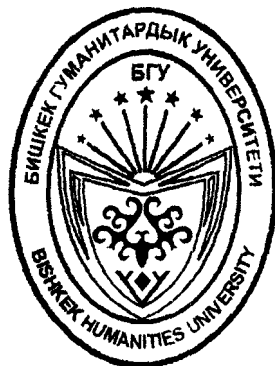


Научный журнал основан
 в 2003 г.



РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

БОЛДЖУРОВА И.С., ДОСБОЛ
 НУР УУЛУ, БОРУБАЕВ А.И.,
 САДЫКОВ А.С., ИСАЕВ К.И.,
 ПЛОСКИХ В.М., БАЙГАЗИЕВ С.Б.

Главный редактор

МУСАЕВ А.И.
 доктор филол. наук, профессор

Зам. главного редактора

АСАНБЕКОВ М.К.
 кандидат социологических наук,
 доцент

**ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ
 КОЛЛЕГИИ**

ЭРГЕШОВ А.А., ИСМАИЛОВА Э.И.,
 ОМУРАЛИЕВА С.О., ЕЛЕБЕСОВА С.А.,
 МАШРАПОВ Т.Т., РЫСКУЛОВ Т.М.,
 КАРЫМШАКОВ С., КАДЫРКУЛОВА Ф.,
 АСАНОВА А.А., АБДУЖАБАРОВ Х.,
 ИРСАЛИЕВА Н.К., ИШЕМКУЛОВ Т.И.

Журнал зарегистрирован в
 Министерстве юстиции КР
 Свидетельство о регистрации № 504
 от 2 марта 2001 г.

ISBN 9967-410-59-0

© Бишкекский гуманитарный университет

СОДЕРЖАНИЕ:

СОЦИОЛОГИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Асанбеков М.К. Подготовка научно-педагогических кадров в Кыргызстане: проблемы и тенденции 3

Исаев К., Сейитбаев Б. Шайлоо өткөндөн кийинки социологиялык изилдөө: электораттын шайлоого карата жарандык маанайы 9

Сыдыкбаев Ч. Өз алдынча башкаруу теориясынын өнүгүү этаптары 18

Бейшеева Н. Государственные служащие как объект изучения социологии 23

Байсубанов У.К. Модели местного управления и децентрализация Кыргызской Республики как основополагающая доминанта развития демократии 29

Эшенкулова Н.А. О путях совершенствования методологии при назначении государственных пособий малоимущим семьям в Кыргызской Республике 33

Мамырралиева А.Б. Основные направления и принципы обучения и воспитания дефективных детей 38

Щимеева З.Щ. Социальная педагогика: опыт моделирования и прогнозирования развития 40

Шару Омар Юсуф. К вопросу об организации учебной деятельности в общеобразовательной школе Сирии 42

Шару Омар Юсуф. О структуре системы народного образования Сирийской Арабской Республики 45

Имазов М.Х. Первое востоковедное учреждение в Кыргызстане 48

Хализов А.А. Кыргызстан: от клептократии к подлинной демократии 53

Исмаилова Э.И. Китайская философия – составляющая мировой философии 59

Кытыкенова А.Т. Постреволюционные преобразования на политической арене Кыргызстана 62

Атакеева Б.Б. Основные направления государственного регулирования доходов 65

Мурзатаева А.Д. Вопросы совершенствования корпоративного управления в акционерных обществах с государственной долей 69

Мурзатаева А.Д. Корпоративное управление в Кыргызстане: независимость совета директоров 71

ЭКОЛОГИЯ

Асанбекова М.И. Проблема экономической оценки природных ресурсов Иссык-Кульской области 74

МАТЕМАТИКА

Аалиева Б.А. Математика сабагында окуучуларга кесиптик багыт берүү 77

ЛИТЕРАТУРА

Искендерова С. Адабий-фольклордук байланышты изилдөөнүн тарыхынан	80
Садыгалиева А.С. Нравственные искания героя в романе Ч.Айтматова "Тавро Кассандры"	83
Шисыр И.С. Народные анекдоты хуэйцзу: содержание, генезис и эстетика	86
Шисыр И.С. Героические сказки хуэйцзу "Змееборческого" типа с точки зрения структурного анализа	90
Таштанбек кызы Асел Драматургия – чындыкты көркөм чагылдыруунун өзгөчөлүү формасы	95
Турдубаева Н. Кытайдагы кыргыздардын "Сейит" эпосу	98

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Сыдыкова Р.Р. К проблеме учения консонантизма в кыргызском и русском языкознании	103
Момуналиев К. Салыштырууну уюштуруучу мүчөлөр	107
Кадыркулова Ф.Д. Проблемы межъязыковой неологии	111
Бакирова Г.К. Кыргыз тилиндеги мал чарбачылыгына байланыштуу фразеологизмдер	113
Муллахунова А.Ш. Использование технологии мастерских в преподавании французского языка	117
Муллахунова А.Ш. Французский язык – язык международного общения	119
Рыскулова Г. Сөздүн логика-психологиялык табияты	122
Лан Тунтун. Национальные особенности фразеологических единиц со значением характеристики человека в китайском языке	124
Алымкул кызы Айжан. Кыргыз тилиндеги аралаш татаал сүйлөмдө баш сүйлөмдүн орду	126
Мондошева В. Отыменные предлоги русского языка и способы их передачи на кыргызский язык	129
Дуйшенкулова Д.Ш., Нуржанова К.Н. Формирование коммуниктивной компетенции у студентов национальных групп технических вузов в сфере делового общения	133
Омурбекова Ч.С. К вопросу о финитных и инфинитных формах глагола в разноструктурных языках	135

Дюшембиева А.О. Чыгармачыл сабак – мугалимдин изденүүсү	138
Акбагышева Ш.А. Словообразование и семантические системы	140
Акбагышева Ш.А. Слово и словосочетание	142
Левент Дойуран. Кыргыз жана түрк тилдеринде сан-өлчөм тактоочтор жөнүндө	145

БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ

Шаймергенова Т.А., Мамытова Ч.К. Книгоиздательская деятельность в Кыргызстане в послевоенный восстановительный период (1946-1950 гг.)	151
Давлетярова Н.А. Международное сотрудничество библиотек Кыргызстана в контексте мирового библиотечного сообщества	156

ФИЗКУЛЬТУРА, СПОРТ

Шаршеналиев М.Б. Ден соолукту чындоо же күндөлүк жашообузда спорт менен алектенүү	160
Шаршеналиев М.Б. Денени тарбиялоо ыкмалары	163
Макиевский И.М., Жарматов А.К., Судоргин Е.П. Роль менеджмента в сфере физической культуры и спорта в условиях рыночных отношений в Кыргызстане	166
Козлова Т.В., Судоргин С.П., Казиева С.К. Влияние занятий ритмической гимнастикой на физическое развитие студентов БГУ	168
Савенко Н.В. Причины возникновения спортивных конфликтов и некоторые пути их управления (на примере женских команд мастеров по волейболу)	171

БИЗДИН ЮБИЛЯРЛАР

Кенжешев К. Ийне менен кудук казган окумуштуу-инсан	175
Өмүралиева А. Өтөлгөлүү өмүр	176

РЕЦЕНЗИИ НА КНИГИ

Каипова В.П. Русская фонетика для студентов-иностранцев	180
--	-----

*Асанбеков М.К., доц. к.с.н.,
проректор по научной работе
и международным связям
БГУ им. К.Карасаева*

ПОДГОТОВКА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В КЫРГЫЗСТАНЕ: ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ

В связи с изменениями, происходящих в структуре трудовых ресурсов Кыргызстана со дня приобретения им государственной независимости, увеличением профессиональной, межотраслевой трудовой мобильности и усилением оттока высококвалифицированных специалистов из республики, проблемы подготовки научно-педагогических кадров (кандидатов и докторов наук) приобрели сложную форму. Обострению данной проблемы не в малой степени стала способствовать интеграция кыргызской высшей школы в мировой образовательный процесс, что объективно начало вести к разрушению прежней (советской) системы подготовки научно-педагогических кадров. В этих условиях унификация академических и ученых степеней становится очень сложной задачей, без преодоления которой невозможно построение системы подготовки научных и научно-педагогических кадров, соответствующей современным потребностям республики.

Если учесть еще и те изменения, которые происходят в системе отношений между наукой и обществом, когда структура коммуникации между ними эволюционирует от вертикали к горизонтали, от реализации научной концепции к диалогу, точнее - к многоголосию, в котором властные структуры и СМИ приобретают все больший вес, при множестве исследовательских ячеек, встроенных как в структуры гражданского общества, так и в производительные структуры (1,87), на мой взгляд, нужна коренная перестройка всей системы подготовки будущих ученых, кандидатов и докторов наук и преподавателей высшей школы. Анализ сложившейся ситуации в этой сфере говорит о необходимости осуществления коренных изменений.

В республике система довузовской подготовки ученых и преподавателей, реализующаяся в школах с уклоном изучения определенного предмета, находится в тяжелейшем состоянии. В течение 15 лет из-за отсутствия финансирования была разрушена материально-техническая база школ с углубленным изучением определенных предметов, потеряны устоявшиеся традиции, произошел разрыв между поколениями. Тяжелейшими последствиями для этих школ обернулся отток из республики высококвалифицированных русскоязычных специалистов. В течение последних 15 лет уехали из республики более 35 тысяч учителей. В настоящее время в школах столицы республики г. Бишкек не хватает 5500 учителей, не говоря о сельских местностях, причем по таким предметам как математика, физика, химия, биология и английский язык. Меры, принимаемые государством по привлечению выпускников вузов к работе в школах, являются крайне недостаточными и не приносят результатов. С приостановкой после распада Советского Союза координирующей работы в обеспечении учебной литературой и оказанием методической помощи соответствующих центральных учреждений, расположенных на территории России, в школах практически утрачены отлаженная система выявления профессиональной склонности учащихся, а также механизмы отбора учеников старших классов, в будущем желающих посвятить себя научно-педагогической деятельности. Открытие, с целью выявления профессиональных склонностей школьников, профильных школ (всего 34 школы), лицейских классов при высших учебных заведениях, а также организация в школах научно-технических классов, совместно с науч-

ными учреждениями и университетами, по сути, являются попыткой выхода из сложившейся ситуации и построения новой динамичной системы довузовской подготовки ученых и преподавателей высших школ. И внедрение в них программ обучения, составленных таким образом, что одаренные старшеклассники получают возможность развиваться, совершенствовать уровень своей научно-технической подготовки, целенаправленно осваивать элементы творческого подхода и нестандартного мышления в ходе научного поиска, формировать способности к обобщению и анализу, остается достаточно актуальной задачей сегодняшнего дня.

В этом отношении считаю исключительно важным использование опыта составления и внедрения таких программ в российских школах.

Проблемы обеспечения расширенного воспроизводства кадров для науки и высшей школы могут решаться силами самих вузов, путем более широкого привлечения студентов в науку, создания необходимых условий для их научного роста и плодотворной научно-педагогической деятельности после завершения учебы в университете (3, 113). В связи с известными социально-экономическими трудностями в республике данная функция вуза становится трудновыполнимой. Как известно, выявление студентов, ориентированных на научно-педагогическую деятельность, путем привлечения их к проводимым в вузах научным исследованиям, и организация их научно-исследовательской работы имеют важное значение. Из-за нехватки средств в бюджете научно-исследовательская работа преподавателей со студентами не финансируется, она также полностью исключена из учебной нагрузки. В результате, научная работа со студентами в вузах все больше принимает формальный характер. Стало совсем редким явлением проведение конкурсов научных работ студентов не только на уровне Министерства образования, но и в рамках самих вузов. Да что говорить, даже республиканские студенческие олимпиады не проводятся вот уже четвертый год.

Стремление посвятить себя науке может проявляться еще во время обучения и по мере приближения к выпуску. Социально-профессиональная ориентация студенческой молодежи на сферы деятельности актуализируется после

окончания высшего учебного заведения, она становится более четкой и осознанной. На старших курсах студенты лучше информированы, учебный процесс, участие в НИРС формирует более трезвый подход к оценке своих способностей в научной деятельности. Выпускники уже располагают сведениями об условиях и оплате труда преподавателей вузов, перспективах предстоящей научной работы. И это перспектива в глазах современных студентов представляется достаточно мрачной. В настоящее время профессор, имеющий ученую степень доктора наук, за выполнение одной ставки учебной нагрузки с объемом 1000 часов, которая состоит преимущественно из аудиторных часов, получает 30 долларов. При этом он обязан проводить научные исследования, не получая прямого финансирования на эти цели, платить деньги за публикации результатов исследований в научных журналах и тратить огромные средства на выпуск подготовленных им учебных пособий и монографий (4, 14). Не случайно из 1500 опрошенных исследовательской компанией SIAR (СИЯР) выпускников вузов республики всего лишь 4% пожелали попробовать себя в научной и преподавательской деятельности. Данный факт можно рассматривать как неблагоприятный, имея в виду проблему воспроизводства кадров для науки и вузов.

Удивления не вызывает тот факт, что молодые люди, наиболее способные к научно-исследовательской деятельности и преподавательской работе в вузе, игнорируют эти профессии. В вузах комплектование аспирантуры одаренными выпускниками давно стало проблемой. Они уходят на другие престижные высокооплачиваемые работы. Причем исследования показывают детерминированность гендерными характеристиками ориентации студентов на различные сферы деятельности. По результатам того же исследования большее присутствие науки замечено в жизненных планах девушек, нежели юношей. Из числа пожелавших попробовать себя в научной и преподавательской деятельности 70% являются студентками. Ориентированности студентов к другим сферам деятельности способствует, прежде всего, рыночная стихия, которая предъявляет специфические и вполне конкретные требования к выпускникам вузов. Руководители коммерческих структур, кадровые агентства вполне справедливо ищут перспектив-

ных, т.е. мобильных, прагматичных, легко ориентирующихся в изменяющейся обстановке работников, в студенческой среде. При таких условиях становится очевидным невозможность привлечения одаренных студентов к научно-педагогической работе только лишь популяризацией научной деятельности среди школьников и студентов, развивая их самосознание как творческих работников, способных внести свое слово в науку. Нужен коренной пересмотр системы бюджетного финансирования науки и реализация комплексных мер по поднятию престижа науки в обществе. Важно помнить и то, что государство перестает быть единственным социальным институтом, выражающим потребности общества в естественно-гуманитарных науках, хотя остается и, вероятно, останется в ближайшем будущем важнейшим их потребителем и покровителем. Но, чтобы обрести более надежную и естественную основу своего развития и уменьшить зависимость от изменчивости политики властей, ученым жизненно важно построить систему взаимовыгодных отношений с широким кругозором институтов общества. Иными словами, научиться быть полезным обществу, а не только государству (6, 8).

Аспирантура

В последнее десятилетие в Кыргызстане наблюдается, с одной стороны, резкое снижение числа рабочих мест в науке, с другой, увеличение подготовки аспирантов. (См. таблицу 1).

Таблица 1

Численность и выпуск аспирантов (человек)

Принято в аспирантуру	1996	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004
Всего	431	450	410	583	660	690	756	723
В том числе:								
- с отрывом от производства	237	222	166	256	288	335	356	350
- без отрыва от производства из общего числа	194	228	244	327	372	355	400	373
НИИ	55	102	104	77	122	107	98	103
вузы	76	348	306	506	538	583	658	620

Численность аспирантов (на конец года)

Всего	1390	1510	1475	1688	1825	2004	2222	2187
В том числе:								
- с отрывом от производства	792	760	635	695	695	857	927	1100
- без отрыва от производства из общего числа	598	750	840	993	1130	1147	1295	1087
НИИ	276	304	321	334	360	372	348	350
вузы	1114	1206	1154	1354	1460	1632	1874	1700

Выпуск аспирантов

Всего	216	368	400	396	416	390	431	505
В том числе:								
НИИ	64	80	83	74	92	89	91	108
вузы	1520	288	317	322	324	301	340	397

Этот факт представляется парадоксальным, если не учитывать серьезного старения научно-педагогических кадров. Средний возраст кандидатов наук в нашей республике составляет 52 года, докторов наук 60 лет.

Увеличение объема подготовки аспирантов объясняется пониманием руководством республики важности формирования "человеческого капитала", обеспечивающего как производительность труда, так и присущую науке инновационную деятельность, дающую мощные импульсы в преобразовании экономики, техники, образования и культуры. С другой стороны, расширенная подготовка молодой научной смены - главное, что обеспечивает дальнейшее развитие науки и высшей школы.

Однако сам процесс подготовки специалистов высшей квалификации в аспирантуре и докторантуре вызывает тревогу. Большой прием в аспирантуру и малая привлекательность научного поприща для талантливой молодежи приводит к тому, что в половине случаев конкурсов в аспирантуру вузов республики нет. По большому счету, вступительные экзамены не выполняют своих функций отбора наилучших. Это приводит к ухудшению исходных условий работы аспирантуры (со стороны "человеческого капитала"). Возрастающая доступность

аспирантуры имеет обратную сторону, а именно, происходит снижение планки требований при поступлении.

Другой важной проблемой, связанной с доступностью аспирантуры, является сужение социальной базы комплектования. Сегодня большинство аспирантов (как и прежде) - выходцы из семей интеллигентов. Одаренные и способные молодые люди присутствуют во всех слоях общества, но они не имеют равных возможностей для развития своих способностей. К этому нужно добавить и еще усиливающееся территориальное замыкание аспирантур: в каждом вузе большинство аспирантов - свои выпускники. Так, из 620, принятых в аспирантуру, 582 человек оказались собственными выпускниками.

Экономическое состояние общества непосредственно отражается на работе аспирантов над диссертационной проблемой. К важным причинам, вызывающим трудности над диссертационной работой, относятся: слабая материальная база вузов и научных учреждений, нехватка средств на проведение прикладных исследований и отсутствие дорогого современного оборудования для постановки экспериментов. Несмотря на широкие распространения информационных технологий во все сферы общества, специальная литература для аспирантов остается труднодоступной.

С материальными трудностями связана и затрата времени аспирантами на подработку. Среди 1100 аспирантов, обучающихся в аспирантуре с отрывом от производства, практически все заняты подработкой. Не подрабатывают только те, у которых есть грудные дети. Только подработка позволяет молодым оставаться в аспирантуре, где размер стипендии составляет 16 долларов, что в условиях Кыргызстана не покрывает недельных минимальных расходов человека. В этом отношении аспирантура, как форма экономии времени, слабо выполняет свое предназначение - создать условия для полноценной работы над диссертацией. Однако ситуация двойной занятости (на основном месте работы и сфере дополнительной занятости) присуща не только аспирантам, а практически всем работникам научных учреждений и высших учебных заведений республики. Опасность такой ситуации заключается в том, что она сформировала такие типы подра-

боток, которые порой разрастаются до масштабов, не оставляющих места основному виду деятельности, вытеснения его, делая ненужным и обременительным. Именно этим и объясняется то, что многие аспиранты после успешной защиты диссертации уходят не в науку, а в совсем другие виды деятельности. Только поэтапное существенное повышение заработной платы позволит выйти вузам и научным учреждениям из такого состояния, когда люди работают преподавателями и научными работниками, получают ученые степени, звания, одновременно занимаясь и другими доступными видами деятельности, тем самым поддерживая свой материальный уровень соответствующим их запросам (5, 67).

В большую проблему для самих аспирантов и докторантов превращается оплата всех расходов, связанных с защитой подготовленной диссертации. Тиражирование автореферата диссертации и оплата работы спецсоветов возложены на самих диссертантов. Эти материальные затраты совсем неадекватны стипендии аспирантов.

Вышеназванные причины и обуславливают совершенно низкий процент защищаемости кандидатских диссертаций. Из года в год оканчивают аспирантуру, защитив диссертации, в среднем лишь 3% аспирантов. (См. таблицу 2).

Подготовка научных кадров высшей квалификации в аспирантуре во многих вузах осуществляется без четкого обоснования их потребностей по приоритетным направлениям. Не всегда на эти цели финансовые средства предусматриваются в необходимых объемах. Анализ данных по присуждению ученых степеней по различным отраслям в области науки и техники за 10 лет показывает, что по приоритетным для республики направлениям, одной из которых, например, является электроэнергетическая специальность, не защищено ни одной диссертации. Всего 10 кандидатских диссертаций защищено по юридическим и 13 по геолого-минералогическим наукам.

Серьезные недостатки имеются и в работе отделов аспирантуры, и в научном руководстве аспирантами.

Прежде всего, настораживает сложившаяся практика в подготовке аспирантов. Органы управления образованием удовлетворяют заявки многих вузов об открытии аспирантуры. Среди

Таблица 2

Численность аспирантов, закончивших обучение с защитой кандидатской диссертации

	1996	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004
Всего	10	11	6	9	17	17	21	25
В процентах к выпуску	4,6	3,0	1,5	2,2	4,0	4,4	4,8	4,8
- с отрывом от производства	8	3	2	6	9	9	14	18
- в процентах к выпуску	3,7	0,8	0,5	1,5	2,1	2,3	3,2	3,4
- без отрыва от производства	2	8	4	3	8	8	7	8
- в процентах к выпуску	0,9	2,2	1,1	0,7	1,9	2,1	1,6	1,8
Из общего числа:								
НИИ	2	4			3	2	2	2
- в процентах к выпуску	0,9	1,1			0,7	0,6	0,4	0,6
вузы	8	7	6	9	14	15	19	20
- в процентах к выпуску	3,7	1,9	1,5	2,2	3,3	3,8	4,4	4,8

них есть вузы, которые не имеют высококвалифицированных научных кадров и научной школы, научно-исследовательской и экспериментальной базы. Есть примеры, когда вузы не имея ни одного доктора наук в своем штате, открывают аспирантуру по нескольким специальностям или вновь созданные вузы открывают аспирантуру по 10-15 специальностям.

В связи с увеличением мест в аспирантуре, ученые советы вузов зачастую утверждают научными руководителями аспирантов преподавателей, которые сами мало участвуют в научных исследованиях. Главным стимулом при этом стали не научные результаты, а оплата за руководство аспирантами. Подобная практика может привести не только к девальвации послеву-

зовского образования, но и к девальвации всей системы высшего образования и науки (5, 26).

Одной из первоочередных мер по решению данной проблемы, на наш взгляд, являются скоординированные взаимодействия всех вузов, академических и отраслевых научных учреждений по разработке программы формирования профессорско-преподавательскими кадрами высшего учебного заведениями республики, с одновременным рассмотрением и решением в ней вопросов финансирования. Нам также представляется, что главными задачами Министерства образования республики являются решение межведомственных проблем, относящихся к компетенции различных смежных органов управления, проведение единой государственной политики в

области науки, научного издательства, проведение аттестаций и обеспечение вузов научными и научно-педагогическими кадрами.

Докторантура

В системе подготовки научно-педагогических кадров особое место занимает докторантура. В отличие от аспирантуры, количество выделяемых мест в докторантуру в течение последних 8 лет существенно не увеличилось.

Ежегодный рост численности мест, выделяемых в докторантуру, составляет в среднем 15%. Однако, за последние 4 года наметилась тенденция увеличения удельного веса докторантов, окончивших докторантуру с защитой диссертации в основном за счет научно-педагогических кадров. Большинство защитивших докторские диссертации являются специалистами учреждений высшего образования республики. (См. таблицу 3).

Таблица 3

Основные показатели деятельности докторантуры (человек)

	Всего				В том числе:							
					НИИ				ВУЗы			
	2000	2001	2002	2003	2000	2001	2002	2003	2000	2001	2002	2003
Численность докторантов	65	50	62	66	12	12	7	13	53	38	55	53
Прием в докторантуру	17	22	21	25		7	3	7	17	15	18	18
Выпуск из докторантуры	18	24	18	24	5	2	2	2	13	22	16	22
Из них с защитой диссертации	4	8	9	11	1	2	2	1	3	6	7	10
Удельный вес докторантов, окончивших с защитой диссертации в %	22,2	33,3	50	45,8	20	100	100	50	23,1	27,3	43,8	45,5

Подготовке кадров через докторантуру в основном присущи те же проблемы, которые имеются и у аспирантуры. Единственное, что следует особо отметить, это то, что большинство защищающих докторские диссертации являются людьми, занимающими высокие должности в самих научных учреждениях, высших учебных заведениях, а также в государственных органах. Это говорит о том, что часть затрат, связанных с защитой диссертацией, покрывается за счет использования ресурсов тех структур, которые они возглавляют. Безуслов-

но, административный фактор влияет и при оценке научных результатов диссертационного исследования со стороны как самих диссертантов, так и диссертационного совета, приводя к снижению в целом качества подготовки научно-педагогических кадров.

В заключение можно сказать, что мы являемся свидетелями и участниками разнонаправленных процессов в подготовке кадров высокой квалификации. С одной стороны, неоспоримы успехи высшей школы и научных учреждений в воспроизводстве научно-педагогических

кадров. С другой стороны, надо признать, что та система подготовки специалистов высшей квалификации является препятствием к внедрению в республике широко распространенных в западных странах современных моделей подготовки научно-педагогических кадров.

На мой взгляд, преодоление этих противоречий и создание новой системы подготовки, соответствующей современным требованиям предполагает обобщение опыта подготовки кадров в странах СНГ. Будет правильным, если страны СНГ войдут в мировую систему подготовки научных кадров с единой позицией.

Решение проблемы видится не только в совершенствовании всей системы подготовки научно-педагогических кадров, но и в привлечении в эту сферу частного капитала. Безусловно, решение данной проблемы требует от государственных органов создания законодательных условий. Необходимо построение правовой базы, обеспечивающей налоговые льготы частному инвестированию науки. При этом, принятие законов для появления общественных институтов, позволяющим частному капиталу осуществлять контроль за реализацией направляемых им на науку средств должно быть отнесено к числу

первоочередных задач реформирования науки (8, 78).

Литература

1. Яницкий О.Н. Диалог науки и общества // Общественные науки и современность. - 2004. - № 6.
2. Вологин М. Довузовская подготовка будущих ученых и преподавателей высшей школы в СамГТУ // Alma mater. Вестник высшей школы. - 2002. - № 9.
3. Саралаева З.Х., Балабанов С.С. Воспроизводство научно-педагогических кадров // Социологические исследования. - 2002. - №4.
4. Арутюнов В. Академическая верхушка богатеет // Независимая газета. - 2003 г. - 23 апреля.
5. Кыргызская наука в зеркале диссертационных исследований. - Б., 2003.
6. Семенов Е.В. Современное состояние и новая роль гуманитарных наук // Общественные науки и современность. - 1997. - №1.
7. Попова Н.П. Профессиональный статус научных работников - вариации поведения // Социологические исследования. - 2002. - № 12.
8. Наумова Т.В. Ориентиры сохранения науки в России // Социологические исследования. - 2000. - № 12.

*К.Исаев - философия илиминин доктору,
социология мудариси.*

Б.Сейитбаев - БГУнун доценти.

ШАЙЛОО ӨТКӨНДӨН КИЙИНКИ СОЦИОЛОГИЯЛЫК ИЗИЛДӨӨ: ЭЛЕКТОРАТТЫН ШАЙЛООГО КАРАТА ЖАРАНДЫК МААНАЙЫ

*Өзүңдү адаммын десең, элиңди жерибе!..
Эл дебеген нааданды адамга теңебе!
Алишер Навои*

XX-кылымдын 90-жылдарынын башында Советтер Союзунун ыдыроосунун натыйжасында Кыргыз Республикасы азаттыкка ээ болуп, көз карандысыз укуктук жана динден тышкары мамлекет деген статуска ээ болду. Нукура демократиялык жана жарандык коомду түзүүгө аракеттенүү менен мамлекеттик бийлик үч бутакка: мыйзам чыгаруу, аткаруу жана сот бийлиги болуп бөлүндү. Президентти жана Республиканын Мыйзам чыгаруу бийлигиндеги

депутаттарды жалпы элдик шайлоо демократиянын бирден-бир белгиси катары ар бир беш жыл сайын өткөрүлүп турат. 2004-жылдан тартып аймактык өзүн-өзү башкаруу бийлигинин жетекчилери да шайланууда.

2005-жылдын биринчи жарымында болуп өткөн Парламентти жана Республиканын Президентин шайлоо Кыргызстандын демократиялык өнүгүүсүндө орчундуу тарыхый мааниге ээ деп белгилесек болот. Дүйнөлүк тажрый-

бада кеңири тараган шайлоо өткөндөн жарым жылдан кийин электораттын тандоосуна мамилесин социологиялык ыкма менен изилдөөнү Кыргызстанда биринчи жолу өткөрдүк. Маселенин маңызы ошол жөнүндө.

I. 2005-жылдагы шайлоолордун өзгөчөлүктөрү

2005-жылы Кыргыз Республикасынын Жогорку Кеңешинин мыйзам чыгаруу жыйынына депутаттыкка болгон шайлоо президенттик бийлик менен оппозициянын ортосундагы айыгышкан тирешүүсүндө өттү.

2003-жылы Кыргыз Республикасынын Конституциясынын жаңы редакциясына ылайык 105 депутаттан турган кош палаталуу жоюлуп, Парламент 75 эл өкүлдөрүнөн турган парламент болуп кайра түзүлгөндүктөн, Жогорку Кеңештин депутаттарын шайлоо Республикабыздын Шайлоо кодексинин 70-берененин 1-пунктуна ылайык бир мандаттык территориялык 75 округдан жүргүзүлдү. Шайлануучу депутаттар бирдей "салмакка" ээ болуш үчүн Округдардын шайлоочуларынын саны да болжолу менен бирдей болуп түзүлдү.

Жогорку Кеңештин депутаттарына шайлоо эки тур менен өттү: биринчи тур - 2005-жылдын 27-февралында болуп 31 депутат шайланса, ал эми экинчи тур 13-мартта өтүп 43 депутат шайланды. Бардыгы болуп 73 депутат. Алардын ичинен бирөө Россия Федерациясынын жараны болсо, экинчиси Өзбекстандыкы болуп чыкты. Мурунку чакырыктагы депутаттардын ичинен он алтысы кайра шайланышты, ал тургай бир жумушсуз депутат боло алды. Шайланган депутаттардын көпчүлүк бөлүгү мыйзам чыгарууда тажрыйбасыз жана мыйзамдардын маңызы тууралуу билимдери жетишсиз. Алардын арасында аялдар жана социалдык-гуманитардык илимдин өкүлдөрү жок.

2005-жылдагы Парламенттин түзүлүшүн карап туруп, Жогорку Кеңеште - "Алга Кыргызстан" акаевдик партиянын 36 мүчөсү, бийликтин "Адилет" партиясынан 5 депутат, жалпысы Акаевчил 41 депутат бар экендигин байкаса болот. Бул депутаттар негизинен бир нече мундардан бери ак эмгеги менен чогултуп келген элдик байлыкты жапайы "прихватташтыруу" жолу менен менчиктештиришип байып алган

адамдар. Булардын эмгек ишмердүүлүгүнө көз салып көрүп, алар мурда мыйзам чыгаруу ишмердүүлүгүндө эч байланышы жок экендиктерин, ал тургай түшүнүктөрү деле болбогондугун байкаса болот. Парламентке Мыйзам чыгаруу жыйынын жаңы сапаттуу деңгээлге көтөрүп, нукура көз карандысыз бийликтин бутагына айландыра ала турган тажрыйбалуу, кесипкөй мыйзам чыгаруучулардын аз өткөндүктөрү кейиштүү десек болот. Республиканын мурдагы Президенти башкарууга жеңил болгон, алсыз, иш билгилиги начар Парламент мүчөлөрү болушун каалаган болчу.

Эгерде Кыргыз Республикасынын Парламентине шайлоолордун уюштурулуш өзгөчөлүктөрүнө көңүл бурсак, анда бир нече муртөм (момент) байкалат.

2005-жылдагы шайлоонун даярдалышын, уюштурулушун талдап көрсөк Кыргыз Республикасынын Шайлоо Кодексинин талабы менен мыйзамдуулукту сактоодо оң учурларга караганда терс учурлар өтө көп кездешет.

Парламентке шайлоону пайдалануу менен Президент үй-бүлөсү менен өзүнө ишенимдүү адамдардан турган Парламенттин кезектеги чакырыгын түзүп, жеке бийлигин сактап калуу максатында пайдалангысы келген. Ошон үчүн иштеп жаткан мыйзамды бузуу жолу менен, административдик күчтү толук пайдаланып, өзүнө ыңгайсыз талапкерлерди тизмеден, жеке өзүнө баш ийдирип алган соттор аркылуу алдырууга чейин барды. Шайлоочулардын тизмесин так эмес жана сабатсыздык менен түзүү, аларды коркутуп-үркүтүү, шантаж же болбосо добушту сатып алуу, ал тургай көпчүлүк-маалымат каражаттарынын ишине кийлигишүү сыяктуу ыплас иштер менен коштолду.

Шайлоолордун жүрүшү менен маалыматтын үстүнөн мындай көзөмөл жүргүзүү тоталитардык системаны элестетет. Көпчүлүк шайлоо округдарда, өзгөчө айыл жергесинде айрым бир талапкердин кызыкчылыгын көздөгөн топтолгон шайлоочуларды ташып келүүлөр сыяктуу көрүнүштөр көп болду. Муну шайлоо кодексине ылайык карасак, мыйзам бузуунун бир түрү болуп каралат.

Ошондой эле, Шайлоо Кодексин аткаруунун чектелиши катары өкмөт тарабынан чет мамлекетке кызматка жиберилип, эларалык деңгээлде мамлекеттин кызыкчылыгы үчүн иштешкен

мурдагы элчи дипломаттарыбыздын бешөөнү Кыргызстанда жашаган эмес деген шылтоо менен депутаттык талапкерликтерин алып салуу мисал боло алат.

Кыргыз Республикасынын Президенттик бийлиги менен Борбордук Шайлоо Комиссиясы өздөрүнүн ишмердүүлүгүндө укуктук калыстык менен бейтараптык принцибин бузуп кошкөйлүк саясатты жүргүзүшүп, оппозициялык саясатчылар менен бийликке моюн сунбай өз алдынча чыккан талапкерлерге ар кандай тоскоолдуктарды жасашып, өкмөттүк партиялардан көрсөтүлүп, президентти жактаган маанайдагы талапкерлер үчүн өзгөчө жеңилдиктерди түзүп беришти.

Кыргыздарда шайлоого катышуу илгертен бери келе жаткан салттуу көрүнүш. Мурдагы мезгилдерде уруу, эл башчылары, бийлер, баатырлар, аскер башчылары жашыруун добуш берүү менен шайланып келишкен. Энциклопедиялык элдик эпос "Манаста" аскерди жетектеген кол башчыны, ошол эле элдин жол башчысын шайлоонун жүрүшү сүрөттөлөт. Анда шайлоо ачык, айкындыгы жана адилеттүү жүрүшү менен айырмаланат.

Совет бийлигинин тушунда башкача тартип болгон: добуш берүүгө шайлоого катышуу милдеттүү түрдө жүргүзүлгөн. Тоталитардык дордун тушунда формалдуу түрдө шайлоо укугу болгону менен, аны турмуш жүзүнө ашырууга мүмкүн болгон эмес. Демократиялык баалуулуктардын үстөмдүк кылуусунун тушунда шайлоо укугу жарандардын жигердүүлүгүн камсыз кылат. 18 жашка чыккандан тартып ар бир жаран жынысына, улутуна, диний көз карашына, социалдык абалына карабастан жалпы шайлоо укугуна ээ, бул принцип бекем сакталууга тийиш. Бул жобо ар бирибиздин конституциялык укугубузду ишке ашырууга мүмкүнчүлүк берет. 2005-жылдагы шайлоодо добуш берүүдө электораттын шайлоого карата кайдыгерлик мамилеси менен пассивдүүлүгү өзгөчө өнөр жай ишканалары көп жайгашкан ири шаарларда байкалды. Өткөндөгү шайлоолорго салыштырганда электораттагы абсентеизм күчөдү. Мисалы: Республикабыздын 11 шайлоо округундагы (№ 2, 4, 5, 8, 11, 45, 46, 58, 62, 63, 72) жалпы шайлоочулардын тизмеси боюнча, шайлоого катышпай койгондордун саны 50, 83%дан – 65%га чейин жетти.

Кыргыз Республикасынын президенти жана Аткаруу бийлиги болушунча мамлекеттин Кон-

ституциясын да, Шайлоо тууралуу кодексин да, Республиканын ар кандай мыйзамдарын да бурмалап пайдаланышты. Натыйжада Эл аралык жана жергиликтүү эксперттер менен байкоочулар эгемендүү Кыргызстандын тарыхында Мыйзам чыгаруу жыйынынын депутаттарын шайлоо абдан ыплас, адилетсиз жана жабык түрдө өттү деген пикирде болушту. Көпчүлүк маалымат каражаттарында мындай шайлоолор демократиянын принциби, элдин эркиндик маанайына дал келбестиги жарыяланды.

Ошол эле учурда мамлекеттик бийликтин өкүлдөрү, өзгөчө Борбордук шайлоо комитетинин жетекчилиги, ал тургай Кыргыз Республикасынын Президенти Мыйзам чыгаруучу депутаттарды шайлоо жүрүшү мыйзам чегинде өттү, өлкө буга чейин мынчалык адилеттүү жана чындыкта өткөн шайлоону көргөн эмес деп негизсиз мактанууга, будамайлоого шашылышты.

Ушунун баардыгы - калп айтуулар, биринчи жетекчилердин эки жүздүүлүгү, тирешүүлөр, шайлоонун жыйынтыгын бурмалоолор, анысы аз келгенсип аша чапкан жакырчылык, жумушсуздук жана бийликтин бардык тармактарындагы коррупциянын чектен ашуусу - элдин чыдамын жарды. Өлкөнүн бардык аймактарында тынчтык митингдери, демонстрациялар, пикеттер, баш ийбөө акциялары, райондук акимияттардын, областтык мамлекеттик администрациянын жана укук коргоо курамдарынын имараттары сыяктуу мамлекеттик мекемелерди басып алуулар болду. Түштүк чөлкөмдүн областтары менен көпчүлүк райондорунда, Талас жана Ысык-Көл областтарында эл мамлекеттик бийликтин өкүлдөрүн алып таштап элдик бийлик орнотушту, ошентип республиканын көпчүлүк чөлкөмдөрүндө кош бийлик пайда болду.

2005-жылдын 14-мартында Жалал-Абад шаарында "Кыргызстан Элдик кыймылынын" Координациялык Кеңеши оппозициянын лидери Курманбек Салиевич Бакиевдин жетекчилиги астында элдик жыйын - Курултай өткөрүшүп, анда Президент Аскар Акаевди отставкага кетирүү чечимин кабыл алышып, депутаттардын Парламентке шайлануусунун жыйынтыгын мыйзамсыз деп белгилешти. Тез арада жаңы Президентти шайлоо, андан кийин - Мыйзам чыгаруу жыйынына депутаттарды кайрадан шайлоо чечимин бекитишти.

Ал эми 24-мартта "Кыргызстан Элдик кыймылынын" Координациялык Кеңеши оппозициянын жетекчилигинин башчылыгы астында Бишкек шаарында республиканын чөлкөмдөрүнөн келген бир нече миң жарандар менен тынчтык жүрүшүн баштады. Бирок Президенттик бийлик эл менен тынчтык жолунда сүйлөшүүнүн ордуна "ак кепкачандар" деп аталган таяк, калкандар менен куралданган атайын даярдалган спортсмендерди пайдаланышып, провокациялык чараларды колдонушту. Бактыга жараша, Өкмөт үйүндө сактап койгон курал-жарактарды алар колдонууга үлгүрүшпөдү.

Тынчтык демонстрациясынын катышуучуларына карата болгон мындай мамиле, митингге катышып жаткан элдин жанын кашайтып, алардын өкмөт үйүн курчап, басып алуусуна түрткү берди. Ак үй бир жарым сааттын ичинде куралсыз эл тарабынан басып алынды. Конституциянын кепили, армиянын баш командачысы Кыргыз Республикасынын Президенти Аскар Акаев өлкөнү таштап качып кетип Конституцияга каршы иш жасады. Ошентип өз элине каршы турган режим, калктын нааразычылыгына туруштук бере албай кулады. 2005-жылдын 24-мартындагы Элдик ыңкылап жеңишке жетип Эл бийлиги орноду. Бул кыймылга бардык чөлкөмдөрдөгү эл катышты. Бул сырткы таасирдин күчүнөн эмес, нукура ички мазмунга жараша болгон окуялардын жыйынтыгында элдин колдоосу менен болду. Натыйжада, Кыргызстандагы март ыңкылабынын кыймылдаткыч күчү менен социалдык негизин эл түздү. 2005-жылдын 10-июлунда эл басымдуу добуш менен (92,2%) жаңы Президентти - "Кыргызстан Элдик кыймылынын" Координациялык Кеңешинин лидери К.С. Бакиевди шайлап алышты. 2005-жылдагы Жогорку Кеңешке болгон шайлоонун негизги өзгөчөлүгү өз элин сыйлабаган Президенттин чет мамлекетке качып кетип, элдик бийликтин орноп Кыргызстандагы кайра жаралуу доорунун башталышы болду.

II. Кыргызстандагы шайлоодон 6 айдан кийинки электораттын маанайын изилдөөдө байкалган орчундуу көрүнүштөр

Кыргызстандын жарандарынын электоралдык маанайын иликтөө тууралуу шайлоодон кийинки мезгилдеги социологиялык изилдөө

Кыргызстанда биринчи жолу репрезентативдүү жол менен болуп, сурамжылоо республиканын бардык чөлкөмдөрүндө жүргүзүлдү. Шайлоо кампанияларын иликтөө максатындагы мындай социологиялык изилдөөлөр Кыргызстандын калкынын арасында көп жүргүзүлө бербестигин белгилей кетишибиз керек. Тоталитардык доордун үстөмдүгү учурда электораттын маанайын сурап билүүгө уруксат берилбегендиктен, респонденттерди сурамжылай турган мындай социологиялык изилдөөлөр түшкө да кирчү эмес. Ал эми жакынкы авторитардык мезгилде болсо мындай изилдөөлөр колдоого ээ болбогондуктан, изилдөөлөр жүргүзүлсө да, бийликтин саясий кызыкчылыгын аткаруу багытында болгону менен айырмаланып келген.

2006-жылдын январь-март айларында жүргүзүлгөн шайлоодон кийинки изилдөө шайлоодогу электораттын бийликке умтулган партиялар менен коомдук ишмерлерге карата болгон көз караштарын, мамилелерин байкоо максатында жүргүзүлгөндүгү менен айырмаланып эгемендүү Кыргызстандын тарыхындагы социалдык-саясий изилдөөдөгү жаңылык катары карасак болот.

Бул шайлоодон кийинки изилдөө Эл аралык деңгээлде жүргүзүлүп жаткан "Шайлоо системасын салыштырма изилдөө" (Comparative Study of Electoral Systems) программасынын чегинде экинчи модулуна ылайык жүргүзүлдү. Социологиялык иликтөө Кыргызстанда жүргүзүлгөн шайлоолор, тагыраак айтканда 2005-жылдын февраль-март айларындагы Парламенттик шайлоо менен 2005-жылдын 10-июлундагы Президенттик шайлоо жараяны тууралуу болду.

Социологиялык иликтөөнү жүргүзүүгө 2005-жылдын 15-ноябрынан тартып даярдык көрүлүп, шайлоодон кийинки иликтөө 2006-жылдын 15-январында башталып 3-мартта аяктады.

Иликтөөнүн тандоо жолу репрезентативдүү болуп, иргөөнүн көлөмүнө 2000 адам киргизилип 18 жаштан жогорку курактагы Республикабыздын жарандарынын ичинен тандалды. Социологиялык иликтөө Кыргыз Республикасынын борбор калаасынан тартып бардык жети дубанында репрезентативдүү тандоо ыкмасында жүргүзүлдү. Респонденттерибиздин пикирин билүү ушул принципке ылайык келгендиктен, жалпы Кыргызстан боюнча өкүлчүлүк иретинде эсептелип чыкты. Тандалма жолуна ылай-

ык респонденттердин жашаган жерине, аймагына - шаардан же айылдан экендигине жана демографиялык мүнөздүүлүгүнө - калктын санына, жынысы менен жаш курагын, ошондой эле иш-кызматына, билим деңгээлине, улуту менен диний көз карашына карап иликтөөдөгү репрезентативдүүлүк сакталды.

Иликтөөнүн жыйынтыгы социология илиминдеги жогорку жетишкендиктеги техникалык

ыкманын бири болгон SPSS программасы аркылуу иштетилип чыкты.

Ал эми изилдөөдөгү берген суроолорубузга алган жоопторго кайрылсак, адегенде шайлоо шеркетинде (кампаниясында) электораттын саясий жигердүүлүгү кандай мүнөздө болгондугу тууралуу төмөнкү жоопторго ээ боло алдык (1-тизмекти караңыз).

1-тизмек

Шайлоо алдындагы шеркеттеги электораттын жигердүүлүгү

№	Индикаторлору	Сурамжылангандардын ичиндеги респонденттердин саны	%
1	Айрым бир талапкер үчүн башка бир адамдарды үгүттөө ишине катыштыңызбы?	377	18,8
2	Үгүттөөгө өтө жигердүү катышкандар.	105	5,3
3	Айрым бир талапкерди колдоп митинг, жыйындарга катышкандар.	243	12,2
4	Айрым бир талапкерди колдоп митинг, жыйындарга көп катышып жигердүүлүктө болгондор.	70	3,5

Жогорку көрсөтүлгөн таблицадан сурамжыланган 2000 респонденттин ичинен 377 адам, башкача айтканда, 18,8% үгүттөө иштеринде айрым бир талапкерлер үчүн аракеттенгендигин билсек болот. Алардын ичинен 105 адам - баардыгы 5,3% өтө жигердүүлүктө болушкан. Айрым бир талапкерди колдогон 243 респондент (12,2%) митингдер менен жыйындарга катышышса, алардын ичинен 70 адам (3,5%) ушундай иш-чараларга тез-тез катышып жигердүүлүк менен аракеттенгендиктери байкалат. Жалпысынан алганда, ушул шайлоо алдындагы шеркеттерде калктын жигердүүлүгү төмөн болуп, мекендештерибиздин саясий маданияты жеткиликтүү жогорку деңгээлге жете алган эмес. Мындай иш-чараларга негизинен бир депутаттыкка же президенттикке айрым бир талапкердин жакындары, ишенимдүү адамдары, достору, туугандары тартылып, коомдук турмушта жердешчилик, уруучулук, кландуулук сыяктуу терс көрүнүштөр негизги мааниге ээ

болуп кетет. Ошондуктан шайлоо алдындагы шеркетте электоратты сатып алуу өсүп гүлдөй баштайт.

Көрсөтүлгөн сурамжылама аркылуу социологиялык иликтөөнү жүргүзүүдө шайлоо жараянындагы (процессиндеги) электоралдык маанай менен электоралдык мамилелерди жалпысынан билгибиз келди, анткени электоралдык маданият коом менен жеке адамдын саясий маданиятына түздөн түз байланыштуу болот.

Белгилүү болгондой, азыркы учурдагы демократиялык коомдогу "саясий катышуу маданияты", жеке адамдын аң-сезимдүүлүктө өзүнө окшогондор менен саясий турмушка катышуусунун (бул учурда шайлоо механизмдери аркылуу) натыйжасында саясий системанын иштинде таасир этүү үчүн акылга негизделген жүйөлүүгө аракет деп мүнөздөөгө болот. Социологиялык иликтөөнүн жыйынтыгы боюнча сурамжыланган респонденттердин 18,8% шайлоо жараянында жеткиликтүү түрдө жигердүү

катышкандардын катарына кошсок болот. Бу процесс алардын жеке маани берген баалуулуктарын жана талаптарын заманбап келтирүү менен коштолот. Анткени, демократиялык шайлоолор коомдук таасир менен өкмөттүк бийликтин ортосундагы шайкештик байланышты бекемдеп же аны бузуу тенденциясына ээ кылат. Лидерлерди тандоого же алмаштырууга жарандарга формалдуу мүмкүнчүлүк бер-

ген шайлоолор коомдук таасирдүүлүк менен мамлекеттик бийликтин ортосундагы биргелешүүгө мүмкүнчүлүк берет. Ушул себептерден улам, демократиялык шайлоолор эл менен мамлекеттин ортосундагы бурулуш мааниге ээ десек болот.

Электоралдык маанайдын чөлкөмдүк көз караштарын карап көрсөк бир топ айырмачылыктар бар (2-тизмекти караңыз).

2-тизмек

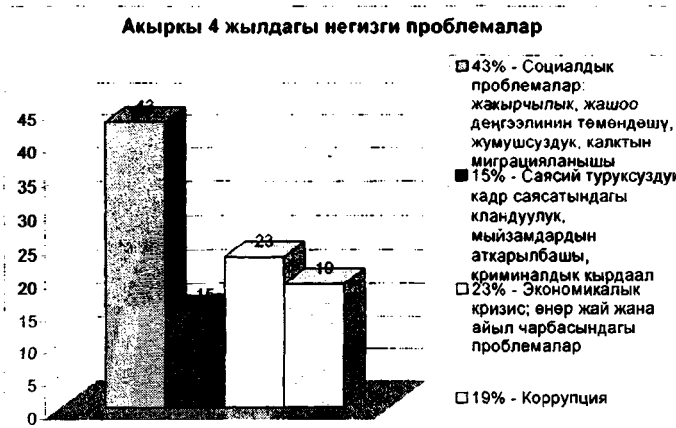
2005-жылдын 10-июль айында Кыргызстанда Президенттик шайлоо болуп өттү. Айтыңызчы, Президенттик шайлоонун алдындагы кампанияда Сиз кандайдыр бир талапкер үчүн добуш берүүгө башка бир адамдарды үгүттөгөн жоксузбу?

№ пп	Республиканын областтары менен борбор шаары	Ооба		Жок		Жооп берүү кыйын		Жооптон баш тартуу		Баардыгы	
		Саны	%	Саны	%	Саны	%	Саны	%	Саны	%
1.	Баткен	39	27,9	99	70,7	2	1,4	0	0	140	100
2.	Жалалабат	76	24,1	237	75,0	3	0,9	0	0	316	100
3.	Ысык-Көл	29	17,1	139	81,7	2	1,2	0	0	170	100
4.	Нарын	9	8,5	91	86,7	3	2,9	2	1,9	105	100
5.	Ош	104	23,4	336	75,7	3	0,7	1	0,2	444	100
6.	Талас	17	20,2	67	79,8	0	0	0	0	84	100
7.	Чүй	45	13,2	296	86,8	0	0	0	0	341	100
8.	Бишкек	58	14,5	338	84,5	1	0,3	3	0,7	400	100
	Жыйынтыгы	377	18,8	1603	80,2	14	0,7	6	0,3	2000	100

Тизмекте далилденип тургандай, түштүк чөлкөмүндө айрым бир тигил же бул талапкер үчүн добуш берүүгө үгүттөө күчтүүрөк болгон, алып карасак Баткен областында жалпы респонденттердин 27,9%, Жалалабат областында - 24,1 %, Ош областында - 23,4% түзсө, ушул эле учурда Бишкек шаарында 14,5%, Чүй областында - 12,2% Нарын областында - 8,5% гана түзөт. Ошону менен бирге "жок" деген жооптор Түштүктө аз болуп, ал эми Түндүктө көптүк кылат.

Ал эми диаграммада көрсөтүлгөн маалыматтарга карасак акыркы 4 жылдагы эң эле көйгөйлүү маселелердин орчундуусу катары респонденттердин 43% - социалдык проблемаларды - жакырчылык, жашоо деңгээлинин өтө начарлашып кетишин, жумушсуздуктун өсүшүнөн калктын арасындагы ички жана тышкы миграциянын күч алышын белгилешкен. Респонденттерибиздин 23% экономикалык кризиске түрткү болгон өнөр жай тармагынын өнүкпөй калышын, ошону ме-

Акыркы 4 жылда Кыргызстан кандай негизги көйгөйлүү маселелерге дуушар болду?



нен бирге өнөр жай менен айыл чарбасына мамлекеттин кайдыгерлигин баса көрсөтүшкөн. Сурамжылангандардын ушул суроого берилген ачык жоопторунан бийлик башындагылардын айыл чарбасына көңүл бурбай, натыйжада жер иштетүүдөгү технологиялардын сакталбай жер кыртышынын бузулуп түшүмдүүлүктүн на-

чарлашы, үрөн, жер семирткич, айыл чарба техникаларынын жана жер семирткичтин жетишсиздиги, күйүүчү майдын кымбаттыгынан дыйкандар оор абалда калгандыгын билүүгө болот. Респонденттердин айтканына караганда, дыйкандар тарабынан өндүрүлгөн продукцияларды ыңгайлуу баада сатууга мүмкүнчүлүк жоктугун, ушул маселени чечүүгө бийлик тарабынан аларга жардам көрсөтүлбөй, тескерисинче экс-президенттин үй-бүлө мүчөлөрү менен жакындары тарабынан арзан баада сатып алууда пахта, тамеки, төө буурчак сыяктуу айыл чарба продукцияларына монополизациянын күчөшү көйгөйлүү маселени курчутууга түрткү берген.

Албетте, айыл чарба министрлиги өз ишине кайдыгер мамиле жасап техника, үрөн, жер семирткичтер менен ыңгайлуу баада камсыз кылып, дыйкандар эмнени өндүрсө ыңгайлуу баада сатуу боло тургандыгын көрсөткөн координациялык иштерди жасашса элдин турмушу бир аз оңолоор беле. Тескерисинче ыңгайлуу кредиттер менен гранттарды бийлик ээлеринин жана алардын жакындарынын кызыкчылыктарына пайдаланып келишти. Ушунун баардыгы коррупцияга шарт түзгөндүгүн респонденттерибиздин 19% аныкташат. Албетте биринен экинчисин пайда кылган көйгөйлүү маселелер

бийликтин өзүнөн баштап мыйзамдарды аткарбай келишине, кадр саясатындагы кландуулуктун күчөшүнө, кылмыштуулуктун күчөшүнө түрткү берип, анын баардыгы биригип коомдогу саясий туруксуздуктун күчөшүнө түрткү бербедиби. Буга далил катары респонденттерибиздин 15%нин пикирин белгилесек болот.

Ушул жогоруда респонденттерибиз белгилешкен көйгөйлүү маселелердин баардыгы - жакырчылык, экономикалык кризис, жумушсуздуктан калктын миграцияланышы жана революциялык кырдаалдын түзүлүшүнө шарт түздү, эл жаңыча жашагысы келсе бийликтегилер эскиче башкара бергиси келип аткаминерлер кландуулук менен коррупцияга чырмалышты. Кылмыштуу топтордун мамлекеттик ишке аралашына бул да болсо түрткү берди. Анын саркындысы ыңкылаптан кийинки учурларга да таасирин тийгизбей койгон жок.

Азыркы учурда Кыргыз Республикасынын Башкы прокуратурасы тарабынан Аскар Акаев менен анын туугандарына, жакындарына карата мамлекеттик мүлккө чексиз кол салгандыктары үчүн 79 кылмыш иши козголду. Бул кылмыштуулуктун натыйжасында өлкө менен жеке адамдарга карата болгон чыгым 40,6% миллион долларлык чоң суммада экендигин расмий маалымдалды.

3-тизмек

Экс-президент Аскар Акаевдин ишмердүүлүгүнө берилген баа

№	Баалар	Президент Акаевдин акыркы 4 жылдагы көйгөйлүү маселелерди чечүүдөгү жасаган ишаракеттери баалоо		Президент Акаевдин акыркы 4 жылдагы жалпы иштеген ишин толук баалоо	
		Саны	%	Саны	%
1	Абдан жакшы	23	1,2	26	1,3
2	Жакшы	315	15,7	427	21,4
3	Начар	959	48,0	922	46,3
4	Абдан начар	454	22,7	426	21,3
5	Жооп берүү кыйын	215	10,7	174	8,7
6	Жооп берүүдөн баш тартуу	34	1,7	25	1,3
7	Жалпысы	2000	100	2000	100

Жогоруда көрсөтүлгөн тизмектеги (3-тизмек) маалыматтар аркылуу респонденттердин экс-президент А.Акаев акыркы 4 жылдын ичинде жогорку диаграммада көрсөтүлүп кеткен көйгөйлүү маселелер боюнча ишти начар (48,0%), же абдан начар (22,7%) алып барды деп белгилешкендиги жана мындан сырткары дегеле экс-президенттин ушул мезгилдердеги жалпы иш аракеттерине берилген баа өтө төмөндүгүн: 46,3% - начар, 21,3% - абдан начар деп баа беришкендигинен байкаса болот. Бул далилдер элдин көйгөйлүү маселесин чечүүдө жана өлкөнүн социалдык-экономикалык абалын ондоп,

түзүлүп бараткан коомдук-саясий кризистен чыгуу үчүн мурунку бийликтин кайдыгер мамиледе болгондугун далилдейт. Демек биздин коомдо болуп өткөн ыңкылаптын алдындагы социалдык саясий кырдаалдын объективдүү жана субъективдүү себептери болгондугун бул сандар дагы бир жолу айгинелейт.

Ошентип экс-президент А.Акаевдин башкаруу жылдары Кыргызстандын тарыхында мамлекеттин экономикасынын талкаланышы менен элдин социалдык абалынын төмөндөшүнүн жана болуп көрбөгөндөй миграциянын күчөшүнүн мезгили катары бааланып калды.

4-тизмек

Демократияга баа берүү

№	Баалар	Кыргызстандагы демократиянын өнүгүүсүнө карага респонденттердин канааттануусу		Баалар	“Демократия башкаруунун башка калыбына караганда жакшы” деген респонденттердин макулдугу		Баалар	Кыргызстандагы жеке эркиндиктин жана адам укугунун сакталышы	
		Саны	%		Саны	%		Саны	%
1	Толук канааттандырат	67	3,4	Толук макул	307	15,4	Абдан жакшы	28	1,4
2	Канааттандырат	655	32,8	Макул	1048	52,4	Жакшы	542	27,1
3	Канааттандырбайт	917	45,9	Макул эмес	383	19,2	Начар	1241	62,1
4	Такыр канааттандырбайт	195	9,8	Такыр макул эмес	35	1,8	Жооп берүү кыйын	179	9,0
5	Жооп берүү кыйын	149	7,5	Жооп берүү кыйын	207	10,4	Жооп берүүдөн баш тартуу	10	0,5
6	Жооп берүүдөн баш тартуу	17	0,9	Жооп берүүдөн баш тартуу	20	1,0	Жыйынтыгы	2000	100
7	Жыйынтыгы	2000	100	Жыйынтыгы	2000	100			

Демократиянын чыныгы турмушта өнүгүүсүнө канааттануу тууралуу жогорку тизмекке (4-тизмек) көз салып көрсөк, анда респонденттердин 45,9% - Кыргызстандагы демократиялык принциптер канааттандырбайт деп айтышса, 9,8% - такыр канааттандырбайт деп кайрылышкан. Натыйжада респонденттердин үчтөн эки бөлүгүн түзгөн көпчүлүгү - 62,1% Республикада адам укугу да сакталбастыгын белгилешет. Ушунда берилген далилдүү маалыматтарга карап көрсөк, биздин алдыбызда коомубуздагы демократиялык принциптерди бекемдөө милдети турат. Демек мурдагыдай автократиялык башкаруунун кызыкчылыгы үчүн эмес, өлкөбүздүн жарандарынын кызыкчылыгы үчүн болгон демократиялык Конституцияны кабыл алуубуз керек.

Демократиялык тутумда бийликти бөлүштүрүү жалпы эл аралык эрежеге ылайык

акыйкаттуу жана адилеттүү шайлоолорду өткөрүү аркылуу жүргүзүлүүгө тийиш. Шайлоонун ийгиликтүү өтүүсүнүн башкы шарты болуп бийликтин ыйгарым укуктарын бөлүштүрүүдө Парламентте болобу, андан сырткары болобу саясий күчтөрдүн бирин бири туура түшүнүүсү зарыл. Бул процесс негизинен ачык, айкын болуу менен талапкерлер ортосундагы туруктуулукту түзүшү керек. Демократиялык шайлоолор - бийлик маселесин күч менен чечүүгө жана жарандык согушка каршы турат. Шайлоолор демократиянын шартында динамикалык тең салмактуулукту, туруктуулукту, коомдук тутумдун жуурулушуусун камсыз кылууга жөндөмдүү.

Демократиялык шайлоолордун шартындагы шайлоодон кийинки социологиялык изилдөө биз тараптан парламенттик шайлоодон бир жыл, ал эми президенттик шайлоодон кийин алты ай мез-

гил өткөндөн кийин жүргүзүлсө да, ошого карабастан иликтөөгө катышкан респонденттерибизден алынган маалыматтар Жогорку Кеңеш менен Президенттик шайлоолордун жүрүшүн объективдүү чагылдырды. Маселен алып карасак, респонденттер президенттик шайлоодо кайсы талапкер үчүн добуш бергендигин төмөнкү тизмек далилдей алат (5-тизмекти караңыз):

5-тизмек

Сиз кайсы талапкер үчүн добуш бердиниз?

Кыргыз Республикасынын Президенттигине талапкерлер	Ооба (1641-82,1 %)	
	Саны	%
Айткеев Акбаралы	44	2,7%
Бакиев Курманбек	1426	86,9%
Бакир уулу Турсунбай	50	3,0%
Дуйшебаев Кенешбек	5	,3%
Жекшеев Жыпар	10	,6%
Уметалиева Токтойым	17	1,0%
Баардыгына каршы	37	2,3%
Жооп берүү кыйын	21	1,3%
Жооп берүүдөн баш тартуу	31	1,9%
Жыйынтыгы	1641	100,0%

Жогорку тизмек Президент К. Бакиевдин толук мыйзамдуу шайлангандыгын тастыктайт (86,9%), анткени шайлоо учурунда, шайлоодон кийинки белгиленген сыяктуу электораттан ушундай эле колдоого (92,2%) ээ болгон. Бул жерден дагы белгилей кетчү нерсе социологиялык иликтөөлөрдүн ар кандай ыкмаларына салып изилдегенде да ушул сыяктуу эле маалыматтарды алууга болот. Мисалы Президенттик шайлоого чейин 2005-жылдын май-июнь айларында биз тараптан жүргүзүлгөн эксперттик иликтөөдө респонденттердин 90% К, Бакиев үчүн добуш бере тургандыгын белгилешкен¹. Мындан сырткары, анын Ф.Кулов менен тандемге чыгуусу чечкиндүү саясий кадам катары өлкөбүздүн жарандарынын колдоосуна ээ болду (6-тизмекти караңыз).

Президенттик шайлоонун алдында Кыргыз Республикасынын Президенттигине негизги эки талапкер - түштүктүн өкүлү К. Бакиев менен түндүктүн өкүлү Ф. Кулов болгон. Бул жерде

¹ Исаяв К. 2005-жыл Кыргызстандын кайра жанылануусунун башаты.-Бишкек, 2005. -263-б.

Тандемди колдоо жана анын себептери

Себептери	Ооба (714-35,7 %)	
	Саны	%
Өлкөнү биргелешип көтөрөт	170	8,5
Туруктуулук, тынчтык жана тартип үчүн	135	6,8
Түштүк менен түндүктүн биримдүүлүгү үчүн	142	7,1
Күчтүү команда үчүн	136	6,8
Элдин жашоо-турмушун жакшыртуу үчүн	66	3,3
Ф. Кулов үчүн	25	1,3
Экономиканы көтөрүшөт	13	0,7
Коррупцияга каршы күрөш үчүн	9	0,5
Жооп берүү кыйын	18	0,9
Жыйынтыгы	714	64,3

өз чыгаанын көтөрүү үчүн күч топтоодо кландуулук пайда боло баштап, коомчулук бөлүнүү жарылуу коркунучунун курч мезгилинде калган эле. Көпчүлүктүн арасында "өздүн", "бөлөктүн" үстүнөн болгон жеңүүсү жалпы улуттук коомдук каражаттарды бөлүштүрүүдө жеңилдиктерге ээ кылат саясий аң сезимди пайда кылды. Эки саясий лидердин биригүүсү акылмандык саясий чечими болуп, К. Бакиев - Ф. Кулов тандеминин түзүлүшү ички саясий кырдаалдын туруктуулугуна алып келди. Бул кадам коомчулуктун арасындагы жаңжал менен коомдук бөлүнүп жарылууга жол бербөө максаты катары коомубуздун тарыхындагы өзгөчө мааниге ээ. Бул кадам коомдук чыналуунун жеңилдеши менен жаңы бийликтин башкы жетишкендиги десек болот. Шайлоолор жана саясий коопсуздук - бир-бири менен тыгыз байланыштуу түшүнүк. Шайлоо учурунда бийлик тармагы түзүлүп, өз кезегинде жарандык коом институту менен мамлекеттин жана анын жарандарынын ортосундагы саясий коопсуздукту камсыз кылат.

7-тизмекке караганда, респонденттерибиздин 48,4% азыркы учурдагы шайлоо системасы канааттандырат, ал эми 25,4% шайлоо системасы жетишээрлик деңгээлде эмес экендигин белгилешти. Мындан сырткары калган респонденттердин 22,6% жооп берүүдөн кыйын дешсе, 3,7% жооп берүүдөн баш тартышты. Бул жооптор аркылуу, респонденттердин 26,3% шайлоо сис-

Шайлоо системасынын мааниси

Шайлоо системасынын маанисине берилген баа	Саны	%	Шайлоо системасындагы терс көрүнүштөр	Саны	%
1 Абдан жакшы	101	5,1	Уруучулук бөлүнүп жарылуу	293	14,7
2 Жакшы	866	43,3	Регионализм, жердешчилик	247	12,4
3 Начар	508	25,4	Добуш сатып алуу	861	43,1
4 Жооп берүү кыйын	452	22,6	Бийлик тарабынан кысым көрсөтүү	103	5,2
5 Жооп берүүдөн баш тартуу	73	3,7	Башка жооп	181	9,1
6 Жыйынтыгы	2000	100,0	Жооп берүү кыйын	314	15,7
			Жооп берүүдөн баш тартуу	1	,1
			Жыйынтыгы	2000	100,0

темасы тууралуу түшүнүктөн алыс болуп, саясий системанын түзүлүшүнө, анын айланасында болуп жаткан саясий процесстерге кайдыгерлик менен мамиледе экендиги байкалат.

Респонденттердин 25,4% шайлоо жараянындагы терс көрүнүштөрдөн арылуу үчүн, шайлоо тутумун өнүктүрүү керектигине кызыкчылыгын билдиришти. Электоратты коомчулугубуздагы добуш сатып алуу (43,1%), уруучулукка бөлүнүп жарылуу (14,7%), регионализм (12,4%) жана бийлик тарабынан кысым көрсөтүү сыяктуу арылгыс терс көрүнүштөр тынчсыздандырып жаткандыгын ушул тизмектеги сандар далилдейт.

Биз шайлоодон кийинки жүргүзүлгөн социологиялык иликтөөдөгү айрым мүртүмдөргө гана токтолдук, шайлоолордогу ызычуулар бүткөндөн кийин анын катышуучулары өткөн окуяларга ойлонуп иликтөөбүзгө тең салмактуу жоопторду бергенге ынтызар болушту. Электоралдык маанайды билүү максаты үчүн жасалган бул шайлоодон кийинки изилдөөдө шайлоочулардын бул процесстерге көз караштары кандай, талапкерлер тууралуу билишеби, шайлоо алар үчүн кандай мааниге ээ деген сыяктуу бир топ суроолорду билүүдө биз үчүн көп нерселерди ачып бере алды. Башкача айтканда, шайлоочунун электоралдык маданияты, анын маңызынын негизин түзгөн саясий маданияттын деңгээли кандай экендигин билүүгө жетиштик.

Шайлоодон кийинки изилдөөнүн жыйынтыгы шайлоо системасын өнүктүрүү үчүн дагы бир топ иштер керектигин аныктады. Жаңы шайлоо тутуму келечекте кыргыз коомчулугунда социалдык, укуктук, маданий ресурстарды топтоого конституциялык-демократиялык саясий түзүлүшү бекем атаандаштык эркин тандоо жолу менен болууга тийиш.

Биз шайлоодон кийинки айрым гана маселелерге токтолдук. Бирок биздин көз карашыбыз боюнча бул процесс түпкүлүктүү негизде дайыма изилденип электоралдык маанайга байкоо жүргүзүлүп турушу керек, бул теориялык жана практикалык жактан да чоң мааниге ээ.

Ч.Сыдыкбаев, БГУнун аспиранты

ӨЗ АЛДЫНЧА БАШКАРУУ ТЕОРИЯСЫНЫН ӨНУГҮҮ ЭТАПТАРЫ

"Өз алдынча башкаруу" түшүнүгү "Self government" деген англис сөзүнөн келип чыккан. Бирок Англиянын өзүндө бул сөз колдонулбайт анын ордуна жергиликтүү өкмөт "Local Government" түшүнүгү колдонулат.

Францияда жергиликтүү өз алдынча башкаруу "децентрализация" термини менен кол-

донулат. Бул түшүнүк ар кайсы мамлекетте ар башка аталышты алып жүрөт, муниципалдык укук жөнүндөгү илим салыштырмалуу кийинчерээк жаралган, өз алдынча башкаруунун илимий негиздери алгач Бельгия, Франция, Германия мамлекеттеринде пайда болгон. Улуу Француз революциясынын

көрүнүктүү ишмери Турэнин 1790-жылы Франциянын улуттук кеңешинде жергиликтүү өз алдынча башкаруу жөнүндө мыйзам кабыл алуунун зарылдыгын далилдеген сөзү жергиликтүү өз алдынча башкаруу боюнча дүйнөлүк тарыхтагы биринчи теориялык иштеп чыгуу болуп калган.

Турэнин бул мыйзам долбоорунда жергиликтүү өз алдынча башкаруунун эки аспектиси сунушталган. Биринчиси - жергиликтүү коомчулуктун гана мамлекеттин кийлигишүүсүз маселелерди чечүү укугу.

Экинчи - маселелерди жергиликтүү коомчулуктар мамлекеттин тапшырмасы боюнча чечүүсү.

Дал ушул эки аспект тигил же бул интерпритацияланыш менен теориялык иштеп чыгууларда өнүгүп келе жатат. Жергиликтүү өз алдынча башкаруунун теориялык жактан өнүгүшүнө барандуу салым кошкон белгилүү француз социолог-саякатчысы, консервативдик партиянын лидери 1849-жылдары тышкы иштер министирлигин аркалаган саясий ишмер Алексис Токвелдин салымын белгилей кетүү адилеттүү. Ал 1849-жылы жазган "Америкадагы демократия жөнүндө" деген эмгегинде чыныгы көз карандысыз өз алдынча башкаруунун болушунда башталгыч мектеп илим үчүн кандай болсо, общиналык институттар ошондой мааниге ээ деп белгилөө менен аларга ар кандай ракурста анализ жасаган.

Жергиликтүү өз алдынча башкаруунун талапкерлеринин арасында "Бельгия конституциясы өзгөчө атак алган. 1831-жылы кабыл алынган. Бельгиянын конституциясында бийликтин үч бутагы менен төртүнчү бийлик катары жергиликтүү башкаруу жарыяланган.

"Жергиликтүү өз алдынча башкаруунун Франко - белгиялык башаттагы теориясы ар кандай чагылыштарда (интерпритация) дүйнөнүн көп мамлекеттеринде таралган. Ал теориялардын бардыгын саясий формалык өзгөчөлүктөрүнө карабай мамлекеттик жана коомдук негизге бириктирүүгө болот. Жергиликтүү өз алдынча башкаруунун коомдук теориясы эркин общиналардын теориясынын составдык бөлүгү болуп калган деп айтууга толук негиз бар. Бул теорияларга демократиялык либералдык мүнөз берүү менен эркин общиналардын теориясы коомдук теориялар-

га эле эмес, мамлекеттүүлүк теорияларынын жаралышына сезилээрлик таасир эткенин белгилөөгө болот. Бардык эле жаңы теориялар сыяктуу бул теория өз мезгилинде революциялык мүнөзгө өтүп, коомдоштуктун мамлекеттен мурун жаралгандыгына басым жасоо менен коомду мамлекетке каршы койгон. Ага ылайык общиналык эркиндикке болгон укук мамлекеттин кызыкчылыгынан жогору турушу, муниципалдык түзүлүштөр толугу менен мамлекеттен көз карандысыз болушу керек болучу.

Көзкарандысыз общинанын теориясына кыскача төмөндөгүдөй мүнөздөмө берүүгө болот.

Общинанын иштери өздөрү аркылуу же өздөрү тарабынан түзүлгөн башкаруу органдары аркылуу чечилүүгө тийиш.

Мамлекет общинанын ишине кийлигишүүгө акысы жок, бирок жер-жерлерде общиналар өзүнө тиешелүү иштер менен гана алектенип жаткандыгына, укуктук рамкалардан чыкпай иш алып баруусуна кыйыр көзөмөл кылууга укуктуу.

Жер-жерлерде мамлекет бийлик жүргүзүү үчүн жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарына (общиналарга) кээ бир функцияларынан бөлүшө алат.

"Общинанын табигый укуктарын жогорку деңгээлде идеализациялаган бул теория кийинчерээк салыштырмалуу прогматикалык коомдук-чарбалык өз алдынча башкаруу теориясына жол бошоткон". Бул теория да табиятынан антогонистик маанайда болуп, дагы эле мамлекет менен общинаны карама - каршы койсо да общиналык автономиянын ишмердүүлүгүнө кандайдыр бир деңгээлде чек койгон.

Бул теория общиналардын өзгөчө чарбалык иштерди чечүү укугун ишке ашырышына негизги басым койгон жана мамлекет менен общинанын кызыкчылыктары так бөлүштүрүлгөн. Общинага негизинен чарбалык, ал эми мамлекетке - саясий башкаруу ишмердүүлүгү жүктөлгөн, теориянын мындай коомдук чарбалык контексти жергиликтүү өз алдынча башкаруунун экономикалык, финансылык негиздерин бекемдөөнү талап кылган.

Коомдук - чарбалык бул теория муниципалитеттерге туруктуу бекем чарбалар ка-

тары гана караган. Жергиликтүү өз алдынча башкаруунун теоретиктеринин бири англис окумуштуусу Редлих жергиликтүү өз алдынча башкарууга төмөндөгүдөй маани берет: "Жергиликтүү өз алдынча башкаруу - жергиликтүү жашоочулар же алардын шайланган өкүлдөрү аркылуу мыйзам чыгаруу бийлиги жол берген же жалпы укуктар боюнча берилген укук жана милдеттерди ишке ашыруу.

Ошентип, жергиликтүү өз алдынча башкаруу байыркы жана орто кылымдарда эн төмөнкү деңгээлде стихиялуу өнүгүп келсе, XIX кылымдын орто ченинен баштап теориялык - укуктук аныктамага ээ болуп, официалдуу түрдө жергиликтүү өз алдынча башкаруу деген атка ээ боло баштаган.

Өткөн кылымда жергиликтүү өз алдынча башкаруунун славянофилдик теориясы Россияда чоң саясий резонанс жараткан. Бул багытта белгилүү теоретиктер Лешков, Васильчиков сыяктуу окумуштуулар болгон. Ал эми жергиликтүү өз алдынча башкарууну жөнөкөйлөштүрүп караган "мамлекеттик теория" деп аталган аныктамага негиз салуучулар немец окумуштуу укук таануучулары Рудольф Гнейст жана Лоренс Штейндер болгон.

Гнейст англисче "өз алдынча башкаруу (Self - government) терминин автору болгон. Ал англиялык теориялык автономиянын тажрыйбасына таянып, өз алдынча башкарууну өкүлчүлүк органдарга эл ичинде авторитети бар, саясатчыларды тартуу менен чек коюуга болот деген. Бул мааниси боюнча консервативдик саясий теория кеңири колдоого ээ болгон эмес".

Ал эми Штейн өзүнүн коллегасы Гнейстен айырмаланып, жергиликтүү өз алдынча башкарууга укуктуу субъект болуп мамлекет эмес, община эсептелерин моюнга алган. Жергиликтүү өз алдынча башкаруу бийлик полномочияларын ишке ашырууда мамлекет менен кандайдыр бир юридикалык мамилелерде болуп, административдик функцияларды мамлекеттин атынан аткарат деген жыйынтыкка токтолгон. Ошондуктан Штейндин бул теориясы "юридикалык теория" деген ат алган. Аталган теорияга да орус илимпоздору тарабынан "юридикалык теория" деген бирдиктүү жыйынтык жасалган эмес. Профессор Ч. Фадеев "Россия Федерациясында муниципалдык укук деген китебинде жогорудагы теорияны

мамлекеттик теориялардын көп түрлөрүнүн бирине кошсо, Е.С. Шугрин "Муниципалдык укук" аттуу китебинде өз алдынча теория катары бөлүп карайт.

XIX-кылымдагы орус окумуштуусу мамлекеттик теориянын бирден бир талапкери В.И.Лазаревский: "Жергиликтүү өз алдынча башкаруу децентралдашкан мамлекеттик башкаруу" деген түшүнүктү берет, тигил же бул критерийде калкты башкарууда жергиликтүү өз алдынча башкаруу органы менен мамлекеттик башкаруунун кызыкчылыктары дал келет", - деген ойду айткан .

XIX-кылымдын 60-70-жылдарында А.И.Васильчиковдун айтуусу боюнча: "Өз алдынча башкаруу - Жергиликтүү ички башкарууда өзүнүн ата мекени үчүн элдин катышуусу; бул катышуу мүмкүнчүлүгү бүткүл мамлекеттик уюмдарга жана жергиликтүү жашоочулардын башкаруучуларына берилет". Васильчиковдун бул теориясын кыргыздын белгилүү социологу профессор Кусейин Исаев төмөндөгүдөй чечмелөөгө алган:

"Демек, өз алдынча башкарууну жергиликтүү элдин ичинен гана шайланган башкаруучулар алып барса дегендикке жатат, себеби ошол аймакта жашагандар өзүлөрүнүн чарбасындагы маселелерди терең түшүнүп, чечүүдө чоң өбөлгө түзүүлөрүнө шек санаган эмес".

Өз кезегинде мындай түшүнүүгө дагы бир теоретик П.П.Гронскийдин "Коомдук чарбалык жергиликтүү өз алдынча башкаруу" теориясына дал келүүдө. Бир катар орус окумуштуулары "көзкарандысыз коомдун" теориясын көп жагынан "чарбалык теорияга" жакындатышат. Муну алар, өз алдынча башкаруунун түпкү мааниси чарбалык кызмат менен чектелгендиги менен байланыштырышат.

Жергиликтүү өз алдынча башкарууга болгон мамилени теоретик жана практик С.Ф.Шарапов төмөндөгүчө мүнөздөгөн: "Бийликтин алдына таптакыр башка фундамент алып келиш керек. Бул фундамент-кеңири таралган өз алдынча башкаруу. Мамлекеттик иштерди региондорго бөлүштүрүү керек; ошондо гана жергиликтүү өкмөт өз борборунда милдеттерин колдоруна келишинче иш жүзүнө ашырышат".

Ошондой эле мамлекеттик теорияда жергиликтүү өз алдынча башкаруунун этатисттик (үстүртөн көз салуу) теориясына В.П.Безобразов токтолгон: "Өз алдынча башкаруу уюмдары коомчулуктун тамырынан пайда болуп, ошол коомчулуктун кызыкчылыгын көздөйт, ошого карабастан мамлекетке да өз таасирин тийгизбей койбойт, ошол себептен мамлекеттин бийлик түзүлүшүнө кириши абзел. Бул өз алдынча башкаруу коомдук өз алдынча башкаруу эмес... ал мамлекеттик башкаруу, бюрократиялык жекече башкаруу. Өз алдынча башкаруу менен бюрократияны уюштуруунун мааниси бир эле дененин эки мүчөсү, бир эле бийликтин ар кандай түрлөрү", - деп жергиликтүү өз алдынча башкарууну мамлекет менен бирге карайт.

Анын ырастоосунда: "Өз алдынча башкаруу - табигый нерсе, өз алдынча башкарууга өз алдынча катышуу аристократиянын кандайдыр бир бөлүгүнө түшүп калат, анткени өзүнүн билим, тарбиясы, байлыгы таланты, акыр аягы барып коомдогу эркиндик абалы айлана-чөйрөсүнөн өйдө турат". Мамлекеттик теориянын жактоочусу Лазаревский жергиликтүү өз алдынча башкаруу жөнүндө: "Децентралдашкан мамлекеттик башкарууда жергиликтүү уюмдар эркин түзүлүштө юридикалык жактан камсыз болот да ошону менен бирге учурдагы жергиликтүү уюмдар мамлекеттик башкарууну эл менен тыгыз байланыштырат" - деген ойду айткан.

Жергиликтүү өз алдынча башкарууну Э.Мейеро, О.Лабанда, О.Ресслер "эркин коом" деген мааниде түшүндүрүп, коомду мамлекет түзгөн эмес, болгону аны тааныткан дешкен. О. Росслер андан башка "табиятта эркиндикке ээ болгондуктан, өз алдынча башкаруу - коомдун эркиндиги, ошол себептен ал адатка айланууга муктаж"-деп айтуу менен эле тим болбостон, практикада иш жүзүнө ашырууга аракет кылган.

Жергиликтүү өз алдынча башкарууга болгон эки анжы чечим марксизм-ленинизмдин чыгармаларында да каралган. Алардын далилдөөсүндө: "мамлекетте диктатуралык пролетариаттын пайда болушу элге бийликти жана башкарууну жеңип чыгарууга шык берди. Социалисттик демократиянын жана коомдук өз алдынча башкаруунун пайда болушуна түрткү болду, социалисттик демокра-

тиянын жана коомдук өз алдынча башкаруунун түзүлүшүнө болгон далалаттар жеңип чыкты", - дешет.

Лениндин жергиликтүү өз алдынча башкарууга болгон көзкарашы, анын Кеңешке болгон көзкарашынын өсүшү менен байланышта болгон.

Буржуазиялык мамлекеттин кыйрашынын зарылдыгына көзү жеткенде, ал мамлекеттик башкарууда Кеңештин маанисин жана ордун ачкан. Кийинчерээк бул аныктама кандайдыр бир деңгээлде Советтер Союзунда ишке ашкан.

Коммунисттик режим өкүм сүргөн бул учу кыйыры кең өлкөдө жергиликтүү деңгээлдеги бийлик кеңештер жана алардын аткаруу органдары аркылуу ишке ашырылган. Бирок ал учурда өкүм сүргөн партиялык система кеңештерди, алардын аткаруу комитеттеринин башкаруу ишмердүүлүгүн катуу көзөмөлдөп турган.

Иш жүзүндө жергиликтүү органдар партиялык командалык системанын бөлүмдөрү катары каралган.

Советтик мейкиндикте 1917-жылы Октябрь революциясы жеңишке жетишкенден кийин, бардык өкүлчүлүк органдар жогортон төмөн карай бирдиктүү мамлекеттик системага кирет деген концепция үстөмдүк кылган.

Өз мезгилинде Ленин жогорудагыдай концепцияны жаңы бийликтин демократизми менен байланыштырып, жергиликтүү кеңештер, өз каалоолору менен демократиялык центристтик башталышта, федералдык союз менен бекемделген жалпы мамлекеттик Советтик бийликке биригүүдө түшүндүргөн. Ошентип, революцияга чейинки калыптанган шаарларда, айылдардагы калктын өз алдынча башкаруусу мамлекеттик эмес бийлик катары каралган түшүнүк четке кагылган.

Жергиликтүү өз алдынча башкаруу түшүнүгү азыркы учурдун талабына ылайык чагылдырылган. Ал мамлекеттик бийликтен жаратылышы менен гана айырмаланбастан, алардын бийлик мүнөзүн алып жүрөөрүн аныктаган.

"Жергиликтүү өз алдынча башкаруу - мыйзам алдындагы бийлик, жогорку бийликтин кеземөлдөөсүндө тартиптүү жана мыйзамдан четке чыкпастан иш алып баруу".

Эрежеден чыкпастан иш алып барууну Велихов аймактын компетенциялык чек-

телүүсүнөн көргөн. Мындайча айтканда, жергиликтүү өз алдынча башкаруу уюмдарынын иш алып баруусундагы мүмкүнчүлүктөрүндөгү чектөөлөр деген. Демек, дүйнөнүн ар кайсы өлкөлөрүнүн тажрыйбаларында жергиликтүү өз алдынча башкаруунун маанимаңызы ар түрдүүчө түшүндүрүлүп, кээ бир карама-каршылыктарды жараткан учурлар көп кездешет. Мисалга алсак, бардык эле мамлекеттердин бийлик түзүлүшүндө жергиликтүү өз алдынча башкаруу эң төмөнкү жакта, ага ылайык жергиликтүү бийликтин кээ бир укуктары андан жогору турган мамлекеттик бийликке өтүп кеткен. Мындан тышкары К.Исаевдин ою боюнча, жергиликтүү өз алдынча башкарууга мамлекеттик, ошол эле учурда мамлекеттик эмес да мүнөздөмө берүүгө болот. Ал эми үчүнчү көзкараш толугу менен жергиликтүү өз алдынча башкаруудагы эркиндикти, коопсуздукту жаратат. "Мамлекеттүүлүктүн башаты жана аякташы да жергиликтүү өз алдынча башкарууда жатат" деген ойду айткан окумуштуулар кездешет.

Бирок жергиликтүү өз алдынча башкаруунун баалуулуктары улуттук контексте менталитетте айырмаланат. Бир мамлекетте жергиликтүү өз алдынча башкаруу кеңири эркин тамыр жайса, бир мамлекетте ар тарабынан катуу көзөмөлгө алынган формалдуу, символикалуу мааниге гана ээ. Буга өз кезегинде тигил же бул мамлекеттеги бийлик, анын тунган позициясына да байланыштуу.

Учурдагы Орто Азия мамлекеттеринде жергиликтүү өз алдынча башкаруунун ар түрдүүчө чечмелениши буга далил болот.

Эки коңшу, тектеш мамлекеттер болгон Казакстан менен Кыргызстанда жергиликтүү өз алдынча башкаруу эки башка статуска ээ. Жергиликтүү өз алдынча башкаруу Казакстанда мамлекеттик бийликтин бир звеносу катары каралса, Кыргызстанда мамлекеттик бийликтен тышкары бийлик катары каралат. Кыргыздарда революцияга чейин көчмөн шарттардагы бардык тарыхый баскычтарында жергиликтүү өз алдынча башкаруу күчтүү өнүккөнүн бизге жеткен тарыхый булактар айгинелөөдө.

Адабий чыгармалардагы кээ бир каармандардын жер-жерлерде элди уюшкандыкка

чакыргандарында (Көкөтөйдүн ашы, жайыт жер, тандоо критерийлери) теориялык аныктамага тете учурлар кездешет.

Ал эми учурдагы Кыргыз коому үчүн жергиликтүү өз алдынча башкаруунун теориясын кыргыз кыртышына ылайык кабылдоо, маанилүү болоор эле. Кыргыз эли байыртадан эле жамааташып жашап келгендиктен кыргыз өз алдынча башкаруусунда жамааттын ролу өзгөчө Кыргызстанда акыркы жылдарда жамааттын уюмдардын тездик менен өсүүсү жана саясий-социалдык жактан активдеши мунун айкын далили. Ал эми жамааттык уюмга төмөндөгүчө аныктама берүүгө болот.

Жамаат-бир чөйрөдө жашаган, бирдиктүү социалдык, инфрарструктуралык-кызыкчылыктары бар адамдардын биримдиги). Жамаатка трант алып ири долбоорлор менен иштөө професионалдык маселелерди чечүү негизги максат эмес. Жамааттын негизги максаты мүчөлөрү жашаган аймакта маселелерди чечүү. Жалпылап айтканда өздөрү жашаган микро участкато демилгелерди көтөрүп чабалык-инфраструктуралык проблемаларды чечүү боюнча демилгелерди баштап жана жөнгө салып туруу.

Жамааттык уюмдардын, жалпы эле өз алдынча башкаруу органдарынын жогоруда аныктама боюнча иш алып баруусу кыргыз коомунун ашкере саясатташып кетүүсүн басаңдатып алардын ишин бир кыйла конкреттештирет.

Адабияттар

1. Козлова Н.Ю. Институты самоуправления в Англии. /Сб. институты самоуправления: историко-правовые исследования. -М., 1995.
2. Деттон Э. Местная администрация Франции. -М., 1957.
3. Алексис де Токвиль. Демократия в Америке. -М.; 1992.
4. Чернилский З.М. Всеобщая история государства и права. -М., 1996.
5. Черкасов И. Сравнительное местное управление: теория и практика. -Москва Форум - Инфра, - 1998.
6. Исаев К. Кыргызстандагы өз алдынча башкаруу жана демократия. -Б., 2003.
7. Местное самоуправление в России. Теория и практика //Государство и право. -1993. -№ 6.

*Бейшеева Н., соискатель
БГУ им. К.Карасаева*

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СЛУЖАЩИЕ КАК ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИОЛОГИИ

Проблемы государственной службы были актуальны и всегда интересовали мыслителей и политиков, начиная с самых первых проявлений организации государства и государственных органов. В первую очередь, как философы, так и политики заботились об эффективности государственного устройства, обращали внимание на способы и методы создания приемлемых форм организации социальных условий бытия людей. Поэтому в каждом национально-государственном образовании можно с достаточной степенью вероятности обнаружить более или менее развитые теории относительно того, как должно быть устроено государство, кто его должен возглавлять, как оно должно функционировать, и т. д. В связи с этим положением вполне уместно заметить, что любая доктрина, теория или концепция вырастает из того наличного бытия и из тех уже существующих исторических фактов, которые отражают устойчивые закономерности человеческой деятельности и социальных отношений.

Государственная служба или, возможно, государственная бюрократия была, есть и в обозримом будущем останется одним из главных институтов государства. Поэтому знания различных аспектов ее построения и функционирования, лежащих в ее основе теоретических представлений, истории ее возникновения и развития в Кыргызстане, динамики происходящих и будущих перемен, особенностей государственной службы в различных странах - необходимы широкому кругу образованных людей не только в области государственного управления, но и самим государственным служащим.

Необходимо отметить, что для создания концепции или каких-либо теоретических построений необходима комплексная оценка существующей ситуации. В нашем обществе не проводилось полных и всесторонних исследований государственных служащих как объекта изучения.

Следует уточнить суть понятия госслужбы, поскольку его можно употреблять в двух различных смыслах. Широкое значение термина

охватывает всю совокупность людей, работающих в государственных и муниципальных учреждениях и на предприятиях, независимо от характера их деятельности, т.е. всех, кроме работающих в частном секторе. При таком подходе в госслужбу входят работники не находящиеся в частной собственности учреждений. В узком смысле в нее входит только персонал (прежде всего функционеры) органов государственной власти и управления центрального и местного уровней (4, 10-11).

В законе Кыргызской Республики о государственной службе от 30 ноября 1999 года за номером 132 говорится: "Государственной службой является деятельность граждан Кыргызской Республики в государственных органах по обеспечению ими исполнения на профессиональной основе установленных Конституцией, законами и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики полномочий государственных органов" (5, 36). Государственным служащим является "гражданин Кыргызской Республики, занимающий государственную должность, осуществляющий на постоянной основе за денежное вознаграждение профессиональную деятельность по реализации предоставленных по должности полномочий и несущий ответственность за их исполнение" (5,37). Нужно иметь ввиду, что не все работники бюджетной сферы являются госслужащими. Таковыми являются только те, кто наделены властно-распорядительными, управленческими функциями.

Сегодня представления о профессиональной деятельности государственного служащего не являются полными и всесторонними не только в обыденном сознании самых разных социальных слоев, но и в восприятии исследователей. В ассоциативный ряд понятий, связанных с государственной службой, наиболее легко попадают эпитеты, несущие, прежде всего, негативную или амбивалентную оценку, не отражающие профессиональное предназначение чиновника.

Деятельность государственных служащих, так же, как деятельность служащих крупных коммер-

ческих финансово-промышленных групп ассоциируется в их собственном сознании с "карьерой", "взяткой", "личной выгодой", "личным успехом" значительно в большей степени, чем с "производительностью труда", "нормой выработки", "профессионализмом", "творчеством" и т.д. (12).

На наш взгляд, необходимо исследование категории государственных служащих с точки зрения их социально-профессиональных характеристик, таких, как уровень образования, степень квалификации и возможность ее совершенствования, соблюдение этических принципов и определенные ценностные ориентации, базирующиеся на ответственности и служении гражданскому обществу. Для достижения вышеозначенных позиций необходима разработка концепции по социальной защите самих государственных служащих.

Основные концепции бюрократии

В любом современном обществе аппарат государственного управления практически полностью построен на бюрократических принципах. В то же время слову "бюрократия" обычно придается лишь негативный смысл.

Все многообразие трактовок бюрократии можно свести к четырем типам: веберовской, Марксовой, "имперской" ("азиатской") и "реалистической" (два последних названия в определенной мере условны) (5, 14). В начале двадцатого века немецкий социолог М. Вебер разработал концепцию рациональной бюрократии как основы организации современного типа, которая пришла на смену патриархальной организации. Вебер высоко оценивал возможности бюрократии и считал развитие бюрократии положительной перспективой исторического процесса. В такой организации все текущие дела ведутся компетентными и беспристрастными исполнителями, в полном соответствии с законодательством и процедурой, существует строгая упорядоченность делопроизводства и свобода от субъективных влияний. Организация такого типа предполагает господство общеобязательных регламентированных процедур, исполнение которых не зависит от того, кто именно и по отношению к кому их выполняет. Все равны перед единым порядком. Унификация становится гарантией против недостатков конкретных людей и возможных злоупотреблений.

По М. Веберу, идеальный тип бюрократической организации включает следующие черты:

- компетенция каждого бюрократического уровня четко регламентирована, т.е. зафиксирована нормативно;

- иерархическая организация бюрократической структуры основана на базе твердо установленных принципов должностной субординации;

- вся формальная внутриорганизационная деятельность осуществляется в форме письменных документов, подлежащих последующему хранению;

- все должностные лица должны быть хорошими специалистами в области администрирования, т.е. быть компетентными не только в сфере своих должностных обязанностей, но так же и в области норм, правил и процедур деятельности бюрократической организации в целом (2; 3,2).

В другом случае Вебер определил бюрократию как "организацию с пирамидальной структурой власти, использующую силу действия универсальных и безличных правил, чтобы поддержать эту структуру, и уделяющую главное внимание недискреционным аспектам управления" (1).

Вебер в своих построениях вел анализ на уровне так называемых идеальных типов, выделяя инвариантные, т.е. неизменные, устойчивые и главные признаки бюрократии, не стремясь перечислять все черты бюрократии как социального явления, понимая иллюзорность любых определений, претендующих на универсальность.

Принципиально противоположного взгляда придерживался К. Маркс. Бюрократия в его описании выглядит абсолютным злом. Под бюрократией он понимает подмену общественного интереса частным интересом власти конкретного лица и неспособность бюрократии решать подлинные проблемы, отсутствие у нее государственного разума; неверное восприятие действительности, отрыв от нее, предвзятость, произвол, возрастающий по мере продвижения к вершине организационной пирамиды. Наиболее интегральной характеристикой Марксова видения бюрократии является распространение на нее его знаменитой категории отчуждения. В целом же бюрократия, по мнению Маркса, есть организм-паразит, принципиально неспособный быть ни носителем разума, ни выразителем всеобщих интересов (9).

"Имперская" ("азиатская") модель бюрократии наиболее полное воплощение получила в азиатских империях и ее можно рассмотреть на примере "китайской модели". Известный китаевед Л. С. Переломов, перечисляет набор механизмов, содержащихся в виде системы предписаний в легизме - политическом учении, практически лежавшем в основе всей китайской государственной системы:

- систематическое обновление аппарата,
- равные возможности для чиновников,
- четкая градация внутри самого правящего класса,
- унификация мышления чиновничества,
- цензорский надзор,
- строгая личная ответственность чиновника (11).

Система, позволяющая держать бюрократию под контролем, была глубоко эшелонированной, с большим запасом прочности. Это показывает, помимо всего прочего, понимание реальности опасности, исходящей от недостаточно подконтрольной бюрократии. Другие восточные деспотии значительно уступали по уровню продуманности и организованности системы бюрократии.

"Реалистическая" модель бюрократии является в настоящее время господствующей в странах западной демократии. По сути, речь идет о постепенном дополнении и модернизации веберовской модели.

Конструкция Вебера во многом послужила основой для развития административных наук в XX столетии. В особенности это относится к "формальной" ("классической") школе, сконцентрировавшей усилия на изучении организационных структур, их иерархии, взаимодействия информационных потоков, статуса служащих различных уровней, нормативного регулирования всех сторон деятельности организации.

С конца 20-х параллельно начала складываться так называемая школа человеческих отношений, сделавшая акцент на организации как человеческой системе, на социологических и социально-психологических аспектах поведения ее членов. Какое-то время эти школы развивались относительно изолированно. Затем интенсифицировались процессы их взаимного влияния, и возникшие на этой базе новые направления исследований во многом синтезировали названные школы. Тем не менее, упор либо

на формально-структурную, либо на человеческую сторону организации по-прежнему разделяет представителей разных школ. Поэтому ее первоначальное обогащение, т.е. движение в сторону того, что называется "реалистической" трактовкой бюрократии, произошло за счет включения в модель субъективного, человеческого измерения организации, но на первом этапе без принципиального переосмысления самой модели в целом (4).

Государственные служащие в современном Кыргызстане

В целом модель государственного управления испытывает в настоящее время определенный "кризис легитимности" во всех странах, а в Кыргызстане это особенно заметно на фоне последних политических событий. Это выражается в падении доверия граждан к госслужбе, к ее "человеческой составляющей" - чиновничеству, а также к ее принципиальной способности эффективно реагировать на "вызовы" сегодняшнего и тем более завтрашнего дня. В связи с этим понизился престиж государственной службы и, соответственно, статус самих служащих.

Специфика проблемного поля профессиональной деятельности государственного служащего, существенно влияющая на эффективность работы органов государственного управления, во многом определяется системой ценностных ориентаций личности государственного служащего, что отражает содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к миру, самому себе, другим людям, в том числе и к своей профессиональной деятельности.

В Кыргызстане создан Совет по государственной службе и разработано "Положение о Совете по государственной службе". Совет является коллегиальным органом, осуществляющим выработку и реализацию единой государственной политики в сфере государственной службы и определяющий основные принципы реформирования государственного управления и государственной службы (12). В его состав входят директор Агентства, один представитель Президента Кыргызской Республики, два представителя Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, два представителя Правительства Кыргызской Республики, один представитель Верховного суда Кыргызской Республики. Председателем Совета является директор Агент-

ства Кыргызской Республики по делам государственной службы, назначаемый Президентом Кыргызской Республики с согласия Жогорку Кенеша Кыргызской Республики сроком на пять лет. Основными задачами данной структуры являются:

- обеспечение преемственности, стабильности и независимости профессиональной государственной службы;

- разработка и реализация государственной политики в сфере государственной службы, направленной на повышение эффективности деятельности органов государственной власти и управления, их согласованное функционирование и взаимодействие, развитие кадрового потенциала государства;

- формирование и совершенствование законодательства Кыргызской Республики о государственной службе;

- обеспечение прав и законных интересов государственных служащих.

Также разработан "Кодекс этики государственных служащих Кыргызской Республики", который призван определять нормы их поведения и информировать граждан об установленных стандартах поведения государственных служащих, соблюдения и обеспечения которых граждане вправе требовать от всех государственных служащих. В нем говорится, что "кодекс предназначен для повышения нравственной ответственности государственных служащих за свою деятельность, сохранения чести и достоинства, искоренения порочности и самоуправства отдельных представителей власти, фактов кумовства, мздоимства и авторитарности. Государственные служащие обязаны иметь саморегулирующий механизм, основанный не на принуждении и угрозе наказания со стороны государства, а на добровольном и осознанном соблюдении общепринятых морально-этических норм поведения" (12). Настоящий документ был утвержден постановлением Совета по государственной службе 10 декабря 2004 года и представляет собой образец идеальной бюрократической модели государственной службы, но далек от реалий, которые можно наблюдать в практической деятельности государственных служащих, и восприятием населения всего слоя госслужащих в Кыргызстане.

Проблема имиджа государственной службы - это проблема восприятия государственного

служащего, как со стороны общества, так и со стороны его коллег и вышестоящих лиц. Кроме того, это проблема ассоциативных связей, которые вызывает образ госслужащего в целом у подавляющей части населения страны.

Именно имидж еще на бессознательном уровне либо пробуждает желание сотрудничать, либо приводит к отторжению самой мысли о сотрудничестве.

Процесс реформирования государственной службы Кыргызстана должен характеризоваться переходом к новым приоритетам и ценностям, построением модели государственной службы, основанной на принципах меритократии, созданием профессионального государственного аппарата, стимулированием профессионального роста и увольнением с государственной службы людей, не соответствующих определенным требованиям. Такая модель должна сочетать в себе элементы двух существующих в мировой практике систем государственной службы: позиционной и карьерной. Необходимо разделить все государственные должности на политические и административные, ввести обязательный конкурсный отбор на государственную службу с целью ликвидации сложившейся патронажной системы отбора и продвижения кадров по принципу личных связей. Причем, основной акцент должен быть сделан на внедрение конкурсной системы при поступлении и продвижении по административной государственной службе.

На территории постсоветского пространства в настоящее время используются методы совершенствования работы госаппарата, как правило, заимствованные из практики частного сектора: управление тотальным качеством, бенчмаркинг (benchmarking), реинжиниринг, управление проектами, стратегическое управление, организационное развитие и др.

Это перспективно в силу того, что рыночный сектор, основанный на принципах свободной конкуренции, адекватно реагирует на изменения быстро меняющейся внешней среды, опирается в своем развитии на научное знание, информационные технологии и глобальные рынки. Такое поведение конкурентной среды мотивировано желанием выжить и развиваться. Государственные же структуры не мотивированы для столь же логичного существования. По мнению ученых-экономистов, сложившийся в

индустриальную эпоху громоздкий сверхцентрализованный государственный сектор, отличающийся расточительностью ресурсов, иерархическим порядком подчинения, устаревшими моделями регулирования, уже не соответствует требованиям динамичного развития, быстрых структурных изменений, глобальной конкуренции (6,49). Возникла необходимость коренных изменений и в сфере государственной деятельности.

Какие же способы мотивации поведения современных государственных служащих предлагает современный менеджмент?

Главным достоянием любой организации являются люди, от поведения которых зависит успех ее деятельности. Надежность управления людьми в любых организационных структурах определяется точным установлением соотношения мотивов и мотиваций, баланс между которыми в значительной мере связан с пониманием типа современного человека.

Совершается переход от человека экономического к человеку корпоративному.

Человек корпоративный, в противоположность человеку экономическому, ориентированному исключительно на собственный успех, создает прежде всего для себя среду (условия), в которой он может жить и развиваться. В целом, человек корпоративный по мотивации много сложнее, требует более развернутого мотивационного пространства. Кроме того, он всегда обеспокоен своим будущим, что проявляется, например, в его озабоченности по поводу экономической чистоты среды обитания.

Большое значение имеет система оплаты - реализация принципа оплаты по труду ускорит переход от человека экономического к человеку корпоративному. Отсутствие сложной, продуманной системы оплаты по труду никогда не создаст условий для мотивации как государственных, так и любых других служащих.

Логично будет видеть в Кыргызстане оплату труда государственного служащего и предоставляемые ему льготы одновременно зависящими и от среднего уровня оплаты труда в частном секторе, и от места в номенклатурной иерархии.

Первое актуально потому, что государственный служащий должен работать на длительную перспективу, стараясь создать чистую экономическую среду, пригодную для развития предпринимательства и свободной конкуренции.

Второе определяется тем, что по мере движения государственного служащего по вертикали, нагрузка увеличивается и характеризуется повышенной сложностью и напряженностью, а труд руководящего состава - также ответственностью не только за принимаемые лично решения, но и за решения и действия подчиненных; увеличением объема решаемых задач и т.д.

Известно, что персонал является ключевым стратегическим ресурсом для достижения целей государственной политики и обеспечения качественных услуг. Государственную службу надлежит реформировать в следующих областях: системе оплаты труда и стимулирования госслужащих; системе обучения, повышения квалификации и развития персонала; методах отбора и найма работников; формах аттестации и оценки выполнения обязанностей; пенсионной политике; формировании службы высших чиновников. Но прежде чем проводить подобные мероприятия, необходимо комплексно и всесторонне изучить все слои государственных служащих с помощью научных исследовательских методик.

В условиях отхода от старых бюрократических правил и норм все более остро встает вопрос о новой этике государственной службы, опирающейся на такие фундаментальные принципы, как ответственность, подотчетность, открытость и честность, работающей не декларативно, а на практике.

Глобализация мировых процессов и качество государственных услуг

Все большую роль играет глобализация мировых процессов, которая ломает узкие рамки национально-государственных границ и ведет к образованию общих товарных рынков, формированию всемирной информационной сети, созданию межгосударственных союзов и международных организаций.

Поэтому для государственного служащего важным становится умение провести глубокий анализ проблем, разработать и осуществить план действий, оценить его результаты и последствия. Особое внимание обращается на анализ влияния своих воздействий на отдельные организации и группы, а также различные сферы (политические, социальные, экономические и культурные) (8,10).

Государственные руководители должны концентрировать усилия в следующих областях:

- повышение эффективности работы госаппарата и предоставление населению более качественных услуг;

- развитие партнерских отношений между государственным и частным секторами и более четкое разделение их ответственности за решение возникающих проблем;

- налаживание многосторонних связей между государством и гражданским обществом, привлечение населения к управлению общественными делами.

В развитых странах все сильнее ощущается потребность в гуманизации государственного управления. Это связано с естественной реакцией на бюрократизацию и технократизацию социальной среды, мешающих человеку развиваться "по вертикали", добиваться раскрытия творческих возможностей, заложенных в нем. Развитие же "по горизонтали" за счет приобретения все больших материальных благ, как показывает опыт, имеет свои пределы.

Что касается улучшения качества государственных услуг и механизма их распределения, то в последнее время популярным стал лозунг "создать структуры, ориентированные на потребителей". За ним стоят настойчивые попытки руководителей изменить ценностные ориентиры, сложившиеся в госаппарате, и поставить в центр деятельности государства обслуживание интересов и удовлетворение нужд рядовых граждан.

С этой целью вводятся стандарты обслуживания, сами граждане получают возможность влиять на решения органов власти, правительство гарантирует "прозрачность" своей деятельности, открытость информации и т.п. Так, в Великобритании в 1991 г. принята "Хартия граждан", включающая шесть принципов, которые легли в основу совершенствования работы госструктур: стандарты; информация и открытость; выбор и консультации; честность и полезность; экономия средств; обжалование неправильных действий. Эти принципы широко пропагандируются в государствах, входящих в Европейский союз.

Идея указанной хартии подхвачена в Португалии, где разработан "Кодекс административных процедур". Его основная задача состоит в рационализации и стандартизации работы государственных организаций, вовлечении населения в процесс принятия решений (при этом власти обязаны разъяснять непопулярные решения).

В США вопросы повышения качества обслуживания граждан пытаются решить путем внедрения в деятельность госучреждений принципов и методов концепции тотального управления качеством. В Сянгане (Гонконге) изменили даже внешний вид официальных документов, чтобы создать более благоприятный психологический климат.

Причины такого внимания к вопросам качества государственных услуг заключаются не только в стремлении учитывать интересы населения, но и в более полном использовании непосредственной связи между уровнем образования, квалификацией, здоровьем граждан и конкурентоспособностью национальных экономик (7,42).

Рассматривая проблемы государственных служащих в Кыргызстане нужно говорить о малоизученности данной тематики, неосвещенности ее в специальной литературе, отсутствии механизмов исследования группы государственных служащих и воплощении результатов в практической деятельности по совершенствованию работы государственной службы.

Важность проблемы видится в том, что объектом исследования должны стать государственные служащие - люди, занимающие ключевые посты в механизме управления государством, имеющие доступ к материальным, информационным и людским ресурсам.

Современному чиновнику для полноценного функционирования с полной самоотдачей нужна особая среда, охватывающая все его потребности и отражающая все его наклонности. Он не должен чувствовать себя ни на миг оставленным наедине с самим собой. Но в то же время он должен ощущать себя хозяином в огромном государственном механизме.

Для этого необходима постоянно действующая система повышения квалификации государственных служащих, доносящая в полном объеме последние веяния профессиональных особенностей деятельности госслужбы (в том числе компьютерно-информационные и человеческие технологии).

Не стоит забывать и о личности государственного служащего. Высокоразвитое самосознание управленца переносит его деятельность на новый уровень понимания окружающего мира, позволяет ему заглядывать далеко вперед, предвидеть надвигающуюся опасность,

а в случае ее неминувости - мобилизовать силы общества оптимальным образом.

Главное в этом - целостное видение мира и сознание того, что нам всем в этом мире жить, и нам, и нашим потомкам.

Но сегодня большинство наших сограждан ориентированы на сиюминутные прибыли. Мы переводим на денежные знаки и степень успешности, и перспективу, и свои силы. Перспектива успешного развития региона, страны и всего человечества - вот ориентир, к которому должен стремиться государственный служащий. А предупредить это стремление призваны мотивационные механизмы и правильные способы их реализации, и это уже давно понимают руководители во многих странах мира, поставившие себе приоритетной задачей "воспитание" государственных чиновников.

Литература

1. Weber M. Bureaucracy, in "From Max Weber". N. Y., 1946.
2. Weber M. Theory of Social and Economical Organization. N. Y., 1947;
3. Gawthrop L. Bureaucratic Behavior in the Branch. N. Y., 1969.

4. Государственная служба / Отв. ред. Оболонский А.В. - М., 1999.

5. Государственная служба Кыргызской Республики / Под ред. Джаманбаева М.А., Болтбаева А.А. - Б., 2000.

6. Демидова Л. Пути повышения эффективности государственного сектора // Проблемы теории и практики управления. - №4. - 1998.

7. Лобанов В. Административные реформы - вызов и решения // Проблемы теории и практики управления. - № 1. - 1998.

8. Лобанов В. Реформирование государственного аппарата: мировая практика и российские проблемы // Проблемы теории и практики управления. - №1. - 1999.

9. Макаренко В.П. Анализ бюрократии классово-антагонистического общества в ранних работах Карла Маркса. - Ростов-н/Д., 1985.

10. Марасанов Г.И. Стадии личностно-профессионального становления государственного служащего как объект исследования. http://csa.gov.kg/index.php?option=com_content&task=view&id=141&Itemid=36

11. Переломов Л.С. Конфуцианство и легизм в политической истории Китая. - М., 1981.

12. http://csa.gov.kg/index.php?option=com_content&task=view&id=141&Itemid=36

*Байсубанов У.К., ст. преп.
БГУ им. К.Карасаева*

МОДЕЛИ МЕСТНОГО УПРАВЛЕНИЯ И ДЕЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ ДОМИНАНТА РАЗВИТИЯ ДЕМОКРАТИИ

Пожалуй, трудно найти страну в современном мире, не считая карликовые государства, которые управлялись только из центра. Ал. де Токвиль, исследуя особенности американской демократии, писал: "Центральная власть, какой бы просвещенной и искушенной она ни представлялась, не в состоянии одна охватить все частности жизни великого народа. Она не может этого сделать потому, что подобная задача превосходит все пределы человеческих возможностей. Когда такая власть стремится только лишь своими силами создать и привести в действие бесчисленное множество различных общественных механизмов, она должна либо

довольствоваться весьма неполными результатами, либо ее усилия будут просто тщетны" (1).

Понятие "самоуправление", как и большинство терминов в социальных науках, не имеет вполне точного и единого научного значения и разными авторами трактуется по-разному. Так, известный русский юрист М.И.Свешников, определял самоуправление как "новую форму администрации, заключающуюся в свободном участии народа в заведовании делами, вверенными местным административным органам, то есть свободное участие народа в местной администрации". Другой русский государствовед Н. Лазаревский под местным самоуправлени-

ем понимал "децентрализованное государственное управление, где самостоятельность местных органов обеспечена системой такого рода юридических гарантий, которые, создавая действительность децентрализации, вместе с тем обеспечивают и текущую связь органов местного государственного управления с данной местностью и ее населением".

Местное самоуправление в развитых демократических государствах сложилось в результате муниципальных реформ XIX века. Его появление было связано с процессами перехода от феодализма к современному капиталистическому строю, когда возростающая самостоятельность городов влекла за собой определенную автономию в управлении хозяйственными делами. В современном государстве местное управление осуществляется как назначаемой из центра государственной администрацией, так и представительными органами, избираемыми населением отдельных административно-территориальных единиц, которые именуются органами местного самоуправления или же муниципальным управлением.

Корневой системой гражданского общества является местное самоуправление. Местное управление представляет населению дополнительные возможности участия в политическом процессе, и это способствует преодолению отчуждения личности от государства, сближению последнего с гражданским обществом. И хотя структура и формы деятельности его в разных странах, естественно, дифференцирована, можно выделить объединяющую доминанту - самостоятельное принятие решения населением вопросов местного значения, следуя цивилизованному правилу: "все разрешено, что не запрещено законом".

Для того, чтобы раскрыть сущность моделей местного управления, окунемся в историю нашего народа. В том или ином виде самоуправление у кыргызов существовало на протяжении всей их истории. Система самоуправления древних кыргызов, живших племенами, показала гибкость и прочность в сложных условиях кочевого образа жизни. Формы самоуправления "ашар" (взаимопомощь), когда члены общины приходят друг к другу на помощь, или "курултай" (съезд, сход, собрание), "совет аксакалов" и др. кыргызам известны с глубокой древности, так как они представляют собой спосо-

бы самоорганизации кыргызской общины для решения важнейших вопросов коллективного бытия. Несмотря на то, что во главе той или иной группы населения стояла феодально-родовая знать в лице биев и маналов, особая роль принадлежала "совету аксакалов", действовавшему на принципах коллективного начала, пользовавшемуся неизменным почетом и уважением всего рода, а его решения исполнялись всеми членами беспрекословно. В их функции входило решение самых важных для племени вопросов - перекочевков, избрания военных вождей, общинное правосудие, переговоры с другими племенами. Эпос "Манас" донес до нас свидетельства о древних формах коллективного самоуправления. О.К. Козубаев в своей книге "Этическая мысль в ретроспективе" пишет: "Седая древность" при всех обстоятельствах останется для будущих поколений необычайно интересной эпохой. Ибо история и современность диалектически переплетаются и перекликаются. Связь исторического прошлого с сегодняшним днем состоит в том, что мы, оглядываясь в глубь истории, извлекаем уроки мудрости. Поэтому актуализируется задача познания всего прогрессивного, что создано на протяжении многовековой истории кыргызов" (4,3). В книге дается развернутое описание того, как избирался общий предводитель для воинских походов. Нередко в решении вопросов принимали участие не только аксакалы, именитые батыры, но и весь народ.

Вхождение в конце XIX века в состав России, а затем советского государства после Великой Октябрьской революции, вовлекло кыргызский народ в другие формы общественно-государственного устройства. Но проявления национальной демократии не были утрачены и не потеряли своего значения и по сей день. Пройдя сквозь призму времен, оно послужило прочной основой для самоуправления. После обретения Кыргызстаном независимости социально-экономические реформы, направленные на создание конкурентоспособной рыночной экономики, внедрение в систему общественно-государственного управления демократических принципов, предполагают укрепление народовластия на всех административно-территориальных уровнях, вовлечение в процесс управления широких слоев населения. Мировой опыт развития свидетельствует об эффектив-

ности такой системы организации власти, при которой вопросы организации общественно-хозяйственной жизни на местах решаются на началах местного самоуправления.

Существует три основные модели (системы) местного управления соответствующие таким основным правовым системам (общностям) современности, как англосаксонская (Австралия, Великобритания, Канада, Новая Зеландия, США и др.), где местные представительные органы "формально выступают как действующие автономно в пределах предоставленных им полномочий и прямое подчинение нижестоящих органов вышестоящим отсутствует" (5,418).

Особенностью этой модели является отсутствие на местах агентов центральных властей, местным сообществом может избираться и ряд должностных лиц. В Конституции американского штата Иллинойс 1970 г. (раздел 4, статья 7) установлено, что в каждом из графств штата сроком на 4 года "избираются шериф, клерк графства и казначей, и могут также избраны или назначены коронер, регистратор, налоговый инспектор и иные должностные лица, назначение или избрание которых предусмотрено законом или ордонансом графства "(б). Контроль за деятельностью местных властей осуществляется косвенным путем: через центральные министерства, а также судебными органами.

Мировая практика показывает, что децентрализация является стержнем экономических и политических преобразований. Развивая и осваивая в условиях переходного периода собственную модель местного самоуправления, Кыргызстан избрал системный подход в реализации реформ, опираясь на лучшие образцы общемирового опыта самоуправления. Конечно же, не все удастся и получается, но мы должны осознавать, что осуществить реформы за короткий промежуток времени невозможно. Это всегда трудный и длительный процесс, что естественно для транзитного периода. Ключевыми принципами, положенными в основу реформы, стали эффективная децентрализация власти, то есть передача части необходимых функций от государственных органов органам местного самоуправления и участие населения в осуществлении местного управления. Первым шагом на данном пути стал Указ Президента КР "О реформе местного самоуправления в Кыргызской Республике" от 18 августа 1994 года.

Согласно данному указу главы государства были определены два этапа проведения реформы:

Первый этап - реформа местного самоуправления на уровне айлов (сел), поселков и городов.

Второй этап - проработка возможностей перевода на самоуправление областей и районов.

Если проследить за результатами реализации первого этапа проводимых реформ, то можно отметить, что они были осуществлены в течение длительного периода - с 1995 года по 2001 год. Второй же этап реформы не завершился и по сей день, так как, несмотря на то, что на первичном территориальном уровне произошло преобразование власти по принципам местного самоуправления, на областном и районном уровнях не было сделано никаких организационно-правовых преобразований. Тем не менее, достигнуты позитивные результаты: выборность глав местного самоуправления городов районного значения, айлов, поселков, которые избираются населением прямым голосованием, а также мэров городов областного значения, которые избираются депутатами городских кенешей.

В 1998 году в результате всенародного референдума в Конституции были внесены изменения, устанавливающие коммунальную собственность на землю, благодаря чему местное самоуправление получило возможность распоряжаться землями. Новый закон "О местном самоуправлении и местной государственной администрации", принятый 12 января 2002 года и 15 марта т.г. "О коммунальной собственности на имущество" закрепили осуществленные преобразования и создали предпосылки для дальнейшей реформы местного самоуправления.

Континентальная (французская) модель функционирует в странах, как континентальной Европы, франкоязычной Африки, Латинской Америки, Ближнего Востока. Она основывается на сочетании прямого государственного управления (государственной администрации на местах и местного самоуправления). Агенты государственной администрации осуществляют надзор за деятельностью местных представительных органов, а также проводят общеполитический курс на местах. Обе модели – англосаксонская и континентальная базируются на многих сход-

ных принципах, и основой местного управления являются представительные органы, формируемые населением в результате прямых выборов.

Контроль за законностью действий местного самоуправления Законом КР "О местном самоуправлении и местной государственной администрации" возлагается на губернаторов областей. Согласно статье 63 вышеназванного Закона глава облгосадминистрации (губернатор) осуществляет государственный контроль за исполнением территориальными подразделениями государственных органов исполнительной власти, органами местного самоуправления, предприятиями, учреждениями и организациями независимо от форм собственности законов, актов Президента и Правительства республики. Передача власти на места может заработать лишь при условии хорошо разработанного механизма, привитием в систему местной власти рычагов "сдержек и противовесов", внедрения коллективного контроля за единоначалием избранных муниципальных служащих. Это дает сбалансированность системы власти, основанной на демократическом контроле со стороны представительных органов самоуправления за деятельностью исполнительной власти.

Существует две "классические концепции" (модели) взаимоотношений центральных и местных властей: "модель партнерства" рассматривает отношения центральных властей и местного самоуправления как отношения равноправных партнеров, имеющих общие цели и оказывающих необходимые условия населению. "Агентская модель" рассматривает отношения между центральными и местными органами власти как отношения профессионала и дилетанта, что ставит агентов государства на главенствующую роль. Местные органы выступают своеобразным инструментом, посредством которого центральные власти осуществляют общеполитический курс на местах. От рассмотренных выше моделей принципиально отличается "советская" модель. К настоящему времени она, правда, представляет во многом уже

не столько практический, сколько научный интерес. Эта модель была характерна странам "социалистического лагеря". Сейчас она сохраняется в таких странах как Вьетнам, Куба, КНР, КНДР. В составе "советской" модели лежит отрицание принципа разделения властей и провозглашение полновластия представительных органов (совет), который носил исключительно формальный характер.

Конечно же, сравнительный анализ политико-административных институтов различных стран с точки зрения их эффективности, возможности заимствования механизмов администрирования очень трудоемкий и сложный процесс, так как управленческая система каждой отдельной страны функционирует в ракурсе определенной политической культуры и традиций, степени развитости экономики, правовой базы и т.п., т.е. с многочисленными аспектами, окружающей данную систему. Даже невозможно твердо дать оценку той или иной модели в рамках характерного для нее политико-административного контекста. Еще труднее предположить, как эта модель будет работать, если ее привить к чужому дереву. Сравнивая модели местного управления мы "выкорчевываем" их из характерной для них среды и это неизбежно определяет неполноценность получаемых выводов. Но все же именно такими методами можно вести поиск новых идей и механизмов, пропуская их через решето, отбирая самое приемлемое и эффективное.

Литература

1. Токвиль Ал. (де) Демократия в Америке. — М., 1994.
2. Основные теории местного самоуправления: происхождение и развитие. — М., 1996.
3. Велихов Л.А. Основы городского хозяйства стр. 235.
4. Козубаев О.К. Этическая мысль в ретроспективе. — Б., 1995.
5. Государственное право буржуазных и освободившихся стран. — М., 1988.
6. Конституция штата Иллинойс // США: Конституция и законодательные акты. — М., 1993.

*Эшенкулова Н.А.,
Директор Департамента социальной
защиты и содействия привлечению
гуманитарной помощи Минсоцтруда КР*

О ПУТЯХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИИ ПРИ НАЗНАЧЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПОСОБИЙ МАЛОИМУЩИМ СЕМЬЯМ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

В Кыргызской Республике, где половина населения относится к числу бедных, обеспечение государственной поддержки малообеспеченным слоям населения является одной из важнейших задач Правительства.

В условиях рыночной экономики и при ограниченных финансовых возможностях государства осуществляется реформа социальной сферы - переход к адресной социальной защите. Принцип адресности заключается в том, что под защиту государства должны попадать действительно нуждающиеся люди. При этом происходит перераспределение социальных расходов, в первую очередь, крайне нуждающимся слоям населения.

Система социальной защиты в Кыргызской Республике в начале 90-х годов мало чем отличалась от социального обеспечения советского периода. Многие ее составные требовали немедленного изменения в связи с переходом страны на рыночную экономику. Так, при предоставлении пособий наблюдались такие негативные моменты, как:

- значительная финансовая затратность при ограниченных средствах государственного бюджета и, как следствие, длительные задолженности по выплате пособий;

- отсутствие единого государственного органа, осуществляющего назначение и выплату государственных пособий;

- отсутствие единого источника финансирования пособий - при разных возможностях выплаты производились неодинаково даже в одном регионе;

- зависимость размера пособия от минимальной заработной платы - при очередном повышении МЗП автоматически увеличивалась потребность для выплаты пособий, не учтенная при утверждении бюджета.

Переход к рыночной экономике сопровождался безработицей, инфляцией, увеличением чис-

ленности малообеспеченных граждан, нуждающихся в государственной поддержке, и, в то же время, недостаточностью государственных ресурсов для оказания этой поддержки. Система государственной помощи, построенная на началах всеобщности, вела к распылению государственных средств, не оказывая существенной поддержки нуждающимся в ней семьям.

Все большую актуальность в этих условиях имеет поиск путей эффективного использования ресурсов, выделяемых на социальные нужды. Возникла необходимость кардинальных перемен в мерах социальной защиты.

Кыргызская Республика одной из первых в Центральной Азии, начиная с 1994 года, приступила к осуществлению социальных реформ по внедрению целенаправленной системы социальной помощи, основанной на определении степени нуждаемости семьи, на адресном подходе в предоставлении государственной материальной помощи. Происходящий процесс реформирования системы социальной защиты был отражен изменениями в действующем законодательстве.

Постановлением Правительства Кыргызской Республики от 4 ноября 1992 года №539 был утвержден механизм адресной социальной защиты наиболее уязвимых групп населения, включающий в себя "комплекс мер по определению черты бедности, распределению населения относительно ее адресной социальной защиты населения, источникам ее финансирования, организации работ по реализации механизма адресной социальной защиты населения".

При разработке механизма объективно учитывалось, что государство не располагало ресурсами, достаточными для полного удовлетворения потребностей всех граждан на уровне потребительского минимума.

Вышеуказанное постановление явилось первым национальным правовым актом, провозгласившим фактический отказ от социального обеспечения и переход к адресной социальной защите, т.е. системе мер государственной поддержки не всему населению, не отдельным его категориям, а конкретному лицу, конкретной семье, испытывающей наибольшие материальные затруднения.

В 1994 г. были созданы районные (городские) отделы социальной помощи, которым были делегированы функции и полномочия по определению нуждаемости населения, его адресной защите на территории местного сообщества; по определению доходов от личных подсобных хозяйств, приусадебных участков, земельных наделов, крестьянских, фермерских хозяйств для определения среднедушевого совокупного дохода семьи при назначении единого ежемесячного пособия.

В 1994 г. при назначении единого ежемесячного пособия малообеспеченным семьям и гражданам в качестве критерия обеспеченности была взята минимальная заработная плата. Размер пособия определялся дифференцированно, в зависимости от совокупного дохода семьи: от 30 до 60% от минимальной заработной платы.

В дальнейшем механизм социальной защиты совершенствовался в рамках проекта Всемирного банка. Реформирование осуществлялось в течение трех лет.

В 1998 году вступил в силу Закон Кыргызской Республики "О государственных пособиях в Кыргызской Республике". Было введено в действие Положение о порядке определения совокупного дохода граждан (семьи) для назначения единого ежемесячного пособия малообеспеченным семьям и гражданам и Положение о Гарантированном минимальном уровне потребления (ГМУП). Новый социальный стандарт (ГМУП) рассчитывается, исходя из бюджета и состояния экономики республики, и позволяет посредством дотации обеспечивать малообеспеченным семьям и гражданам жизненно необходимый уровень потребления (путем выплаты им государственных пособий). Размеры государственных пособий зависят от величины ГМУП. Согласно действующему законодательству его размеры должны пересматриваться ежегодно.

Основными преимуществами введенной данными нормативно-правовыми актами методи-

ки назначения государственных пособий являются:

- отрыв от привязки размеров государственных пособий к минимальной заработной плате и введение нового социального стандарта ГМУП;

- назначение пособий малообеспеченным семьям и гражданам на основе адресного подхода, т.е. с учетом среднедушевого совокупного дохода семьи;

- осуществление визитов на дом и предприятия с целью выявления скрытых источников дохода;

- введение новых видов государственных пособий: единовременного пособия при рождении ребенка и пособия детям до 1,5 лет, пособий двойням, тройням, пособия ВИЧ-инфицированным и больным СПИДом детям.

На современном этапе, согласно Закона КР "О государственных пособиях в Кыргызской Республике", предусматривается два основных вида государственных пособий:

1. Единое ежемесячное пособие по малообеспеченности семьи (ЕЕП);

2. Ежемесячное социальное пособие (ЕСП). Государственные пособия предоставляются на основе заявительного принципа.

Социальные пособия назначаются без учета степени нуждаемости только гражданам, не имеющим права на пенсионное обеспечение, в связи с отсутствием у них необходимого трудового стажа.

Право на социальные пособия имеют:

- дети-инвалиды, страдающие детским церебральным параличом;

- дети-инвалиды;

- дети ВИЧ-инфицированные или больные СПИДом;

- инвалиды с детства I, II, III групп;

- инвалиды I, II, III групп;

- престарелые граждане;

- матери-героини;

- дети, в случае потери кормильца.

По состоянию на 1 октября 2005 года численность получателей социальных пособий составляла 54,5 тыс. человек, т.е. 9% от всей численности получателей государственных пособий.

ЕЕП семьи назначается малообеспеченным семьям и гражданам при условии, если среднедушевой совокупный доход семьи не превышает социального стандарта ГМУП. Его размер

есть разница между гарантированным минимальным уровнем потребления и среднедушевым совокупным доходом в семье.

При малообеспеченности семьи единое ежемесячное пособие назначается на:

- детей до достижения ими возраста 16 лет (учащиеся общеобразовательных учреждений - до окончания ими обучения, но не более чем до достижения ими возраста восемнадцати лет);
- учащихся начальных профессиональных учебных заведений, студентов средних и высших учебных заведений до достижения ими

возраста 21 года (кроме обучающихся заочно, на вечернем отделении или по контракту);

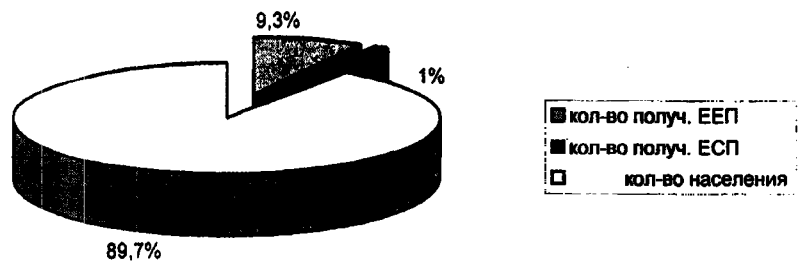
- неработающих пенсионеров;
- нетрудоспособных граждан.

Единое ежемесячное пособие назначается сроком на 12 месяцев.

На 1 октября 2005 года всего по республике государственные пособия получают 530,7 тыс. чел., из них: единое ежемесячное пособие назначено 159,6 тыс. малообеспеченным семьям, или на 477,2 тыс. человек и ежемесячные социальные пособия (ЕСП) 54,5 тыс. чел., в том числе:

Области	Численность населения на 01.10. 2005г. тыс. чел.	Численность получателей ЕЕП на 01.10.2005г. тыс. чел.	Численность получателей ЕСП на 01.10.2005г. тыс. чел.	Всего получ. госпособий на 1.10.2005 тыс. чел.	В % от численности населения
Ош	1041,1	139,1	10,2	149,3	14,3
Жалалабат	956,6	164,3	12,3	176,6	18,5
Баткен	414,4	60,9	4,2	65,1	15,7
Нарын	265,9	45,5	4,5	50,0	18,8
Талас	213,0	27,4	2,9	30,3	14,2
Чуй	754,0	9,2	8,3	17,5	2,3
Иссык-Куль	430,1	22,2	5,8	28,0	6,5
гор. Ош	254,2	4,1	3,2	7,3	2,8
гор. Бишкек	821,9	3,5	3,1	6,6	0,8
Итого	5151,2	476,2	54,5	530,7	10,3

Численность получателей государственных пособий в соотношении с общей численностью населения в республике на 1 октября 2005 года



Среднемесячный размер ЕЕП на 1 человека составляет 88,7 сомов. Среднемесячный размер ЕСП на 1 человека составляет 366,1 сомов.

Финансирование государственных пособий осуществляется из средств республиканского бюджета.

млн. сом.

	2001 г.	2002 г.	2003 г.	2004 г.	2005 г.
Бюджетные средства, выделяемые на выплату государственных пособий	515,2	538,18	549,5	510,8	727

Действующая в настоящее время методика назначения единого ежемесячного пособия (ЕЕП) по малообеспеченности семьи является адресной, но нуждается в совершенствовании с тем, чтобы более полно учитывать доходы семей, претендующих на назначение государственного пособия.

По действующей ныне методологии в состав совокупного дохода малоимущей семьи, претендующей на получение ЕЕП, включаются следующие облагаемые и необлагаемые подоходным налогом виды доходов:

1) доходы по месту основной работы, службы (военнослужащие), учебы и т.д., в виде оплаты труда, стипендии, а также пенсии, социальные пособия;

2) доходы не по месту основной работы, службы (военнослужащие), учебы;

3) доходы от осуществления экономической (предпринимательской) деятельности, проводимой на основе свидетельства о государственной регистрации частного предпринимателя, патента и прочих видов предпринимательской деятельности;

4) доходы от сельскохозяйственной деятельности в фермерских, крестьянских хозяйствах, земельного надела (определяются по нормативам доходов);

5) доходы от личного подсобного хозяйства (определяются по нормативу доходов).

При этом используются старые нормативы (по ценам 1997 года) учета доходов от приусадебных участков и земельных наделов, не учитываются доходы от наличия сельскохозяйственных животных. Это приводит к тому, что сегодня на вполне законных основаниях семьи, не являющиеся бедными: имеющие скот, достаточный доход от земли, могут получать государственные пособия.

С целью более полного учета семей, нуждающихся в социальной поддержке, Минсоцтруда КР с 2000 г. проводит социальную паспортизацию социально уязвимых слоев населения, семей обратившихся за социальной поддержкой в органы социальной защиты. Социальный паспорт представляет собой анкету, которая содержит свыше 200 показателей, отражающих состав семьи, ее доходы, наличие земли, имущества, скота, и др. Сегодня заполнено социальных паспортов более, чем на 600 семей.

Анализ полученных данных показывает, что по сравнению с 2003 годом семьи стали больше разводить крупнорогатого скота, что оказало влияние на увеличение их доходов.

В связи со сложившейся ситуацией и из-за ограниченных бюджетных средств, направляемых на социальную защиту, возникла необходимость улучшения действующей методологии назначения ЕЕП. В этих целях Минсоцтруда КР поставило перед собой задачу осуществить пересмотр нормативов доходов от земельных наделов и приусадебных участков, а также начать применять нормативы доходов от сельскохозяйственных животных для того, чтобы по ним можно было определять реальные доходы семей и предоставлять пособия самым нуждающимся. При этом предполагалось, что улучшенная методология позволит уменьшить численность получателей пособий и направить сэкономленные средства на увеличение размеров государственной поддержки.

Работа в этом направлении проводится совместно с Нацстаткомом КР при участии консультанта Комиссии Европейского сообщества в рамках выполнения мероприятий Программы Продовольственной Безопасности в Кыргызской Республике на 2005-2006 годы.

Национальный статистический комитет КР на основе данных выборочных обследований домашних хозяйств по итогам 2004 года рассчитал новые нормативы фактических доходов, получаемых с приусадебных участков и земельных наделов, а также нормативы доходов от сельскохозяйственных животных.

Министерством социального труда КР проведено исследование с целью определения влияния на малоимущие слои населения последствий введения новой методологии.

Выполнен анализ того, уменьшится ли при введении новых нормативов учета доходов от растениеводства и сельскохозяйственных животных численность получателей пособий. При этом в исследовании учитывался фактор того, что ежегодно будет пересматриваться в сторону увеличения размер социального стандарта ГМУП. С поднятием планки уровня социальной защиты увеличивается и охват социально уязвимых групп населения, что приводит к увеличению численности получателей пособий.

Исследование проводилось на данных о 1200 малообеспеченных семей из 40 сельских районов республики, из них

- 600 семей, фактических на сегодня получающих ЕЕП;

- 600 семей, не являющихся получателями ЕЕП, но, которые, согласно социальных паспортов семьи, находятся за чертой крайней бедности.

На основании полученных сведений рассчитана ожидаемая численность получателей ЕЕП с учетом предстоящих поэтапных изменений размеров ГМУП со 140 до 200 сомов. Заново определены доходы по каждой семье в двух вариантах:

- с применением действующих нормативов доходов (1997г.) от приусадебных участков и земельных наделов;

- с применением новых нормативов фактических доходов с приусадебных участков и земельных наделов, рассчитанных Нацстаткомитетом КР на основе данных выборочных обследований домашних хозяйств по итогам 2004 года;

Это позволило провести сравнительный анализ действующей методики и новой улучшенной методологии при назначении ЕЕП.

Результаты исследования показали, что такие меры, как одновременное использование старой методологии назначения ЕЕП и повышение размера ГМУП, приводят к увеличению численности получателей почти в два раза. Введение новых нормативов учета доходов семей от растениеводства и животноводства с одновременным увеличением размера ГМУП позволит сохранить численность получателей пособий на имеющемся сегодня уровне или достигнуть незначительного повышения этого показателя.

Таким образом, проведенное кабинетное исследование показало, что учет доходов от наличия живности в семье при назначении ЕЕП значительно повлияет на сокращение численности семей, имеющих право на получение пособия по малообеспеченности.

Вместе с тем, в работе по совершенствованию методологии определения нуждаемости населения и его внедрения могут возникнуть определенные трудности.

Сегодня порядок определения совокупного дохода граждан (семьи) для назначения ЕЕП малообеспеченным семьям и гражданам и нормативы доходов от сельскохозяйственной деятельности разрабатываются Правительством КР и утверждаются Жогорку Кенешем КР. Учитывая влияние изменения цен на доходы семей, возникает необходимость проведения ежегодного обновления показателей доходов от растениеводства, фактически получаемые населением.

В целях упрощения процедуры рассмотрения порядка определения совокупного дохода семей, необходимо внести соответствующие изменения в Закон КР "О государственных пособиях в Кыргызской Республике". Изменения связаны с тем, чтобы данные нормативы доходов утверждались Правительством Кыргызской Республики.

Негативное влияние на совершенствования методологии может оказать также имеющаяся текучесть кадров, связанная с низкой оплатой труда специалистов. Специалисты по пособиям нуждаются в проведении обучения на постоянной основе.

Отсутствие современного и в достаточном количестве компьютерного оснащения в районных управлениях социальной защиты может сказаться на качестве получаемой информации, необходимой для анализа текущей ситуации с целью внедрения улучшенной методологии.

Решение поставленных проблем позволит внедрить улучшенную методологию и повысить адресность государственной социальной поддержки. Эффективно использовать выделяемые на социальную защиту средства. Сэкономленные средства можно направить на повышение размеров социальной помощи, что в результате будет способствовать сокращению бедности в республике и восстановлению социальной справедливости, так как из круга получателей пособий будут исключаться небедные семьи.

Работа в данном направлении является актуальной для Минсоцтруда и она будет совершенствоваться и продолжена в ближайшие годы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕФЕКТИВНЫХ ДЕТЕЙ

Революция, перестроившая нашу школу сверху донизу, почти не коснулась специальной школы для дефективных детей. В школах, воспитывающих слепых, глухонемых и умственно отсталых детей, все сейчас обстоит точно так же, как обстояло до революции, если не считать некоторых несущественных изменений, которые возникли механическим путем. Работа, таким образом, остается до сих пор не связанной ни теоретически, ни практически с общими основами социального воспитания и с системой народного просвещения нашей республики. Задача состоит в том, чтобы связать педагогику дефективного детства (сурдо-, тифло-, олиго- и т. п. педагогику) с общими принципами и методами социального воспитания, найти такую систему, в которой удалось бы органически увязать специальную педагогику с педагогией нормального детства. Предстоит большая творческая работа по перестройке нашей школы на новых началах. Мы должны наметить основные линии, или, вернее говоря, отправные точки для этой работы.

При всех достоинствах наша специальная школа отличается тем основным недостатком, что она замыкает своего воспитанника-слепого, глухонемого или умственно отсталого ребенка в узкий круг школьного коллектива, создает отрезанный и замкнутый мирок, в котором все приурочено и приспособлено к дефекту ребенка, все фиксирует его внимание на телесном недостатке и не вводит его в настоящую жизнь.

Наша специальная школа вместо того, чтобы выводить ребенка из изолированного мира, обычно развивает в этом ребенке навыки, которые ведут его к еще большей изолированности и усиливают его сепаратизм. Из-за этих недостатков не только парализуется общее воспитание ребенка, но и его специальная выучка иногда сводится почти на нет. Например, речь у глухонемых, несмотря на хорошо поставленное преподавание устной речи, у

глухонемого ребенка она остается в зачаточном состоянии, потому что замкнутый мир, в котором он живет, не создает в ней потребности. Такая замкнутая система воспитания слепых, глухонемых и умственно отсталых детей перешла к нам из Германии, где указанная система достигла высшего расцвета. Если вы поинтересуетесь, то узнаете, что некоторые хорошо поставленные школы имеют даже небольшие банки, чтобы открыть кредит слепым и глухонемым для торговой и ремесленной деятельности в дальнейшей их жизни. Все прочие учреждения служат той же цели - социального призрения. Таким образом, создается своего рода крепость, прочно отвоевавшая себе кусочек во внешнем мире, но все же создающая особые позиции для дефективного ребенка даже после того, как он выходит из школы. Даже университетское образование для слепых в Германии до сих пор еще выделяется в особую систему, куда входят и знаменитые Марбургские университетские курсы для слепых, которые гостеприимно приглашают слепых из стран бывшего СССР получать высшее образование.

У нас обучение и воспитание слепых и дефективных детей должны быть поставлены как проблема социального воспитания; и психологически, и педагогически это есть проблема социального воспитания. В самом деле, чрезвычайно легко заметить, что всякий телесный недостаток - будь то слепота, глухота или умственная отсталость - вызывает как бы социальный вывих.

Слепой ребенок с первых дней рождения, как только замечается в нем этот недостаток, даже в собственной семье приобретает какую-то особую социальную позицию, и его отношения с окружающим миром начинают протекать по иному, чем у нормальных детей, руслу. Само собой разумеется, что слепота и глухота есть факты биологические, а ни в коей мере не социальные. Но все дело в том, что воспитателю

приходится иметь дело не столько с этими биологическими фактами, сколько с их социальными последствиями. Когда перед нами слепой ребенок как объект воспитания, то приходится иметь дело не столько со слепотой самой по себе, сколько с теми конфликтами, которые возникают у слепого ребенка при вхождении его в жизнь, когда происходит смещение тех систем, которые определяют все функции общественного поведения ребенка. И поэтому, нам кажется, с педагогической точки зрения воспитание такого ребенка сводится к тому, чтобы эти социальные вывихи выправить совершенно. Дело обстоит так же, как если бы перед нами был физический вывих руки, вышедшей из сустава. Надо вправить больной орган. Задача воспитания заключается в том, чтобы ввести слепого ребенка в жизнь и создать компенсацию его физического недостатка.

Помочь малышу могут лишь своевременно начатые коррекционные занятия. Наличие ранней и адекватной помощи ребенку позволяет более эффективно компенсировать нарушения в психофизическом развитии малыша и тем самым смягчать, а возможно и предупреждать отклонения в психическом и физическом развитии. Я не буду вдаваться в научный анализ психологических понятий глухонемой или слепоты. Позволю себе остановиться только на общепринятых мыслях, которые обычно можно найти в литературе. Слепота или глухота как факты психологические не существуют для самого слепого или глухого. Мы напрасно представляем, будто слепой погружен во мрак, что он ощущает темноту так, будто попал в черную яму.

Достаточно авторитетные исследователи свидетельствуют о том, что такое представление совершенно ложно. Слепые не ощущают непосредственно своей слепоты, так же как и глухие не ощущают гнетущего безмолвия, в каком они пребывают. В научной литературе и в общественном мнении твердо укоренилось ложное представление о некоторой биологической компенсации дефекта. Полагают, будто природа, лишая нас одного из чувств, как бы вознаграждает необычайным развитием остальных чувств, что слепые необычайно остро осязают, что глухие отличаются особой силой зрения. В зависимости от этого ложного убеждения задачи педагогики приобретают медицин-

ско-лечебный характер, сводятся к развитию оставшихся чувств.

Слепота и глухота понимались узко органически, и педагогика подходила к таким детям также с точки зрения биологической компенсации (например, если вырезать одну почку, то другая почка принимает на себя ее функцию). Иначе говоря, вопрос о дефектах ставился всегда грубо физически. Отсюда вся наша специальная педагогика - лечебная или лекарственная педагогика.

Такая педагогика дает воспитание, ориентирующееся с самого начала на инвалидность как на принцип, в результате получается нечто, в корне противоречащее основам социального воспитания. Место специального воспитания в системе общего воспитания чрезвычайно легко и просто определить, если исходить из его положения по отношению к воспитанию в целом. Всякое воспитание в конечном счете сводится к установлению некоторых новых форм поведения, к формированию условных реакций, или условных рефлексов, как говорят сейчас физиологи.

Условный рефлекс может быть воспитан с глаза так же, как с уха, с уха так же, как с кожи, и следовательно, когда в воспитании мы имеем замену одного анализатора другим, одного из путей другим путем, мы вступаем на путь социальной компенсации того или иного дефекта.

Важно ведь не то, чтобы слепой видел буквы, важно, чтобы он умел читать.

Важно, что слепой читает совершенно таким же образом, каким читаем и мы, и обучается этому так же, как нормальный ребенок. Важно, чтобы слепой умел писать, а вовсе не водить пером по бумаге. Если он научится писать, прокалывая бумагу шилом, мы опять-таки имеем тот же принцип и практически тождественное явление.

Мы останавливаемся на золотниках болезни и не замечаем пудов здоровья. Мы подмечаем крупницы дефектов и не замечаем колоссальных, богатых жизнью областей, которыми обладают дети, страдающие аномалиями. Эти азбучные истины, которые, казалось бы, трудно оспаривать, идут коренным образом вразрез с тем, что мы имеем в теории и практике нашей специальной педагогики.

Есть два направления в специальной педагогике: одно - ориентирующееся на болезнь,

другое - на здоровье. У глухонемых поражен орган слуха, все остальные органы здоровы. Из-за поражения слуха ребенок, будучи глухим, не может научиться человеческой речи. Глухих удается обучить устной речи, считывая с губ, связывая различные представления с рядом движений, иначе говоря, научить "слышать глазами". Так, удается научить глухих говорить не только на каком-нибудь одном языке, но и на нескольких при помощи кинестетических (двигательных) ощущений, которые у него вызываются при произношении.

Такое обучение (немецкий метод) имеет все преимущества перед другими методами, перед методами мимики (французский метод), ручной азбуки (дактилология, письмо в воздухе), потому что такая речь делает возможным общение глухого с нормальными людьми и служит орудием выработки мышления и сознания. Для нас не было никакого сомнения в том, что именно устная речь, устный метод должен быть поставлен во главу угла при воспитании глухонемых. Но на практике оказалось, что обучение устной речи может дать и плачевные результаты. Оно отнимает очень много времени, обычно не научает логически строить фразы, дает произношение вместо речи, ограничивает словарь.

Педагоги утверждают, что устная речь для глухонемого противоестественна, что этот метод не годен, так как противоречит природе ребенка. Если у ребенка есть потребность в

устной речи, если устранена потребность в мимике, только тогда вы можете быть уверены, что устная речь разовьется.

Слепые и глухие дети восприимчивы ко всей полноте человеческого поведения, к активной жизни. Вся особенность в их воспитании сводится только к замене одних путей для образования условных связей другими. Принцип и психологический механизм воспитания здесь те же, что и у нормального ребенка.

Литература

1. Бтажноква И.М. Коррекционные задачи и основные направления в организации воспитательного процесса в детском доме (интернате) для детей с недостатками интеллекта // Дефектология. - 1995. - № 5.
2. Власова Т.А., Певзнер М.С. Учителю о детях с отклонениями в развитии. - М.: Просвещение, 1967.
3. Екжанова Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта // Дефектология. - 1996. - № 6.
4. Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников. - М.: Педагогика, 1985.
5. Пинский Б.И. Коррекционно-воспитательное значение труда для психического развития. - М.: Педагогика, 1985.
6. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты. - М.: Владос, 1999.

*Щимеева З.Ш., аспирант
БГУ им. К.Карасаева*

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА: ОПЫТ МОДЕЛИРОВАНИЯ И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ

Одной из тенденций развития современного научного знания является его гуманитаризация, т.е. увеличение в общем объеме научной информации знания о человеке, о естественной и социальной среде его обитания. Закономерный характер данной тенденции проявляется в возрастающем интересе биологических и технических, психологических и педагогических, медицинских и социальных наук к человеку. Естественно, каждая из них при этом направлена на

изучение своей предметной области. Дифференциация человековедческого знания позволила углубить научные исследования, получить значительные результаты в каждом из его направлений. Однако сам человек, являясь уникальным существом, представляет собой вполне определенную целостность, признаваемую представителями практически всех наук. Отражением интеграционных процессов в науке стало понимание необходимости целостного, систем-

ного изучения и комплексного преобразования человека в тесной его взаимосвязи с социальной средой.

Одной из форм проявления такого понимания стало развитие новых профессий - социального работника и социального педагога. Безусловно, правы те, кто утверждает, что содержание деятельности этих специалистов было ранее "рассыпано" в деятельности медиков и педагогов, психологов и социологов, работников культурно-просветительных и спортивно-оздоровительных учреждений и т.п. Но потребности практики, в различной степени осознаваемые людьми, предопределили место социальных работников и социальных педагогов в общественной структуре государства. Процесс признания новых специальностей протекает трудно и противоречиво: они встречают самое разное отношение к себе - от полного принятия до не менее полного отрицания.

Причины такого разнополярного отношения неоднозначны, многоуровневые, субъективно-объективны. Прежде всего, среди них необходимо назвать: непонимание сущности и содержания деятельности представителей новых профессий; нежелание делить с ними ту социальную нишу, которая традиционно была занята представителями других специальностей; непривычность приставки "социальный" к привычному слову "педагог"; выход новых специалистов за пределы конкретных государственных организаций (и в первую очередь - школ) и их работа в социуме; стремление социальных педагогов к координации деятельности государственных и негосударственных служб и учреждений в интересах человека, находящегося в привычной для него среде обитания; изначальная многопрофильность и разноплановость деятельности и многие другие.

Однако существует еще одна группа причин, связанная непосредственно с осмыслением содержания деятельности специалистов данного профиля. Как известно, кафедра социальной работы и педагогики Бишкекского гуманитарного университета проводит значительную работу по определению роли и места социальной педагогики в общей структуре педагогической науки, формулированию ее объекта и предмета, задач и функций, сфер и направлений деятельности, методов исследования. На этом, научном, уровне существуют разногласия осо-

бого рода, преодоление которых предполагает теоретическую разработку обозначенных вопросов, их опытно-экспериментальную апробацию и распространение в среде приверженцев и противников социальной педагогики. Даже мелкие неточности в этой работе, своего рода "белые пятна", могут вызвать настороженное отношение к утверждающимся профессиям.

Учитывая, что формирование всех логических элементов науки связано с перспективами ее развития, со степенью ее влияния на практическую деятельность, с авторитетом у научной общественности, наконец, с признанием ее как самостоятельной области научного знания, следует, по-видимому, активно использовать в этой работе опыт специалистов в области науковедения - отрасли, изучающей закономерности функционирования и развития науки, ее взаимодействие с другими социальными институтами и сферами жизни общества, структуру и динамику научной деятельности.

Формирование прогнозной модели социальной педагогики в статье предполагает выделение системы взаимосвязанных понятий, описывающих определенную целостность следующих основных ее элементов: объекта, предмета, цели, функций, места в теории и практике, основных задач. Разработка других элементов, не менее важных, выходит за рамки статьи.

Несмотря на то, что очевидна прямая и тесная связь социальной педагогики и педагогики высшей и средней специальной школы (если социальная педагогика определяет содержание научно-образовательной деятельности в своей предметной сфере, то последняя - технологию реализации этого содержания, предоставляя свой методический арсенал), опыт показывает наличие существенных различий в преподавании учебной дисциплины "Социальная педагогика" различными специалистами. По-разному ее преподают, например, психологи, социологи, педагоги, медики, культурологи и специалисты в области социальной педагогики. Эти различия настоятельно требуют подготовки нового типа работника высшей или средней специальной школы - социального педагога-преподавателя, способного наиболее полно передать содержание своей учебной дисциплины.

Очень важным является вопрос о соотношении содержания социально-педагогического знания и знания, составляющего методологичес-

кие основы социальной педагогики. Если первое производится самой наукой и отражает ее предметную область, то второе отражает уже объектную область и превышает ее объем. Следовательно, знание, вырабатываемое науками, имеющими более высокий методологический статус, чем социальная педагогика, не может включаться в ее собственное знание. Соблюдение этого требования общего науковедения в данном случае удерживает от соблазна наполнения социальной педагогики социологическим, социально философским, политологическим, социально-психологическим или любым другим содержанием. Иной подход приведет к "размыванию" знания социальной педагогики, подмене социально-педагогического содержания знаниями других наук, растворению ее специфики в этих науках, что не так уж редко встречается в настоящее время (отсюда и возникает вопрос о необходимости подготовки социального педагога-преподавателя этой отрасли знания).

Однако знания других наук, выполняющих по отношению к социальной педагогике методологическую функцию, играют роль ее методологических основ, определяя "узловые точки", ориентиры и направления ее развития, вписывая нашу науку в общую систему социального знания. Для представителей методологических наук также не менее важно воздержаться от соблазна включать социально-педагогическое знание в их содержание, что в настоящее время отнюдь не является исключительным случаем.

Существуют различные подходы к группированию методологического знания. Так, наиболее часто выделяются всеобщие, общие и специфические (общефилософские, общенаучные и специфические) основы той или иной науки. Не отрицая важности такого подхода, заметим, что для социальной педагогики более

предпочтительно иное группирование - на основе функционального предназначения этого знания. В этом случае в составе методологических основ социальной педагогики становится возможным выделение ее гносеологических, мировоззренческих, научно-содержательных, логико-гносеологических, технологических и научно-методических основ. Следовательно, методологические основы социальной педагогики содержат совокупность знаний, выработанных другими социальными науками, но ею отобранных, осмысленных, описанных в социально-педагогических категориях, учитываемых в научно-исследовательской, научно-образовательной и научно-преобразовательной деятельности социальных педагогов.

Материал данной статьи представляет собой один из вариантов описательного моделирования сущности, содержания социальной педагогики, попытку прогнозирования вероятного пути ее дальнейшего развития с использованием основных положений науковедения. Естественно, что далеко не все вопросы социальной педагогики были освещены в статье, а поставленные - раскрыты одинаково полно. Мы рассматриваем ее как приглашение социальных педагогов и социальных работников к творческой дискуссии о будущем нашей профессии.

Литература

1. Арнольдов А.С. Живой мир социальной педагогики. - М., 1997.
2. Бочарова В.Г. Социальная педагогика: Уч. пособие. - М., 2000.
3. Василькова Ю.В. Лекции по социальной педагогике. - М., 1998.
4. Колобов О.А. Социальная педагогика как профессия. - Нижний Новгород, 1996.
5. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. - М., 1998.

*Шару Омар Юсуф (Сирия),
соискатель БГУ им.К.Карасаева*

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ СИРИИ

Общеобразовательная средняя школа Сирии является двухступенчатой и имеет 6-летний

срок обучения: неполная средняя (подготовительная) школа (срок обучения 3 года) и полная

средняя школа с таким же сроком обучения. Со второго года обучения в полной средней школе классы делятся на естественное и гуманитарное отделения. После окончания неполной средней (подготовительной) школы дети могут поступить в полную среднюю школу или продолжить обучение в профессиональных училищах. После завершения обучения в полной средней школе, выпускники сдают экзамены на звание "бакалавр", которое позволяет им поступать в высшие учебные заведения, техникумы и педагогические училища.

В 1971 году Министерством просвещения Сирии был утвержден Устав средней общеобразовательной школы. Согласно этому государственному документу выпускники начальной школы, достигшие четырнадцатилетнего возраста, имеющие справку об удовлетворительном состоянии здоровья, а также аттестат об окончании начальной школы, могут продолжить образование в неполной средней школе. Лица, которым больше 14 лет, могут приниматься в школу только при наличии официального разрешения Министерства просвещения. Устав средней общеобразовательной школы допускает переход детей из религиозных школ, которые находятся в подчинении Министерства богословия, в общеобразовательные школы Министерства просвещения при соблюдении следующих условий:

- соответствие возраста нормам средней общеобразовательной школы;
- наличие необходимых документов для поступления в школу, включая заявление о приеме в школу, представленное за 1 месяц до начала учебных занятий, и справку об успеваемости и дисциплине в религиозной школе;
- наличие специального разрешения соответствующего отдела образования для учащихся, ранее перешедших из средней школы в религиозную школу, и изъявивших желание вновь обучаться в средней общеобразовательной школе.

В полную среднюю школу принимаются ученики, имеющие аттестат об окончании неполной средней школы. При переводе ученика из частной школы в государственную школу необходимо соблюдение возрастных норм государственной общеобразовательной школы и наличие необходимых документов. В Сирии в основном осуществляется раздельное обучение мальчиков и девочек.

Учебный год в школах Сирии регулярно начинается в первую субботу сентября и завершается в последний четверг мая (в САР первым днем недели считается суббота, а выходным днем является пятница). Изменения в сроках начала учебного года в школах допускаются только с разрешения Министерства просвещения страны.

Учебный год в общеобразовательных школах делится на два семестра. В конце каждого учебного семестра предусмотрено проведение письменных контрольных работ и устных зачетов.

При переводе из одного класса в другой предусмотрена сдача переводных экзаменов, сроки проведения которых определяются Министерством просвещения. Допуск для сдачи экзамена получают учащиеся, которые систематически посещали занятия. Исключение составляют ученики, пропустившие более 25 уроков в течение учебного года, кроме тех, кто пропускал занятия по состоянию здоровья при наличии соответствующей справки или какого-либо оправдательного документа, заверенного директором школы. В случае отсутствия таких документов учащиеся остаются на повторный курс обучения. Заметим, что в школах Сирии ученик, который пропустил хотя бы один урок без уважительной причины, считается отсутствующим в течение всего учебного дня.

В сирийских общеобразовательных школах существует определенный порядок выдачи и оформления экзаменационных листов. Учащемуся выдается чистый лист бумаги и в присутствии учителя в левом верхнем углу он записывает свою фамилию и имя, а также шифр, который присваивается персонально каждому ученику. Этот угол загибается и заклеивается, а затем заверяется печатью школы. После всей этой организационной процедуры ученик может приступить к выполнению заданий, содержащихся в экзаменационном билете. Проверка выполненной работы проводится при обязательном присутствии учителя соответствующего предмета и куратора (классного руководителя) данного класса. Результаты экзамена оглашаются ученику не позднее, чем через неделю со дня сдачи экзамена. Учащимся, не пришедшим на экзамен, аттестаты об окончании соответствующего класса не выдаются.

Исключения составляют следующие обстоятельства:

- неудовлетворительное состояние здоровья, подтвержденное соответствующим медицинским документом, заверенным школьным врачом;
- смерть родных и близких;
- персональное ходатайство вышестоящих органов народного образования.

Занятия в школе проводятся систематически и регулярно в течение всего учебного года, вплоть до наступления экзаменов.

Заметим, что для каждого предмета неполной и полной средней школы определено минимальное количество баллов, являющееся основанием для перевода учеников в последующий класс. Например, по арабскому языку и литературе за два семестра в сумме ученики должны получить не менее 100 баллов для перевода в следующий класс. Учащиеся, которые не набрали необходимого минимального количества баллов по любому предмету, не переводятся в последующий класс.

В IX и XII классах в конце семестров баллы не выставляются, поскольку в этих классах проводятся государственные экзамены. При сдаче экзаменов по любому предмету (кроме арабского языка), допускается получение по двум предметам меньшего количества баллов, чем минимальное количество баллов, если среднее арифметическое число баллов, полученное в сумме по этим предметам, составляет не менее четверти суммы высших баллов. Проиллюстрируем это на примере. Допустим, высшая оценка по химии составляет 20 баллов, по математике - 40 баллов. Следовательно, учащийся должен получить не менее 15 баллов ($20+40:4=15$). Такая ситуация допускается только в случае, если ученик не успевает не более, чем по двум предметам. В тех же случаях, когда ученик хотя бы по одному предмету получает 0 баллов, его оставляют на повторный курс обучения.

Кроме всего этого в обязательном порядке учитывается общее количество баллов по всем предметам. Например, общая высшая оценка за IX класс составляет 290 баллов, хотя для перевода в X класс необходимо набрать намного меньше - 122 балла.

Следует отметить, что как уже было указано выше, в полной школе имеются гуманитарное и естественное отделения. Для каждого

отделения есть своя шкала оценок. Так, например, для XI класса гуманитарного отделения высшая оценка составляет 200 баллов (без учета баллов по физкультуре и военному делу), а для перевода в XII класс необходимо набрать почти в 2 раза меньше баллов (104 балла). На естественном отделении высшую оценку составляют 240 баллов (без учета военной подготовки), а для перевода в XII класс нужно набрать всего 102 балла.

В случаях, когда ученик не набирает общего переводного балла, его оставляют на повторный курс обучения. А при повторном недоборе, он подлежит исключению из школы. При поступлении в высшее учебное заведение после окончания полной школы учитывается общее число баллов, полученных в общеобразовательной средней школе. Заметим, что каждое высшее учебное заведение само определяет минимальное количество баллов, необходимое для зачисления в институт или университет. В высшие учебные заведения студенты принимаются без вступительных экзаменов и практически в неограниченном количестве на любой факультет при наличии аттестата зрелости и соответствующей суммы баллов по профилирующим предметам.

Что касается поощрений и наказаний, то в практике общеобразовательной школы Сирии предусмотрены такие виды поощрений, как:

- похвала в устной форме со стороны учителя за уважительное отношение к педагогам и одноклассникам, за отличную и хорошую учебу, за активное участие в общественной жизни класса и школы;

- благодарность со стороны администрации школы с занесением соответствующей записи в аттестат;

- занесение на школьную доску почета;

- награждение ценным подарком в виде книги, картины и т.п.

Среди наказаний применяются следующие меры:

- сообщение родителям в письменной форме о неудовлетворительной учебе или поведении ученика (или ученицы);

- соответствующая запись в аттестате при повторном нарушении дисциплины;

- за неудовлетворительную учебу и плохое поведение отстранение от посещения уроков на одну неделю;

• за грубое нарушение дисциплины (оскорбление педагогических работников, драки, совершение преступлений и т.п.) исключение из школы без права посещения занятий до конца учеб-

ного года. В таких случаях прием в другую школу осуществляется только на следующий год, при этом необходимо получить разрешение соответствующих органов народного образования.

*Шару Омар Юсуф
(Сирия)*

О СТРУКТУРЕ СИСТЕМЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СИРИЙСКОЙ АРАБСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Система народного образования Сирийской Арабской Республики (САР) включает в себя все типы учебно-воспитательных учреждений, образовавшихся в процессе исторического развития государства. Эти учреждения претворяют в жизнь основные принципы политики государства в области образования.

Система народного образования Сирии включает в себя:

- Дошкольное образование и воспитание;
- Общее среднее образование.
- Профессионально-техническое и среднее специальное образование;
- Высшее образование.

Кратко охарактеризуем каждую ступень образования.

Дошкольное образование и воспитание.

Сирийское правительство уделяет растущее внимание системе дошкольного образования и воспитания в рамках совершенствования подхода ко всей проблеме. В САР имеется сеть дошкольных учреждений, охватывающая детей в возрасте от 1 года до 6 лет. Основная задача дошкольных учреждений заключается в обеспечении развития и воспитания детей, укреплении их здоровья и подготовке к обучению в школе.

Следует отметить, что в Сирии наравне с государственными дошкольными учреждениями функционируют и частные детские сады и ясли. Заметим, что государство осуществляет контроль за деятельностью частных дошкольных учреждений. Количество дошкольных учреждений увеличивается из года в год. Так, например, если в начале 80-х годов в стране насчитывалось чуть более 300 детских садов, то к концу 80-х годов их количество возросло до 500, а число детей, посещающих дошколь-

ные учреждения, достигло 60-ти тысяч. Кроме того, в стране функционирует 95 дошкольных учреждений, находящихся в ведении различных министерств.

Вместе с тем, проведенное исследование показало, что дошкольные учреждения посещают всего 5% от общего числа детей дошкольного возраста. В целом, несмотря на рост населения, число детей, которые посещают дошкольные учреждения, увеличивается весьма незначительно.

Следует отметить, что сеть дошкольных учреждений по стране распределена неравномерно. В основном детские сады и ясли расположены в столице и крупных городах страны. В сельской местности их практически нет.

В настоящее время в Сирии весьма остро стоит вопрос качественной подготовки национальных кадров для дошкольных учреждений страны. Уровень образования воспитателей детских садов очень низкий. Так, по официальным данным начальную школу окончили 21% всех работающих воспитателей по стране, уровень неполной средней школы имеется у 54% воспитателей, полную среднюю школу окончили 23%, а высшее образование имеют лишь 2% воспитателей (Документы 14 съезда профсоюза учителей САР (Дамаск, 17 февраля, 1997 год, с. 139 (перевод с араб.)).

Общее среднее образование.

Система школьного образования является трехступенчатой:

- начальная школа (6 лет обучения);
- неполная средняя (подготовительная) школа (3 года);
- полная средняя школа (3 года).

Начальное образование.

Следует отметить, что в 1985 году после УШ

регионального съезда Партии арабского социалистического возрождения (ПАСВ) перед страной была поставлена сложная и важная задача, связанная с достижением всеобщей грамотности и обязательного начального образования. В связи с этим Правительство Сирии прикладывает определенные усилия для решения указанной задачи.

Обучение в начальной школе начинается с шестилетнего возраста и продолжается 6 лет. Хотя в стране введено всеобщее обязательное начальное образование, многие дети не имеют возможности посещать начальную школу, что связано с тяжелым материальным положением их родителей и их безграмотностью.

В учебную программу начальной школы включены следующие предметы: арабский язык, религия, арифметика, история, география, естествознание, гигиена, музыка, рисование, труд и физкультура. Обучение осуществляется на арабском языке. Знания учеников оцениваются по 100-балльной системе. Ученики, которые получили меньше 50-ти баллов в конце учебного года, остаются на второй год. После окончания учебного года ученики получают аттестат и переводятся в следующий класс. После завершения обучения в начальной школе ученикам выдаются свидетельства об окончании начальной школы. Начальной школой руководит директор, который одновременно является и заведующим учебной частью школы.

Среднее образование.

Общеобразовательная средняя школа Сирии является двухступенчатой и имеет 6-летний срок обучения: неполная средняя (подготовительная) школа (срок обучения 3 года) и полная средняя школа с таким же сроком обучения. Со второго года обучения в полной средней школе классы делятся на естественное и гуманитарное отделения. После окончания неполной средней (подготовительной) школы дети могут поступить в полную среднюю школу или продолжить обучение в профессиональных училищах. После завершения обучения в полной средней школе выпускники сдают экзамены на звание "бакалавра", которое позволяет им поступать в высшие учебные заведения, техникумы и педагогические училища.

В САР наряду с государственными школами достаточно широко представлены и част-

ные средние школы. Сирийское государство официально поддерживает сеть частных школ. В последнее время появилось много частных вечерних школ, в которых осуществляется обучение по отдельным предметам. Следует отметить, что состоятельные граждане Сирии предпочитают обучать своих детей в частных общеобразовательных школах, что обусловлено недостаточно качественным образованием в государственных школах. В частных школах имеется достаточно хорошая материально-техническая база, количество учеников в классах меньше, чем в государственных. В учебных программах предусматриваются дополнительные занятия. Это позволяет учителям больше заниматься индивидуальной работой с учащимися.

Учебный год в школах Сирии регулярно начинается в первую субботу сентября и завершается в последний четверг мая (в САР первым днем недели считается суббота, а выходным днем является пятница). В Сирии в основном осуществляется раздельное обучение мальчиков и девочек. Учебный год в общеобразовательных школах делится на два семестра. Заметим, что для каждого предмета неполной и полной средней школы определено минимальное количество баллов, являющееся основанием для перевода учеников в последующий класс.

Для среднего образования в Сирии в целом характерен тот же недостаток, что и для большинства развивающихся стран. Обучение в средних школах строится по западным образцам без учета этнопсихологических особенностей коренного населения страны. Вместе с тем Правительство САР пытается преодолеть эту практику и строить систему образования с учетом менталитета арабского региона.

Профессионально-техническое и среднее специальное образование.

В отличие от других ступеней народного образования оно (профтехобразование) развивалось исключительно в связи с конкретными потребностями социально-экономического развития Сирии.

ПТУ начали функционировать с начала 50-х годов прошлого столетия. Система профессионально-технического образования включает полные средние училища-школы (в них готовят

специалистов для работы в сельском хозяйстве), коммерческие и промышленные училища-школы. В ПТУ значительная часть времени отводится на практические занятия. На изучение предметов естественного и гуманитарного циклов отводится по 20% - 25% учебного времени. В основном преподаются математика, механика, теплотехника и черчение.

Следует отметить, что кроме профтехучилищ в стране также функционируют различные краткосрочные курсы и технические училища непосредственно на предприятиях, которые готовят рабочих и средних технических специалистов.

Недельная нагрузка в системе профтехобразования составляет 44 часа, из которых 16 часов составляет общеобразовательная подготовка, а остальные 28 часов отведены черчению и практическим работам. Учебный год, так же, как и в средней школе, состоит из двух семестров. Общеобразовательные предметы изучаются в первом семестре, а во втором семестре предпочтение отдается специальным предметам.

Вместе с тем, следует отметить, что в ПТУ не уделяется достаточно внимания вопросам общеобразовательной подготовки учащихся. В связи с этим обстоятельством выпускники профтехучилищ не могут продолжить образование в высших учебных заведениях.

Среднее специальное образование получают в техникумах и педагогических училищах. В эти учебные заведения принимаются лица, которые имеют общее среднее образование. В техникумах и педагогических училищах срок обучения составляет 2 года. В средних специальных учебных заведениях в основном готовят специалистов для промышленности, сельского хозяйства, здравоохранения, народного образования (учителей для неполной средней школы).

Высшее образование.

Подготовка специалистов с высшим образованием осуществляется в университетах, куда принимаются выпускники полных средних школ и средних специальных учебных заведений. Сроки обучения в университетах зависят от специальности и составляют от 4-х до 6-ти лет. На гуманитарных факультетах посещаемость занятий свободная, а на факультетах естествен-

ных наук - обязательная. В отдельных университетах открыты аспирантуры для подготовки научных кадров.

В Сирии функционирует четыре университета. Ведущим и самым крупным высшим учебным заведением является Дамасский университет, который был основан в 1903 году. Университет имеет 15 факультетов, несколько автономных институтов и колледжей. В Дамасском университете обучается около половины студентов всей страны. Вторым по значимости и величине является университет в Халебе, который имеет 12 факультетов. Изначально в 1946 году он был создан как инженерный факультет Дамасского университета, а в 1960 году он был выделен в самостоятельное высшее учебное заведение. В начале 70-х годов (1971 год) был организован университет "Тишрин" в Латакии, в котором насчитывается 8 факультетов. Последний, четвертый университет "Аль-Баас", открытый в Хомсе в 1977 году, имеет 7 факультетов. В высшие учебные заведения студенты принимаются без вступительных экзаменов и практически в неограниченном количестве на любой факультет при наличии аттестата зрелости и соответствующей суммы баллов по профилирующим предметам.

Следует отметить, что специализация студентов высших учебных заведений во многом не соответствует запросам, предъявляемым к высшему образованию в процессе социально-экономического развития Сирии. В основном идет специализация по гуманитарным наукам (почти две трети всех студентов страны), третья часть которых получает дипломы по филологическим специальностям. Небольшое количество студентов получает специальности сельскохозяйственного и ветеринарного профиля (около 13%), а точные науки предпочитают около 16% студентов.

Обучение в университетах бесплатное, хотя студенты должны оплачивать проживание в общежитии и вносить плату за пользование учебниками и другой литературой. В связи с этим, многие студенты не могут себе позволить обучение в университете из-за тяжелого материального положения. Подготовка специалистов с высшим образованием осуществля-

ется и за рубежом. Для подготовки специалистов высшей квалификации в отдельных высших учебных заведениях имеется аспирантура.

В целом же система народного образования Сирийской Арабской Республики, как среднего, так и специального и высшего, реформируется и имеет перспективы дальнейшего развития.

М.Х. Имазов, (г. Бишкек)

ПЕРВОЕ ВОСТОКОВЕДНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ В КЫРГЫЗСТАНЕ

Дунгановедение как отрасль востоковедения сформировалось в Кыргызстане в начале 30-х гг. прошлого (XX) века. Однако зародиться оно стало гораздо раньше. Еще в 1819 г. в "Сибирском вестнике" содержались сведения о "тунгунах", живших в Кульдже и его окрестностях (25). Затем появились работы А. Борнса "Путешествие в Бухару" (1) в 1849 г., Палладия (П.И. Кафарова) "Китайская литература магометан" (18) в 1887 г., Ф. Поляркова "Последний эпизод дунганского восстания" (20) в 1901 г., А. Шмакова и В. Цибузгина "Заметки о жизни дунган селения Каракунуз Пишпекского уезда Семиреченской области" (35) в 1909 г. и др. Особенно интересной представляется ниточка, связывавшая зарождавшуюся отрасль востоковедения в Кыргызстане с восточным факультетом Санкт-Петербургского университета, выпускник которого Василий Иванович Цибузгин вместо блестящей карьеры преподавателя знаменитого вуза предпочел должность учителя в русско-туземной школе в далеком дунганском селе Каракунуз Пишпекского уезда. Именно В.И. Цибузгин вместе с местным учителем Джебуром Мадзивановым в начале XX века создал первый дунганский учебник, рукопись которого хранится в библиотеке Санкт-Петербургского филиала Института востоковедения Российской академии наук.

Систематические сведения о материальной и духовной культуре дунгун стали публиковаться в начале XX века. Именно тогда, кажется, постепенно обозначился предмет исследования особой отрасли катаеведения, а еще шире, востоковедения-дунгановедения. Уже в 30-х гг. наметились два центра по изучению проблем дунгановедения: г. Фрунзе и г. Алма-Ата. Во Фрунзе разрабатывались проблемы филологические, в Алма-Ате - историко-этнографические. Начали с создания дунганской национальной письменности, основанной на латинской

графике, которая официально была утверждена в 1932 г. В ее разработке принимали участие известные уже тогда деятели науки и образования: Ясыр Шиваза, Евгений Дмитриевич Поливанов, Касым Тыныстанов, Якуб Джон, Александр Александрович Драгунов, Юсуп Цунваза, Джума Абдулин, Юсуп Яншансин и др. Она была создана и принята вопреки мнению о том, что фонетическая письменность для языков изолирующего типа (китайского, дунганского и т.д.) не пригодна, что для них подходят только иероглифы, а не буквы.

В последующие годы во Фрунзе в Научно-исследовательском институте киргизского языка и письменности крупнейшим востоковедом-лингвистом профессором Е.Д. Поливановым и С.Н. Врубелем изучаются вопросы структуры дунганского языка; совместно с Ю. Яншансином и Р. Магиевым ими же создаются первые школьные учебники. А в Алма-Ате В.Ф. Шахматов, Х. Юсуров и К. Маев публикуют первые статьи об истории и культуре дунган. Самыми значительными трудами тех лет были школьная "Грамматика дунганского языка" Е.Д. Поливанова и Ю. Яншансина на дунганском языке (19) и статьи Е.Д. Поливанова "Музыкальное ударение, или "тоны" в дунганском языке", "Фонотическая система ганьсуйского наречия дунганского языка", "Принципы дунганской орфографии", опубликованные в сборнике "Вопросы орфографии дунганского языка" (4).

В 30-е годы большой интерес к дунгановедческой проблематике проявляют ученые востоковедческих центров Москвы и Ленинграда. В различных центральных изданиях появляются работы об истории и культуре, о языке и литературе дунган. Это прежде всего статья Б.А. Васильева "Дунгане (из материалов дунганской экспедиции)" в журнале "Культура и письменность Востока" (2) (1931), А. и Е. Драгуновых "Дунганский язык" в журнале "Записки Ин-

ститута востоковедения АН СССР" (6) (1937), Л.И. Думана "Бай Яньху - вождь дунганского восстания" (8) в "Записках Института востоковедения АН СССР" (1939) и др. Невероятно, но тогда же в центре Европы, в Праге, также издается работа, посвященная проблемам дунгановедения. Это статья участника Парижского лингвистического кружка, одного из основателей современной фонологии Н.С. Трубецкого в составе фонем в дунганском языке (30).

В послевоенные годы ученые Москвы организовали несколько этнографических экспедиций в Кыргызстан и провели в дунганских селениях полевые исследования. В результате в центральных изданиях публикуются новые данные о культуре, быте и антропологии дунган (33).

Весьма заметное развитие дунгановедения связано с организацией в 1954г. сектора дунганской культуры в системе Академии наук Кыргызстана. Именно с того времени все проблемы дунгановедения стали рассматриваться систематически. Внимание дунганских ученых было сосредоточено, в первую очередь, на вопросах истории и этнографии, языка и литературы. Совместно с кыргызскими, русскими и казахскими учеными они создали новую дунганскую национальную письменность, основанную на русской графике, и сразу же приступили к составлению школьных учебников и учебных пособий. В результате уже к концу 50-х годов было подготовлено и издано несколько монографий (29 и др.) и учебников дунганского языка для начальных классов. Для небольшого научного подразделения, в котором работало всего пять сотрудников - М.Я. Сушанло, Х.Ю. Юсупов, Ю.Я. Яншансин, И.И. Юсупов и Л.Т. Шинло - это было замечательным успехом.

К началу 60-х годов ряды кыргызстанских дунгановедов пополнились новыми именами: вернулись из Москвы после окончания аспирантуры: Н. Мадеев и Ф.Х. Макеева, приступил к работе выпускник САГУ М.А. Хасанов, а чуть позже - аспирант М.Х. Имазов. К тому времени в составе Академии наук республики появилось новое научное учреждение - Отдел общей тюркологии и дунгановедения, который возглавил академик И.А. Батманов. В 60-х годах дунгановедами были опубликованы такие работы, как коллективная монография "Очерки истории советских дунган" (17), "Дунганско-русский словарь" Ю. Яншансина (38), "Участие

дунган в борьбе за власть Советов в Туркестане" И.И. Юсупова (37) и др. Зарубежные ученые в те годы на основе трудов кыргызстанских востоковедов издали ряд работ о дунганском языке, самыми значительными из которых являются статьи японского профессора Хасимото Мантаро (32) и ученого из США С. Римской-Корсаковой (21).

В 1974 году Отдел общей тюркологии и дунгановедения был преобразован в Отдел востоковедения, возглавил его М.Я. Сушанло, ставший к тому времени первым доктором наук среди дунган. В те годы Отдел пополнился молодыми кадрами дунгановедов, среди них были А.А. Джон, И.С. Шисыр, И. Кайфунов, Л. Янфу и др. В нем, помимо дунгановедов работали также китаисты Г.П. Супруненко, Ван Шаоцзе, Ф.А. Никитин, монголовед А. Абдыкалыков и арабист О. Караев. За сравнительно короткий срок в этот период был подготовлен и издан ряд крупных работ, получивших признание научной общественности страны. Это монографии М.Я. Сушанло "Дунгане (историко-этнографический очерк)" (26) и "Семья и семейный быт дунган" (27), И.И. Юсупова "Советские дунгане в период строительства социализма" (36), Ф.Х. Макеевой "Творчество Ясыра Шиваза" (15), М.Х. Имазова "Фонетика дунганского языка" (8) и "Орфография дунганского языка" (9).

В самом начале 80-х годов к работе в Отделе приступили выпускники вузов Ф.Н. Хаваза и Д. Хахаза, последний затем окончил аспирантуру в Институте мировой литературы им. М.Горького и стажировался в Китае. В 1980 г. сотрудники Отдела приняли участие в работе конференции, посвященной проблемам исламоведения в г. Ташкенте, а в 1984 г. - в работе конференции молодых китаистов в г. Москве. Обе конференции проводились по инициативе Института востоковедения АН СССР.

80-е годы были для Отдела дунгановедения замечательными и весьма плодотворными. В 1981 г. здесь был издан один из самых крупных трудов - трехтомный "Русско-дунганский словарь" (23), в составлении которого участвовали 14 авторов. В 1986 г. Отдел востоковедения был преобразован в Отдел дунгановедения. Среди работ, изданных в 80-х годах, следует назвать монографии А.А. Джона "Поселение, усадьба и жилище дунган" (5), М.Х. Имазова "Очерки по морфологии дунганского языка" (10) и "Очерки

по синтаксису дунганского языка" (11) и И.С.Шисыра "Образ нового человека в дунганской прозе (50-70-е годы)" (34). В те годы комиссия АН СССР, проверявшая работу республиканской Академии Наук, назвала Отдел дунгановедения и проводимые в нем научные исследования уникальными.

В 90-е годы появились новые имена дунгановедов: М.В. Джумаза и Д.С. Маджун. Филологические и исторические проблемы сразу стали предметом исследований молодых ученых. В этот период дунгановеды продолжили работу над составлением и переизданием школьных учебников, над изучением проблем дунганской этнографии и истории, языка и литературы. Опубликованы такие работы, как "Грамматика дунганского языка" (12), "Ясыр Шиваза (страницы жизни и творчества)" (13), Арли Арбуду (штрихи к портрету писателя)" (14) М.Х. Имазова и др. Кроме того, было подготовлено к изданию несколько работ, посвященных проблемам дунганской этнографии и истории, фольклора и языка, которые увидели свет позже. Отдел в те годы организовал и провел Всесоюзную конференцию "Драгуновские чтения" (1990г.) с участием востоковедов Москвы, Фрунзе, Киева и Алматы.

2000-й год был ознаменован для Отдела изданием книги "Дунгановедение в Кыргызстане", авторами которой впервые были, помимо кыргызстанцев, ученые из Китая. А начало нового века запомнится дунгановедам прежде всего организацией и проведением Международной конференции "Шивазовские чтения" с участием востоковедов из Китая, Малайзии и Казахстана, а также изданием двух книг, одной в Кыргызстане, другой - в Китае: "Ясыр Шиваза - основоположник дунганской литературы" и "Страницы жизни и творчества Ясыра Шиваза". В 2002 и 2003 гг. опубликованы соответственно первый и второй выпуск сборника научных статей "Диалог ученых на Великом шелковом пути", авторами которых являются востоковеды Кыргызстана, Китая, Казахстана и России.

Все названные выше работы вместе создают весьма целостное представление о материальной и духовной культуре дунган. Но и каждая из них сама по себе имеет большую научную ценность. Так, "Русско-дунганский словарь" в трех томах, необходимый дунганам при

освоении ими русского языка, может принести огромную пользу и при изучении закономерностей перевода с индоевропейского языка на язык с чертами изолирующего типа. Этим объясняется неоценимое прикладное значение словаря. Кроме того, он может рассматриваться и как источник изучения культуры и быта дунган. А монография "Дунгане (историко-этнографический очерк)" (26) М.Я. Сушанло впервые в истории синологии представила в систематизированном виде материалы о происхождении, истории и этнографии дунган. Книжки же о языке дунган являлись теоретической основой создания школьных учебников и учебных пособий по родному языку и весьма успешно представляли общую картину дунганской языковой структуры. Каждая из названных выше работ, представляя определенную научную и практическую ценность, явилась конкретной ступенью в развитии науки о дунганах. Именно благодаря им дунгановедение, как отрасль синологии, как и отрасль востоковедения, стало одним из приоритетных направлений в системе научных изысканий Национальной академии наук Кыргызской Республики.

Отдел дунгановедения НАН КР ныне укомплектован высококвалифицированными кадрами: среди его сотрудников 1 доктор и 5 кандидатов наук. Поэтому у него, думается, есть неплохое будущее.

Дунгановеды не представляют своей работы без научных контактов с коллегами, отечественными и зарубежными. Отдел имеет давние научные и деловые связи с вузами Кыргызстана, а также с Институтом востоковедения, Институтом языкознания и Институтом этнографии РАН, Московским государственным университетом им. М.В. Ломоносова, Институтом востоковедения Узбекистана, Тартуским государственным университетом (Эстония) и другими научными центрами. Результатом контактов нередко становилось создание совместных работ. Так, дунгановеды НАН КР и сотрудники ТГУ еще в 1979 г. совместно осуществили специальный выпуск "Ученых записок Тартуского государственного университета", посвященный актуальным проблемам дунгановедения. Итогом многолетнего сотрудничества Отдела дунгановедения НАН КР и МГУ явилась коллективная монография "Вопросы дунганской

лексикологии и лексикографии", опубликованная в 1991 г.

Проводимые дунгановедами исследования привлекают все большее внимание ученых дальнего зарубежья. Проблемам дунгановедения посвящают свои труды ученые Австрии и Германии, Японии и Финляндии, Америки и Австралии. Отдел дунгановедения НАН КР посетили профессор Института по изучению языков и культуры Азии и Африки Хасимото Монтаро (Япония), профессор Австралийского национального университета С.Н. Дайер, преподаватель Бохумского университета Хайнс Ридлингер (Германия), профессор Летнего лингвистического института Джон Клифтон (США) и другие известные ученые. Хасимото Монтаро опубликовал целую серию статей о дунганском языке и письменности в японском журнале "Язык", а С.Н. Дайер - монографию "Ясыр Шиваза. Жизнь и творчество дунганского советского поэта".

Возобновляются прерванные связи с учеными и дунгановедческими центрами Китая. С 1989 г. Отдел дунгановедения неоднократно посещал профессор Центрального университета национальностей Ху Чжэньхуа, который в 1999 г. стал почетным академиком НАН КР. В 1992 г. Национальную академию наук Кыргызстана посетили профессора Северо-Западного университета национальных меньшинств (г. Ланьчжоу) Ма Тун и Хо Семи, а в 1996 г. - профессор Ниньсяского университета Янь Хуэйчжун и др. В 1990 г. в Пекине побывал М.Я. Сушанло, а в 1992 г. Китай посетили М.Х. Имазов, А.А. Джон И.С. Шисыр. В 1998 г. М.Х. Имазов и И.С. Шисыр приняли участие в работе Международной конференции дунгановедов в Иньчуане. Уже имеются реальные плоды научных контактов кыргызстанских и китайских дунгановедов. В 1996 г. в Иньчуане издана монография М.Я. Сушанло "История и культура дунган Средней Азии", а синьцзянское издательство "Жэньмин" выпустило сборник "Надежда", куда вошли повести и рассказы дунганских писателей Кыргызстана (в том числе и произведения ряда сотрудников Отдела дунгановедения), перевод которых на китайский язык осуществил хуэйский писатель, главный редактор журнала "Библиотековедение в Синьцзяне" Янь Фэн. В 1997 г. на китайском языке издана книга профессора из г. Сиани Ван Гуоцзе "История формирования и развития дунганской национально-

сти", а в 1998 г. - монография Дин Хун "Исследование культуры дунган". В 1999 г. в г. Бишкеке на русском языке опубликована совместная работа Дин Хун и М.Х. Имазова "Хуэйцзу Китая". Все это, безусловно, укрепляет дружеские и научные связи кыргызстанских и китайских дунгановедов.

Таким образом, многие проблемы дунгановедения в трудах ученых уже получили определенное освещение. Сделаны также важные шаги в сторону укрепления научных контактов и создания совместных работ. Но многое еще предстоит сделать. В области дунганского языкознания, например, немало еще "белых пятен": едва начато описание диалектов; сделаны только первые шаги на пути рассмотрения явлений словообразования; почти не исследован словарный состав; не изучены фразеологизмы; дальнейшей разработки требуют проблемы фонетики и фонологии, графики и орфографии; не затронутыми остались также проблемы орфоэпии и акцентологии, стилистики и пунктуации.

Все еще остается малоизученной областью дунгановедения дунганский фольклор. Пока имеется лишь несколько работ об эпических песнях и сказках. Не исследовались основательно так называемые "горные" песни "хуар", многочисленные легенды и интереснейшие малые жанры: пословицы, поговорки, загадки и т.д. Немало предстоит также сделать по сбору и классификации фольклорных материалов. Дальнейшего углубленного изучения требуют проблемы дунганской этнографии, истории и культуры.

В ближайшей перспективе, думается, можно было бы организовать систематическое совместное исследование материальной и духовной культуры дунган (хуэй) в местах их компактного проживания как в Кыргызстане, так и в Китае. Результатом совместных работ могло бы стать (как это уже было) издание коллективных трудов - монографий, сборников научных статей и т.д. А для решения наиболее актуальных проблем следовало бы регулярно организовывать научные конференции, симпозиумы и в Бишкеке, и в одном из дунгановедческих центров Китая. Тесные научные контакты ученых, безусловно, будут способствовать развитию дунгановедения, развитию и укреплению первого востоковедного учреждения в Кыргызстане - Отдела дунгановедения Национальной

академии наук Кыргызской Республики, а также расширению и углублению дружественных отношений нашей страны с другими государствами, прежде всего с ближайшими соседями - Китаем, Россией, Казахстаном и Узбекистаном.

Литература

1. Борнс А. Путешествие в Бухару. - М., 1849.
2. Васильев Б.А. Дунгане (из материалов дунганской экспедиции) //Культура и письменность Востока. - 1931. - №7,8
3. Вопросы дунганской лексикологии и лексикографии. - Бишкек, Илим, 1991.
4. Вопросы орфографии дунганского языка. - Фрунзе, 1937.
5. Джон А.А. Поселение, усадьба и жилище дунган. - Фрунзе: Илим, 1987.
6. Драгунов А., Драгунова Е. Дунганский язык//Записки Института востоковедения АН СССР. - Т.IV. - М., 1937.
7. Думан Л.И. Бай Яньху - вождь дунганского восстания//Записки Института востоковедения АН СССР. - Т.VII. - М., 1937.
8. Имазов М.Х. Фонетика дунганского языка. - Фрунзе: Илим, 1975.
9. Имазов М.Х. Орфография дунганского языка. - Фрунзе: Илим, 1977.
10. Имазов М.Х. Очерки по морфологии дунганского языка. - Фрунзе: Илим, 1982.
11. Имазов М.Х. Очерки по синтаксису дунганского языка. - Фрунзе: Илим, 1987.
12. Имазов М.Х. Грамматика дунганского языка. - Бишкек: Илим, 1993.
13. Имазов М.Х. Ясыр Шиваза (Страницы жизни и творчества). - Бишкек, 1996.
14. Имазов М.Х. Арли Арбуду (штрихи к портрету писателя). - Бишкек, 1977.
15. Макеева Ф.Х. Творчество Ясыра Шиваза. - Фрунзе, 1974.
16. Народное хозяйство СССР в 1989г.: Статистический ежегодник. - М., 1990.
17. Очерки истории советских дунган. - Фрунзе: Илим, 1968.
18. Палладий. Китайская литература магометан. - СПб., 1887.
19. Поливанов Г., Ян-Шань-сын. Грамматика дунганского языка. Ч. 1-2 (для нач. шк.). - Фрунзе, 1937.
20. Поярков Ф. Последний эпизод дунганского восстания. - Верный, 1901.
21. Rimsky-Korsakoff Svetlana. Soviet Dungan: the Chinese language of Central Asia //Monumenta Seria. Vol XXVI. 1967.
22. Римская-Корсакова-Дайер С. Ясыр Шиваза. Жизнь и творчество дунганского советского поэта. - Франкфурт-на-Майне-Берн-Нью-Йорк-Париж: Ленг., 1991 (на англ. яз.)
23. Русско-дунганский словарь. - Т.I, II, III. - Фрунзе: Илим, 1981.
24. Надежда: Сборник повестей и рассказов дунганских советских писателей. - Синьцзян: Жэньмин, 1996 (на кит. яз.).
25. Сибирский вестник. - Ч. VII-VIII, 1819.
26. Сушанло М.Я. Дунгане (историко-этнографический очерк) - Фрунзе: Илим, 1971.
27. Сушанло М.Я. Семья и семейный быт дунган. - Фрунзе: Илим, 1979.
28. Сушанло М.Я. История и культура дунган Средней Азии. - Иньчуань, 1997 (на кит. яз.).
29. Сушанло М.Я. Дунгане Семиречья (исторический очерк). - Фрунзе, 1959.
30. Trubezkov N.S. Aus meiner phonologischen Kartothek L. Das phonologische System der dunganischen Sprache /Travaux du Cerclelinguistique de Prague, - Prague, 1939.
31. Ученые записки Тартуского государственного университета. Труды по востоковедению. - Т.У. Дунгановедение. - Вып. 507. - Тарту, 1979.
32. Хасимото Мантаро. Язык дунган//Язык (на японск. яз.) 1977. - Т.VI., №4, и др.
33. Чебоксаров Н.Н. Дунганская экспедиция //Краткие сообщения Института этнографии АН СССР. - Т. III. - М., 1947.
34. Шисыр И.С. Образ нового человека в дунганской прозе (50-70-е гг.). - Фрунзе, 1986.
35. Шмаков А., Цибузгин В. Заметки о жизни дунган селения Каракунуз Пишпекского уезда Семиреченской области //Записки семиреченского подотдела Западно-Сибирского отдела Русского географического общества. - Вып. IV, 1909.
36. Юсупов И.И. Советские дунгане в период строительства социализма. - Фрунзе: Илим, 1977.
37. Юсупов И.И. Участие дунган в борьбе за власть Советов в Туркестане. - Фрунзе, 1967.
38. Яншансин Ю. Дунганско-русский словарь. - Фрунзе: Илим, 1968.

*Ханизов А.А., ст. преподаватель
БГУ им. К. Карасаева*

КЫРГЫЗСТАН: ОТ КЛЕПТОКРАТИИ К ПОДЛИННОЙ ДЕМОКРАТИИ

День 24 марта 2005 г. стал поворотным пунктом в новейшей истории Кыргызстана - под давлением широких народных масс рухнул обанкротившийся демократурный режим Аскара Акаева, правившего страной в течение почти 15 лет. Основной причиной недовольства народа в отношении этого режима и, как следствие, свершившейся в марте народной революции явилось следующее: 1) падение жизненного уровня народа; 2) безработица; 3) коррупция среди правоохранительных органов и госчиновников; 4) расстрел мирных жителей с. Аксы в 2002 году; 5) бездарность и некомпетентность руководителей госслужб на местах; 6) рост преступности и заказных убийств; 7) бессовестное оболванивание народа в официозных СМИ, заявления о мифическом росте экономики страны и улучшении благосостояния жизни народа; 8) грубое попрание норм Конституции страны (незаконные референдумы 1996, 1998 и 2003 годов); 9) нелегитимность избрания на 3-й президентский срок А.Акаева в 2000 году; 10) свертывание демократических свобод в обществе и давление на свободу слова в независимых средствах массовой информации; 11) волонтаристский подход в отношении кадровой политики; 12) передача Китаю исконных кыргызских земель в районе Узенгу-Кууш, богатых большими запасами пресной воды, важных в стратегическом отношении; 13) субъективистский (волонтаристский) подход в решении социальных проблем; 14) некомпетентные, научно не обоснованные подходы в решении важных экономических задач страны;

15) фальсифицированные со стороны режима парламентские выборы в феврале 2005 г. (открытый шантаж и запугивание кандидатов из оппозиционных сил и независимых кандидатов, использование административного ресурса в пользу кандидатов, близких к правящим кругам, массовое использование студентов вузов и учащихся средних учебных заведений в массовых мероприятиях по поддержке власти, подкуп

председателей избирательных комиссий и избирателей и т.д.). Все эти негативные факторы способствовали переполнению чаши терпения народа и явились главными детонаторами свершившейся народной революции 24 марта 2005 г. В кратологии (это новая наука, дающая всестороннее представление о власти как уникальном феномене живой природы и человеческого сообщества) есть термин "клептократия". "Клептократия (от греч. Klepto - вору) - понятие, аналогичное клептомании (т.е. болезненной неодолимой тяги к воровству); стремление определенных недобросовестных лиц, получивших власть, к личному обогащению, коррупции, как правило, резко пресекаемое в цивилизованном обществе. В чистом виде - власть разрушителей богатства общества, коррупционеров, грабителей государственной казны и частных состояний, рано или поздно разоблачаемых и строго караемых по закону" (1).

В буквальном смысле эта система существовала в период акаевской демократуры, продолжает существовать она и сейчас. Одним из наглядных подтверждений глубокого социального раскола общества является пригородный (район между старым аэропортом и ВДНХ) жилой массив г. Бишкек, метко названный народом "Царским селом", где за годы капитализации и приватизации были построены и продолжают строиться роскошные "ханские" дворцы и особняки толстосумов на фоне нашей общей бедности, нищеты и безработицы. Во времена правления Аскара Акаева щупальцы коррупции, воровства и кровнородственные связи широко охватили госструктуры, достигнув верхних этажей Белого дома и кулуаров правительства.

Об этом красноречиво свидетельствует фраза (ставшая впоследствии крылатой) бывшего главы правительства акаевского режима Турсунбека Чынгышева, высказанная на одном из заседаний правительства: "...У нас не воруют только дураки и ленивые!".

Вот уже 11-й месяц отделяет нас от эпохи лжедемократа Аскара Акаева, оставившего

народу нищую, деморализованную и экономически разрушенную страну.

С высоты этого времени встает для всех тех, кому небезразлична дальнейшая судьба страны один закономерный вопрос: "Каковы результаты народной революции 24 марта 2005 г. на сегодняшний день?" На этот вопрос однозначно ответить трудно.

Здесь много вопросов, чем ответов и много недосказанного. Однако можно четко констатировать факт того, что своих главных целей и задач мартовская революция во многих отношениях, к общему сожалению, не достигла. Причиной тому является то, что в деле свержения авторитарного режима участвовали различные силы и слои общества с различными менталиями и политическими целями. Несмотря на то, что все эти силы объединяла общая ненависть к обанкротившемуся режиму, манипуляции, клановой и коррупционной системе, говорить о единстве революционных сил и о взаимопонимании между ними в достижении поставленной цели не может быть и речи. Временное правительство во главе с К.Бакиевым могло бы действовать решительней в деле претворения в жизнь целей и задач революции, но этого не случилось.

Воспользовавшись отсутствием единства и несогласованностью революционных сил, проакаевские силы, оставшиеся в высших государственных органах, быстро сгруппировались, перекрасившись в "сторонников" новой власти. Вместо того, чтобы решительно избавиться от коррумпированных и дискредитировавших себя верной службой старому режиму высших государственных должностных лиц, временное правительство во главе с К.Бакиевым заняла пассивную и выжидательную позицию, дав этим силам возможность почувствовать себя вольготно в своих занимаемых должностях и торпедировать исподтишка всякие инициативы новой власти. В этой связи мы бы хотели подчеркнуть то, что власти необходимо решительно избавиться от системы управления и от должностных коррумпированных госчиновников, ибо в противном случае она будет просто восприниматься среди народа не как власть народной революции 24 марта 2005 года, а как очередная смена власти, изменившей свою вывеску. Вождь большевиков В.И. Ленин говорил: "Всякая революция должна уметь защищать-

ся!". Эта фраза была особенно актуальна в послемартовские месяцы, когда в различных районах республики происходили разборки криминальных структур по дележу собственности семьи Акаевых, незаконные захваты земель, заказные убийства и другие действия, организованные контрреволюционными силами. Временное правительство не учло уроков истории революций и государственных переворотов в новейшей истории человечества.

Обратимся к истории Парижской Коммуны 1871 года. Вместо того, чтобы решительным походом на Версаль покончить с окопавшимся там реакционным правительством А. Тьера, правительство Коммуны заняло нерешительную, пассивную и оборонительную тактику, приведшую в конце концов к её поражению.

Вспомним трагический сентябрь 1973 г. в Чили. Блок народного единства во главе с Сальвадором Альенде победил в президентских выборах 1970 г. При формировании правительства президент С.Альенде допустил грубый просчет, оставив на важных правительственных постах людей, лояльных к старому режиму (в том числе оставив за генералом Аугусто Пиночетом пост командующего ВВС Чили) и за это он поплатился жизнью (11 сентября 1973 г. в Чили произошел военно-фашистский путч, организованный генералом А. Пиночетом).

Ярким свидетельством живучести контрреволюции и животной ненависти ко всему новому служит убийство яркой личности, известного каскадера страны Усена Кудайбергенова, соратника Ф.Кулова, немало сделавшего вместе с ним в борьбе с мародерством в г. Бишкек в первые дни революции и в деле защиты государственных и общественных земель от самозахватчиков. К лету 2005 г. общественно-политическая ситуация в республике, и особенно в г. Бишкек начала ухудшаться. Как и следовало ожидать, 17 июня ползучая контрреволюция во главе с небезызвестным Урматом Барктабасовым (возглавившим наспех сколоченную псевдопатриотическую партию "Мекеним - Кыргызстан") предприняла попытку захвата Белого дома.

Благодаря решительным действиям спецназа и милиции во главе с министром внутренних дел республики М.Суталиновым "новых революционеров" удалось выдворить из Белого дома. 22 марта 2005 г. по велению тогдашнего

государственного секретаря О. Ибраимова на площадь "Ала-Тоо" был насильно приведены студенты и преподаватели всех вузов г. Бишкек, чтобы создать видимость поддержки прогнившего режима, свидетелем этого постыдного фарса которого был и я. Среди выступавших в защиту режима и клеймивших последними словами оппозицию был и командующий Национальной гвардией Президента генерал А. Чотбаев. Непонятно, как этот бравый генерал, выступивший на этом митинге с оскорблениями в адрес оппозиции, возглавляемого К.Бакиевым, мог продолжать занимать пост командующего Национальной гвардией и после революции 24 марта. Его сняли с этого поста только после подавления контрреволюции (после 17 июня 2005г.).

Ещё один момент к вышесказанному.

В нормальной, демократической стране одним из важнейших систем государственной власти является Конституционный суд, высший государственный орган, призванный неуклонно следить за соблюдением положений Основного закона государства. А что мы видели на примере деятельности председателя Конституционного суда Республики госпожи Ч. Баековой в период последнего десятилетнего президентства господина А.Акаева? На протяжении этих лет Конституционный суд страны превратился в послушного инструмента режима, с помощью которого А.Акаев и его семья беззастенчиво и нагло нарушали Конституцию страны (изменения и поправки в Конституции и референдумы в 1996, 1998 и 2003 гг.).

Если Конституционный суд во главе с госпожой Ч.Баековой в 2000 г. остановил бы 3-й незаконный президентский срок А.Акаева, то Кыргызстан пошел бы своим избранным демократическим курсом и сохранил бы свое лицо перед мировым сообществом, снискав уважение со стороны тех, кому дороги идеалы свободы и демократии.

Конституционный суд своей беспринципной санкцией в 2000 г. дал возможность А.Акаеву баллотироваться на 3-й незаконный президентский срок. Думается, что за бедствиями и нищетой, за разгулом криминала, коррупцией и безработицей, охватившими Кыргызстан в период последнего 5-летнего правления А.Акаева лежит и вина Конституционного суда, который и должен сполна ответить за свои действия перед законом.

Здесь невольно напрашивается вопрос: "Как же так получается, что председатель Конституционного суда, допустивший санкцию на продление третьего (незаконного) срока президентства А.Акаева до сих пор пребывает на своем посту?". Да, воистину, мы живем в удивительной стране! Прогнозы некоторых политических аналитиков в СМИ относительно перегруппировки проакаевских сил в парламенте и в органах государственной власти, к сожалению, начали сбываться.

Наглядными факторам этого процесса являются вытеснение и отстранение от высших государственных должностей таких ярких личностей как Азимбек Бекназаров, Роза Отунбаева, Алевтина Проненко, Ишенкуль Болджурова, Данияр Усенов и других, которые и были одними из главных фигурантов (локомотивов) мартовской революции 2005 г. Главная их вина перед парламентом состояла в том, что они в своих публичных выступлениях открыто говорили о том, что большинство депутатов в парламенте - это люди Акаева и его семьи, получившие мандаты депутата с помощью грязных политтехнологий.

Непродуманная кадровая перестановка в высших эшелонах государственной власти привела и приводит к падению рейтинга руководства страны и правительства среди населения республики. Свидетельством тому является заявление генерального прокурора КР К. Конгантиева о временном моратории на проведение митингов, пикетов и шествий в республике и его резкое высказывание в адрес свободной прессы. Это заявление высшего государственного должностного лица новой демократической власти в отношении демократических свобод и свободы слова вызвало шок и негодование среди демократической общественности республики и НПО. После этого были неуклюжие попытки и телодвижения этого госчиновника оправдать свое опрометчивое высказывание перед общественностью страны тем, что, мол, они (журналистская братия) неправильно его поняли, так как он якобы преследовал благородные цели в интересах стабильности и спокойствия в республике.

Самым серьезным испытанием для новой власти стал день 17 июня 2005г., когда попытка контрреволюции во главе с небезызвестным Урматом Барктабасовым взять власть в свои

руки не увенчалась успехом. К звеньям одной цепи (дестабилизация социально-политической ситуации в республике) можно и отнести череду заказных убийств депутатов Жогорку Кегеша Жыргалбека Сурабалдиева, Баямана Эркинбаева и Тынычбека Акматбаева (родного брата криминального лидера Рыспека Акматбаева). Если отнести убийство депутата Б. Эркинбаева к разряду политической мести со стороны проакаевских сил (покойный депутат сыграл большую роль в деле победы народной революции на юге республики в начале марта 2005 г.), то убийства депутатов Ж. Сурабалдиева и Т.Акматбаева можно отнести к чисто криминальным разборкам (передел собственности, конкуренция среди "теневых" структур, дележ сферы влияния и т.д., и т.п.).

Начало нового, 2006 г. ознаменовалось еще одним неординарным убийством. 8 января в 7-м микрорайоне г. Бишкек выстрелом в упор был убит известный спортсмен республики, 36-летний Раатбек Санатбаев. Непрекращающиеся заказные убийства и иные тяжкие преступления в республике, низкая раскрываемость совершаемых преступлений (по данным МВД КР в 2005 г. совершено 6 убийств и 1 покушение, из них раскрыто 2 преступления) (2) и беспомощность правоохранительных органов порождают страх и брожение среди законопослушных граждан нашего общества, ухудшают и без того нестабильную общественно-политическую ситуацию в стране и в конце-концов способствуют недоверию народа к своему государству. Об этом всегда должны помнить прежде всего руководители правоохранительных и судебных органов, на которых и возложена особая ответственность охранять и сохранять общественно-политическую стабильность в республике. В данный момент, спустя 10 месяцев со дня мартовской революции 2005 г., общественно-политическая обстановка в республике оставляет желать лучшего.

Недавно мирно разрешилось противостояние между президентом и парламентом страны по поводу срока принятия новой Конституции КР и выбора формы государственного правления.

По согласованию сторон вопрос о форме правления государством (президентская, парламентская и президентско-парламентская формы правления) будет поставлен на общенародный референдум, который состоится в конце 2006 г.

На сегодняшний день общественно-политическая ситуация в республике не отличается стабильностью, в любой момент при маленькой искре общество может взорваться, так как широкие народные массы не удовлетворены результатами деятельности новой власти, которая непоследовательно проводит кадровую расстановку в государственных органах власти, ведет нерешительную борьбу с коррупцией и преступностью, ограничиваясь только декларациями и словесными заявлениями в СМИ.

За послемартовский период 2005 г. ни разу не было судебных дел и громких разоблачений в отношении коррупционеров крупных государственных чиновников и правоохранительных органов. В состав правительства порой назначаются люди, верой и правдой служившие в свое время старому режиму, такие, как Медетбек Керимкулов и т.п. Что, он, Керимкулов, сделал для благоустройства и экологии г.Бишкек, будучи мэром города в 1999-2005 гг.? Некогда бывший одним из красивейших городов Советского Союза г. Бишкек с каждым годом превращается в захудалый город с некрасивыми в архитектурном отношении многочисленными кафе-ресторанами, саунами, бензоаправками и увеселительными заведениями. С каждым годом городской воздух (особенно в центре) становится менее чистым, потому что в последние годы все мало-мальски зеленые островки и малые парки отдыха горожан полностью отдаются на откуп толстосумам для строительства увеселительных заведений (казино, ночные клубы, центры отдыха и т.д.), кафе, магазинов и др.

В городе вообще с каждым годом практически не остается маленьких сквериков на перекрестках улиц и зеленых зон отдыха. Город уплотняется и задыхается. Он теряет свою былую красоту и внешность с каждым годом. Наглядным доказательством вышесказанному являются углы улиц Советской и Ахунбаева (на месте некогда красивых газонов, зеленых насаждений и деревьев углов этих улиц построены портящие пейзажи местности малопривлекательные в архитектурном отношении кафе-рестораны и магазины), зеленый парковый массив между 5-м и 7-м микрорайонами г.Бишкек (здесь построены десятки кафе-ресторанов и в настоящее время это парковая зона уже исчезает). Таких вопиющих фактов варварского

отношения к своему родному городу и здоровью его населения со стороны мэрии и Бишкек-главархитектуры можно привести сотни и тысячи.

В связи с этим хочется воскликнуть: "Ау, где вы, депутаты городского Кенеша?!"

И вот, этот, с позволения сказать, "мэр" города становится первым вице-премьером правительства КР. Здесь невольно встает вопрос: "За какие заслуги?! Воистину, мы живем в стране сплошных парадоксов!"

На наш взгляд, неудовлетворенность части народных масс результатами революции 24 марта 2005г. состоит из следующих причин:

1) кадровая политика в высших эшелонах власти;

2) пассивная и нерешительная позиция новых властей в отношении коррумпированных госчиновников старого режима;

3) продолжающаяся коррупционная система в государственных, правоохранных и судебных органах;

4) вопиющее беззаконие и беспредел в исправительно-трудовых колониях (ИТК) республики и отсутствие контроля работы ГУИН со стороны государства;

5) отсутствие громких судебных дел в отношении коррумпированных госчиновников и правоохранных органов;

6) низкая раскрываемость заказных убийств и других тяжких преступлений.

Все эти вышеперечисленные причины и привели к потере доверия к новой власти со стороны большей части широких народных масс республики.

Народу нужна открытая и честная власть, власть с совестью. "Власть без совести - это саморазрушающая система управления, непрерывно создающая паразитический слой управленцев - бюрократию. Она уничтожает творческие силы общества или загоняет их в подполье. Человек, превращаясь в "автомат", погибает и духовно, и физически" (3).

Такая власть со своей демагогией, лживостью и пустословием приведет общество к деморализации и духовной нищете, порождая в нем множество "клеветов" (беспринципных людей, не брезгающих ничем, чтобы угодить своему покровителю и начальнику), "сервилистов" (4) (людей с рабской психологией, прислужников и угодников) и других чуждых человеческому

обществу криминальных и антисоциальных элементов.

На первый взгляд, социально-политическая ситуация в республике на сегодня кажется стабильной, но на самом деле эта стабильность шаткая, так как этим моментом могут воспользоваться те силы, которым не по душе новые веяния времени. Чтобы дальше уверенно двигаться вперед, и чтобы общественно-политическая ситуация и стабильность в республике были более устойчивыми, на наш взгляд, руководству и правительству страны следует предпринять следующие шаги:

1) более обдуманно подойти к вопросам кадровой политики;

2) решительно ужесточить борьбу против преступности;

3) бороться против коррупции в государственных, правоохранных, судебных и в других органах;

4) ввести в практику освещения через СМИ судебных процессов над коррупционерами, организаторами и исполнителями заказных убийств и других судебных дел;

5) улучшение жизни социальных слоев общества;

6) максимальное раскрытие заказных убийств и других преступлений;

7) реформирование экономических, правоохранных, судебных и иных структур государственной власти.

Осуществление руководством страны в жизнь всех этих вышеперечисленных мер отвечало бы подлинным целям и задачам мартовской революции 2005 г. и вернула бы ему доверие со стороны широких народных масс.

Осуществление правительством на практике этих вышеназванных мер вернет ему доверие со стороны широких народных масс. По сравнению с внутривластной обстановкой, на наш взгляд, внешнеполитическое положение нашей страны на международной арене выглядит намного лучше. Наглядным доказательством этому служат поездки руководителей нашего государства в страны ближнего и дальнего зарубежья и заключенные с этими странами взаимовыгодные договоры в сфере экономики, культуры и иных областях. Свидетельством того, что Кыргызстан не опустился до уровня "банановой республики", служит решительный ответ президента К. Бакиева на совме-

стное заявление стран ШОС в отношении срока пребывания военной базы США в Кыргызстане (заявление К.Бакиева по поводу срока пребывания американской военной базы на территории нашей страны было широко освещено в СМИ) и выполнение (несмотря на давление Ташкента) Кыргызстаном в полном объеме взятых на себя международно-правовых обязательств по правам человека в отношении узбекских беженцев в связи с трагическими событиями в Андижане 13 мая 2005 г. В связи с этим следует сказать о том, что у Кыргызстана, как субъекта международного права и полноправного члена ООН, должны быть свои национальные интересы и он, как суверенное государство, волен строить без давления и шантажа извне свою внутреннюю и внешнюю политику.

За 10 с лишним месяцев со дня мартовской революции 2005 г. в социально-экономической и общественно-политической жизни страны каких-либо существенных преобразований и изменений не произошло. Ныне в обществе, как и в акаевские времена, продолжает царить апатия, пессимизм и неуверенность в завтрашнем дне, так как со времени крушения авторитарного режима в структурах государственной власти, правоохранительных и судебных органах все ещё продолжают существовать коррупция, подкупы и подлоги, вместо власти закона господствует власть денег и круговая порука. Над нами как дамоклов меч висит огромный внешний долг страны (по последним данным министерства финансов КР внешний долг Кыргызстана на конец октября 2005 г. составил 1 млрд 862 млн долларов) (5), и этот долг с каждым годом растёт.

Из-за непоследовательной кадровой политики руководства страны, во многих важных государственных постах все еще сидят дискредитировавшие и скомпрометировавшие себя в глазах народа госчиновники старого режима. Наряду с этим в общественных и государственных структурах усиливается влияние кратоцентризма (крайняя форма властного эгоизма) и кратомафии, вторгшихся в сферу власти страны, взяв ее под полный контроль вместе с ее системой, структурой, рычагами. На некоторых важных государственных постах и в руководящих органах находятся люди не по призванию и профессиональным качествам, а по родствен-

ным и клановым связям (вот откуда истоки и причины продолжающегося социально-экономического и культурного развала страны).

За период с 24 марта по настоящее время к судебной ответственности и наказанию не привлечен ни один коррумпированный госчиновник из государственных, правоохранительных структур и судебных органов. Все эти названные факторы говорят о том, что в обществе за годы независимости прочно укоренились и господствуют плутократия - власть богатых (политический строй, при котором государственная власть в стране принадлежит самым богатым представителям общества, использующим государство в своих интересах); мафиократия (сращивание преступных элементов с органами государственной власти); клептократия (власть воров, коррупционеров и демагогов); маникратия (власть денег) и демократура (установление власти криминальных и коррумпированных сил под прикрытием разговоров о демократии).

Пока существуют эти уродливые явления в жизни нашего общества, Кыргызстану не видать света в конце тоннеля и ему нельзя рассчитывать на успехи в экономическом, политическом, культурном и духовном развитии в будущем.

Все эти укоренившиеся в обществе негативные явления подрывают имидж и авторитет новой демократической власти, сеют неуверенность и недоверие народа в отношении своего государства и тем самым дают возможность антисоциальным и деструктивным силам дестабилизировать ситуацию в стране. В последнее время в СМИ со стороны отдельных госчиновников и лиц начато муссирование вопроса об отмене из Конституции страны статуса официального (русского) языка.

Здесь мы должны конкретно заявить о том, что затрагивание в данный момент темы статуса официального языка усугубит и без того сложную политико-экономическую ситуацию в республике и может привести к очередной фазе оттока русскоязычного населения из страны, что не отвечает национальным, экономическим и демографическим интересам нашего государства и наносит существенный урон дружеским кыргызско-российским отношениям.

Нынешний сформированный состав правительства (кабинет министров) КР не отвечает

демократическим принципам (критериям) равного пропорционального представительства народов Кыргызстана в правительстве республики и других органах государственной власти. Глядя на состав нынешнего правительства КР (где нет ни одного представителя нетитульной нации), невольно приходишь к неоднозначному выводу, что в новом демократическом Кыргызстане установилась моноэтническая политическая власть, и что мы в скором будущем (если такой процесс будет и дальше продолжаться) постепенно перейдем от демократии к системе определенной этнократии (нациократии), что чревато последствиями для демократического имиджа страны перед мировым сообществом. Об этом надо бы серьезно задуматься нашим политикам и государственным

мужьям, если мы действительно хотим построить в будущем цивилизованный, экономически развитый демократический Кыргызстан.

Литература

1. Халипов В.Ф. Наука о власти. Кратология. - М., 2002.
2. Кто на мушке? // Эхо событий. - 2006. - №2. - 18 января.
3. Милтс А.А. Гармония и дисгармония личности. - М., 1990.
4. Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. - СПб., 1999.
5. Чернов С. Внешний долг - не трагедия // Дело. - 2005. - 28 декабря.
6. Халипов В.Ф. Власть: Кратологический словарь. - М., 1997.

*Исмаилова Э.И., д.ф.н.,
профессор БГУ им. К.Карасаева*

КИТАЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ – СОСТАВЛЯЮЩАЯ МИРОВОЙ ФИЛОСОФИИ

В условиях, когда происходит переход к новым общественным отношениям и переоценка духовных ценностей, актуальной становится выработка новых методологических подходов. Дело в том, что методология это не застывший духовный багаж. С развитием, обогащением социально-биологической, природно-экологической, духовно-практической реальности методология "подтягивается", а, точнее, должна "вести" за собой эту реальность. В этом ключе весьма значимо изучение восточной философии, ее составляющей - китайской философии для обогащения нашей методологии.

Изучение и преподавание китайской философии будет способствовать восстановлению и раскрытию непрерывающегося процесса духовного развития народов. Сегодня ее изучение имеет политическое, нравственное, гуманистическое значение как момент диалога цивилизации, исследования их общечеловеческих и регионально-национальных аспектов.

Фактически речь идет о самопознании в рамках духовного, интеллектуального пути народов, связи этих процессов с общечеловеческим духовным развитием, о диалоге культур - Восток-Запад, Восток-Восток. Ныне это весьма

значимо и в свете утверждающихся принципов открытого общества, и приоритета общечеловеческих интересов и ценностей над групповыми и классовыми.

Вместе с тем, не менее актуальна и практическая сторона изучения китайской философии: это прежде всего нынешние социальные реальности - вхождение суверенного Кыргызстана и других стран центрально-азиатского региона в новое расширившееся геополитическое, информационное и образовательное пространство. В этом пространстве Китай и как родина одной из древних сокровищниц человеческой мудрости - конфуцианства, изучение которого остается актуальным и по сей день, и как наш стратегический партнер и ближайший сосед, играет особую историческую роль.

Помочь студентам разобраться в непреходящих ценностях китайской философии - ядра цивилизации Поднебесной, способствовать утверждению общечеловеческих ценностей, таящихся в этой философской системе - такова задача преподавания и подготовки специалистов-китаистов.

Изучение китайской философии даст также возможность преодолеть так называемый ев-

росоветоцентризм, согласно которому все философские теории и концепции оценивались в сравнении с евросоветскими. Более того, в вузах СССР восточная философия, история политических учений и культурологических концепций народов Востока не были представлены в полном объеме.

Познание китайской философии расширит границы и пространство общечеловеческих ценностей и приблизит нас к осуществлению мудрого постулата китайской философии о том, что основным признаком зрелой личности является способность обозреть весь мир и нести ответственность за него.

В середине I тысячелетия н.э. в трех очагах древней цивилизации - в Китае, Индии и Греции происходит взрыв интеллектуальной энергии, ознаменовавший переход от мифологического мировосприятия к мировоззрению, опирающемуся на знание, на поиск истины. Такова гносеологическая (познавательная) предпосылка возникновения философии (1).

И вместе тем остается еще много "восточных" загадок. Задача наук - разгадать их. Среди них и такая - почему в I тысячелетии именно VI век до н.э. стал временем рождения философии, в то же время, в силу каких обстоятельств Восток не пережил таких этапов в развитии философии, как Возрождение, Просвещение, Реформация, прошедших европейской философией.

И, несмотря на это, китайская философия является неотъемлемой частью мировой философии: здесь и общность (схожесть) предпосылок ее возникновения как системы знаний - общность генезиса, и сходность философской проблематики, и многое другое. Эти общие моменты не исключают, а предполагают специфику китайской философии, которая, как нам представляется, в какой-то степени дала основание таким выдающимся мыслителям как Гегель и Гердер, стоявшим на позициях европоцентризма утверждать, что философия Китая, цивилизация Поднебесной бесперспективны, главным образом, из-за проблем и трудностей изучения иероглифов. Китай, считали они, будет изолирован от внешнего мира, и у него нет будущего.

В философии Гегеля "восточному" миру отводится заметное место. Проводя идею исторического развития человечества как единого

процесса, Гегель в то же время пришел к выводу о делении народов мира на "исторические" и "неисторические". К первым он относил греков, римлян и германцев, ко вторым - ряд других народов, т.ч. принадлежащих "восточному миру", в первую очередь, китайцев и индусов.

Подобный "статус" народов Востока во всемирной истории Гегель распространил и на их философию, которой, по его мнению, нет места в общей истории философии. Конфуция Гегель называл "проповедником практической мудрости", в его философии он не нашел "никакой спекулятивной философии", сделал вывод, что ему воздается незаслуженная слава.

Да, по отношению к Китаю, его философии был вынесен суровый, несправедливый и к тому же опровергнутый историей приговор. Цивилизация Китая, ее философия, особенно древнего периода, спору нет, весьма специфичны. В этом, возможно, их непреходящая ценность и неповторимость для истории человечества. Разумеется, такая огромная по масштабам и глубине природная, социальная и духовная сущность, каковой является Китай, не может не характеризоваться особенностями и энедемичностью.

Русские исследователи Китая, опровергая взгляды о неисторичности восточных народов, обосновывали важность изучения истории, философии и культуры Китая для познания мировой истории, философии и культуры, учета его позитивного исторического опыта в устройстве общественной жизни. Так, С.М. Георгиевский (1851-1839), профессор кафедры китайской словесности Санкт-Петербургского университета, член-сотрудник Императорского русского археологического общества первым в русском китаеведении поставил вопрос о необходимости формирования синологии как комплексной науки, охватывающий самые разные аспекты истории, философии, экономики и культуры Китая. Главный вопрос синологии - исторический народ китайцы или неисторический?", участвовал ли Китай во всемирной истории, насколько применимо к его культуре и строю понятие "прогресса". Позитивной точки зрения по отношению к Китаю придерживался и другой русский китаевед, академик, основоположник современной школы китаеведения в России Алексеев В.М. (1881-1951). Автор около 260 трудов по ис-

тории китайской литературы, этнографии, культуре, конфуцианству, идеологии и психологии, он читал лекции по китайской философии.

Рассмотрение вышеизложенной исторической дихотомии исторический или неисторический народ - китайцы в задаче данной статьи не входит. Нам важно было указать на неоднозначность исторических оценок и подходов к феномену "Китай" и назвать лишь некоторые проблемы китайской философии, которые ставились и решались с древнейших времен.

Важнейшая проблема любой философской системы - это представление, учение о мире в целом, о бытии как таковом. Не обошла вниманием эту центральную проблему и китайская философия.

В трактовке, а точнее, в представлениях древних китайских мыслителей можно заметить особенности, которые, с одной стороны, свидетельствуют о некоторой схожести представлений многих, особенно, восточных народов.

С другой стороны - в древнекитайской философии очень сильны, ярко выражены черты анимизма в отношении окружающей среды, в частности, Неба, Земли, Солнца и Луны.

В то же время интересно заметить, что в представлениях о Вселенной имеются элементы современных синергетических парадигм. Согласно воззрениям китайцев, мир вначале представлял собой хаос, состоящий из мельчайших частиц - ЦИ. Находились они в бесформенном тумане, хаотичном, разряженном состоянии. Постепенно ЦИ упорядочиваются: легкие, светлые поднимаются вверх - это ЯН, так образовалась неба. Из тяжелых, темных ЦИ, упавших вниз и названных ИНЬ, образовалась земля. Лишь после такого размежевания ЦИ появится человек. Как видим, стремление найти первооснову сущего, так сказать исходную сущность, столь характерное для различных философских систем, в китайской философии проявилось довольно четко.

Небо в китайской философии - верховно, центральное божество. В конфуцианской книге "Шу-цзин" (IV в. до н.э.) сказано: "только небо наблюдает за народом, ведает справедливостью, посылает урожай и неурожай. Без неба погибнет народ. От милости неба зависит его судьба. Мир и спокойствие на земле, обильный урожай - свидетельство доброго рас-

положения Неба. И, наоборот, наводнения, землетрясение, голод, бунты, эпидемии - предвестники "небесного гнева". Искусство угадывать "настроение" неба считалось редким даром.

Небо не щадило и правителей, оно могло покарать их. Небо карало людей за дурные поступки, существовала вера в "небесных животных". Помимо всемогущего божества - Неба особо почитаемыми были Солнце и Луна.

Как и многие народы, в древнем Китае люди персонифицировали сверхъестественные силы. Так, народная фантазия создала образ титана - творца Вселенной Паньги, который был "порожден хаосом и извлечен оттуда силами ЯН и ИНЬ".

Не остается без внимания и человек. Какие бы титаны и творцы ни были субъектами Вселенной, китайская мифология и философия делают акцент на трех главных силах - Небе, Земле и Человеке. Мир, окружавший человека, был представлен Небом и Землей, являвшимися, по представлениям древнекитайских мыслителей, противоположными началами. Тем не менее, их единство - это основа всего мироздания.

И хотя в китайской философии практически нет понятия "противоречие", в ней широко использовано понятие "противоположности" (4,78). Согласно китайской философии, чередование ЯН - ИНЬ неизбежно, как и чередование движения и покоя, света и тьмы, лета и зимы, дня и ночи.

Как и в европейской, в частности, в древнегреческой, в китайской философии существует положение о пяти первоэлементах, порожденных союзом ЯН и ИНЬ: это земля, вода, огонь, дерево, металл, от которых произошло все многообразие мира - Вселенная. Более того, взаимодействие названных первоэлементов порождает не только многообразие природы, но и свойства человека.

Если обратиться к одной из составляющих китайской философии - к даосизму, то следует заметить, что центральной в учении даосов категорией является Дао - буквально, путь, дорога. Дао - это невидимый, естественный всеобщий закон природы, человеческого общества, поведения и мышления отдельного индивида. Дао неотделим от материального мира и управляет им.

Таким образом, даосы отрицают "волю Неба". Неслучайно Дао иногда сравнивают с логосом древнегреческого философа Гераклита.

В учении о Дао обнаруживаются элементы первоначальной диалектики: Дао - пусто и одновременно неисчерпаемо; оно бездействует, но тем самым делает все; покоится и одновременно движется; само для себя начало, но у него нет ни начала, ни конца и т.д.

Познание Дао тождественно познанию всеобщего, внутреннего закона саморазвития природы и ее самоорганизации. Помимо этого, познание Дао предполагает и умение соответствовать этому закону.

Так как, согласно Дао, все в мире развивается и изменяется, всем свойственно обра-

щаться в свою противоположность. Лао-цзы - основоположник даосизма верил, что жизнь, в конце концов, сама в соответствии с этими законами образуется, и справедливость в конечном итоге восторжествует (5,116).

Литература

1. Важность изучения Китая. - СПб, 1890.
2. Никифоров В.Н. Советские историки о проблемах Китая. - М., 1970.
3. Скачков П.Е. Очерки истории русского китаеведения. - М., 1977.
4. Щербатский Ф.И. Избранные труды по буддизму. - М., 1988.

*Кытыкенова А.Т., аспирант
БГУ им. К.Карасаева*

ПОСТРЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ НА ПОЛИТИЧЕСКОЙ АРЕНЕ КЫРГЫЗСТАНА

Через "цветных революций", произошедших в прошлом году во многих странах Центральной Азии, в том числе и в Кыргызстане, остается одной из самых изучаемых тем в отечественной политологии. Вряд ли это можно считать случайностью или объяснить актуальностью в целом. Она - если не вербально, то имплицитно задает систему координат, в которой успехом считается приближение той или иной страны к идеальной модели либеральной демократии, а любая стагнация, отсутствие прогресса в этом движении, тем более развитие событий в противоположном направлении, рассматриваются как неудача. Тем самым здесь присутствует некая идеологическая детерминированность, с которой в Кыргызстане согласны далеко не все.

Однако нельзя сказать, что литература последних полутора десятилетий становления демократизации в постсоветском пространстве действительно более однозначна в использовании модели либеральной демократии как норматива и ориентира для иных типов общественного устройства. Это неудивительно, поскольку с падением коммунистической системы демократия лишилась телеологической альтернативы, а потому осталась "единственной игрой в городе".

Успех "цветных революций", с одной стороны, породил определенную эйфорию в странах ближнего и дальнего зарубежья, а с другой - спровоцировал усиление новых течений в качестве альтернативы или "оппозиции" в рядах общественно-политической мысли. По сути, они отрицают или ставят под сомнение обоснованность самой системы координат, в которой желательным вектором развития признается демократизация или консолидация демократии.

В течение 2005 г. после прогремевших как гром весенних революций, или как у нас в Кыргызстане ласкательно нарекли "тюльпановой революции", пошла тенденция обильной волны критиков в сторону всенародно установленной власти. Такая практика "критики демократии" поднялась до уровня концептуальных обобщений, высказываемых высокопоставленными государственными чиновниками, причем имеющими репутацию интеллектуалов и либералов.

Мартовские события в Кыргызстане наглядно показали, что народ не только дремлющий и толерантный по отношению к правящему звену, но и довольно бдительный, умеющий постоять за справедливое отношение к себе. Теперь работа власти в лице "тангема" всенародно избранного Президента Бакиева К. С., правительства в лице Кулова Ф. Ш. и парламента под при-

стальным вниманием не только у политиков, интеллигенции, и новоявленной оппозиции, но и довольно политически образованного народа.

В первых исследованиях феномена "цветных революций" у некоторых критичных исследователей указывается то, что они символизируют завершение процесса превращения бывших советских республик в независимые государства и сознательный выбор некоторых из них в пользу западной модели развития. В своей статье, опубликованной на страницах сайта *analitika.kg* "Цветные революции" в контексте демократического транзита обозреватель Б. Макаренко подчеркнул наиболее существенный момент, который, по его мнению, определяет вектор хода и до некоторой степени темп посткоммунистического развития государств, одним из самых главных факторов становится выбора цивилизационной модели.

По его мнению, в этом плане первую наиболее существенную роль занимает Россия как не просто великой державы, а "цивилизационного полюса". Таковой Россия являлась на протяжении долгого исторического срока для большинства соседей - как центр империи, колониальная метрополия, покровительница славян и православных, наконец, как центр коммунистической системы (разумеется, эти множества в значительной степени накладываются друг на друга). Однако, послужив стимулом к началу трансформационных процессов, Россия не стала для большинства соседей моделью для подражания, более того, за прошедшее десятилетие она практически утратила роль "цивилизационного центра". На пространстве бывшего СССР Россия сохраняла влияние не только как самая сильная держава региона, но и как культурно-историческая "экс-метрополия", даже несмотря на подчеркнутое стремление практически всех бывших советских республик утвердить свою идентичность в иных цивилизационных координатах (европейских, тюркских и т.д.).

Второе обстоятельство можно назвать "фактором европейского выбора". В узком смысле европейским выбором был сознательный возврат большинства стран Центральной Европы и Прибалтики к историческим формам своей государственности, вписанным в общий контекст политической традиции континентальной Европы. И в целом, дизайн политического строя, а во многих случаях и конкретные партии "ко-

пировались" с моделями 20-30 годов XX в., точнее, по словам Макаренко, это элементы демократии и общественных традиций, которые оказались пригодны для современного государственного строительства.

Однако более важен расширительный смысл понятия "европейский выбор". Посткоммунистическая модернизация в странах Центральной Европы воспринималась большинством общества как приближение к "большой Европе", что отражало широкий консенсус относительно вектора политических и экономических реформ. Соответственно, политическая борьба была сведена к конкуренции конкретных программ и лидеров, подчиненной "детерминанте вхождения в Европу". Такая детерминанта задавала достаточно жесткие ограничения как правилам поведения политического класса, так и содержанию наполнению их политики. Во всех этих странах сложился государственный строй в форме парламентской или президентско-парламентской республики. Такой контекст политической жизни способствовал формированию реального плюрализма, регулярным сменам власти через выборы, и, в конечном счете, привел к "первичной интеграции" этих стран.

В Кыргызстане на сегодняшний момент также встает вопрос о выборе формы правления. Для этого даже была создано Конституционное совещание для основательного рассмотрения внесенных и изменений в действующую Конституцию КР. Но как говорится, в одночасье дела государственного уровня не решаются, на рассмотрение было дано определенное время, есть даже вероятность вынесения на всенародное голосование - на референдум.

Как показало время, каждое политическое событие постреволюционного периода влечет за собой определенные последствия в виде положительного либо отрицательного плана. С момента мартовских событий в Кыргызстане страна как бы живет в русле бесконечных митингов, пикетов, шествий, которые порядком уже всем надоели. Некоторые политики или политиканы, движимые личными побуждениями или в интересах группы лиц, представляют Кыргызстан в невыгодном свете на мировой политической арене. Создает атмосферу политического накала и бездействие действующей власти.

Как и следовало ожидать, вместо прежней оппозиции пришла новая, которая уже с первых

дней проявила себя как сильный оппонент новой власти. Этому свидетельствуют прошедшие недавно мирные митинги во многих областях Кыргызстана, последний из которых был проведен 29 апреля текущего года в Бишкеке. Мирный митинг от представителей оппозиции, вопреки всяким прогнозам некоторых западных обозревателей и аналитиков, прошел без всяких препятствий и эксцессов. Собравшиеся смогли достичь поставленной цели митинга и заручиться официальными обещаниями властей о рассмотрении в указанные сроки требований, выдвинутых ими.

Однако нет сомнений, что эти проблемы будут разрешаться уже в рамках демократической политики. Вместе с тем, многие считают, что идеология народа не может быть воспитана в отрыве от воспитания высокой культуры, чистой морали и глубокой духовности каждого отдельного его представителя. Поэтому, если взяться за создание в нашем коррумпированном обществе подлинной национальной политической идеологии, следует обратить внимание на базовые составляющие развития и консолидации Кыргызстана.

Несмотря на бесперебойное осведомление СМИ Кыргызстана только, в основном, недостатков нынешней власти, в стране произошло

много и других политически, экономически, культурно важных событий, освещение которых осталось без внимания многих на фоне ярких политических событий, связанных с критикой действующей власти. Но плоды этих трудов будут отмечены спустя какое-то время, как говорится, результаты будут видны со временем, когда придет время пожинать плоды.

На 2006 год внешнеполитическое ведомство страны да и все наши стратегические партнеры продолжают тесное сотрудничество во всех жизненно важных сферах государства, а значит, "не так страшен черт, как его малюют".

Литература

1. Идеология: требует революционного сознания // Слово Кыргызстан. – 2006. – 27 февр.
2. Маликова Б. Между хаосом и порядком // Вечерний Бишкек. – №36. – 2006. – 27 февр.
3. Аланов А. Кыргызская дипломатия в эпоху взрывов // Слово Кыргызстан. – 2006. – 5 марта.
4. Князев А. Государственный переворот. – Алматы-Бишкек, 2005.
5. Макаренко Б. "Цветные революции" в контексте демократического транзита // www.analitik.kg
6. Авдеева Е. Не так страшен черт, как его малютки! // www.analitik.kg

ЭКОНОМИКА

*Атакеева Б.Б., преподаватель
БГУ им. К.Карасаева*

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ДОХОДОВ

Необходимость усиления государственного регулирования доходов населения в Кыргызстане обусловлено не только и не столько деформациями факторной модели их формирования, сколько усложнением и ростом качественного многообразия социально-экономических отношений, расширением круга участников, изменением форм и методов формирования, распределения и перераспределения доходов. Границы и глубина государственного участия в регулировании данного процесса определяются характером и причинами сложившихся деформаций.

В. Ойкен и его сторонники признают, что сама конкуренция порождает монополию и центры экономической власти, эту конкуренцию уничтожающие. Поэтому для того, чтобы система свободных цен и механизмы эволюции как "процедуры открытия" заработали, необходимо государственное вмешательство в виде "политики порядка", обеспечивающее создание и соблюдение норм свободного конкурентного порядка, а не политики преференций для отдельных банковских структур. По нашему мнению, именно этот принцип может и должен лечь в основу государственного регулирования доходов населения.

Методы рыночного саморегулирования и государственного регулирования доходов населения, являясь относительно самостоятельными, взаимосвязаны между собой и взаимообусловлены. Поэтому важной теоретико-методологической проблемой становится определение их оптимального и гибкого сочетания.

Соотношение рыночного и государственного механизмов регулирования доходов населения не дано раз и навсегда. Оно зависит как от специфики экономических отношений, складывающихся на конкретном этапе развития общества, так и от неэкономических факторов - на-

циональных традиций, ценностных установок, политической, идеологической систем и т.п.

В современных условиях в странах с переходной экономикой, когда плохо работают либо вообще не работают рыночные механизмы и регуляторы, роль государственного регулирования, на наш взгляд, должна быть намного выше, чем в развитых странах. Структурные диспропорции, деформации и искажения факторной модели формирования доходов населения, общая экономическая нестабильность, не устоявшаяся институциональная структура, отсутствие правовой защищенности участников трудовых отношений и т.п. обуславливают низкую эффективность рыночных методов регулирования. Возникают явные и неявные противоречия, усиливающие дифференциацию доходов населения. В связи с этим необходимо определить теоретически и практически минимально необходимые и максимально допустимые границы государственного вмешательства в данный процесс.

Опыт показывает, что опасности бюрократизации удастся избежать в случае, когда система в достаточной степени подвергается критике, органы государственной власти авторитетны и независимы от своих собственных бюрократических учреждений и от своих экономических и политических партнеров. В связи с этим сегодня управленческая сфера деятельности органов государственной власти является "зоной особого внимания", приоритетом номер один среди направлений текущей политики

Государственное регулирование, по нашему мнению, представляет собой систему различных направлений, форм, методов и средств воздействия на процесс формирования, распределения и перераспределения доходов населения.

Можно выделить несколько общих взаимосвязанных направлений воздействия государ-

ства на формирование, распределение и перераспределение доходов населения: во-первых, влияние на рыночные структуры микроуровня, т.е. в отдельных отраслях и производствах; во-вторых, макроэкономическое государственное регулирование, выражающееся в общем воздействии на народнохозяйственную конъюнктуру, сглаживании ее колебаний во всех фазах цикла, предотвращении или смягчении экономических кризисов и сдерживании инфляционных перегревов, стимулировании экономического роста; в-третьих, активная поддержка тех сфер, которые без активного государственного вмешательства либо вообще не способны развиваться, либо развиваются медленно и недостаточно; в-четвертых, деятельность государства с целью минимизации тех отрицательных последствий в социальной, экологической и других сферах, которые могут быть вызваны теми или иными вариантами технического и экономического развития.

Вместе с тем, проблему достижения оптимизации уровня дифференциации доходов населения нельзя решить без качественной структурной перестройки производства, выхода на новый технологический уровень. В связи с этим государственное регулирование самих доходов должно быть дополнено проведением глубоких структурных и технологических изменений на основе принципа приоритетности инвестиций. При этом целью (системной) экономической политики является восстановление и рост благосостояния населения. Поэтому основным критерием определения направлений всех регулирующих мероприятий должно стать качество жизни.

Помимо общего регулирующего воздействия государство проводит специализированную политику доходов, заработной платы и занятости, социальную, демографическую политику.

Все инструменты государственного регулирования взаимосвязаны и взаимозависимы. Одни из них оказывают влияние на процесс формирования доходов, другие - на их распределение, третьи - на их перераспределение, четвертые являются фоном для действия всех остальных. Одни действуют прямо, другие - косвенно. Однако все они взаимосвязаны, усиливая или ослабляя друг друга краткосрочными и долгосрочными мерами.

Изменение социальной парадигмы экономических реформ связано и с тем, что экономи-

ческий рост и улучшение условий жизни населения - два органически связанных процесса. Рыночные отношения и инновационная специфика экономического роста требует качественно новой рабочей силы, имеющей иные параметры физического, психического и социального здоровья, высокий интеллектуальный и образовательный уровень. Поэтому социальная парадигма должна исходить из главенства социальных групп (обладающих квалификационными и трудовыми возможностями, социальной активностью) как главного условия экономического развития.

Приоритет социальных факторов принципиально важен для укрепления государства, для развития механизмов коллективной ответственности и демократического принятия решений, социального партнерства. При этом важно проведение социально справедливой и экономически эффективной политики в области распределения доходов. При этом новая социальная политика, по нашему мнению, должна быть направлена на повышение доходов беднейших слоев населения при снижении социально неприемлемой дифференциации доходов.

На наш взгляд, в основу проводимых мероприятий необходимо заложить принцип максимальной привязки текущих доходов населения к настоящему и прошлым трудовым усилиям. Опыт западных стран свидетельствует, что экономические преобразования не дают должного эффекта без мобилизации социального потенциала и создания условий для реализации интересов и возможностей широких слоев населения. При этом важно иметь в виду задачи не только текущего периода. Главное - мобилизация факторов долговременного действия и максимальное полное их использование в рыночной системе.

По нашему мнению, основные направления по оптимизации дифференциации доходов населения должны включать:

- последовательное повышение минимального размера оплаты труда с поэтапным приближением его к уровню прожиточного минимума;
- снижение уровня дифференциации в оплате труда между отдельными категориями работников (в первую очередь, занятых в науке, образовании, здравоохранении);
- восстановление роли доходов от трудовой деятельности как основного источника денежных доходов населения, важнейшего стимула

развития производства и повышения трудовой активности работников;

- усиление зависимости пенсионного обеспечения от прошлого трудового вклада работника, а также внедрение новых форм финансирования пенсий;

- совершенствование системы индивидуального налогообложения доходов и собственности граждан;

- использование доходов от предпринимательской деятельности, от собственности для инвестирования и кредитования социально значимых программ (улучшение жилищных условий, медицинского обслуживания);

- усиление государственного регулирования социальной сферы, введение социальной поддержки на основе адресной помощи и т.д.

Государственное регулирование доходов населения должно ориентироваться на определенные пороговые значения, характеризующие состояние какой-либо сферы экономики, выход за пределы которых означает угрозу национальным интересам страны в данной сфере.

Определение пороговых значений следует рассматривать не изолированно друг от друга, а в совокупности. Только в системе можно получить объективную оценку экономически эффективного и социально допустимого уровня дифференциации доходов населения.

Пороговые значения показателей могут определяться с учетом использования вариантной или взвешенной их оценки. Крайне важно определить их критические величины, достижение которых грозит разрушительными процессами и необратимой деградацией.

Система пороговых показателей включает индикаторы, между которыми существует тесная взаимосвязь и которые определяют переход социально-экономического положения страны в стадию общественного кризиса, угрожающего национальным интересам страны и благосостоянию ее граждан.

Пороговые значения для Кыргызстана в социальной сфере по четырем основным параметрам, на наш взгляд, должны быть следующие:

- доля населения с доходами ниже прожиточного минимума - не более 10%;

- соотношение доходов 10% наиболее обеспеченного населения - не более, чем 4:1;

- отношение среднедушевого дохода к прожиточному минимуму - не менее 200%;

- отношение среднемесячного размера пенсии к прожиточному минимуму - не менее 150%.

Фактические же значения всех этих параметров в 2004 г. были существенно ниже их пороговых значений, с которых возникает угроза для экономической безопасности страны. Следует констатировать, что переход пороговых значений в нежелательную и опасную зону произошел уже в 90-е гг. До этого периода значение вышеуказанных параметров не достигало критического уровня. Это явилось результатом той социально-экономической политики, которая стала проводиться в стране после 1991 г.

Таким образом, подводя итог проведенного анализа государственного регулирования доходов населения, можно сделать следующие выводы:

- поскольку в переходный период рыночные механизмы еще не работают, возрастает роль государственного регулирования, необходимо сочетание рыночного и государственного механизма регулирования доходов населения;

- государственное регулирование необходимо направлять на обеспечение равенства возможностей в реализации способностей и пользования благами;

- государственное регулирование должно быть направлено на формирование среднего класса;

- устойчивость развития, позволяющая обеспечить доступ к возможностям цивилизации не только нынешним, но и будущим поколениям;

- в качестве инструмента управления социальным развитием, при разработке политики доходов реализации социальных программ, обеспечении социальных гарантий гражданам государством используются социальные стандарты, в основу норм и нормативов целесообразно заложить требование поддержания определенного стандарта потребления материальных благ и услуг;

- необходимо выделить приоритетные показатели уровня жизни, связанные с решением наиболее неотложных жизненно важных проблем.

К государственным минимальным социальным стандартам относятся: прожиточный минимум по основным социально-демографическим группам населения, минимальная заработная плата, пенсии, социальная помощь и т.д.

В прожиточный минимум должны входить и более высокие, чем сегодня, налоги и платежи по обязательному страхованию, а также полная

оплата жилья и коммунальных услуг, что соответствует зарубежному опыту. Ориентировочно его размер следует довести до 50-70 долларов.

Первоочередным шагом, на наш взгляд является восстановление "в правах" минимальной заработной платы. На наш взгляд, она должна быть повышена до уровня прожиточного минимума. Причем это следует рассматривать не как следствие экономических реформ, а как необходимое условие.

При этом целесообразно существенно увеличить дифференциацию оплаты труда, теснейшим образом связав ее с количеством и качеством труда. А также дифференцировать среднюю заработную плату отраслей бюджетной сферы экономики в соответствии с их ролью в экономическом росте.

По нашему мнению, особое внимание следует уделять воспроизводству творческого потенциала науки. Морально разрушительно для молодых людей, прошедших многолетнюю и дорогостоящую специальную подготовку и жесткий отбор, получать столь низкую заработную плату, которая не удовлетворяет даже их физиологические потребности.

Экспертные оценки показывают, что для создания материальных стимулов к труду в научной отрасли государственного сектора экономики необходимо четырехкратное повышение средней заработной платы. При этом средняя заработная плата исследователей должна быть увеличена за три года в сопоставимых ценах в 5 раз, а обслуживающего и вспомогательного персонала - в 3 раза, что даст толчок для развития научных достижений. Постепенно наша экономика будет переходить от трудозатратной к технологичной.

Названные составляющие государственного регулирования доходов населения охватывают далеко не весь комплекс проблем, имеющих в данной сфере и подлежащих государственному регулированию.

Проведенный нами анализ позволяет сделать следующие выводы:

- большое значение для реализации государственной политики доходов имеет координация мероприятий по борьбе с безработицей, институциональной и структурной перестройке народного хозяйства, поддержке малого и среднего бизнеса и т.п.;

- для того, чтобы государство выполняло свою функцию гаранта социальной безопасности и защиты граждан от социальных рисков, необходимо совершенствование и развитие правовой базы социальной защиты, определение возможных типов социального риска, выработка способов защиты от них, создание эффективной системы аккумулирования и расходования средств на защиту и т.п.;

- государственное регулирование доходов населения должно использовать механизм социального партнерства - между органами государственного управления, профсоюзами и представителями работодателей;

- в условиях современной экономики в комплексе мер государственного регулирования доходов населения на ближайшую перспективу останутся меры по пресечению любого произвола нанимателей рабочей силы, прежде всего, невыплаты ими заработной платы или установления ее ниже прожиточного уровня.

Литература

1. Комплексная основа развития Кыргызской Республики до 2010 года (КОР). - Б., 2001.
2. Кудабаяев З.И. Экономическое развитие Кыргызской Республики. - Б., 2001.
3. Кумскова Н.Х. и др. Экономическая теория. - Б., 2002.
4. Статистические сборники: Кыргызстан в цифрах. - Б., 2004.
5. Мамедов. Современная экономика. - Ростов-на-Дону, 1996.
6. Национальная стратегия сокращения бедности (НССБ). - Б., 2002.
7. Социальная мобилизация - механизм экономического возрождения. - Б., 2004.
8. Хейне П. Экономический образ мышления. - М., 1997.

*Мурзатаева А.Д.,
соискатель БГУЭиП*

ВОПРОСЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ В АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВАХ С ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДОЛЕЙ

Сохранение в процессе радикальных рыночных реформ в Кыргызстане за государством значительной степени контроля (в т. ч. имущественного) над многими сферами хозяйства было в известном смысле predetermined как объективными, так и субъективными исходными обстоятельствами.

К первым можно отнести значительный масштаб самого объекта потенциальной приватизации и структурно-отраслевые особенности экономики.

Вторая группа обстоятельств заключается в противодействии приватизационному процессу со стороны сохранившей определенное влияние центральной бюрократии и части директорского корпуса.

Государство в ходе приватизации и становления новой структуры собственности долгое время вообще не осознавало себя в качестве акционера, рассчитывая на то, что скоро у него вообще не будет потребности осваивать эту роль, которую будут играть исключительно его субституты или частный капитал.

Следствием сохранения за государством значительной степени имущественного контроля во многих отраслях экономики стало возникновение проблемы управления принадлежащей ему собственности, главным образом, в созданных в ходе приватизации акционерных обществах.

Как и большинство стран с переходной экономикой, Кыргызстан столкнулся с "неуправляемостью" государственных пакетов акций в новообразованных компаниях. Решение изначально непростой задачи усложнялось большими объемами государственной собственности в корпоративном секторе и трудностями формирования нормативно-правовой базы, которая складывалась фрагментарно в течение длительного времени. Свою отрицательную роль играла и общая слабость правового регулирования вопросов собственности и контроля в экономике (прежде всего, с точки зрения исполнения принятых норм).

Ключевой проблемой для акционерных обществ с государственной долей стала неэффективность основного института государственного управления посредством назначения представителей из числа государственных служащих и фактическое отсутствие конкретных целей государства в отношении каждого такого предприятия, что ведет к аморфному состоянию контроля в пользу негосударственных акционеров или менеджеров. Тростовые отношения не получили широкого распространения.

Возникновение наряду с другими моделями корпоративного управления модели смешанного частного и государственного контроля стало одной из характерных черт большинства стран с переходной экономикой в 90-е гг. Однако, пожалуй, в Кыргызстане, как и в России, вопросы, связанные с функционированием именно этого типа предприятий стали играть очень важную, если не сказать больше, роль для последующего развития страны на этапе, когда приоритетной стала задача возобновления устойчивого экономического роста.

Столкнувшись с ограничениями на пути денежной приватизации и всеми негативными аспектами рентоориентированного поведения менеджмента, государство осознало необходимость оказывать систематическое управляющее воздействие на предприятия, где оно участвует в капитале. Это, в свою очередь, требовало ориентации на создание цельного экономического механизма управления государственным имуществом в интересах оптимизации структуры собственности (с точки зрения народнохозяйственных пропорций и на микроуровне) для обеспечения устойчивых предпосылок экономического роста и максимизации доходов бюджета на основе эффективного управления государственной собственностью.

Специфика выработки политики в отношении предприятий, полностью или частично принадлежащих государству, связана с тем, что ее объектом выступают уже существующие юри-

дические лица на базе единых имущественных комплексов, ведущие текущую хозяйственную деятельность и занимающие определенные позиции на рынке товаров и услуг.

В связи с данной проблемой представляется возможным говорить о возможности и необходимости целого набора мероприятий краткосрочного, среднесрочного и долгосрочного характера. В краткосрочном плане целесообразно проведение регулярной переаттестации государственных представителей на предмет их соответствия предъявляемым требованиям.

В рамках среднесрочного временного горизонта (со сроком реализации 2-3 года) основным вопросом является спецификация правомочий собственности государства в различных АО в зависимости от ряда критериев, важнейшим из которых следует считать размер доли государства в уставном капитале АО. Для мажоритарных пакетов акций речь должна идти о совокупности норм и процедур, позволяющих государству, как стратегическому собственнику, осуществлять функции управления, для миноритарных пакетов акций - о совокупности норм и процедур, позволяющих государству, как одному из многих собственников, осуществлять функции контроля над деятельностью предприятия.

В долгосрочном плане (срок реализации - 5-7 лет) речь может идти о постепенном выстраивании логичной системы управления принадлежащими государству акциями в акционерных обществах на основе индивидуального подхода к каждому объекту управления и программно-целевого принципа. Это предполагает обязательное определение целей участия государства в капитале того или иного предприятия, четкую формулировку стоящих в связи с этим задач и документальную фиксацию путей воздействия на объект управления при наличии эффективных инструментов контроля.

Детальная регламентация деятельности представителей государства в предприятиях смешанной формы собственности на основе комплекса предлагаемых мер, как и иные требования государства к компаниям, где имеется его участие в капитале, не гарантирует автоматически скорого и кардинального улучшения ситуации в компаниях со смешанным капиталом.

В условиях развитой рыночной экономики присущие государственной собственности не-

достатки обуславливают отставание компаний со смешанным капиталом от более эффективного частного сектора. Однако в условиях отечественной переходной экономики, где и многие приватизированные предприятия не демонстрируют ожидаемой эффективности и управляемости новыми собственниками, реализация интересов государства в качестве акционера помимо решения задач пополнения бюджета неналоговыми источниками и проведения структурной политики способна дать позитивный импульс процессу корпоративного управления в целом на основе последовательного следования духу и букве закона.

Его воздействие на экономику, возможно, во-первых, путем распространения соответствующих норм и процедур через крупнейшие общенациональные компании с участием государства, обладающие большим удельным весом в экономике и имеющие большое количество дочерних компаний (филиалов), во-вторых, оказания тем самым косвенного влияния на формирование всей правовой среды деятельности АО.

Достижение всех вышеуказанных целей невозможно без отсеечения влияния узкогрупповых (частных и/или ведомственных) интересов. На практике это может быть реализовано сегодня только через специальные законы и другие нормативные документы, касающиеся не только изменений в управлении принадлежащими государству акциями в акционерных обществах, но и разработки и принятия программы структурной и промышленной политики, реформирования всей системы государственной службы. Потребуется отражение всего набора управляющих воздействий на предприятия в договорах с представителями государства и доверительными управляющими, разработка и осуществление целой системы согласований между всеми вовлеченными в нее государственными органами. Очевидно, что все это потребует политической воли для создания прозрачного и жесткого механизма контроля и ответственности.

Для содействия улучшению практики корпоративного управления в отечественных акционерных обществах, акции которых принадлежат Кыргызской Республике, целесообразными представляются следующие шаги:

- разработка и внедрение Кодекса корпоративного управления;

- при проведении конкурсов по продаже пакетов акций, принадлежащих государству, одним из критериев оценки предложений потенциальных покупателей должно стать обязательство по внедрению Кодекса корпоративного управления с соответствующим закреплением во внутренних документах компаний. Несоблюдение этого обязательства должно рассматриваться как невыполнение одного из существенных приватизационных условий;

- необходимо внедрение в практику отчета представителей государства в органах управления акционерных обществ о результатах своей работы, в который должен быть включен пункт о содействии по улучшению корпоративного управления (в частности, внедрение Кодекса), а общая оценка этих результатов и решение о представительстве интересов государства на новый срок должна приниматься с учетом результатов отчета по данному пункту. Результаты оценки деятельности представителей интересов государства в органах управления акционерных обществ должны публично раскрываться;

- необходимо обновление деловых процессов, стандартов и регламентов, регулирующих деятельность сотрудников ведомств, осуществляющих функции представителей интересов государства в органах управления акционерных обществ;

- необходимо рассмотреть возможность внедрения системы стимулирования сотрудников ведомств, осуществляющих функции представителей интересов государства в органах управления акционерных обществ, увязав ее с публично доступной отчетностью о результатах их работы в этом качестве;

- необходимо внедрить систему регулярного повышения квалификации указанных сотрудни-

ков соответствующих ведомств по вопросам корпоративного управления;

- необходимо значительно расширить практику выдвижения в органы управления акционерных обществ, акции которых принадлежат государству, внешних директоров из числа лиц, обладающих соответствующим опытом и знаниями, не являющихся сотрудниками органов власти. Такие лица должны отвечать определенным требованиям в отношении профессиональных стандартов и этических норм. Одним из источников таких кандидатов мог бы стать Национальный реестр корпоративных директоров - публично доступный перечень лиц, обладающих опытом, знаниями, взявших на себя обязательство по соблюдению принципов профессионализма и деловой этики;

- важным направлением улучшения практики управления пакетами акций, принадлежащих государству, могло бы стать привлечение к ней внешних специалистов по разработке директив, анализу интересов государства и выработке рекомендаций для сотрудников соответствующих ведомств, осуществляющих функции представителей государства в органах управления акционерных обществ.

Литература

1. Радыгин А.Д. Государственная собственность в российских корпорациях: проблемы эффективности управления и задачи государственного регулирования. - М.: Институт экономики переходного периода, 2001.

2. Радыгин А.Д. Корпоративное управление и права собственности: актуальные направления реформ. - М.: Институт экономики переходного периода, 2001.

3. Радыгин А.Д., Энтов Р.М. Проблемы корпоративного управления в России и регионах. - М.: Институт экономики переходного периода, 2002.

*Мурзатаева А.Д.,
соискатель БГУЭиП*

КОРПОРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В КЫРГЫЗСТАНЕ: НЕЗАВИСИМОСТЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ

Ключевым компонентом в системе корпоративного управления являются взаимоотношения между компанией (в лице управленческой команды) и ее акционерами. В современных отечественных условиях данный компонент имеет гораздо

большую важность, чем в развитых странах. Это связано с особенностями исторического развития бизнес-среды в Кыргызстане и на Западе.

В развитых странах акционерные общества стали результатом эволюционного развития. Бу-

лучи изначально организованными в форме частного (личного, семейного и т. п.) бизнеса, компании постоянно сталкивались с необходимостью привлечения дополнительного капитала для обеспечения роста бизнеса, что заставляло собственников "делиться" контролем и привлекать новых акционеров: сначала из узкого круга, а затем - на анонимной основе на открытых рынках. Соответственно, система взаимоотношений менеджеров и акционеров также развивалась эволюционно.

В Кыргызстане открытые акционерные общества появились по инициативе сверху, а не стали результатом эволюционного формирования. Поэтому, многие открытые общества, по своей сути, продолжают оставаться закрытыми коллективными предприятиями, а взаимоотношения между менеджерами и новыми акционерами нередко отличаются конфликтностью.

Одной из ключевых проблем в сфере корпоративного управления является осуществление эффективного управления компанией, а также достижение баланса интересов между менеджментом и акционерами компании. По этой причине взаимоотношения между менеджерами и акционерами (особенно, миноритарными) выйдут на первый план в деле повышения качества корпоративного управления и роста инвестиционной привлекательности компаний.

Ключевым связующим компонентом взаимоотношений акционеров и менеджеров является Совет директоров как орган управления, непосредственно избранный акционерами. Именно он, с одной стороны, представляет интересы акционеров в процессе осуществления управления компанией, с другой стороны, он непосредственно участвует в управлении акционерным обществом, из чего следует, что одним из основных назначений Совета директоров является поддержание баланса между интересами акционеров и менеджментом компании.

Для обеспечения объективности и взвешенности принимаемых Советом директоров решений в мировой практике корпоративного управления широкое распространение получил институт независимых директоров - профессионалов с безупречной репутацией, которые представляют интересы акционеров, не будучи при этом связанными (ни прямо, ни косвенно) с заинтересованными группами. Под заинтересованными группами при этом понимаются такие стороны, которые имеют возможность прямо влиять на деятельность предприятия и могут (ре-

ально либо гипотетически) иметь интересы, отличные от интересов всего акционерного общества в целом. Согласно исследованиям, финансовые рынки оценивают выше акции тех компаний, в Совете директоров которых присутствуют независимые директора.

В Кыргызстане понятие независимого директора, соответствующее мировой практике корпоративного управления, существует в теории. Определение понятия "независимый директор" в основном, регулирующем корпоративные отношения Законе Кыргызской Республики "Об акционерных обществах", в настоящее время отсутствует. Но необходимо отметить, что в Законе Кыргызской Республики "О банках и банковской деятельности" дано определение сущности независимости члена Совета директоров, которая заключается в следующем:

1) лицо не является или не являлось в течение последних трех лет сотрудником или членом Правления банка и/или не является близким родственником указанных лиц;

2) лицо не является близким родственником значительного участника банка;

3) значительные коммерческие, деловые или финансовые отношения данного лица с банком и/или иным юридическим лицом, имеющим общие интересы с банком, не должны влиять на способность данного лица в принятии объективных решений в интересах банка.

В соответствии с положениями российского Кодекса корпоративного поведения независимыми директорами рекомендуется признавать членами Совета директоров не являвшихся:

- в течение последних 3-х лет и не являющихся должностными лицами (управляющим) или работниками общества, а также должностными лицами или работниками управляющей организации общества;

- должностным лицом другого общества, в котором любое из должностных лиц общества является членом комитета Совета директоров по кадрам и вознаграждениям;

- аффилированными лицами должностного лица (управляющего) общества (должностного лица управляющей организации общества);

- аффилированными лицами общества, а также аффилированными лицами таких аффилированных лиц;

- представителями государства и пр.

Не составляет труда понять, по каким причинам в странах Запада уделяют так много

внимания проблеме управления компаниями на уровне совета директоров. Компании вносят огромный вклад в экономическое и социальное благосостояние страны. И действительно, крупнейшие компании обладают огромной экономической, социальной и даже политической силой. Это заставляет сделать вывод, что все заинтересованы в совершенствовании системы управления компаниями и, следовательно, - в совершенствовании корпоративного управления и, в особенности, функций Совета директоров.

Функционирование развитого финансового рынка и рынка капиталов требует доверия к способности государства регулировать рынок и обеспечивать исполнение законов. Кроме того, инвесторы должны знать, что их интересы должным образом защищены от нарушений со стороны Совета директоров, имеющего свои собственные интересы, или не занимающих пассивную позицию. Более того, хорошо известно, что новые, быстро развивающиеся рынки создают стимулы и возможности для распространения несовершенных и нечестных методов управления. Для подобных рынков чрезвычайно важным является формирование эффективных, причем явно выраженных, механизмов регулирования системы управления на уровне Совета директоров.

Роль членов советов директоров в странах с переходной экономикой часто противоречива. Причиной этого является сложившаяся структура собственности и тесные связи между главными собственниками - членами правления имеют тенденцию соблюдать интересы всего нескольких акционеров, которых они представляют.

Роль независимых внешних директоров, которые должны создавать противовес внутренним директорам, в переходных экономиках понимается слабо. В лучшем случае внешние директора призваны придавать респектабельность "внешнему виду" корпорации. Это является большой проблемой, поскольку независимость Совета особенно важна именно в компаниях с высокой концентрацией собственности, что характерно для стран с переходной экономикой.

Отсутствие действительно независимых директоров в советах компаний влияет на инвестиционную привлекательность акций кыргызстанских эмитентов и создает возможности для нарушения прав и ущемления законных интересов инвесторов. Независимые директора очень важны для создания структуры корпоративного управления, пользующейся доверием инвесторов.

Независимые директора не должны иметь каких-либо тесных деловых взаимоотношений с компанией. Обычно критериями выбора таких директоров является сочетание значительного опыта в бизнесе, специальных знаний в соответствующей отрасли и отличная личная репутация в обществе. Одной из основных характеристик независимых директоров является независимость суждений и большой опыт в бизнесе. Привлечение независимых директоров повышает динамизм работы Совета и его способность принимать информированные решения в интересах всех акционеров и компании. В частности, независимые директора укрепляют контрольную функцию Совета директоров. Это особенно необходимо в условиях Кыргызстана, где существуют очень тесные взаимоотношения между менеджерами, контролирующими акционерами и членами совета, и нет четких граней между их ответственностью.

Наличие независимых директоров в Совете является важным условием в повышении качества корпоративного управления компании. И в этой связи необходимо тщательно продумать, сколько таких директоров должно быть в Совете, и какую роль они будут играть в принятии решений. Это связано с тем, что присутствие в Совете слишком большого числа директоров, представляющих интересы крупных акционеров, может создать впечатление, что Совет работает исключительно в интересах определенных акционеров.

Ситуация с корпоративным управлением в странах СНГ остается одним из ключевых аспектов построения цивилизованных и эффективных условий ведения бизнеса. Эффективная работа Совета директоров - это один из наиболее важных факторов повышения инвестиционной привлекательности компаний, что является необходимым условием для обеспечения устойчивого роста экономики.

Литература

1. Беликов И. Как организовать эффективную работу совета директоров// Журнал для акционеров. - 2002. - №1.
2. Закон Кыргызской Республики "О банках и банковской деятельности" от 27 июля 1997 г. №60.
3. Кодекс корпоративного поведения, подготовлен под руководством Федеральной комиссии по рынку ценных бумаг России.
4. Corporate Governance in Eurasia. A comparative overview. OECD.2004.
5. Закон Кыргызской Республики "Об акционерных обществах" от 8 апреля 2003 г.

*Асанбекова М. И.,
преподаватель БГУ им. К.Карасаева*

ПРОБЛЕМА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ ИССЫК-КУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Экономическая оценка основной продукции потенциала природных ресурсов Иссык-Кульской области равняется разности между величинами социально-экономического эффекта природного комплекса и затратами (издержками) общества на использование этого эффекта. При отрицательной величине экономической оценки функционирования потенциала природных ресурсов в конкретный период времени обществу экономически нецелесообразны их организация и содержание. Однако в связи с тем, что экономическая оценка возможна только для части социально-экономического эффекта, приносимого природным комплексом, то есть наиболее значительная по величине часть эффекта, а именно, ценность экосистем для генофонда растительного и животного мира планеты, их этические и эстетические аспекты, потенциальные прямые и косвенные виды их использования в будущем и др. невозможно оценить в стоимостном выражении, их учет даже при отсутствии стоимостной оценки может коренным образом изменить приоритеты экономических решений.

Представление о наборе и социально-экономическом эффекте экономических и экологических функций природы изменяется по мере накопления новых научных данных блока наук природопользования, поэтому в каждый конкретный момент времени величина эффекта является заниженной. Оценка косвенной экономической ценности потенциала природных ресурсов Иссык-Кульской области по набору его наиболее значительных экономических и экологических функций, характерных для настоящего периода, а также оценка его потенциальной и социальной ценности выражается в использовании их в экономике региона. Наиболее ценными среди функций природного комплекса являются

глобальные и рекреационные. Уникальность биоразнообразия экосистем на территории Иссык-Кульской области является глобальной функцией, то есть имеет планетарное значение вследствие отсутствия аналогов в мире

Использование генетического фонда экосистем Иссык-Куля является делом будущего, сегодня можно лишь приблизительно оценить утрату уникального природного комплекса путем определения затрат общества:

- на воссоздание искусственного аналога этого участка биосферы или
- на восстановление естественной экосистемы целенаправленными усилиями нескольких десятков поколений ученых.

Очевидно, что при каждом из указанных вариантов восстановления экосистем Иссык-Куля экономическая оценка потенциала природных ресурсов, то есть разность между социально-экономическим эффектом и затратами общества на его сохранение будет меньше, чем в настоящее время.

При отсутствии целенаправленной научно обоснованной природоохранной и природовосстановительной деятельности на предполагаемой территории национального парка имеется экономический ущерб, который является обратной величиной социально-экономического эффекта, то есть последний уменьшается на величину ущерба.

Экосистемы Иссык-Кульской области являются мало нарушенными, поэтому стоимость природоохранных мероприятий невелика.

Социально-экономический эффект природного комплекса может использоваться (полностью или частично), а также не использоваться. Несмотря на это, природа выполняет свои функции до тех пор, пока в экосистеме не начинают

наступать необратимые изменения. Социально-экономический эффект функций природного комплекса является даровым для общества и выражается величиной затрат на его использование, включая затраты на предупреждение нарушений экосистем. Неиспользуемую часть социально-экономического эффекта природного комплекса можно рассматривать или как упущенную выгоду, или как потенциальный эффект (ценность), для использования которого в настоящее время нет потребностей или возможностей.

На динамику затрат общества и организацию, функционирование Иссык-Кульской области оказывают влияние две группы факторов, действующих в разных направлениях. Это организация особо охраняемой территории с необходимым комплексом природоохранных мероприятий в условиях возрастающей антропогенной нагрузки на экосистемы Иссык-Куля, и рост экономического ущерба и опасности безвозвратной потери глобальной и других экономических и экологических функций экосистем.

На территории Иссык-Кульской области сосредоточены значительные и весьма разнообразные природные ресурсы. Даже при современном уровне наших знаний можно с полной уверенностью утверждать, что уже открытые, изученные и оцененные природные ресурсы на многие годы вперед обеспечат рост экономики страны.

От объема и качества природных ресурсов, как важного источника развития производства, зависит величина затрат трудовых вложений на единицу производимого продукта. Чем лучше регион обеспечен природными ресурсами, и чем они доступнее и выше их качество, тем благоприятнее объективные условия развития производства, тем выше при прочих равных условиях производительность труда и его эффективность. Природные ресурсы обладают трудовой стоимостью (в политико-экономическом смысле) в той мере, в какой к ним приложен человеческий труд, чтобы подготовить их к включению в производственный процесс. Они имеют и приобретают потребительскую стоимость, поскольку при данном уровне техники могут быть использованы для развития производства региона.

Эффективное использование и увеличение потенциала природных ресурсов в целях разви-

тия экономики могут быть обеспечены при условии развития научно-технического процесса, что может быть выполнено на основе:

- анализа природных условий территории - рельефа, геологии, почв, климата, атмосферных осадков, испарения, поверхностных и подземных водных ресурсов;

- анализа современного состояния и перспектив развития сельскохозяйственного и промышленного производства;

- выявления резервных природных ресурсов, которые могут быть получены при наиболее эффективном их использовании всеми отраслями экономики региона.

Часть этих резервов могла бы быть получена уже сейчас.

В ирригации - повышением коэффициента полезного действия оросительных систем. В промышленности - полной очисткой сточных вод до сброса в водотоки, переводом промышленных объектов с учетом возможности использования очищенных сточных вод. В коммунальном хозяйстве - очисткой сбросных вод до степени, позволяющей повторное использование на нужды ирригации и технического водоснабжения и т.д. В лесном и парковом хозяйстве - созданием лесных полос, напорных и водосборных канав на склонах для накопления влаги и снега, уменьшая этим необходимость искусственного полива лесонасаждений. В рыбном хозяйстве - устройством искусственных рыбоводных прудов непосредственно в пойме водотоков с учетом повторного использования отводных каналов из прудов вод.

Это связано со следующими условиями:

- ростом масштабов потребления потенциала природных ресурсов вследствие объективного роста общественных потребностей;

- наличием и развитием природоёмких производств;

- географической неравномерностью их размещения и связанного с этим количественной ограниченностью природных ресурсов на отдельных территориях;

- увеличением концентрации производства (промышленные комплексы) и населения (урбанизация), и связанного с этим усиления территориальной концентрации природопользователей;

- необходимостью обеспечения населения и ряда производств большими объемами природных ресурсов лучшего качества;

- существованием такого предела загрязнения окружающей среды, за которым резко падает самоочищающая способность природных ресурсов.

Особую актуальность приобрела охрана озера Иссык-Куль и его рекреационное использование. Загрязнение бессточного озера бытовыми и промышленными отходами, а также естественное изменение вод за счет геохимического переноса многих веществ горными ветрами, реками, требует определенных мер к проблеме его охраны.

Организация рационального использования потенциала природных ресурсов - одна из наиболее важных современных проблем. Интенсификация промышленности и сельского хозяйства, рост городов, развитие экономики в Иссык-Кульской области возможны лишь при условии сохранения и умножения запасов потенциала природных ресурсов.

По экономическим и социальным критериям сегодняшнего состояния потенциала природных ресурсов Иссык-Кульской области можно отметить их несовершенство. Перспективное развитие данного региона требует больших ка-

питаловложений и научного подхода к изучению его современного состояния и к его использованию.

Общую картину использования потенциала природных ресурсов Иссык-Кульской области на современном этапе можно представить в виде устаревшей механизации сооружений, неравномерного использования земель под различные культуры, несвоевременного применения ирригационных мероприятий, неправильного внесения удобрений, но главной проблемой все же остается безграмотность населения, работающего с природными ресурсами.

Литература

1. Мамытов.А.М. Почвенные ресурсы и вопросы земельного кадастра Кыргызской Республики. - Б.: Кыргызстан, 1996.
2. Готтшлинг Х. Экологически ориентированное землепользование на биосферной территории Иссык-Куля. Обзор ландшафтно-экологических и социально-экономических предпосылок. - Б.: KIRLAND, 2002.
3. Асанбеков И. А., Абылгазиев А. И. и др. Иссык-Кульская область Киргизской ССР. - Ф.: Кыргызстан, 1982.

МАТЕМАТИКА

*Аалиева Б.А.,
БГУнун ага окутуучусу*

МАТЕМАТИКА САБАГЫНДА ОКУУЧУЛАРГА КЕСИПТИК БАГЫТ БЕРҮҮ

Азыркы кездеги коомдогу социалдык-экономикалык өзгөрүштөрдүн шарттарында өсүп келе жаткан жаш муундарга эмгектик тарбия жана кесиптик багыт берүү бүгүнкү күндө актуалдуу проблемалардан болуп саналат. Анткени, базар экономикасынын өсүшү, эмгекти уюштуруунун жаңы формалары келечектеги кесип ээлеринен ар тараптуу теориялык, практикалык, психологиялык даярдыктарды талап кылат.

Илимий адабияттарда кесипке багыт берүү - окуучулардын ден соолугун, шык-жөндөмүн, кызыгуусун жана коомдун тигил же бул кесип ээлерине болгон муктаждыгын эске алуу менен аларды кесип тандоого даярдоо боюнча жүргүзүлгөн иш-аракеттеринин системасы катары каралган. Кесипке багыт берүү бүгүнкү күндө проблемасы педагогикалык, психологиялык, социалдык-экономикалык, медициналык аспектерде изилденген.

Окуучуларды кесип тандоого даярдоо окуу-тарбия ишинин системасында (сабактарда класстан жана мектептен тышкары иштерге) ишке ашат. Бүгүнкү күндө окуучуларга кесиптик багыт берүүнүн жаңы формасын, методдорун, мазмунун жана каражаттарын табуунун ролу өсүүдө.

Аталган проблеманы чечүүдө айрым предметтик сабактар чон роль ойной тургандыгы илимий адабияттарда каралган. Төмөндө мектептин окуучуларына кесиптик багыт берүү айрым гана жагдайларына кыскача токтоло кетели.

Окуу китептеринде политехникалык кесиптерди калыптандырууга багытталган практикалык мүнөздөгү маселелерди чыгартуу окуучулардын политехникалык билимин, билгичтиктерин калыптандырып, алардын математика сабагына кы-

зыгуусун арттырат. Ал эми өз кезегинде предметтик сабакка болгон кызыгуу окуучунун кесиптик кызыгуусунун жана аны тандоодогу мамиле мотивдеринин өзгөрүшүнө түрткү болот.

Окуучулардын сабактарда алган түшүнүктөрүнүн терең максатын класстан тышкары өткөрүлгөн тарбиялык иштер (жолугушуулар, лекциялар экскурсиялар) менен байланыштыруу тарбиялык жактан чоң мааниге ээ. Бул теориялык материалдардын негизинде практика менен байланыштырып кесиптерге багыт берүү натыйжалуулугун арттырат.

Биз жогоруда математика сабактарында кесиптик багыт берүүгө кыскача гана токтолдук. Маселен, математика курсунда берилген "функциялар" жөнүндөгү материалдарды окутууда окуучулардын кесип тандоо жагдайларына көңүл бурабыз. Мисалы, $y = ax^2$ функциясы ысытуу электр приборун, учуучу аппараттардын, бир калыпта ылдамдыктагы кыймылдын жолу, айлананын аянтын эсептөөдө колдонулат. Мына ошолорду тартиптештирүүдө окуучуларга кесип тандоонун жана ага ээ болуунун шарттары жөнүндө маалымат берүүгө болот.

Сабактардын политехникалык багыттуулугун арттыруу окуучуларга илимдин жана практикалык иш-аракеттердин математикалаштыруунун өзгөчөлүктөрүн ачып берүү менен мүнөздөлөт. Мына ушуга байланыштуу сабактарда математиканын методдорун колдонуу менен таанып билүүгө жардам берген мисалдардын жаны типтерин таап, пайдалануу керек.

Мисалы, 9-класстан "Алгебра" окуу китебинде "Геометриялык прогрессия" деп аталган теманы өткөндөн кийин мисал чы-

гарууда окуучуларга кесиптик багыт берүүгө болот. Бул окуу китебинде №67 маселени алсак, маселенин шарты "Сактык касса акча сактоого жыл сайын 3%тен кошуп турган. Акча сактоочу 1980-жылдын 1-январында канча болгон" (5,77). Мына ушул маселени чыгартууда окуучулардын экономикалык түшүнүктөрүнө жана аны менен байланышкан кесиптер жөнүндө маалымат берүүгө болот.

Ошондой эле №34 мисалды карап көрөлү. "Эки автомобиль бир шаардан экинчи шаарга бир убакытта чыгышат. Биринин ылдамдыгы экинчисинен 10 км/саатка чон, ошондуктан белгиленген жерге 1 саат эрте келет. Эгерде шаарлардын аралыгы 560 км болсо, анда автомобилдердин ылдамдыктарын аныктагыла" (5,192.). Бул маселени чыгарууда окуучулар техникага байланышкан кесиптерди, анын ичинен айдоочу (шофер) кесиби, ага ээ болуунун жолдорун ж.б.у.с. маселер туурасында түшүнүктөрдү берүүгө болот.

Орто мектептин 7-9 класстары үчүн "Геометрия" окуу китебинде берилген программалык материалдарды өздөштүрүүдө, маселелерди чыгарууда окуучуларга кесиптик маалымат берүүгө мүмкүнчүлүктөр жетишпейт. 8-класста өтүлгөн "Фигуралардын аянттары" деп аталган тема мисал боло алат. Алсак, "Тик бурчтуктун аянты" деп аталган теманы өтүүдө №12- маселени чыгарууда кесиптик багыт берүүгө болот. "Тик бурчтук формасындагы жер участкагунун узуну 242,5 м жана туурасы 81,6 м. участоктун аянтын тапкыла, мааниси гектар аркылуу туюнткула". Мына ушул маселени чыгарууда окуучуларды дыйканчылык, жерди иштетүү менен байланышкан кесиптер жөнүндө маалыматтарга ээ кыла алабыз.

Программалык материалдарды өтүүдө күнүмдүк турмуш менен байланышкан мисалдарды окуу процессинде кенири пайдалануу окуучулардын кесип тандоо жөндөмдүүлүгүнүн калыптанышына шарт түзөт.

Азыркы кездеги илимий-техникалык прогресстин жана аны менен органикалык түрдө тыгыз байланышкан математикалаштыруунун шарттарында белгилениши

жогорку деңгээлде математикалык билим берүү, адамдын жалпы маданиятынын элементтеринин бири болуу менен анын инсан катары калыптанышына салым кошот. Мына ушуга байланыштуу Кыргыз Республикасынын жалпы билим берүү орто мектептери үчүн математика боюнча түзүлгөн программасында (V - XI класс) предметти окутуунун милдеттеринин бири катары "окуучулардын предметке кызыгуусун арттыруу, алардын математикалык жөндөмдүүлүктөрүн аныктоо жана тиешелүү кесиптик багыт берүү" белгиленген (1).

Математика сабагынын жалпы билим берүүдөгү ролу анын адамдын күндөлүк турмушундагы математикалык билим, билгичтик жана негизги мааниси, алардын кесип тандоодогу, жаңы билимдерди өздөштүрүүдөгү баалуулугу менен аныкталат. Математиканы окутууда окуучулар математикалык методдордун изилдөөдөгү кенири колдонулушу, илимди жана техниканы өнүктүрүүдө, аткарылган аракеттердин ролу туурасында прикладдык аспектилериндеги маалыматтарды алышат. Мектептеги математика курсу окуучулардын эс-акыл жагынан, логикалык ой жүгүртүүсүнүн, мейкиндикти элестете билишинин аракетинде, инсандын сапаттарын калыптандырууда кенири мүмкүнчүлүктөргө ээ.

Республикабызда математика сабагында окуучуларга эмгектик тарбия жана кесиптик багыт беришинин айрым теориясынын жана методикалык аспектилери бир топ илимий адабияттарда каралган. Алардын арасында өзгөчө И.Б.Бекбоевдин, Ж.У.Байсаловдун, К.Б.Бийбосунованын эмгектери баса белгилөөгө болот.

И.Б.Бекбоевдин 1959-1964-жылдардын аралыгында жарыяланган эмгектеринде камтыган прикладдык мазмуундагы маселелерди окутуу процессинде колдонуунун илимий методикалык негиздери иштелип чыгып, окуучуларды эмгекке даярдоодогу, аларга кесиптик багыт берүүдөгү мааниси ачык көрсөтүлгөн. (2)

Ал эми Ж. У. Байсаловдун, К. Б. Бийбосунованын эмгектеринде окуучуларга тарбия беришинин жалпы маселелери, мек-

тептеги математика курсун окутууда кесиптик багыт беришинин мүмкүнчүлүктөрүн, анын натыйжалуулугун арттыруунун айрым жагдайлары аныкталган (3.4). Мына ушул сыяктуу маселелер азыркы мезгилдеги басма сөз беттеринде ("Кут билим" жана "Эл агартуу" журналы) үзгүлтүксүз жарыяланып келүүдө.

Илимий-техникалык адабияттарда, республикабыздын алдынкы мугалимдеринин иш-тажрыйбаларын үйрөнүүдө, математика предмети боюнча түзүлгөн жаңы программаны анализдөө окуучуларга кесиптик багыт берүүдө кеңири мүмкүнчүлүктөр бар экендигин көрсөтөт.

Биринчиден, программалык материалдар окуучулардын математикалык түшүнүк-төрүнүн жөнөкөйдөн татаалды карай өтүшүн камсыз кылбастан, өндүрүш жана кесиптик жөндөмүн билимин кеңейтет.

Экинчиден, программалык сабагынын политехникалык окуу процессинин кесиптик багыт берүү мүмкүнчүлүгүн арттырат.

Үчүнчүдөн, окуу процессинде окуучунун математика предметине кызыгусун өнүктүрүп, ал аркылуу анын кесипке болгон кызыгуусун калыптандырууга жагдай түзөт.

Демек, мектепте математика курсун окутууну күндөлүк практика менен байланыштыруу, анын политехникалык жана кесиптик багыт берүүнүн жагдайын арттыруу окуучулардын аң-сезимин кесип тандап алууга даярдоодо чоң мааниге ээ болот деп айта алабыз.

Адабияттар

1. Математика Жалпы билим берүү орто мектептер үчүн программа V - XI кл. - Б.: 2003.

2. Бекбоев И. Б. Арифметические задачи с производственным содержанием. - Ф., 1959; Алгебраические задачи с производственным содержанием. - Ф., Мектеп, 1961; Геометрические задачи с практическим содержанием. - Ф., 1962; К вопросу осуществления связи обучения математики с жизнью. Ф., 1964.

3. Байсалов Ж. У. Мектептин математика курсун окуучуларды кесипке багыт берүү мүмкүнчүлүктөрү - Ф., 1989.

4. Бийбосунова К. Б. Математика сабагында окуучуларды эмгекке тарбиялоо жана кесипке багыттоо. - Ф., 1985.

5. Иманалиев М. Асанов А. Жусупов К. Искандаров С. Алгебра: Жалпы билим берүү үчүн орто мектептин 9-класс үчүн окуу китеби. 1- бас. -Б., 2002.

6. Бекбоев И.Б. Геометрия: Орто мектептин 7-9 кл. үчүн окуу китеби 1 -бас. -Б., 2000.

Искендерова С.
ф.и.к., доцент БГУ

АДАБИЙ-ФОЛЬКЛОРДУК БАЙЛАНЫШТЫ ИЗИЛДӨӨНҮН ТАРЫХЫНАН

Адабий-фольклордук байланыш маселесине Совет бийлигине чейин бардык элдердин окумуштуулары дээрлик кайрылышкан эмес экен. Совет бийлигинин 20-жылдарынан тарта орус, украин окумуштуулары, кийинчерээк башка улуттун окумуштуулары да бул маселеге кызыга башташкан. Айрыкча, өткөн кылымдын 60-70-жылдарынан кийин бул маселе боюнча басма беттеринде кызыктуу дискуссиялар жүргөн. Биз алардын борбордук басма сөздөгүлөрүнүн орчундууларына токтолобуз.

1982-жылы "Литературная газетада" "Проза: реальность и условность" жана "Культура": народность и массовость", "Дружба народов" журналында "Современная проза: стилевые поиски", "Литературное обозрениеде" "Проза-70-х" деген темаларда кызуу талкуулар өтөт. Талкуунун катышуучуларынын негизги көңүлүн элдик оозеки чыгармачылыктын үлгүлөрүн чыгармачылык менен пайдалануу сырларын ачуу маселеси бурган. Талкуунун жүрүшүндө карама-каршы эки концепция ачыкка чыгат. Биринчи концепцияны даана билдирүүчү жана баштоочу А.Бочаров фольклордук стилдик тенденцияны жаңы шарттагы социалисттик реализм методунун жаңыдан пайда болгон бутагы катары баалады, ошондой эле ага "синтетикалык реализм", "бийиктеген интеллектуалдуу коэффициент" деген аныктамалар¹ менен мүнөздөдү.

Башкача концепцияны карманган Л.Аннинский болсо, макаласынын негизги пафосун Ч.Айтматовдун "Дениз бойлой жорткон Ала-Дөбөт" повестине багыттап, фольклордук материалды, айрыкча мифти пайдалануунун жыйынтыгында көркөм чыгармачылык эч кандай жаңы сапаттык өзгөрүүлөргө дуушар болбостугун далилдөөгө аракеттенди².

Арийне, бул концепциялардын экөөнүн тең жактоочулары бар. А.Кондратович³, В.Фашен-

ко⁴ Л.Аннинскийдин оюн, пикирин колдошкон. Дискуссияга катышкан калгандары А.Бочаров тарабында болду. Бочаров жана аны колдогондор фольклордун азыркы адабият менен "кошулушун" моралдык-эстетикалык зарылчылык катары эсептешкен.

Советтик илимде, айрыкча орус адабияттаануусунда "адабият жана фольклордун" жалпы маселесине байланышкан көп эмгектер бар, алардын айрымдарына токтолсок, 1950-жылдардагы Н.Андреевдин "Литературная учеба" журналына жарыяланган "Фольклор и литература"; Л.Емельянованын "Изучение отношений литературы и фольклора" деген макаласы "Вопросы методологии литературоведения" (М.Л. Наука, 1966, 256-283-беттер) ж.б. көрсөтүүгө болот. Ошондой эле бул маселени көбүрөөк олуттуу караган Н.Бабушкинанын эмгегин көрсөтүүгө болот. Ал "Творчество народа и писателя" деп аталат (Новосибирск, 1966). Ал эки бөлүктөн турат: "К истории проблемы взаимосвязей литературы и фольклора" (5-66-беттер) жана "Вопросы творческих взаимосвязей художественной литературы с устным народным творчеством" (67-157-беттер) деп аталат.

Ал эми адабият менен элдик оозеки чыгармачылыктын мамилесинин тарыхый обзору (XI - XV кк арасындагы мезгили) "Русская литература и фольклор" XI-XVIII баштап, XX кылымды ичине алган 4 томдукта кең-кесири чагылдырылган. Булардын I томунда, "киришүүдө" (9-15-беттерде) адабият менен фольклордун карым-катышынын жалпы маселелери каралган.

Фольклористтер менен адабиятчылар көбүрөөк көңүлдү советтик мезгилдеги адабият менен фольклордун байланыш маселесине бурушкан. Буларга кызыгуу айрыкча 50-60-жылдары башталганын байкоого болот жана төмөнкү эмгектерин көрсөтсөк жетиштүү:

1. А.М. Астахова "Исследование советского времени о роли фольклора в русской литературе" (жыйнакта: Вопросы советской литературы. т. IV "Фольклор в русской советской литературе" М.-Л. Изд-во АН СССР 1956);

2. В.М. Сидельников "Писатель и народ", "Очерки" (М.: Сов. пис. 1962)

3. П.С. Выходцев "Русская, советская поэзия и народное творчество" (М.Л. Изд АН СССР 1963).

П.С. Выходцевдин китебинде советтик поэзиянын башталышынан тарта XX к. 60-жылдарына чейинки өсүшү кең-кесири камтылган.

Орус адабияттаануусу менен фольклористика илиминде орус адабияты менен фольклордун чыгармачылык байланыш проблемасы атайын монографиялардын, макала, окуу куралдарынын, илимий изилдөө иштердин туруктуу объектиси болуп калды. Бул проблеманы изилдөө айрыкча XX кылымдын 70-жылдарынан кийин кызыгуу арткандыгын жана мазмундуу эмгектер жаралганын белгилөө зарыл. Адабият менен фольклор проблемасын изилдөөдө орус илимдер академиясынын (РАН) Орус адабияты институтунун (Пушкинский дом) салымы зор десек болот. Бул проблеманын XI кылымдан XIX кылымга чейинки аралыктагы акыбалын фундаменталдуу түрдө изилдеген төмөндөгүдөй эмгектерди жаратышкан: "Русская литература и фольклор" (XI-XVIII вв)". - Л., 1970; "Русская литература и фольклор (первая половина XIX в.)" - Л., 1976; "Русская литература и фольклор (вторая половина XIX в.)". - Л., 1982; "Русская литература и фольклор (конец XIX в)" - Л., 1987. Бул төрт томдукта проблеманы тарыхый-адабий жана фольклордук аспектиден үйрөнүү иши абдан ынгайлуу синтездештирилген, анда айрым, белгилүү жазуучулардын чыгармачылыгында элдик-поэтикалык традициялардын көп түрдүү формаларынын колдонулушу көрсөтүлгөн, орус адабиятынын калыптанышындагы жана өнүгүшүндөгү фольклордун ролу жана мааниси кеңири ачылган. Адабият менен фольклордун карым-катышын таанып-билүү жаатында жаңы методологиялык принциптердин калыптанышында, аталган маселенин чечилишинде, жаңы чыгармачылык мамилелердин жаралышында Л.И. Емельяновдун, Д.Н. Медриштин, У.Б. Далгаттын, Э.В. Померанцеванын, А.И. Лазаревдин монографиялары, П.С. Выходцевдин, А.А. Гореловдун, С.Н. Аз-

беловдин, С.Г. Лазутиндин макалалары жана башка адабиятчы, фольклористтердин эмгектери жаралды.

Мына ушул жерден оозеки жана жазма адабияттын байланышы, чыгармачылык контакты маселесинде да узак жылдар бою жемиштүү иштегендердин бири Н.И. Савушкина өзүнүн "Достижение глубин-фольклоризма" деген макаласында айрым ачыла элек маселелердин бирин так белгилеп, төмөндөгүдөй деп жазат: "Не всегда учитываются... традиции литературного фольклоризма (сравнительного фольклоризма). Использование писателями фольклора чрезвычайно многообразно, оно способствует расширению и углублению художественных возможностей реализма. Постепенно в литературе накапливается опыт использования наиболее продуктивных приемов фольклорной изобразительности. В этом опыте можно и нужно уловить определенные закономерности, своего рода эстафету" (Фольклор в современном мире. Аспекты и пути исследования" - М., 1991. 96-бет.) Жогорудагы жана андан кийинки ийгиликтерге карабастан дагы эле бул проблема боюнча көптөгөн маселелер чечилбей келе жатат, ал эми кыргыз адабияттаануусу менен фольклористикасындагы аталган маселе боюнча иш эми гана колго алына баштагандай сезилет.

Кыргыз адабияттаануусу менен фольклористикасында адабий-фольклордук байланыш маселелерине XX кылымдын 60-70-жылдарына чейин окумуштуулар дээрлик кайрылбаганы байкалат, айрым учурда гана бул маселе тууралуу үстүртөн сөз болгону кездешет. Мисалы, аталган маселеге байланыштуу жалгыз гана макаланы 50-жылдардан кезиктирдик⁵. Кыргыз адабиятын изилдеген окумуштуу М. Богданова бул макаласында кыргыздын акындык поэзиясынын үстүндө жүргүзгөн байкоолорунан пайда болгон оюн ортого салат.

Ал эми фольклор менен адабияттын маселеси жөнүндө атайын сөз болбосо да, кандайдыр бир деңгээлде кыргыз адабиятынын өсүүсүндө фольклордун таасири бар экендиги жана анын таасиринин түрдүүлүгү жөнүндө учкай болсо да ошол кездеги адабиятчылардын макалаларында сөз болот⁶. Бул макалаларда фольклордун адабиятка тийгизген таасири жөнүндө сөз болгондо тигил же бул сүрөткердин чыгармасында элдик ырлардын, образдар-

дын, мотивдердин колдонулгандыгын эскерүү менен гана чектелишкен.

60-жылдардан баштап кыргыз совет адабиятынын жаралышы, калыптанышы, өсүшү жөнүндө сөз кылган изилдөөчүлөр бул контекстте фольклордун орду, ролу жөнүндө өз пикирлерин, көз караштарын билдирүүгө аракеттеништи. Адабиятты фольклор менен байланыштырганда эмнегедир жазма профессионал адабиятта фольклордун катышы болсо ал адабият али жаш, артта калган катары кабыл алынды, андай адабияттын өсүшү, өнүгүшү үчүн акын-жазуучулар орус жана башка адабияттардан, дүйнөлүк адабияттардан үйрөнүшү, таасирлениши керек деген ойлор биринчи планга көтөрүлдү. Бул улуттук адабияттын прогрессинин негизги критерийи катары эсептелди. Сөзүбүз кур болбос үчүн адабиятчы Ш.Уметалиевдин бир пикирин келтирели: "Жаңыдан гана адабият майданында талпынып келе жаткан акындар орус адабиятынан үйрөнүүгө аракет кылышкан. Бул жылдарда орус адабиятында да чыгармачылык иштин багыты менен методу али тактала электиги белгилүү: группалардын талаш-тартышы кызуу жүрүп жаткан. Ошондой болсо да партиялык басма сөздүн адабиятчыларга койгон талаптарын иштеп чыгып, бул жөнүндө перифериядагы жазуучу уюмдарына практикалык жардам көрсөтүүгө борбордук жазуучулар аз-аздан болсо да көңүл буруп жатышты. Бирок бул практика отузунчу жылдардан кийин гана системага айланды. Кыргыз жазуучулары болсо, көрсөтүлгөн убактан тартып эле бай традициясы бар орус адабиятына чоң үмүт менен кайрыла башташты. Ал жылдардагы макалалардын көпчүлүгүндө жазуучуларыбыз өздөрүн орус адабиятын көздөй багыттап, аны өздөрүнүн чыгармачылык иштериндеги уютку катары эсептешкен"⁷.

Биз жогоруда белгилегендей, ал мезгилде фольклор менен адабияттын карым-катышы жөнүндөгү эмгектерде негизинен тигил же бул чыгарманын кемчилигин акын-жазуучулардын али көркөм сөз өнөрүндөгү тажырыйбасыздыгынан, жаштыгынан издебей эле, бардык күнөөнү фольклорго ыйгарып, адабияттын ийгиликтүү өнүгүүсүнө тоскоол болгон көрүнүш катары эсептешти. Ошол эле адабиятчы Ш. Уметалиев аталган эмгегинде: "Адабиятыбыздын алгачкы мезгилин (1918-1924-жылдар) анын фольклордон чыга элек мезгили деп атоо-

го болот. Бул мезгилде жаңы мазмун фольклордук формада көрүнүп жатты. Оозеки чыгармалардын тематикасы негизинен жалпылагыч мүнөздө болуп, сюжет түзүлүшү жагынан да чаржайыт келип, бири-бирине өтө окшош эле. Мунун өзү табигый көрүнүш экендиги түшүнүктүү. Антсе да ал өзү түзгөн чыгармалар негизги тенденциясы боюнча доордун духуна жооп берип турду"⁸, - дейт.

Белгилей кетүүчү нерсе ал мезгилде адабият менен фольклордун карым-катнашы, адабияттагы фольклоризм маселесинин теориялык аспектилери боюнча сөз козголбоду.

Ал эми башка улуттагы элдерде, ошол совет мезгилинде эле, биз карап жаткан маселеге байланыштуу кадыресе эмгектер ошол 30-жылдарда эле пайда боло баштаганы кадимкидей эле көзгө көрүнөт. Мисалы, мындай эмгектер Украинада 20-жылдардын аягында эле жарала баштаган экен. Белгилүү фольклорист Ф.М.Колессанын "Про вагу наукових дослидив над устною словеснистю" (1922) жана "Украинска народна пісня на переломі 17-18 вв" (1928-ж.) деген изилдөөлөрү жарык көрөт. Булардын биринчисинде окумуштуу фольклордун адабияттын өсүшүнүн тарыхы менен тыгыз байланышы бардыгын белгилейт да, тарых барактары элдик ырлар менен жомоктордун айрыкча таасирин башынан кечиргенин белгилейт. Ошондой эле 17-кылымдын адабияты дагы элдик поэзиянын чоң белгилерин алып жүрөрүнө токтолот (интермедиялар, пасхалык жана рождестволук ырлар) жана 18-кылымдын ырларында улуттук фольклордун ачык белгилери көрүнгөнүнө басым коет да, алар жалаң эле мотивдерди жана стилдерди алып жүрбөстөн, элдик ырлардын образдарын, бүтүндөй бир строфаларын да пайдаланганын эскерет; XIX кылымдагы украин адабиятын жаратууда оозеки сөз искусствосу маанилүү роль ойногонуна көңүлдү бурат. Окумуштуу фольклорго кайрылуу украин романтизминин негизги белгилеринен болгондугун, реалисттик багыттагы жазуучулардын да ага кайрылганын эскерет, алардын элдик поэзиянын чоң таасири астында болгондугун белгилейт (Т.Шевченко, С.Руданский, И.Франко, В.Стефаник ж.б.) Ф.М.Колесса фольклордун украин адабиятынын калыптануу процессинде жана өсүүсүндөгү маанилүү ролун белгилеп, ошол эле учурда украин жазуучуларынын образдуу ой жүгүртүүлөрүнүн, стили-

нин, тилинин калыптанышында да ролунун чоң экендигин белгилейт. Чындыгында 20-жылдары эле жогорудагыдай эмгектер жарала баштаса да али ал мезгилде аталган проблема боюнча теориялык талаш-тартыш болбогондугун дагы бир украиналык окумуштуу Т.Н.Шевчук минтип эскерет: "Теоретических споров вокруг проблемы взаимоотношений литературы и фольклора тогда еще не было, да и сама проблема, в частности на Украине, в 20-е годы четко еще не ставилась"⁹. Муну келтирип жатканыбыздын себеби, бай жазма адабияты болуп туруп, кантсе да адабият таануу жана фольклористика илими биздин Орто Азия жана Казакстан элдерине караганда алда канча эрте өнүккөнүнө карабастан аталган проблеманын ал кезде иликтениши жогоркудай деңгээлде болсо, демек бул жагынан алганда биздин улуттук адабий илим бул проблеманы изилдеп чече койбойт деп күнөөлөшүбүз, албетте, чекилик болот.

Адабияттар

1. Бочаров А. Свойство, а не жупел // Вопросы литературы. -1977. -№ 5
2. Аннинский Л. Жажду беллетристика // Литературная газета. -1978. -№ 9.
3. Кондратович А. Муза в тумане // Литер. газета. - 1978. -№15.
4. Фашенко В.А. Что за структурой? // Дружба народов. - 1980. - № 5.
5. Богданова М. От фольклора к письменной литературе//Вопросы литературы. -1957.
6. Керимжанова Б. Кыргыз совет адабияты 25 жылда //Советская Киргизия. - 1951. -14-январь; Үмөталиев Ш. Кыргызская литература к 40 -летию Великого октября // Лит. Кыргызстан. -1957. - № 5.
7. Үмөталиев Ш. Өркөнү өскөн адабият. - Ф., Кыргызстан, 1968.
9. Шевчук Т.Н.Фольклоризм современной украинской поэзии. Дисс. на соиск. ученой степ. к.ф.н. Киев. 1986.

*Садыгалиева А.С. , доц.
БГУ им. К.Карасаева*

НРАВСТВЕННЫЕ ИСКАНИЯ ГЕРОЯ В РОМАНЕ Ч.АЙТМАТОВА "ТАВРО КАССАНДРЫ"

Сложность и многогранность нашей современности ставит перед литературой новые задачи. Чингиз Айтматов на всем протяжении творческого пути находится в непрерывном художественном поиске и, изучая человеческую природу, ставит во главу угла вопросы нравственности, которые являются одними из основных в любой временной плоскости и не теряют своей актуальности.

В романе "Тавро Кассандры" главными героями выступают советский ученый Андрей Крыльцов (он же космический монах Филофей) и американский ученый Роберт Борк. В своем произведении Ч.Айтматов говорит о том, что нравственный потенциал человека должен определяться как духовным содержанием, составными которого являются богатство, доброта, величие души, так и его интеллектуальным потенциалом, основанном на сознании обеспечения, облагораживания и сохранения будущего людей на Земле.

Понятие духовности, как неотъемлемой ча-

сти нравственности, писатель раскрывает в светском и религиозном значениях. Это ярко выражено в образе Крыльцова-Филофея. В одном герое автор соединяет два образа - советского ученого и религиозного деятеля. Читатель видит, что благодаря своему упорству, принципиальности, целеустремленности и таланту Андрей Крыльцов становится ведущим ученым-генетиком. Автор говорит о том, что интеллектуальный труд должен быть направлен на благо человечества, а не наоборот, как показывает он это в сюжете произведения.

Нравственные искания героя в романе "Тавро Кассандры" тесно связаны с представленными в нем социально-историческими особенностями общества. Писатель упоминает о трагедии второй мировой войны и показывает, как Андрей Крыльцов с раннего детства, словно волчий щенок, жил в злобе ко всем окружающим его людям потому, что ощущал их холодное презрение и настороженное к себе отношение. По сюжету предполагается, что он был

рожден от немецкого солдата, надругавшегося над русской девушкой во время войны и потому был подкинут на крыльцо детского дома. Автор ярко рисует картины, показывающие, как окружающая среда определяет сознание человека. Пример: "И возникало в душе моей чувство внутреннего противостояния всему "нормальнорожденному", в отличие от меня, миру, - читаем мы в тексте мысли Андрея Крыльцова, - хотелось доказать им, благополучно явившимся на свет, свое бесспорное превосходство, хотелось, чтобы общество увидело во мне необыкновенную личность, увидело во мне гения и вынуждено было признать мою гениальность, хотелось всегда быть готовым на силу ответить силой, на зло ответить злом" (1, 182). Доказывая свою неуязвимость, Андрей Крыльцов преуспевает в учебе в школе, в институте считается лучшим студентом, увлекается биологией и, наконец, становится большим ученым.

Автор показывает, что Андрей Крыльцов обладает особым ходом мыслей, своеобразным характером, исключительным поведением. Он одаренный человек с высокоразвитым интеллектом, целеустремлен, принципиален, в работе - настоящий "айтматовский труженик", продолжающий галерею литературных героев писателя - Танабая ("Прощай, Гульсары!"), Едигея ("И дольше века длится день") и Бостона ("Плаха"), но относящийся к верхней ступени социальной лестницы. Андрей является настоящим "тружеником", упорно идущим к своей поставленной цели. Однако при этом автор показывает Крыльцова бездушным, жестоким человеком, ученого с холодным умом и аналитической пронизательностью. В одной из своих ремарок Ч.Айтматов говорит: "Наука бесстрастно балансировала между гениальностью открытий и преступностью действий. Ведь ученым мужам важно было проникнуть в недра атома, не оглядываясь и невзирая ни на что, важно было поскорее завладеть той дьявольской силой, которая, вопреки физическому ничтожеству человеческих существ, давала им возможность претендовать на вселенское всемогущество. А что касается смертельной опасности, проистекающей из фанатизма этих научных идей, что касается неизбежных последствий открытий ядерщиков, то эти тяготы оставались на долю потомков. Это им предстояло маяться за одержимые открытия отцов" (1, 187).

Герой Айтматова возомнил себя вторым богом на земле, самолично решающим "кому родиться на свет Божий, как родиться, от каких родителей. Независимо от того, желали ли бы они того или нет" (1, 184). "Если бы они знали, - восклицает Крыльцов, - что я могу сотворить из их семени!" (1, 185).

Высокая нравственность по Айтматову это не только всесильность, высокий умственный потенциал, умение делать особенные научные открытия. В нравственных исканиях Андрея Крыльцова писатель высказывает мысль о том, что высокий умственный потенциал человека должен быть в тесном единстве с его добрыми душевными намерениями, направленными на благо других людей. Так автор сталкивает Крыльцова с заключенной Руной Лопатиной, которая отказалась быть имплантированной и суррогатной матерью. Разговор с ней приводит ученого к жестоким мучениям и основательно переворачивает его внутренний мир. Пример из текста:

– То, что я должна была сказать, я сказала.

– Не слишком ли много ты берешь на себя? Не подводит ли тебя чувство меры?

– Я зечка, Андрей Андреевич, – она неожиданно назвала меня по имени-отчеству, и то, что слышишь механически сотни раз в день, в ее устах прозвучало странно. – Я зечка и только, я знала, на что иду. И добилась своего. Может быть, этот разговор что-то пробудит в вас, заставит задуматься. Вот и все.

– На твоё место найдутся десятки желающих!

– Вот это самое страшное, проговорила она. – И это на вашей совести. Целиком и полностью на вашей совести.

– Совесь совести рознь! – сказал, как отрезал Крыльцов, но потом этот случай не выходил из его головы" (1, 208).

Впоследствии, неотступно возвращаясь мысленно к этому разговору, Крыльцов приходит к решению изменить себя - стать добрее и совестливее. Герой Айтматова, наконец, осознаёт, что только через самоочищение можно изменить, очистить моральную суть мира, всей планеты. Так ученый-генетик, сделавший глобальное открытие в науке, принимает религиозный сан и становится монахом Филофеем. Он начинает отправлять с космической станции народам Земли свои послания с результатами уникального научного открытия.

Крыльцов-Филофей пытается довести до сознания людей острую необходимость нравственного очищения каждого человека. Его обращение с космической станции к известнейшему американскому ученому-генетику Роберту Борку, ставшему в последствии его сторонником и единомышленником, не возымело нужного результата, и Филофей, жертвуя собой, выходит в открытый космос. В романе, как и в предыдущем произведении писателя, повторяется библейская тема самопожертвования, но уже с большей художественной силой. Космическое пространство, в которое уходит герой, это своеобразная Голгофа, определяющая готовность человека пойти на жертвы во имя людей. Если в распятии Авдия ("Плаха") прослеживается идея самопожертвования ради определенных людей, то в выходе Филофея ("Тавро Кассандры") в открытый космос идея несет глобальный характер - готовность человека пойти на самопожертвование ради "новой стратегии жизни - необходимости совершенствования общества в целом и каждого из них в частности" (1, 168).

Нравственные искания героев Ч.Айтматова в романе "Тавро Кассандры" тесно связаны с существенной особенностью жизненного процесса, с теми проблемами, которые появляются в нашей современности. Поэтому события в романе развиваются и в одном из самых могущественных государств мира - США, на примере которого автор ярко показывает социально-политические конфликты общества. Когда Роберт Борк получает послание космического монаха Филофея, он, как ученый, поражается открытию Андрея Крыльцова и понимает острую необходимость доведения сути его послания до сознания людей несмотря ни на что.

"Увидев, что муж надевает пиджак, Джесси вскричала:

– Куда ты? Не смей!

Но он оттолкнул её. И с этой секунды мир в его враз потемневших зрачках сместился куда-то за пределы прежнего восприятия. Они встретились с Джесси взглядами: боль с болью. И он сказал как бы откуда-то издалека:

– Не останавливай меня. Я должен испить эту чашу.

Лицо Джесси искривилось в отчаянии:

– Ты идешь на гибель!

– Даже ели так, – глухо ответил Борк, – все равно я должен пойти. (...)

Он был Старой скалой, как называли его однажды франкфуртские журналисты" (1, 150). Неистовая толпа невежественных людей не стала слушать его речей и забила насмерть. Выход Роберта Борка к толпе - это была его "миссия", долг спасти мир от зла.

Изучение человеческой природы в быстро изменяющемся мире заставляет писателя находиться в непрерывном художественном поиске. Ч.Айтматов создает "полиэкранный" сюжетов, для того, чтобы глубже изобразить психологию своих героев, показать их интеллект в более широком диапазоне, усилить идею крайней необходимости нравственного самоочищения каждого человека.

Нравственные искания героя в романе Ч.Айтматова "Тавро Кассандры" - это не только поступки и мысли, но и выражение внутреннего содержания человека, на уровне души и разума вместе взятых. При этом понятие духовности в романе рассматривается в светском и религиозном толкованиях, что позволяет нам сделать следующий вывод: в своем мироощущении и художественном мировосприятии Ч.Айтматов приходит к исследованию религии, высшая степень нравственности, по Айтматову, - это активное обращение человека к Богу. А Бог, как показано в романе - это всеобъемлющая Любовь.

Таким образом, нравственные искания героя в романе Ч.Айтматова "Тавро Кассандры" - это единство умственного и духовного начал, это направленность человеческого интеллекта на благо людей, это стремление нравственного самоочищения человека ради избавления от зла на Земле и гуманизации всей общественной морали человечества.

Литература

1. Айтматов Ч. Тавро Кассандры. Роман. - М.: Эксмо, 1995.

НАРОДНЫЕ АНЕКДОТЫ ХУЭЙЦЗУ: СОДЕРЖАНИЕ, ГЕНЕЗИС И ЭСТЕТИКА

У хуэйцзу анекдоты известны как "сяо", "сяому", "сяохуа". Сравнительно широко представленный в фольклоре хуэйцзу этот известный прозаический жанр совершенно не изучен. В вышедших в свет сборниках фольклорных материалов чрезвычайно мало анекдотов. Сложившаяся тенденция в целом определена несколько традиционным пренебрежительным отношением профессиональных исполнителей прозаических жанров народного творчества "шошуди" (сказителей), предпочитавших включать в свой репертуар солидные "шу" (романы, повести, рассказы) из популярного жанра народной книги.

В решении поставленной задачи в этой статье мы опираемся на сюжетные материалы, опубликованные в известных изданиях, накопленные в архивном фонде Отдела дунгановедения НАН Кыргызской Республики, собранные исполнителем настоящей работы в ходе многократных экспедиций в хуэйские селения Кыргызстана, Казахстана, Узбекистана, СУАР, НХАР КНР.

Сяохуа хуэйцзу обладают ярким, специфичным и неповторимым национальным колоритом, который обусловлен необычным национальным эстетическим восприятием действительности. Как известно, в формировании хуэйцзу как этноса участвовали арабы, тюрки, персы, китайцы и другие народы, обладавшие наряду с национальными генетическими кодами огромным культурным наследием. В связи с этим фольклор хуэйцзу представляет собой конгломерат эстетического знания всех названных народов различных вероисповеданий. В сяохуа совершенно отчетливо обнаруживаются образы, типы, мотивы, художественные приемы и т.д. из фольклора многих участвовавших в формировании хуэйского этноса народов.

В сяохуа хуэйцзу ярко проявляются несокрушимый оптимизм народа, сознание собственных сил и духовное богатство. Центральное место в тематике сяохуа занимает критика отрицательных явлений во всех сферах жизни.

Основное внимание уделено осмеянию таких человеческих пороков, как жадность, глупость, лень, лживость и т.д. Обычно это веселые юмористические сценки, в которых сатирическое начало почти заглушено. Здесь сатира присутствует как бы подспудно, в скрытом, невидимом, подсознательном пласте общего художественного полотна. В традиционном сяохуа народ не столько осуждает, сколько смеется над известными пороками, которые сопровождают человека на протяжении всей человеческой эволюции.

В этом плане сяо хуэйцзу Центральной Азии сильно отличается от "смеха" многих соседних народов. Содержание традиционных сяо отражает в целом мягкий юмор, легкую иронию и мудрую шутку в адрес носителей гипертрофированных человеческих пороков. Не случайно многие типажи сяо - глупый зять, простоватая жена, плешивый, ловкий обманщик и другие, несмотря на факт существования в виде объектов насмешки, все-таки считаются популярными, желанными и любимыми образами в народе.

Анекдоты хуэйцзу Центральной Азии, зафиксированные в ходе подготовки материалов, обычно группируются вокруг определенного социального типажа, который становится предметом осмеяния. Тщательный анализ собранных материалов позволяет выделить следующие устойчивые сюжетно-тематические разряды: о глупом зяте, о плешивых, о ловком обманщике, о глупцах, о супругах, о ленивых, о Насредине. Как видно, анекдоты хуэйцзу в общем имеют такие же сюжетно-тематические разряды, как в указателях сюжетов А.Аарне, Н.А. Андреева, С. Томпсона, В. Эберхарда и других. Это еще раз подчеркивает общность социально-исторического происхождения жанров в фольклоре всех народов.

О глупом зяте. Анекдоты о глупом зяте чрезвычайно популярны среди хуэйцзу Центральной Азии. Мы зафиксировали большое количество текстов об этом ярком, веселом и занимательном герое.

Образ глупого зятя считается общим для фольклора народов Дальнего Востока. Не случайно он постоянно фигурирует в сатирических сказках, юмористических рассказах, анекдотах и притчах фольклора китайцев, японцев, корейцев, хакка и многих других народов. Появление такого общего образа в фольклоре отдельных народов вызвано общностью быта, психологии, условий социально-исторического развития.

По свидетельству Б.Л. Рифтина, "вообще подобного рода народные анекдоты о глупом зяте появились в Китае очень рано, они встречаются уже в первом сборнике сатирических историй "Лес смеха" ("Сяо линь"), составленном в III веке нашей эры Ханьдэнь Шунем (анекдот о глупом зяте, отправившемся выразить соболезнование по случаю кончины тестя)".

Именно благодаря долгому бытованию многие сюжеты в процессе "встречного течения" постепенно переместились в другие страны, претерпели воздействие локальной фольклорной традиции, приспособились к местным обычаям, обрели иной колорит. В результате, одни и те же сюжеты сегодня прослеживаются в фольклоре самых различных народов. Так, анекдот о глупом зяте, отправившемся поздравить дедушку жены с днем рождения, записанный Б.Л.Рифтиным от Х.Вуахунова в 1953 году в с. Шорт-Тюбе Курдайского района Джамбулской области Казахстана, помещенный под № 55 в "Дунганских народных сказках и преданиях", известен также у китайцев (В. Эберхард ссылается на 55 вариантов сюжета типа "Три зятя"), японцев, корейцев и других народов.

В генетическом плане сюжеты о глупом зяте - порождение первобытно-синкретической философии, ставшей центром циклизации таких эпических форм, как сказка о животных, бытовой анекдот, генеалогическая легенда и героическое сказание. В дуальном обществе существовали кровные общины, в которые помимо основных членов-кровников входили также не связанные с "братьями" (сиблингами) кровным родством "свойственники" (зятя). В кровной общине зять находился в окружении чужих "братьев", которые считали его, как представителя противоположной фратрии, носителем противоположных им физических и духовных качеств и в соответствии с этим враждебно относились к нему.

Враждебное отношение сиблингов к новому члену семьи по обыкновению выражалось в высокомерном, насмешливом и издевательском отношении к его поступкам в новом обществе с незнакомыми для него доселе ритуалами, традициями и обычаями. Соответственно, новый свойственник часто допускал в своих действиях непростительные промахи, которые сразу становились известными, так как основные члены семьи с самого начала ждали от него подобных ошибок.

"Глупость" нового члена семьи вызвана естественным незнанием общины кровников с собственными тотемными божествами. В своих поступках свойственник всегда пытался использовать известные ему до этого знания, которые зачастую противоречили духовному знанию новой семьи, так как в прошлом они, как представители противоположных фратрий, отличались противоположными качествами и в соответствии с традициями враждебно относились друг к другу. В результате действия нового члена семьи не могли не вызывать недоразумения и непонимание со стороны основных членов общины.

В ходе духовной эволюции образ глупого зятя претерпел некоторые изменения. С распадом дуалистического общества, основанного на кровном родстве, сиблинги утратили враждебное отношение к чужаку. Новый член семьи из неуклюжего, враждебного чужака превратился в глуповатого человека, ибо по-прежнему трудно входил в психологический мир родственников. С этого времени некоторое недопонимание свойственником повседневных традиций стало восприниматься "братьями" с добрым смехом, то есть старое содержание эволюционировало из утилитарно-производственной плоскости в плоскость эстетическую.

3. О супругах. Сюжеты о супругах можно считать одним из самых обширных, разнообразных и ярких сюжетно-тематических разрядов народных анекдотов в фольклоре хуэйцзу Центральной Азии. В данный разряд входят такие сюжеты, как истории о неверных женах, о мужьях, которые боятся своих жен, о супружеских спорах и т.д., которые всегда были популярны в живой народной традиции.

В качестве характерной особенности известных сюжетов обычно выступает бросающаяся в глаза пародийная, гротескная и юмористи-

ческая трактовка изображенной темы в виде бытовых происшествий, которые могут быть фантастическими, случайными, неожиданными и т.д. Однако очевидное преувеличение все же по-житейски правдоподобно, вполне допустимо и не выходит за границы реальности. А потому можно говорить о широко распространенном приеме пародирования, когда в основу осмеяния того или иного явления кладется реалистический гротеск. В результате всего этого сатирическое начало практически отодвигается комическими ситуациями на задний план эстетического восприятия.

Сопоставление со сказочными жанрами позволяет гипотетически предположить время зарождения бытовых сказок, анекдотов, притч об отношениях между супругами. Волшебные сказки содержат как мотивы героизации, так и мотивы опорочения женщины в ходе борьбы мужского и женского начал. В бытовой сказке, анекдоте и притче супруга уже не героизируется, а развенчивается, более того, осмеивается в таких формах, которые предполагают предварительное поражение ее в социальной, бытовой, семейной жизни, в общественно-правовых отношениях и т.д. Акцент осмеяния злой, неверной, строптивой, упрямой жены в бытовой сказке, анекдоте и притче позволяет предположить, что зарождение данных сюжетов может быть связано с доисторической эпохой перехода от матриархата к патриархату. Этой эпохой могли быть порождены и фантастические формы опорочения жены, и экстравагантные методы борьбы женщины с нарождающимся мужским самовластием в сюжетах с незavidной ролью мужа, и идиотические способы выяснения взаимоотношения между супругами.

В качестве типичного образца сюжетов о супружеских взаимоотношениях может послужить анекдот о попытке трех плешивых друзей набиться в любовники к замужней женщине. Неожиданное возвращение мужа вынуждает неверную жену спрятать любовников в печку. Но сильно продрогший муж разжигает печку. В результате плешивые любовники задыхаются от дыма. Незадачливая женщина находит замечательный способ избавиться от трупов. Она уговаривает вовремя появившегося нищего отнести за городскую стену случайно умершего в доме человека. После выполнения поручения нищий возвращается за обещанными деньгами.

Неверная женщина обвиняет его в несерьезном отношении к порученному делу - по ее словам, труп уже "прибежал" обратно домой. Отнеся второй раз труп и вернувшись за деньгами, нищий вновь обнаруживает "прибежавший домой" труп. В результате обманутый нищий бесплатно выносит из дома все три трупа.

Этот анекдот записан В. Цибузгиным, выпускником Восточного факультета Петербургского университета, работавшим учителем в специально созданной для дунган-шэньсийцев школе в селе Каракуруз в начале 1900-х годов Пишпекского уезда Семиреченской области, опубликован в 1909 году в "Записках Семипалатинского подотдела Западно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества". Известный сюжет чрезвычайно популярен в фольклоре разных народов. Его можно встретить в указателях Аарне-Томпсона (№ 1536 В "Три брата горбуна вытаскиваются"), Аарне-Андреева (№ 17301 "Мужик хоронит трех попов"), В. Эберхарда (shvanke, 336 112) и т.д. Вариант хуэйцзу близок к варианту желтых уйгуров "Проделки жены, или живой труп" (записан С.Е. Маловым в 1910 году в провинции Ганьсу Северо-Западного Китая). Однако в качестве любовников в варианте сюжетов у уйгуров выступают три монаха (лама), что близко к варианту Н.П. Андреева, в котором неудачные любовники - также служители культа. В формулировке данного сюжетного типа Аарне-Томпсона речь идет о горбунах, а в варианте хуэйцзу - о плешивцах.

В анекдоте о неудачном посещении тремя плешивыми друзьями замужней женщины сюжет вполне правдоподобен, хотя происшествие имеет и фантастический отсвет. В данном случае фантастика используется в форме реалистического гротеска. Здесь высмеивается не столько обманутый муж, несчастные любовники, обманутый нищий или незадачливая женщина, сколько нелепая бытовая ситуация. На этой стадии развития сюжета функция социального осмеяния и протеста уже утрачивается. В этом анекдоте акцент на комизме положения.

Таким образом, сюжеты о супружеских отношениях строятся с помощью известных приемов создания комедийности на основе сатирического обыгрывания некоторых ненормальных явлений в супружестве. Именно потому, что такие анекдоты экстравагантны, экстраординар-

ны и фантастичны, они и популярны в народе. Комизм образов, действий, положений, ситуаций, деталей, юмористическая окраска речи персонажей вызывают ответную реакцию слушателей в виде веселого смеха. Однако помимо смеха, то есть эстетического наслаждения, подобные сюжеты вызывают также этическое, социально-психологическое удовлетворение, когда высмеяны незадачливость неверной жены, глупость мужей, боящихся жен, ненормальные отношения между супругами и т.д.

4. О глухом, слепом, кривоногом и других. В юмористическом фольклоре (анекдотах, бытовых сказках, новеллистических рассказах и средневековых повестях и т.д.) хуэйцзу Центральной Азии образы глухого, слепого, кривоногого, горбатого, плешивого и т.д., то есть персонажей с физическими недостатками, занимают особое место. Профессиональные сказители, сказители-любители фольклора всегда с большим удовольствием исполняют подобные произведения, так как в живой народной традиции образы эти пользуются особой популярностью.

В анекдотах хуэйцзу глухой, слепой, кривоногий и другие персонажи всегда отличаются удивительно трогательной дружбой. В то же время они непримиримые соперники в остроумии и постоянно осыпают друг друга насмешками. Однако в этих постоянных словесных дуэлях никто никогда не одерживает верх. И самое главное: эти веселые друзья, несмотря на частые ожесточенные споры, доходящие нередко до рукоприкладства, никогда не расстаются.

В качестве образца приведем анекдот о глухом, близоруком и кривошеем, посетивших театр. По окончании спектакля друзья затеяли между собой спор об игре актеров. Глухой положительно отозвался об игре актеров, однако ему сильно не понравилось пение: "Оно никуда не годится, актеры только открывают рты, а голоса почти нет...". Близорукому же все показалось наоборот: "Поют здорово! Вот только с игрой у них не клеится, трудно разобраться, что они там изображают". Кривошей доказывал, что актеры пели и играли вообще превосходно, только одно было плохо: "Сцена была кривая! Просто за артистов страшно, того и гляди скатятся вниз".

В анекдотах о глухом, слепом, кривоногом и т.д. народ вспоминает физические недостатки персонажей не для того, чтобы указать на них,

а чтобы раскрыть юмористическую сторону рассказываемой истории. Физические недостатки героев здесь лишь атрибуты анекдотов, образительные средства, помогающие создать художественный образ.

Герои анекдотов развлекают публику забавными сценками, словесными играми, озорными шутками, скоморошьими проделками и всяческими трюками. Они не столько стремятся к ядовитой сатире, сколько смешат людей, обыгрывая комизм положения в какой-либо обыденной ситуации. Веселые невинные трюки шутников основаны на жизнерадостном восприятии окружающего мира. Здесь преобладает скоморошья буффонада, в которой персонажи подставляют друг другу подножки и валятся один на другого, как в известной детской игре "куча-мала".

Характер шуток глухого, слепого, кривоногого и других персонажей, заключенный в балагурстве, скоморошестве и озорстве, подталкивает к мысли, что данный цикл анекдотов, по всей вероятности, восходят к древним уличным актерским представлениям в Китае, о которых замечательно написал синолог В.М. Алексеев в "Китайской народной картине: Духовная жизнь старого Китая в народных изображениях". В самом деле, веселые друзья напоминают странствующих шутов, которые со временем подготовили почву уличной актерской традиции в социальном обществе Китая. В результате стали появляться актерские сцены: при храмах, в деревнях на площади, на лодках посередине реки, в частных домах и т.д. Все это дало повод В.М. Алексееву написать, что "можно, не боясь преувеличения, назвать Китай страной театра". Соответственно, многие яркие забавные истории, сыгранные уличными актерами, позднее превратились в рассказы, передаваемые из уст в уста. С этого времени, скорее всего, и начинается формирование в фольклоре образов слепого, глухого, кривоногого и других. В дальнейшем традиционные действия героев дополняются чисто литературными приключениями.

Литература

1. Рифтин Б.Л. Источник и анализ сюжетов дунганских сказок // Дунганские народные сказки и предания. - М.: Наука, 1977.
2. Турсунов Е.Д. Генезис казахской бытовой сказки в аспекте связи с первобытным фольклором. - Алма-Ата: Наука, 1973.

3. Юдин Ю.И. Историческое и доисторическое в русских бытовых сказках о супругах // Русский фольклор. - Т.ХХ. Фольклор и историческая действительность. - М.: Наука, 1981.

4. Цибузгин В., Шмаков А. Заметка о жизни дунган селения Каракуруз Пишпекского уезда Семиреченской области // Записки Семипалатинского подотдела Западно-Сибирского отде-

ла Императорского Русского географического общества. - Вып. 4. - 1909.

5. Малов С.Е. Язык желтых уйгуров: Тексты и переводы. - М.: Наука, 1967.

6. Алексеев В. М. Китайская народная картина: Духовная жизнь старого Китая в народных изображениях. - М.: Наука, 1966.

*Шисыр И.С., к.ф.н.,
Отд. дунгановедения НАН КР*

ГЕРОИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ХУЭЙЦЗУ "ЗМЕЕБОРЧЕСКОГО" ТИПА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СТРУКТУРНОГО АНАЛИЗА

В волшебной сказке каждого народа существует общий "каркас". В.Я. Пропп открыл 31 структурную единицу формы волшебной сказки, которые в определенном наборе цементируют каждый отдельный сюжет. "Формальное различие между сказками вытекает из того, какие из 31 функций выбирает каждая из них и как осуществляется эвентуальное повторение некоторых функций" (1,17). В каждой отдельной сказке никогда "не появляется всей совокупности перечисленных функций, а только некоторые из них, причем порядок их следования остается неизменным" (1,12). Всякая сказка конкретизирует определенный набор функций, сгруппированных вокруг определенных персонажей.

Всеобщее признание волшебной сказки заключается именно в простоте конкретизации набора функций для совершенно нового сюжета. В самой живой народной традиции существует множество наращенных художественной плотью функций, которые входят в набор отдельных мотивов известных сюжетов. В этом плане волшебная сказка, несмотря на разрушения многочисленных сюжетов в определенное время эпохи с растворением идеологической, философской, нравственной информации данного периода, "тем не менее не обречена на безвозвратное вырождение" (2,153). Каждый сказочник имеет возможности как нигде "проявить свою оригинальность в выборе и комбинации функций персонажей. Что касается конкретизации данных функций, сказочник располагает здесь значительно большей свободой; он мо-

жет дать простор своему воображению, продемонстрировать свое умение, свой талант - одним словом, художественное мастерство" (3,181).

Волшебная сказка хуэйцзу Центральной Азии также в качестве структурной основы имеет так называемые "повествовательные атомы". В каждом структурном типе национальной сказки можно обнаружить, соответственно, в наборе сразу несколько элементарных функций. А потому основанные на функциональных разрядах модели структуры волшебной сказки хуэйцзу обычно легко распадаются на "фундаментальные сюжетные типы", которые ведут "к более национальной классификации сюжетов" (4,162).

Соответственно, своеобразие набора функций в волшебной сказке хуэйцзу прямо пропорционально национальной эстетической специфике. Фольклор хуэйцзу все-таки тесно взаимосвязан с выраженными в мировоззрении, обычаях, традициях и т.д. национальными особенностями социальной жизни. Многие сюжеты волшебной сказки в фольклоре хуэйцзу, несмотря на схожесть с мигрирующими, бродячими и кочующими международными вариантами, произрастали на глубоко национальной основе и определялись многовековым опытом народа.

В качестве элементарных операционных единиц в рассмотрении волшебной сказки хуэйцзу весьма удобно использовать "функции" В.Я. Проппа, так как они наиболее продуктивны в решении нашей задачи. Однако мы не преследуем цель тавтологического следования структурному методу замечательного фольк-

лориста. Набор "повествовательных атомов" - 31 функция - "слишком велик для применения к нему структурных операций"(5, 91).

Мы рассмотрим волшебную сказку хуэйцзу, исходя из диктуемого самими материалами удобства. В конце концов, нас не интересует структура волшебной сказки в той степени, в какой ее рассматривают в теоретической науке, так как в нашу задачу входит стремление выявить содержание волшебной сказки. Однако без своевременного выявления самой формы весьма трудно выяснить содержание рассматриваемого материала, потому что "содержание черпает реальность из структуры, а то, что называют формой, является "помещением в структуру" локальных структур, из которых состоит содержание" (1,23). В нашем случае описание формы - всего лишь необходимый шаг к пониманию общего содержания волшебной сказки хуэйцзу.

При анализе волшебной сказки хуэйцзу, полагаем целесообразным для удобства группировать функции на элементарные фазы, которые позволяют в достаточно сжатом виде решить задачи исследования. В принципе сам В.Я. Пропп предусматривал такую возможность, когда писал, что "многие функции логически объединяются по известным кругам. Эти круги в целом и соответствуют исполнителям. Это - круги действия" (6,72). Не случайно А. Дандис заметил, что "под морфологией Пропп понимает описание сказки по основным частям и отношению частей друг к другу и целому" (7, 185). К. Бремон представлял функции в качестве своего рода "повествовательных атомов", из группировки которых и складывается рассказ волшебной сказки (4, 151).

В итоге, анализ сюжетов волшебной сказки хуэйцзу по сгруппированным функциям в действиях персонажей приводит нас к образованию следующих элементарных последовательных фаз: завязка ("отлучка", "запрет", "нарушение", "выведывание", "выдача", "подвох", "пособничество", "вредительство", "недостача"); развитие действия ("посредничество", "соединительный момент", "начинающееся противодействие", "отправка", "первая функция дарителя", "реакция героя", "получение волшебного средства"); кульминация ("пространственное перемещение", "борьба", "отметка", "победа", "ликвидация недостачи", "возращение", "преследование",

"спасение", "неузнанное прибытие", "необоснованное притязание"); развязка ("трудная задача", "решение", "узнавание", "трансфигурация", "наказание", "свадьба"). В нашем случае названия функциональных фаз носят чисто символическое значение. Они нужны постольку, поскольку удобны для описания содержания, "распределения по персонажам кругов действий"(6, 73) волшебной сказки.

В ходе подготовки материалов "змеборческого типа" волшебной сказки хуэйцзу мы зафиксировали всего пять сюжетов этого популярного фундаментального сюжетного разряда. Такое скромное наличие знаменитого сюжетного типа в волшебной сказке хуэйцзу можно объяснить особой "приземленностью" характера национального сказочного эпоса. Понятно, что это никоим образом не способствовало особому развитию героических сказок змеборческого типа.

В волшебной сказке хуэйцзу фактически отсутствуют знаменитые сказочные "неопределенности во времени и пространстве". Такие характерные особенности содержания волшебной сказки присущи, главным образом, сказочным эпосам народов Дальнего Востока (китайцев, японцев, корейцев и др.). В волшебную сказку хуэйцзу известные эстетические особенности попали вследствие развития последней на протяжении долгого времени в дальневосточном фольклорном фонде.

В сказочной фантазии хуэйцзу физические действия героев обычно локализируются во времени и пространстве. Потому не наблюдается даже чрезвычайно характерное для волшебной сказки передвижение из одного мира в другой. Герои не выезжают в далекое "тридевятое царство - тридесятое государство" совершать свой подвиг. Все замечательные поступки они совершают в местах не столь отдаленных от родного дома. Соответственно, герои добиваются свершения задачи в конкретно известном месте за вполне реальное время. Сказочнику обычно под силу определить время дороги своего героя от известной местности прямо пропорционально локализации в пространстве. "Сказки ряда народов Дальнего Востока, например, китайцев или корейцев, вообще тяготеющие к легенде, преданию, нередко точно обозначают время действия. При такой-то династии, при таком-то государстве случилась такая-то история" (8, 15).

Завязка. В фазе завязки композиционного строения зафиксированных сюжетов все функции направлены на создание конфликта с единственной целью: вывести на сцену основной персонаж. Подобные конфликты во всех сюжетах в достаточной степени схожи по строению. Так, в сказке "Понжыр" дочь императора забирает в плен чудовище - мынгузы¹. В "Понвын" чудовищная змея в сопровождении желтого вихря² уносит в неизвестном направлении принцессу. В "Белом шелке" змея - чудовище о девяти головах по ночам пьет кровь у дочери князя и т.д.

События в названных сюжетах отчетливо указывает на следующий факт. В фазе "завязки" композиционного строения в них определяющей функцией следует считать "вредительство". Оно обеспечивает дальнейшее развитие сюжетов в сказках "Понжыр", "Понвын", "Белый шелк" и др. Без функции "вредительство" не могут вообще состояться сказки змеборческого фундаментального сюжетного типа. В целом же, все функции в фазе "завязки" служат для конструирования вступительного "самостоятельного" сюжета в виде экспозиции волшебной сказки.

Развитие действия. До сих пор в рассматриваемых нами текстах герои не имеют прямого отношения к разворачивающимся событиям. После сообщения о "недостаче" они только вступают в сюжетные действия для "отправки" на противоборство с антагонистами. Например, в сказке "Понжыр" герой отправляется на поиск жертвы по требованию расчетливой мачехи. В "Понвын" герой срывает с доски объявлений³ сообщение императорского дворца о произошедшей беде. В "Белом шелке" герой собирается в дорогу по приказу князя искать его

дочь. В "Охотнике Хэли" герой собирается сразиться с могущественным оборотнем по призыву наместника Западного края и т.д.

Исходя из классической системы действующих персонажей В.Я. Проппа, в змеборческом типе волшебной сказки хуэйцзу следует выделить две типичные формы "отправки" героев на противоборство с антагонистами: герой-спаситель отправляется в поход по призыву императора, вельможи, общины, главы рода и т.д.; герой-спаситель отсылается в поход по приказу императора, вельможи, общины, главы рода и т.д. под угрозой расправы за непослушание. В принципе здесь вполне возможны и другие формы "отправки" героев на борьбу с чудовищами. Однако такое предположение может подтвердиться только в процессе анализа дополнительных материалов.

После "отправки" в дорогу герои-спасители в сюжетах змеборческого типа волшебной сказки хуэйцзу в большинстве случаев направляются в горы. Горы в понимании хуэйцзу имеют такое же значение, как лес в волшебной сказке европейских народов, пустыня в волшебной сказке арабов, тундра в волшебной сказке северных народов и т.д. Горы в волшебной сказке хуэйцзу тесно связаны с природным ландшафтом Северо-Западного Китая, где горы занимают больше половины территории¹. В горах живут шэньсянь - бессмертные, колдуны, людоеды, огнедышащие змеи - мынгузы о семи головах, чилины-единороги², крылатые кони, чудесные фениксы³, золотые птицы, тысяче-

¹ Образ чудовища мынгузы в художественный мир волшебной сказки хуэйцзу пришел из монгольского сказочного эпоса через фольклор проживающих в Северо-Западном Китае монголов, тибетцев, дауров и др. В монгольском сказочном эпосе монгус обладает семью головами, среди них и жизненосящая, которая имеет вид лошадиной головы.

² Устойчивое словосочетание в лексике хуэйцзу "желтый вихрь" ("хуон фын") связано с песчаными бурями, часто наблюдаемыми в Северо-Западном Китае, которые приносят с собой массы желтого песка из пустыни Гоби.

³ В оригинале "хуон бан", где "хуон" - "желтый" (вариант "императорский") и "бан" - "деревянная доска", которая использовалась в древнем и средневековом Китае для написания объявления на оживленной площади. Сорвать объявление означает дать согласие, выполнить требуемое задание.

¹ Рельеф Северо-Западного Китая весьма разнообразен. Восточная часть его территории представляет собой пересеченное горными хребтами Цинхай-Тибетское нагорье, поднимающееся над уровнем моря более чем на 1000 м. Мощные хребты горных систем Куньлуна образуют широкие понижения, самое крупное из которых - Цайдамская впадина. Западная часть региона - это огромное плато, окруженное горными хребтами и перерезанное с запада на восток горной системой Восточного Тянь-Шаня, которая делит его на две обширные равнины - Таримскую и Джунгарскую.

² Чилин (единорог) в сказочном эпосе хуэйцзу представляет собой мифическое животное, изображавшееся с телом сайги, хвостом коровы, шеей волка, копытами коня и шишкой наподобие рога на голове. Чилин обычно считается благовещим животным. В соответствии с этим представлением его появление символизирует мир, спокойствие, справедливость и т.д.

³ Фынхуон - феникс - в сказочном эпосе хуэйцзу считается мифической птицей. У нее горло ласточки, клюв петуха, шея змеи, хвост рыбы, лоб журавля, головка утки, расцветка дракона, спина черепахи. Перья у феникса пяти цветов - желтые, белые, красные, синие, черные. Они символизируют пять добродетелей: человеколюбие, долг, пристойность, знание обрядов, верность.

летние змеи, лисы, тигры¹ и другие фантастические существа.

Именно на безлюдных горных тропах герои-спасители встречаются с ожидающими их здесь (по закону композиционного строения волшебной сказки) дарителями. После правильной реакции на их испытательные действия герои получают "волшебные средства" для предстоящей борьбы с антагонистами. Однако герои-спасители в наших текстах, в отличие от визави из аналогичных сюжетов многих народов, в качестве "волшебных средств" вместо чудодейственного оружия получают обычное благословение. Понвын ("Понвын"), Шысыр ("Белый шелк"), Хэли ("Охотник Хэли") получают благословения от шэньсянь - бессмертного², седога мудрого старца³, святого Хизира⁴ и т.д. Та-

¹ По мифологическому представлению хуэйцзу, достигшие тысячелетнего возраста змеи, лисы, тигры и другие животные становятся белыми, овладевают всеми тайнами чародейства и могут быть допущены на небо в качестве "небесных животных".

² Шэньсянь - бессмертные обычно неожиданно появляются перед героями в образе белобородого старца. Чаще всего они остаются неузнанными. Только после опять-таки неожиданного исчезновения становятся известными. По преданию, они появляются из иного мира и обитают в горах, куда не ступала нога человека. Шэньсянь - обычно те же самые люди, но которые отведали эликсир бессмертия. Они мудры и справедливы, поэтому никогда не выступают в качестве мстителей по отношению к злым людям. В фольклор хуэйцзу шэньсянь пришли из даосской мифологии. В народе популярны восемь бессмертных ("ба шян"). Это Хань Чжунли, Люй Дуньбинь, Чжан Гаолао, Лань Цайхэ, Хань Сянцзы, Цао Гаоцзю, Хэ Сянгу, Ли Юаньчжун и Те Гуайли.

³ "Седой мудрый старец" (или "белобородый старец") - "профессиональный" даритель. Он встречается во многих сюжетах самых различных фундаментальных типов волшебной сказки хуэйцзу. В принципе этот образ тождествен образу бессмертного.

⁴ Святой Хизир (ал-Хадир, ал-Хидр, Хизр, Хадрати Хизр, Ходжа Хидр и т.д.) - "профессиональный" персонаж сказочного эпоса всех мусульманских народов. В настоящее время в фольклористике не существует единого четкого представления о происхождении, жизни и деятельности великого бессмертного из сказочного эпоса. В.В. Бартольд писал: "Легенды о Хызре носят явно немусульманский характер, хотя распространены только среди мусульман, и самое имя Хызра представителям других религий неизвестно. Хызр не назван и в Коране... В образе Хызра слились в одно целое легенды различных времен и народов" (Ислам. - М., 1913. - Ч.11. - С. 59). Б.Э. Бертельс считал, что "Хызр - вечно живой ... знающий все, таинственный помощник. Возможна связь легенды о Хызре с легендой об Агасфере... Хызр считается помощником тех, кто сбился с пути в степи или в пустыне" (Низами. Искандарнама. - Баку, 1940. - С. 60, 371, 379). По представлению И. Гольдшиера, "с возникновением ислама образ Хызра в известной степени меняется. Он предстает уже иногда в качестве проповедника мусульманской религии, поскольку ее служители стремились сохранить определенные бытующие в народе взгляды и обычаи для использования в своих целях" (Культ святых в исламе. - М., 1938. - С. 4).

кое нестандартное содействие дарителей героям-спасителям можно объяснить только влиянием популярных в средневековом Китае преданий о змеборчестве, в которых смельчаки перед схваткой с чудовищными змеями обязательно получали благословение от окружающих людей¹.

Кульминация. В этой фазе структурного строения сюжетов о змеборчестве классической волшебной сказки герои-спасители после встречи с дарителями легко достигают места поисков, вступают в борьбу с антагонистами и при помощи "чудодейственного оружия" ликвидируют "недостачи". В аналогичной ситуации герой-спаситель в рассматриваемых текстах хуэйцзу вынужден обходиться собственными физическими возможностями в достижении поставленной цели, так как во время встречи с дарителями получил в помощь только благословения.

Поэтому борьба героев-спасителей в приведенных сюжетах не обладает той ожидаемой зрелищностью. Здесь явно не хватает связанных с применением "чудодейственного оружия" некоторых сюжетных ходов. Герои проявляют лишь обыкновенные человеческие качества: смелость, хитрость, ловкость и одолевают грозных противников. Понжыр, например, рассекает на две части оборотня-егуэя², благодаря мастерскому владению мечом. Понвын с пленницей двумя мечами одновременно отсекают голову и хвост спящему огромному змею. Шысыр по подсказке девушки отрубает жизненно-

¹ Подобные предания об уничтожении змей, поедавших людей, были широко распространены в Китае с древних времен. В примечании Б.Л. Рифтина к преданию "Чужак" из "Дунганских народных сказок и преданий" приводятся следующие сведения. Еще в сборнике Гань Бао "Записки о поисках духов" (IV в.) содержится изложение подобного предания из Юго-Восточного Китая. В принципе, в мифологической концепции становления социума важное место всегда занимала тема уничтожения чудовищ, враждебных людям, и умиротворения культурных локусов. Эта тема - одно из конкретных выражений оппозиции "человеческое" - "природа". Мифы о героическом змеборчестве возникали вместе с зарождением сомнений относительно системы представлений о родо-племенном культе предков, вместе с изменением отношения к центральной мифологической фигуре в этой системе представлений - мифическому змею. Такой пересмотр происходил повсюду, где происходил процесс распада родо-племенного уклада, и потому мифы о змеборчестве имели широчайшее распространение.

² Егуэй - обычное название нечистой силы в фольклоре хуэйцзу. Происходит от "е" - "обольстительный", "способный к превращению" и "гуэй" - "странный", "удивительный". По своему характеру сходно с "яогуай" из китайского фольклора, откуда хуэйцзу, скорее всего, его и заимствовали.

сящую лошадиную голову змея о девяти головах и т.д.

По логике, в дальнейшем, в сюжетном развитии известных текстов должна наступить "развязка". Однако после ликвидации основной "недостачи" в сюжетах развертывается картина новой беды. На этот раз "вредительство" наносится уже самим героям-спасителям. Затаившиеся завистники при первом же благоприятном случае осуществляют свой коварный план. Они ради присвоения подвигов действительных героев совершают жестокие поступки. Например, в сказке "Понжыр" сводный брат героя Дуанжянь¹ сталкивает его в пропасть. В сказке "Понвын" стоявший на страже названный брат оставляет героя в пещере без какого-либо шанса выбраться оттуда.

В принципе, в рассматриваемых текстах ложные герои своими коварными действиями создают прецедент рождения самостоятельной локальной истории внутри сюжетного развития основной сказки. В этой части фабульного развития можно обнаружить все известные символические фазы структурного строения волшебной сказки ("завязка", "развитие действия", "кульминация", "развязка"). Не случайно В.Я. Пропп говорил еще о самостоятельных "функциях bis" в волшебной сказке змеборческого типа, хотя и не считал нужным конкретизировать это положение (6, 55-56). В какой-то степени здесь дальнейшие действия персонажей сходны с функциями в фундаментальном сюжетном типе о семейно-гонимых. Отныне подвергнутые "вредительству" герои-спасители снова вступают в тяжелую борьбу с очередными антагонистами, теперь уже в образе героев-жертв.

Развязка. Функции последней фазы структурного строения волшебной сказки имеют главным образом важное практическое значение для сюжетов змеборческого типа. В принципе, можно обнаружить их в отдаленном виде и в сюжетном развитии в некоторых других фундаментальных сюжетных типах. Однако все же

они более естественны именно в сюжетах змеборческого типа. В этом фактически заключена еще одна особенность героических сказок змеборческого типа.

В зафиксированных нами сюжетах все известные функции потенциально участвуют в продвижении действия. Перед тайно вернувшимися героями-спасителями стоит "трудная задача" - доказать правду. В конце концов в "решении" этой сложной проблемы точку ставят при помощи "опознавательных предметов". По полученным героями от спасенных ими девушек опознавательным предметам - перстню ("Понжыр"), половинке браслета ("Понвын"), половинке расчески ("Белый шелк") и т.д. люди "узнают" истинных спасителей. После этого переодетые герои предстают перед всеми в настоящем облике. Далее следует жестокое "наказание" ложных героев. А в самом конце влюбленные выбирают счастливый день¹ для свадьбы.

Итак, мы рассмотрели тексты змеборческого сюжетного типа волшебной сказки хуэйцзу Центральной Азии. В ходе их анализа мы сделали некоторые общие выводы: в целом, в этих сюжетах развитие действия продвигают открытые В.Я. Проппом функции, так как "все волшебные сказки однотипны по своему строению (6,26). Однако в волшебной сказке хуэйцзу эти функции имеют обусловленные национальным своеобразием в моделировании инвариантов своим специфические особенности.

Свои выводы относительно змеборческого типа волшебной сказки хуэйцзу мы сделали на основании всего пяти известных сюжетов. По этой причине может возникнуть определенное сомнение относительно правильности нашего предположения. Однако выводы сделаны на основании движущих сюжетного развития функций, представляющих собой самые устойчивые элементы структуры волшебной сказки. По

¹ В древнем Китае вопрос о свадьбе решался гаданием "суань мин" ("предсказывать будущее"). Гадание "суань мин" основано на убеждении, что с момента рождения жизнь человека зависит от сочетания в его организме пропорций пяти стихий: дерева, огня, земли, металла, воды. Сумма стихий мужа должна была соответствовать в известной пропорции сумме стихий жены. Зная свойства пяти стихий, гадатель должен был ответить, какие именно стихии и в каких сочетаниях влияют на молодых людей. Исходными данными для подобных подсчетов считались год, месяц и день рождения жениха и невесты. В случае возможности сочетания браком молодых людей по специальной системе выбирался наиболее благоприятный день для свадебной церемонии.

существо, они как элементарные единицы остаются неизменными величинами во все эпохи, с их различными экономическими, социальными, культурными, идеологическими и мировоззренческими особенностями. Под натиском времени в волшебной сказке разрушаются идеи, эстетика, поэтика и т.д. Однако функции, как составные частицы структурного строения волшебной сказки, остаются в неизменном виде.

В настоящей статье рассмотрены волшебные сказки хуэйцзу "змееборческого" типа. Зафиксированные материалы проанализированы с точки зрения структурного подхода. В качестве элементарных операционных единиц использованы "функции" В.Я.Проппа, так как они наиболее продуктивны в решении поставленной задачи.

Литература

1. Леви-Строс К. Структура и форма. Размышления над одной работой Владимира Проппа // Зару-

бежные исследования по семиотике фольклора. - М.: Наука, 1985.

2. Бремон К. Бык-тайник (Трансформация одной африканской сказки) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. - М., 1985.

3. Рошияну Н. Традиционные формулы сказки. М.: Наука, 1974.

4. Мелетинский Е.М. Структурно-типологическое изучение сказки // Пропп В.Я. Морфология сказки. - Изд. 2-е. - М., 1969.

5. Греймас А. В поисках трансформационных моделей // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. - М., 1985.

6. Пропп В.Я. Морфология сказки. - М., 1969.

7. Дандис А. Структурная типология индейских сказок Северной Америки // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. - М.: Наука, 1985.

8. Рифтин Б.Л., Хасанов М.А. Художественный мир дунганской сказки // Дунганские народные сказки и предания. - М. Наука, 1977.

*Таштанбек кызы Асел,
К.Карасаев атындагы БГУнун аспиранты*

ДРАМАТУРГИЯ – ЧЫНДЫКТЫ КӨРКӨМ ЧАГЫЛДЫРУУНУН ӨЗГӨЧӨЛҮҮ ФОРМАСЫ

Кыргыз драматургиясынын эстетикалык табиятын ар тараптуу илимий аңдоо кечендеп жатса да, ал өз нугу менен, изденүү жолунан тайбай өрдөн-өргө өсүүдө. Өнүккөн салты бай адабияттардын кыргыз адабиятына тийгизген шарапаты менен бүгүнкү күндө адабияттын аталган түрү көркөм-эстетикалык, моралдык-этикалык чектерин кеңейтип да, терендетип да профессионалдык деңгээлин жогорулатууда.

Драма жалаң гана сахнага арналып, окуяларды кыймыл-аракет аркылуу көрүүчүлөргө жеткирүү милдетин эле аткарбастан, окурмандардын да акыл-сезимин азыктандырып, аларга жагымдуу маанай тартуулоочу адабияттын татаал бир түрү экендиги белгилүү. Көркөм адабият чагылдырчу объектилер көп кырдуу жана ар тараптуу болгондуктан, ал адамдын объективдүү дүйнөгө, жашоонун маңызына каратта мамилесин, ой жүгүртүүсүн, жалпы эле чындыкты кеңири масштабда көркөм чагылдырып берүү милдетин аркалап келет.

Чындыкты көркөм чагылдыруу адабияттын бардык жанрларына мүнөздүү болгондуктан, анын бир теги - драматургия чындыкты эстетикалык аңдап билүүнүн өзгөчөлүү формасы катары өзүнчө спецификалык сапаттарга ээ болгондуктан, ал драматургдун өзгөчө талантын талап кылат. "Драманын жаралышы үчүн коомдук өнүгүүнүн белгилүү бир деңгээли, белгилүү бир адабий-эстетикалык, коомдук тарыхый өбөлгөлөр, шарттар зарыл" (1,13-б), - деп проф. С.Байгазиев белгилегендей, кандайдыр бир кырдаалда тигил же бул мүнөздү жаратуу үчүн драматургдун өзгөчө көрүү бурчу талап кылынат. Андыктан, драма дегенде эле башка жанрлардан айырмалуу чыгарма жөнүндө сөз болорун элестетүүбүз керек. Бул жөнүндө И.Вишневская "Когда мы говорим драматургии как о большой литературе, речь о выдающихся произведениях искусства" (2, 15-б.), - деп белгилегендей, биз да темабыздын маңызын ачуу үчүн көрүнүктүү драматургдарыбыз Т.Абдумомунов менен М.Байжиевдин чыгармаларына кайрылууну ылайык көрдүк.

Адам баласынын жашоосунда кубанычтуу жана кайгылуу окуялар көп эле кездешет. Ошон үчүн бардык сүрөткерлер өз чыгармаларында "Канткенде адам уулу адам болот?" деген орчундуу проблеманы козго алып, коом алдындагы адамдардын бийик парзын, алардын нравалык-эстетикалык талабын алдыңкы планга алып чыгууга аракеттенишет.

Дүйнөнүн ачыла элек жашыруун сырлары көп болгондуктан, ошондой сырлардын көпчүлүгү али табышмак бойдон калып келет. Андай жашыруундуктун ар түркүн кырлары адам мүнөзүнө да тийиштүү. Ошондой адамдардын сырларын түшүнүү үчүн биз Мар Байжиевдин "Эрөөл" аттуу драмасына кайрылып, андагы каармандардын ички дүйнөсүн, психологиясын, түшүнүү үчүн аларды чыгарманын эстетикалык нарк-насилинин фонунда кароо керек. Ансыз драмадагы каармандардын иш-аракеттерин, турмуштан алган ордун, алардын мүнөзү калыптанган чөйрөнү жеткилең талдоо мүмкүн эмес.

"Күндөлүк турмушубузда али да болсо кездешкен биздин жашообуздагы бийик нравалык келишкис карама-каршы келген айрым ыппас көрүнүштөрдү жылмалабай ачык көрсөтүү жолу менен нравалык бузукулуктун тамырын издөө, табуу жана аны аеосуз ашкерелөө "Эрөөлдүн" негизги принциптеринин бири" (3, 134-б.) - деп проф. А. Абдразаков белгилегендей, сөзсүз, чыгарманын каармандары жүрүм-туруму, адамдык ар кыл сапаттары менен окурмандардын сыноосунан өтөт. Драмадагы каармандардын жан тынымын билбей изденгендери - бул чындык жана ал үчүн күрөш.

Нази өндөнгөн али эне сүтү ууртунан кете элек жаш кыздардын Искендерге окшогон өзүмчүл адамдардын "куурчагына" айланып, тагдырына балта чаап алганындай тагдыр айрыкча азыркы учурда көбөйүп, көнүмүшкө айланып баратканы кимди болбосун, тынчсыздандырбай койбойт.

Дүйнөдө ак менен каранын, жамандык менен жакшылыктын, адамдык менен арамдыктын күрөшү эч качан токтобогон сыяктуу, адамдын бийик ар-намысы үчүн күрөшкөн он каарман Азиз Назинин жан дүйнөсүндөгү адамдык сапатынын өчүп бараткан отуна май тамызат. Адабиятчы драматург М. Тойбаев: "Драмада кандай гана болбосун, ар түрдүү

көзкараштарга жаны адамдын жан дүйнөсүн ачууга дайыма эле өзүнүн сөзү аркылуу эмес, бирөөлөрдүн чындыкты айткан диалогу аркылуу баалай аларыбыз белгилүү"(4, 48-б.) - деген оюна таянып, Азиздин нукура чындыкты ачып айткан таасирлүү сөздөрү Назинин жан дүйнөсүнө чукул бурулуш жасаганын баса белгилей кетүүбүз керек. Анткени, алардын диалогу аркылуу биз алардан туруктуу, ошол эле учурда кайгылуу тагдырга дуушар болгон эки кейипкерди көрө алабыз. Искендердин торуна түшүп, андан чыга албай жан далбастаган Назинин жана канчалаган адамдардын өмүрүн сактоо үчүн өз жанын да аябаган Азиздин образы ар тараптуу терең чагылдырылып берилген.

Проф. А. Абдыразаков "Каармандардын речтери жасалмасыз, жөнөкөй, күндөлүк турмуштагы колдонулган сүйлөө речибизден анча деле айырмаланбайт. Ремаркалар лакондуу, курч, таасирдүү. Каармандар аралык диалогдордун негизги тону сыр жашырбай ачык, чындыкты түз айтуу принцибинде өнүгөт"(5, 29-б.) - деп белгилегендей, чыгармадагы каармандар кандай гана кырдаалда болбосун, алар бири-бирине оор басырыктуу мамиле жасагандыгы жана ачык мүнөздөрү менен окуянын ынанымдуу өнүгүшүнө шарт түзөт.

Мисал келтирели:

- Нази. -Искен.
- Искендер -Оу.
- Нази. -Айтчы.
- Искендер. -Эмнени?
- Нази. -Эмне үчүн сен ошенттиң.
- Искендер. - Кайсыны?
- Нази. - Бастонду катканды айтам.
- Искендер - Баягы эле сөзбү?
- Нази - Эмне үчүн мага чындыкты айттың, мен баары бир билбей калат элем да...
- Искендер. - Кечиреринди билгем, ошон үчүн...
- Нази. -А кокус кечирбесемчи?
- Искендер. -Турмушта андай болбойт!..
- Нази. - Искен, сен мени аялдыкка алар белең?
- Искендер. -Аны эмне сурадың?
- Нази. -Жөн эле... Айтчы, алат белең?
- Искендер -Жок.
- Нази. -Эмне үчүн?

• Искендер. - Себеби... Сүйүү деген эркиндик, адам баласынын өмүрүнө бир аз жарык берген кичине жыргал. Ал турмуштагы кайгы-кападан, майда-бараттан алаксытып, баары бир кезеги келгенде өлөбүз деген жаман ойду унуттуруп коет... А кокус... баш кошуп калсак, эркиндигибиз тескерисинче кишен болуп, бирибизге- бирибиз да жүк болуп, көңүлүбүз эки башка эркиндикти энесемек...

• Нази. - Эгер мен сен үйлөнө элегинде жолуккан болсомчу?

• Искендер. - Баары бир да. Үйбүлө болгон жерде эркиндик жоголот. Муну баардыгы билишет, а бирок болбой эле адамдар жинди немече өздөрүнө өздөрү кишен салышат...

Келтирилген мисалдан көрүнгөндөй, ар бир персонаждын өзүнө ылайык инсандык касиеттери, көздөгөн максаттары подтекст аркылуу көп кырдуу чагылдырылгандыгын проф. А.Абдыразаков: "Чындыкты бурмалабай реалдуу, чебер сүрөттөдөн драмада ашкерелөө пафосу табигый түрдө өзүнөн-өзү келип чыккан" (6,134-б. - деп, адилет белгилеген.

Ошондой эле Т.Абдумомуновдун 60-жылдарда моралдык-этикалык проблемаларды көтөргөн "Абийир кечирбейт" драмасында да каармандары турмуш жолунда жаза басып албасы үчүн анын нечен катаал сыноолорун өз баштарынан кечирип келишкендиги, бийиктик менен пастыктын, адамгерчилик менен абийирсиздиктин карама-каршылыгы табигый нукта сүрөттөлөт.

Ким гана болбосун, анын көздөгөн бир максаты болот эмеспи. Ошого жетүүнүн аракетинде нечен белестерди ашып, дөөлөттүү өмүр сүрүүгө умтулушат. Мына ошол татаал жолдо кимдин кандай экендиги даана көрүнөт.

"Жалпы эле адабияттык көркөм чыгармада, анын ичинде айрыкча драмада катышуучу каармандардын айкын максаты болбосо, анын образын аныктоо, ага баа берүү, албетте, кыйын"(7,28-б.),-деп, адабиятчы драматург М.Тойбаев белгилегендей, драманын башкы каарманы Нурдин өз ишин сүйүп, адал иштеген мыкты хирург. Анын максаты - ишинин өтөсүнө чыгып, өзүнүн кесибине тете келген таза өмүр сүрүү. Бирок, Нурдиндин тазалыгына чаң жугузган досу Нияз анын бактысына балта чапканын түрмөдөн келгенден кийин билет.

Драмада ишеним менен достук жашаган жерде көңүл оорутуучулук, ичтардык, мерсиңтүү болбойт деген ой менен жашаган Нурдиндин образы терең психологизмге ширелип чагылдырылат. Ал артыкбаш ишээнчектигинин айынан өзүндөй эсептеген досунун кесепетинен турмушунан аксайт. Анткени, сүйүү ишенимге, бирин-бири түшүнүүгө негизделбегендиктен, ортодо от пайда болуп, шектенүүлөр күчөп, адамдар ортосундагы жылуу мамиле бара-бара сууп кеткен.

Театр изилдөөчү С.Асанбеков "Драматург өз драмасы менен "Адамга ишенип жашоо керек, бул - жашоонун эң бир сонун кол жетпес сереси. Бирок, ишенет деген ушул деп, тигил же буга ишенүүгө болобу?" - деп суроо коет да, "сокур ишенимге берилген адам Нурдинге окшоп ишенип алып, чындыкты жалган көрүп, катуу жаңылышы мүмкүн" (8, 64-65-б.) - дейт. Демек, башкы каарман Нурдин адамга, сүйүүгө ишенип, достору менен кайра жакшы мамиледе болушуна гана эмес, досторунун кайра келишине чоң үмүт менен карайт. Мындай кирсиз, ак ниет Нурдиндин акыры чындыктын толук жеңээрин айныксыз ишенээрин драманын жалпы маанайынан көрүүгө болот. Ошондой эле драмада адамдар бири-бири менен акниет мамиле түзүп жашоо керек экендиги тууралуу идея подтекстке катырылган. Кыскасы драмада ишеним менен чындык адамдын адамча жашоосуна ар дайым бекем пайдубал боло турганына басым коюлат.

Азыркы кыргыз драматургиясында чындыкты искусство талаптарына ылайык реалдуу сүрөттөө анын идеялык-эстетикалык табиятын каармандардын ички толгонууларын, көтөргөн проблемаларын ишенимдүү көркөмдөп чагылдыруу чыгарманын көркөмдүк сапатын жогорулатса, чындык үчүн күрөштө адам көңүлүнүн борборун ээлеген "Канткенде адам уулу адам болот?" деген туруктуу көйкөйгө аздыр-көптүр жооп табылар деген ишенимге басым жасайт. Аталган драмада көтөрүлгөн проблемалар, моралдык, адеп-ахлактык маселелер каармандардын оң жана терс сапаттарынын таймашы аркылуу чагылдырылып, автордук позициянын, концепциянын айкындыгын далилдеп турат. Тагырак айтканда, сүрөткер чыгармачылык изденүүсү аркылуу образдан образга өткөн сайын алар-

дын социалдык мазмундуулугун тереңдетүүгө жетишип отурат.

Демек, жогорудагы келтирилген мисалдардын негизинде, адам баласы өзүнө-өзү бекем ишенип, адамдык касиеттин улуу сапаттарын өчүрбөй бийик тута билсе, жашоонун маңызын жана көздөгөн максатына жетет деген жыйынтыкка келүүгө болот. Ошентип, ар бир инсандын адамдык касиети, нарк-насили, көз-карашы, биринчи орунда турушу керек экен. Анткени, ар кандай кырдаалдардан улам жазыксыз жазалган адамдардын да бир жылдызы жанары турмуш чындыгы болуп саналат. Ал эми ар кандай образдар театрда өмүр сүрө баштаганда толук кандуу персонаждарга айланаары табигый иш. Андыктан, драмалык чыгармалар чындыкты көркөм чагылдыруунун өзгөчөлүү формасы болгондуктан, анда образдардын ар түрдүүлүгүн, мүнөздөрдүн ачылышын, конфликттерди алдыңкы планга

алып чыккан театр ишмерлери турмуш чындыгын ишенимдүү жалпылаштырып чагылдыра алышса гана ийгиликке жетишмек.

Адабияттар

1. Байгазиев С. XX кылымдагы кыргыз драматургиясынын тарыхы.-Б., 2002.
2. Вишневская И. Действующие лица: заметки о путях драматургии.-М., 1989.
3. Абдыразаков А. Азыркы кыргыз драматургиясы. - Б., 1994.
4. Тойбаев М. Замандаштардын образы жана сахна. - Ф., 1968.
5. Азыркы кыргыз драматургиясынын жаңы чылдык мүнөзү боюнча методикалык колдонмо. - Ф., 1987.
6. Абдыразаков А. Азыркы кыргыз драматургиясы. - Б., 1994.
7. Тойбаев М. Мезгил, адам, драма. - Ф., 1970.
8. Асанбеков С. Азыркы кыргыз драмасы. - Ф., 1980.

Н. Турдубаева
КУУнун доценти

КЫТАЙДАГЫ КЫРГЫЗДАРДЫН "СЕЙИТ" ЭПОСУ

"Сейит" эпосу "Манас" эпосунун 5-бөлүмү катарында Жусуп Мамайдын жаратуусунда 1994-жылы "Шинжаң эл басмасы" тарабынан жарык көргөн. Жалпы көлөмү 24000 саптан турат. Сейит Кененимдин баласы Чыныкеден төрөлгөн.

Биринчи китеп 476 беттен, 12800 сап ырдан куралып, 6 подтемага бөлүнгөн. Экинчи китеби 413 беттен, 11200 сап ырдан куралып, 7 подтемага бөлүнгөн. Эми эпостун камтыган мазмуну тууралуу кыскача маалымат берип кетели.

Эпостогу окуялардын башталышы буга чейинки бөлүмдөрдө калыптанып калган традициялык салт боюнча, болочоктогу баатыр болуп алдын-ала даярдалышы сыяктуу эпизоддук өнүгүштөр башкача айтканда Манас каза болгондон кийин Семетейдин эрезеге жетип, чоңойгонго чейин башка элде чоңойушу, же Сейиттин балалык чагы сыяктуу эпизоддук окуялар "Сейитте" берилбейт. Атүгүл, "Кененим" эпосунда анын "Сейит" аттуу балалуу болгонун да билбейсиң анткени "Кененим" эпосунда да окуялардын аякташы негизги баатырлардын

өлүмү менен аяктабайт. Тескерисинче, Кененим баатыр "Сейит" эпосунда да жашай берет. Маселен, "Сейит" эпосундагы окуялардын башталышы Кененимдин 14 жыл жоого чыкпай, Таласта бейпил турмушта жашап жаткан учурда алыскы жерден кербенчилерден үч киши келип, Керкиттин жеринде адам этин азык кыла турган Карабек иттигип, ал Карадөө Кылжыке аттуу сулууларга арак сундуруп, ал жерди Сулаймат аттуу хан башкарып, анын буйругу менен күнүгө бирден адам жегизип жатканы тууралуу кабарды айтып келишет. Мындай ойго келбеген Карадөөнүн кылыктарын уккан Кененим дароо аттанып, жолго чыкмак болот. Бирок уулу Сейит жашы 14 келип калгандыктан, атасы Кененимден өзү каршы Карадөөгө чыгууга суранат. Адагенде Кененим макул болбойт, бирок Сейит макул болбосо да барарын айтып, көктүгүн карматкандан кийин макулдугун берет. Мына ушундай эпизоддук өнүгүш менен "Сейит" эпосунун көшөгөсү ачылат.

Сейит атасы Кененимден бата алып, Телкүрөңдү минип алып сапарга чыгат. Жолдо

үч айдан ашык жүрүп, акыры Багдаттын уулу Жетилбайга жолугат. Жетилбай сүйгөн кызы Алтынайды Карадөөгө алдырып, арманда калганын айтат. Ал эми жолдо жүргөнүнүн себеби, Жетилбай түшүндө аппак була кийинген, ат, жарагы кооз, сүрдөө бир адамды көргөн. Ал адам: "Мында жатып албай, Керкиттин четине барып жол тос, Эр Манастын тукуму Сейитке жолугасың, дартыңды ошого айт", - деп жиберип, ал жолдо ошол себептен жүргөнүн айтат. Экөө ээрчишип алып, Сулаймат ханга келишет. Сулаймат Манас баатырдын тукуму экендигин билип, экөөнү аябай конок кылат. Сейит Карадөө менен беттешкени келгенин айтып, аны менен беттешет. Сейиттин алгач жоого чыгуусу болгондуктан, Карадөөдөн соорусуна найза менен жейт, бирок Сейит өзүн жоготпостон, тескерисинче кайрадан күчөп, Манастап ураан чакырып, эки чаар жолборс, эки түгөй сур бөжөк, эки адам жандап, баардыгы 12 кишидей сүр менен Карадөөнү капталга сайат. Карадөө Сейиттин жөн бала эмес экендигин билип, ага жалбарып жатып, 7 күн суранып алат. Негизинен, Жусуп Мамайдын сүрөттөөсүндө, өзгөчө кийинки бөлүмдөрдө эки каршылаш каармандардын бири-бирин утуп, бири-бирине кайрадан күч топтоого убактылуу жол берип турушу сыяктуу эпизоддук көрүнүштөр берилип жүрүп отурат. Маселен, "Кененим" эпосунда Калыбектин Кененимден суранышы, эми болсо Сейиттен Карадөөнүн суранышы сыяктуу эпизоддук өнүгүштөр. Жусуп Мамайдын мындай багытта сүрөттөшү кандай максат көздөгөн, же каршылаш каармандар эс алып тургуча, башка окуяларды баяндай берүүгө колдонгон көркөм сөз каражатыбы?

Ошентип, Сейит акыры Карадөөнү өлтүрүп, Сулаймат ханды анын бийлигинен бошотуп, баатырдыгын көрсөтүп турган чакта анын кызы Кылжыке, Алтынай менен Чолпонайлар баатырларга көз салып, аларга аял болууга сүйлөшүшөт. Ошол арада ичи ала болгон Сулаймат кызын Кылжыкени Сейитке бергиси келбей мындай деп ойлонот. Эгерде сыйкырлуу көк күмбөздөн кохарды, канаттуудан сумурук кушту алып келип берсе, кызымды берейин деп ойлонуп, Сейитке ойлогон оюн айтат. Сейит эч кандай жамандык ойлобой, ала турган жигиттин сыноосуна чыдашым керек деп, сапарга чыгат. Бирок кыз Кылжыке атасы Сулайматтын амалын билип, Сейитке жолугуп,

сыйкырлуу көк күмбөздүн жана Сумурук куштун сырын мындайча айтып берет: "Сыйкырлуу тордун ичинде Сумурук кушу бар. Ага Карадөөнүн этин берип тойгузсаң тордон чыгып, сага жолдош болот. Көпкөк деңиз аралда бир күмбөз бар. Аны 8000 жыл жашаган Жүйрүн дөөгө 18000 ааламдын падышасы Шаддат салдырып, кохарды элге берүүгө көзү кыйбай, ошол көк күмбөзгө койдурган. Ал күмбөздү деңиз курчап турат. Түп Бейжинди жердеген Азизхандын тукуму Алмамбеттен калган алмабаш мылтыктын үнү чыкканда деңиз өзү кургайт. Анын артынан уюлгуп шамал чыгат. Сыргактын сыр найзасын шамалга утур кармасаң, шамал басылат. Анын артынан жер жайнаган от чыгат. Жүйрүн дөөдөн Кененим тартып алган эт көйнөгүн кийип алсаң, оттон күйбөйсүң, андан соң азуулуунун эрлери, айбанаттын шерлери чыгат. Манастын атын укканда, аларда жоголот. Анан көк күмбөзгө барганда, адам пенде ачалгыс кулпу бар. Карадөөнүн кенже баласына алгач баргын, сырын ошол билет. Күмбөздөгү кохарды алып калтага салган сайын, аны ташка айландырып жиберүүчү көзгө көрүнбөгөн бир жан бар. Ошондо Сумурук куш жардам кылат", - дейт. Негизинен, Жусуп Мамай бул бөлүмдө Манастын арбагы жана анын жанында жүргөн Бакай, Күлчоро, Сыргак, Чубак, Алмамабет сыяктуу каармандар бул дүйнөдөн өтүп кетсе да, өздөрүнүн тирүүлөй элеси менен дагы эле болсо, Манастын неберелерине кыйынчылыктар болуп жаткан учурда колдоп жүрүүсү дагы бир ирет көрүнүп турат. Кыз Кылжыке айткандай Сейит баардыгын жасап, сыйкырдуу күмбөздөгү кохарды жана Сумурук кушту Сулаймат ханга алып келип берет жана айтканындай тойдун шаанисин өткөрөт. Бирок Сулаймат хандын ичи дагы эле агарбай, Сейитке билинбеген каршылык көрсөтө берет. Сейит сыйкырдуу күмбөздүн үстүндөгү кохарды жана Сумурук кушту баары-бир Сулаймат ханга берип, ал тууралуу жаман ойлобой, Карадөөнүн кенже баласын кошо сураганда да берип коет. Ошентип, Сейит Сулайматтын айткан шарттарын аткарып, анын кызы Кылжыкени ээрчитип, Таласка аттанышат. Сулаймат хан Сейитти баары-бир өлтүрөм деген максатта эч ким жүрбөс кызыл кумдун чөлүнө жолго салып жиберет. Сейит өзүнүн жан-жөкөрлөрү менен өтө кыйналат. Ошол арада Сулаймат Карадөөнүн кенже баласын Сейитке каршы

көкүтүп, өзү тааныган дөөлөрдүн балдарын баарын чакырып, артынан кууп жетип өлтүрүүгө буйрук берет. Карадөөнүн кенже баласы өзү менен теңтуш дөөлөрдүн балдарын кошо эрчитип, Сейиттин артынан жөнөшөт. Ал учурда Сейиттин ысык чөлдө алдары кетип, айласын таппай турган учур болот. Ошол мезгилде Карадөөнүн кенже баласы өзүнүн достору менен Сейитти басып калат. Бирок Сейит Манастап ураан чакырса эле дароо эле Манастын тегерегиндеги жүргөн Күлчоро, же Бакай сыяктуу каармандар жардамга келе калышат. Алардын жардамы менен Сейит Карадөөнүн балдарынан бошонот. Акыры кайнатасы Сулаймат кылып жатканын толук түшүнөт. Ошондой болсо, ал өзүнүн болочоктогу кайнатасы экендигин билип, ага кол тийгизбейт. Бирок анын кызы Кылжыке атасынын сырын толук түшүнгөндүктөн, Сейитке айтпай туруп, Карадөөнүн кенже баласын жана атасын Сулайматты зынданга салып, андан тындырып салат. Атасынын ордуна Жетилбайды коюп, ага сулуу Алтынайды аялдыкка алып берип, анан өзү Сейит менен Таласка кетет. Ошону менен Жусуп Мамай окуяны башка нукта сүрөттөөнү чечет. Сейит кыз Кылжыкени алып, тынч жашап калбайт. Анткени ошол арада жедигер элинде бир желмогуз кыз туулат. Ал чонойгонго чейин короосундагы бүт малды жеп, ага жолуккан адамдардын баардыгын бирден жеп, акыры айылдагылар ал тууралуу бүт билип, аны өлтүрөбүз дегенде, ата-энеси аны сактайбыз деп, тоо-ташты аралай качып, акыры ал ата-энесин кошо жеп, эми айылдагыларга коркунуч туудуруп жатканынын Кененимге келип айтышат. Кененим ал соргучту өлтүрүш керек деп жол аттанганда, Сейит дагы суранып жатып, өзү каршы аттанат. Бул бөлүмдүн негизги окуяларынын көбүрөөк бөлүгүн ушул желмогуз кызды кууп, арада Сейитке каршы чыккан Тотой өңдүү баатырлардын өлүмү менен биринчи китептин соңу чыгат да, экинчи китеби Тотой баатырдын өлүмү менен бир эмчи келип: "Аскерлердин дарманы кетти, Сейиттен мөөнөт сурайлы",- деген сөзү менен башталып, кийинки окуялардын сүрөттөлүшүнө көшөгө ачылат. Тапан аттуу эмчинин сөзүнө Сейит макул болот. Сейит Тапанга 40 күндүк убакыт берет дагы: "Бир болсо өлөөрүн болжоп келсин, бир болсо желмогуз кызды колума тийгизсин, тагына, байлыгына тийбеймин, желмогуз кызга

ишенип, элин бөөдө кырбасын",- деп эскертет. Сейиттин мындай сөзүн уккан чечен Чайталаң аны менен атасы бөлөк, энелери бир тууганы Тазкара Тапан ханды Сейиттин сөзүнө макул болуусун суранат. Мындай эпизоддук окуяларды окурман окуп отуруп, кайдагы фантастикалуу сыйкырдуу жөө жомоктордун окуяларына кирип кеткендей эпосту окуйт. Маселен, желмогуз кыздын дароо эле Тапан ханды алдап, анын жардамы менен Сейиттен качып кутулуп, ошондой эле желмогуз кемпирдин дароо эле 14 жаштагы кыз болуп кубулуп кетиши, Чайталаң менен Тазкаранын ага каршы сүйлөтпөй коюшу сыяктуу сыйкырдуу сүрөттөөлөр окурмандарды таң калдырбай койбойт. Анткени, башынан баатырдык эпостордун мотивинен түзүлгөн каармандар реалдуу турмуштан алынып, сүрөттөлүп жүрүп отурса, андан кийин акыркы бөлүмдөрдө баатырдын тегерегинде сыйкырдуу-кереметтүү каармандардын жардамы менен алардын эрдиктери даңазаланып сүрөттөлүп отурган жагдайлар буга түрткү болот. Албетте, бул Жусуп Мамайдын жараткан көркөм табылгалары. Ошондой эле, Жусуп Мамай бул эпизоддук өнүгүштө салаа элин кайдан чыккан эл экендигин көрсөтүү иретинде мындай деген уламышты келтирет. Тагыраак айтканда, Чайталаң менен Тазкаралар Тапан хандын жана желмогуздун сөзүнө ишенип, ага алданып калгандарын билип, Сейитке келип: "Кайда барсаң ала кет, артыңа изди сала кет",- деп кол берип кошулушат. Мына ушулардын эки урпагы салар атка конуп, кийинчирээк салаа эли аталып калган деген сүрөттөөнү Жусуп Мамай учкай сөз менен "Желмогуздун Шоркөл элин бүлүнтүшү" аттуу эпизоддук өнүгүштө айтып өтөт. Ошентип, Тапан хандын 40 күндүк сураган мөөнөтү аяктайт. Ошол арада алар Сейиттин айткан сөзүнө көнбөстөн, тескерисинче ага каршы аттанышат, бирок аракеттери өздөрү ойлогондой болбойт. Тапан хан Сейитке каршы өзү жалгыз тура албай, Куткарбас аттуу хандын ага каршы чыгышына чакырат. Куткарбас Тапан хандын айтканына көнүп, Сейитке каршы өзүнүн аскерлерин алып чыгат. Бирок желмогуз кыздын жөнөкөй кыз эмес экендигин байкап, ага суроо берет: "Эмне үчүн Сейиттен качып жүрүсүң?",- дейт. Анда желмогуз кемпир Куткарбастын оюн билип, аны алдоо менен: "Сейит мени Конуш байга алып берем деп келгенде, Конушбай эмес, өзүңө да тийбеймин, муру-

туңа сайбаймын деп орой жооп берген элем, ошондон бери мени кууп жүрөт",- дейт. Куткар-бас желмогуз кыздын сөзүнө ишенип, Сейитке каршы чыгып, акыры жеңилет. Ошондой эле, желмогуз кыздын сөздөрү калп экендигин биллип, Тапанханды өлтүрүп, өзү да кошо өлөт. Сейит болсо Тапанхандын байлыгын жетим-жесирлерге таратып, Чайталаңды Тапанхандын ордуна, Тапакты Куткарбастын ордуна хан көтөрүп, элдин көөнүн жай кылып, сыйкыры түгөнгөн желмогузду алып, Таласка кайтат. Таласка келип, желмогуз кызга Кубулке деп ат коюп, өзүнүн денесинин чоңдугунан элүү жашка чыккыча аял алалбай, ага аял болгон 5 аялы өлүп калган Жаманбайга аял кылып, алып берет. Желмогуз кемпир өмүр бою Сейитти кармап жүрүп өтөт. Бул эпостун акыры Сейиттин өлүмү менен аяктайт. Маселен, Сейит жогорудагы айтып өткөн душмандардын бардыгын жеңип, Таласка келип жаткан учурда: "Калмактар Баркөл менен Алтайга басып келтириптир",- деп кербендерден кабар келип, Сейит Кененимден калмактарды Кангайга сүрүп, андан нары Бейжинге барып келейин деп уруксат сурайт. Бирок бул жолу Кененим Бейжиндин жөн жер эмес экендигин айтып, жибербей коет. Сейит 2 жылдай элинде жүрүп, бирок Бейжин эли эсинен чыкпай, акыры өзү сапарга аттанып чыгып кетет. Ала-Тоону айланып, Телкүрөң минип келе жатканда, өзүнүн минип келе жаткан аты Телкүрөңдү эмнегедир ташыркап, тердеп -тепчип, баспай коет. Сейит атын байлап, эңкейип алдын караса кулжа, теке аралаш кайберен жуушап жатканын көрөт. Алардан бирөөнү атып алайын деп, мылтыкты баскычын беш ирет басса да, атылбай коет. Дарысын алмаштырып, дагы атса, дагы атылбайт. Ошондо Сейиттин маанайы түшүп, Алтайды көздөй атын минип жол тартса, аты шалпылдап, жол жүрө албай коет. Ошондо атасынын сөзүн эстеп: "Ишим оң келбейт окшойт, Бейжинге барбай эле коюш керек",- деп кайра артка кайрылат. Таласты көздөй беттегенде Телкүрөң урган таштай зыркырап, канаттуудай дыркырап жүрөт. Мындай кыймылды байкаган Сейит атына жини келип, ансайын алп камчылап катуу чабып келе жатканда, белге жеткен Телкүрөң мүдүрүлүп жыгылат. Ачуусу келген Сейит ташкелте менен Телкүрөңдү башка чабат. Ошондо октолуу бойдон калган мылтык от алып, ок Сейиттин кош бөйрөгүн аралап өтөт. Сейит жарадар болуп

жатканда Төштүк уулу Жоодар чал келип калат. Жоодар чал: "Мен Сейиттин өлүмүнө себепкер болуп калды деп күнөө коюшса да элди чакырайын",- деп эл-журтка кабар салат. Бирок Сейит: "Ташкелте огу жаңылып, мага тийди, өзүмө-өзүм бөөдө өлүм таптым",- деп бир ооз айтып, 22 жашында жан берет. Ошол арада Сейиттин аялы Кылжыкенин боюнда болуп, ал Сумуруктун жумурткасына, жолборстун жүрөгүнө талгак болуп жүргөн учуру болот. Чыныке менен Кылжыке кеңешип, Сейиттен калган сандыкты ачып, жети кат калтанын ичинде катылып жаткан Сумурук куштун жүнүн күйгүзөт. Бир маалда күн күркүрөп, шамал болуп, сумурук куш келет. Ал бир тукумун берет. Ал эми жолборстун жүрөгү сандыкка көптөн бери катылып жаткандыктан, аны да алышат. Ошентип, Кылжыкенин талгагы канат дагы, 9 айдан кийин айдары күмүш, чачы алтын бир уул төрөйт. Андан кийин күн бешим болгондо, жез тон менен туюкталган дагы бир бала төрөйт. Алы кеткен Кылжыке эсинен танып, көз жумат. Анын сөөгүн Каныкей менен Айчүрөктөр жууп алып кетишет. Ал эми Кененим эки эгиз баланы колуна алып: сол жагындагы баланын айдарын санаса 94 экен, чачы колду күйгүзгөн, жалындаган өрт экен. Кененим: "Бул балам уудан өлөт экен, катыны кастык кылат экен",- деп болжойт. Ал эми оң жагындагы баланын айдарын санаса 25 тал экен, табы чыкпай ысык экен. Кененим: "Бул бала 25 жаштарында октон өлөт экен",- деп болжолдойт да, аларды багып, оң жагындагы балага: "Айдары алтын экен Асылбача болсун, сол жагындагы баланын айдары кохар экен Бекбача болсун",- деп ат коет. Ал эми кийинчирээк жоолор аларды Асылбача, Бекбача деп буруп алышат. Чоң атасы Кененим элди коргогон мыкты баатырлар болсун деп, оозун шилекейи менен оозонтуп, аялы Чыныке энеси жок балдарды колуна алып, аларды эмизейин деп эмчегин салса, сүтү булактап чыгып, аларды чоңойтуу менен алек болуп жашап калышат деген сыяктуу окуялар менен "Манас" эпосунун бешинчи урпагы жөнүндөгү эпосу аяктайт.

Корутундулап айтканда, "Сейит" эпосунун кыскача мазмуну ушундай. Жогоруда окуялардын сүрөттөлүшүнөн байкалып тургандай, бул бөлүмдө Жусуп Мамай көбүнчө кереметтүү жөө жомоктордун негизинде пайда болгон каармандарды жана окуяларды көбүрөөк колдон-

гондугу байкалат. Маселен, Карадөөнүн, желмогуз кыздын, Сумурук куштун сыры сыяктуу сүрөттөөлөр буга күбө. Мындан сырткары, буга чейинки бөлүмдөрдө жашап өткөн Бакай, Күлчоро, Алмамбет, Сыргактардын образдары, алардын курал-жарактарынын касиеттүү белгилери тууралуу көркөм сүрөттөөлөр эпостун айрым бөлүктөрүн түзгөндүгүн байкадык. Бирок негизги баатыр Сейит капыстан каза болуп калышы бир четинен турмуштун чыныгы көрүнүшү, экинчи жагынан Жусуп Мамайдын кийинки бөлүмдөрүндөгү негизги баатырлардын образдарын алып чыгууга ойлоп тапкан сүрөттөөсү болсо керек.

Адабияттар

1. Сейит (бир китеп) Айтуучу: Жусуп Мамай. Үрүмчү: Шинжаң эл басмасы, 1994.
2. Жусуп Мамай. Кыргыз элинин тарыхый эпосу "Манас". Үрүмчү: Шинжаң эл басмасы, 2004.
3. Манас эпосунун окуяларынан кыскача баян. Үрүмчү: Шинжаң эл басмасы, 1995.
4. Машыров М. Манастан ураан чакырып... (- Кытайда "Манас" эпосун изилдөөгө иштеринен баяндама) // Советтик Кыргызстан, 1990, 9-сентябрь.
5. Кеңеш Жусупов. Залкарга ызаат. Манасчы Жусуп Мамайдын 80 жылдыгына карата // Ала-Тоо, 1997.

Сыдыкова Р.Р. БГУ

К ПРОБЛЕМЕ УЧЕНИЯ КОНСОНАНТИЗМА В КЫРГЫЗСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКОЗНАНИИ

Сопоставительное изучение языков представляет собой одно из ведущих направлений современной лингвистической науки. Сопоставление позволяет вскрыть сходства и специфические для каждого языка различия в выборе фонетических, лексических, грамматических и др. средств при описания одних и тех фактов языковой действительности.

Сопоставительное изучение языков требует не только применения, но и дальнейшей разработки теоретических принципов и методических приемов изучения и описания фактического материала сопоставляемых языков, т.к. до настоящего времени некоторые исходные теоретические принципы и понятия сравнительно-сопоставительной лингвистики остаются дискуссионными, требующими своего дальнейшего решения.

Объектом сопоставительного анализа в данной работе будет являться консонантная система кыргызского и русского языков. Единого мнения относительно количества согласных фонем и их акустико-артикуляторной характеристики в современном кыргызском и русском языках не существует. Целью данного исследования является рассмотрение количественного и качественного состава согласных фонем в данных языках, т.к. исследуемая тема является актуальной.

Консонантизм - это система согласных звуков языка, говора или диалекта. В современной лингвистике консонантизм изучается как в аспекте диахронии, т.е. историко-функциональном аспекте с точки зрения его развития, так и в аспекте синхронии, т.е. в аспекте его состояния на определенном этапе его развития.

При описании конкретного языка в определенный период учитывают количество согласных фонем, правила их употребления, фонетическую реализацию различительных признаков, функциональную нагрузку в речи.

1. Первым важным моментом в изучении системы согласных является количество согласных фонем в данном языке. Количество консонантов определяется релевантными для их различения признаками. Н.С. Трубецкой писал: "Любое слово представляет собой целостность, структуру тому, как мы узнаём, например, на улице знакомых по их общему облику. Оpozнание структур предполагает, однако, их различие, а это возможно лишь в том случае, если отдельные структуры отличаются друг от друга известными признаками. Фонемы как раз и являются различительными признаками словесных структур" (14, 59).

2. Другим существенным моментом в исследовании консонантной системы языка являются фонологические оппозиции, которые образуются данными согласными с их релевантными для данной языковой системы признаками.

"В фонологии основная роль принадлежит не фонемам, а смысловозначительным оппозициям. Любая фонема обладает определенным содержанием лишь постольку, поскольку система фонологических оппозиций обнаруживает определенный порядок или структуру, необходимо исследовать различные типы оппозиций. Противоположение (оппозиция) предполагает не только признаки, которыми отличаются друг от друга члены оппозиции, но и признаки, которые являются общими для обоих членов оппозиции" (14, 69).

3. Следующим важным моментом в изучении консонантизма является фонетическая вариативность согласных, которая определяется в конкретном языке вариативностью различных признаков фонем.

4. Также определяющим моментом при изучении системы согласных является функциональная нагрузка консонанта в речи, т.е. их функциональные отношения к гласным, вместе с которыми они образуют звуковую цепь.

Согласные современного кыргызского языка можно классифицировать с разных точек зрения. В современной фонетико-фонологической литературе различают два вида классификации, в основу которых положены следующие два критерия:

1 артикуляционные свойства консонантов, а именно, обязательное наличие преграды в речевом органе;

2 акустические свойства консонантов, а именно, учетывание шумовых составляющих. (9, 477).

Артикуляционная классификация имеет в своей основе такие артикуляционные признаки согласных:

1. Активный действующий орган, который образует преграду при произнесении согласного звука, или иначе, этот признак носит название "место образования звука". По данному признаку кыргызские консонанты делятся на губно-губные [б, п, м], губно-зубные [в, ф], переднеязычные [д, т, с, з, л, р] и др., среднеязычный [й], заднеязычные [к, г, х] и глубокоязычные [г, к, г].

2. Способ образования преграды при произнесении согласного звука. По данному признаку консонанты кыргызского языка подразделяются на взрывные или смычные [б, д, п, т], щелевые, или проточные [с, з], аффрикаты, или слитные звуки [ч, ц] и дрожащие согласные [р];

3. Степень палатализации при произнесении согласного звука, или иначе говоря, степень сближения и смыкания средней спинки языка с твердым нёбом. По этому признаку кыргызские консонанты делятся на твердые и мягкие, при этом палатализация согласных обычно зависит от наличия мягких гласных фонем [бол] - будь, [бөл] - дели (3, 15).

Акустическая классификация согласных фонем основывается на признаке участия шума и голоса в образовании консонанта. Согласно этому виду классификации в современном кыргызском языке различают сонанты, или сонорные согласные, в которых голос преобладает над шумом [л, м, н, р, й,] и шумные согласные, в которых шум преобладает над голосом [б, п, д, т и др.]. Шумные согласные, в свою очередь, подразделяются на звонкие и глухие, которые образуют обычно оппозицию [п-б, т-д, с-з].

Как мы отмечали, имеются разные мнения по вопросу кыргызских консонантов, а именно,

по вопросу количественного состава кыргызского консонантизма.

Первая точка зрения представлена в работах И.А. Батманова, Т.К. Ахматова и др. [4, 79; 2, 37].

Проведя акустико-артикуляторный анализ и классификацию согласных фонем кыргызского языка, они выделяют 25 фонем:

1) губно-губные, смычные, носовые: [b], [p], губно-губной, смычный, носовой (сонорный) [m], губно-губной, щелевой (проточный) [v];

2) губно-зубные, смычные, носовые [w], [f];

3) переднеязычные, смычные, носовые [d], [t];

4) переднеязычный, смычный, носовой [n];

5) переднеязычные, щелевые, шумные, однофокусные, с круглой щелью [z], [s].

6) переднеязычные, щелевые, шумные, двухфокусные [з], [S];

7) переднеязычный, щелевой, сонорный, боковой [L];

8) переднеязычные, альвеолярно-дорсальные, двухфокусные, шумные аффрикаты [dз (d+z)], [tS (t+s)];

9) переднеязычный, щелевой, сонорный, дрожащий [г];

10) среднеязычные, смычные, носовые [g], [k];

11) среднеязычный, щелевой, шумный, однофокусный, с плоской щелью [j];

12) заднеязычный, смычный, носовой [h];

13) заднеязычный, щелевой, шумный, однофокусный, с плоской щелью [x];

14) увулярный, смычный, носовой [k'];

15) увулярный, щелевой, шумный, однофокусный, с плоской щелью [g'].

Другая точка зрения представлена в работе А. Орусбаева и К. Токтоналиева (10, 67). Они выделяют в современном кыргызском языке 24 согласные фонемы. Состав и классификация согласных совпадают с первой точкой зрения, расхождение касается лишь фонем [з] и [dз]. Данная точка отказывает в существовании фонем [з], заимствованной из русского языка, например, в словах: журнал, жюри.

Третья точка зрения высказывается в монографии Ж.К. Сыдыкова (13, 82), который насчитывает в фонетической системе современного кыргызского языка всего 22 фонемы: [b, p, k, g, v, f, s, η, d, t, z, r, S, з, ś, é, h, m, n, l, r, j, ts]. Ученый

называет данные согласные кардинальными и классифицирует их по активному органу на губные и язычные, а по способу образования на смычные, щелевые, носовые, боковые, дрожащие и аффрикаты (13, 84). Он не выделяет в качестве самостоятельных согласные звуки [v], [k'] и [g], а рассматривает их как варианты фонем. А именно: [k'] - как вариант фонемы [k'] и [g] - как варианты фонемы [g], а [v] - как варианты фонемы [w].

Таким образом, дискуссионными представляются статус согласных фонем [з], [v], [k'] и [g] и их фонетико-фонологическая природа в современном кыргызском языке.

По поводу фонемы [з] И.А. Батманов пишет: "Фонема, соответствующая русской 'ж', употребляется в иноязычных собственных именах и в нескольких нарицательных (журнал, жюри), вошедших в кыргызский язык через посредство русского" (4, 87).

Как в кыргызском, так и в русском языкознании нет единого мнения по поводу количественного состава согласных фонем.

Консонантизм современного русского литературного языка по МФШ состоит из 34 согласных фонем, связанных различными оппозициями.

Система согласных фонем русского языка характеризуется наличием двух рядов соотносительных фонем, один из этих рядов образуется звонкими и глухими, другой - твердыми и мягкими согласными.

1. Соотносительный ряд согласных фонем русского языка по глухости/звонкости состоит из 11 пар: п:б=п':б'=ф:в=ф':в'=т:д=т':д'=с:з=с':з'=ш:ж=ш':ж'=г:к. Согласных фонем, парных по глухости/звонкости, 22. Остальные 12 (м, м', н, н', л, л', р, р', j, х, ц, ч) соотносительных по глухости и звонкости пар не образуют. Первые 9 фонем являются внепарными звонкими, т.к. соответствующие глухие фонемы отсутствуют, последние 3 фонемы (ц, ч, х) - внепарные глухие, т.к. отсутствуют соответствующие звонкие фонемы.

Соотносительный ряд согласных фонем по твердости/мягкости состоит из 12 пар твердых и мягких фонем. Фонемы, входящие в каждую из этих пар, по своему образованию отличаются друг от друга отсутствием или наличием дополнительной "йотовой" артикуляции. Эти пары следующие: п:п' = б : б' = ф:ф' = в : в' = м : м' = т:т' = д : д' = с:с' = з : з' = л : л' = н : н' = р : р'.

Согласных фонем, парных по твердости/мягкости, таким образом 24. Остальные 10 согласных фонем (щелевые: ш, ж, ш:, ж:, х, аффрикаты ц, ч', смычные г, к, х) соотносительных по твердости/мягкости пар не образуют. Одни из них (ш, ж, ц, г, к, х) являются внепарными твердыми, так как отсутствуют соответствующие мягкие фонемы, другие (ш:, ж:, j, ч') - внепарные мягкие, т.к. отсутствуют соответствующие твердые.

Таким образом, из приведенного состава согласных в кыргызском и русском языках наибольшую трудность представляют согласные <х, ц, ш', ж, ш>, т.к. данные фонемы отсутствуют в кыргызском языке. Трудным для кыргызов являются не только их артикуляция, но и их фонетическая вариативность и позиционное размещение.

1. Внепарные твердые согласные фонемы ш, ж, ц во всех положениях звучат как твердые согласные: [наш], [нашы], [нашу], [шум], [жолтъ], [жыр] и др.

2. Внепарные мягкие согласные фонемы <ш:', ж:', ч'> во всех положениях звучат как мягкие согласные [ш'укъ], [ш'и], [ш'ок'и], [дрож'и], [вож'и], [ноч', [ч'асть], [ч'эсны], [жамь].

Поэтому, при постановке произношения звуков русского языка нерусскими нужно помнить, что "...каждый речевой акт двусторонен: [произнесение-слушание], где артикуляция и слуховой эффект образуют неразрывное единство, причем слуховое впечатление проверяется артикуляцией, а артикуляционное движение проверяется слуховым впечатлением, которое идет двойным путем: и воздушным, и через костную проводимость" (11, 67).

В системе согласных фонем русского языка фонема <j> занимает изолированное обособленное положение: она не входит в соотносительные пары ни по глухости/звонкости, ни по твердости/мягкости. Однако у неё есть свои специфические видоизменения: она произносится как звук [j] или как [i].

Принадлежность звуков [j] и [i] к разновидностям одной и той же фонемы доказывается прежде всего тем, что употребление их обусловлено фонетическим положением: в одних положениях произносится [j], в других [i]. Поэтому оказывается, что в одной и той же морфеме, в зависимости от фонетического положения, звучит то [j], то [i]. Например: [крајоф], [крајам], [на крају], и [крайъ], [крайъм], [скрайу].

Далее она обусловлена тем, что звуки [j] и [i] друг по отношению к другу не могут слухаться в русском языке для различения значений, иначе говоря, нельзя найти в русском языке двух таких слов, которые отличались бы одно от другого только наличием [j] или [i].

Фонема выступает в качестве звука [j] в положении перед ударяемым гласным: [jатъ], [jук], [jom], [твaja]. Перед неударяемыми гласными фонема [j] выступает в своей вариации [i]: [моiу], [кроiшь], [брат'iъ] и др.

В системе согласных по разному квалифицируются мягкие заднеязычные [г'], [к'], [х'] и мягкие долгие шипящие согласные [ш:], [ж:].

Что касается мягких [г'], [к'], [х'], то в работах большинства московских фонологов они характеризуются как варианты твердых г, к, х. Мотивами такого понимания служит то, что: 1) эти звуки не способны выступать в сильной для мягких согласных позиций - в конце слова; 2) [г'], [к'], [х'] не встречаются перед гласными а, о, у (слова типа гяур, гюйс, кюре-нерусские); 3) мягкость [г'], [к'], [х'] не самостоятельна, так как они постоянно находятся перед гласными переднего ряда. Однако именно тот факт, что в заимствованных словах [г'], [к'], [х'] стоят перед гласными непереднего ряда, которые не могут сообщить мягкость предшествующему согласному, позволяет ленинградским фонологам видеть в заднеязычных мягких г', к', х', самостоятельные фонемы. Ср. также в русской глагольной форме ткёшь [тк'ош].

Сложнее решается вопрос о фонематической самостоятельности мягких долгих шипящих согласных.

В современном русском литературном языке есть долгие согласные звуки: [сад'ит] - ссадить, [адат'] отдать и др. Они образуются на стыке морфем и представляют собой слияние двух фонем. Следовательно, такие долгие согласные не являются самостоятельными фонемами, а реализуют две фонемы. Мягкие долгие шипящие [ш:], [ж:] встречаются не только на стыке морфем: [раш'от] - расчёт, [извош'ик] - извозчик, но и в корне: [ш'ика] - щека. Долгие [ш:] [ж:] трудно понять как слияние двух простых шипящих согласных, так как в современ-

ном русском литературном языке согласные ш, ж не имеют мягких пар и так как мягкие долгие шипящие произносятся в пределах одной морфемы. Поэтому согласные [ш:], [ж:] признаются самостоятельными фонемами.

С учетом названных спорных случаев число согласных фонем в современном русском литературном языке определяется разными фонологами неодинаково: по МФШ - 34, по ЛФШ - 37.

Соотношение фонемы со звуком речи - сложная проблема. Можно сказать, что каждая фонема реализуется в звуке речи, но не каждый звук речи является самостоятельной фонемой.

Определение фонемы "как наименьшей звуковой единицей языка, которая различает слова и формы слов" характеризует фонему по её функции в языке и разделяется всеми фонологами.

Литература

1. Абдуазизов А.А. К типологии фонологических систем. - М., 1974.
2. Ахматов Т.К. Звуковой строй современного киргизского языка. - Ф., 1980.
3. Ахматов Т.К., Давлетов С.А., Жапаров Ш.Ж., Захарова О.В. Киргизский язык. - Ф., 1975.
4. Батманов И.А. Современный киргизский язык. - Ф., 1963.
5. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского литературного языка. - М., 1977.
6. Васильев А.И. Русское произношение. - Ф., 1985.
7. Грамматика современного киргизского литературного языка. - Ф.: Илим, 1980.
8. Грамматика современного русского языка. - М., 1970.
9. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1990.
10. Орусбаев А.О., Токтоналиев К. Т. Исследования по фонетике киргизского языка. - Б., 1991.
11. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. Хрестоматия. - М., 1970.
12. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. - М., 1998.
13. Сыдыков Ж.К. Фонетическая система современного киргизского языка и его диалектов. - Ф., 1990.
14. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. - М., 1960.

САЛЫШТЫРУУНУ УЮШТУРУУЧУ МҮЧӨЛӨР

Салыштыруунун жактарын синтаксистик жактан байланыштырган жана салыштырууну уюштурган граммтикалык каражат же морфема салыштыруунун каражаты деп аталат.

Ж. Шериев менен А. Муратовдор муну, араб. стилистикасындагыдай, салыштыруунун төртүнчү элементи (негизи) кылып көрсөтүп, буларга: "-дай", "-ча" мүчөлөрү, сыяктуу, сынары, окшош, түстүү, бетер, куду, өндүү деген кошумча кызматчы сөздөр,¹¹ - кирерин белгилешкен. Ал эми Ж. Жантөшева, А. Акматалиев жана Ж. Бакашовалар салыштыруу үч гана компоненттен турат деп, муну салыштыруунун өзүнчө компоненти (негизи) деп эсептешкен эмес. Бирок ошентсе да А. Акматалиев, Ж. Бакашовалар салыштыруу эки жол менен жасалат: 1) морфологиялык; 2) синтаксистик деп, салыштыруунун жасалуу жолдору деген темада бул маселеге абдан кеңири токтолушат. Андыктан кыргыз тили жана адабиятында салыштыруунун каражаты анын башка негиздерине караганда бир топ кеңири изилденген.

Ал эми араб стилистикасында болсо салыштыруунун каражаты, тескерисинче, анын башка түрлөрүнө караганда анчалык көңүл бурулбай, аз изилденген. Биз билгенден, бир гана Али Мухаммад Хасан "Асрооруйль-Баян" (троптордун сырлары) деген эмгегинде буга кеңирирээк токтоло: "Салыштыруунун каражаттары көп: алардын ичинен предлогдор, атоочтор, этиштер бар."¹² - деп, аларды морфемалардын түрлөрүнө карата топторго бөлүштүргөн. Мындан көрүнүп тургандай, бул маселеде да Ж. Шериев менен А. Муратовдун көз караштары араб окумуштуусунун көз карашына дал келүүдө. Тактап айтканда, алар да мүчөлөр жана кызматчы сөздөр деп, салыштыруунун каражаттарын морфемалардын түрлөрүнө карата бөлүштүрүүнү көзгө туткан. Биздин пикирибизче да, буларды сөз жасоо жолдоруна карата жиктегенден көрө морфемалардын түрлөрүнө карай жиктеп, изилдеген артыгы-

раак. Себеби ар бир каражатты өз алдынча кеңири изилдөө үчүн, ага морфологиялык негизден кароо талап кылынат. Андыктан биз салыштырууну уюштурган граммтикалык каражаттарды морфологиялык жактан: 1) мүчөлөр; 2) кызматчы сөздөр; 3) маани берүүчү сөздөр деп үч топко бөлүп кароону максатка ылайык деп таптык жана бул макалабызда булардын ичинен салыштыруунун каражаты катары колдонулган мүчөлөр тууралуу сөз кылмакчыбыз. Аларга төмөнкү мүчөлөр кирет:

-ДАЙ мүчөсү. Бул мүчө салыштыруунун негизги каражаттарынан болуп саналат. Себеби ал зат атооч, сын атооч, сан атооч, жана этиштин озгочө формасы болгон атоочтуктарга да уланып³, дээрлик, бардык учурда салыштыруу маанисинде колдонулат. Бир гана кыязы, сыягы деген модалдык сөздөр катышкан сүйлөмдөрдү сүйлөмдөн жалпы маанисине баш ийип, салыштыруу маанисинде эмес, божомолдоо маанисинде колдонулуп калганын көрөбүз. Мисалы: "Кыязы, жогортон буйрук берилгендей" - деген сүйлөмдө **-дай** мүчөсү салыштыруу эмес, божомолдоо маанисинде колдонулууда т.а. өз маанисинен чыгып модалдык мааниге өтүп колдонулууда. Себеби бул сүйлөмдөгү **-дай** мүчөнүн ордуна **көрүнөт, өндөнөт** жана **сыяктанат** деген модалдык сөздөрдү койсок, сүйлөм эч кандай маанилик өзгөрүүгө учурабайт. Андыктан **-дай** мүчөсү мында оз маанисинде эмес өтмө мааниде колдонулуп жатат деп бүтүм чыгарууга толук негиз бар. Демек, сөздөр сыяктуу эле мүчөлөр да өтмө жана көп маанилүүлүккө ээ. Ушул себептен улам алар бир эмес, бир нече мааниде колдонулат. Бирок **-дай** мүчөсү, жогоруда эскертилген жагдайдан башка учурларда, салыштыруудан башка мааниде колдонулбайт. Демек, анын негизги мааниси жана функциясы - салыштыруу жана салыштырууну уюштуруу.

-ЧА мүчөсү. Тактоочтун бул мүчөсү, негизинен, салыштыруу эмес, таандык маани-

сине ээ. Мисалы : "Орусча сүйлөө", "эркекче кийинүү" деген айтымдар **оруска окшоп сүйлөө, эркекке окшоп кийинүү** эмес, **орус тилинде сүйлөө** жана **эркектин кийимин кийүү** деген маанилерди туюнтат. Бирок көпчүлүк учурда өз колдонуу алкагынын чегинде т.а. тактооч катары этиштерге багынган абалда **-дай** мүчөсүнүн ордуна өтүп колдонула берет. Себеби салыштыруу мааниси менен ал туюнткан маани бири-бирине өтө жакын. Андыктан бул мүчөнүн салыштыруу маанисинде, же таандык маанисинде колдонулуп жатканы контекст аркылуу гана аныкталбаса, негизинен, айырмалоо кыйын. Бул маанилер бири-бирине ушунчалык жакын болгондуктан, биздин пикирибизче, бул мүчө **-дай** мүчөсүнүн ордуна өтүп колдонулганда, өз маанисинен да толук айрылбай, бир эле мезгилде ушул эки маанини тең өз ичине камтып турат. Тактап айтканда, салыштыруу мааниси менен катар таандык кошумча маанилик оттенкасына да ээ болот. Андыктан бул мүчө **-дай** мүчөсүнө караганда маанилик жактан кененирээк болуп, сезимге тереңирээк из салат. Мисалы: "жаш баладай ойноп кирди" деген айтымга караганда "жаш балача ойноп кирди" деген айтымдын мааниси кененирээк жана тереңирээк. Себеби биринчи айтым жаш балага окшоп ойноп кирди деген маанини гана туюнтат. Ал эми экинчи айтым болсо буга кошумча "жаш балага тааандык" деген маанилик оттенканы да камтып турат. Башкача айтканда, экинчи айтым "Жаш балага окшоп, жаш балага таандык мүнөз менен ойноп кирди" деген мааниге ээ.

Албетте, биз мында бул мүчөлөрдөн өз ичине камтыган маанилик оттенкаларын гана белгилөөдөбүз. Ал эми кепте булардын колдонулуу артыкчылыгы стилистканын башкы принциби боюнча жагдайдын талабына ылайык аныкталышы шарт.

Кээде **-ча** мүчөсү атоочтуктун **-ган** мүчөсү менен бирдикте чакчылдын **-гыча** мүчөсүнүн маанисинде да колдонулат. Мисалы:

"Балача чуркап шашпады,
Бешке чыга келгенче,
Берениң Манас баспады."⁴

Бул ыр саптарындагы биринчи **-ча** мүчөсү салыштыруу маанисинде б.а. **-дай** мүчөсүнүн

маанисинде, ал эми экинчи **-ча** мүчөсү **-ган** мүчөсү менен бирдикте чакчылдын **-гыча** мүчөсүнүн маанисинде колдонулган.

Ошондой эле **-ча** мүчөсү кээде кичинекей деген сөздөн ордун басып, кичирейтүү маанисин да туюнтат. Мисалы, **кыштакча, шаарча, таякча** жана **бутакча** деген сөздөрдөгү **-ча** мүчөсү таандык да, салыштыруу да маанисин туюнтпайт. Ал бир гана кичирейтүү маанисин туюнтуп, бул сөздөр кичинекей кыштак, кичинекей шаар, кичинекей таяк жана кичинекей бутак деген мааниде колдонулат.

Демек, бул мүчө бир эмес бир нече мааниге ээ. Бул маанилердин ичинен эң көп салыштыруу маанисинде колдонулат. Бирок ошого карабастан мунун башкы милдети - салыштыруу эмес, таандык маанилик оттенкасын өз ичине камтыган тактоочторду уюштуруу. Мындай тыянакка келгенибиздин себеби: салыштыруу маанисинде **-дай** мүчөсү буга караганда колдонуу жыштыгы боюнча да жана колдонуу алкагы боюнча алда канча кеңири. Ал эми таандык оттенкасындагы тактоочторду мындан башка эч кандай мүчө уштура албайт.

-СЫ мүчөсү. Бул мүчө сын атоочтордон этиш жасаганда, "окшошуу" деген сөздүн эмес. "сезүү" деген сөздүн маанисинде колдонулуп, эч кандай салыштыруу маанисин туюнтпайт. Мисалы:

"Кымкарды кырдан салдың деп,
Кызыталак сен чантуу
Кыйынсынып калдың деп,
Кыйкырып келди Кокчөгө."⁵

Мындагы "кыйын" сын атоочунан **-сы** мүчөсү аркылуу жасалган этиштин лексикалык маанисине тереңирээк үнүлсөк, ал өздүк мамиледе тургандыктан, "өзүндү кыйын сезип" деген маанини туюнтуп жаткандыгын байкайбыз. Муну төмөнкү: **акылдуусунуп, адалсынып, чоңсунуп, өйдөсүнүп, теңсинип, тынсынып** деген сыяктуу сөздөр да бекемдейт. Демек, бул мүчө, негизинен, адамдын кандайдыр бир ички сезимин чагылдырып "сезүү" деген сөзгө маанилеш.

Андыктан бул мүчө этиштин бир формасы болгон атоочтуктарга уланган кезде **-дай** мүчөсүнүн ордуна өтүп кыймыл-аракеттик салыштырууну уюштурат жана ал мааниде да

өзүнүн түпкү маанисинен толук айрылбай, адамдын ички сезим-туюмун чагылдырып туруу өзгөчүлүгүн сактап калат. Башкача айтканда, бул мүчө салыштыруу маанисинде колдонулганда -дай мүчөсүнөн айрымаланып, ага кошумча "сезүү" деген сөздүн маанилик оттенкасын камтып турат. Себеби -дай мүчөсү бир гана "окшойт" деген сөздүн маанисин туюнтса, бул "окшоп сезилет" деген маанини туюнтуп, кошумча маанилик оттенкага ээ. Мис., "Алдында дөңсөрөөк жер көрүнө калды эле, трактор асманга чыгып бараткансып өйдөлөнө берди". Мында автор жалгыз гана трактордун кыймыл-аракетин сүрөттөгүсү келсе, "трактор асманга чыгып бара жаткандай өйдөлөнө берди" десе болмок. Бирок автор мында трактордун кыймыл-аракетин сүрөтөө аркылуу анын ичиндеги адамдын ички сезимин чагылдырууну көзгө туткан. Андыктан мында -дай мүчөсүнүн ордуна кош маанини туюнткан -сы мүчөсүн колдонуу артыгыраак болчу. Биздин бул окубузду төмөнкү мисалдар да бышыктайт. Мис., "Ысмайыл бекинген жакты шек алдырбай, тээ алыстан имерчиктеп, күйүгүп аптыккан Сейде, уядагы балапанын киши-карадан коругансып элтен-элтен жүгүрүп, эки жагын каранат".

Калетсиз, автор мындагы салыштыруу аркылуу Сейденин кантип жүргүргөнүн сүрөттөөдөн мурун, анын жан-дүйнөсүн кандай сезимдер ээлеп алганын, Ысмайылга канчалык сезим менен кам көрүп жатканын чагылдырууну көздөгөн. Андыктан бул салыштырууну -дай мүчөсү аркылуу уюштурганга караганда -сы мүчөсү аркылуу уюштуруу максатка бир топ ылайык келген. Себеби -сы мүчөсү -дай мүчөсүнө кошумча "уядагы балапанын киши-карадан коругандай (сезим менен элтен-элтен жүгүрүп)" деген маанини өз ичине камтыйт.

Арийне, биздин бул пикирибизди эл арасында илгертен бери эле активдүү колдонулуп жүргөн "жоо чаап келгенсип", "өйдү омкоруп, тоону томкоруп салгансып", "түнү бою башы менен жер казгансып" ж.б.у.с. какшыктуу айтымдар айкын тастыктап турат. Ушундан улам А. Өмүркановдун:

"Чын сүйүү деп кабыл алып жалганды,
Жаш жүрөгүң жараланып калганбы?!
Жеке өзүң көтөргөнсүп келесин
Жер көтөргүс жек көрүүчү арманды" - деген

салыштыруусундагы "көтөргөнсүп" деген сөздү "көтөргөндөй сезим менен" деп чечмелөөгө болот.

-ДАН мүчөсү. Сын аточтун салыштырма даражасын уюштурган бул мүчө -дай мүчөсүнүн ордуна колдонулуп, салыштыруунун күчөтмө даражасын уюштурат. Мисалы:

"Бул турмушта нечен бекем издер бар.
Добул урап, сел жүрсө да кетпеген,
Не бир нечен, не бир эстүү адамдар
Дайрадан кең акыл менен жетпеген".⁶

Бул мисалдагы салыштыруунун баштапкы формасы - "Дайрадай кең акыл" болчу. Бирок автор -дай мүчөсүнүн ордуна -дан мүчөсүн колдонуп, салыштырууну күчөткөн т.а. анын образдуулугун жана эмоционалдык-экспрессивдик боектуулугун арттырган. Демек, -дан мүчөсү салыштыруунун образдуулугун күчөтүп, эмоционалдык таасирин арттыруу үчүн колдонулат. Андыктан ал салыштыруунун күчөтмө даражасын уюштурат деп тыянак чыгарууга негиз бар.

-ЛУУ мүчөсү. Катыштык сын аточтун бул мүчөсү да салыштырууну уюштурат жана ал уюштурган салыштырууда нерсенин кандайдыр бир бөлүгү экинчи нерсенин кандайдыр бир бөлүгүнө окшотулуп сүрөттөлөт. Мисалы:

"Билеги жоон таш жүрөк
Пил мүчөлүү бадирск".⁷

Бул салыштыруу менен "денс-мүчөсү пилдин мүчөсүндөй" деген салыштыруулардын айрымасына назар салсак, -дай мүчөсү тек гана пилдин мүчөсүнө окшотулууда, ал эми бул салыштырууда болсо пил мүчөсү адам мүчөсүнө окшотулмак түгүл ага таандык кылынып, бул экөөнүн окшоштугунда, же болбосо бирдейлигинде эч бир шек жок деп тастыкталууда.

Айрым учурда -луу мүчөсү кыскарын көмүскөдө калган салыштырууларды да кездештирүүгө болот. Мисалы:

"Арууланам, Аркырайт суу айгыр жал,
Ак шейшептей орономун тоо таңын.
Карагай чер арасында элик бар,
Менин жазган ырларымда сен барсың".⁸

Бул ыр саптарындагы "Аркырайт суу айгыр жал" деген көмүскө каражаттуу салыштырууга назар салып, анын каражатын издесек, ага -луу мүчөсүнөн башка салыштыруунун каражаты туура келбейт. Андыктан муу-

нун көмүскө каражаты -луу мүчөсү деп аныкталууга тийиш. Ошондой эле жогорку мисалдагы "таш жүрөк" жана "коен жүрөк" деген сыяктуу салыштыруулардын каражаттары да -луу мүчөсү деп аныкталуу керек. Антпесе булардын каражаттары жок болуп калат. Ал эми каражаты жок салыштыруу салыштыруу болбойт - метасфора болот. Бирок метафора болуш үчүн сөздөр түз мааниде эмес, өтмө мааниде колдонулушу шарт. А бул мисалдарда болсо бардык сөздөр түз мааниде колдонулуп жатат. Демек, -луу мүчөсү бүтүн нерсенин бир бөлүгүн сүрөттөө үчүн салыштырууну уюштурат жана ал салыштыруунун башка каражаттары сыяктуу эле жагдайдын талабына ылайык ачык жана көмүскө түрдө колдонулат.

-лан (ла+ын) мүчөсү. Кыргыз элинин көркөм сөз өнөрүнүн туу чокусу болгон "Манас" эпосунда зат атоочтон этиш жасаган бул куранды мүчө аркылуу да айрым салыштыруулар уюшулуп, алар портреттик мүнөздөгү адамдын өн-келбетинин сүрөттөлүшүндө колдонулат. Мисалы:

"Майлаган буудай жүздөнгөн,
Күүгүм туман көздөнгөн.
Ач арстан түрлөнгөн,
Атактуу Манас кан чыгат".⁹

Бул мисалда Манас баатырдын жүзү майлаган буудайга, көзү күүгүмдөгү туманга, сырткы түрү, же сүрү ач арстанга салыштырып жатат. Андыктан мында -лан мүчөсү "окшогон" деген сөздүн маанисин туюнтуп, салыштыруу маанисинде колдонулууда. Албетте, каражаты окшотулган жагына эмес, окшогон жагына жалганган бул салыштыруулар өтө сейрек кездешкен оригиналдуу салыштыруулардан болуп саналат. Мунун оригиналдуулугу сырткы түзүлүшү, же формасында гана эмес, стилдик маанисинде т.а. мазмунунда да жатат. Себеби бул салыштыруулар эпостун мазмунуна ылайык "жүзү майланган буудайдай, көзү күүгүмдөгү тумандай, түрү болсо ач арстандай" деген салыштырууларга караганда эмоциялык жактан алда канча күчтүү айтымга ээ.

А. Осмоновдун төмөнкү салыштыруусу да дал ушул таризде уюшулган:

"Жаныбарым Ыссык-Көл,
Жайкалып жатат көрктөнүп.

Шоокумга шары жылтылдап
Кубанган бала көздөнүп".¹⁰

Бирок бул салыштырууну эки түрдүү чечмелесе болот: биринчисинде, акын шоокумдуу көлдү кубанган балага окшотуп жатат. Анда бул салыштырууну "Манас" эпосундагыдай -лан мүчөсү эмес, "көздөн" этиши уюштуруп, мунун каражаты этиштик каражат болуп саналат. Экинчисинде, акын шоокумга толкундары жылтылдаган көлдү кубанган баланын жайнаган көзүнө окшотуп жатат. Анда бул салыштыруу Манас эпосундагыдай -лан мүчөсү аркылуу уюшулган болуп саналат. Биздин пикирибизге, бул экөөнүн ичинен экинчи варианты артыгыраак.

Салыштыруунун каражаты катары колдонулган мүчөлөр тууралуу сөзүбүздүн кыскача жыйынтыктасак. Булардын ар биринин өзүнө таандык колдонулуу алкагы, жыштыгы жана маанилик оттенкасы бар. Эгерде буларды колдонуу алкагы жана жыштыгы боюнча териштирсек, эң көп жана эң кеңири колдонулган мүчө -дай мүчөсү болуп саналат. Ал заттардын бардык белгилерин: сын-сыпаттык, сандык жана кыймыл-аракеттик белгилерин сүрөттөгөн салыштырууларды уюштура алат, -ча менен -сы мүчөсү заттардын кыймыл-аракеттик белгилерин, -луу мүчөсү заттардын бөлүктөрүнүн сын-сыпаттык белгилерин, -лан мүчөсү болсо адамдын сырткы портреттик белгилерин сүрөттөгөн салыштырууларды уюштурат. Ал эми -дан мүчөсү заттардын сын-сыпаттык белгилерин сүрөттөөгө катышат. А эгер буларды маанилик оттенкалары боюнча териштирсек, салыштырууда -дай мүчөсү эч кандай маанилик оттенкага ээ эмес, нейтралдуу.

Ал эми -ча мүчөсү таандык оттенкага; -сы мүчөсү ички сезимди чагылдыруу оттенкасына; -луу мүчөсү таандык оттенкасына, -лан жана -дан мүчөлөрү болсо күчөтүү оттенкасына ээ.

Бул каражаттардын кепте жагдай талабына ылайык колдонуу сырларын ачуу үчүн, бул өзгөчөлүктөрүн көңүлдөн сырт калтырбоо керек.

Адабияттар

1. Ашырбаев Т. Кыргыз тилинин стилистикасы, 2-китеп - Б., 2000.

2. Стилистика русского языка // Под. ред. Н. М. Шанского - Л.: Просвещение, 1989.
3. Бакашова Ж. Ч. Айтматовдун повесттериндеги салыштыруу менен метафора. - Б., 1997.
4. Акматалиев А. Тандалган чыгармаларынын жыйнагы. - Б: Шам, 1998.
5. Сапарбаев А. Кыргыз тилинин лексикологиясы жана фразеологиясы. - Б, 1997.
6. Асрооруй-Баян (Троптордун сырлары) / Али Мухаммад Хасан. - Каир, 1998.
7. Альбалаага татавур ва таариих (Стилистика, тарыхы жана өнүгүү этаптары) / Шавкий Дойф. - Каир "Дааруль-Маъаариф" 1992, 8-басылыш.
8. Абдувалиев И. Кыргыз тили. Морфология. - Б., 2003.
9. Стилистика художественной литературы // Под. ред. А.Н.Кожина. -М., 1982.

*Кадыркулова Ф.Д.,
доц. БГУ им. К.Карасаева*

ПРОБЛЕМЫ МЕЖЪЯЗЫКОВОЙ НЕОЛОГИИ

Огромным притоком новых слов и необходимость их описания обусловили создание особой отрасли лексикологии - неологии - науки о неологизмах.

Неологизмы - это новые слова, появляющиеся в определенный период в каком-либо языке. В развитых языках количество неологизмов, зафиксированных в газетах и журналах в течение одного года, составляет десятки тысяч. Это обусловлено социальной потребностью в именовании всего нового и в его осмыслении, внутриязыковыми факторами - тенденциями к экономии, унификации, системности - языковых средств, задачами экспрессивно-эмоциональной, стилистической выразительности.

Неология - наука о словах, значениях старых слов, появившихся в языке на базе уже существующих фактов.

Создание новых слов осуществляется как отражение в языке потребностей общества в выражении новых понятий, постоянно возникающих в результате развития науки, техники, культуры, общественных отношений и т.д. Установление тенденций развития словообразовательных процессов в языке, совершенствование теории и практики лексикографии всегда были важнейшими проблемами лексикологии.

Теория неологии в немецком языке имеет много проблемных областей исследования. К ним относится системный анализ факторов, этапов, механизма появления новых слов и значений в плане как экстралингвистической, так и собственно лингвистической обусловленности, преобладающих продуктивных моделей в язы-

ке. Установлено, что такие функционально-стилистические разновидности современного немецкого языка, как стиль и язык средств массовой коммуникации (пресса, телевидение, радио), а также такие сферы общественной жизни, как реклама, деловое общение, наука, техника, электроника, медицина, политика, финансы, мода, являются в силу ряда социолингвистических причин основными "поставщиками" новой лексики в современном немецком языке.

Специалисты выделили в качестве ключевого вопроса неологии обобщение и систематизацию теоретических наработок, построение межпредметных связей, в особенности, со словообразованием, этимологией, семасиологией, лексикологией, стилистикой, социологией, социопсихолингвистикой и т.д.

В области неологии имеется множество нерешенных, как в теоретическом, так и в практическом плане, проблем. Большинство специалистов признают наиболее актуальными следующие направления исследования:

- проблема отнесения новообразования к неологизму: как долго слово должно употребляться в языке, чтобы считаться неологизмом и попасть в словарь;
- определение связи между окказионализмом, авторским употреблением лексической единицы и неологизмом;
- необходимость создания особых словарных статей либо помет, позволяющих маркировать неологизмы, т.к. существующая система не учитывает социальной дифференциации языка.

В языке все направлено к определенной цели - выражению мысли. Поэтому образование языка можно представить себе как взаимодействие духовного стремления обозначить материал, требуемый внутренним целям коммуникации.

Появление нового слова диктуется и прагматическими потребностями. Отправитель сообщения выбирает из наличного лексического репертуара то, что наилучшим образом отражает его мысли и чувства. Если в лексиконе отправителя такого слова нет, он видоизменяет старую и создает новую лексическую единицу.

Говоря о тенденциях продуктивного словообразования, мы имеем в виду преимущественное употребление тех или иных словообразовательных средств, характерных для немецкого языка в настоящее время в целом, в совокупности всех его функционально-стилистически обусловленных сфер коммуникации.

Немецкий язык, как и прочие языки, находится в постоянном изменении и динамике. Лексика, как самый подвижный пласт языка, наиболее чутко реагирует на все изменения в социальной, культурной и других сферах жизни говорящего коллектива, ведь именно слово является "зеркалом жизни".

С другой стороны, постоянно растущий интерес современной лингвистики к различным аспектам словообразования объясняется тем, что слово является центральной единицей языка.

Собственные свойства слова как лексической единицы перекрещиваются в нем со свойствами других элементов языка. Это взаимодействие лежит в основе функционирования языковой системы в целом.

В настоящее время наблюдается расширение старых и появление новых областей номинации, вызванное бурным развитием науки, техники, средств массовой информации. Однако развитие номинативной функции языка отражается не только в расширении и обновлении понятийной сферы отнесенности наименования, но и в изменении способов номинации: например, Fernsprecher вместо Telefon, Funk вместо Radio.

Процессы социализации (принятие его в обществе) слова и его лексикализации (закрепление его в языковой системе) происходят через взаимодействие посредников (учителей, репортеров, актеров, через средства массовой информации и т.д.), например, Interplanetare Stationen, Sputnik, Selbstkritik, Weltraumfahrer.

Новыми словами лексикологи и лексикографы считают единицы, которые появляются в языке позднее какого-либо временного предела, полагаемого за исходный. Например, в русском языке в период появления и развития авиации возникли слова: самолет, летчик, приземляться, воздушная яма и др.

Появление радио привело к возникновению таких слов, как: радиоприемник, радиопомеха, радировать и др.

Развитие атомной энергии принесло с собой новые термины: атомоход, дезактивация, в немецком языке примерами неологизмов могут служить слова, появившиеся сравнительно недавно: телезритель - der Fernsehteilnehmer; атомный реактор - der Atomreaktor; атомоход - das Atomschiff.

Такие слова воспринимаются как неологизмы только до тех пор, пока выражаемые ими понятия не станут привычными. После чего они прочно входят в словарный состав и уже не воспринимаются как новые.

Производство новых лексических единиц происходит по определенным словообразовательным моделям, исторически сложившимся в данном языке. При этом одной из ключевых проблем словообразования является проблема продуктивности модели или способа словообразования.

К настоящему времени бесспорными установленными признаками деривационных отношений признаны производность по форме и мотивированность по содержанию.

Современный немецкий язык располагает многими способами образования новых слов, к числу которых относятся: словопроизводство (Loewenzahn, Augapfel), словосложение (Raketenwimpel, Volksfabrik, Kernphysik), сокращения (Die U-Bahn, der Ober, F D J), адъективизация (lammfromm, honigsuess), субстантивизация (Das Ticktack, der Wittwart), обратное словообразование [der Kauf (от kaufen), der Handel (от handeln)], лексико-семантический способ (Bahnhof, Gebirge, Tannenbaum), чередование звуков и перенос ударения в слове (фонологический способ - Waldblume, dunkelblau) и т.д. Однако не все перечисленные способы используются в одинаковой степени. Такие способы, как словопроизводство и словосложение, дают основное количество новообразований.

С помощью словопроизводства и словосложения создается 88% новых слов (из 3000 ис-

следованных слов). Другие же, например, конверсия, лексико-семантический способ, образуют новые слова в меньшем количестве, и, наконец, третьи, к числу которых можно отнести чередование звуков и перенос ударения в слове, малопродуктивны и в настоящее время почти не используются, переходя в разряд исторических способов словообразования.

Неологизм должен восприниматься как нормальное языковое явление, и отсутствие слова в словаре не может служить препятствием для его перевода, к тому же, именно переводческая практика делает наибольший вклад в пополнение лексического состава языка перевода новыми словами, приходящими из других языков, а отсюда и словников двуязычных словарей.

Когда известно значение нового слова, имеется возможность передать его при помощи рассмотренных способов.

Таким образом, процесс перевода неологизмов с немецкого языка на русский проходит в два этапа:

1. Уяснение значения неологизма (когда переводчик либо обращается к последним изданиям немецких толковых или энциклопедических словарей, либо уясняет значение нового слова, принимая во внимание его структуру и контекст).

2. Собственно перевод (передача) средствами русского языка, а именно: транскрипция, транслитерация, калькирование, описательный перевод (объяснительный или подстановочный), при использовании последнего способа можно наблюдать как полное совпадение денотативных значений, так и сужение или расширение

значения слова ПЯ, или же неполное совпадение значений пары слов ИЯ и ПЯ). Что касается выбора того или иного способа передачи неологизмов, то он зависит от многих субъективных факторов (они не были рассмотрены в работе именно по причине своей субъективной природы), таких, как, например, личность переводчика, его опыт, интеллект, способность оперировать абстрактными понятиями, обстановка во время процесса перевода, а также от стиля текста (публицистический, научный, художественный и т.д.), стиля конкретного автора и пр. Однако, прежде всего, необходимо стремиться к тому, чтобы эквивалент неологизму ИЯ (немецкого языка) в максимальной степени отвечал нормам и правилам языка перевода (русского языка).

Создаются словари неологизмов, представляющие материал для исследований по словообразованию, семасиологии, для упорядочения терминообразования. Фиксация времени появления неологизмов помогает при изучении многих исторических процессов, а также для сравнения массивов неологизмов в разных языках, установления тенденций языкового развития и обсуждения возможностей его планирования.

Литература

1. Цыбова И.А. Немецкий язык. Словообразование. - М., 1996.
2. Ярцева В.Н. Лексикология немецкого языка. - Минск, 1992.
3. Попов А.А. 6000 немецких глаголов. - М., 1999.
4. Duden. Rechtschreibung. - Leipzig, 2000.

Бакирова Г.К.

ЖАМУ

КЫРГЫЗ ТИЛИНДЕГИ МАЛ ЧАРБАЧЫЛЫГЫНА БАЙЛАНЫШТУУ ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕР

Тил адам баласынын ой-пикирин туюнтуу менен бирге, анын эс-акылынын калыптанышында, андан ары өсүп жетилишинде чоң роль ойнойт. Ошону менен бирге элдин тарыхында эчен кылымдар бою калыптанып, өнүгүп келген маданий жана материалдык байлыктары, түшүнүгү, көз карашы, турмуш-тиричилиги, башка элдер менен болгон байланыш-катнашы

сыяктуу улуттук дөөлөттөрүн укумдан тукумга жеткирүүдө да тил негизги курал катары чоң мааниге ээ. Тилдин байлыгы элдин бүткүл тагдыры, тарыхы менен тыгыз байланышта. Ал эми тилдин тарыхын үйрөнүү ошол тилдеги сөздөрдүн, сөз тизмектеринин келип чыгышын билүүдөн башталат. Бул маселелерди үйрөтүү тил илиминин этимология бөлүмүнө таандык.

Тилдин лексикалык каражаттарынын келип чыгуу тарыхына кайрылуу ошол тилдин өнүгүшүнүн белгилүү бир учурдагы мүнөзүн аныктоого мүмкүнчүлүк түзөт. Аны билүү менен адамдын тилге болгон кызыгуусу артып, кеп маданияты жөнүндөгү түшүнүгү кеңейип, күн санап өсүп жаткан тилге, кепке болгон талаптары канааттандырылат.

Кептин негизги каражаты болуп эсептелген сөздөрдүн, сөз айкаштарынын, анын ичинде, сүйлөгөн кебибизге көркөмдүк татым кошуп, айтылуучу ойду так-таамай, образдуу, жеткиликтүү билдирүү үчүн колдонулган фразеологизмдердин келип чыгуу, айтылып калуу тарыхын иликтөө - өзүнчө бир кызыктуу маселе.

Кыргыз тилиндеги сөздөрдүн тарыхы, келип чыгышы жөнүндөгү маселелерге көпчүлүк окумуштуулар (атап айтсак, К.К.Юдахин, К.Дыйканов, Х.Карасаев, К.Сейдакматов ж.б.) иликтөө жүргүзүп келишкендиги белгилүү. Ал эми кыргыз тилинде колдонулуп жүргөн фразеологизмдердин негизги белгилерин, мүнөздүү өзгөчөлүктөрүн, кепте колдонулушун аныктоого арналган илимий изилдөөлөр (Ж.Шүкүров, Ж.Осмонова, Р.Эгембердиев, А.Назаров ж.б. окумуштуулар тарабынан) жаралганы менен, алардын маанилик өзгөчөлүктөрүн таанып билүү фразеологиядагы орчундуу маселелерден болуп калууда.

Фразеологизмдердин маанилик касиети - жөнөкөй сөзгө караганда алда канча татаал көрүнүш. Анткени алардын билдирген мааниси тутумундагы бир нече сөздөрдүн ар түрдүүчө жолдор менен айкалышынан келип чыгат. Натыйжада, фразеологизмдердин тутумундагы компоненттеринин алгачкы лексикалык маанилери жалпы бир фразеологиялык мааниге айланып, анда кандайдыр бир түшүнүк гана берилбестен, анын элеси, образы кошо чагылдырылат. Ошондуктан фразеологизмдер айтылуучу ойду элестүү, образдуу түшүнүктөр менен туюндурат. Демек, фразеологизмдердин маанилик өзгөчөлүктөрүн аныктоо анын жалпы фразеологиялык мааниси менен тутумундагы компоненттердин алгачкы лексикалык маанисинин ортосундагы байланышты эске алуу аркылуу ишке ашат.

Маселен, *жүнүн жейт* деген фразеологизмди билдирген мааниси тутумундагы компо-

ненттердин (жүн, же) тике лексикалык маанисине эч бир дал келбестен, *көп* деген мааниси түшүндүрөт. Мында сөздөрдүн өз алдынча тургандыгы лексикалык мааниси менен фразеологиялык маанисинин ортосунда эч кандай байланыш билинбейт. Андай байланыштарды аныктап билүү фразеологизмдердин келип чыгышын иликтеп көргөндө гана аныкталат.

Эгерде фразеологизмдердин мааниси өз тутумундагы компоненттери менен эч бир байланышы жок, алардан келип чыккан эмес десек, анда фразеологизмдердин пайда болуу булактарын такыр танып койгон болор элек. Ошондуктан тутумундагы компоненттердин тике лексикалык маанилери фразеологиялык мааниге дал келбесе да, алар качандыр бир кездерде ошол фразеологизмдердин айтылып калышына негиз болгон болуш керек. Андай болбосо, тилибизде кеңири колдонулуп жүргөн, лексикабыздын өзүнчө бир байлыгын түзгөн фразеологизмдер жөн жерден эле айтылып калбаган чыгар. Ошондуктан кыргыз тилиндеги фразеологизмдердин келип чыгуу тарыхына кайрылуу - өзүнчө бир кызыктуу иш.

Кыргыз тилиндеги фразеологизмдердин ар түрдүү жолдор менен пайда болгондугу жана аларды өзгөчөлүктөрүнө карай бир нече топторго бөлүштүрүүгө боло тургандыгы жөнүндөгү пикирлер айрым окумуштуулар (Ж.Осмонова, Р.Эгембердиев ж.б.) тарабынан белгиленген. Алардын көпчүлүгү ар кандай кесиптин түрлөрүнө байланыштуу айтылып калгандыгы байкалат.

Кыргыз эли эң байыркы элдердин бири болуп, эзелтеден эле малга жайлуу тоолуу аймактарды жердеп, мал чарбачылыгы менен кесиптенип, турмуш кечирип келишкендиги белгилүү. Өмүр бою мал менен тиричилик өткөргөн эл өз чарбачылыгындагы байкоолору, алган түшүнүктөрү аркылуу турмуштагы ар кандай көрүнүштөрдү, атоолорду сыпаттап айтуунун натыйжасында көптөгөн фразеологизмдердин тилибизде пайда болгондугу байкалат. Мындай фразеологизмдерге *адалдан түгү жок, ат кара тил болгондо, ак каптал, сөөк агаруу, ала жипти аттабоо, сары изине чөп салуу, жүнүн жейт, төөнүн куйругу жерге тийгенде, ат тезегин кургатпоо, куйрукту сыртка салуу, талпа-*

гын ташка жасоу, жүгөн үзмө, оозуна келгенин оттоо, сайга аркандоо, уйдун бөйрөгүндөй куранды, эт менен челдин ортосунда, ак төөнүн карды жарылуу ж.б. сөз тизмектерин кошууга болот. Мындай фразеологиялык маанидеги сөз тизмектеринин тилде айтылып калуу себептерин иликтөө үчүн керектүү маалыматтарды окумуштуу Х.Карасаевдин эмгектеринен алууга болот.

Элибизде: "Ат - адамдын канаты", - деп, жылкыны жогору баалашкан. Көчкөндө, жол жүрүүдө унаа, этин, сүтүн тамак, терисин кийим, буюм-терим катары колдонушуп, андан калса, тезегин да отун катары пайдаланышкан. Ошондуктан тилибиздеги көптөгөн фразеологизмдер жылкы өстүрүүгө байланыштуу айтылып калгандыгын байкоого болот.

Маселен, *ат кара тил болгондо* деген фразеологизм "жаз келип, көк чөп чыккан мезгил" деген маанини түшүндүрөт. Бул сөз тизмегинин айтылып калышынын себеби жылкы багууга байланыштуу экен. Кыргыз эли күнүмдүк тиричилигинде атты көп колдонуп, ага жакын болгондуктан, атты отко коердо ооздугун чыгарып, минип жөнөрдө кайра ооздукташкан. Ошондой учурда чөп жаны чыгып, баш ала электе ширеси көп болгондуктан, аны жеген малдын тили карарып калгандыгын байкашкан. Ушундан улам көк чөптүн узарып, мал тоюуга жарап калган мезгилин ушундай сөз тизмеги менен атап келишкендиги айтылат.

Ак каптал деген фразеологизм "жалкоо, тапан, кыйык" деген мааниде адамдарга карата айтылат. Ал эми анын тилибизде айтылып калуу тарыхы да жылкынын турмушуна байланыштуу болгон. Жонунан ээр түшпөй, көп минилип, иштетилген аттын жонун ээр, капталын басмайылы өйкөп жоор кылган. Ал айыкканда ордуна ак түк чыккан. Муну көргөн эл андай аттын көп жумшалганын билишкен жана мындай ат жанына адам жолотпой, араба кошсо же сокого салса кежирленип баспай кыйыктанган. Мына ошондой аттардын кылык-жоругуна байланыштуу иштен качып турган адамдарга карата бул фразеологизмди колдонушкан.

Сайга аркандоо фразеологизми "алдап кетүү, сызга отургузуу, жазгырып кетүү" деген маанилерде колдонулат. Анын айтылып калышы да ат багууга байланыштуудай. Ил-

гери уруулук чабыштар, уруулук күч алып турган мезгилде кыргыз эли аттарды суутуп, кермеге байлап коюп, жанында баккан. Жайчылык күндөрдө гана атты бош кое беришип же тойгузуу үчүн чөптүү жерге аркандашкан, бирок мындай учурлар аз болгон. Эгер шашылыш күндөрдө чөбү жок, таштуу жерге аркандалса, ат ачка калган. Ошондуктан мындай ачка калууну куру кол калуу, алдоо түшүнүгүнө ылайык колдонушкан.

Камчы салдырбаган деген фразеологизм да жакшы аттын сапатына байланыштуу айтылып, "өтө илберинки, чыйрак, тын" деген мааниде колдонулат. Жүрүшү жакшы ат эч убакта камчы салдырбастан эле жүрүшүн баштайт. Ээси ага ашыкча камчы көтөрбөйт. Ошондуктан андай аттын кылык-жоругуна байланыштуу бул фразеологизм адамдардагы жакшы сапаттарды туюндуруп калган.

Тилибизде арбын колдонулган *ат тезегин кургатпоо* - тез-тез каттоо, *моюнга укурук түшүү* - жоошуу, *ат соорусун салуу* - жактырбоо, араздашып калуу, *сары изине чөп салуу* - артынан сая түшүү, куугунтукка алуу, *ат тери кайтпоо* - убара болуу, эмгеги акталбоо маанисин билдирген көптөгөн фразеологизмдердин айтылып калуу теги ушул жылкы өстүрүүгө байланыштуу келип чыккандыгын белгилөөгө болот.

Кыргыз тилинде үй жаныбарларынын ичинен уй, койлорго байланыштуу айтылып калган фразеологизмдерди да кезиктирүүгө болот. Маселен, *уйдун бөйрөгүндөй куранды* деген сөз тизмеги "ар кыл адамдардан куралган топ, башы кошулбаган ынтымаксыз эл" деген маанилерди билдирет. Бул сөз тизмегинин чыккан теги мурунку уруучулук коомдо чоң урууларга караганда алсыз, эптеп күн көргөн майда уруулардын абалын түшүндүрүү үчүн колдонулган да, бара-бара башы бирикпеген, ынтымагы жок адамдарга карата айтылып калгандай. Чындыгында эле уйдун бөйрөгү бири-бири менен байланышкан бир нече бөлүкчөлөрдөн турат эмеспи. Аларды кол менен дароо эле бөлүп коюу оңой. Анан дагы уйдун, койдун бөйрөктөрү эт менен сөзсүз кошо бышырылып, сыйлуу конокторго деле тартылбайт. Ошондуктан азыркы күндө да бул сөз тизмеги жакшы уюшулбаган адамдардын тобуна карата айтылат.

Кыргыз тилинде *эт менен челдин ортосунда* деген фразеологизм айтылып, эки ортодо эптеп күн көргөн, кошоматчылык менен жашаган адамдарга карата айтылат. Ал эми анын төркүнү уйдун терисинде жашаган бөгөк курттарга байланыштуу айтылып калгандыгы байкалат. Анткени анын уйдун түгүнө байлай салган уругу чоңойсо да же малга пайдасы тийбей, же өз алдынча жашай албай жон теринин алдында гана күн өткөрөт.

Кара короо болуу фразеологизми "малдан ажыроо, жакырлануу" маанисинде колдонулат. Ал эми анын айтылып калуу тарыхы короодогу койлордун жок болушуна байланыштуу. Кыргыз эли көбүнчө ак койлордун түсүнө байланыштуу короодо ак койлордун көрүнбөй калышынын, жок болушунун белгиси менен ушул түшүнүктү билдиришкен.

Башка мал менен катар элибиз төө жаныбарын да асырашкан. Ошондон улам айрым фразеологизмдердин төөгө байланыштуу айтылып калгандыгы да байкалат. Маселен, *төөсү кыядан өттү* деген фразеологизм "өз ишин бүтүрүп алган, кыйынчылыктан кутулган соң, башкалар менен иши болбогон" деген маанини билдирип, анын чыгуу теги кыргыз элинин турмуш-тиричилигине барып такалат. Тоолуу жерлерде жашаган эл көчкөндө жүк ташуучу унаа катары төөнү да пайдаланышкан. Төөлүү көч далай кыйынчылык көргөн. Жүк жүктөлгөн төөнүн бийик ашуу, тик кыялардан өтүшү түмөн түйшүк жаратып, андан өткөндөн кийин гана элдин көңүлү жайланган. Турмуш - тиричиликтеги мына ушул жагдай иштин учуру, оор мезгили өткөндүгүн баяндоо үчүн ушул фразеологизм колдонулуп келген.

Ал эми *төөнүн куйругу жерге тийгенде* деген фразеологизм "иш жүзүнө ашпай турган убада же иш" маанисинде колдонулат. Чындыгында эле төөнүн куйругу абдан кыска болгондуктан, чөккөндө да жерге жакшы тийбейт эмеспи. Ошондуктан бул көрүнүш менен ар бир берилген убаданын иш жүзүнө ашпагандыгы сыпатталып айтылып калган.

Кыргыз тилинде колдонулуп жүргөн *төө бастыга алуу, төө чечкендей болуу* сыяктуу фразеологизмдер да ушул жаныбардын кылдык-жоругуна байланыштуу айтылып

калгандыгы байкалат. *Төө басты кылуу, төө бастыга алуу* деген варианттагы фразеологизмдердин төркүнү бууранын кирген мезгилиндеги адамдарга кол салышына, андан күлүк аттуу адам гана кутулуп кеткендигине байланыштуу айтылса, *төө чечкендей болуу* фразеологизми "аябай уят болуу, маскарасы чыгуу" маанисин түшүндүрүп, сөз тизмегинин төркүнү аш - тойлордо ойнолуучу "төө чечмей" оюнуна барып такалат. Казылган оронун түбүндөгү казыкка төөнү буйласынан байлап, ошол төөнү алуучу адам кийимин чечинип орого түшөт да, төөнүн буйласын тиши менен чечүү керек болгон. Эгер ал тиши менен чечип алса, төө ошол адамга таандык болгон. Мындай көрүнүш "Манас" эпосундагы Көкөтөйдүн ашында Ороңгу деген калмак аялдын жылаңчтанып алып, төө чечип байге алгандыгы жөнүндөгү окуядан да белгилүү. Мына ошондон улам өтө уят болчу жагдай *төө чечкендей болуу* деген фразеологизм менен айтылып калгандай.

Жогорудагы мисалдардан көрүнгөндөй, кыргыз тилинде арбын колдонулуп келе жаткан көпчүлүк фразеологизмдердин тилде айтылып калуу себеби, тарыхы түздөн-түз мал чарбачылык кесибине байланыштуу экендиги байкалат. Алар турмуштагы ар кандай көрүнүштөрдү, түшүнүктөрдү сыпаттап көрсөтүүдө айтылуучу ойду көркөм, таасын, жеткиликтүү билдирүү үчүн өз маанисин жоготпой бүгүнкү күндө да кепте колдонулуп келе жатат.

Адабияттар

1. Дыйканов К. Кыргыз тилинин тарыхынан. - Ф.: Мектеп, 1980.
2. Карасаев Х. Накыл сөздөр. I-II китеп. - Ф.: Кыргызстан, 1982.
3. Осмонова Ж. Кыргыз тилиндеги идиомалар. - Ф.: Мектеп, 1972.
4. Сейдакматов К. Кыргыз тилинин кыскача этимологиялык сөздүгү. - Ф.: Илим, 1988.
5. Шүкүров Ж. Кыргыз тилиндеги фразеологиялык айкалыштар жөнүндө. // ИАнын эмгектери. VII чыг. - Ф., 1956.
6. Эгембердиев Р. "Манас" эпосундагы фразеологизмдер: (канд. дисс...) - Ф., 1976.
7. Юдахин К.К. Кыргызча - орусча сөздүк. - Ф.: Советская энциклопедия. 1940-1965.

Муллахунова А.Ш.,
доцент БГУ им. К.Карасаева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МАСТЕРСКИХ В ПРЕПОДАВАНИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Традиционная система образования в значительной степени построена на передаче знаний от преподавателя к студенту, что не позволяет последнему самому познавать, активно и творчески пользоваться знаниями в жизни как своим приобретением. Кроме того, знания при невосребованности обладают способностью забываться. Таким образом, традиционное обучение не раскрывает до конца творческий потенциал человека. Поэтому в вузовской практике преподавания всё шире используются развивающиеся технологии, призванные покончить с пассивной практикой передачи знаний.

Одним из направлений развивающегося обучения является технология мастерских, разработанная группой французских преподавателей. "Мастерская - это событие в жизни мастера и учащихся, форма сотрудничества, где в организованном пространстве и времени они "мастерят" - конструируют, строят своё знание.

Знание - сила, но и оковы одновременно. Нет, сила - познание. И сила гораздо большая, потому что познание - ещё и инструмент самопостроения и саморазвития личности. Это и даёт урок - мастерская".

Таким образом, целью этой педагогической технологии является введение мастером своих учащихся в процесс познания, в поиск знания, а не передача информации от владеющего ею к незнающему. Отличие новой технологии от проблемного обучения заключается в том, что мастер не ставит сам проблему. Он предлагает познавательную задачу - индуктор, который включает студента в самостоятельный поиск ответа, им же самим и поставленный. Преподаватель не должен указывать студенту путь нахождения знаний. Нельзя приучать человека жить по законам, открытым другими, копировать кого-то. В мастерской выслушивают каждого, идёт обсуждение в парах или группах и отстаивание своего варианта решения, детальное изучение решения другой группы, т.е. происходит хорошо организованная социализация, где нет официального оценивания, что позволя-

ет создать комфортные условия для всех, "в отличие от традиционного урока, знания в мастерских не даются, а выстраиваются". Студент имеет право на ошибку; ошибка считается закономерной ступенью познания; точные знания следуют за ошибками. Данная технология обучения вызвала к себе интерес и желание изучить литературу по данной проблеме. Особенно интересовала её разработка в рамках предмета "иностраный язык". После ознакомления с содержанием языковой мастерской была сконструирована своя мастерская на собственном программном материале по французскому языку.

Приведу пример мастерской, проведённой на 2 курсе для формирования новых знаний. Мастерская проводилась в течение 2-х учебных часов по теме: "Париж". Сначала были сформированы малые звенья, состоящие из 3-х человек. Затем перед ними был поставлен вопрос: "Что вы знаете о Париже?" Каждое звено составляет рассказ о Париже, используя знакомые сведения о достопримечательностях столицы Франции. Кто-то назвал Триумфальную арку, кто-то вспомнил Эйфелеву башню и т.д. Каждое звено представило свой рассказ, затем я подвела итог сказанному студентами: "Итак, все вместе мы знаем о Париже следующее...".

После этого я дала более подробную информацию о Париже и раздала каждому текст. В тексте много незнакомых слов, подлежащих усвоению в рамках прохождения темы. Далее я предложила студентам прочитать текст, выписать незнакомые слова и, не пользуясь словарём, догадаться об их значении. Каждый студент работал самостоятельно. На что рассчитывает мастер, давая подобное задание? На языковой опыт студентов, их языковую догадку, на интуицию, наконец. О значении незнакомых слов можно догадаться по знакомым словообразующим элементам, по контексту; в тексте имеются интернациональные и заимствованные слова; есть иллюстративная наглядность на доске.

Затем я предложила в парах обсудить перевод слов. У разных студентов выписано разное количество слов (в зависимости от их языковой подготовки). В парной работе, таким образом, происходит взаимообучение студентов. Пары формируются стихийно, без учёта учебных возможностей.

На следующем этапе эта работа происходит в малых группах. В итоге каждая группа имеет свои наработки, которые записаны на листе бумаги.

На этапе социализации каждая группа вывешивает результаты своей работы на доску, зачитывает их вслух, знакомится с выводами других групп. Задача этого этапа - провести самокоррекцию, дать самооценку. Мастер не даёт никаких оценок (типа: "верно", "неверно"), не выставляет отметок. Всё, что наработано, является достоянием всех.

Финальный этап урока (мастерской) - рефлексия, т.е. анализ своего пути на каждом этапе. Каждый студент высказывается о том, как он догадался о значении слов, какие ориентиры помогли ему в этом, что, наоборот, сбilo его с толку. Такому самоанализу нужно обязательно учить студентов.

Особо следует сказать о позиции мастера.

Он немногословен, никого не заставляет работать, воздерживается от оценок.

Тексты раздаются на дом, я прошу студентов записать новые слова в двуязычный словарь. Дальнейшая отработка и закрепление знаний происходят в других формах работы.

Следует признаться, что студенты не сразу прониклись идеями новой технологии, некоторые поначалу сопротивлялись непривычной организации обучения, пытались по привычке обратиться к словарю, ибо традиционно они привыкли получать знания из объяснений преподавателя, ответов преподавателя на свои вопросы, а искать ответ здесь должен каждый сам. Но, в конце концов, каждый студент что-то написал, и группа постепенно "вошла во вкус", работа пошла.

Каковы же результаты этой мастерской? Студенты ознакомились с 25 новыми словами. Каждый студент произнёс во внешней и внутренней речи или прослушал незнакомую лексику минимум 4 раза (в индивидуальной, парной, звеньевой формах и на этапе социализации). При традиционной организации обучения прора-

ботать такой объём лексики по 4-5 раз каждый студентом, пусть даже и за два урока, невозможно. Студенты с низким уровнем знаний (их в группе двое) работали, как и все, взяли свою, пусть небольшую, высоту (главное кредо технологии - все способны). А самый главный результат - это счастливое состояние студентов-творцов. Таким образом, мастерская - мощный инструмент формирования мотивации учения, плацдарм для открытий, как в изучении курса, так и в самом себе.

Следует отметить, что после мастерской на закрепление лексики у меня ушло значительно меньше времени, чем после обычного урока формирования знаний. Практически уже на следующем уроке студенты ею свободно владели, ибо знания они добывали самостоятельно.

Я далека от того, чтобы абсолютизировать эту новую технологию, но, безусловно, она заслуживает самого пристального внимания и изучения со стороны педагогов, методистов, психологов.

Использование данной технологии обучения позволило мне сделать некоторые выводы о целесообразности её применения.

Языковая мастерская позволила мне создать на уроке исследовательскую творческую атмосферу, где каждый студент вовлечен в активный творческий познавательный процесс на основе методики сотрудничества. В процессе выполнения задания студенты приходят к выводу, что от успеха каждого, зависит успех всей мастерской, поэтому каждый студент активно включается в поиск знания. А это огромный стимул к активному усвоению знаний. Овладевая культурой выполнения заданий, студент приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы. Работая над заданием, студенты учатся работать "в команде", ответственно относиться к его выполнению, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей.

При использовании новой технологии меняется и роль преподавателя. Она различна на различных этапах урока.

Преподаватель выступает в роли консультанта, помощника, наблюдателя, координатора. Главную работу преподавателя, я вижу в пере-

даче способов работы, а не конкретных знаний, т.е. акцент делается не на преподавание, а на учение.

Таким образом, роль преподавателя в таком учебном процессе чрезвычайно ответственна, но она иная, чем при традиционном обучении. Ответственность за успех учебной деятельности студенты в большей степени берут на себя. Главная цель такого обучения - развитие интеллектуальных и творческих способностей студента, с тем, чтобы выпускник вуза был спосо-

бен к самореализации, самостоятельному мышлению, принятию важных для себя решений.

Литература

1. Педагогические мастерские. Франция-Россия / Под ред. Э.С. Соколовой. - М.: Новая школа, 1998.
2. Claudine Auriat. Tous capables (Все способны). // Иностр. языки в школе. - 1998. - №1.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии // Народное образование, 2000.

*Муллахунова А.Ш.,
доцент БГУ им.К.Карасаева*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК – ЯЗЫК МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕНИЯ

С момента своего появления на исторической арене французский язык пользуется большим авторитетом. В 1066 году французский герцог Нормадский Вильгельм I завоёвывает Англию, французский язык становится не только письменно-литературным, но и государственным языком этой страны. В XI-XIII вв. на нём ведётся деловая переписка, судопроизводство, им пользуются законодательные учреждения, его изучают в школах, а некоторые английские писатели пишут на нём свои произведения. Только в XIV-XV в.в. английский язык в Англии вновь занимает место государственного языка.

В XIII веке французское рыцарство становится образцом для феодалов других европейских стран. А в XVIII веке в Англии, Германии, Италии, скандинавских странах французский язык рассматривается как язык современной цивилизации и пользуется широким употреблением, заменив латинский в науке и общественной жизни.

В Германии в XVIII веке французский язык пользуется популярностью не только среди феодальной аристократии, но и в кругах городской буржуазии. Усвоение французских слов идёт параллельно с проникновением элементов французской культуры, начиная с обстановки и костюма и кончая обычаями и системой воспитания. Французские фразы употребляются в разговоре представителей образованного общества, а такие слова как *dame, courtoise, plaisir,*

проникают в обиходную речь. Военный язык этой эпохи изобилует французскими терминами: *Artillerie, infanterie, armee, general* входят в состав немецкого языка. Немецкие ученые пишут свои сочинения по-французски. Берлинская академия объявляет конкурс на тему: "Что сделало французский язык всеобщим" (1783 г.). Не случайно Вольтер, находясь при дворе Фридриха II (1750-1753 гг.), чувствует себя как во Франции.

В XVIII-XIX вв. французский становится дипломатическим языком Европы - единственным в международной документации (до этого времени эту функцию выполнял латинский язык). Первым международным документом является Раштаттский договор, положивший конец войне за испанское наследство (1714 г.). Роль дипломатического языка французский язык выполняет в течение двух столетий, вплоть до начала XX века.

Известно, какое влияние оказал французский язык, язык высокой культуры, язык Великой французской революции, на русское общество и русскую культуру.

Французский язык сохраняет достаточно сильные позиции как международный язык. Он является вторым по значимости (после английского) языком международного общения. В 1991 году ООН разослала всем странам мира анкету, в которой стоял вопрос о том, на каком из рабочих языков ООН (имелись в виду английский, французский или испанский) они предпочли

бы получать корреспонденцию. ООН насчитывала тогда 159 членов, 44 из них выбрали только французский язык, в 5 случаях - французский, наряду с английским или испанским. Кроме того, из 12 государств, не членов ООН, 4 выбрали французский язык. Разумеется, образование в последнем десятилетии ряда независимых государств в Восточной Европе и на территории бывшего СССР уменьшило долю стран, пользующихся французским языком. Но французский язык, наряду с английским, является официальным рабочим языком многих учреждений ООН, таких, как ЮНЕСКО, Совет Европы, МОТ (Международная организация труда), ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения), ВПС (Всемирный почтовый союз) и других. Долгое время, оставаясь рабочим языком учреждений ЕЭС, он и в настоящее время используется ими наравне с английским: каждый второй документ написан на французском языке. Французский язык также является официальным языком крупных неправительственных организаций, таких, как, например, Международный олимпийский комитет. Французским языком пользуются на международных научных конференциях и симпозиумах по философии, психологии, языкознанию, праву, математике, медицине.

Изучение французского языка как учебного предмета имеет огромное значение.

Французский язык происходит от латинского и входит в обширную группу романских языков, к которой также относятся такие важные языки мирового значения, как испанский, итальянский и португальский. По числу говорящих как на родном языке романские языки в целом занимают третье место в мире, превышая германские и славянские и уступая только индоарийским и китайскому языкам. Знание французского языка в огромной степени облегчает изучение других романских языков, причём путь от французского к испанскому и итальянскому значительно легче, чем в обратном направлении.

Лексика (особенно терминология) современных европейских языков в своей большей части основывается на греко-латинских элементах, которые проникли в эти языки в значительной степени через посредство французского языка. Изучение французского языка позволяет легче и лучше освоить эти терминологические сис-

темы. Кроме того, и это очень важно, французский язык занимает первое место по числу заимствованных из него слов в крупнейшие европейские языки - английский, немецкий и нидерландский, итальянский и испанский, польский и русский (если не считать древние "языки культуры": латинский, греческий, старославянский для русского). Это объясняется исторической ролью французского языка, который в течение веков выполнял функцию международного общения, тем более, что до начала XIX века Франция была самой населенной страной Западной Европы, а в Средние века каждый третий западноевропеец жил во Франции. Даже в наши дни, при всеобщем распространении английского языка, продолжают проникать заимствования с французского: макияж, кутюрье и др. Человек, приступающий к изучению французского языка, заранее знает сотни французских слов. Например, среди наиболее употребительных русских слов, относящихся к такой национально-специфической сфере, как питание, мы обнаруживаем немало слов французского происхождения (иногда с изменённым звучанием или значением): аппетит, десерт, суп, салат, винегрет, котлета, гарнир, соус, компот, вермишель, багон, булка, сосиски.

Французский язык сыграл большую роль в формировании вторичного родства языков Европы через заимствования, он служит связующим звеном, объединяющим языки Европы. Наличие в русском языке большого числа слов французского происхождения, либо пришедших из латыни через его посредство, несомненно, может значительно облегчить изучение этого языка. Полезно показывать учащимся соответствия между французскими словами и русскими французского происхождения, это поможет запоминанию французских слов. Например, конечное *-e* в словах женского рода соответствует русским *-а* или *-я* *norme, date, avarie* - норма, дата, авария; франц. *h* может соответствовать русскому *г*: *hymne, hospital* - гимн, госпиталь. Разумеется, нужно иметь ввиду и существующие расхождения. Эти расхождения особенно существенны, когда заимствованное французское слово меняет в русском род (*аванс, марш*) или сохраняет в звучании непроизносимую согласную (*формат, гранит*), но это специфические трудности, которые заслуживают отдельной методической разработ-

ки. Сравнение с русским языком может облегчить изучение даже непростой французской орфографии.

В целом, знание французского языка может служить хорошим введением в изучение многих европейских языков.

Французский язык является одним из 12 наиболее распространённых языков в мире. Число людей, говорящих по-французски, составляет не более 131 миллиона, распределённых по Европе, в Африке, Магрибе и Северной Америке, или 2,5% населения мира. Европа представляет 21% франкофонов, Америка 4% и Африка 75%. Кроме этого, необходимо учитывать также наличие около 110 миллионов человек, изучающих французский язык или активно его использующих в целом, в мире. Ну и, наконец, существует более 80 миллионов учеников, изучающих французский в школе или во время получения дальнейшего образования, при участии 900 000 преподавателей. Французский язык, как и английский, является языком, который преподают во всех регионах мира и после английского является вторым по популярности иностранным языком обучения.

Существует процесс широкого обучения преподавателей французского языка, большая часть которых является членами Международной Федерации преподавателей французского языка, поддерживаемая обширной сетью французских культурных учреждений (162 учреждения в 170 странах). Широко распространены и организации, предлагающие курсы изучения французского языка.

При всеобщей тенденции к глобализации экономики и униформированию культуры и языков только борьба за сохранение лингвистического наследия стран Европы и других континентов поможет сохранить уникальность европейского пространства. Представители интеллигенции, творческие работники всего мира, выбирающие французский язык в качестве средства общения, не ошибаются в своем выборе, поскольку этот язык прекрасно подходит как язык культуры, свободы общения и демократии.

Французский язык выполняет различные роли в общении: в отдельных странах он является государственным языком общения, одним из признанных государственных языков, языком обучения, международного общения, культуры. Эти различия в статусе и месте языка и опре-

деляют место французского языка в лингвистической политике, проводимой всеми членами сообщества франкофонии в мире, при этом именно французский язык занимает для них привилегированное место, и является языком, который необходимо сохранять и развивать.

Общество развития франкофонии постоянно увеличивается и усиливается в мире в течение последних 15 лет. На встрече в Монктоне в сентябре 1999 года приняли участие 55 стран. Количество членов сообщества свидетельствует о том, что франкофония в мире успешно развивается, особенно это заметно в Центральной Европе. Во время проведения совещания в Ханое (1997 г.) был избран генеральный секретарь, возглавивший Международную организацию по франкофонии, г-н Бутрос Гали. Это назначение играет огромную политическую роль в развитии движения на международном уровне.

Рассмотрим количество франкофонов в мире. Самое большое количество франкофонов проживает на африканском континенте, составляет около 11% от общего населения.

Следующие за Африкой регионы со значительным (более 15% от общего населения) количеством франкофонов это Магриб, страны Индийского океана и Западной Европы. В основную десятку стран входят: Франция, Алжир, Канада, Марокко, Бельгия, Берег Слоновой Кости, Тунис, Камерун, Демократическая Республика Конго и Швейцария.

В Европе, кроме Франции, франкофоны сгруппированы в основном в Бельгии (40% населения), в Швейцарии (20% населения) и в Люксембурге. В Евросоюзе и Швейцарии французский язык является вторым по распространенности языком (более 67 млн чел.), следуя при этом за немецким (90 млн), но опережая английский (61 млн).

В Северной Америке большинство говорящих на французском языке живёт в Канаде (6,5 млн на 27,3 млн населения в 1990 году). Концентрированно по географическому признаку они представляют 80% населения Квебека (7 млн) и более 30% провинции Новый Брунсвик. На других территориях американского континента, кроме французских заморских департаментов (Гваделупа, Мартиника и Гвиана), франкоговорящее сообщество присутствует в Луизиане (260000 человек) и на Гаити, где 22% из 6,3% жителей говорит по-французски.

В Африке насчитывается около 39 млн франкофонов. В районе Индийского океана количество франкофонов - 19% на 17,7 млн населения.

Магриб с его 25 миллионами франкофонов представляет собой один из оплотов франкофонии в Северной Африке.

На Ближнем Востоке таким ярким представителем является Ливан (около 800000 человек). Ну и, наконец, в Азии на индокитайском полуострове франкофоны очень многочисленны (около 500000 во Вьетнаме и 5% населения Лаоса).

Таким образом, французский язык является языком международного общения на пяти континентах. Продвижение и распространение

французского языка в мире неотделимы от действий по сохранению многоязычности во Франции и Европейском Союзе во всех международных организациях и средствах коммуникации, включая Интернет. В главную задачу по сохранению многоязычия входит работа по сохранению лингвистического и культурного разнообразия и многовекового культурного наследия человечества, а также стабильности в мире.

Литература

1. Брук С.И. Население мира. - М., 1998.
2. Отчёт о состоянии франкофонии в мире за 1997/1998 год. - Париж, 1999.
3. Россильон Ф. Атлас французского языка. - Париж, 1996.

Рыскулова Г. ЖАМУ

СӨЗДҮН ЛОГИКА-ПСИХОЛОГИЯЛЫК ТАБИЯТЫ

Жер жүзүндөгү тиричиликтин өнүгүү эволюциясынын эң жогорку этабында аң-сезимдүү адам баласы тураары баарыбызга белгилүү. Дүйнөдө адам өзгөчө орунду ээлейт себеби ал социалдык сапаттардын алып жүрүүчүсү болуп эсептелет. Социалдык тиричиликтин өнүгүүсүнүн таасири адамдын эволюциясын кыйла даражада тездетти анын аң-сезиминин өнүгүшүндө зор роль ойноду. Адам затынын аң-сезими бизди курчап турган дүйнөнү чагылтып көрсөтүүнүн жогорку формасы болуп эсептелет. Ал эми аң-сезим өзүнүн ичине туюм кабылдоо ойлоо сүйлөө сыяктуу элементтерди өз ичине камтуу менен адам алардын жардамы аркылуу табияттын түрдүү көрүнүштөрүн таанып билет. Ошону менен катар аларды кайра курат жаратат. Адам өзүнүн ишин сезип түшүнүүгө жана дүйнөнү максатка ылайык белгилүү багытка өзгөртүүгө жөндөмдүү болуу менен бир эле учурда өндүрүмдүү эмгек жараткан. Мына ушул эмгектенүүнүн негизинде адамзатынын аң-сезими өнүгүп өрчүп отурат ал эми эмгектенүүчү адамдардын ортосунда байланыш жана катнашуу болбосо башкача айтканда тил жана сөз болбосо коомдун болушу мүмкүн эмес. Тил аң-сезим сыяктуу эле коомдо адамдардын эмгектик ишинин жүрүшүнөн келип чыгат жана өнүгөт. Тил - бул

ар бир адамдын өзүн-өзү таануусу анын аң-сезиминин ойлоо ой корутундусунун жыйынтыкталуучу белгиси. Биз жогоруда сөз кылган кабылдоо туюм ойлоо сүйлөө адам психикасы менен тыгыз байланышта болгондуктан психология илиминде каралат. Бир эле учурда булар тил илими үчүн да зарыл маанилүү маселелерден. Өзгөчө сүйлөө кеп ишмердиги сүйлөгөндө кабылдоо аны түшүнүү жагдайлары психологиялык категориялардын жардамысыз чечүүгө кароого мүмкүн эмес.

Тилге психологиялык мамиле бүгүнкү күндө психолингвистикалык изилдөөлөр улантылып, психолингвистикалык изилдөөлөрдө төмөнкүдөй багытта мамиле жасап келишүүдө "Для психологического направления объектом изучения был язык. Соответственно программе вышеназванной группы он должен был быть изучен с помощью трех подходов: 1. Лингвистический (структурная лингвистика в американском варианте Блумфильда; 2. Раскрытие приводы языка с помощью психологических закономерностей, в частности с помощью бихевиористической теории научения; 3. Подход теории информации" (1,95).

Тилге психологиялык мамиле жасаган немец окумуштуусу Вильгельм фон Гумбольд болгон. Ал эми анын окуучусу Герман Штейнталь ус-

татынын тил жөнүндөгү психологиялык багытын улантат. Анын пикири боюнча: "Кеп-духовный ишмердик. Ойлоо жана эрк жөнүндөгү окуу психология илимине таандык болгон сыяктуу эле тил илими да психологиялык негизде түзүлгөн" (2, 39). Ар бир эле адам баласы өз алдынча индивидуалдуулукка ээ адамды башка адамдардан айырмалап турган анын өзүнө гана таандык сүйлөөсү стили сапаты болот. Адам курчап турган чөйрөнү өз алдынча туюп кабылдайт ар кимдин эске тутуу ой жүгүртүү көңүл буруу жөндөмдүүлүгү сүйлөөсү тили ар башка болот.

Америкалык лингвист Леонард Блумфильд өзүнүн лингвистикалык концепсиясынын негизи катары бихевиоризмдин жүрүм-турум жөнүндөгү окуу философиялык принциптерин пайдаланат да тилди ар кандай кырдаал ситуация аркылуу аныкталуучу адам жүрүм-турумун кулк-мүнөзүн координациялоочу белгилер системасы катары аныктайт. Блумфильдин пикири боюнча "стимул" (таасир этүү) жана "реакция" (ага карата жооп аракетин) деген терминдер аркылуу гана аныкталат. Оюбузду толуктоо үчүн төмөнкүлөрдү болот: "Некоторый стимул (S) который воздействует на данное существо (это может быть человек а может быть крыса-бихевиориста это все равно) и некоторая реакция (R) на этот стимул. В самом простом классическом случае можно вообще не интересоваться что происходит внутри этого существа как сказать "черного ящика". Но можно измерять характер стимулов их длительность частоту и т.д. смотреть насколько стандартно предсказуемые реакции на эти стимулы".

Ал эми психология илиминде бихевиоризминде (наука о поведении) америкалык психолог Дж. Уотсон негиздеген психологияда адамдын жүрүм-туруму мүнөзү негизги предмет болуп ал адам төрөлгөндөн өлгөнгө чейинки узак убакытты өз ичине камтыйт. "Дж. Уотсон адамга сырткы чөрөнүн таасир этиши-бул стимул (S) ал эми ага карат иш-аракет реакция (R) болот да булардын бириккендеги жалпы суммасы жүрүм-турумду (поведения) түшүндүрүүчү сумма деп белгилейт". (В и слоботчиков психология человека 52-бет)

Дж. Уотсон психологияда негиздеген бихевиоризм окуусунун "стимул-реакция" схемасын Блумфильд убакыт жагынан биринен кийин бири келген үч бөлүмгө бөлөт:

1. Кепке чейинки иш-аракет. Кептин жаралышына болгон өбөлгө.

2. Кептин айтылыш учурундагы кабылдоо жана кайра таасирленүү.

3. Кептен кийинки болгон иш-аракет.

"Стимул-реакция" схемасындагы жыйынтык адамдын ички туюмун толук түшүндүрүп чыгарылат. "Манас" эпосундагы бай Жакыптын "балам жок" деп кайгырып турганы Блумфильдин "стимул-реакция" схемасынын биринчи бөлүмүнө ылайык дал келгендей. Ал эми бай Жакып эмне үчүн байбичесин урушуп жатат буга чейин эмне ойлонгон эмес? Ага эмне себеп болду? Буга жоопту кайра эле эпостун өзүнөн издесек:

"Күндө түндө тыным жок"
 Дүнүйө жыйдым эпендеп
 Ажал жетсе бир күнү
 Акыретке кетсем деп
 Артымда туяк болбосо
 Артык дөөлөт кетем деп
 Баласы жоктон зарланып
 Баланууну көргөндө
 Байкуш Жакып арданып
 Ботосу жоктон зарланып
 Ботолууну көргөндө
 Байкуш Жакып арданып
 Ботосу жоктон зарланып

Бай Жакыптын зарлануусуна кайгырышына байбичесин урушууга түрткү анын туяксыз өтүп бараткандыгы карылыгы жетип калгандыгы айлана-тегеректиндеги өзү теңдүү адамдардын балдарын көргөнү себеп болуп анын өкүнүчтүү жагдайына таасир этип жатат. Контекстте бай Жакыптын кыйналган кайгырган абалын "тыным жок эпендеп ажал жетсе туяк болбосо зарланып ботолуу" деген сөздөр ачып берүүдө. Мисалдагы "бото туюк" сөздөрү номинативдик атоо маанисинен алыстап өтмө мааниде колдонулуп Жакыптын оюн образдуу элестүү берүүдө кызмат аткарды. Адам баласындагы жашоосун улантуучу туяктын баланын жок экендигине жер жайнаган малды казына толгон байлыкты ээлеп калар ээси жоктугун ойлоп өзүнүн ченемдүү өмүрүнүн байып баратканы анын эзилип кайгырышына себеп болду. Жакыптын бул ойлорун мисалда "дүнүйө дөөлөт" сөздөрү түшүндүрүп берди. Бай Жакып туяксыз өтүп баратканына байбичесин күнөөкөр кылып ачууланууда. Аны менен катарлаш эле кыскарып бараткан өмүрлөш байбичеси анын кайгырганын укканда эпосто:

"Байбичеси турду майышып
Бай Жакып турду кайышып"
(Манас I том 38-бет)

Ушул эле көрүнүштөн байбичеси Чыйырды да жан-дүйнөсүнө катуу бүлүк түшүп сары санаа, азап тартууда. Бул жерде үй-бүлө трагедиясын чагылдыруу психикалык жагдайды туюндурган сөз кудуретинде экендиги айгине болуп турат.

Демек, сөздү жеке гана таанып-билүү кызматын аткарган денотат катары карабастан, адамдын ички туюмун, сезимин берүүчү, баа-

лап, нарктоочу каражат катары кароо зарыл. Ал үчүн жеке лексикалык аспектиде эмес, туюмду билдирүүдө логико-психологиялык факторлор да маанилүү.

Адабияттар

1. Психология речи и некоторые вопросы психолингвистики. 1979.
2. Т. Ашырбаев М. Шарипова. Жалпы тил илими. - Б., 2003.
3. Л.В. Сахарный. Из истории Психолингвистики. - М., 1950.
4. С. Орозбаев. "Манас" I том Кыргызстан.

*Лан Тунтун,
аспирант БГУ им.К.Карасаева*

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ СО ЗНАЧЕНИЕМ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧЕЛОВЕКА В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Китайский язык, как один из древнейших языков мира, будучи языком высокой цивилизации, обладает богатейшим фразеологическим фондом. Китайские фразеологические единицы (далее - ФЕ) имеют богатое содержание, в котором отражается отношение к природе и обществу. По своему содержанию китайские ФЕ делятся на общественные и производственные, которые имеют значение понятий, характеризующих человека. Общественные ФЕ подразделяются по таким понятиям, как: мечта и целеустремленность, правда и практика, знания и учёба, трудолюбие и дружба, физкультура и здоровье и т.д. Эти ФЕ обычно характеризуют предупреждение, осознание и имеют просветительское содержание. Производственные ФЕ затрагивают различные области: сельское хозяйство, лесное хозяйство, животноводство, подсобное хозяйство, медицину, рыбное хозяйство, метеорологические явления, природные условия и т.д. (2, 72). Эти ФЕ имеют прямое отношение к таким областям, как география, астрономия, метеорология, биология, почвоведение, медицина, и играют большую роль в производстве. Китайские ФЕ имеют богатое культурное содержание, они ярко выражают особенности и традиции Китая, поэтому важно знать национальные особенности китайских ФЕ.

Страноведческая ценность ФЕ складывается из трёх составляющих. Во-первых, ФЕ в китайском языке строятся по законам древнекитайского языка. Китайские ФЕ имеют древнее происхождение: их основу следует искать в древних легендах и баснях, важных исторических событиях страны, классических изречениях и устном народном творчестве, поэтому ФЕ обычно имеют окраску старого литературного языка Китая. Внутри китайских ФЕ фиксируются грамматические и лексические нормы "вэньяня" - древнего письменного языка, стилистические функции которого достаточно чётко были определены уже в средневековье. В основе "вэньяня" лежит древнекитайский язык. Так, например, в основе ФЕ часто употребляются служебные слова только древнего языка. Наиболее часто в ФЕ употребляются служебные слова "чжи" (ставится между определением и определяемым) и "эр" (связывает сказуемое и предложение) (3, 110-140). "Цзин гун чжи няо" - птица, напуганная выстрелом из лука, т.е. испуганная ворона; "чжи нань эр туй" - знать о трудностях и отступить, спастись перед трудностями. В ФЕ употребляются также знаменательные слова-однослоги древнего языка, которые в современном языке отдельно никогда не используются, например, "бай тоу дао лао" -

вместе прожить до ста лет, т.е. счастливое супружество до глубокой старости, прожить вместе до самого конца жизни. Древнекитайский язык, в отличие от современного китайского языка, моносиллабичен. ФЕ, сохраняя эту особенность древнего языка, состоят из односложных слов, обладающих широкой синтаксической валентностью. Для "вэньяня" характерно использование архаичной лексики, скрытых цитат, литературных и исторических событий. Таким образом, огромное количество ФЕ насыщены архаизмами, или так называемыми "вэньюизмами", т.е. элементами старого письменно-литературного языка "вэньяня". Именно архаизмы сильно затрудняют мотивировку значений ФЕ и создают их непереводаемость. Например, "сань сон сы де" - три подчинения и четыре благородных качества, т.е. женские добродетели по феодальным нормам нравственности: до замужества женщина должна подчиняться отцу или старшему брату, после замужества - мужу, а после смерти мужа - сыну; женщина должна обладать всеми добродетелями, быть сдержанной в словах, следить за внешностью и служить мужу; "чжи фу взй хун" - это образ определения брака в древнем Китае, когда парень и девушка еще до рождения были уже помолвлены их родителями. Конечно, оба фразеологизма выражают старые традиции и явления общественной жизни Китая. В наше время эти ФЕ уже мало используются, так как их смысл не соответствует прогрессивному развитию общества.

Во-вторых, особенность ФЕ заключается в их структуре. Большинство ФЕ четырёхсловны. Это объясняется действием принципа языковой экономии, оптимальностью данной модели для реализации всех грамматических и фонетических отношений, связями с древними традициями Китая. Семантическая ёмкость, высокая степень компрессии образа в ФЕ создают стиль книжного эффекта. Сама четырёхзначная форма ФЕ выступает в языке в качестве традиционной и является своего рода нормой, эталоном.

Основное место среди четырёхсловных ФЕ занимают ФЕ, построенные как параллельные конструкции, состоящие из односложных слов, в которых совершенно отсутствуют морфологические средства или служебные слова, как показатели синтаксических отношений. В этих

условиях вся грамматическая нагрузка падает на порядок слов. Слова в ФЕ связываются парно, образуя два двусложных звена. Параллельная конструкция, прежде всего, строится на базе грамматической парности, которая заключается в одинаковом синтаксическом построении звеньев (структурная парность) и в употреблении в общих звеньях, принадлежащих к одному и тому же лексикографическому разряду, к одной части речи. Принадлежность слов парного звена к определённым частям речи обуславливает наличие во втором звене слов, относящихся к тем же частям речи. Например, "лан синь гоу фэй" - волчье сердце, собачьи лёгкие, т.е. волчья натура, жестокий и свирепый, чёрная неблагодарность, вероломный и неблагодарный; "хуа сиз тянь зу" - рисуя змею, добавил ей ноги, т.е. пятое колесо в телеге, нужен как собаке пятая нога.

Часто бывает, что многие изречения, имеющие большее количество знаков, превращаются в четырёхсловные ФЕ. Например, "цзинь шуй лоу тай" - башня, стоящая ближе к воде, т.е. находится в выгодном положении. Он связан с именем сунского поэта Су Линя, который, сетуя на свою судьбу, на тех, кто стоит ближе к начальству, выразил эти чувства в стихах, где была такая строка: "цзинь шуй лоу тай сянь дэ юэ" - башня, которая ближе к воде, первой получает отражение луны; "пу шоу ми ли" - ноги двигаются, глаза закрываются, т.е. так запутанно и сложно, что никак не разобраться. Это выражение взято из стиха "Мулань Си": "Сон ту зяо пу шоу, си ту янь ми ли", в дословном переводе - когда поднимаешь зайцев за уши, у самца зайца ноги двигаются в беспорядке, а у самки зайца закрываются глаза, но если пустить зайцев бежать по земле, то трудно разобрать, где самец, где самка.

Китайские четырёхсловные ФЕ стали единичными целыми после долголетнего использования и их конструкцию изменить невозможно:

1. Любой иероглиф из четырёх иероглифов во фразеологизме нельзя заменить другим по своему желанию. Например, "ван ян бу лао" - чинить овчарню тогда, когда уже обнаружена пропажа овцы, т.е. лучше поздно, чем никогда. Здесь "ян" (овца) нельзя заменить на "ню" (бык), т.е. нельзя говорить: "когда уже обнаружена пропажа быка"; "янь эр тао лин" - красть колокольчик, затыкая себе уши, обозначает; обма-

нывать не других, а самого себя. В китайском языке "тао" и "тоу" по значению совсем одинаковые - красть, но всё же нельзя заменить "тао", т.е. нельзя говорить "янь эр тоу лин".

2. Порядок иероглифов в ФЕ нельзя по своему желанию поменять. Например, "шэнь моюань люу"- глубокий замысел, далеко идущие расчёты, нельзя поменять их местами: "июань люу шэнь мою"; "бяо синь ли и"- выдвигать нечто новое и оригинальное в отличие от общепринятого, нельзя сказать: "ли и бяо синь".

3. В китайском языке есть довольно много ФЕ, эквивалентных целому рассказу, отражающих какое-либо историческое событие. Например, "чжао цинь му чу"- утром за "Цинь", вечером за "Чу", т.е. человек с лёгкостью меняет свою позицию. В древнем Китае в период Чжаньго княжество "Цинь" и княжество "Чу" были самыми сильными, они часто сражались, другие слабые княжества стояли то на стороне Цинь", то "Чу"; "чжи лу вэй ма" - показывая на оленя, называть его лошастью, имеется в виду "сознательно исказить истину" (ср. выдать чёрное за белое). В основе этого фразеологизма лежит исторический эпизод, описанный в "Исторических записях". Во время правления второго императора династии "Цинь" канцлер Чжао Гао хотел захватить трон. Он боялся, что сановники не подчинятся ему, и решил их проверить. Однажды он подарил императору оленя и сказал, что это лошадь. Император не поверил и стал спрашивать сановников, которые стояли рядом. Одни из сановников промолчали, другие

сказали, что это олень, третьи сказали, что это лошадь. Через некоторое время Чжао Гао тайно убил тех, кто сказал правду; "сань гуо дин ли"- в древнем Китае, в период Троецарствия, царства "Вэй", "Чу" и "У" находились в состоянии конфронтации, теперь этот фразеологизм выражает положение трёх сторон, противостоящих друг другу.

Таковы национальные особенности ФЕ со значением характеристики человека в китайском языке. Обширный материал (который здесь, конечно, не исчерпан) убеждает, что целый ряд ФЕ содержит в своей семантике национальный компонент. Из сказанного вытекает, что ФЕ способны сыграть ознакомительно-познавательную роль в изучении китайского языка иностранцами, что они объективно могут познакомить изучающих язык с некоторыми сведениями из истории и культуры Китая.

Литература

1. Авалиани Ю. Ю. Эмирова А. М. Некоторые активные процессы современного русского фразеобразования // Проблемы русского фразеобразования . - Тула, 1973.
2. Линь Вэньцин. Определение объёма фразеологизма по их природе и особенностям // Китайская филология. - 1995, №2.
3. Синь Ся. Особенности фразеологизма // Китайская филология, 1998, №10.
4. У Ляньми. Фразеологический словарь китайского языка // Шанхай, 1998.
5. Русско-китайский фразеологический словарь. - Ухань, 1985.

*Алымкул кызы Айжан,
БГУнун аспиранты*

КЫРГЫЗ ТИЛИНДЕГИ АРАЛАШ ТАТААЛ СҮЙЛӨМДӨ БАШ СҮЙЛӨМДҮН ОРДУ

Адамзат коому үчүн өз ара карым-катнаш жасап, бири-бирин түшүнүшүп туруу - турмуштук эң зарыл нерсе. Мындай катнашуу, пикир алышуу кандайдыр бир куралдардын болушун талап кылат. Мына ошондой куралдардын эң негизгиси - тил. Тил - катнаш курал болуу менен бирге ойлоонун, ойду сыртка чыгаруунун да куралы. Адам баласынын ойлогон ою тил аркылуу, тилдеги сөздөр менен сөз айкаштары, сүйлөмдөр аркылуу пайда

болот. Ар бир сүйлөм адамдын оюн калетсиз билгизгени менен, ал ойдун нак өзү гана эмес, ойдон айырмалуу. "Маселен, ой объективдүү чындыктын чагылышы, ар кандай ой жүгүртүүнү байкатып, анын расталышын, же танылышын айгинелейт. Ойдун тилде түзүлгөнү менен бекемделет, биротоло жашаганынын өзү - сүйлөм." Сүйлөм бүткөн айрым ойду билгизүүчү сөз же өз ара грамматикалык байланыштагы сөздөрдүн тизмеги.

Ал эми грамматикалык мааниси жагынан өз ара баш кошкон эки же бир нече жөнөкөй сүйлөмдөрдүн тутумдашы татаал сүйлөм деп аталат. Татаал сүйлөм да тарыхый категория катарында абалтан бери келаткан тилдик каражатка таандык, элдин жашап, өмүр өткөрүшү менен шартталат. Адам өнүгүп, өскөн сайын айтайын деген оюн туташ бириктирип, ар тараптуу, кен-кесири баяндап, багынычсыз жана баш, багыныңкы сүйлөмдөрдү бириктирет. Натыйжада, ар түркүн түзүлүштөгү бир нече жөнөкөй сүйлөм аркылуу аралаш татаал сүйлөм пайда болот. Багынычсыз жана багыныңкы татаал сүйлөмдөрдүн касиеттери бар жана алардын маани жактан өз ара тутумдашышы аралаш татаал сүйлөм деп аталат. Мисалы: *Бай билгенди кул да билет - айтайын десе, эрки жок (Макал)*. Бул келтирилген сүйлөм аралаш татаал сүйлөм. Анткени мунун составындагы бай билгенди кул да билет дегени - багынычсыз сүйлөм, андан кийинки айтайын десе - багыныңкы сүйлөм, эрки жок-баш сүйлөм. Демек бул аралаш татаал сүйлөм туш келдиликтен келип чыгуучу баш аламандык эмес, тилдик белгилүү системанын натыйжасы. Ошонун сыңары, сөздөрдүн орун тартиби деген маселе тарыхый жактан өзгөрүүчү синтаксистик категория болгондуктан, "сүйлөм ар кандай сөздөрдүн катар келиш суммасынан турбастан, ар бир конкреттүү тилдин грамматикалык закондорунун негизинде аяктайт." Эгерде сүйлөмдүн баш мүчөлөрүн жана айкындооч мүчөлөрүн, айтуучу ойго карай орду-орду менен койбосок, сүйлөмдүн мааниси бузулат. Ал эми аралаш татаал сүйлөм "жайгашкан орду жагынан өтө эле калыптуу болушпаса да, багынычсыз сүйлөмдөн мурда, же ортосунда, багыныңкы андан кийин, тыянак катарында баш сүйлөм баарынан кийин, эн акырында келиши мүнөздүү". Мына ушундай жайгашкан орундарына жараша кыргыз тилиндеги багыныңкы сүйлөм, тең байланыштагы сүйлөм баш сүйлөмдөн мурда да, ортосунда да, кийин да кездеше берет. "Баш сүйлөм дегени биз татаал сүйлөмдүн тутумунда туруп, негизги ойду билдирип турган сүйлөм".

"Кыргыз тил илиминде, ошондой эле, түркологиялык адабияттарда да, татаал сүйлөмдүн тутумуна кирген ар бир жөнөкөй сүйлөмдүн өзүнчө баш мүчөлөрү болот деген көзкараш

туура". Бирок тең байланыштагы татаал сүйлөмдө баш сүйлөм катышпайт.

Мисалы: Жакшыны сөз тарбиялайт, жаманды таяк тарбиялайт. (Макал)

Улууну урматта, кичүүнү сыйла. (Насаат)

Ошондуктан, кыргыз тилиндеги бул бөтөнчүлүктөрдү төмөндөгүдөй:

1. Багыныңкы сүйлөм менен тең байланыштагы сүйлөм баш сүйлөмдөн мурда кездешүүсү: Ушул айтылган сөз Эмилге кандай таасир бергенин билбейм, менин жүрөгүмдөн чыккан жагымсыз толкун мээме барып урулуп, анан эки чыккыйым кысылып чыкты. (З.С.). Бул аралаш татаал сүйлөмдүн составындагы сүйлөмдөргө карата төмөнкүчө талдоо жүргүзүүгө болот:

а) ушул айтылган сөз Эмилге кандай таасир бергенин билбейм – маани жагынан баш сүйлөмгө көзкаранды болбогон, аны менен бирдей даражада колдонулган сүйлөм;

б) менин жүрөгүмдөн чыккан жагымсыз толкун мээме барып урулуп – себеп багыныңкы сүйлөм;

в) эки чыккыйым кысылып чыкты – баш сүйлөм.

"Тилде көндүм болгон түз орун тартип боюнча багыныңкы сүйлөм менен тең байланыштагы сүйлөм баш сүйлөмдөн мурда орун алат". Бирок алардын бул орун алуу багыты туруктуу эмес.

2. Багыныңкы сүйлөм менен тең байланыштагы сүйлөм баш сүйлөмдүн ортосуна келгенде Эмил, биздин сөзүбүздү уккан жок, канчалык сурансак да, өз максатын көздөп кете берди. (З.С.) Бул аралаш татаал сүйлөмдүн составындагы жөнөкөй сүйлөмдөрдү төмөнкүчө талдоого болот:

а) Эмил өз максатын көздөп кете берди – баш сүйлөм;

б) биздин сөзүбүздү уккан жок – баш сүйлөм менен бирдей даражада колдонулган сүйлөм;

в) канчалык сурансак да – (-са+к+да) каршы багыныңкы сүйлөм.

"Кээде багыныңкы сүйлөм баш сүйлөмдүн ортосуна кыстырылып айтылат. Мындай учурда үтүр багыныңкы сүйлөмдүн эки жагына коюлат: Чүкөбай, жаңы тактайдын эч жеринде уюлу жок болгондуктан, зыңкылдап токтоосуз кетип жаты. (С.Ө.)". Бул маселеге А.Иманов да кайрылат: "Стил-

дин талабына ылайык кээде багыныңкы сүйлөм баш сүйлөмдүн ээ жана баяндоочунун ортосуна кыстырылып айтылат. Эгерде багыныңкы сүйлөм баш сүйлөмдүн ээ, баяндоочунун ортосуна кыстырылып берилсе, анда үтүр белгиси багыныңкы сүйлөмдүн эки жагына тең коюлат". Бул шарттуу белги багыныңкы сүйлөмдүн интонациясына негизделген.

3. Багыныңкы сүйлөм менен тең байланыштагы сүйлөм баш сүйлөмдөн кийин келүүсү.

Мен сага айттым, эгер сен өз оюңда гана турган болсоң, пенде качып кутулбайт. (А.Т)

Бул аралаш татаал сүйлөмдүн составындагы сүйлөмдөргө карата төмөнкүчө талдоо киргизүүгө болот:

а) *эгер сен өз оюңда гана турган болсоң* – (эгер+са) шарттуу багыныңкы сүйлөм;

б) *Мен сага айттым* – баш сүйлөм;

в) *пенде качып кутулбайт* – баш сүйлөм менен бирдей даражада колдонулган сүйлөм.

4. Баш сүйлөм багыныңкы сүйлөм менен тең байланыштагы сүйлөмдүн ортосунда жайгашса: *Кайры Кошоева "М.Абдраев" атындагы музыкалык мектепти, андан кийин Россия музыкалык академиясын фортепиано классы боюнча ийгиликтүү аяктай алды, ал жерде аспирантурада өз окуусун улантты.* (Кырг.Туусу газетасы).

Бул мисалды төмөнкүдөй талдасак болот:

а) *Кайры Кошоева "М.Абдраев" атындагы музыкалык мектепти* – шарттуу багыныңкы сүйлөм;

б) *андан кийин Россия музыкалык академиясын фортепиано классы боюнча ийгиликтүү аяктай алды* – баш сүйлөм;

в) *ал жерде аспирантурада өз окуусун улантты* – баш сүйлөм менен бирдей даражада колдонулган сүйлөм.

Демек, аралаш татаал сүйлөм жеке-жеке келген багыныңкысыздан да жана өз ара тутумдашкан багыныңкы менен баш сүйлөмдөрдөн да айырмалуу келет, анткени бул көлөмдүүлүгү жана мааниси боюнча алда канча кенен, жайылмалуу болуп түзүлөт.

Ал эми составга катышкан орду жагынан булар өтө эле калыптуу болушпаса да, багыныңкысыз сүйлөмдөн мурда же ортосунда, багыныңкы андан кийин, тыянак катарында баш сүйлөм баарынан кийин, эң акырында кели-

ши мүнөздүү. Мына ушундай жайгашкан орундарына жараша ал багыныңкысыз, багыныңкы сүйлөмдөр өз-өз тыныш белгилерин сакташат.

"Кыргыз тилиндеги кээ бир татаал сүйлөмдөрдүн биринчи компоненти, же биринчи жана экинчи компоненти баяндалуучу ойду жалпылап билдирет да, андан кийинки сүйлөм, же сүйлөмдөр мына ошол жалпылап баяндалган ойду билдирүүчү сүйлөмдүн маанисин ачуу, толуктоо, тактоо иретинде колдонулат. Бирок ал сыяктуу татаал сүйлөмдүн компоненттери ээлеген маанилери боюнча бири-бирине багыныңкытуулукту, багыныңкысыздыкты билдирет. Алардын составындагы жөнөкөй сүйлөмдөр өз ара бирдей даражада колдонулуп, алардын кайсынысы баш сүйлөм, кайсынысы багыныңкы сүйлөм экенин билиш кыйын".

"Следует отметить, что громоздкость формальной исмысловой структуры сложных предложений смешанного типа создает трудности в их применении. Для разговорной речи они, как правило, не характерны, поскольку имеют оттенок книжности. Основная сфера их функционирования - язык художественной литературы, язык газет и научных трудов".

Демек, аралаш татаал сүйлөм - көп кырдуу ойдун түркүн кырдаалын дээрлик көрсөтүп, өзүн жеткиликтүү баяндоо жагынан ийкемдүү жөнөкөй сүйлөмдөрдүн биримдиги болгондо да ал туш келди эмес, грамматикалык маанилүү биримдиги жана кептеги ой-пикирдин алда-канча татаалданышы болуп эсептелет.

Адабияттар:

1. Жакыпов Ы. Азыркы кыргыз тилинин синтаксиси. -Ф., -Мектеп, 1995.

2. Жапаров А. Кыргыз тилинин синтаксиси. Ф., Мектеп, 1979.

3. Иманов А. Эки составдуу жөнөкөй сүйлөмдөрдөгү сөздөрдүн орун тартиби. Ф., -Мектеп, 1976.

4. Иманов А. Кыргыз тили. -Ф.: Мектеп, 1990.

5. Иманалиев С., Үсөналиев С. Кыргыз тилинин справочниги. -Ф.: Мектеп, 1990.

6. Өмүралиев Б. Кыргыз тилинин синтаксисин окутуунун методикасы. -Ф.: Мектеп, 1991.

7. Турсунов А. Кыргыз тилинин тыныш белгилери. -Ф.: Мектеп, 1978.

8. Тойчубекова Б., Мураталиев М. Кыргыз адабий тилинин синтаксистик структурасынын Совет доорунда өнүгүшү. -Ф.,1987.

9. Пюрбеев Г.Ц. Типы сложных предложений в Монгольских языках. -М.: Наука,1979.

Мондошева В., преподаватель
БГУ им. К.Карасаева

ОТЫМЕННЫЕ ПРЕДЛОГИ РУССКОГО ЯЗЫКА И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕДАЧИ НА КЫРГЫЗСКИЙ ЯЗЫК

Сравнительное изучение различных языков возникло из чисто практических потребностей их преподавания. Активизация интереса к вопросам сопоставления языковых явлений показана его научной плодотворностью, что дает полное основание утверждать, что в настоящее время сопоставительное изучение имеет все данные для превращения его в одну из важных отраслей лингвистики, объектом которой является не только лингвистическая типология, но и вообще общая проблема строя языка. Необходимость сопоставления предлогов с их соответствием в кыргызском языке вызвана тем, что предлоги, по нашему мнению, являются наиболее трудным для кыргызских учащихся грамматическим фактом, который отсутствует в их родном языке.

В учебниках высшей школы дается следующее определение предлогов: это такая служебная часть речи, которая выражает различные "подчиненные" отношения существительного к другим словам в словосочетании и предложении. ... вопрос о морфемной структуре предлогов должен был бы быть предметом словообразования, однако и он по традиции рассматривается в морфологии" (2).

В "Грамматическом учении о слове" В.В.Виноградова отыменные предлоги исследуются в составе наречных: "Имена существительные переходят в предлоги или через посредство наречий, или минуя наречия. Предлоги, образовавшиеся непосредственно из простых форм имени существительного или из сочетаний существительного с предлогом, составляют особый разряд. Кроме единичных предлогов, восходящих к форме творительного падежа существительного (*посредством, путем*), предлоги этого разряда произошли из форм косвенных падежей существительного с простым (т.е. "перво-

образным") предлогом: *по мере, по части, в части* (новообразование), *по линии* (новообразование), *насчет, наподобие, с помощью, по случаю, под видом, в пользу, в силу, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие, по причине, при посредстве, в лице, вроде* и т.п. Все эти предлоги в силу своего происхождения от имен существительных сочетаются с родительным падежом" (3).

Если в русском языке при управлении связь между словами в словосочетании осуществляется или только окончанием, или предлогом и окончанием, то в кыргызском языке в этом случае средствами связи являются падежные аффиксы, послелог и служебные имена в сочетании с соответствующими падежными аффиксами и без них.

В кыргызском языке, как и в других тюркских языках, наряду с аналитическими часто употребляются синтетические формы конструкций, в которых грамматическое и лексическое значение предлогов передается падежным аффиксом. Так, например, для обозначения движения или места пребывания употребляется три пространственных падежа:

1. Дательно-направительный:

Нан+га дүкөн+гө бардым. - Сходил в магазин за хлебом.

Жаштар шаар+га келишти. - Молодежь прибыла в город.

2. Местный:

Асан+дыкы+нда конок бар. - У Асана гости.

Бөлмө+дө эки терезе бар. - В комнате есть два окна.

3. Исходный падеж:

Биз университет+тен түштө чыктык. - В обед мы вышли из университета.

Короонун дарбазасы темир+ден жасалыптыр. - Ворота во дворе сделаны из железа.

О предлогах и послелогох метко высказался в свое время проф. Н. К. Дмитриев. Он писал, что "если бы число татарских послелогов и конкретное значение каждого из них вполне соответствовало числу и конкретному содержанию русских предлогов, то вопрос решался бы очень просто. Никаких особых методических трудностей такое положение создать, очевидно не могло бы". То же самое можно сказать о русских предлогах и кыргызских послелогох.

Предлоги - это морфологически неизменяемые слова в русском языке, стоящие в позиции к имени существительному или местоимению. Предлоги в русском языке дифференцируют и специализируют отношения, выражаемые косвенными падежами существительных (местоимений, числительных) в словосочетаниях и предложениях.

Послелого функционально адекватные предлогам служебные слова, характерные для кыргызского языка, стоят в постпозиции по отношению к имени и обуславливают падежное оформление этого имени. Существенное отличие послелогов от предлогов заключается в их способности сочетаться не только с формами косвенных падежей, но и с формой именительного падежа.

1. Послелого, употребляющиеся с основным (именительным) падежом:

Менен - с. Послелог указывает на совместность действия одного субъекта с другим; на инструмент, с помощью которого производится действие; пространственные и временные значения; последовательность, противопоставленность одного действия другому и т.д.:

Ирина менен окуганмын. - Учился с Ириной (значение совместности). Араа менен араладым. - Пилил пилой (значение инструмента, с помощью которого производится действие). Токой менен жүрдүм. - Шел лесом (пространственное значение). Автобус токтоору менен, жүргүнчүлөр сыртка чыгышты. - Как только автобус остановился, пассажиры вышли из него (значение последовательности действий). Врач келгени менен, оорулуу адамга жардам бере алган жок. - Врач хоть и прибыл, но помочь больному не сумел (значение противопоставленности одного действия другому).

Үчүн - для. Послелог указывает на цель, причину действия: Компьютерлер жумушту жеңил-

детиш үчүн керек. - Компьютеры нужны для облегчения работы (значение цели). Кызматкер жакшы жумушу үчүн премия алды. - Работник за хорошую работу получил премию (значение причины).

Аркылуу - через. Послелог указывает на действие через посредство кого-либо или чего-либо: Мен телефон аркылуу байланыштым. - Я связался через телефон (по телефону). Катты Марина аркылуу жибердим. - Я отправил письмо через Марину.

Тууралуу//жөнүндө - о. Послелог указывает на объект действия.: Сен тууралуу (жөнүндө) көп ойлоном. - Много думаю о тебе. Асан жөнүндө сүйлөштүк. - Говорили об Асане.

Сыяктуу//өндүү//шекилдүү//сымак//сөрөй - похож, похожи. Послелого служат для выражения значения уподобления: "Тико" автомобили оюнчук сымал. - Автомобиль "Тико" похож на игрушку. Кечээ Асан өндүү жигит келип кетти. - Вчера приходил парень, похожий на Асана.

Бою, боюнча - весь, по. Послелог указывает на полный охват предмета, явления: Атам өмүр бою заводдо иштеди. - Отец проработал всю жизнь на заводе. Район боюнча 10 медалист бар. - По всему району есть 10 медалистов.

Чакты//чамалуу//чамасында - около. Послелого указывают на количественные соотношения: Тоодо 100 чакты конок болду. - На празднике было около 100 гостей.

2. Послелого, употребляющиеся с дательным падежом:

Чейин, дейре - до. Послелого указывают на предел (пространственный, временной), до которого совершается действие: Дипломдук ишти майга чейин жаздым. - Дипломную работу я писал до мая. Биз тоодогу көлгө чейин жөө бардык. - Мы ходили пешком до горного озера.

Карай - по направлению, в сторону, к. Например: Студенттер стадионго карай жөнөштү. - Студенты направились в сторону стадиона.

Караганда - по сравнению, в сравнении. Например: Ирина Маринага караганда бойлуу. - Ирина, по сравнению с Мариной, выше ростом.

Жараша - согласно, соответственно (чему-либо). Например: Заманга жараша

жаны кесиптер пайда болду. - Соответственно эпохе (времени) появились новые профессии.

3. Послелого, употребляющиеся с исходным падежом. **Башка - кроме.** Послелог указывает на отличие, противопоставление одного предмета другому: Бул амал+дан башка амал жок. - Кроме этого способа другого способа нет. Мага Асанов+дон башка доктур жакпайт. - Меня не устраивает другой врач, кроме Асанова.

Бери, кийин - от, после, с (какого-то момента, времени, места). Послелого указывают исходный пункт во времени или пространстве, с которого началось, начнется или начинается действие: Май+дан бери жаан басылбайт. - С мая не перестают идти дожди. Боом+дон кийин Ысык-Көл башталат. - После Боома (ущелья) начинается Иссык-Куль.

Мурун, мурда - раньше. Например: Мен Асел+ден мурун үйгө кирдим. - Я зашел домой раньше Асель.

Баштап, тартып - начиная с. Например: Күз+дөн тартып (баштап) кризис башталды. - Кризис начался с осени (осенью). Асан+дан баштап мекемеден эл кете баштады. - Начиная с Асана (после Асана) люди стали уходить с предприятия.

Вместе с падежной формой предлоги и послелого образуют единую синтагму, значение которой зависит, с одной стороны, от функции падежа и предлога и, другой стороны, от лексического наполнения как самих существительных, так и управляющих слов.

По структуре предлоги и послелого делятся на производные и непроизводные. Непроизводные в русском языке немногочисленны; большинство из них является многозначными. Одной из особенностей непроизводных предлогов является их непредсказуемая синтаксическая связь с существительными, в силу их многозначности они могут сочетаться с несколькими падежами. В кыргызском языке непроизводные предлоги, как правило, сочетаются с одним падежом - чаще всего - с именительным, хотя встречаются случаи двухпадежного управления. Производные предлоги и послелого количественно преобладают над непроизводными.

В русском языке предлоги чаще всего имеют наречное и именное происхождение, и, реже, глагольное. Наречные предлоги выражают пространственные отношения и сочетаются с ро-

дительным падежом: **вглубь, внутрь, вне, около, возле** и т.п. Отыменные предлоги представляют собой бывшую предложно-падежную форму существительных. Многие из них полностью утратили лексическую связь с существительными (ввиду чего-нибудь, посредством чего-нибудь, в течение, в качестве, насчет чего-нибудь и т.п.). Отглагольные предлоги представляют собой образования от деепричастий (благодаря, исключая).

В современном русском языке все более распространенным становится употребление особых отыменных предлогов: *в адрес, в виде, в лице, в знак, во имя, в порядке, в противовес, в счет, в ущерб, в честь, за счет, от лица, под видом* и некоторых других. Они широко используются и в газетно-публицистической, и в разговорной речи, являются одним из средств выразительности, подтверждают способность языка к дальнейшему развитию.

Рассмотрим на конкретных примерах в сопоставительном плане средства выражения в кыргызском языке некоторых русских отыменных предлогов:

Отправить в адрес института. - Институт-тун адресине жиберүү.

В лице кого-либо - атынан ... болуп: Институт в лице своего директора. - Институт-тун атынан анын директору.

В знак протеста. - Каршылык көрсөтүүнүн белгиси катарында.

Примите в знак уважения этот подарок. - Урматтоонун белгиси катарында ушул белекти алып коюңуз.

Он сделал это во имя дружбы. - Ал муну достуктун урматына кылды.

В порядке вещей - кадимкидей эле боло бере турган.

Не в счет - эсеп эмес, эсепке алынбайт;

в счет чего-либо - бир нерсенин эсебинен.

В честь кого-чего-либо - бирөөнүн же бир нерсенин урматына, бирөөгө же бир нерсеге арнап.

По виду - сыртынан караганда, өңүнө караганда, бир көргөндө;

под видом - шылтоо кылып.

В противовес - каршы коюп. В противовес этому доказательству. - Бу далилге каршы, бу далилди жокко чыгаруу үчүн.

От лица - ... атынан. От лица всех присутствующих. - Бардык келип отургандардын атынан.

В ущерб кому-л. - бирөөгө зыян келтирип.

За счет кого-либо - бирөөнүн эсебинен, бирөөнүн жоонунан.

На счет кого-чего-либо - бирөө же бир нерсе жөнүндө.

Например, **в деле (в)**: навести экономию в деле расходования денег;

в области (в): в области народного хозяйства;

в области (в): в области изучения лингвистики;

по линии (в): экономия по линии промышленности;

по линии (посредством, для): по линии профсоюзов не были даны своевременно директивы (из газет);

в отношении (относительно): то же самое можно сказать и в отношении сельской промышленности (из газет). Теперь давно уж не было человека, который вел бы более строгую жизнь - и не **в отношении** к одному вину.

В целях (для): в целях усиления вагонооборота.

На путях: на путях проведения новой экономической политики.

Со стороны: заинтересованность работой организации со стороны самих масс крестьянства.

В сторону, по поводу, в смысле, в видах; за счет (взамен, вместо, в ущерб);

за счет (под влиянием, вследствие): "Литературный кругозор каждого кружковца расширяется за счет прочтения... ряда значительных произведений литературы"

Кыргызские послелогои делятся на отыменные и отглагольные, то есть они восходят к изолированным формам имени, наречиям и деепричастиям. Среди послелогов встречаются заимствования из арабского и других языков.

Послелогои в кыргызском языке, как и в других тюркских языках, не представляют собой однородной группы слов. Наряду с чисто служебными словами или собственно послелогоами, в категории послелогоа включаются и так называемые служебные имена, бывшие в про-

шлом полнозначными, но со временем утратившие свое первоначальное лексическое значение и превратившиеся в средство выражения различных грамматических отношений между членами предложения (орто - середина, үстү - верх, асты - низ).

В кыргызском языке каждый послелог, как правило, сочетается с одной определенной падежной формой, а служебные имена, употребляются в качестве послелогов, кроме того, сами ставятся в той или иной падежной форме: үйдүн артында - за домом, позади дома, тамдын үстүндө - на крыше, шаардын ортосунда - в центре города.

Таким образом, научная разработка русского и кыргызского предлога всегда была сопряжена с внутриязыковыми трудностями, которые обусловлены особенностями самой этой части речи, а недостаточная изученность лингвистических проблем не способствует разрешению многих проблем, связанных с ними. Одной из трудностей лингвистической природы предлогов как в русском, так и в кыргызском языке является проблема значения, хотя предлоги выполняют служебную функцию и не обладают предметным, по мнению многих ученых, содержанием. На наш взгляд, предлоги должны рассматриваться как выразители определенных смысловых отношений и эти смысловые отношения должны найти обязательное отражение в сопоставительном исследовании этого сложного класса слов.

Литература

1. Современный русский язык: Учебник для филологических специальностей высших учебных заведений. - М.: Азбуковник, 1997.
2. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. - М.: Высш.школа, 1972.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 1981.
4. Биялиев К.А. Кыргызский язык: Справочный материал. - Б.: КРСУ, 2000.
5. Бондаренко В.С. Предлоги в современном русском языке. - М.: Учпедгиз, 1961.

*Дуйшенкулова Д.Ш., Нуржанова К.Н.,
Кыргызский государственный технический
университет им. И. Раззакова*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГРУПП ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ В СФЕРЕ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

В настоящее время в методике преподавания русского языка в национальной аудитории в качестве актуальной обозначилась задача обучения деловому общению будущих специалистов.

С позиций современной методики для создания мотивационной основы обучения необходимо целенаправленное изучение реальных коммуникативных потребностей студентов. Это позволяет адекватно определить конечные и промежуточные цели обучения, принципы отбора и презентации языкового и речевого материала. Изучение коммуникативных потребностей студентов показало, что наиболее актуальными для профессионального общения являются такие темы, как "Презентация фирмы", "Коммерческие предложения, объявление, реклама", "Банки, финансы".

Особое место в ряду обозначенных тем занимает тема "Презентация фирмы". Это объясняется тем, что время формирования того или иного навыка должно быть соотнесено с тем моментом, когда возникает необходимость в его реальном использовании, а любое деловое взаимодействие партнеров предполагает наличие у них исчерпывающей информации об организациях, представителями которых они являются. Согласно основным принципам Болонского процесса, очень важно выделить, какие конкретные навыки и умения приобретут студенты и какие экономические и социальные функции они смогут самостоятельно выполнять в условиях развивающейся бизнес-среды по окончании изучения того или иного курса, поскольку в сумме они дают те необходимые компетенции, которые делают его востребованным на рынке труда. Так, в результате изучения темы "Презентация фирмы" студенты должны уметь:

I. В области говорения:

- строить монолог-высказывание по типу текста-описания и текста-сообщения с целью представить фирму;

- запросить информацию о фирме;
- ответить на запрос информации о своей фирме;

- вести деловой диалог, адекватно используя этикетные формулы, при телефонном разговоре, встречах, беседах, переговорах.

II. В области аудирования:

- воспринимать информацию, получаемую во время встреч и переговоров, при телефонных разговорах;

- находить в теле- и радионформации актуальные сообщения, извлекать из них необходимую информацию с целью использования её в условиях дальнейшего делового общения.

III. В области чтения:

- читать тексты информационного характера о фирмах-партнёрах, деловую корреспонденцию (изучающее чтение);

- читать периодические издания, находя в потоке информации актуальные сообщения, извлекать из них определённые сведения (поисковое, ознакомительное чтение).

IV. В области письма:

- излагать в письменной форме информацию о фирме для рекламных проспектов, буклетов, выставочных стендов;

- составлять тексты телеграмм, телексов;

- составлять тексты деловых писем, излагая и запрашивая информацию о фирме, используя для этого языковые средства, характерные для эпистолярного жанра делового общения.

Особое внимание, на наш взгляд, следует уделить неразрывной связи коммуникативного и языкового содержания обучения. Каждая коммуникативная задача конкретизируется в наборе определенных интенций, которые, в свою очередь, реализуются в наборе соответствующих лексико-грамматических единиц: иерархическая последовательность и зависимость названных компонентов может быть наглядно представлена в следующей таблице:

Коммуникативная задача	Речевая интенция	Языковой материал
Подготовить краткую информацию о фирме для выставочного стенда	Квалификация	Им. п.- это Им. п. Им. п. является Тв. п.
	Возникновение	Им. п. основан в +Пр. п. Им. п. образован в +Пр. п., Создан в +Пр.п., зарегистрирован +Пр.п.
	Структура	Им. п. имеет Вин. п., включает Вин. п., объединяет Вин. п.
	Функция	Им. п. занимается Тв. п. специализируется на + Пр. п.

Эффективной презентации языкового материала способствует его группировка в своеобразные блоки. В каждом блоке следует дать набор средств, служащих для выражения определенных смыслов.

Например, информацию о том, чем занимается фирма, можно выразить разными конструкциями, варианты лексического наполнения которых методически целесообразно объединять в такого рода блоки:

Фирма занимается производством медикаментов, продажей оргтехники, поставками лесоматериалов, экспортом машин, организацией выставок, разработкой программ. Фирма производит медикаменты, продает оргтехнику, поставляет лесоматериалы, организует выставки, разрабатывает программы.

Грамматический материал полезно предъявлять в виде речевых образцов, таблиц, которые сопровождаются необходимыми пояснениями, комментариями, способствующими осмыслению языкового явления.

На первом этапе обучения должны преобладать ориентировочно-тренировочные и условно-речевые задания. Они обеспечивают систематизацию и обобщение лексико-грамматических единиц, закрепление навыков их употребления, навыков выбора языковых средств в соот-

ветствии с коммуникативными интенциями и ситуаций общения. Например: *Обменяйтесь с коллегами вопросами о месте и времени создания фирмы, открытия офиса. Ответьте на вопросы.*

Образец: Объединение "Автосервис" (Бишкек, 1995).

- Где и когда было создано объединение "Автосервис"?

- Объединение "Автосервис" было создано в Бишкеке в 1995 году.

Если упражнения первого этапа обучения носят в основном условно-речевой характер (порождение высказывания осуществляется на основе ограниченного и направляемого выбора языковых средств), то задание 2-го этапа должны быть преимущественно речевыми и выполняться на уровне текста. Выбор языковых средств в этом случае определяется уже коммуникативной компетенцией студентов, а речевой стимул носит естественный характер.

Например: Вам необходимо подготовить информацию о вашей фирме для выставочного стенда.

• Составьте план будущего текста (наметьте, какого рода информация должна быть представлена, например, название фирмы, время его создания и др.).

• Используя план, составьте письменное информационное сообщение о своей фирме для выставочного стенда.

Изучение реальных коммуникативных потребностей деловых людей показывает, что студенты в своей профессиональной деятельности сталкиваются с необходимостью владеть навыками перевода с русского языка на кыргызский и с кыргызского на русский. Поэтому соответствующие виды работ должны быть предусмотрены в рамках 2-го этапа обучения деловому общению. Необходимо включить образцы диалогических текстов, отражающие особенности делового общения, формулы речевого этикета, характеристику ситуаций их употребления.

Предложенная методика работы по формированию речевых навыков и умений в деловой сфере общения создает мотивационную основу обучения, стимулирует студентов к активной речевой деятельности.

В настоящее время разрабатывается методика работы по формированию речевых навыков и умений в деловой сфере общения студентов национальных групп технических вузов.

Литература

1. Хавронина С.А., Клобукова П.П., Михалкина И.В. Русский язык для деловых людей. - М., 1993.

*Омурбекова Ч.С., аспирант
БГУ им. К.Карасаева*

К ВОПРОСУ О ФИНИТНЫХ И ИНФИНИТНЫХ ФОРМАХ ГЛАГОЛА В РАЗНОСТРУКТУРНЫХ ЯЗЫКАХ

Одной из актуальных задач современной лингвистики является сопоставительное изучение как родственных, так и неродственных языков.

На современном этапе развития языкознания рассмотрению проблемы языковой семантики в плане ее национально-культурной специфики, выявляющейся в процессе сопоставительного изучения языков, уделяется все большее внимание. Определение национально-культурной специфики является важным как для прикладного языкознания, так и для лингвистической теории: "... включение в лингвистический анализ еще одного измерения - социального дает возможность глубже проникнуть в саму природу языка, полнее выявить условия его функционирования и динамику его развития, позволяет представить в новом свете онтологическую картину языка, как общественного явления" (Швейцер, 1976).

Согласно гипотезе лингвистической относительности, "каждый язык описывает вокруг народа, которому он принадлежит, круг, из пределов которого можно выйти только в том случае, если вступаешь в другой круг" (Гумбольдт, 1976). Действительно каждому языку присущ "своеобразный край" (термин Сепира), иначе он

не смог бы передать своеобразия национальной культуры, частью которой он является.

В рамках данной статьи мы попытаемся выявить различие и общность спрягаемых и неспрягаемых глаголов на основе материалов разных языков. Но сначала рассмотрим сам глагол.

Глаголом называется часть речи, образующая действие, состояние, становление в его процессуальности, которая, как база глагольной семантики заложена уже в его основе, в связи с чем глагольные основы, за исключением незначительного количества омонимов, не имеют совпадений в других частях речи, а также не наблюдается перехода глагола в другие части речи или именных частей в глагол без дополнительных средств словообразования (Давлетов, Кудайбергенов, 1980; ГКЛЯ, 1987). Глагольное действие в составе предложения проявляется в спрягаемых формах глагола, в которых отражаются и выражаются основные глагольные категории - наклонения, времени, лица, числа и залога. Благодаря им глагол выступает с наиболее присущей ему функцией сказуемого, так как в этой функции все внутренние свойства глагола, направленные на выражение предикативности, проявляются в наибольшей степени:

глагол указывает на отношение действия к автору речи (лицо, число), к субъекту действия (залог), к модальности (наклонение) и ко времени. Кроме того, уже в самой глагольной семантике заложено отношение действия к объекту действия (категория переходности / непереходности), а также путём образования аналитических форм могут выражаться самые разнообразные аспекты модальности (возможность, невозможность, долженствование, желательность и т.п.) и способы совершения действия (мгновенность, повторяемость, протяженность, завершённость, результативность и т.п.).

Глагольная лексема включает в себя большое количество словоформ, которые существенно отличаются друг от друга морфологическими и семантическими признаками. Поэтому выделение глагольной лексемы представляется довольно затруднительным, так как даже залоговые формы часто вносят существенные сдвиги в лексическом значении глагольной основы. Кроме того, сочетание в одной лексеме спрягаемых и неспрягаемых глагольных форм свидетельствует о значительных морфологических различиях.

Глагольные признаки можно подразделить на общие и частные. Общие присущи всем глагольным формам. Это категория залога, категория переходности/ непереходности, семантика процессуальности. Все глагольные формы управляют падежными формами имён и определяются примыкающими наречиями. Частные категории проявляются в глаголе в зависимости от его форм, а все формы делятся на спрягаемые и неспрягаемые (Кудайбергенов, ГКЛЯ, 1987).

Видимо, не случайна связь, проявляющаяся между спрягаемыми и неспрягаемыми формами глагола в сопоставляемых языках. В этом случае целью данной работы является сопоставительное исследование названных глагольных форм в межъязыковом аспектах, выявление их общих и отличительных свойств на морфологическом и синтаксическом уровнях.

Спрягаемые формы глагола в кыргызском и немецком языке спрягаются, имеют модально-временную характеристику, сложную и простую форму, лицо и число выражается личными окончаниями и личными местоимениями, имеют два залога и наклонение (в немецком языке имеется три наклонения, в кыргызском языке - четыре). В этом их общность.

Существование форм глагола, в самом названии которых содержится одно временное указание на две части речи - как на имя, так и на глагол, подчёркивает их двоякую ориентированность, и тем самым, противоречивую сущность. В грамматике индоевропейских языков инфинитив и причастие (деепричастие) нередко объединяются под общим названием "именные формы глагола". Форма называется формой глагола, но его именной формой, и тем самым подчёркивается её двойственный промежуточный характер между именем и глаголом (10).

При рассмотрении неличных форм глагола мы исходим из положений В.Г.Гака о том, что, во-первых, "объектом сопоставительного анализа могут быть единицы любого уровня языка: фонемы, слова, грамматические явления вплоть до текста" (1) и, во-вторых, "равным образом после контрастивного анализа отдельных категорий и даже широких участков языковой структуры, полезно провести сопоставительный анализ функциональных категорий контрастивности. Таких, как использование маркированных/ немаркированных форм, использование идентичных или вариантных форм, использование форм в первичных или вторичных функциях, несовпадение ядерных и периферийных явлений, функциональные лакуны и т.п." (1).

Двойственный характер именных форм глагола требует вычленения соответственно их именных и глагольных признаков. В качестве глагольных признаков неспрягаемых глаголов (инфинитива) в индоевропейских языках выделяются относительное временное значение, залог, валентность и некоторые признаки аспектуальности.

В тюркских языках инфинитив характеризуется следующими грамматическими признаками глагола: 1) залог, 2) аспектуальность (глагол может иметь фрагменты многократности), 3) противопоставленность, по признаку "утверждение-отрицание", выражаемых с помощью грамматических аффиксов, интегрированных в морфологическую структуру глагола (4).

Сам принцип выделения именных признаков базируется на совершенно иных основаниях, чем выделение глагольных признаков, а именно, к именным признакам неспрягаемых глаголов относятся совсем не признаки имени существительного, а те же самые глагольные признаки

неспрягаемых глаголов (инфинитива) со знаком минус, т.е. те грамматические категории глагола, которые отсутствуют в неспрягаемых глаголах (инфинитиве), рассматриваются как именные признаки.

Таким образом, родство неспрягаемых форм глагола (инфинитива) с глаголом доказывается на уровне морфологических категорий, а родство с существительным - на синтаксическом уровне. Логическая несостоятельность подобного рода определения именных признаков неспрягаемых глаголов очевидна. В немецком языке способность инфинитивной формы любого глагола к субстантивации считается как её близость к существительному. Но субстантивация - это словообразовательный акт, и инфинитив переходит в класс существительных не потому, что обладает признаками существительного, а потому, что приобретает их после субстантивации. На этом основании можно считать, что неличные формы глагола не обладают грамматическими категориальными признаками именных частей речи, а приобретают их при синтаксическом функционировании в предложении и отсюда происходят такие терминологические сочетания, как атрибутивные и предикативные формы глагола (причастие и деепричастие) (3). Что касается инфинитива, то в русской и тюркологической научной традиции используются термины "инфинитив" или "неспрягаемые формы глагола" (2), что соответствует латинской терминологической дихотомии финитного-нефинитного.

Неличные формы глагола в разных, особенно в генетическом плане, неродственных языках представляют интерес, во-первых, в количественном отношении, во-вторых, в большей или меньшей степени проявления в них глагольных или именных признаков, в-третьих, какой языковой техникой они выражаются и, наконец, в-четвёртых, с точки зрения их функционально-семантической нагрузки в предложении.

Небесспорными являются количество и номенклатура неличных форм глагола даже в рамках одного или близкородственных языков. В связи с этим достаточно сослаться на различные точки зрения относительно *ing*-форм в английском языке, *ant*-форм во французском или форм инфинитива в немецком. Так, в немецком

языке представлены четыре формы инфинитива: инфинитив I и II в активе и пассиве: *stellen-gestellt haben/ gestellt werden- gestellt worden sein* (8; 7; Helbig, Buscha, 1996).

В тюркских языках, к примеру, в татарском и башкирском языках представлено 10 неличных форм глагола, при этом не учитываются многочисленные залоговые формы, а также их противопоставления по признаку "утверждение/отрицание" (4; 2).

Причастные (деепричастные) формы. Более сложную картину имеют причастные формы глагола. Причастие обладает глагольными и адъективными признаками. По мнению германистов и тюркологов, в причастии доминируют глагольные свойства и поэтому они рассматриваются как формы глагола. В немецком языке представлены две формы причастия: причастия I и II: *lesend, gefragt* (7), в русском языке причастие четыре формы, деепричастных форм две; в английском языке причастных форм пять; во французском языке причастных форм четыре; в татарском языке причастных форм пятьдесят два (10).

В кыргызском языке неспрягаемыми формами глагола представлены причастия (Например: *Агарган кары, жалтыраган музу алыстан көздү уялтат. - Белеющие снега и сверкающие льды утомляют глаз*), деепричастия (*Катты шашып ача баштады. - Торопясь начал распечатывать письмо*), и имена действия (Например: *Арадан канча заман өткөнүн ушундан эле билүүгө болбойбу? - Разве из этого нельзя определить, сколько времени прошло с тех пор?*) (5), которые лишены категории наклонения, но некоторые из них, причастия и деепричастия, имеют возможность выражать категорию времени. Кроме того, неспрягаемые, атрибутивно-именные формы глагола, каждая отдельно, обладают грамматическими категориями, объединяющими их с именами (6).

Неспрягаемые формы глаголов кыргызского языка являются грамматически изменяемыми формами, а в немецком языке - грамматически неизменяемыми формами. Они не спрягаются, примыкают к определяемому (главному) слову. В обоих языках могут быть переходными и непереходными, не имеют категорию наклонения. Их отличительная черта заключается в том, что в немецком языке неспрягаемые формы глагола не имеют модально-вре-

менной характеристики, а кыргызском языке неспрягаемые формы глагола, как причастия и деепричастия, имеют возможность выражать категорию времени.

Литература

1. Гак В.Г. О контрастивной лингвистике. Новое в зарубежной лингвистике. - М., 1989.
2. Грамматика современного башкирского языка. - М., 1981.
3. Русская грамматика. - М., 1980.
4. Татарская грамматика. Т.2. Морфология. - Казань, 1997.

5. Грамматика современного кыргызского литературного языка. - Ф., 1987.

6. Давлетов С., Кудайбергенов С. Азыркы кыргыз тили. Морфология. - Ф., 1980.

7. Der Grosse Duden. Bd.4. Grammatik. - Mannheim, Leipzig, Wien, Zurich - 1995.

8. Schendels E. Deutsche Grammatik. Morphologie. Syntax. Text. - М., 1982.

9. Glinz H. Grammatiken im Vergleich. - Tübingen, - 1994.

10. Неличные формы глагола в контрастивно-типологическом видении // Вопросы языкознания. - 2000. - №4.

*Дюшембиева А.О., И. Арабаев атындагы
КМУнун доценти*

ЧЫГАРМАЧЫЛ САБАК – МУГАЛИМДИН ИЗДЕНУУСУ

Бүгүнкү күндөгү динамикалуу өнүккөн коомдо окутуунун мезгилге талаптар азыркы максат, милдеттерине шайкеш келген билим берүүнүн жаңы модели аны уюштуруунун ар түрдүү формалары менен калыптанууда. Билим берүү системасында окутуунун жаңы технологиялары жана инновациялык методдор пайда болууда. Мугалимдин максаты окуучуга билим берип, анын ойлоо жөндөмдүүлүгүн өстүрүүгө багытталган. Ар бир мугалим сабакты кантип өтүп жаткандыгын педагогикалык коомчулукту түйшөлтөт. Сабак - окутуунун негизги формасы болгондуктан мугалимден билим жана тарбия берүүдө өзгөчө чыгармачылыкты талап кылган процесс.

Ар бир мугалим сабактын максат милдетин так аныктап аны чечүү жолун чыгармачылык менен эмгектенгенде гана жакшы сабак өтүлөт.

Кыргыз тилин экинчи тил катары окутуу сабагынын негизги максаты-кыргызча пикир алышууга үйрөтүү болгондуктан сабактын традициялык же классикалык тибин өтүү аздык кылат. Максатты ишке ашыруу үчүн изденүү, кошумча чыгармачыл сабактарды өткөрүү уюштуруу зарылдыгы пайда болду.

Көпчүлүк учурда мугалим маалымат берүүчү гана жана окуучунун билимин, жөндөмүн текшерүүчү ролду ээлесе окуучу пассивдүү угуучу абалында калууда. Окуучу таанып-билүүчүлүк, коммуникативдүүлүк процессине толук аралашпагандыктан чыгармачы-

лык жөндөмүн толук ача албайт. Мындай жагдайлар кыргыз тили мугалимдерин, окуучуларды ойго түртөт. Канткенде билим сапаты өсөт? Канткенде окутуунун эффективдүүлүгү жогорулайт? - деген суроо туулат.

Кыргыз тилин бөтөн тил катары үйрөтүүдө окуучулардын пассивдүү позицияны ээлегендиги үч себеп менен түшүндүрүлөт:

1) окуучулар туура эмес сүйлөп, класс же группа ичинде күлкү болуудан сактанышы;

2) грамматикалык материалды кабыл алууда татаалдыгы, ал материалды толук өздөштүрбөгөндүктөн ката кетириүүдөн корккондугу;

3) сүйлөшүү практикасында колдонууда керек болгон активдүү лексиканы көп билбей, сөз байлыгынын аздыгынан.

Ошондуктан кыргыз тилинин теориялык, грамматикалык материалын эмес, башкача айтканда кыргыз тили жөнүндө эмес, кыргызча пикирлешүүгө үйрөтүүдө сабакка көңүл буруубуз керек. Ал үчүн окутуунун традициялуу формасын дагы өнүктүрүп, жаңы технологияны окутуунун интерактивдүү методдорун колдонуу натыйжалуу болот деп ишенебиз.

Окутуунун инновациялык ыкмаларынын башатында Кыргызстандын бардык аймактарында мектеп мугалимдери жана жогорку окуу жайлардын окутуучулары колдонуп келе жатышкан "Сынчыл ой жүгүртүүнү өстүрүү үчүн окуу жана жазуу" программасы (авторлору:

Дж.лини Стил, Курт Мередит, Чарльз Темпл) турат. Бул программа өзүнө тиешелүү окутуунун философиясы: ар бир ой баалуу, бирин-бири уга билүү толеранттуулук эркин ой жүгүртүү, сылык спектицизм окуучулардын өз алдынча ой-жүгүртүүсүн шарттайт. Бул программанын стратегияларын кыргыз тилин бөтөн тил катары окутууда методикалык ыкма катары колдонуп кыргызча сүйлөшүүгө үйрөтүүдө пайдаланса окутуунун натыйжалуулугун камсыз кылат деген ойдобуз.

Педагогикалык изилдөөлөрдүн максаты боюнча окуучулардын материалды өздөштүрүү деңгээли төмөнкүдөй бөлүнөт:

Мугалимдин монологу же лекция 5%, өз алдынча окуу 10%, көрсөтүү (демонстрациялоо) 20%, аудио-видео материалдар 30%; дискуссиялык топ (кичи топто окугандардын талкуусу) 50%, практика 75%, окуучу окуучуну үйрөтсө 90%. Конфуций айткандай уксам-унугам, көрсөм-эстейм, иштесем-билем дегендей, окуучунун өз алдынча ойлоо-жөндөмдүүлүгүн өстүрүү тилге үйрөтүүнүн өбөлгөсү.

Ал эми сынчыл ойлом стратегиялары окуучуну пассивдүү позициядан активдүүлүккө чыгармак. Ошондуктан, жогоруда аталган программаны орус мектептериндеги кыргыз тили мугалимдеринин кыргыз тилин экинчи тил катары окутууда колдонушу кубаттоого арзыйт. Себеби, ар бир көрүнүшкө көз карашы бар, өз алдынча ой жүгүртүүгө ээ жаштарды тарбиялоо-мезгил талабы, Л.С. Выготскийдин сөзү менен айтканда: "Эгерде бала бүгүн топто ийгиликтүү иш алып барса, анда эртең ал индивидуалдуу иш жүргүзө алат".

Окутуунун традициялык методунун максаты-мугалим билим бериши керек, ал эми окутуунун интерактивдүү методунун максаты окуучу көндүмдөргө жана билимге ээ болорун эске алсак, окутууну айкашкан методдорун (традициялык жана интерактивдүү) колдонуу билим берүү системасындагы билим сапатын камсыз кылабыз.

Жакшы чыгармачыл сабак, биринчи иретте, чыгармачыл көп кырдуу, түйшүктүү, мугалимдик эмгектин үзүрү "Чыгармачыл сабак - мугалимдин бүтүндөй окутуу системасы ар кайсыл жагынан чагылышып турган көп кырдуу кристалл".

Акыркы он жыл ичинде окуу процессин уюштуруунун жаңы формаларынын мектеп практикасында колдонула баштагандыгы кубандырат.

Өзүлөрүнүн көп жылдык педагогикалык тажрыйбасына таянып, айрым чыгармачыл мугалимдер окутуунун традициялуу эмес формасын иштеп чыгууда.

Бүгүнкү күндө традициялуу эмес сабактардын орус педагогикасында алдыга кетиши Кыргызстандын мугалимдери үчүн да чоң илимий - методикалык булак катары эсептелет. Традициялуу эмес сабактарды ар кандай классификациялоо сунушталууда (Е. М. Муравьев, В. С. Безрукова ж. б.). Традициялуу эмес сабактар окуучулар үчүн кандайдыр бир деңгээлде майрам сабак себеби, жеке окуучунун жана бүт класстын чыгармачылык мүмкүнчүлүгү ачылып, окуу процессинде активдүү позицияны ээлешет. Окуучуга таасир калтыргандай майрам сабактарды өткөрүү мугалимден өзгөчө фантазияга сугарылган сабактын сценарийин, режиссурасын түзүүнү шарттайт. Учурда окутууда техникалык каражаттардын түрү, жогорку деңгээлдеги көркөм эстетикалуу методикалык колдонмолордун зарылдыгы белгиленүүдө.

Бүгүнкү күндө негизинен традициялуу эмес сабактарды төмөнкүдөй бөлүштүрүп жүрүшөт:

1) мелдеш жана оюн формасындагы сабактар: конкурс, турнир, эстафета дуэль, КВН, ишкер оюну, ролдук оюн, кроссворд, викторина ж.б.,

2) коомдук практикада белгилүү иштин методуна, жанрына жана формасына негизделген сабактар: изилдөө (исследование), ойлоп чыгаруучулук, тапкычтык (изобретательство), илимий булактарды анализдөө, комментарий, репортаж, интервью,

3) окуу материалын традициялуу эмес формада уюштурууга негизделген сабактар: акылнасаат сабагы (урок мудрости), ачылуу сабагы (откровение), дублер сабагы,

4) пикир алмашуунун көптүк формасын эске салчу сабактар: пресс-конференция, аукцион, бенефис-театр, митинг, регламенттүү дискуссия, панорама, телеберүү, телекөпүрө, рапорт, диалог, жандуу газета ("живая газета"), оозеки журнал,

5) фантазияга негизделген сабактар: жомок сабагы, сюрприз-сабак,

6) уюм-мекемелердин ишмердүүлүгүн туураган (иммитация) сабактар: сот, тергөө трибунал, цирк, потенттик бюро, Окумуштуулар Кеңеши,

7) коомдук-маданий иш-чараларды өткөрүүдөгү ишмердүүлүктү туураганга негизделген сабактар; экскурсия, өткөнгө-кечээкиге

саякат, саякат сабагы, адабий сейилдөө, адабий мейманкана, интервью, репортаж.

8) класстан тышкаркы иштерди сабактын традициялуу формасынын чегине киргизүү: тапкычтар жана шайырлар клубу, КВН "кызыл из кубарлар" ("следствие ведут знатоки"), спектакль, концерт, көркөм чыгарманы инсценировкалоо, диспут, тапкычтар клубу, сабак-семинар,

9) комбинирленген (предмет аралык айкашкан сабактар), традициялуу сабактарды өзгөртүп уюштурулуучу сабактар.

Адабияттар:

1. Хуторской В.А. Развития одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: пособие для учителя. -М., 2000.

*Акбагышева Ш.А., ст. преп.
БГУ им. К.Карасаева*

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ

Лексический состав языка может рассматриваться с двух точек зрения: как словообразовательная и как семантическая система. Такая двуплановость лексики не есть непосредственное противопоставление плана выражения и плана содержания, выделяемых на всех уровнях языка: в данном случае соотношение структуры и семантики намного сложнее и не характеризуется параллельными закономерностями, как то и место, например, при функционировании грамматических форм слов или словосоединений. Каждое слово представляет собой единство значения и звучания, независимо от своей словообразовательной формы, каждая словообразовательная модель может быть охарактеризована как структура, связанная с определенным категориальным значением. Оба типа значений не идентичны, они не могут быть определены однозначно и находятся в сложных взаимоотношениях.

Таким образом, возникает проблема двумерности лексики как с точки зрения структуры, так и с точки зрения содержания. Образуя сложную структурную систему, слова того или иного языка распределяются по словообразовательным моделям. Подобные классификации, которые являются традиционными в лингвистике, предусматривают и форму, и значение слов.

Типологические исследования лексики нескольких языков должны не только предусматривать ее двумерность, но и основываться на тесном взаимодействии словообразовательных и непосредственно-семантических систем. При

этом нельзя не отметить, что изучение типологии словообразования проще и его результаты более ощутимы, чем изучение типологии семантических систем, что зависит как от предмета исследования, так и от состояния описательной лексикологии по отношению к нему.

Словообразование обозримо, его законы обладают большей или меньшей прозрачностью, а словообразовательные средства, образуя замкнутый класс, подобно грамматическим аффиксам, могут быть выделены и перечислены в каждом отдельном языке, в то время как попытки обосновать семантику в рамках структурной лингвистики наталкиваются на ряд трудностей. Словообразование относится к морфологии, а последняя остается в центре внимания типологических исследований. Задача построения гипотетической общегерманской модели системы словообразования решается на основе выявления словообразовательных особенностей отдельных германских языков.

Следует отметить что, несмотря на изученность словообразования в отдельных языках, не все его особенности учтены в достаточной мере. В первую очередь, нужно подчеркнуть специфические соотношения словообразования с синхронией и диахронией, эта черта имеет общеязыковую, а не типологический характер и может быть показана на материале разных языков.

Словообразование - это и процесс, и результат процесса. Если результат процесса следует безоговорочно отнести к синхронии, то процесс

может рассматриваться в синхронном плане. Как все законы языка, законы словообразования исторически изменчивы, изменяться может и словообразовательная форма отдельных лексических единиц.

О словообразовании как факте создания нового слова и наличия в конкретный исторический период определенных словообразовательных моделей отмечал Смирницкий А.И. Однако в большинстве случаев такое разграничение имеет недостаточно определенный характер, чаще остается вне поля зрения исследователей.

При рассмотрении того или иного слова, явно корневого или с достаточно четко выделенными составными частями, как, например, нем. Fuss, Lehr-er, in-schoen, Fuss-ball, обычно говорится, что они непроемные, образованы при помощи таких аффиксов, из каких-то основ и т.п., при этом не учитывается, что первый тип формулировок всегда точен, в то время как второй всегда соответствует современному состоянию языка.

Для синхронного исследования важно выделение релевантных словообразовательных моделей, под которые могут быть подведены структуры слов современного языка. Другой вопрос - это возможность новообразований по имеющимся моделям.

Синхронное изучение словообразования должно учитывать следующие моменты:

1. Наличие релевантных моделей, которым соответствует структура уже имеющихся лексических единиц, независимо от исторических изменений каждой из этих единиц.

2. Необходимость различать вопрос продуктивности-непродуктивности модели, с одной стороны, и ее частности - с другой. Первый вопрос предусматривает определение временных границ продуктивности модели, по возможности точное установление появления отдельных образований, не только интуитивное, но и статистическое изучение неологизмов. А второй вопрос решается в общих рамках определения синхронного среза, интуитивное определение частности модели здесь более оправдано, чем в первом случае. Типологическое сходство языков выступает достаточно рельефно в области словообразования. Особенно это касается германских языков, благодаря присущей

им четкой выделяемости морфем. Однако здесь имеются затруднения, которые связаны со следующими моментами:

1. Основные словообразовательные типы слов сходятся не только в германских языках, но и в языках других групп - речь идет о словах корневых, безаффиксно-производных, префиксальных, суффиксальных, сложных и об их общих структурных чертах, выходящих за пределы германской типологии.

2. У таких близкородственных языков, как английский и немецкий, имеются не только элементы, сходные по функции, т.е. занимающее одинаковое место в тексте и системе, но и элементы, сходные этимологически, т.е. представляющие собой этимологические варианты одной и той же словообразовательной морфемы или одних и тех же языков, например, суффиксы нем. -in, -nis, -isch и англ. -ine, -ness, -ish и др.

Сопоставляя семантическую сторону словообразовательных моделей немецкого и английского языков, можно выявить:

1. Соответствие блоков;
2. Количественное соотношение словообразовательных моделей в отдельных блоках;
3. Наличие блоков с полным совпадением основных словообразовательных моделей. Таков, например, блок лиц. Он представлен в обоих языках корневыми, сложными, аффиксальными, полуаффиксальными словами, а также субстантивациями. Расхождения имеются лишь в числе, частности, семантике отдельных словообразовательных средств.

Подводя итоги, следует отметить, что типологическое исследование английского и немецкого языков в области словообразования, основные пути которого были здесь намечены, плодотворно и с точки зрения выделения и описания структур, и с точки зрения непосредственной связи с ними семантических систем.

Оба языка обнаруживают, при частных расхождениях, принципиальное сходство в общих структурно-семантических тенденциях, характеризующих синхронную организацию лексики, это сходство обеспечивает возможность построения на основе детального изучения соотношения значений и структур, общей семантико-словообразовательной модели обеих языков.

Литература

1. Кузнецов А.И. Понятие семантической системы языка и методы ее исследования. - М.:МГУ, 1973.
2. Федоров А.И. Семантические основы образных средств языка. -Новосибирск, 1969.

3. Шмелев Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики. - М., 1969.
4. Падучева Е.В. Референциальные аспекты семантики предложения. - М.:Изд.АН СССР, 1984.

*Акбагышева Ш.А., ст. преподаватель
БГУ им. К.Карасаева*

СЛОВО И СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Изучение и определение правил и возможностей сочетания слова с другими словами в речи может в самом общем виде называться синтагматикой. Речевое произведение является результатом двух процессов, которые следует рассматривать в их единстве - выбора лексической единицы из соответствующей лексико-семантической, лексико-стилистической, словообразовательной парадигмы и соединения ее с другими лексическими единицами. Таким образом, в речевом произведении конкретно проявляются и синтагматические, и парадигматические характеристики и особенности слова.

Функционируя в речи в сочетании с другими словами, слово каждый раз раскрывает один из своих парадигматических признаков. Иначе говоря, в своих синтагматических связях слово реализуется и как парадигматическая единица.

С другой стороны, хотя конкретные синтагматические связи предопределяются парадигматическими связями, употребление лексических единиц в речи обусловлено не только факторами выбора, но и возможностями лексического и синтаксического соединения одного слова с другими.

Синтагматические особенности слова проявляются во всех возможных видах связи его с другими словами, рассматриваемых как с точки зрения формы, так и с точки зрения содержания.

Одним из наиболее важных видов лексико-синтаксического соединения слов в речи является словосочетание. Словосочетание отличается от других типов соединений слов тем, что оно, складываясь не менее чем из двух соединенных в соответствии с синтаксическими правилами данного языка знаменательных слов (вместе с относящимися к ним служебными

словами или без них), одно из которых является главным, опорным, представляет собой грамматическое единство, обладающее определенной семантической цельностью.

Из названных выше типов синтаксической связи только наиболее тесные из них - атрибутивная и комплективная - дают то, что действительно можно считать словосочетаниями.

Поскольку словосочетание обладает некоторыми свойствами слова, а именно - функционирует как единица номинации и входит в состав предложения как нечто целое, как один из его членов, и поскольку, вместе с тем, несмотря на определенную самостоятельность, оно не цельно оформлено, а является синтаксическим объединением слов - при выделении словосочетаний, как правило, определяется, с одной стороны, их отличие от слов, а с другой - от предложений. Таким образом, словосочетание является как бы промежуточным звеном, переходной единицей между основными единицами языка - словами и основными единицами речи - предложениями: слово - словосочетание - предложение.

Однако такая цепочка дает лишь самое общее представление о взаимоотношениях указанных трех единиц. Для функционального выделения словосочетания как сложного (состоящего из отдельных слов) компонента предложения наиболее плодотворной представляется иерархия В.В. Виноградова: слово - фразеологическая единица (эквивалент слова) - свободный эквивалент фразеологической единицы - словосочетание.

Второй план исследования словосочетаний лежит в сфере разграничения собственно словосочетаний, или свободных словосочетаний, и фразеологических единиц, или словосочетаний не свободных.

Среди фразеологических единиц различаются: 1) фразеологические сращения, наиболее монолитные, вследствие их семантической и синтаксической немотивированности; например, поднимать ложную тревогу, лишиться наследства, чертова дюжина, черт возьми, неровен час, чуть свет, и никаких гвоздей, попасть впросак; 2) фразеологические единства, характеризующиеся меньшей по сравнению со сращениями спаянностью, поскольку хотя их компоненты обладают, с одной стороны, семантической неделимостью, а с другой - изолированностью, они, во-первых, обнаруживают некоторую мотивированность (в значениях отдельных слов), а, во-вторых, их синтаксическое построение совпадает с построением свободных словосочетаний; например, ловить рыбу в мутной воде, нетерпеливо дожидаться, в полном разгаре, закинуть удочку, намылить голову, во всю Ивановскую; 3) фразеологические сочетания, наименее семантически изолированные, которые строятся по продуктивным синтаксическим моделям и отличаются от свободных сочетаний лишь тем, что один из элементов, а именно опорное слово, употребляется во фразеологически-связанном значении, реализующемся лишь при сочетании с определенным словом или набором слов; например, иметь зуб против кого-либо, стиснуть зубы, сжать кулаки, пожимать плечами. Отсюда можно сделать вывод, что, когда ставится вопрос о разграничении свободных словосочетаний и фразеологических единиц, речь идет, прежде всего, о фразеологических сочетаниях и в некоторых случаях о фразеологических единствах, то есть о таких фразеологических единицах, которые построены по тем же синтаксическим моделям, что и свободные словосочетания, притом, что их синтаксические связи являются семантически несвободными. Таким образом, отграничение свободных словосочетаний от фразеологических единиц основывается обычно на семантическом критерии идиоматичности - неидиоматичности.

В свободном словосочетании элементы не связаны фразеологически; свободное словосочетание создается в речи в соответствии с определенным типом сочетания слов. Следовательно, под свободным словосочетанием понимается такое синтаксическое сочетание полных слов, которое создается в речи и в котором выбор следующего компонента диктуется, в первую очередь, экстралингвистическими факторами, вследствие чего отсутствует возможность конкретно его предсказать.

Следовательно, свободными мы называем такие словосочетания, в которых выбор второго члена ограничивается тем, что в реальной действительности может определяться при помощи первого члена.

Поскольку речь идет о сочетании языковых единиц, а не понятий, то следует учитывать семантическую (лексико-фразеологическую) сочетаемость, то есть способность или неспособность слов соединяться по лексическому значению. Свобода сочетаемости в этом смысле ограничивается собственной семантикой слов, участвующих в словосочетании: значение одного члена словосочетания и значение другого члена словосочетания допускают или не допускают их соединение.

Собственно словосочетание, в противоположность фразеологической единице, не вводится в речь как уже готовое сложное образование, как фиксированная единица языка, оно не обладает свойством воспроизводимости, а создается каждый раз заново. В то же время сам способ образования словосочетаний в речи по синтаксическим моделям данного языка является продуктивным в смысле неограниченной реализации данной возможности.

Фразеологические же сочетания являются в этом смысле непродуктивными, так как они не создаются в речи, они как бы заготовлены заранее и вносятся в произведения речи в готовом виде.

Таким образом, свободные словосочетания и фразеологические единицы могут быть противопоставлены на основе понятий продуктивности - непродуктивности.

Словосочетания можно классифицировать следующим образом: 1) свободные, то есть продуктивные, создающиеся говорящим в процессе речи при помощи обусловленного синтаксическими нормами данного языка соединения необходимых ему для выражения его мысли слов; 2) фразеологические, то есть непродуктивные, заранее готовые и вносящиеся говорящим в речь на равных правах со словом; 3) переходные, лежащие между двумя первыми классами словосочетаний, то есть полупродуктивные, отличающиеся от фразеологических отсутствием цельности номинации, но, с другой стороны, вследствие регулярного употребления, многократного воспроизведения, ставшими устойчивыми "формулами", не создаваемыми в речи, а вносящимися в нее.

Переходными оказываются не только многие так называемые фразеологические единства и фразеологические сочетания, но также и сочетания, которые, по классификации В. В. Виноградова, не являются фразеологическими, поскольку они семантически совершенно отчетливо членимы, и составляющие их слова реализуют свои свободные значения.

Наиболее благоприятным материалом для иллюстрации изложенных выше положений является атрибутивное сочетание, которое в самом чистом его виде представляет собой соединение одного прилагательного с одним существительным в неизменном синтаксическом порядке.

Непродуктивными фразеологическими атрибутивными словосочетаниями являются, с одной стороны, те, которые можно назвать собственно идиомами; например, неудачник, могила, ученая девица (синий чулок), трудная задача (крепкий орешек), предел терпения (последняя капля), новое начальство (новая метла), бывалый человек (стреляный воробей).

В противоположность приведенным непродуктивным атрибутивным словосочетаниям, коротенькая улочка, узкая дорога, новое платье, красная косынка, холодная погода, последний кусок, старая ручка, толстая книга и т.п. создаются в речи говорящим, являются продуктивными, свободными.

Такие же атрибутивные словосочетания как, блестящий пример, щекотливое положение, неприглядная сторона, изнанка (жизни), черновой набросок, эскиз, тонкое отличие, любовь без взаимности, орлиный нос, в отличие от фразеологических единиц, не обладают цельностью номинации - их значения складываются из значений составляющих компонентов. С другой стороны, в отличие от свободных сочетаний, они не создаются говорящим каждый раз заново, а вносятся в речь в виде готовых образований. Таким образом, в них проявляются признаки и свободных, и фразеологических словосочетаний, и они являются в этом смысле переходными - полупродуктивными или полуфразеологическими.

Словосочетания этого типа также не являются однородными, а располагаются как бы цепочкой, обнаруживая большую или меньшую степень близости к фразеологическим или к свободным словосочетаниям. Так, например, среди рассматриваемых словосочетаний можно выделить формулы приветствия и прощания - такие как, доброе утро, добрый день, спокой-

ной ночи и т. п. и такие как, с Новым годом, веселого рождества, желаю удачи, наилучшие пожелания и т. п.; формулы обращения, например, уважаемый сэр (милостивый государь), старина, старуха и т. п.; сочетания, в которых проявляется узкая, а иногда и единичная сочетаемость одного из компонентов.

Наибольший интерес среди переходных представляют приведенные выше словосочетания, типа: блестящий пример, которые, не будучи формулами в указанном смысле и компоненты которых необязательно характеризуются специально узкой сочетаемостью, тем не менее настолько регулярно воспроизводятся в речи, что их можно назвать традиционными.

Слова, входящие в традиционные словосочетания, как правило, многозначны и обладают многообразной сочетаемостью.

Традиционные словосочетания отличаются от фразеологических единиц отсутствием семантической цельности, идиоматичности. Укажем еще одну, характерную для традиционных словосочетаний, черту - возможность замены (субституции) одного из компонентов (чаще второго), что, собственно говоря, и лишает их семантической неделимости.

Можно сказать, что во фразеологической единице слово функционирует не в своем обычном значении - оно приобретает содержание, обусловленное всем смыслом данного семантического целого, и поэтому не может замещаться каким-либо другим словом, с которым оно связано общностью номинации, когда выступает в свободном сочетании. Замены или перемещения в составе фразеологических единиц приводят к тому, что фразеологическая единица либо разрушается, либо то значение, которым данное слово обладает, будучи членом фразеологической единицы, и которое можно назвать потенциальным, "актуализируется", и происходит деформация фразеологической единицы.

Литература

1. Медникова Э.М. Значение слова и методы его описания. - М.: Высшая школа, 1984.
2. Прокопова Н.Н. Словосочетания в современном русском литературном языке. - М., 1986.
3. Левковская К.А. Теория слова, принципы ее построения и аспекты изучения лексического материала. - М., 1962.
4. Аллендорф К.А. Значение и изменение значений слов. - Докт. дисс. I МГПИИЯ, 1966.

Левент Дойуран

Кыргыз-Түрк «Манас» университети

Азыркы тилдер жогорку мектеби

КЫРГЫЗ ЖАНА ТҮРК ТИЛДЕРИНДЕ САН-ӨЛЧӨМ ТАКТООЧТОР ЖӨНҮНДӨ

On Adverbs Of Quantity in the English and Kyrgyz Languages

«Түрк тилинин грамматикасында» Зейнеп Коркмаз сан-өлчөм тактоочторго (azlık-çokluk (miktar) zarfları) төмөндөгүдөй аныктама берет: «*Bir sıfatın, bir zarfın veya fiildeki oluş ve kılışın miktarını, ölçüsünü ve derecesini belirleyen zarflardır*» (Сын атоочтун, этиштин же тактоочтун кыймыл-аракетинин өлчөмүн жана даражасын билдирген тактоочтор, сын-сыпат тактоочтору дейт). Канчалык, кайсыл деңгээлде? деген суроолорго жооп берет. Сан-өлчөм тактоочтор түзүлүшү боюнча түп жана туунду сан-өлчөм тактооч болуп бөлүнүп, тактоочтордун башка түрлөрүнө окшоп, бирканча сөз топторунан түзүлүшү мүмкүн: *az (аз), çok (көп), az çok (анча-мынча), azıcık (бир аз), aşağı (төмөн), yukarı (өйдө), aşırı (аябагандай), biraz (бир аз), daha (дагы), dar (тар), defalarca (көп ирет), ekseriya (көбүн эсе), eksik (жок), en epeyce (эң көп), fazla (ашык), fazlasıyla (ашыгы менен), fevkalâde (аябагандай сонун), gayet (абдан), gayetle (абдан укмуш), kadar (чейин), kismen (анча-мынча), kit (чектелүү), kit kit (чектелүү), mülhîş (укмуштуудай), pek oldukça (кыйла эле), seyrek olarak (сейрек), son derece (өтө), tamamiyle (бүтүндөй)*, ж.б. (Коркмаз, 2003:517).

Тахсин Бангуоглу болсо, сан-өлчөм тактоочторго (miktar zarfları (azlık-çokluk): «*Bir kılış bir oluşun, veya bir vashın miktarını, derecesini belirtmeye yarayan zarflara miktar zarfları (azlık-çokluk) denir.*» (Кыймыл-аракеттин же болбосо иштин ал-жайын, өлчөмүн, деңгээлин көрсөткөн сөз түркүмү сан-өлчөм тактооч (miktar zarfları (azlık-çokluk) деп атайт) деген аныктама берген. Булар: канчалык? Кайсыл деңгээлде? деген суроолорго жооп берет. Мисалы: *аз, көп, кем, ашыкча, дагы, абдан, дайыма, эң, ашыкча, аябагандай, укмуштуудай, бир аз, анча-ынча, тар, чектелүү* сыяктуу (Багуоглу, 2000:372).

М. Эргин сан-өлчөм тактоочторду (miktar zarfları (azlık-çokluk): «*Miktar ve derece bildiren azlık-çokluk ifade eden zarflardır*» (Сан жана кыймыл-аракет деңгээлин, өлчөмүн билдирген тактоочтор) деп аталып, алар: *en (эң), daha (дагы), pek (аябай), çok (көп), az (аз), biraz (бир аз), fazla (ашыкча), gayet (өтө)*, ж.б. (Эргин, 2001:262).

«Булардын арасында «эң» айрыкча типтүү тактооч. Өз алдынча эч кандай мааниге ээ эмес, колдонулбайт дагы. Этиштин алдында эмес, сын атоочтордо жана тактоочтордо колдонулат. Аныктооч катары да колдонулат. *en (güzel söz) (эң кооз сөз), en (çok çalışkan) (эң көп иштеген), en (iyi bilmek) (эң жакшы билүү)* сыяктуу мисалдарда көрүнүп тургандай предлог катары да колдонулат.

Daha (дагы) сөзү салыштырууну билдирет. Этиштин алдында мезгил тактооч милдетин аткарып, көлөм, санды да билдирет: *daha doymadı (дагы эле тойо элекмиш), daha bitmedi (дагы деле бүтө элек)*. Сын атооч жана тактоочтордун алдында сын-сыпатты билдирген сөз түркүмү ролун аткарат: *daha büyük ayakkabı (мындан дагы чоң бут кийим), daha çok çalışmak (дагы көбүрөөк иштеш керек)*» сыяктуу (Эргин, 2001:262).

Мындан сырткары, сан, көлөм, өлчөмдү билдирген *ziyadesiyle (эң эле), fazlasıyla (абдан эле), çokça (көптөн-көп), hadsiz (чексиз), hesapsız (эсеп-кысабы жок)* сыяктууларда сан-өлчөм тактоочтордун ролун аткарат.

Нуреттин Коч, «*Bir eylemin bir eyleminin, bir önadın yada bir başka belirtcin anlamını azlık çokluk bakımından etkileyen belirtece ölçü belirteci (azlık-çokluk) denir.*» (Кыймыл-аракеттин, аныктоочтун же башка айкындочтун маанисине көптүк, аздык жагынан таасир тийгизген сөздөрдүн өлчөм бышыктооч (көптүк-аздык) деп аталат) дейт. *Çok*

уеше (көп жебе), az çalışmışın (аз иштентирсин), daha çok çalışmalısın (дагы көбүрөөк иштешиң керек), bu kadar umutsuz olma (мынчалык үмүтсүз болбо), o kadar sevindim ki anlatamam (ушунчалык кубандым, сөз менен жеткире айта албайм), biraz daha sabret (дагы бир аз сабыр кыл), en iyisi otur onun dönmesini bekle (эң оңтойлуусу сен отур, анын келишин күт), ateşim düştü şimdi oldukça iyiyim (температурам түшүп калды, азыр өзүмдү бир топ эле жакшы сезип турам). (Коч, 1996:214).

«Кыргыз тилинин грамматикасында», «Сүйлөмдө кыймыл-аракеттин санын, өлчөмүн, иретин көрсөтүүчү айкындоочтор сан-өлчөм бышыктоочтор деп аталат». Сан-өлчөм бышыктоочко канча? нече? канчанчы? нече ирет? канча жолу? сыяктуу суроолор берилет (Майрыков, Жакыпов, Мураталиев, 1974:53) дейт.

«Азыркы кыргыз тилиндеги тактоочтор» (С. Давлетов), сан-өлчөм тактоочторуна: «Кыймыл-аракеттин иш жүзүнө ашырылуу процессинде анын канчалык кайталанышын, өзгөрүлүшүн, башка кыймыл-аракеттен сан жагынан айырмасын ж.б. туюндуруп, сүйлөм ичинде канчалап?, канчалык?, нечелен? деген суроолорго жооп болуп түшөт» деп жазган. Аларга төмөнкү сөздөрдү киргизет: *барынча, көп-көптөн, аз-маз, саал, аз-аздан, бир аз, ушунчалык, ошончолук, мынчалык, ушунча, ошончо, ж.б.* (Давлетов, 1960:26).

Ошентип, сан-өлчөм тактоочтор, кыймыл-аракеттин санын, өлчөмүн, иретин билдиришет. Алар: *канча?, нече?, канчалык?, канчалап?, нечелен?* сыяктуу суроолорго жооп берет: *барынча, аз-маз, саал, ушунчалык, ошончолук, аз-аздан, саал-пал, бир-бирден, көп-көптөн ж.б.*

Чилде түшүп, аяз *барынча* күчөп турган кез (М. Элебаев, «Узак жол»).

(Soğuklar başlayıp, ayaz **olabildiğine** şiddetleniyordu).

Камга кары *анча* машпайт (Т. Сыдыкбеков, «Биздин замандын кишилери»).

(İhtiyar Kamga'nın **pek de** acelesi yoktu).

«Кээ бир түркологиялык адабияттарда сын-сыпат тактоочтун өзгөчө бир тобу катары каралып келе жаткан *эң, абдан, өтө, чылк, чымкый* сыяктуу сөздөр бар.

Булар өзү менен айкаша айтылган сөзүнүн маанисин күчөтөт же басаңдатат».

«Анын келиши **абдан** жакшы болду, анткени абанын ырайы **эң** начар эле». Ушул мисалда көрүнүп тургандай эле, **абдан** сөзү кыймыл-аракеттин жагдайын билдирип турган тактоочтун жардамчысы болуп эсептелинет. Мындай сөздөр сүйлөм тизмегинде өз алдынча кандай бир милдетти аткара албайт, өз алдынча суроого да жооп бербейт. Ошондуктан аларды тактоочтун ичиндеги өз алдынча бир топ катары карабастан, сан-өлчөм тактоочтук оттенкасы бар сөздөр катары эсептеп, бир катары тактоочко караганда **бөлүкчөгө** жакын экендигин белгилөөгө болот». (С. Давлетов, 1960:26).

Сан-өлчөм тактоочко кыймыл-аракеттин интенсивдүүлүк даражасын, чегин билдирүүчү тактоочтор да кирет; *чакчылдар менен байлануштуу келет: кызаргыча, тойгуча, агаргыча, көгөргүчө, тазаргыча ж.б.*» (С. Давлетов, 1960:27).

А. Иманов аларга, «Сүйлөмдө кыймыл-аракеттин санын, салмактык, нарктык, даражалык өлчөмүн билдирүүчү айкындооч мүчө» деген аныктама берген (А. Иманов, 1990:189).

Ойлоп тап, жыгач дене, жыгач курсак, октон түз үч жолу бар, дил бар жумушак. Чыгарат бир кумардан чебер болсо, он азамат беш-бештен кетсе чуркап (табышмак).

(Hadi düşün, aşhar vücut, aşhar göbek, dümdüz üç yolu var, yumuşacık bir dili var. **Beşer-beşer** ügüt birden koşarsa inanılmaz bir zevk verir).

Аргымактын жакшысы азыраак оттоп, көп жуушайт, азаматтын жакшысы азыраак сүйлөп, көп тыңшайт. (макал).

(Atın iyisi **az** otlayıp, **çok** çiğner, adamın iyisi **az** konuşup, **çok** dinler).

Мында *чуркап кетсе, оттоп, жуушайт, сүйлөп, тыңшайт* деген этиштик баяндоочтордун санын, өлчөмүн билдирген бышыктоочтор - **беш-бештен** (топ сан), **азыраак, көп** (тактооч).

«Сүйлөм тутумунда сан-өлчөм бышыктоочтор *канча? (ne kadar?), нече? (ne kadar?) канчанчы? (kaçıncı?) канча ирет? (kaç defa?), канча жолу? (kaç defa?).* ж.б. сыяктуу суроолорго жооп берет. (Иманов, 1990:189).

Сан-өлчөм бышыктоочтордун милдеттери:

А. Иманов, сан-өлчөм бышыктоочтордун милдетин төмөнкү сөздөр жана сөз тизмектери аткарат:

1. Сан-өлчөм тактоочтор (azlık-çokluk zarflar):

Аз иш болсо да, аны жакшылап аткаруу үчүн убактыңды көп жумша.

(Az iş olsa da onu iyi yapmak için vaktini çok harca).

Камка кары анча шашпайт. (Т. Сыдыкбеков).

(Yaşlı o kadar acele etmez).

...Элден кем иштебе, кем жашаба. (на-саат).

(Halktan az çalışma, az yaşama).

2. Чакчыл этиштер, чакчыл түрмөктөр:

Ууру тойгончо жеп, өлгөнчө карганат. (макал).

(Hırsız doyuncaya kadar yeyip, ölünceye kadar inkar eder).

Апендинин тамашасына хан боору эзилгенче күлдү. («Апендинин жоруктары»).

(Hocanın şakasına han, ciğeri çatlayana kadar güldü).

Курдаштары мунун кылыгына көздөрүнөн жаш акканча күлөт. (К. Осмоналиев).

(Arkadaşları bunun yaptıği işe gözlerinden yaş akıncaya kadar güldüler).

3. Эсептик, иреттик сан, топ сан, чама-лама сандар (Asıl sayı sıfatları, sıralama sayı sıfatları, üleştirme sayı sıfatları, belirsiz sayı sıfatları):

Отуз өлчөп, бир кес. (макал).

(Otuz ölç, bir biç).

Ат баспайм деген жерин үч басат. (макал).

(At basmam dediği yere üç basar).

Сүттүн сүзүп коюсун, казанга салып кайнатам. Эңсеп келген адамга бир-экиден чайнатам. (табышмак).

(Sütü süzüp koyusunu kazana atıp kaynatırım. İstiyenlere bir-iki defa çignetirim).

Асыкең экинчи айтпайт, өмүрүндө бир айткандан кайтпайт.

(Asikeñ iki defa söylemez, hayatında bir söylediğinden geri dönmez).

4. Сүйлөмдө кыймыл-аракеттик мааниси бар этиштик баяндоочтун сандык, өлчөмдүк, көлөмдүк белгилерин көрсөткөн сан атооч менен зат атоочтун ажырагыз

тизмектери (Cümlede yüklem bildirdiği eylemi, sayı, miktar ölçü, oran, hacim yönleriyle niteleyen, sayı ve isimlerden oluşan kelime grubu):

Алымды ойлоп күнүгө үч-төрт маал ыйлайт. (К. Жантөшев).

(Alım'ı düşünerek günde üç-dört defa ağlar).

Беш мертебе ийнеси оймоктоп тайып кетти, бир-эки ирет учугу чатышты. (Т.Сыдыкбеков).

(Beş defa iğnesi de yüzükten kaydı, bir-iki defa ipi karıştı).

Кезеги келгенде бир ууч таштап, күзүндө алам каптап. (табышмак).

(Vakti geldiğinde bir iki avuç bırakıp sonbaharda çuvallayıp alırım).

Сан жана зат атоочтордун ажырагыс тизменгинен турган сан-өлчөм бышыктоочтор багындыруучу кыймыл-аракеттин түрдүү маанидеги өлчөмүн, салмагын, наркын билдирет.

а) Салмак, нарк мааниси (Ağırlık, fiyat anlamı):

Өзгөндүк жүгөрүчүлөр быйылкы түшүмдү жылдагындан төрт жарым центнер арбын алышты. (Советтик Кыргызстан).

(Özgön'deki çiftçiler bu yıl ki mahsulü diğer yıllara göre dört buçuk sentner daha çok topladılar).

Ар бир күн сайын он беш килодон берип турсам 25,5 тонна болот деп койду. (А.Убукеев).

(Onun her biri günde on beş kilodan olsa yirmi beş buçuk ton olur diyelim).

Алманын киллограмын эки жарым, үч сомдон саттык дешти. (Оозеки кеп).

(Elmanın kilosunu iki buçuk somdan üç somdan sattık dediler).

б) Сан менен бирге мезгилдик мааниси (Sayı, miktar ile birlikte zaman ifade eden anlamı):

Тегирменчи өңдөнүп күндө үч убак болжобо (фольклор).

(Değirmenci gibi günde üç defa hesaplama).

Чыктуу тоют жетиштүү болгондуктан уйларды күнүгө үч маал саайбыз. («СК»).

(İyi beslendikleri için inekleri günde üç defa sağırım).

Ким чалгынга барам десе, үч кадам алга чыксын. (К. Симонов).

(Kim savaşa giderim dese, üç adım öne çıksın).

Ичке орок сымал жартыланып калган ай бийик аскага жашынууга эки көтөрмө бою калган эле. (К. Жантөшев).

5. – ып, -ганча мүчөлөрүнөн жасалган чакчылдар жана туруктуу сөз айкаштары сан-өлчөм бышыктоочтук милдет аткарганда, өлчөм, ченем маанилери менен бирге сыпаттоону да билдирет: (ip, gança ekleri ile gelen fiilimsiler ve deyimler azlık çokluk ifade eden zarf tümleci durumunda ölçü, miktar anlamı ile birlikte sıfat anlamı da verir.):

Төлгөсү бирөөндө аз, бирөөндө артат, азы зыян, артканы олжолуу деп тогуздан эки жактан төлгө тартат, ал төлгө аягында ачык айтат (табышмак).

(Falı birisinde az, birisinde fazla, az olanı zararlı, fazlası kazançlı diye dokuzdan iki taraftan fal yapar, o da sonunda doğru çıkar) (bulmaca)

Наристенин чулдуруп сүйлөгөнүнө чоңэне маңдайы жарылганча сүйүндү (А.Убукеев).

(Çocuğun kekeleyerek konuşmasına nine çok sevindi). (Yeni konuşmaya başlayan çocuğun kekeleyesi)

Дүйнө деген чач этектен чогулду (К.Жан-төшев).

(Dünya denen saç paçadan toplandı.)

Azlık-çokluk zarflarının işlevleri bakımından Türkiye Türkçesindeki tasnifi ise şöyledir:

Сан-өлчөм тактоочтор милдеттерди боюнча түрк тилинде төмөнкүдөй болуп мүнөздөлөт:

Зейнеп Коркмаз сан-өлчөм тактоочторду төрт топко бөлөт:

1. Теңдештирүүчү тактоочтор
2. Күчөткүч тактоочтор
3. Өтө күчөткүч тактоочтор
4. Ашкере маанидеги тактоочтор

1. Теңдештирүүчү тактоочтор (Eşitlik bildirenler):

Теңдештирүүчү тактоочтор сын, сын атоочтук этиштерге жана этиштерге теңдештирүүчү маани киргизет. Kadar, denli, gibi (сыяктуу, сымал) сөздөр колдонулат же теңдештирүүчү маанидеги -са (-жа) мүчөсүнүн жалганышы менен м түзүлөт.

Pek az şey bu kadar acıklı ve güzel olabilirdi (А.Н.Öanpınar, BŞ, 48).

(Аз эле нерсе бул сыяктуу капалуу жана кооз боло алмак).

Bu denli yakışsız iş yapmak insanı çileden çıkarıyor.

(Бул сыяктуу жагымсыз иштерди жасоо кишинин жинин келтирет).

Onun boyu da senin boyunca olmalı!

(Анын бою да сеникиндей болуш керек!)

Ses bir kartal gibi süzülüp yükseldikçe ruhumuzu da beraberinde sürüklüyor (А.Н.Танpınar, BŞ, 55)

(Добуш бүркүт сымал көктө сызып бийиктеген сайын жан дүйнөбүздү да кошо алып учууда).

Зейнеп Коркмаз: «Эгер салыштыруу даражасынын мааниси бүдөмүк болуп турса, анын ордуна маанисин жакындаштырып бере ала турган тактоочторду колдонсо болот».

Ayşe'nin yaptıği resim o derece güzelmiş ki, görenler bayılmış gibi.

(Айша тарткан сүрөт ушунчалык сонун, көргөндөр тим эле таң калат).

Сыпаттын же кыймыл-аракеттин даражасын сан менен көрсөтүү үчүн кээде kat (эсе) же misli (карыш) деген сөздөр менен айкашып келген тактоочтор колдонулат: iki kat (эки эсе), üç kat (үч эсе), sekiz kat (сегиз эсе), bir misli (бир карыш), beş misli (беш карыш) сыяктуу.

Terzi dikişlerinin fiyatını iki kat arttırmış.

(Тигүүчү тигүү иштерин эки эсе кымбататып жибериптир).

2. Күчөткүч тактоочтор (Üstünlük derecesi gösterenler):

Булар сын атоочторго, тактоочторго жана этиштерге күчөткүч маани киргизип, daha (дагы) сөзү менен салыштырылат:

Az daha gittiler (N. Cumalı, Z, 141).

(Дагы бир аз басышты).

Böylece Ertuğrul Beyle Demircan'ın yası da sona ermiş oldu, çünkü, 1920 yıllarının dünyasında, ölüm yaşamaktan çok daha olağandı (K. Tahir, DA, 196).

(Ошентип, Эртугрул Бей менен Демиржандын азасы соңуна чыкты, анткени 1920-жылдары өлүм деген суук кабарды көтөрө билүү адатка айланган).

Sonra gözleri daha ileriye gitti. (А.Н.Танpınar, AER, 16)

(Кийинчерек көздөрү дагы да акмалады).

Күчөткүч тактоочтор 'daha' (дагы) тактоочу колдонулбай деле жасалат:

Bu kumaşın kalitesi ötekilerden iyi.

(Бул кездеменин сапаты башкаларга караганда жакшыраак).

Sen benden çabuk yürüyorsun.

(Сен мага караганда батыраак басасың).

Мындан тышкары, daha тактоочу жанданган сөздүн салыштырма маанисин тактап көрсөтөт.

3. Өтө күчөткүч тактоочтор (En üstünlük derecesini gösterenler):

Өтө күчөткүч тактоочтор сын атоочтордогудай эле «эн» сөзүнүн жардамы менен жасалат. Ал жалгыз колдонулбайт, кыймыл-аракетти билдирген сөздөн мурун келбейт. Сын атоочтордон мурун келип, «эн» сөзүнүн жардамы менен тактоочторду уюштурат.

Yurdumuzu dünyanın en kalkınmış ve en medeni memleketi seviyesine çıkaracağız. Milletimizi en geniş refah araç ve kaynaklarına sahip kılacağız (M. Kemal Atatürk).

(Өлкөбүздү дүйнөнүн эң өнүккөн жана эң жогорку маданий деңгээлине жеткиребиз. Элибизди эң сонун бакубат жашоонун каражат жана булактарына ээ кылабыз).

Dokunun, bakın meyvelerin en tazesidir bunlar.

(Кармап көрүңүз, караңыз жемиштердин эң жаңы бышкандары булар).

Ailenin üç çocuğundan ortancası en akıllısı ve en çalışkandır.

(Үй бүлөдөгү үч баланын ортончусу эң акылдуусу жана эң мээнеткечи).

4. Ашкере маанидеги тактоочтор (Aşırılık derecesi gösterenler):

Ашкереликти туюндуруучу тактоочтор түзүлүшү жагынан бири-биринен айырмаланат. Мисалы: azıcık (аз-маз), biraz (бир аз), birazcık (бир аз), bol bol (көп-көп), çok (көп), çokça (көп), çok çok (көп-көп), fazla (ашыкча), ekseriya (көбүнчө), ереу (өтө, абдан), ереусе (өтө, абдан), gayet (өтө, абдан), fevkalade (укмуштуудай), harikulade (укмуштуудай), olağanüstü (укмуштуудай), pek (өтө), uzun uzadıya (өтө көп) сыяктуу сөздөрдүн жардамы менен жасалат:

Belkis azıcık doğruldu (Ö. Seyfettin, BL, 76)

(Белкыс аз-маз түздөндү).

Çünkü onun halinde deminden söylediğini biraz sonra unutacak bir dalgınlık garabet vardı. (H.R. Gürpınar, T, 151).

(Анткени, анын азыр эле айтканын бир аздан кийин кайра унутуп кала тургандай ойлуу түрү бар эле).

Artık Oğuz bol bol Türkçe konuşuyordu. (Ö.Seyfettin, B, 74)

(Огуз түркчө көп-көп сүйлөп баштады).

Hem o herkesten fazla eğlenecekti. (A.H. Tapınar, AER, 30)

(Ал башкалардан көбүрөөк чер жазмак).

Sorduğum suallere kısacık cevap veriniz. (Ö.Seyfettin, GM, 140)

(Берген суроолорума кыскача жооп бериниз).

Pek iyi hatırlıyorum. (Y.K. Karaosmanoğlu, HOŞ, 47)

(Эсимде анча жок).

+сА мүчөсү жалганган тактоочтор да сан өлчөмдүк жагынан ашкере маанидеги тактоочтун милдетин аткарат:

1912 yılında Paris'ten İstanbul'a döndükten sonra, şairimiz yalıda sık sık görülür. Kimi zaman haftalarca aylarca kalır. (S. Birsal, BŞM, 515).

(1912-ж. Парижден Стамбулга кайтып келгенден кийин акыныбыз көлдүн жээгиндеги вилласында көп жүрчү болду. Кээде апталап айлап ошол жерде турат).

Adem bir köşeye, bir evine oturur, hiç kıpırdamadan, yemek yemeden orada günlerce kalabilirdi (Y. Kemal, İM, 116).

(Адем үйдүн бир бурчунда, таптакыр кыймылдабастан, бир нече күн бою отура берер эле).

Ertuğrul iyice yorulmuştu. Her yanı bıçak sokulur gibi sızladığı halde gülümsedi. (K. Tahir, DA, 123) vb. (Korkmaz, 2003: 517-522).

(Эртугрул аябагандай чарчады. Тулку боюнун ар тарабы бычак менен сайып салгандай сыздап ооруп жатты).

КОРУТУНДУ:

Тактоочтун маанисиндеги бүдөмүктүк сан-өлчөм тактоочтордо да байкалып турат. Тактооч этишти сыпаттап турат. Андан сырткары, сын атооч жана тактооч сыяктуу сөз түркүмдөрүнөн мурун келет.

Сан-өлчөм тактоочтордун мааниси жана түзүлүшү азыркыга чейин түрк жана кыргыз тилинин грамматикасында такталып чечиле электиги байкалат. Мисалы, З. Кормаздын тактооч боюнча кээбир мисалдары талаштартыш туудурушу мүмкүн: «Белкыс аз-маз түздөндү» мисалында «azıcık» (аз-маз) сөзүнүн тактоочтордун кайсы түрүндө каралышы боюнча суроо туулат. Бул мисалда алдыга карай аз-маз энкейиши же түздөнүшү кантип ашкерелик мааниге ээ болуп калат деген суроо пайда болот. Анын үстүнө сан-өлчөм тактооч боюнча терминологиялык бирдиктүүлүк да жокко эсе.

Жалпысынан, түрк тилинин грамматикасындагы функциясы менен түзүлүшүнүн бири-бири менен салыштырылышы методикалык маселе катары белгиленүүдө. 3. Көркөм сан-өлчөм тактоочтордо күчөткүч даражасын түшүндүрүп жатып, бул сөздөрдүн жалгыз гана функциясын алып кароодон башка, түзүлүшү боюнча сөз козгоп, «*dağa*» (дагы) жандоочунун башка милдеттерине да токтолот.

Тактоочторду этиштерди сыпаттайт деген жалпы ой-пикирге кошуларыбызды дагы бир жолу баса белгилеп кетүүбүз оңтойлуу болуп турат. Анткени, бул тема боюнча сөз айкаш түрүндө келген тактоочтордун даражаларын билдирген сөздөр «сыпат даражасын билдирген сөздөр тактооч» деп көрсөтүлгөнүнөн улам, мындай ой-пикирге кошула албайбыз. Бул сөздөрдү тактоочтук даражаны мүнөздөгөн (мисалы, *güzel* «жакшы» деген сөз негизинен сын атоочтун милдетин аткарат, бирок, этишти жандап келген учурда тактоочтун милдетин аткарып калат) жана «сын атоочтук сөз айкаш түрүндө келген тактоочтор» деп белгилөө максатка ылайык болчудай. Мисалы, “*Çok güzel konuştun.*” (Аб-

дан жакшы сүйлөдүң) деген сүйлөмдө «абдан жакшы» сын атоочтук сөз айкаш түрүндө келген тактооч болуп эсептелет.

Адабияттар

BANGUOĞLU, Tahsin, “*Türkçenin Grameri*”, Ankara. 1990

ДАВЛЕТОВ Самак, «Азыркы кыргыз тилиндеги тактоочтор», Фрунзе 1960.

ERGİN, Muharrem, “*Türk Dil Bilgisi*”, İstanbul. 1985

....., «*Üniversiteler için Türk Dili*», İstanbul. 2001.

ИМАНОВ Акеш, «Кыргыз тили», Фрунзе 1990.

KORKMAZ Zeynep, “*Türkiye Türkçesi Grameri*”, Ankara. 2003.

KOÇ Nurettin, “*Yeni Dilbilgisi, 3.bsk.*”, İstanbul. 1996

КУДАЙБЕРГЕНОВ Сарыбай, «Кыргыз адабий тилинин грамматикасы», Фрунзе 1974.

TDK yayımları «*Türkçe Sözlük*», Ankara 1995-1998.

ЮДАХИН Константин Кузмиичь. (Которгон ТАЙМАС Абдуллах), «*Kırgız Sözlüğü*», Ankara 1994.

БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ

*Шаймергенова Т.А., Зав. отделением
Библиотековедения и библиографии,
профессор БГУ им. К.Карасаева*

Мамытова Ч.К., аспирантка БГУ им. К.Карасаева

КНИГОИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КЫРГЫЗСТАНЕ В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (1946-1950 гг.)

После победоносного завершения Великой Отечественной войны перед народом нашей страны встала задача перевода народного хозяйства на условия мирной жизни. Необходимо было приступить к восстановлению и дальнейшему подъему экономики и культуры Советского Союза.

Книгоиздательская отрасль республики также настраивалась на выполнение задач, восстановления народного хозяйства осуществляла выпуск книг и брошюр, содействующих их решению. Кыргызское государственное издательство уделяло большое внимание освещению деятельности КПСС, ее организаторской и руководящей роли в жизни страны. Выходили в свет работы по партийному строительству, по пропаганде и агитации. В частности, на кыргызском языке было выпущено 31 название книг и брошюр по данной теме. На русском языке издано 77 названий общим тиражом 110860 экземпляров.

По тематике "Марксизм-ленинизм" на кыргызском языке вышли в свет такие издания, как, например: К. Маркс, Ф. Энгельс "Манифест Коммунистической партии" (1948 г., 10170 экземпляров), Ленин В.И. "О лозунге Соединенных Штатов" (1949 г., 6120 экземпляров), Ленин В.И. "Шаг вперед, два шага назад" (1949 г., 10 120 экземпляров). Всего же на кыргызском языке было издано 32 названия книг и брошюр общим тиражом 307970 экземпляров (7).

Коллективы промышленных предприятий республики с большим энтузиазмом восприняли программу восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства. Во Фрунзе 22 ап-

реля 1946 года был проведен общегородской слет передовиков промышленных предприятий, изобретателей и рационализаторов. Слет наметил меры по дальнейшему развитию творческой активности рабочих и инженерно-технических работников.

Коллективы промышленных предприятий республики изыскивали и находили резервы экономии сырья и материалов, электроэнергии и топлива, ремонтировали и модернизировали машины и станки, разрабатывали и внедряли в производство новую технологию. В результате напряженного труда рабочих и инженерно-технических работников и служащих промышленности республики успешно справилась с задачей перестройки производства на мирный лад. Все предприятия республики в 1946 году перешли на выпуск продукции мирного назначения.

В годы четвертой пятилетки в Кыргызстане, как и во всей стране, большое внимание уделялось развитию отраслей промышленности, производящей средства производства. Например, угольной, нефтяной, электроэнергетической, металлообрабатывающей, цветной металлургии, промышленности строительных материалов. На заводах республики было освоено производство новых токарных, токарно-винторезных, расточных, сверлильных станков, токарных патронов, сенокосилок, жаток, различного оборудования для предприятий пищевой промышленности-фильтропрессов, вакуумнасосов, жомовых насосов, различных запасных частей для сельскохозяйственных машин и т.д. По существу, вновь была создана машиностроитель-

ная промышленность, которая стала развиваться высокими темпами.

Киргизское государственное издательство проделало определенную работу в области техники и промышленности, издав за годы восстановительного периода на русском языке 11 названий книг и брошюр общим тиражом 10900 экземпляров.

Сельское хозяйство требовало к себе большого внимания, так как в конце Великой Отечественной войны оно переживало огромные трудности. Существующий парк тракторов, комбайнов и других машин ввиду изношенности не обеспечивал механизации даже основных видов сельскохозяйственных работ. На низком уровне находилась агротехника. Многие старые ирригационные сооружения пришли в аварийное состояние, а новые почти не строились. Все это привело к снижению урожайности сельскохозяйственных культур, особенно технических. Сократилось поголовье скота и снизилась его продуктивность. Мало производилось кормов, нерационально использовались пастбища. В неудовлетворительном состоянии находилось зоотехническое и ветеринарное обслуживание сельскохозяйственных животных. Утепленных помещений для содержания скота в зимних условиях во многих колхозах республики почти не строилось.

Еще на заключительном этапе войны ЦК ВКП/б/ в своем постановлении от 12 октября 1944 года "О работе ЦК ВКП/б/ Киргизии" от 7 июля 1945 года о ходе выполнения этого постановления выдвинул в качестве главной хозяйственно-политической задачи партийных, советских и сельскохозяйственных органов колхозов, совхозов и МТС республики полное восстановление и дальнейшее расширение посевных площадей сельскохозяйственных культур, неуклонное повышение их урожайности, восстановление поголовья скота по всем видам и его продуктивности, а также обеспечение дальнейшего развития животноводства.

С патриотическим подъемом колхозное крестьянство приступило к осуществлению вышеуказанных задач. Однако первый год четвертой пятилетки во многих хлебных районах страны был неурожайным, что создало дополнительные трудности в хлебном балансе. В связи с этим в обеспечении советских людей продук-

тами сельского хозяйства возросла роль районов, на которые засуха не распространилась. В числе этих районов находился и Кыргызстан. Трудящиеся республики, не покладая рук, трудились, чтобы дать стране как можно больше хлеба, мяса, молока, масла, шерсти, хлопка и сахарной свеклы.

Важную роль в подъеме сельского хозяйства республики сыграло постановление Совета Народных Комиссаров СССР "О мерах по развитию сельского хозяйства в Киргизской ССР", принятое 2 февраля 1946 года. В соответствии с этим постановлением республике было выделено большое количество тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин и запасных частей к ним, а также минеральных удобрений. Большую помощь колхозам в ремонте сельскохозяйственных машин оказали предприятия металлообрабатывающей промышленности республики. Были приняты меры по укреплению звеньев и бригад. Заметно укрепилась трудовая дисциплина в колхозах.

Все эти меры способствовали подъему сельского хозяйства, расширению посевных площадей, повышению урожайности сельскохозяйственных культур, а в животноводстве - росту поголовья скота и повышению его продуктивности.

Весной 1946 года Совет Министров Киргизской ССР и ЦК КП/б/ Киргизии создали Республиканское совещание специалистов и передовиков сельского хозяйства. Участники совещания обратились ко всем колхозникам с призывом направить все силы на повышение культуры земледелия, на восстановление былой славы республики в получении высоких и устойчивых урожаев зерновых и технических культур.

Важной проблемой оставалось улучшение породности скота, расширение племенной базы в колхозах и совхозах. В республике были организованы новые племенные рассадники лошадей, крупного рогатого скота и овец, создано 4 овцеводческих племсовхоза, 5 племсовхозов швицкого скота, 3 конных завода племенного назначения, 188 племенных колхозных ферм. В конце сороковых годов была проведена научная апробация новой алатаусской высокопродуктивной мясо-молочной породы крупного рогатого скота, закончена исследовательская работа по подготовке к научной апробации новой

породы тонкорунных овец и новой породы лошадей.

Все вышеуказанные задачи нашли полное отражение в работе Кыргызского государственного издательства. Так, например Киргосиздатом на кыргызском и русском языках были изданы: Постановление февральского 1947 года Пленума ЦК ВКП/б/ "О мерах подъема сельского хозяйства в послевоенный период", Постановление мартовского 1947 года Пленума ЦК ВКП/б/ "О мероприятиях по реализации постановления Пленума ЦК ВКП/б/ "О мерах подъема сельского хозяйства в послевоенный период" и другие постановления партии по вопросам подъема сельского хозяйства.

Также издавались книги и брошюры по самым различным отраслям сельского хозяйства: общему и частному растениеводству, животноводству, почвоведению, механизации и электрификации сельского хозяйства, агрохимии, например на русском и кыргызском языках изданы: Баграмов Г.Г. "За высокие урожаи пшеницы, кукурузы, риса, сахарной свеклы, хлопка, семян люцерны, табака, винограда", А. Анаров "38 центнеров хлопка с гектара", С. Кайназарова "1000 центнеров свеклы с гектара", П.В. Бабенко "31 центнер озимой пшеницы с гектара на богаре", Л.Я. Зонштейн "Семеноводство люцерны в горных районах Киргизии."

Таким образом, книгоиздательская отрасль республики внесла весомый вклад в возрождение сельского хозяйства. Всего же за годы послевоенного восстановления народного хозяйства по сельскохозяйственной тематике на двух языках вышло в свет 134 названия книг и брошюр общим тиражом 597458 экземпляров (8).

Комсомольские организации и советская молодежь в целом являлись активными участниками всех процессов, происходивших в советском обществе. Поэтому Кыргызское государственное издательство уделяло внимание выпуску литературы, посвященной комсомольской и молодежной тематике. В послевоенные годы изданы: "Программа ВЛКСМ" (1946 г., 10170 экземпляров), "Устав ВЛКСМ" (1949 г., 3150 экземпляров), "ВЛКСМ, 11-й съезд, Москва, 1949 г., Сборник материалов съезда" (1949 г., 5100 экземпляров), "ВЛКСМ, Пленум, постановление 17-го Пленума "О политической учебе комсо-

мольцев и молодежи." (1949 г., 3120 экземпляров), "ЛКСМ Киргизии. 4-й съезд, Фрунзе, 1946 г., Резолюция." (1947 г., 5190 экземпляров). Всего на кыргызском языке издано 17 названий книг и брошюр общим тиражом 126619 экземпляров. На русском языке напечатана книга "Учебный план-программа политического кружка по изучению общественного и государственного устройства СССР и Устава ВЛКСМ" (1949 г., 1240 экземпляров).

Кыргызский филиал Академии Наук СССР в 1950 году объединял девять научно-исследовательских институтов и отделов, в которых работало свыше 500 научных работников, в том числе 13 докторов и 83 кандидата наук. Он был центром научной мысли в республике.

Киргизский филиал АН СССР и его институты за время своего существования провели ряд ценных научных исследований в области изучения природных богатств Киргизии, а также в области биологии, химии, истории и других отраслей науки. Исследования, проведенные геологами, способствовали выявлению новых месторождений и созданию устойчивой минерально-сырьевой базы для растущей горнорудной промышленности республики. Изучение водных и энергетических ресурсов дало возможность составить гидрологическое обоснование генеральной схемы электрификации сельского хозяйства. Институт химии Кыргызского филиала АН СССР на протяжении ряда лет проводил важнейшие исследования по разработке новых методов анализа минерального и органического сырья, а также по повышению выхода металла при переработке руд и концентратов. Труды ученых-зоологов способствовали акклиматизации новых пушных зверей в Киргизии, созданию и внедрению в практику эффективных мер борьбы с заболеваниями сельскохозяйственных животных. Результатом многолетних исследований ботаников явилось составление геоботанической карты Киргизии, с помощью которой были определены запасы естественных кормов в различные сезоны и доказана возможность перехода в горных районах к стойловому и полустойловому содержанию скота.

"Плодотворной была научная деятельность ученых-почвоведов. Созданные ими почвенные карты ряда областей республики, карты районирования противоэрозийных мероприятий в

Иссык-Кульской котловине, а также разработанные меры по борьбе с засоленностью почв Чуйской долины широко использовались в практике сельского хозяйства" (4,237).

Институт языка, литературы и истории провел значительную работу в области исследования современного кыргызского языка, литературы и истории. Было собрано множество ценных материалов по фольклору, литературе и истории кыргызского народа, накоплен богатейший археологический материал и этнографический материал по древнему и средневековому периодам истории Кыргызстана, был создан ряд работ по истории, литературоведению и языковедению.

В 1950 году во Фрунзе был открыт Кыргызский филиал института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС с целью организации глубоких исследований по истории Коммунистической партии Киргизии и научного перевода на кыргызский язык произведений К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина.

Кыргызское государственное издательство также содействовало интенсивному развитию науки в республике изданием книг и брошюр, посвященных различным научным дисциплинам. В частности, на кыргызском языке вышло 12 названий книг и брошюр общим тиражом 55400 экземпляров. На русском же языке вышло в свет 8 названий книг и брошюр общим тиражом 12170 экземпляров. Эти книги и брошюры были посвящены физико-математическим, геолого-географическим, химическим, биологическим наукам. Например: Шатемиров К.Ш. "Словарь химических терминов. (Русско-Кыргызский) /Проект./" Фрунзе, 1949, (Кыргызский филиал АН СССР, Терминологическая Комиссия), 250 экземпляров, Выходцев И.В. "Новые виды сырья для парфюмерно-санитарной промышленности." Фрунзе, 1947, (Кыргызский филиал АН СССР, Биологический Институт. Научно-популярная серия. Выпуск 3.) 670 экземпляров, Выходцев И.В. , Никитина Е.В. "Дикорастущие витаминоносные растения Киргизии" Фрунзе, 1947, (Кыргызский филиал АН СССР, Биологический Институт) 1170 экземпляров.

Таким образом, за годы послевоенного восстановительного периода Кыргызским государственным издательством было выпущено на двух языках 20 названий книг и брошюр

тиражом 67570 экземпляров по научной тематике.

В принятом законе о пятилетнем плане развития народного хозяйства Киргизии на 1946-1950 гг. в области народного образования была поставлена задача продолжить прерванную войной борьбу за всеобщее обучение, восстановить уровень школьной сети и контингента учащихся. На 19-м пленуме ЦК КП/б/ Киргизии, в декабре 1946 года принято постановление "О состоянии и мерах по улучшению дела народного образования в республике". В нем отмечалось, что школы республики плохо обеспечены учебниками, учебно-наглядными пособиями и школьно-письменными принадлежностями. "Для кыргызских школ до сих пор не созданы учебники по истории и географии Киргизстана, по кыргызской литературе, а также учебники по математике, физике и химии для старших классов. План издания учебников в 1946 году выполнен всего лишь на 36,2%" (5,353).

Благодаря настойчивой организаторской работе органов народного образования, самоотверженному труду учителей, повседневному руководству и помощи со стороны партийных, комсомольских организаций и общественности республики важнейшая задача послевоенной пятилетки - восстановление нарушенного войной всеобщего обучения - была в основном выполнена. Если в 1940/41 учебном году в 1645 школах обучалось 328695 человек, то в 1950/51 учебном году 1638 школах было 328858 учащихся, следовательно, довоенный контингент учащихся был восстановлен. Число учителей за этот же период увеличилось с 11484 в 1940 году до 16342 в 1950 году.

Крупным достижением в области народного образования в эти годы явилось осуществление всеобщего семилетнего обучения детей в городе, а также и в селе.

Верховный Совет Кыргызской ССР и ЦК КП/б/ Киргизии потребовали от сельских Советов депутатов трудящихся, правлений колхозов, директоров совхозов, первичных партийных и комсомольских организаций, отделов народного образования принять все необходимые меры для безоговорочного выполнения всеобщего обучения каждой школой, обеспечения школ всем необходимым.

Много внимания уделялось и изданию оригинальных учебников на кыргызском языке. Если в 1947 году издательства республики выпустили 23 наименования учебников тиражом 292 тыс. экземпляров, то в 1950 году - 89 наименований учебников и учебно-методической литературы тиражом свыше 1 млн экземпляров. В 1948/49 учебном году учащиеся 1-7 классов кыргызских школ были полностью обеспечены учебниками на родном языке.

Существенные сдвиги в развитии высшего и среднего образования в Кыргызстане произошли в годы Великой Отечественной войны. Республика радушно приняла тогда 10 вузов РСФСР и Украины. Преподавательский состав пополнился десятками докторов и кандидатов наук, работавших до войны в Ленинграде, Харькове, Ростове и других городах страны. Эвакуированные учебные заведения вместе с республиканскими подготовили значительное число специалистов.

В 1950 году в республике функционировали медицинский, сельскохозяйственный, четыре педагогических и учительских института и 29 специальных средних учебных заведений. В этих учебных заведениях обучались будущие специалисты высшей и средней квалификации.

Киргосиздат также вносил свой посильный вклад в развитие народного образования, выпуская учебники и учебные пособия, программно-методические материалы. Так, например, на русском языке издано за послевоенные годы 31 наименование книг и брошюр общим тиражом 527352 экземпляров, а на кыргызском языке вышло в свет 122 наименования книг и брошюр общим тиражом 2732264 экземпляров. В целом на двух языках по образовательной тематике Киргосиздатом за послевоенный восстановительный период издано 153 наименования общим тиражом 3259616 экземпляров.

В послевоенные годы писатели и поэты Кыргызстана создали ряд значительных произведений. Достижением кыргызской советской литературы послевоенных лет стал роман видного кыргызского писателя Тугельбая Сыдыкбекова "Люди наших дней", удостоенный Государственной премии.

Получила всенародное признание повесть крупного прозаика Касымалы Баялинова "На берегах Иссык-Куля". Поэт Темиркул Уметалиев издал сборник стихов "Жениш" ("Победа"). В 1950 году вышел из печати 1 том произведений крупнейшего кыргызского поэта Джоомарта Боконбаева. Талантливым поэтом Алыкулом Осмоновым были изданы сборники стихов. Кыргызская советская литература в послевоенные годы непрерывно пополнялась новыми молодыми силами. Были выпущены научные труды о творчестве виднейших акынов и писателей республики Тоголока Молдо, Барпы Алыкулова, Аалы Токомбаева, Тугельбая Сыдыкбекова, Джоомарта Боконбаева, Мукая Элебаева, Алыкула Осмонова. Большими тиражами издавались на кыргызском языке произведения классиков русской литературы, а также советских писателей. Это благотворно влияло на дальнейшее развитие кыргызской советской литературы.

Замечательные произведения классиков русской литературы, а также книги русских советских писателей становились достоянием кыргызского народа. В послевоенное время на кыргызский язык были переведены "Война и мир" Л.Н. Толстого, "Демон" М.Ю. Лермонтова, рассказы, статьи и памфлеты А.М. Горького. "Сын полка" В. Катаева, "Молодая гвардия" А. Фадеева "Кавалер Золотой звезды" С. Бабаевского и другие.

На кыргызском языке были изданы также произведения прозаиков и поэтов братских советских народов. В 1946 году издан сборник избранных стихов виднейшего казахского акына Джамбула, в 1948 году - поэма "Лейли и Меджнун" классика узбекской литературы Алишера Навои, поэма "Индийская баллада" крупнейшего таджикского поэта Мирзо Турсунзаде, избранные стихи и поэмы татарского поэта Габдуллы Тукая.

В целом за годы послевоенного восстановительного периода в республике по нашим подсчетам было издано 1177 названий книг и брошюр общим тиражом 10032000 экземпляров (9). Таким образом, книгоиздательство нашей республики, несмотря на трудности послевоенного периода, успешно развивалось и вносило весомый вклад в дальнейшее развитие народного хозяйства, образования, науки и культуры.

Литература

1. Абакиров А.А. Киргизской книге 50 лет. - Ф.: Кыргызстан, 1976.
2. Воропаева В.А. Партийное руководство социальным развитием Советского Киргизстана (1945-1960гг). /Институт истории партии при ЦК КП Киргизии. - Ф.: Кыргызстан, 1986.
3. Момунбаева Р.М., Подгайный И.А. Книжное дело Киргизстана: Из истории киргизской книги.- Ф.: Кыргызстан, 1984.
4. История Киргизской ССР, т. 2-й, кн. 2-я. / Институт истории АН Киргизской ССР; Гл.ред.

- К.К. Каракеев. - Ф.: Кыргызстан, 1968.
5. Коммунистическая партия Киргизии в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК /Институт истории партии при ЦК КП Киргизии.-Ф.: Кыргызстан, 1968. -Ч.2
6. Периодические и продолжающиеся издания Кыргызской Республики (1925-1985гг.)/Под ред. Шаймергеновой Т.А. -Б., 1993.
7. ЦГА КР, фонд №656, опись №1, дело №1.
8. ЦГА КР, фонд №656, опись №1, дело №12.
9. ЦГА КР, фонд №656, опись №1, дело №16.

*Давлетярова Н.А., директор Фонда развития
НБ и библиотечного дела КР*

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО БИБЛИОТЕК КЫРГЫЗСТАНА В КОНТЕКСТЕ МИРОВОГО БИБЛИОТЕЧНОГО СООБЩЕСТВА

Кыргызстан в уходящем столетии осуществил свои вековые чаяния, обретя государственную независимость. Это событие имеет непреходящее значение в жизни общества, поскольку создаются все необходимые предпосылки для последующего независимого развития в составе семьи народов. В жизни народа были и взлеты, и падения, однако, подобно птице Фениксу, он неоднократно возрождался, демонстрируя поразительную живучесть и способность к выживанию. Бесчисленное множество народов и народностей кануло в лету, стало достоянием лишь истории, а кыргызский народ жив, он сохранил свою самобытную культуру и язык. Эпос "Манас" - достойный вклад народа в сокровищницу мировой культуры. За какие-то десять лет самостоятельного развития можно констатировать факт колоссальных по своим масштабам изменений в психологии, мировосприятии и мироощущении, осознании своего места в мире.

Кыргызстан - равноправный и дееспособный член международного сообщества. За последние десять лет суверенитет Кыргызстана признали около 140 государств мира. С 96-ю из них установлены дипломатические отношения.

В целях сохранения добрососедских отношений и мирного сосуществования Кыргызстан заключил договор о вечной дружбе с Турцией, Казахстаном, Узбекистаном и Россией.

С 1992 года Кыргызстан является членом ООН, что стало для Кыргызстана поистине историческим событием. Вместе с вхождением в эту организацию Кыргызстан получил еще одну возможность оповещать мировую общественность о своих проблемах и позициях.

Республика Кыргызстан на сессиях ООН выступает со своими конкретными инициативами, предложениями, отдельные из которых находят поддержку этой организации.

В 1992 г. Кыргызстан стал членом еще одной авторитетной международной организации - ЮНЕСКО. Эта организация, созданная для сохранения и развития мирового культурного наследия, культуры, науки и образования, оказывает Кыргызстану всестороннюю, необходимую поддержку. Празднование 100-летнего юбилея эпоса "Манас" в 1995 г. прошло под эгидой ЮНЕСКО. В 2000 году ЮНЕСКО оказал разностороннюю помощь и в проведении 3000-летия г. Ош.

Таким образом, Кыргызстан принял на себя в полной мере международные обязательства и стал участником многих двусторонних и многосторонних отношений.

В результате таких грандиозных изменений, происходящих в Кыргызстане, появилась возможность коренным образом изменить международное сотрудничество библиотек Кыргыз-

стана, которое является одним из приоритетных направлений в развитии библиотечного дела республики. Его история начинается в 60-е годы XX века с проблемы комплектования книжного фонда иностранной литературой, т.е. с международного книгообмена.

Крупные научные и государственные библиотеки, такие как Государственная библиотека им. Н.Г.Чернышевского, ЦБ Академии наук Кыргызской Республики, НБ Кыргызского государственного университета, обменивались с библиотеками 58 стран мира. Библиотеки Британского музея Англии, Конгресса США, а также Гарвардского, Колумбийского, Калифорнийского, Оксфордского университетов были активными партнерами библиотек Кыргызстана. В те годы главный упор библиотеки делали на выявление и приобретение материалов зарубежной печати о Кыргызстане и произведений кыргызских писателей. В более чем в 50 странах мира издавались произведения Т.Сыдыкбекова, К.Баялинова, Ш.Бейшеналиева, М.Абылкасымовой и др. Особый интерес у зарубежных читателей вызывали произведения Ч.Айтматова, которые по данным международной организации ЮНЕСКО издавались на 96 языках мира и большинство этих книг по сей день хранится в фонде Национальной библиотеки.

Вместе с тем, зарубежные библиотеки проявляли большой интерес к истории Кыргызстана, к успехам его экономического развития, достижениям науки и техники в республике и к самобытной культуре кыргызского народа. Многие зарубежные партнеры запрашивали издания героического эпоса "Манас", "Семетей", "Сейтек" и др. произведения кыргызского устно-поэтического творчества. Многочисленные запросы поступали на произведения А.Токомбаева, К.Баялинова, К.Маликова, Т.Сыдыкбекова, Т.Уметалиева и др.

Очень активную деятельность по международному книгообмену вела ЦБ Академии наук Кыргызской ССР. Научные труды видных ученых Кыргызстана К.Каракеева, Б.Джамгырчинова, К.Орозалиева, А.Адышева, В.Исабаевой, К.Сулайманкулова вызывали большой интерес у зарубежных коллег. В постсоветский период международное сотрудничество библиотек бывших союзных республик осуществлялось через московские представительства Государственной библиотеки им. В.И.Ленина. В основ-

ном международное сотрудничество осуществлялось с социалистическими странами. Несмотря на такие жесткие условия, Государственная библиотека им. Н.Г.Чернышевского была на приоритетном положении и директор У.Сагынбаева имела большой авторитет среди московских коллег. Она неоднократно принимала участие в международных конференциях, проходивших в Чехословакии, Польши, Болгарии и др. странах. Этому свидетельствует очень интересный факт о том, что из Польши была прислана фотокопия доклада директора ГБ им. Н.Г.Чернышевского Кирг. ССР У.Сагынбаевой, где докладывалось о развитии библиотечного дела в республике, опубликованного в польском журнале "Библиотекарь".

Вместе с тем, международное сотрудничество в постсоветское время не получило достаточного развития, все прогрессивное в библиотечном деле зарубежных стран умалчивалось, и только после обретения суверенитета расширились международные связи, которые открыли перед библиотекарями республики широкие возможности, свидетельством чего является эффективное сотрудничество с международными фондами и организациями, а также успешная реализация многих международных проектов.

В результате такой активной работы резко увеличилось пополнение библиотечного фонда иностранной литературой. Такие организации, как "Помощь книгами" (Англия), "Фонд Сейбера", Корпус мира (США), Информационное агентство США, Фонд "Сорос-Кыргызстан" и др. способствовали осуществлению ряда программ и проектов. Например, в соответствии с решением заседания Межправительственной комиссии по культурному сотрудничеству Германии и Кыргызстана в 1998 году был открыт Немецкий центр. Институт им. Гете совместно с другими организациями Германии предоставил центру 2000 книг, справочников, газет и журналов, видеотехнику и др. техническое оборудование. Благодаря сотрудничеству посольств США и Франции в Кыргызстане в НБ КР открылся зал французской книги и Центр американской литературы. В апреле 2002 года в НБ открылся Центр персидской литературы им. Фирдоуси. Это стало возможным благодаря сотрудничеству посольства Исламской республики Иран в КР и НБ. В Центре представлено около 3000

экземпляров книг по истории, политике, экономике, философии и культуре Ирана на персидском языке. Особое место занимают произведения известных классиков персидской поэзии: Фирдоуси, Хафиза, Саади и др. Центр персидской литературы оснащен современным телекоммуникационным оборудованием, что позволило создать комфортные условия для обеспечения доступа граждан Кыргызстана к интеллектуальному наследию иранского народа.

В республике реализуются программы "сети правовой информации", поддерживаемые международными организациями, такими, как фонд "Сорос-Кыргызстан", "Евразия". Это создание Центра правовой литературы (НБ, все обл. библиотеки), где созданы комплексные системы обслуживания граждан и организаций, предоставлен широкий доступ к базе данных "Токтом", "Эдвайзер". Центры правовой информации организованы во всех областных библиотеках.

При содействии Бюро по образовательным и культурным программам Государственного департамента США в рамках "Программы расширения доступа и обучения в Интернет" в республике создано 17 центров общественного доступа в сети Интернет, в которых установлено более сотни компьютеров. Центры предоставляют бесплатные услуги по обучению компьютерной грамотности, в работе Интернет, созданию WEB-сайтов.

Благодаря программе "Поддержка библиотек" Фонда "Сорос-Кыргызстан", осуществлен ряд важных проектов: созданы реабилитационный центр в Республиканской библиотеке для детей и юношества им. К.Баялинова, Центр краеведческой литературы в ЦБС Московского района, Центр повышения квалификации на базе кафедры библиотекведения БГУ им. К.Карасаева.

В Государственной патентно-технической библиотеке Кыргызстана с 2000 года работает Экспо-Центр, который осуществляет помощь малому и среднему бизнесу. Центр предоставляет пользователям доступ к базам данных нормативно-технической документации удаленного доступа, т.е. к фондам библиотек стран СНГ и за рубежом. В результате, в республике создаются совместные предприятия и организации представителей различных стран Европы, Азии, Америки.

Активную работу по разработке проектов провели вузовские библиотеки. Например, в

2001 году впервые в истории развития библиотек вузов проект "Модернизация университетской библиотеки" Библиотечно-информационного центра Кыргызского технического университета им. И.Раззакова выиграл грант Евросоюза по программе "Темпус".

В результате реализации проекта, библиотека полностью перешла к автоматизированной системе управления, она производит электронную доставку документов, активно использует электронные базы данных фонда библиотеки и т.п.

Сегодня научный мир Кыргызстана прекрасно понимает, что от степени развития и доступности к мировым информационным ресурсам зависит уровень успехов в экономике, образовании, состоянии безопасности страны, обеспечения прав человека в рамках мирового сообщества. Особо стали признавать нетрадиционные источники информации. Это новая парадигма, которая является настоящей революцией, доступ к электронной документации, в особенности, посредством Интернет, сегодня радикально повлияла на развитие образовательно-учебного процесса высшего образования и проведения исследований. В этой связи наши ученые, благодаря международному проекту eIFL получили уникальную возможность подключения к мировым электронным ресурсам. Данный проект в Кыргызстане существует с 2002 года. Библиотеки республики, объединившись в единый Консорциум БИК, стали участницами проекта eIFL. В настоящее время все библиотеки организаций, вузов, научные и публичные библиотеки республики, где имеется доступ к Интернету, используют базы данных EBSCO, в результате пользователи получили возможность копировать необходимые полные тексты. Вместе с тем, библиотеки используют и другие мировые базы данных: "Шпрингер", "Бреквест", "Аудиториум" и др.

В последние годы характерным стало продвижение библиотечных работников в среде мирового библиотечного сообщества. Именно благодаря элите энтузиастов библиотечного дела в Кыргызстане мы сегодня имеем такие успехи. Нам интересен опыт зарубежных коллег, многое узнаем из специальной печати, многие библиотекари Кыргызстана принимали активное участие во всемирных Международных конференциях ИФЛА, ЛИБКОМ (Россия), меж-

дународных конференциях Центральной Азии (Узбекистан) и др.

"Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать", - гласит народная мудрость. В 2004 году при содействии посольства США в Кыргызстане 20 библиотечных работников из 12 библиотек Кыргызстана съездили на стажировку в США штат Массачусетс, что дало большой импульс в развитии библиотечного дела в республике.

Публичные библиотеки рассматриваются не только как очаги книжной и печатной культуры, но и как важнейшие центры свободного общения людей, проведения различных мероприятий, театральных и концертных представлений, лекций и бесед, дебатов и дискуссий. Муниципальные органы власти постоянно стремятся к улучшению материально-технической базы и строительства новых зданий для библиотек. Простота и комфорт - основные отличительные черты внутрибиблиотечных интерьеров. Удобная, стильная мебель, легко трансформирующаяся и создающая, при необходимости, новые пространства: концертный мини-зал, мини-галерею и др.

В заключение следует отметить, что международное сотрудничество библиотек Кыргызстана дает возможность не только узнать что-то новое, побуждающее к творчеству, инновациям, но и сравнить свои достижения и недостатки с тем, что делают зарубежные коллеги.

Таким образом, мы еще раз убедились в том, что только интеграция в мировое библиотечное

сообщество библиотек Кыргызстана будет способствовать повышению эффективности работ библиотек, их социальной роли и даст общественное признание в их дальнейшей судьбе.

Литература

1. Баклыкова Л.А. Библиотеки Кыргызстана и США могут изменить мир// Библиопульс. - 2005. - № 1-2.
2. Баталова С. Вторая конференция Консорциума библиотек американских университетов// Библиопульс. - 2005. - № 1-2.
3. Баталова С. Крымская конференция - интеграция в мировое библиотечно-информационное пространство // Библиопульс. - 2004. - № 1.
4. Кыргызстан и мир // Иманатов И. Очерки о внешней политике Кыргызстана. - Б.: Собыр. - 2002.
5. Мамутова Н. Модернизация библиотеки технического университета // Библиопульс. - №1. - 2003.
6. Рафикова С. Международная конференция ИФЛА - аккумулятор достижений международного библиотечного сообщества // Библиопульс. - 2004. - № 1.
7. Рафикова С.К. 12-я Международная конференция. Крым, 2005 // Библиопульс. - 2005. - № 1-2.
8. Рахматуллаев М.А. Вторая Международная конференция "Central-Asia - 2004"// Библиопульс. - 2005. - № 1-2.
9. Сабырбекова А.Б. Кыргызстан-Украина-Россия: библиотечные диалоги и мосты // Библиопульс. - 2004. - № 1.
10. Султангазиева Р. и др. Седьмая международная конференция и выставка ".LIBCOM-2003" // Библиопульс. - 2004. - № 1.

*Шаршеналиев М.Б.,
К.Карасаев атындагы
БГУнун доценти*

ДЕН СОЛУКТУ ЧЫНДОО же күндөлүк жашообузда спорт менен алектенүү

Ар бир адамзат жана дүйнө жүзүндө жашаган ар бир жаныбар үчүн кыймылдын мааниси өтө чоң. Кайсы бир улуу окумуштуу айткандай кыймыл бул турмуш, кыймылсыз турмуш - жашоо өнүкпөйт жана өспөйт. Күндө жасалган дене тарбия менен спортко машуугунун максаты, ар бир инсандын өзүнүн ден соолугун чындоого жасаган аракеттенүүсү, алектенүүсү.

Биологиялык жактан алып карасак, денебиз эт, сөөк, суюк кандан түзүлгөн. Машиинердин, техникалык жүрүшү үчүн майдын канчалык маанилүү керек болгондугу сыяктуу адамзат баласы үчүн да жандын мааниси ошончолук зор. Машине майларынын да сапатуу жана жөнөкөй болгону сыяктуу ар кандай топторго ажырашы. мыйзамченемдүүлүк демекчи, адамзат баласынын каны түрдүүчө топторго бөлүнөт. Кандын өтө жакшы, сонун бир калыпта, абалда башкача айтканда кубатуулугу, сапаттуулугу бир түргө келиши үчүн, ар бир инсан системалуу бир түрдө, бир эрежеде жашоо кечириши, күндөлүк жашоосунда дайыма дене тарбия жана спорт менен алектенүүсү зарыл.

Бул системалуулукту жөнгө салуу коштолуусу абзел, ар күн эртең мененки чуркоо, бир убакта туура тамактануу, уктоо, эс алуу, эртең мененки денени чындоочу көнүгүүлөрдү жасоо күндөлүк турмушубузда өтө чоң мааниге ээ болот. Анткени, инсан эс алган мезгилде, кан айлануу да акырындайт. Эртең менен эрте туруу, эртең менен бир аз да болсо, кыймылдоо, басуу, чуркоо, дене тарбия көнүгүүлөрүн, ден соолукту бекемдөөгө багыттоо, адам баласына өтө пайдалуу, ар бир инсандын узак жана сапатуу жашоосуна өбөлгө түзөт. Бул бүгүнкү күн кубатуу, кый-

мылдуу болуу үчүн эң жөнөкөй ыкма деп эсептелинет. Кан бат айланган убакта адамдын ойлоо, ой жүгүртүү, кыймыл жасоо жөндөмүү тездейт жана жогорулайт, дене тарбия жана спорт менен үзгүлтүксүз машыгуу, ар дайым оң натыйжа берет, ар бир инсандын ден соолугунун бекемделишине жана оорубай жашашына өбөлгө. Дүйнө жүзүндө элдин саны, жан жаныбарлардын саны, шаарлардын саны күндөн-күнгө өбөлгө өсүп көбөйүүдө. Өнөр жайларынын тездик менен өсүшүнө байланыштуу, жер шарындагы аба булгануу коркунучунда. Мисалга Бишкек шаарын алалы, эртең менен гана таза абадан дем алууга болот. Машине, автобустар жүргөндөн кийин, өнөр жайлары иштей баштагандан кийин, аба булгана баштайт. Биология илиминде аныкталгандай таза абадан дем алуу, адам баласына ар дайым пайдалуу, тамак ичүү менен кубаттангандай зарыл нерсе. Ден соолуктун чып болуусуна өбөлгө түзөт жана чындайт. Жогоруда келтирилген мисалдардан, жыйынтыктардан, эртең менен эрте туруп, басуу, чуркоо, денени чындоочу көнүгүүлөрдү жасоо, денени ар дайым кыймылга келтирип туруу, күндүзү спорттун ар кандай түрлөрү менен машыгуу үзгүлтүксүз, адамзат баласына эң зарыл, пайдалуу экендигин түшүнөбүз.

Элибизде макал бар "Биринчи байлык ден соолук, экинчи байлык ак жоолук, үчүнчү байлык он соолук". Анын сыңарындай ден соолугубуздун чыңалтуу жана бекемдөө үчүн дене тарбия жана спорт жөнүндө, башка илимдердин айткандарын так, сапатуу аткарганга аракетенишибиз жагдайлуудур. Материалдык жактан алып карасак, мисал катары бир темирди алалы. Эгер темир эч бир кый-

мылдатылбаса, майланбаса, сырдалбаса, жыл боюу жазында, кышында бир жерде турса, жаан, кардын астында, дат басат. Акырындап жылдар өткөндөн кийин, дат басып, чирип, оңойлук менен сынуу ыктымалдуулугу пайда болот. Ошол темир сыңары адамзат баласы да кыймылы аз болгон убакта, б.а. көбүнчө отуруп иштөөчү, аз кыймылдуу жумуштар да иштегендер тез эле сынуу, алсыз бир абалга келет. Алсыздыктан көптөгөн нерселерге дуушар болушу, ар кандай ооруларга каршылык көрсөтүшү начарлашы мүмкүн. Сырттан жана ичтен келген ооруларды тез жана бат кабыл алат. Материалдык тараптан да, кыймылдын, дене тарбия жана спорт менен машыгуу, денени ар кандай түрлүү көнүгүү жасоо менен ден соолукту чыңдоо, көнүктүрүүнүн пайдасы чоң экендигин айтып турат. Медициналык жактан изилдеп көрсөк, медицина илимдеринде адамзатты өтө жакшы бип негизде гармониялык өсүп жетилиши, өркүндөшү, кичинесинен тарта дене тарбия көнүгүүлөрүн жасоо, ден соолугун чыңдоого умтулуу, спорт менен машыгуу керектигин айтат.

Дене тарбиянын түрлүү ыкмаларын колдонулуп жүргөн, дене чыңдоочу көнүгүүлөрдүн дененин жетилишин, өсүшү үчүн, үзгүлтүксүз спортко катышуу жаш убагында, жеткинчек, өспүрүм балдар жана чондорго сөөк, булчундарын өстүрүү, денесинин сымбаттуу жана көркөмдүү болушу үчүн өтө чоң бир шанс экендигин айтат. Кээ бир оорулуулар оор жараткан кийин, ыраттуу дене чыңдоочу көнүгүүлөрдү жасоо менен айыгат жана спорттун бийиктигине көтөрүлгөндөрү бар. Мисалы Алым Ажыматов баспай калганда, ар кандай денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү жасоо менен бутуна туруп басуу менен кийин грек-рим күрөшү менен машыгып, Кыргызстандын чет мамалекетини бир нече жолку жеңүүчүсү, СССР спортунун чебери деген наамга ээ болгон, СССР Элдери Спартакиадасынын бир нече жолку катышуучусу, Эл аралык турнирлердин жеңүүчүсү жана байгелүү орундардын ээси.

Диний көзкараш менен карасак, ден соолукту чыңдоо маселесин динде ар бир мусулман эртең менен эрте туруп, дааратканага кирип чыккандан кийин, кеминде жетимиш кадам басууну айтат. Күн чыкканда, күн жаңы бат-

канда уктоого тыюу салынган эреже катары берет. Ар бир намазды дыкаттуу түрдө окууну буюрат жана көбүнчө жөө жүрүүнү көбүрөөк жактайт. Күнүнө беш убак жүзүндү жууп, даарат алууну талап кылат. Диндин да айткандарынан жыйынтык чыгарсак, ар бир мусулман баласынын кыймылынын көбүрөөк болушун жактайт жана үйрөтөт.

Жогоруда айтылгандай келтирилген көзкараштардан улам кыймылдын, денени чыңдоочу көнүгүүлөрдүн, дене тарбиянын, спорттун максаты алдыга чыгат. Ооба, дене тарбия жана спорттун максаты жүз пайыз ишенибизде адамзаттын ден соолукта, оорубай сыктабай, элдин алды болуп, акыл эстүү, терең ойлуу, дене түзүлүшү сымбаттуу жана көркөмдүү инсандарды өстүрүү.

Дене тарбия жана спорттун адамзатка жасаган кызматы демекчи, кыймыл, ар бир баскан кадам, денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү жасоо, спорт менен машыгуу, дегеле бир аз кыймылдоо аркылуу күндөлүк жашообузда, өзүбүздү, чоң бир жакшылыкка жеткире алабыз. Бир мушкерди алалы, аны уруучу кабы бар. Эгер ошол мушкер эч нерсе кылбастан, кабын карап олтурса эч качан денесин өстүрө албайт жана спорттук ийгиликке жетишбейт. Кайра зыянга учуроосу мүмкүн, кыймылсыз жашоо, өлүү жашоо. Ошондой эле биологиялык жактан мисалга алсак канчалаган жылдар бою көп жерлерди кыдырып, көп нерселерди изилдеп, аракеттенип жүрүп ийгиликке жетет. Дарвин жыйырма жылдай саякатта жүрдү, көптөгөн тажрыйбаларды, изилдөөлөрдү жүргүздү, акырында түрлөрдү классификациялоо, анын ысымы менен байланышкан абалга келди. Дүйнөгө көп ачылыштарды келтирди. Бул да болсо анын узак жылдар бою жасаган кыймылынан, алектенүүсүнөн болду. Адамдар ар бир жакшы нерседен үлгү алуусу зарыл.

Балалыктан, жаштайынан, жана зиректүү жашты денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү жасап, спорт менен үзгүлтүксүз алектенген адамдардын, эч кимисинин ден соолугунун кырсыкка учурашы жаман бир абалда, оорулуу болушу мүмкүн эмес.

Дене тарбиянын жана спорттун кызматы өтө чоң нерселерге жетүүдө пайдасы көп байлыктын эң биринчиси бул ар дайым адам ба-

ласынын ден соолукта болуусу, ден соолугун чыңдоо багытында түйшүктөнүүсү.

Өзүм дене тарбия жана спорт тармагында иштеген адам катары күндөлүк жашоомдо ден соолукту чыңдоом, менен эртең мененки дене чыңдочу көнүгүүлөрүм менен башталып, ар бир инсан сыяктуу эрте туруу мен үчүн көнүмүш адат. Эрте туруп, дин көрсөткөн абалда намазп жыгылгандан кийин, үйдөн чыгып жеңил чуркоо мага өтө чоң ырыхат тартуулайт. Мен көптөн бери чуркаган адам катары берер кеңешим, кийген кийим адамдын эртең мененки дене тарбия көнүгүүлөрүн жасоосуна таасир берет. Ал таза болсо, жыргалчылыкта ыракаттуулук менен анын таза жытына балкыган абалда кетесин. А эгер таза болбой тер жыттанып турса, кир болсо, батырак кайтууну каалайсың. Эң алгач чуркаганды, акырын, жай кадамдар менен жүгүрүү керек. Кан басымынын улам жогорулашы менен өзүнөн-өзү тез жүгүрүүнү талап кылат. Аралыктын узарышы менен тез-тез чуркоо өтө пайдалуу.

Медицинада бир адам ар күнү төрт чакырым басса, ден соолугу жайында болот деп айтылат. Менин эртең мененки дене тарбия көнүгүүлөрүн жасоо жагдайымда бул нерсеге көңүл буруу өтө орчундуу маселе деп түшүнөм. Узак-узак чуркоону максат кылам. Чуркагандан кийин жыйырма төрт саат денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү сөзсүз аткарам. Башка, моюнга, колго, билектерге, белге, бутка көп-көп жолу кайталоо менен булчуңдардын жазылышына жетерлик көнүгүү жасайм.

Андан кийин, согончогумду көп-көп машыктырам. Анткени согончок күрөшкө машыкканда алган жаракаттан улам мен үчүн алгачкыдай болбой калды. Сол согончогум мурдагыдай иштесин деп алдыга артка айландыруу көнүгүүлөрүн кылам жана жаракат алган жеримди укалайм.

Дарыгер берген кеңеши менен сууктан, болбостуктан капалануудан ар дайым алыс, этият абалда болууга аракеттенем.

Албетте эртең мененки жасаган дене тарбия көнүгүүлөрү, ар кимге ден соолугун чыңдоого пайдалуу. Бардык көнүгүүлөр бүткөндөн кийин, дене боюмду душка жууымун. Андан соң жарым саат эс алгандан кийин, чай жана тамак ичем. Бирок жаракат болгонго чейин муздак сууга, эртең мененки дене тар-

бия көнүгүүлөрүн жасагандан соң жуунчумун. Ошондогу дененин ыракаттануусу эч бир айтып бүткүс ыракат болчу. Бирок кандайдыр бир убакытты, өткөрүп аны кайра жасоого ниетим бар.

Күндөлүк жашообузда дене чыңдоочу бир күндүк көнүгүүлөрдүн топтому, адамзат айтып түшүндүрө алгыс кереметтери менен айырмалуу. Оч жүгүртүүсү, сүйлөшүүсү, түшүнүшө алышы анын өзгөчөлүгүнө далил. Ошол ден соолукту чыңдоочу өзгөчөлүктү өнүктүрүү, дагы да жетишүү үчүн, ар дайым дене тарбия жана спорт менен алектенген адам, бөлөк адамдан дагы да өзгөчөдүр. Мен да көпчүлүк, таза жашоого аракет кылган адамдар сыяктуу ден соолукту чыңдоочу көнүгүүлөрдү жасоону жактырам. Дайыма убакыттын аздыгы көпчүлүк мезгилде тоскоол болот.

Убакыттын тардыгына карабай ден соолукту чыңдоо жагдайында, бир ок менен эки коен атканга аракет кылам. Университеттин спорт залынан, күрөш залына чейинки аралык үч чакырым. Аны ар күнү жөө басып барууга аракеттенем. Көбүрөөк басууга далалат жасайм. Бул нерселерди жасоо менен материалдык жана ден-соолук тарабынан пайда ала алам. Медицинада айтылган "төрт чакырым" аралыкты сөзсүз экөө басып жүрөм. Мен өзүм университетте эркин күрөш жана кыргыз күрөш боюнча машыктыруучу болуп эмгектенем. Машыгуу башталганда балдар менен чогуу он мүнөт чуркап, денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү алар менен чогуу жасайм. Бул аларга ар дайым оң таасирин тийгизерин билип жана сезип турам. Жума, ай өткөн сайын ден соолугум жаатында өсүү бар экендигин сезилүүдө. Төрт ай болду, согончоктогу сөөк оорусу азайган сыяктуу көпчүлүк учурда оорубайт деле.

Жумуштан келгенден кийин ар дайым бир убакта жеңил сиңиримдүү тамак-аш ичиш үчүн аракет кылам. Жаракат алган жердеги, сөөк кубат алышына күч берүүчү тамактар менен тамактанууга аракеттенем.

Тамак ичкенден кийин өзүмдүн иштеримди бүтүрүп, жарым сааттан соң сыртка таза абадан дем алып, жыйырма отуз мүнөт жөө басып келем.

Ар дайым бир убакта уктоого өзүмдү мажбурлайм, уктоонун аралыгы жети, сегиз саат. Мына ушундай ден соолукту чыңдоочу, адат-

ка көнгөндөн кийин адамзат баласы тамак ичпесе, ач калгандай эле дене тарбия көнүгүүлөрүн ар дайым каалап калат экен, күндөлүк жашообузда. Денени чыңдоочу көнүгүүлөрдү, спорт менен үзгүлтүксүз машыгуу өзгөчө жаштарга, биздин күндөлүк жашообузда, өзүбүздүн таза жана ден соолукта жашоого умтулуубуз ар бир инсандын милдеттир. Биринчи байлык ден-соолук, ден соолугун болсо жашоо көңүлдүү жана ийкемдүү, ойлорун, дене түзүлүшүн таза жана тунук, бул илгертен келеаткан адат жана азыркы учурдун талабы.

Адабияттар

1. Козлова Т.В., Рябухина Т.А. Дене тарбия үй-бүлөө үчүн. - М., 1990.
2. Чотонов Ө.А. Ыйман сабагы. Философиялык, публицистикалык ой толгоолор. - Б.: Мега Медиа, 2004.
3. Ильинич В. Дене тарбия студенттерге. - М.:Гардарики, 2000.
4. Маслякова В.А., Матяжова В.С. Жалпы дене тарбия жогорку окуу жайларында. - М., 1991.
5. Саралаев М.К. Кыргыз улуттук спортунун түрлөрү боюнча бирдиктүү Республикалык классификациясы жана мелдештердин эрежелери. - Б., 1993.

*Шаршеналиев М.Б.,
Кыргыз Республикасынын
эмгек сиңирген машыктыруучусу,
К.Карасаев атындагы
БГУнун доценти.*

ДЕНЕНИ ТАРБИЯЛОО ЫКМАЛАРЫ

Балдарды тарбиялоодо, биз чыныгы тарбия берели десек балдарыбызга жашоодо керектүү боло турган чыныгы жолду көргөзүшүбүз керек. Адам болгондон кийин анын бүт өмүрү адамдар менен алакада саналаш болуп, алар менен аралашып, шериктешип, кошуна болуп, туугандашып, ымалашып жашайт. Бирок мындай жашоого, ар бир адамдан көптөгөн инсандык сапаттарды, ишкердүүлүктү, жоопкердүүлүктү, адеп-аклакты, түшүнүктөрдү, эрежелерди талап кылат.

Адамдар менен шайкеш жашоо үчүн эң биринчи кезекте аларды урматтай сыйлай билүү, алардын укугун тебелебей бузбай, аларга зыян келтирбей, зуулумдук, зомбулук жасабай жашаганды билүү керек. Мунун баарын билим үчүн коомдо, үйбүлөдө, мектепте, университетте, диний тарбия жана таза жашоого үйрөтүү зарыл.

Биз балдарыбызга ата-энеге, кудайга, бардык ага жакшылык жасагандарга, мекенине, элине, бир туугандарына, дене тарбиянын ар кандай спорттук түрлөрүнөн берген машыктыруучуга, улууларга кайрымдуу болууну, башкача айтканда жакшылыкка жакшылык менен жооп берүүнү үйрөтүшүбүз керек. Көптөгөн адамдар эч ким ага жакшылык кылбагандай сезим менен эч кимге жакшылык, кайрымдуу-

лук кылгысы келбейт, себеби анын акылы, тарбиясы, түшүнүгү бирөөлөрдүн ага жасаган жакшылыктарын билдирбейт да сездирбейт. Жыйырма, отуз жыл багып, тарбиялап, бөлөлөп өстүргөн ата-эненин меенетин билбегенден кийин ал кимге кайрымдуу болушу мүмкүн? Денени тарбиялоо ыкмаларын колдонууда жана үйрөтүүдө машыктыруучу ар дайым окуучуларын кайрымдуулукка, бири бирин сыйлоого тарбиялашы абзел. Ата-эне балдарды тарбиялоодо, ар дайым өз акылын айтып, тамеки тартбай, арак ичпей, спорттун ар кандай түрлөрү менен машыгуусуна, түрткү беришибиз керек.

Балдарды коомдо адилеттүү болууга, зулумдук, тартипсиздик кылбоого үйрөтүү зарыл. Эгер мындай кылбаса, акыр аягы өзү бирөөлөрдөн кордук көрүп калышын түшүндүрүү керек.

Кичинесинен балдарды сабырдуулукка, менеткечтикке, каниеттүүлүккө, ток пейилдикке, кайрымдуулукка үйрөтүшүбүз абзел, мындай сапатка ээ болгон балдар башка бирөөнүн эсебинен жашоого барбайт жана өзүнүн ак эмгеги менен жашоого умтулат. Ата-бабанын адат-салтарын, тарыхын, урп-адатын, каада салттарын билүүсү керек. Ансыз жашоодо көптөгөн убаракерчиликтерди, тартышы мүмкүн. Эгер эрежесиз жашашса, таза жашоого умтулушба-

са, эрежесиз машинелер сыяктуу турмуш кырсыктарына учурайт. Муну менен бирге балдар укугун, өз ордун, милдетин, бирөөлөрдү сыйлай, урматтай билиши зарыл. Эгер ал буларды билбесе, бирөөлөрдү кордосо турмуш-жашоосунда кор болуп калышы мүмкүн.

Албетте, балдардын ден-соолугу чың дүйнөгө көзкарашы терең болуусун, таза жашоого, көңүлдүү жашоого умтулуусу үчүн денени алып жүрүү, туура тамактануу, зирек болуусу үчүн ар кандай дене-тарбия ыкмаларын үйрөтүү. Адам баласы тазалыкка өтө маани берип, өзгөчө дене - тарбияга, бүт жагы: денесинен тарта тээ жүрөгүнө чейин таза туусун кичинесинен, үйбүлөдөн, мектептен, жогорку окуу жайларынан ар түрдүү дене-тарбия ыкмалары менен тарбиялоо пайдалуу. Ата-эне балдарын тарбиялоодо ар кандай спорттун түрлөрү менен машыгууга, жөндөмүнө жараша шарт түзүп, дене-тарбия жана спортко катышкан балдардын ден-соолугу таза болоорун түшүндүрүүсү абзел.

Мектепке чейинки тарбиялоонун ыкмалары жана теориялары жалпы мыйзамдуулукта илим катары жана балдардын өздүк өнүгүүсү дене тарбиялоодо анча узак эмес убакта түзүлөт. Келечекте педагогиканын бир бөлүгү катары ал дене тарбия ыкмаларын үйрөнүүдө өтө чоң мааниге ээ.

Денени тарбиялоонун максаты - таза жашоого умтулуу, эмгекке жана Ата Мекенди коргоого даярдоо, келечекте дени таза балдардын төрөлүшүнө кам көрүү.

Мектепке чейин тарбиялоонун максаты болсо, жети жашка чейин кичине болсо да дене тарбиянын мыйзам ченемдүүлүктөрүн үйрөтүү жана ага кызыктыруу.

Жаш өзгөчөлүктөрүнө карата дене тарбия ыкмалары мектеп жашына чейинкилерге тарбия мекемелеринде, үй бүлөдө, балдардын максатын, милдетин түшүндүрүү.

Ал эми мектепти, жогорку окуу жайларын бүтүргөндөн кийин инсан дене тарбиянын төмөнкү теорияларын билүүсү ыктымал. Ар бир инсан денени өнүктүрүү, дене маданияты, дене тарбиялоо, дене билими, денени чыңдоо, дене даярдыгы, дене жалпы көнүгүүлөрү, спорт жана кыймылдуу иш аракеттерди машыгуу убагында спорттон жана билгендерин өз алдынча жана чыгармачылыкта, билимдүүлүктө аткара билиши керек. Дене тарбия ыкмалары-

нын башка илимдер менен байланышы, көп тармактуу, медициналык, педагогикалык, үйбүлөлүк, статистикалык жана башкалар.

Жаш өспүрүмдөрдүн дүйнөгө болгон көзкарашын жана дене түзүлүшүн тарбиялоо теориясы илимий дисциплиналык топ менен байланыштыруу. Алардын бирөө социалдык мыйзам ченемдүүлүктөрдү өнүктүрүү, денени тарбиялоону уюштуруу, балдарга дене тарбия көнүгүүлөрүн жасатуу менен алардын организминде, кулк-мүнөзүнө таасир берүү.

Жана дагы биологиялык ыкмалар, анатомиялык, медициналык, физиологиялык илимдер балдардын биологиялык жактан өнүгүүсүнө таасир берүүчү ыкмаларга толо. Жогоркудагы ар бир илим-физикалык өнүгүүнүн белгилүү бир бөлүктөрүн окутат.

Денени тарбиялоо ыкмасы төптүк дисциплина менен гуманитардык багытта байланышат. Мисалы: физиология, биомеханика, педиатрия, гигиена жана ушул сыяктуу. Топтук колдонуу негизинде социалдык мыйзам ченемдүүлүктөрдү үйрөнүүдө дене кыймылынын, көнүгүүлөрүнүн өзгөчөлүктөрүн дене түзүлүш жана психологиялык өнүгүүсү үчүн кыймылдын ыкмасы эң башкы ролдо экендигин көрсөтүп турат.

Адам баласы үзгүлтүксүз денени чыңдоого, туура тамактанууга муктаж. Канчалык ата-энеси, бабалары тарбиялуу, дене түзүлүшү күчтүү болбосун балдары тартиптүү, эрежелүү бир түрдө тарбияланбаса алардын жакшы адам болушу мүмкүн эмес. Коомдо көпчүлүк жаштар арака берилип, өз денеси, өз ден-соолугу үчүн күрөшбөй зыян берип, жок болгондорду көрүп күбө болобуз.

Туура бир калыпта денени чыңдоо жана машыгуу, өз убагында тамактануу, дененин өз убагында керектүү нерсесин жасоо, эс алуу, адамдарды иммунитет оорулардан сактагандай сактайт, бул дене тарбияны үзгүлтүксүз жасалышына байланыштуу. Балдарды кичинесинен кандай дене тарбиясын жүргүзүүгө калыптандырсаң, өмүр бою ошондойго көнөт. Карлыгына чейин чың денелүү, бакубат, ден-соолукта өмүр сүрөт. Мындайча айтканда башта кандай программа түзүлсө акырына чейин ошондой болот.

Тарбиялоонун максаты: баланы жакшы коомго жана эл жерине, ата-мекенине, пайда келтириши үчүн, үй бүлө кура билиши, келечекте

турмуш жашоосунда бирөөлөргө муктаж болбой турган инсанды даярдоо. Ар бир адам жашоого укуктуу болгон сыяктуу, ар бир адам максаттуу түрдө тарбияланышына ылайыктуу. Балдар чоңойгондон кийин карыганда да денелеринин мүчөлөрүнүн азап чекпеси үчүн жаштайынан бекем ырааттуу дене тарбия көрүшү зарыл. Адамдан рухун, духун, ички дүйнөсүн таза жогорку даражага жеткирүү, денесин, акылын чыңоо жана өрчүтүү, калыптандыруу, эркин бекем кылуу, түшүнүгүн турмушка болгон көзкарашын, дене тарбия ыкмалары менен ыраатандыруу тарбиялоонун негизги максаттарынын бири. Тарбиялоонун ыкмаларын, тарбияны биринчи кезекте ата-эне, үй-бүлө, ага, эже, женелер, улгайган адамдар, коомдогу инсандар, мамлекет, мектеп, жогорку окуу жайлары жана дин мекемелери берүүгө милдеттүү.

Ата-эне баланын кичинесинен басканды, кийингенди, тамак ичкенди, тазалаганды үйрөткөндөн баштап, үйбүлө курганды, үйдөгүлөр менен туура мамиле жасаганды, боорукерлик, кайрымдуулук, мээримдүүлүк, ыймандуулук, бир туугандык, каада салт, конок тосуу, узатуу, улууларды сыйлоо жана башка өнөрлөрдү, үйрөтүү жана анын аткарышын көзөмөлдөө ата-энелердин негизги милдеттеринен деп эсептелинет.

Чоң ата, чоң эне, өзүнүн турмуштагы басып өткөн тажрыйбасы, наркы, баскан турганы, көргөн билгени мисалы: кандай кылганда, кандай жыйынтык болгонун сүйлөө менен тарбия этет, небере, чөбөлөрүнө. Карылардын дене тарбиясын үйрөтүүдө сөздөрү аркылуу тарбиялоо тажрыйбасы көп жана бай.

Анткени, жаш мезгилинде жасаган нерселеринин, кылган иштеринин жайынтыгы, натыйжасы карыганда чыгат. Ар кайсы жери ооруйт, сыздайт. Жөнөкөй бир мисал: жаштайында көп балмуздак, таттуу жеген адамдардын тиши бат түшөт жана анын азабын өмүр бою тартат. Эч качан чуркабаган, эч кайсы спорт менен машыкбаган, дене боюун чыңдоого аракет кылбаган адам, таза жашоого умтулбаган, туура тамактанбаган инсан семирет жана карылыкка чейин көптөгөн мүчөлөрү иштөө жөндөмдүгүн жоготот.

Бул проблемадан чыгуунун жалгыз жолу жаштайынан спорт менен машыгууга үйрөнүү, убагында туура тамактануу, арак ичпөө, таме-

ки тартпоо, турмушта таза жашоого умтулуу, спорттун түрлөрүнө катышуу, ар дайым эртең менен чуркоого аракеттенүү.

Ага, эже, жеңе өз үлгүлөрү, жүрүш турушу, жасаган иштери, сүйлөгөн сөздөрү, кыймыл аракеттери менен үйрөтүүгө, кичүүлөргө үлгү болууга тийиш. Эгерде агасы спорттун бир түрү менен машыкса, ошону туурап иниси ошол спортко катышканын турмуштук тажрыйбада көп эле билебиз.

Кыргызда макал бар, "уяда эмнени көрсө, учканда ошону алат". Коомдогу ар бир инсан, бири-биринин каталарын айтышы керек. Бир адамдын жонунан чаянды алып салуу канчалык пайдалуу болсо, бири-бирибиздин катабызды оңдоо да ошончолук. Арабыздагы бирөө туура эмес жашоого аракет кылса, иш жасаса, аны токтотууга милдеттүүбүз.

Балдардын денесинин чың болуп өсүшүнө, мекенибиздин келечеги үчүн кам көрүү болгондон кийин, дене тарбияга мамлекеттин шарт түзүп берүүсү бүгүнкү күндүн учур талаптарынын башкы милдети. Ар кандай спорттук оюндар, мелдештер уюштуруп, элди спорттуу сүйүүгө кызыктыруу. Балдарды кичинесинен тамеки, арактан, баңгиликтен алыс кармоо. Мектеп, жогорку окуу жайларында үзгүлтүксүз спорт жарыштарын өткөрүү, түрдүү спорттун түрлөрүн жайылтуу, спорт жана дене тарбияга катышууга ыңгайлуу шарт түзүп берсе ошондо биз толук кандуу, ден соолугу чың жаштарды тарбиялаган болобуз.

Элдин эзелтен келген салт оюндарын, улуттук спорттун түрлөрүн сүйүүгө чакыруу. Мектеп, окуу жайлары, илим, билим бергенден сырткары адамдын ден-соолугу, тазалыгы, спортко жана дене тарбияга, улуттук спорттун түрлөрүнө болгон кызыгуусун күчөтүү жагдайларында көптөн көп алектенүүсү, биздин мамлекеттибизде жана коомчулукта, ден-соолугу таза, ою тунук, инсандардын жаралышына шарт түзөт. Ден-соолугу чың адамдын акылы тунук, жүрөгү таза болушу шексиздир, мындай адамдар коомчулукка пайда гана алып келет. Дин өкүлдөрү балдарга Кудайды таанытып шариаттын өкүмдөрүн үйрөтүүсү керек. Себеби шариатта адал, арам иштер каралган. Ден-соолукту сактоонун түрдүү жолдору, денени тарбиялоонун түрдүү ыкмалары да айтылган.

Кайсы улуттун жаштары жакшы тарбияланса анын келечеги жакшы. Бул принцип менен

окуучуларды, студенттерди спортсмендерди тарбиялашыбыз, азыркы мезгилге ылайыктуу.

Антпесе көчө тарбиялайт. Ал эми көчө тарбиясы баарыбызга маалым. Мына ушуга жол бербейли.

Адабияттар

1. Ричерт Д. Ким умтулса, ошол жеңет -М.; -ФИС, 1980.

2. Анаркулов Х.Ф. Кыргыз эл оюндары -Б., Кыргызстан, 1991.

3. Коробков А.В., Головин В.Н. Дене-тарбия - М., 1983.

4. Саралаев М.К. Кыргыз улуттук спортунун түрлөрү боюнча бирдиктүү Республикалык классификациясы жана мелдештердин эрежелери - Шамдагай спорттук кичи ишкана, 1993.

5. Чотонов Ө.А. Ыйман сабагы. Философиялык, публицистикалык ой толгоолор.-Б.: Мега Медиа, 2004.

6. Козлова Т.В., Рябухина Т.А. Дене тарбия үйбүлө үчүн - М.; -ФИС, 1990.

Макиевский И.М., доцент БГУ

Жарматов А.К., доцент БГУ

*Судоргин Е.П., старший преподаватель
БГУ им. К.Карасаева*

РОЛЬ МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В УСЛОВИЯХ РЫНОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КЫРГЫЗСТАНЕ

За последние 15 лет Кыргызстан переживает один из этапов истории: идёт перестройка во многих сферах жизни, цель которой - ускорение социально-экономического развития, глубокое обновление всех сторон жизни страны и, в частности, сферы физической культуры, спорта и туризма.

Успех же в этой сфере в решающей мере зависит от того, насколько быстро и глубоко физкультурные кадры воспринимают необходимость перемен, насколько творчески и целенаправленно проводятся в жизнь прогрессивные формы и методы управления данной важнейшей отраслью. Реализация задач в сфере физической культуры в условиях рыночной экономики немислима без руководителей-профессионалов (менеджеров), подготовка которых является необходимой задачей. Однако сложность состоит в том, что эта работа сопряжена с преодолением прочно укоренившегося образа мышления и стереотипов, не согласующихся с требованиями современного состояния социально-экономического развития общества и обновления всех сторон его жизни, в том числе и физической культуры, спорта и туризма, внедрения новых экономических, организационных и социально-психологических методов управления различными организационными формами спорта и туризма.

За последние годы построения демократического общества в Кыргызстане на качественно новом уровне произошли существенные социально-экономические изменения в области физической культуры, неразрывно связанные с глубоким проникновением ее во все основные сферы жизнедеятельности человека - труд, отдых, учёбу, охрану здоровья. То, что физические упражнения полезны для здоровья, известно давно, но сегодня систематические занятия физкультурой постепенно превращаются в обязательное условие нормального функционирования организма человека, приобретая статус физиологической потребности. Этот процесс по мере изменения характера труда и образа жизни в целом охватывает всё более широкие слои населения и вместе с тем физическая культура развивается как самостоятельный, специфический вид социальной деятельности. Однако следует отметить, что есть категории людей, преуспевающих в профессиональной деятельности, но в силу отсутствия или недостаточности опыта, научного подхода, организационных навыков и невладения информацией не знают, как реализовать свои потребности в физической культуре. Преобразования в обществе вывели на передний край противоречие между требованиями обновления, творчества, созидательной инициативы, с одной стороны, и консерватизмом,

инерцией - с другой. Одно из проявлений этого реального противоречия - несоответствие между растущей активностью масс и ещё живущим бюрократическим стилем деятельности в самых различных областях и, в частности, в сфере физической культуры и спорте, поэтому кадровая политика должна обеспечить радикальное повышение качества управления в сфере физической культуры и спорта.

Применительно к сфере управленческой деятельности в физкультурном движении возрастание роли и ответственности руководителя (менеджера) вызывается следующими причинами: повышением роли субъективного начала и необходимостью активизации человеческого фактора в условиях повсеместной демократизации управления и существенного обогащения социальных аспектов хозяйственной деятельности; безусловной интенсификацией производства с использованием в этих целях средств физической культуры; объективной необходимостью расширения области профессионального управления в сфере физической культуры и спорта; возросшим уровнем образовательной и профессиональной подготовки работников физкультурного движения, повышением их интеллекта, творческого потенциала и социальной активности; сдвигами в самой системе управления - развитием демократических начал и повышением зрелости коллективных отношений при одновременном ослаблении роли централизованного руководства; отмиранием старых административно-командных, бюрократических и необходимостью внедрения новых, прогрессивных форм и методов управления физкультурным движением и его подсистемами; переходом к новым структурным образованиям - физкультурно-спортивным, оздоровительным организациям, строящих свою работу на принципах самостоятельности, самоуправления, самокупаемости, самофинансирования и рентабельности; необходимостью быстрой адаптации к особенностям рыночной экономики с учётом возможностей негативных последствий рыночной стихии.

Всё вышперечисленное обуславливает актуальность организации практически новой системы обучения, подготовки и повышения квалификации организаторов, управленцев, специалистов физической культуры и спорта и обязательного выделения из этой категории специ-

альности "менеджер в области физкультуры и спорта". В современном демократическом обществе в сфере спортивной деятельности существует понятие "профессиональный спортсмен", значит, должно быть и понятие "профессиональный спортивный менеджер", который обязан владеть основами управления, маркетинга, рекламного дела, знанием трудового и хозяйственного права, мастерством публичного выступления, навыками делового администрирования, постановки и реализации целей, организацией рационального управления, экономическими методами управления и ценообразования, основами анализа и использования управленческих функций в условиях рыночных отношений.

Кроме вышперечисленных знаний, навыков и умений спортивный менеджер должен обладать и специфическими качествами, такими, как знание психологии и владение техникой делового общения, умение увидеть индивидуальное проявление человеческой психологии и найти им достойное место. Для того, чтобы руководить усвоить эффективный стиль работы и завоевать авторитет, спортивный менеджер, физкультурный организатор обязан отвечать определённым требованиям. В едином управленческом процессе наука и искусство обогащают друг друга, т.е., если наука управления обосновывает и предлагает комплекс методов работы менеджера в области физкультуры, то искусство управления или менеджмента определяет своеобразие индивидуального стиля реализации этих методов.

Как нам представляется, к наиболее научно приемлемым требованиям к личности менеджера в сфере физической культуры и спорта относятся деловые (общие) и личные (профессиональные) качества.

Деловые качества - это способность находить в рамках своей компетенции, представленных полномочий и средств наилучший подход к возникшим ситуациям, умение выявлять кратчайший путь к достижению целей, быть самостоятельным и оперативно принимать обоснованные решения, последовательно и инициативно обеспечивать их выполнение. Кроме этого, к общим качествам менеджера, организатора в физической культуре относятся:

- знание: науки управления коллективом; педагогики и психологии; экономики физической

культуры и спорта; маркетинга; социологии; рекламного дела; трудового и хозяйственного права; делового администрирования;

- умение: видеть перспективу развития; ставить и реализовать цели; определять и формировать проблему; своевременно и правильно принимать решения; находить главное ключевое звено в работе; находить оптимальный путь решения проблемы; публично выступать; рационально организовывать свою деятельность; использовать технику делового общения; пойти на определённый риск; побуждать людей к труду; отстаивать интересы своего коллектива; делегировать полномочия; подбирать и воспитывать, расставлять кадры.

Кроме общих (деловых) качеств в своей деятельности спортивному менеджеру необходимо иметь и развивать специфические (личностные) качества: психологическую изобретательность, практико-психологический ум, психологический такт, критичность, общественную энергичность, требовательность, склонность к организаторской деятельности.

Желаемым дополнением к общим и специфическим качествам менеджера в сфере физической культуры и спорта являются качества личного характера: общительность; общий уровень развития; наблюдательность; работоспособность; активность; инициативность; настойчивость и целеустремлённость в достижении намеченной цели; организованность; решительность; самостоятельность; самообладание и выдержка; профессиональная грамотность;

творческие способности и новаторство; принципиальность; сильная воля; честность; вежливость; справедливость; тактичность; чуткость к подчиненным.

Для закрепления, развития и поддержания как личностных, так и деловых качеств менеджера в сфере физической культуры и спорта, а также совершенствования в профессиональной деятельности необходима тренировка способностей к активной деятельности деловых, личных, моральных духовных, психических, интеллектуальных способностей.

Таким образом, условия строительства демократического общества в Кыргызстане в период становления и перехода на новые формы организации, управления и хозяйствования в сфере физической культуры в условиях рыночной экономики, приватизации форм собственности, независимости (юридической и хозяйственной), внедрения новых экономических методов (кооперативы, АО, индивидуальная трудовая деятельность и др.) - всё это создает предпосылки для творчества и предприимчивости грамотных специалистов и в сфере физической культуры и спорта.

Литература

1. Кабушкин В.Н. Менеджмент туризма. - М., 2001.
2. Спивак В.А. Организационное поведение и управление персоналом - СПб., 2001.
3. Стробинский Э.С. Как управлять персоналом. - М., 1999.

*Козлова Т.В., ст.преподаватель,
Судоргин С.П., ст.преподаватель,
Казиева С.К., преподаватель
БГУ им. К.Карасаева*

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКОЙ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ БГУ

Ритмическая гимнастика - это разновидность гимнастики, это всё те же упражнения, выполняемые под музыку в ритме диско (2). Она общедоступна, высокоэффективна и эмоциональна. Заниматься ею могут как женщины, так и мужчины любого возраста и физической подготовленности.

Ритмическая гимнастика использует средства художественной гимнастики, общеразвивающие упражнения, суставную гимнастику, элементы современного танца и свободную пластику.

Ритмическая гимнастика может иметь атлетическое направление, когда в движениях пре-

валируют упражнения на выносливость, а также упражнения с предметами или с преодолением собственного веса тела.

На Западе ритмическую гимнастику называют "аэробика", потому что она усиливает аэробные процессы в организме, т.е. увеличивает потребление кислорода, происходит это за счет усиления деятельности сердечной и дыхательной систем (4, 6-8).

В.В. Матов рекомендует на занятиях аэробикой вести контроль над восприятием физической нагрузки организмом занимающихся. Одним из самых надежных и легкодоступных методов определения воздействия на организации нагрузках различной интенсивности является подсчет пульса. Он предлагает определить максимальную частоту сердечных сокращений (ЧСС) по формуле: 220 уд./мин минус возраст.

Тренировочный эффект достигается, если интенсивность нагрузки в основной части занятий будет соответствовать 65-85% от максимальной частоты. Легко сосчитать, что для двенадцатилетнего человека это составит 131-171 уд./мин. Подсчет пульса ведется за 10 сек и умножается на 6.

Так можно рассчитать нагрузку для любого возраста.

С учетом этих данных в настоящем исследовании поставлены следующие задачи:

1. Выявить физическое развитие студентов БГУ первого курса (девушки).
2. Выявить влияние ритмической гимнастики на физическое развитие студенток.
3. Дать рекомендации по применению ритмической гимнастики в учебном процессе на уроках физической культуры.

Для решения этих задач были применены следующие действия:

1. Была изучена научно-методическая литература по данному вопросу.
2. Осуществлен педагогический эксперимент, который заключался в следующем: из числа студенток 1-го курса БГУ были созданы две группы, контрольная ($n=15$) и экспериментальная ($n=15$), которые были скомплектованы на добровольных началах после прохождения физических испытаний. Каждая студентка до начала эксперимента выполнила следующие учебные нормативы, предусмотренные государственной программой по физической культуре:

- бег на 100 м(сек), прыжок в длину с места (см.):

- поднимание туловища из положения лежа на спине (раз), наклон вперед с касанием пола руками за опорой (см.), не сгибая ног в коленях.

Испытания проводились с применением совмещенного метода. Результаты заносились в протоколы.

3. Протоколы были обработаны статистическим методом с вычислением средней (M) ошибки среднеарифметического и средней ошибки разности (t). Достоверность различия определялась по таблице вероятности P $t/ > / / t/$ по распределению Стьюдента (1,176-181). Обработанные результаты занесены в таблицу №1.

Далее, студенты контрольной группы занимались в соответствии с рабочим планом кафедры, который предусматривал совершенствование техники бега на короткие и средние дистанции, метание, баскетбол. Студенты экспериментальной группы занимались ритмической гимнастикой. Эксперимент проводился в 2005 г. с сентября по декабрь месяц включительно.

По окончании эксперимента студенты контрольной и экспериментальной групп вновь прошли тестирование по вышеназванным упражнениям.

Как видно из таблицы 1, результаты в беге на 100 м были следующие: у контрольной группы на первом этапе обследования $18 \pm 0,3$ сек, на втором $17,9 \pm 0,2$ ($t = 0,27$; $P = 0,07$).

У экспериментальной группы, соответственно, $18 \pm 0,2$ сек и на втором этапе $17,4 \pm 0,1$ ($t = 2,6$; $P = 0,02$).

Сравнив результаты в беге на 100 м между группами мы отметили, что на первом этапе результат был одинаков ($t = 0$; $P = 1$). Это было связано с тем, что мы специально разделили группы по результатам тестирования на контрольную и экспериментальную, что позволило объективно оценить влияние занятий ритмической гимнастикой и других занятий (л/атлетика, спортивные игры) на физическое развитие студенток БГУ.

На втором этапе результаты в беге на 100 м оказались лучше у экспериментальной группы на 0,5 сек ($t = 2,3$; $P = 0,03$), что свидетельствует о том, что занятия по ритмической гимнастике, проведенные в экспериментальной группе ак-

**Показатели физического развития студентов
БГУ им. К.Карасаева**

№	Контрольные нормативы	Группы		t	p
		Контрольная (h=15)	Экспериментальная (h=15)		
1.	Бег 100 м(сек)				
	1 этап М ± m	18 ± 0,3	18 ± 0,2	0	1
	2 этап М ± m	17,9 ± 2	17,4 ± 01	2,3	0,03
	t	0,27	2,6		
	p	0,07	0,02		
2.	Прыжок в длину с места (см)				
	1 этап М ± m	156 ± 8	157 ± 10	0,08	1
	2 этап М ± m	163 ± 3	174 ± 4	2,2	0,04
	t	0,8	1,6		
	p	0,4	0,13		
3.	Поднимание туловища из положения лежа на спине (раз)				
	1 этап М ± m	40 ± 5	41 ± 3	0,2	0,8
	2 этап М ± m	45 ± 2	51 ± 2	2,1	0,05
	t	0,9	2,7		
	p	0,3	0,01		
4.	Наклон вперед (см)				
	1 этап М ± m	18 ± 2	19 ± 3	0,3	0,76
	2 этап М ± m	20 ± 1	25 ± 2	2,27	0,03
	t	0,9	1,6		
	p	0,3	0,13		

тивно способствовали развитию скоростно-силовых качеств студентов.

То же наблюдалось и в прыжках в длину с места. На первом этапе у контрольной группы прыжок в длину равнялся 156±8 см, на втором этапе он увеличился на 7 см, но достоверных различий не наблюдалось (t=0,8; P=0,4).

У экспериментальной группы данный показатель равнялся 157±10 см; на втором этапе 174±4 (t=1,6; P=0,1). Увеличение произошло на 17 см. В данной группе наблюдалась тенденция к улучшению результатов, но достоверности в этом нет. По-видимому, студенты лучше размялись, были раскованы, т.к. они уже знали, что и как нужно делать. Все это привело к улучшению результатов на втором этапе в прыжке в длину с места.

Если на первом этапе различий между контрольной и экспериментальной группой (t=0,08; P > 1) по вышеуказанным причинам не замечалось, то на втором этапе участники экспериментальной группы прыгнули дальше на 11 см (t=2,2; p=0,04). Это также говорит в пользу занятий ритмической гимнастикой.

Показатель поднимания туловища из положения лежа на спине на первом этапе у контрольной группы равен 40±5 раз, на втором этапе 45±2 раз (t=0,9; p=0,3).

У экспериментальной группе, соответственно, 41±3 раза и 51±2 раз (t=2,7; P=0,01). Улучшение результата на 6 раз произошло достоверно, что говорит о положительном влиянии занятий ритмической гимнастики на студенток экспериментальной группы.

Сравнивая результат поднимания туловища между группами на втором этапе, мы наблюдаем его улучшение у студенток экспериментальной группы на 6 см (t=2,1; P=0,05).

Тест на гибкость показал, что студентки контрольной группы выполнили наклон вперед на первом этапе 18±2 см, на втором этапе - 20±1 см (t=0,9; P=0,3). Экспериментальная группа показала следующие результаты: на первом этапе 19±3 см, на втором - 25±2 см (t=1,6; P=0,13). Сравнение результатов обеих групп на первом этапе показало, что достоверных различий не наблюдается (t=0,3; P=0,76), а на втором этапе отмечено улуч-

шение результата у экспериментальной группы на 5 см ($t=2,27$; $P=0,03$).

Анализ результатов контрольных нормативов привел к следующему заключению: студентки первого курса физически подготовлены очень слабо. Большинство из них не может выполнить контрольных нормативов в беге на 100 м, в прыжках в длину, в упражнении на гибкость. Если оценивать их физическую подготовку по модульной системе, то в начале учебного года ее можно оценить только на 38 баллов, т.е. на оценку "неудовлетворительно". Связано это, по-видимому, с тем, что студенты имели проблемы в физической подготовке еще в школе.

Кроме того, на последнем году обучения в школе и после ее окончания они больше внимания обычно уделяют теоретической подготовке по другим предметам для поступления в университеты, что не может не сказываться на их физической подготовке.

С такой проблемой сталкиваются и в других вузах (5, 89-90).

Придя в высшее учебное заведение, студенты вновь начинают регулярно заниматься физической культурой. После четырех месяцев занятий студентки значительно повышают свою физическую подготовку, все показатели у них улучшаются. Заключительный модуль они сдают на 78-80 баллов, т.е. на "хорошо". Особенно это выражено у студенток экспериментальной группы (см. таблицу 1).

Это может быть объяснено тем, что студентки экспериментальной группы меньше пропускают занятий ритмической гимнастикой, они заинтересованы в достижении успеха, им это нравится. Поэтому они добиваются лучших показателей в своем физическом развитии.

Подводя итоги наблюдений, можно сделать следующие выводы:

1. Физическое развитие студентов первого курса на начало учебного года можно оценить как очень низкое.

После четырех месяцев учебных занятий физической культурой, два раза в неделю по два часа, студентки значительно повысили свою физическую подготовку.

2. Студентки, занимающиеся ритмической гимнастикой, улучшили показатели своего физического развития по сравнению с контрольной группой ($t=2,1$; $2,3$; $P=0,05$; $0,03$).

3. На учебных занятиях по физической культуре, особенно в подготовительной и заключительной частях занятия, рекомендовать больше выполнять физических упражнений под музыку в ритме "диско".

Замечание. Обратить внимание учителей физической культуры средних учебных заведений на низкую физическую подготовку их выпускников.

Литература

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании. - М.:ФИС, 1978.
2. Иванова О.А. Ритмическая гимнастика на ТВ. - М.:ФИС, 1989.
3. Курьс В.Н. Ритмическая гимнастика в школе. - Ставрополь: СГУ, 1998.
4. Матов В.В. Ритмическая гимнастика на ТВ. - М.:ФИС, 1989.
5. Селезнев А.И., Селезнев В.А., Громов Ю.Б. Проблемы подготовки специалистов по физической культуре в области ритмических видов гимнастики и возможные пути их решения. - Невинномысск: НИЭУП, 2000.

*Савенко Н.В., преподаватель
БГУ им. К.Карасаева*

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СПОРТИВНЫХ КОНФЛИКТОВ И НЕКОТОРЫЕ ПУТИ ИХ УПРАВЛЕНИЯ

(на примере женских команд мастеров по волейболу)

Достаточно бурно развивающейся сферой жизнедеятельности человечества с начала двадцатого столетия является сфера спорта.

Причем, такое развитие спорта характерно не только для высокоразвитых, но и для развивающихся стран. Отсюда можно говорить о

планетарном масштабе прогресса в сфере спорта.

Естественно, столь стремительное развитие спорта не может протекать спокойно. Напротив, вся история развития спорта, особенно в последние десятилетия, показывает его как мощный горный поток с разнообразными и многочисленными катаклизмами, трениями и столкновениями: политическими, социальными, психологическими, межличностными, коммерческими и т.д.

Современный спорт высших достижений отличается не только высокими физическими нагрузками, но и формированием особых отношений в условных системах: "спортсмен-спортсмен", "спортсмен-команда", "спортсмен-тренер" и т.д. Эти отношения характеризуются эмоциональной, а порой психологической напряженностью, ибо затрагивают существенные сферы жизнедеятельности общественной и личной жизни спортсменок: материально-производственную, социальную, политическую, духовную, межличностные отношения и др. Учитывая психофизиологические и биологические особенности женщин, можно отметить, что природа, причины конфликтов и поведение конфликтантов имеют не только общие, но и специфические закономерности.

Объектом исследования явился тренировочно-соревновательный процесс женских команд мастеров по волейболу.

Предмет исследования: спортивные конфликты в женских командах мастеров по волейболу.

Целью настоящего исследования явилось определение особенностей конфликтов в женских командах мастеров по волейболу, причин их возникновения и основных направлений предупреждения и разрешения их.

В соответствии с поставленной целью в процессе исследования решались следующие задачи:

1. Выявить особенности проявления спортивных конфликтов у женщин, занимающихся спортом;
2. Определить основные причины возникновения спортивных конфликтов у женщин-спортсменок;
3. Намечить некоторые пути управления конфликтами в женских командах мастеров по волейболу.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы:

1. Теоретический анализ;
2. Педагогическое анкетирование.

С определенной условностью организацию исследования можно разделить на предварительный, основной и заключительный этапы.

1 этап - предварительный, был направлен на аналитический обзор состояния вопроса, обобщение результатов научных исследований, данных методической литературы, с целью постановки проблемы, что предполагало формулировку гипотезы, определения цели и задач исследования, определение методики исследования и других основных положений научного исследования.

2 этап - основной. На данном этапе осуществлялся сбор фактического материала. Всего на основе предварительно подготовленных анкет было проанкетировано 70 респондентов. Анкетирование проводилось среди женских команд мастеров по волейболу и мужских команд по баскетболу, анонимно и индивидуально. В анкетах были использованы вопросы закрытого типа, респонденты заполняли анкеты в отсутствие исследователя. В состав каждой команды входило 10-12 игроков и тренер. Было проанкетировано 6 команд: "Ак-Суу" г. Павлодар, "Беш-Сары" г. Бишкек (сборная команда), "ЮКГУ-ДЮСШОР" г. Шымкент, "Марс" г. Бишкек (мужская команда), ШГ №29 г. Бишкек и "Динамо" г. Бишкек.

3 этап - заключительный. Этот этап посвящен статистической обработке результатов исследования, интерпретации и анализу фактического материала, формулировке выводов, практических рекомендаций и определению перспектив исследования.

Результаты исследования.

Для женщин, занимающихся спортом, характерными особенностями проявления спортивных конфликтов являются:

- для общего типа конфликтов преобладание внутренних, неглавных и ложных конфликтов, в то время как у мужчин преобладают внутренние, истинные и основные конфликты;
- для специфического типа общим является преобладание духовных конфликтов, особенным - выраженность материально-производственных и социальных конфликтов;
- для конкретного типа конфликтов у женщин и мужчин, преобладание межличностных конф-

ликтов: спортсмен-спортсмен, спортсмен-тренер и тренер-спортсмен, составило общее в проявлении конфликтов, особенным - доминирование внутригрупповых конфликтов: спортсмен-группировка, спортсмен-команда.

Основными причинами конфликтов в женских командах мастеров по волейболу являются причины нравственного, материального и творческого, в мужских командах нравственного, психологического и управленческого характера.

На основании проведенных нами исследований предложены следующие практические рекомендации:

1. В целях предупреждения конфликтов общего типа (внутренние, неглавные, ложные) необходимо больше времени на занятиях уделять воспитательной работе для формирования нравственных сторон спортивной этики. При этом содержание воспитательной работы должны составлять группы приемов предупреждения внутренних, неглавных и ложных конфликтов.

2. Предупреждение специфического духовного типа конфликта, характерного для женских команд по волейболу, должно основываться на группе приемов предупреждения духовных конфликтов, руководствуясь при этом следующими подгруппами приемов: нравственными, эстетическими и т.д.

3. Регулирование межличностных конфликтов (спортсмен-спортсмен, спортсмен-тренер, тренер-спортсмен) должно происходить с учетом характерологических особенностей спортсменок, например, уровня индивидуальной конфликтности и темперамента. Так, в работе с игроками с низким уровнем конфликтности, интровертами, следует акцентировать внимание на формирование чувства коллективизма, инициативности, лидерства и т.д. В частности, тренерскому коллективу команды мастеров "Беш-Сары" следует обратить внимание в этом плане на игроков № 3, 4 и № 6.

4. Команде со средним уровнем групповой конфликтности, например, "Беш-Сары", перед рядовыми соревнованиями или во время соревновательного периода необходимы конфликты для формирования командного духа, способности в решающий момент собраться, произвести "взрыв" эмоций, проявить "спортивную злость" и т.д.

5. Тренерскому коллективу и администрации команд следует дифференцированно управлять

положительными и отрицательными связями в командах.

При этом устойчивые положительные связи должны использоваться для формирования оптимального микроклимата в команде, решения организационных, воспитательных и других задач. Вместе с этим, учет отрицательных связей в команде должен вестись с целью предупреждения конфликтов. Для этого следует использовать многообразие приемов по "разрушению" отрицательной группировки и формирования положительных связей, например, за счет расселения в местах проживания, решения учебно-тренировочных задач в парах, тройках и т.д.

В частности, для команды "Беш-Сары" тренерскому составу необходимо опираться на группировку игроков № 2, 3, 10, для содействия в решении задач учебно-воспитательного процесса. В отношении игроков следует предпринять меры разрешения нравственных конфликтов. При этом особое внимание следует обратить на игрока, являющегося "очагом" конфликтов.

6. В командах, для которых характерно создание творческих конфликтов, следует применять демократический стиль руководства, с использованием следующих методических приемов:

- анализ (с обсуждением) игры с активным участием как основных, так и запасных игроков команды;
- учет мнения игроков по составу команды;
- учет мнения игроков команды в решении различных вопросов методики подготовки и т.д.

7. Во избежание творческих причин конфликтов, тренерам нужно прислушиваться к мнению спортсменов по поводу методики подготовки, в частности, физической, технической, тактической и др.

8. Команде "Беш-Сары" необходимо сменить капитана команды, так как этот игрок имеет со всеми игроками команды отрицательные межличностные отношения, а также необходимо обратить внимание на игрока, который потенциально мог бы стать лидером и капитаном команды.

В процессе изучения причин возникновения конфликтов мы пришли к выводу, что нравственные причины кроются в конфликтах между теми спортсменами, которые стремятся подчеркнуть

недостатки другого, желанием поучать, эгоизмом и другими явлениями.

Достаточно весомым в конфликтах между спортсменами и тренером явились психологические причины, в частности, такие, как неправильное восприятие критики, завышенная самооценка, психологическая несовместимость внутри команды, психическое утомление, отсутствие взаимопонимания и др.

Довольно часто конфликты возникают в женских волейбольных командах между тренером и спортсменом. Они могут быть обусловлены целым рядом причин: вследствие творческих разногласий по поводу установки на игру, различий во взглядах на методику подготовки спортсмена, управленческого характера - неодинакового распределения (нематериальных) поощрений, наказаний, отсутствия четкой организации работы в команде, отсутствия единых требований в управлении командой со стороны главного и второго тренера, а также материаль-

ных причин - несправедливого распределения заработной платы, мячей для разминки и спортивной экипировки.

Возникновение таких конфликтов определяется сущностью спорта, которая заключается в конкурирующей демонстрации сил и возможностей спортсменов в условиях соревновательного и учебно-тренировочного процессов, накладывающих отпечаток на сложную систему взаимоотношений "спортсмен-спортсмен", "спортсмен-тренер" и наоборот, "тренер-спортсмен".

Литература

1. Скотт Д.Г. Конфликты. Пути их преодоления. - Киев: Внешторгиздат, 1991.
2. Сулейманов И.И. Конфликт в спорте: теория, методология и управление // Теория и практика физической культуры. - 1995, № 7.
3. Сулейманов И.И. Основы управления конфликтами в процессе спортивной подготовки: Учебное пособие // Омский государственный институт физической культуры. - Омск, 1984.

БИЗДИН ЮБИЛЯРЛАР

**ИЙНЕ МЕНЕН КУДУК КАЗГАН
ОКУМУШТУУ-ИНСАН**

(Филология илимдеринин доктору, профессор

Абдылда Мусаев - 50 жашта)

Абдылда Инаятвичти билгениме чейрек кылым болду десем эч жаңылышпайм. Мына ушу чейрек кылымдан бери анын илимий-педагогикалык, жетекчилик ишмердиги, адамгерчилиги, пенделик турмуш тиричилиги менен жакындан тааныш болуп, айрымдарына аралашып да жүрөм. Ошондон бери ал аганын кылган иштерин үйрөнүүгө дилгириленем. Албетте, кээси окшошот, кээси окшошпойт дегендей. Кийинки жылдарда Абдылда Инаятвичтин кылган иштери ат көтөрө алгыс экендигине, анын натыйжалары өз жемишин бергенине эл күбө.

Абдылда Инаятвичтин эмгек жолу тээ комсомолдон башталып, эмгек ишмердигин КУУнун кыргыз филологиясы факультетин бүткөндөн кийин Ош мамлекеттик университетинде жөнөкөй мугалимден баштады. Ал жерден ал өзүнүн базасын комсомолдук иштен баштап, азыркы деңгээлге жетти. Андан кийин КУУда окутуучу, ага окутуучу, доцент кыргыз филологиясы факультетинде декан болуп эмгектенген. Андан кийин БГУда проректор, Үзгүлтүксүз билим берүү институтунда директор, азыркы тапта К. Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университетинин ректору. Илимий-педагогикалык иши кыргыз адабияттаануу илиминин жана адабий-көркөм сындын өнүгүшү боюнча практикалык сабак, дарс окуудан башталды.

Азыркы күнү көрүнүктүү адабиятчы, филология илимдеринин доктору, профессор, улуттук билим берүү системасынын көрүнүктүү адистеринин бири.

Ал - билингвист. Эки тилде бирдей сүйлөп жана жаза алган окумуштуу катары азыркы мезгилде адабиятыбыз менен адабий-көркөм сыныбыздын ар кыл проблемаларына, ар кыл

жанрларына арналган жүздөн ашуун илимий эмгек жаратты. Абдылда Инаятвич Мусаевдин алгачкы макалалары 80-жылдардын башында "Кыргызстан маданияты" газетасынын, "Ала-Тоо", "Литературный Кыргызстан" журналдарынын беттеринде жарык көргөн. Ал макалалар негизинен кыргыз прозасындагы улуттуулук жана интернационалдуулук маселелерине арналган. Дагы бир айта кетчү нерсе илимий изденүүлөрү "Интернациональное в искусственном образе" аттуу орус тилинде жарык көргөн монографиясында системалуу чагылдырылган. Бул эмгектер улуттук бөтөнчөлүк, улуттук мүнөз сыяктуу маселелер кеңири иликтөөгө алынып, андан соң негизги басым кыргыз прозасындагы бөлөк улуттук материалдын, бөлөк улуттун өкүлүнүн көркөм чагылышы, ушул багытта топтолгон көркөм-эстетикалык тажрыйбанын оң жана терс жактарын таразалайт. Мына ушул өңүттө М.Элебаевдин, К.Жантөшевдин, Т.Сыдыкбековдун бир катар чыгармалары тартылат. Эмгегинин орчундуу бөлүгүн Ч. Айтматовдун "Жамийла", "Деңиз бойлой жорткон Ала Дөбөт" повесттерине, "Кылымга тете бир күн" романына арналган бир топ кызыктуу талдоолордон турат.

1986-жылы 27-ноябрда "Кыргызстан маданияты" газетасына "Жаңылануунун, бийиктөөнүн драмасы" аттуу көлөмдүү макаласы коомчулукта чоң резонанс туудурду. Макала К. Акматовдун "Мезгил" романынын тегерегиндеги талаш тартыштарга арналган. Адабиятчы А.И. Мусаев чыгармага нукура эстетикалык принциптердин негизинде мамиле кылат. Чыгармага адилеттүү баасын берген.

Азыркы күндө да адабиятчы профессор А.И.Мусаев адабияттаануу илиминде жана адабий-көркөм сынында анын оош-кыйыш

өнүгүү жолунда да өзүнүн омоктуу ойлорун айтып келе жатат.

2000-жылы А.И.Мусаевдин "Жаңылануу драматизми" аттуу эмгеги жарыкка чыгат. Бул эмгегинде автордун ар кайсы жылдары жарык көргөн омоктуу макалалары топтоштурулган. Маселен, К.Сактановдун "Адат азабы", С.Жетимишевдин "Эл арасында" романдары кеңири талдоого алынган. Мына ушул иликтөөлөр адабиятчынын беделин жогорулатып турат десек эч жаңылышпайбыз.

«Башаттарга баш багып» аттуу макалада Т.Касымбековдун "Сынган кылыч" романы таптакыр жаңыча ракурстан каралат. Мурда болбогон талдоолор, ой жүгүртүүлөр бул кишинин эмгегинде көрүнүп турат.

Ал эми азыркы базар экономикасына ылайык анын «Кош түбөлүк, мамлекеттик жазуучу, же рынок адабияттын ырыбы же ыйыбы?» деген макаласы жазуучулардын азыркы турмушунун кыйын кырдаалын козгойт.

2003-жылы "Азыркы кыргыз романынын поэтикасы" аттуу эмгеги жарык көрүп, учурдагы адабияттаануунун негизги методологиялык багытынын бири болгон "поэтика" маселесин изилдөөгө арналган. Мында адабият жөнүндөгү илимибизди бир беткей карабастан чыгармаларга идеялык-тематикалык, проблематикалык ыңгайдан гана мамиле кылуудан кутулуп, ага эстетикалык көрүнүш катары мамиле кылууга, чыгарманын көркөм табиятын, автордун чебердигин изилдөөгө убакыт жеткендигин мазмун менен форма диалектикалык көркөм-катышта каралуусун эскертип, конкреттуу чыгармалардын үстүндө иликтөө жүргүзгөн.

А.И.Мусаев Т. Сыдыкбековдун чыгармачылыгы боюнча чоң илимий иш жасады. Ал коомчулукта туура бааланып, өз баасын алууда. Анын Т. Сыдыкбековдун "Адам тагдыры

жана чыгармачылык тагдыр" аттуу монографиясы өзүнчө бөтөнчөлөнгөн чоң эмгек экени талашсыз. Бул эмгекте үлкөн жазуучубуздун роман жаратуудагы тажрыйбасы терең иликтөөгө алынган. Эмгек коомчулукта терең кызыгууну пайда кылды. Мезгилдик басмаларда бул эмгектин тегерегинде бир топ адабиятчылардын пикирлери жарыяланды. Алсак, көрүнүктүү сынчы, адабиятчы К. Асаналиев "Эркин Тоо" газетасына (2004-ж. 8-июнь) А.И. Мусаевдин эмгегин талдап, "бул монография өзүнүн көп тармактуу мазмуну боюнча да көркөм процесске болгон азыркы көзкарашы боюнча да азыркы мезгилдеги кыргыз адабий таануу илиминин алдыңкы чегин белгилеген эмгектердин катарында турат" деп баалайт.

Мындан тышкары да бир топ чоң адабиятчыларыбыз өздөрүнүн таасын баасын беришкен.

А. И. Мусаев орто жана жогорку окуу жайлары үчүн адабиятты окутуу жаатында да бир топ үзүрлүү эмгектенип келүүдө.

Анын жогорку окуу жайлары филология факультеттеринин студенттери үчүн "Түрк тилдүү элдердин адабияты", "Иран-тажик адабияты" аттуу китептери, программалары бүгүнкү күнү ийгиликтүү колдонулууда. Ал эми орус тилдүү аудиториялар үчүн да мазмундуу окуу программалары менен окуу китептерин азыркы учурдун талаптарына ылайык жазып бергендиги илимпоз адабиятчынын ири ийгилиги катары методист адистер тарабынан жогору бааланууда.

Сөздүн кыскасы, арыбаңыз, Абдылда Байке, илимий иштеринизге ийгилик каалайм демекчимин...

*Кенжешев К., К.Карасаев атындагы
БГУнун кыргыз филологиясы
факультетинин деканы, доцент*

ӨТӨЛГӨЛҮҮ ӨМҮР

(Профессор Сүйүмкан Өмүралиева - 60 жашта)

Өмүралиева Сүйүмкан 1946-жылы Бсыккөл областында туулган. СССРдин 50 жылдыгы атындагы Кыргыз мамлекеттик университетинин филология факультетин 1970-жылы аяктаган. 1975-жылы анын аспи-

рантурасын аяктагандан бери КМУда улук окутуучу, КММИде улук окутуучу, БГУда 1992-жылдан бери доцент, кыргыз тил илими кафедрасынын башчысы, 2000-жылдан бери профессор болуп эмгектенип келет.

БГУнун аталган кафедрасында иштеген мезгилдерден бери кафедра мүчөсү катарында бир кыйла иштерди аткарды. БПИ-РЯЛдан ГИЯГН болуп өзгөрө баштаган алгачкы мезгилинен тарта лингвистика тарабында окуу иштерине, окуу пландарын түзүүгө кол кабыш кылып келе жатат. Окуу программасы боюнча атайын БГУнун "Азыркы кыргыз тили" курсуна ылайык программасын иштеп чыккан авторлордун бири (1996-жылы жарык көргөн). Студенттердин окуу талабына ылайык методикалык колдонмолорду, модулдук-рейтингдик системага өтүүдө бир канча уюштуруу иштерин аткарды.

ГИЯГН, БГУ уюшулган алгачкы күндөн бери негизги адистик курстар боюнча "Тил илимине киришүү", "Азыркы кыргыз тили (лексикология)", "Тексттин лингвистикасы" дисциплиналары боюнча 1,3,5-курстарда теориялык лекцияларды, практикалык сабактарды алып келе жатат. Атайын мастер классы бар.

1999-жылы "Тексттин семантикасы жана структурасы" (Ч.Айтматовдун көркөм тексти боюнча) деген докторлук диссертациясын коргоп, профессорлук наамга ээ болду. Анын докторлук диссертациясы "Тексттин лингвистикасы" деген тил илиминдеги жаңы багыттык проблеманын негизин түзгөндүктөн, республикадагы жогорку окуу жайларынын филология адистигине ээ болуучу студенттердин окуу программасынын ишке ашышына өбөлгө түзөт. Ушул эле окуу проблемасы мектеп окуу программасын 5-11-класстарында окутула тургандыктан, бул илимий жаңы багыт мектеп программасынын чечилишине да көмөк бере алды. Натыйжада, мектеп окуу программасына киргизилген бул маселе окуучуларга да, мугалимдерге да теориялык таяныч материал болду.

1990-жылдан бери мектеп окуу китептеринин авторунун бири катары "Кыргыз тили" (10-11-класстары үчүн) окуу китебин түзүшүп келет (1990, 1993, 2003, 2004). Жогорку окуу жайлары үчүн да "Кыргыз тили" (фонетика, лексика) (авторлошу Т.К.Ахматов), кийин "Кыргыз тили" (лексика) (2000 - 05-жж.) окуу китептерин түзүп келет. Билим, илим менен өндүрүштү байланыштыруу максатында "Алтынай" кыргыз менчик мектебин ачып, 1994-2000-жылдары иштеткен (мен ошол мектептин

бүтүрүүчүсүмүн), ал кезде мамлекет мектепти коммерциялык түзүлүш катары карагандыктан, финансылык кыйынчылыктарды көтөрө албай кетти.

Кафедра башчысы болгондон бери бир катар иштер аткарылды. Окуу-методикалык иштери боюнча Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана маданият министрлигинин заказы менен Кыргыз филологиясы адистигине ылайык мамлекеттик стандарты түзүүчүлөрдүн бири. Ага ылайык болжолдуу окуу планын түзүүгө катышкан (азыр ал жүзөгө ашуунун алдында турат). Жаңы адистиктерди ачуу боюнча, "Документология", "Орус тилдүү мекемелерине мамлекеттик тилди окутуу" адистиктерине окуу пландарын түзүп, окутулуп жатат.

Окуу-методикалык иштер боюнча да бир кыйла иштерди аткарды. КР Билим министрлигинин буйругу менен К.Тыныстанов атындагы, "Манас" Кыргыз-Түрк, Талас университеттерин аттестациялоо комиссиясынын мүчөсү катары иш алып барды. Керегине жараша методикалык, илимий жардам берип келе жатат. БГУнун ичинде ар кандай аттестациялоо, методикалык кеңештердин мүчөсү катары университеттин жамаатына да тажрыйбалуу педагог катары методикалык жардамдарды берет.

Илимий иштер боюнча өтө көп иштерди аткарды. 2000-жылы КР Президенти жарыялаган жаштар жана билим жылына байланыштуу акад. К.К.Юдахиндин 110 жылдыгына карата эларалык илимий студенттик конференция уюштуруп, ага 14 ЖОЖдон 212 студенттердин докладдары менен катышышышты. Анын материалдары 9 басма табак көлөмүндө жарык көрдү. Академик Б.М.Юнусалиевдин 90 жылдыгына карата "Акад. Б.М.Юнусалиев жана кыргыз филологиясы" аттуу илимий конференция уюштуруп, 30 басма табак көлөмүндө илимий макалалар топтому жарык көрдү. "Түрк тилдери жана адабияты" илимий макалалар жыйнагы 1 жана 2-чыгарылышы (2001-2003-ж.) 15, 22 б.т. көлөмүндө жарык көрдү. Мындай иштерди уюштуруу менен илимий чөйрөнү бири бири менен тааныштыруу, аралаштыруу, өсүп келе жаткан жаш илимий кызматкерлердин илимий багыттарын тактоого көмөк көрсөтөт.

Акыркы жылдардын ичинде 6 илимий монография, 8 окуу китебин жаратты,

С.Өмүралиеванын эмгектери өлкөбүздөн сырткары да белгилүү, мисалы, 1993-жылы жарыкка чыккан "Кыргыз тилин үйрөнөбүз" аттуу окуу куралы Берлин шаарында немец тилдүүлөр үчүн 1999-жылы басылып чыккан. Республикадагы окуу жайларындагы уюштурулган илимий конференцияларда, ар кандай илимий басылмаларда активдүү катышат. Акыркы 2004-жылы кафедра мүчөлөрү тарабынан Улуттук илимдер академиясы менен бирдикте "Кыргыз тили энциклопедиялык окуу куралы" түзүлүп, 498 бет көлөмүндө басмадан чыгарылды. Эмгекке 200 беттей автордук теориялык материалдары бар. Жогоркулардан тышкары Караколдогу БМУ менен БГУ тарабынан уюштурулган "Кыргыз тили жана адабияты" жана "БГУнун Жарчысы" журналынын редколлегиясынын мүчөсү.

Илимий кадрларды даярдоодо да үзүрлүү эмгектенип келет. Кафедрада даярдалуучу илимий иштерге түздөн түз тиешеси бар. Акыркы жылдарда кафедрада даярдалган аспиранттардын иштерин коргоого сунуш этүүгө көмөктөшкөн. Мисалы, С.Жумалиев, Ч.Хидирова, Ж.Семенова, Т.Баястанова, Н.Жапаровдордун илимий иштерин даярдаган. Азыркы учурда С.Жумалиев филология илимдеринин кандидаты, экөө жактоонун алдында турат. Өзү жетектеген аспирант Т.Баястанова "Кыргыз табышмактарынын подтексттик табияты" деген темадагы илимий иши Кыргызпатент тарабынан конкурстук сыйлыкка ээ болду. Диссертациясын ийгиликтүү коргоп алды. Азыркы күндө аспирант Г.Садыралиева кандидаттыгын коргоонун алдында турат. Учурда 5 аспирант, 2 изденип алуучуларга илимий жетекчи. УАКтын филология жана педагогика илимдери боюнча эксперттик комиссиянын мүчөсү катары илимдин 5 докторунун, 22 кандидатынын ишин рецензиялап, илимий кадрлардын өсүшүнө көмөк көрсөтүүдө.

Студенттердин ар кандай илимий конференцияларына илимге шыгы бар студенттерди даярдап, аларга жетекчилик кылуу менен илимий багыттарын аныктоого жардам берет.

Педагогикалык иштери менен катар тарбия иштерин да жүргүзүп келет. Студенттер арасында ар кандай иштерди, чыгармачыл кечелерди, өмүрү өрнөк адамдар менен кезиктирип, алардын юбилейлик же чыгар-

мачыл лабораториясы менен тааныштырат. Акыркы учурлардагы мисалдарды карасак, акад. Б.Орузбаеванын, УИАнын мүчө-корреспонденттери Т.Ахматов, Ж.Сыдыков проф. Н.Бейшекеевдин, С.Мусаевдин, Ж.Жумалиевдин адамдык бейнеси, илимий иштери менен тааныштыруу максатында бир канча кездешүүлөрдү уюштура алды. Булар аркылуу студенттердин илимге болгон умтулуусу менен катар адамгерчилик сапатынын калыптанышына шарт түзөт.

С.Өмүралиева Кыргыз радиосу тарабынан 2002-жылы 7 ай бою жумасына бир жолу накыл сөз катары "Сөз кудурети" деген берүүлөрдү алып барды. Мындан сырткары массалык маалымат каражаттарында талабына ылайык тарбиялык иштерди жүргүзүп келет. Анда адеп-ахлак, нравалуулук, ыйман, улуттук каада-салт темалары чагылдырылат.

Булар менен бирге коомдук иштерди да алып жүрөт. Эларалык Ч.Айтматов клубунда тил илими секциясын жетектөөдө. Университеттин Окумуштуулар Кеңешинин, илимий кеңештин мүчөсү катары тиешелүү активдүүлүгүн көрсөтүп келет. Мамлекеттик тилди өнүктүрүү, ишке ашыруу иш чараларында тынбай эмгектенүү менен бир катар басылмаларды да даярдап келе жатат (Анамнезди толтуруу үчүн окуу-методикалык эмгек, Кыргызча-англисче кызыктуу тексттер жыйнагы ж.б. даярдап, жеке каражатына чыгарган). Азыр кыргыз тилин билбеген кыргыздар үчүн окуу китебин түзүп, аяктап калды. Мени да "Тематикалык, жагдайлык кыргызча-орусча сөздүк" түздүрүп, аны басууга даярдап койдук.

Педагогикалык жана илимий жетишкендиктеринин натыйжасында 1996-жылы "Кыргыз Республикасынын билим берүү отличниги" менен сыйланган, Эларалык Ч.Айтматов академиясынын академиги.

Бул - профессор Сүйүмкан Өмүралиеванын, окумуштуу-педагогдун, менин апамдын өмүр таржымалы. Бала кезимден бери канча эстесем, ошончо кагаз тиктеп, бир нерсе жазып отурган бейнеси көз алдымда. Өзү айтып ата-энесин эскерткендей, мен абдан кызыктуу, мазмундуу, шаттыкта өстүм, бирок окууга келгенде эч бир эркекти көргөнүм жок. 6 жашымдан мектепке барып, 15 жашымда студент, 20 жашымда аспирант болдум. Бирок бир да окуу жеңилдигин сезгеним

жок. Кээ бир нерселерди түшүнбөсөм, тажабай өзү окуп берип, кайра түшүндүрүп, "эзип" берип окутту. Кичинемден бери колумдан жетелеп жүрүп, чоң окумуштуулардын, чыгармачыл чөйрөдөгү адамдардын арасына аралаштырып жүрүп, дүйнө таанымымды калыптандырды. БГУнун экинчи курсунан тартып (16 жашымдан) англис тил курсунда 3 жыл бою, бир да күн сабак калтырбай (жылына бир канча жүз доллар төлөп) окутту. Баламдын да, кээде ойногум келет, кар жаап, ызгаар беттен урган суук күндөрдө жалкоом кармайт. Кафедрага сабактан кийин келип, тамак ичип алып окуп, эс алып саат төрттө жөнөй башгайм. Ары бери карап апамдан ырайым күтөм, Ал болсо кашайып унчукпайт, бетимден өөп, жакшы окуп кел деп узатат. Мен буларды кейип эстебейм, бирок шаардын Боконбаев менен Совет көчөлөрүнүн кесилишиндеги жайдыр-кыштыр ызгаар урган жерде турганымда дайыма кечинде жол тосуп турган англис тил сабагымды эстейм, билмексен сынаакы көз менен карап турган профессор С.Өмүралиеванын көз карашын сезем. 1-класста окуп жүргөнүмдө бир күн да үзгүлтүккө учуратпай "У-шуга" алып барып, өзү карап отурганым эстесем, чыдамдуулугуна таң калам. Башка жумушу жоктой, мени жетелеп, жумасына үч күнү барат, иши да калат, коногу да калат дегендей. Көрсө, ден соолугум жана өзүмдүн кайрат-күчүм үчүн кам көргөн тура. Азыр аларды эмне үчүн ушинтип десем, алаксыгып, "өз баланды ошондой багасың" деп жөн салды гана айтып коёт.

Менчик мектепке кайра-кайра келген текшерүүлөр жанын койбойт, бала болсом да, сезип турам. Бирок ошонун баарын кантип көтөрдү билбейм, туруктуу, кайраттуу эркине таң калам. Ошентип жүрүп, мектеп окуучуларын даярдап келип, БГУнун ар кандай иш чараларына катыштырат, студенттер биздин кечелерге келип, оюн-зоок коюшат, байланыштырат. Азыр ойлосо, балдарды ЖОЖдорго эртерээк көнө баштасын деген окшойт.

5-класста окуп жүргөндө апам мени Кыргыз драматеатрында коюлган "Манас" эпосунун үчилтигине алып барды. Ошол учурдагы эң бир таң калган нерсем апам эч тажабай мен түшүнбөй калган жерлерди абдан жакшы жана образдуу жеткирчү. Бала кезимде катуу таасирленип калгандыктан, эпостун каармандары жана негизги өзөктүү маселелер азыркыга чейин мени

менен жашап келет. Айрыкча, "Кытайга каршы турбасак, кытайлар басып албайбы, Кыргыздын тилин түшүнбөй, балдарым кытайча сүйлөп калбайбы. Манжуга каршы турбасак, манжулар басып албайбы, Кыргыздын тилин түшүнбөй, балдарым манжуча сүйлөп калбайбы" - деген улутчул сезимге берилип, кыргыз этнолингвистикасынан кандидаттык диссертация жазгым келгени да ушундан улам болуу керек. Көрсө, наристе мезгилдеги сезим күчтүүрөөк болот тура.

Мектептин 6-классында окуп жүргөндө Ч.Айтматовдун 60 жылдыгына даярданып, анын өмүрү, чыгармачылыгын чагылдырган сценканы Опера жана балет театрына коюп барганбыз, анда не деген залкар адамдар ордуларынан туруп, бизге кол чапканда, мактануу кандай экенин сезгемин, Чыңгыз агайдын 6 жашында котормочу болгондугун мактаныч сезимин баамдагамын.

Демек, апамды айтып жатып, өзүмдө да сыймыктуу туюмдар бар экенин билем. Мен: "сендей болом" десем, апам: "менден ашпасан, анда менин жаман тарбиялаганым, мени кайталап жашаба" дейт. Ошондон улам ойлойм, адамда тоодой бийик максат, асмандай ачык ой-тилек болуу керек, жетем дегенине жолу шыдыр болмоюн умтулганына жетүү кыйын. Апам бала кезинде окуй эле берем деп, балалык баёо сезими менен максат кылган экен жетиптир. Мындай байсалдуу өмүрдүн өтөлгөсү - артындагы биз сыяктуу билим, илимге умтулган жаштар деп ойлойм.

Кээде УАКтан докторлук же кандидаттык диссертациялар жөнүндө кубануу же капа болуу сезими менен айтып келет. Анда да жөн келбей, илимдин баркын көтөрбөсө улуттук дөөлөт жакшырбайт дейт. Демек, өзүнө канааттануу менен жактап калбаган адам гана изденүүдөн, активдүү позициясынан кайта элек экен деген ойго келем.

60 жаш илимий да, турмуштук да тажрыйбанын толуп ташып турган маалы. Апамдын элге бергенинен берелеги али толтура. Ылайым адамдыктын да, илимдин да булагынын көзү бүтөлбөсүн.

А.Өмүралиева
БГУнун аспиранты

РУССКАЯ ФОНЕТИКА для студентов-иностранцев

Сыдыкова Р.Р.
Практическая фонетика русского языка
(для студентов-иностранцев гуманитарных вузов).
–Б.: БГУ, 2005

Изучение русской фонетической системы, правил и постановки русского произношения представляют определённые трудности для студентов-иностранцев, изучающих русскую фонетику и орфоэпию.

Выработка и усвоение произносительных навыков требует систематической работы, т.к. ошибки в произношении в русской речи студентов-иностранцев являются серьёзным препятствием для общения. И для практического решения этой проблемы требуются специально подобранные упражнения для выявления ошибок в произношении и выработке произносительных навыков.

Данное учебно-методическое пособие "Практическая фонетика русского языка" доц. Сыдыковой Р.Р. предназначено для студентов-иностранцев, изучающих фонетическую систему языка и русское литературное произношение.

Задачами пособия являются :

1) углубить и систематизировать знания студентов в понимании и усвоении основных понятий и законов фонетической системы языка;

2) помочь студенту-иностранцу в выработке и овладении правильным литературным произношением.

В данном пособии содержится необходимый теоретический материал, и по каждой конкретной теме даются разнообразные виды упражнений и заданий, которые помогут студенту-иностранцу обобщить и систематизировать полученные знания в данной области и в дальнейшем применять их на практике.

Учебно-методическое пособие "Практическая фонетика русского языка" состоит из 3 глав и значительного приложения, которое включает в себя тесты по фонетике и словарь фонетических терминов.

В 1-й главе пособия анализируются сегментные единицы русского языка (классификация гласных, и согласных, позиционные изменения звуков в потоке речи и мн. др.) и даются контрольно-тренировочные упражнения по каждой конкретной теме.

Во 2-й главе характеризуются суперсегментные единицы русского языка (слог, типы слогов, правила слогаделения, ударение, интонация, фраза, речевой такт, энклитики, проклитики и др.), также после каждой теоретической темы даются закрепительные упражнения и контрольные задания.

Во 3-й главе даются разнообразные виды упражнений для устранения тех произносительных ошибок, которые наблюдаются у студентов-иностранцев I курса. Упражнения подобраны из различных источников: из сборников упражнений, научной, публицистической, художественной литературы и т.д.

В приложении учебно-методического пособия имеется терминологический словарь и тесты по фонетике, которые помогут студенту-иностранцу обобщить и систематизировать полученные знания по каждой определенной теме.

Данное пособие поможет студентам-иностранцам глубже понять и разобраться в закономерностях звукового строя, орфоэпических нормах языка, а также покажет путь их дальнейшей научной и методической деятельности.

Практическая значимость данного учебно-методического пособия заключается в оказании необходимой помощи студенту-иностранцу в овладении фонетической системой русского языка и совершенствовании русского литературного произношения.

Каипова В.П., доцент Кыргызско-Российского Славянского университета

ЖУРНАЛГА ЖАРЫЯЛАНУУЧУ МАТЕРИАЛДАРГА КОЮЛУУЧУ ТАЛАПТАР

«БГУнун жарчысы» журналы кыргыз жана орус тилдеринде гуманитардык илимдер боюнча илимий макалалар: социология, политология, философия, укук, тарых, кыргыз тили жана адабияты, маданият таануу, информатика, педагогика жана психология; усулдук окуу куралдарын, библиографиялык баяндоолорду жана рецензияларды, республика боюнча илимий конференциялардын жана симпозиумдар тууралуу маалыматтарды жарыялоо менен авторлордон кол жазмаларга коюлуучу төмөнкү талаптарды эске алууну өтүнөт:

- Материалдарга рекомендация же рецензиянын болушу милдеттүү.
- Кол жазманын көлөмү бир басма табактан (40000 белги, аралыгы менен кошо) ашпоо керек.
- Кол жазма ак баракка 1 экз. компьютерге терилип 14-шрифт, 1,5 интервал менен басылып дискети менен кошо берилсин.
- Шилтеме алынган адабияттар материалдын акырында тизмеленип, библиографиялык көрсөткүчтөр өз эрежеси менен берилиши керек.
- Шилтемеде көрсөтүлгөн библиографиялык көчүрмөлөр так берилсин.
- Автордун аты-жөнү, материалдын аталышынан өйдө, барактын оң бурчунда берилет.
- Автордун аты-жөнү иштеген мекемесинин (бөлүмүнүн) аталышы, кызматы, окумуштуулук наамы, даражасы, толук адреси тууралуу маалыматтар өзүнчө бир баракка басылып, материалга тиркелип берилиши керек.
- Материалда таблицалар, схемалар жана сүрөт так жана даана аткарылып ал номерленип, материалдын кайсы жеринен орун алганы тууралуу көрсөтүлүшү зарыл.

Кол жазмалар жана башка материалдар авторлорго кайтарылып берилбейт.

Автор макаладагы негизги мазмунуна, фактыларга, келтирилген цитаталарга, статистикалык жана башка маалыматтардын, энчилүү аттардын так берилишине жооп берет.

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ СТАТЕЙ

В журнале «Вестник БГУ» публикуются научные статьи по гуманитарным наукам: социологии, политологии, философии, праву, истории, филологии, информатике, культурологии, педагогике и психологии; учебно-методические материалы по гуманитарным дисциплинам; библиографические обзоры и рецензии, информация о научных конференциях и симпозиумах в республике и т.д. Авторами публикуемых материалов могут быть преподаватели, аспиранты и стажеры БГУ и других вузов, а также ученые, работающие в других отраслях народного хозяйства республики.

Присылаемые в журнал статьи должны отвечать следующим требованиям:

- иметь научный отзыв или рекомендацию руководителя кафедры или отдела;
- объем рукописи статьи не должен превышать 1 печатного листа (40 тысяч знаков, включая пробелы);
- рукописи должны быть выверены после компьютерного набора и подписаны автором;
- рукописи должны быть представлены в 1-м экземпляре в печатном (компьютерный набор) виде 14 шрифта через 1,5 интервала и на дискете;
- список использованной литературы дается в конце статьи в порядке упоминания в тексте, по всем правилам библиографического описания;
- все источники должны иметь библиографические ссылки;
- на отдельной странице следует дать авторскую справку с упоминанием Ф.И.О., места работы, должности, ученой степени, номера телефона; эти сведения нужно предоставлять с каждой новой статьей, направляемой в журнал;
- таблицы должны быть пронумерованы, озаглавлены и даны на отдельных листах;

Рукописи и иные материалы авторам не возвращаются.

Авторы несут ответственность за содержание материала, достоверность изложенных фактов, цитат, точность статистических данных, имен собственных и других сведений.

Редакцияга келип түшкөн материалдарды талкуулоо иретинде
жарыялоого укуктуу. Кол жазмалар авторго кайтарылып
берилбейт жана рецензияланбайт.

Редакторлор:

Качкынбаева К.Ж., Буржубаева Д.Т.

Компьютердик калыпка келтирген:

Талканов Э.К.

Басууга 16.05.2006-ж. берилди. Офсет кагазы.
«Таймс» гарнитурасы. Формат А4 (210x297 мм). Көлөмү 21,7 б.т.
Нускасы 100. Заказ № 263.

720044, Бишкек шаары, Тынчтык просп., 27.
К.Карасаев атындагы Бишкек гуманитардык университетинин басмаканасы