалымат алуу үчүн Редакциялык-басма бөлүмүнө кайрылыңыз. 18 кабинет, тел.: (0312)21-89-61

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ СТАТЕЙ

В журнале "Вестник БГУ" публикуются научные статьи по гуманитарным наукам: социологии, политологии, философии, праву, истории, филологии, информатике, культурологии, педагогике и психологии; учебно-методические материалы по гуманитарным дисциплинам; библиографические обзоры и рецензии, информация о научных конференциях и симпозиумах в республике и т.д. Авторами публикуемых материалов могут быть преподаватели, аспиранты и стажеры БГУ и других вузов, а также ученые, работающие в других отраслях народного хозяйства республики.

Присылаемые в журнал статьи должны отвечать следующим требованиям:

- иметь научный отзыв или рекомендацию руководителя кафедры или отдела;
- объем рукописи статьи не должен превышать 1 печатного листа (40 тысяч знаков, включая пробелы);
- рукописи должны быть выверены после компьютерного набора и подписаны автором;
- рукописи должны быть представлены в 1-м экземпляре в печатном (компьютерный набор) виде 14 шрифта через 1,5 интервала и на дискете;
- список использованной литературы дается в конце статьи в порядке упоминания в тексте, по всем правилам библиографического описания;
- все источники должны иметь библиографические ссылки;
- на отдельной странице следует дать авторскую справку с упоминанием Ф.И.О., места работы, должности, ученой степени, номера телефона; эти сведения нужно предоставлять с каждой новой статьей, направляемой в журнал;
- таблицы должны быть пронумерованы, озаглавлены и даны на отдельных листах;

Рукописи и иные материалы авторам не возвращаются.

Авторы несут ответственность за содержание материала, достоверность изложенных фактов, цитат, точность статистических данных, имен собственных и других сведений.

Для более подробной информации обращаться в Редакционно-издательский отдел в 18 кабинет БГУ им. К.Карасаева. Тел.: (0312)21-89-61

TO DATA OF AUTHORS OF ARTICLES

Scientific articles are published in magazine "Bulletin BHU" on the humanities: sociology, political science, philosophy, right, history, philology, computer science, cultural science, pedagogics and psychology; educational-methodical materials on humanitarian disciplines; bibliographic reviews, the information on scientific conferences and symposiums in republic etc. Authors of published materials can be teachers, post-graduate students and trainees of BHU and other universities, and also the scientists working in other fields of a national economy of republic.

Articles sent in magazine have to meet following requirements:

- to have a scientific response or the recommendation of the head of chair or department;
- the volume of the manuscript of article haven't to excee 1 printing paper (40 thousand signs, including blanks);
- manuscripts have to be verified after a computer set and are signed by the author;
- manuscripts have to be presented in 1 copy in printing (a computer set) and on a diskette;
- the type of the font 14 and 1,5 intervals have to;
- the list of the used literature is given at the end of article as a mention in the text,

Duly the bibliographic description;

- all sources have to have bibliographic references;
- on separate page it is necessary to give the author's inquiry with a mention First name, middle, last name, place of Work, position, a scientific degree, phone number; it is necessary to give these data with each new article directed to magazine;

o tables have to be numbered, entitled and given on single sheets.

Manuscripts and other materials don't be back to authors.

Authors maintenance should have responsibility bear of a material, reliability of the stated facts, citations, accuracy of the statistical data, proper names and other data.

For more detailed information to address in Publishing department, 18 office BHU after K.Karasaev. Ph.: (0312) 21-89-61

Редакциянын дареги:
722044. Бишкек шаары, Тынчтык проспектиси 27
К.Карасаев атындагы БГУ
тел:21-87-11, 21-89-61.
Электрондук почта: vestnik_bgu@mail.ru

Редакцияга келип түшкөн материалдарды талкуулоо иретинде жарыялоого укуктуу. Кол жазмалар авторго кайрылып берилбейт жана рецензияланбайт.

Редакторлор:
К.Ж.Качкынбаева, Г.К.Садырова
Компьютердик калыпка келтирген:
А.Н.Белекова
Тех. редактору: ***К.Ж.Качкынбаева***

Басууга 28.01.2014-жылы берилди. Офсет кагазы.
«Таймс» гарнитурасы. Формат А4 (210х297 мм). Көлөмү 40,0 б.т.
Нускасы 150 экз.

Бишкек шаары, Тынчтык проспектиси 27.
БГУнун басмаканасы